



Korisnički priručnik

imagination at work

GE Digitalni Fotoaparat

Serija E : E1450W



Priprema

Osnovni postupci

Kontrole fotoaparata

Reprodukacija

Uporaba izbornika

Povezivanje fotoaparata

Dodatak

Hr

UPOZORENJE

Ne izlažite baterije i ostalu dodatnu opremu fotoaparata kiši ili vlazi da biste izbjegli opasnost od požara i strujnog udara.

Za korisnike u SAD-u

Uređaj je ispitana i sukladan normi FCC ZA UPORABU U KUĆI I UREDU

FCC izjava

Ovaj uređaj ispunjava zahtjeve članka 15. FCC propisa.
Rukovanje uređajem podliježe dvama uvjetima:

(1) uređaj ne smije stvarati štetne smetnje, i (2) uređaj mora prihvatići sve primljene smetnje, uključujući i smetnje koje mogu dovesti do neželjenog rada.

Za korisnike u Evropi



Oznaka "CE" označava da je proizvod sukladan europskim propisima o sigurnosti, zdravlju, zaštiti okoliša i korisnika. Fotoaparati s oznakom "CE" namijenjeni su europskom tržištu.



Ovaj simbol [prekrižena kanta s kotačima WEEE – električni i elektronički otpad - Dodatak IV] označava zasebno prikupljanje električnog i elektronskog otpada u europskim zemljama. Molimo, ne bacajte opremu u komunalni otpad. Već je reciklirajte i odlažite na ispravan način.

Izjava o sukladnosti

Model : E1450W

Tržišni naziv : GE

Odgovorno tijelo : General Imaging Co.

Adresa : 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena, CA 90248, SAD

Broj telefona : +1-800-730-6597

Izvan SAD-a i Kanade: +1-310-755-6857)

Proizvod je sukladan sljedećim normama:

EMC EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 klasa B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

prema odredbama smjernice o elektromagnetskoj kompatibilnosti (EMC) (89/336/EEZ, 2004/108/EEZ)

SIGURNOSNE MJERE OPREZA

Bilješke:

! Ne koristite i ne pohranjujte aparat u sljedećim okruženjima:

- Na kiši te u vlažnom ili prašnjavom okruženju.
- na mjestima na kojima fotoaparat može biti izložen izravnoj sunčevoj svjetlosti ili visokim temperaturama, npr. u unutrašnjosti vozila za vrućeg dana.
- u blizini jakih magnetskih polja, npr. u blizini motora, transformatora ili magneta.

! Ne postavljajte aparat na vlažnu površinu ili na mjesta gdje voda može procuriti ili pjesak može doći u dodir s aparatom.

! Ako se aparat neće koristiti duže vrijeme, uklonite baterije i memorijsku karticu iz aparata i čuvajte ih na suhom mjestu.

! Ako naglo premještate aparat iz hladnog na toplo mjesto, vlaga se može kondenzirati unutar aparata. Preporučujemo u tom slučaju pričekati neko vrijeme prije korištenja aparata.

! Jamstvo ne pokriva niti jedan oblik gubitka ili oštećenja podataka.

Napomene o baterijama:

! Neispravna upotreba baterija može izazvati njihovo curenje ili grijanje, zapaljenje ili eksploziju. Uvijek vodite računa o navedenom.

- Ne izlažite baterije vodi i posebice pripazite da ne smočite stezaljke.
- Nemojte zagrijavati baterije ni bacati ih u vatru.
- Nemojte deformirati, rastavlјati ni vršiti preinake baterija.

! Baterije držite izvan dohvata beba i male djece.

! U hladnim uvjetima, karakteristike baterija slabe i životni vijek baterija se značajno smanjuje.

Napomene o memorijskim karticama:

! Prilikom uporabe nove memorijске kartice, svakako formatirajte svoju karticu na digitalnom aparatu prije uporabe.

! Ne mijenjajte i ne brišite imena mapa ili datoteka na memorijskoj kartici vašeg računala, jer aparat neće moći prikazati te uređene datoteke na svom LCD zaslonu. Kako bi uredili slikovne podatke, najprije kopirajte slikovnu datoteku na tvrdi disk računala.

! Fotografije snimljene ovom kamerom su pohranjene u automatski generiranu mapu na SD kartici. Ne pohranjujte fotografije koje nisu snimljene s ovim modelom kamere, jer to može uzrokovati nemogućnost prepoznavanja fotografije kada je kamera u režimu reprodukcije. Ne izlažite kameru grubim uvjetima kao što su vlaga ili ekstremne temperature, jer to može skratiti vijek trajanja Vaše kamere ili oštetiti baterije.

PRIJE POČETKA RADA

Predgovor

Hvala Vam na kupnji digitalnog fotoaparata tvrtke GE. Pažljivo pročitajte ovaj priručnik i spremite ga na sigurno mjesto za buduće potrebe.

Autorsko pravo

© Autorsko pravo 2011 General Imaging Company. Sva prava pridržana.

Nijedan dio ovog dokumenta ne smije se bez prethodne pismene suglasnosti tvrtke General Imaging Company reproducirati, prenositi, prepisivati, pohranjivati u sustavu gdje mu se može ponovo pristupiti ili prevoditi na bilo koji jezik ili računalni jezik, u bilo kojem obliku ili na bilo koji način.

Trgovačke marke

Sve trgovačke marke koje se spominju u ovom priručniku služe samo u svrhu prepoznavanja i vlasništvo su njihovih vlasnika.

Informacije o sigurnosti

Prije uporabe proizvoda pažljivo pročitajte sljedeće sigurnosne napomene.

- Nemojte rastavljati i ne pokušavajte sami popraviti fotoaparat.
- Nemojte bacati fotoaparat ni udarati po njemu. Pogrešnim rukovanjem možete oštetiti proizvod.
- Isključite fotoaparat prije umetanja i vađenja baterije i memoriske kartice.
- Koristite samo tip baterije koji ste dobili uz aparat. Uporaba druge vrste baterija može oštetiti aparat i poništiti jamstvo.
- Ne izlažite fotoaparat ekstremnim uvjetima (npr. visoka temperatura i jaka magnetska polja) jer to može uvelike skratiti životni vijek fotoaparata ili oštetiti bateriju.
- Ne koristite i ne čuvajte aparat na prašnjavim, nečistim i pjeskovitim mjestima.

- Ne izlažite objektiv izravnoj sunčevoj svjetlosti dulje vrijeme.
- Ako fotoaparat ne namjeravate koristiti dulje vrijeme, preuzmite sve slike i izvadite baterije iz fotoaparata.
- Nemojte čistiti fotoaparat abrazivnim sredstvima te sredstvima na bazi alkohola i otapala. Fotoaparat obrišite lagano navlaženom krpom.

O ovom priručniku

U ovom su priručniku navedene upute o rukovanju digitalnim fotoaparatom tvrtke GE. Učinjen je sav mogući napor kako bi podaci u ovom priručniku bili točni, međutim General Imaging Company pridržava pravo izmjene podataka bez prethodne obavijesti.

Simboli koji se koriste u ovom priručniku

Radi bržeg i lakšeg pronalaženja željenih informacija, u ovom se priručniku koriste sljedeći simboli.



Podaci koje je korisno znati.



Mjere opreza kojih se treba pridržavati tijekom rukovanja fotoaparatom.

SADRŽAJ

UPOZORENJE.....	i	Rukovanje gumbom Načina rada	14
SIGURNOSNE MJERE OPREZA	ii	Podešavanje vremena, datum/vrijeme.....	15
PRIJE POČETKA RADA.....	1	Postavljanje jezika.....	15
Predgovor.....	1	Postavljanje datuma i vremena	16
Autorsko pravo.....	1	O LCD zaslonu.....	17
Trgovačke marke	1	OSNOVNI POSTUPCI.....	18
Informacije o sigurnosti.....	1	Snimanje u automatskom načinu rada	18
O ovom priručniku.....	2	Korištenje funkcije zumiranja.....	18
Simboli koji se koriste u ovom priručniku.....	2	Bljeskalica.....	19
SADRŽAJ.....	3	Samookidač	19
PRIPREMNE RADNJE	7	Makro Način rada.....	20
Uklanjanje ambalaže.....	7	Uporaba brzog snimanja	20
Pregled fotoaparata	8	Izbornik naprednih funkcija	21
Punjjenje baterije	10	Veličina.....	22
Umetanje baterije i SD/SDHC kartice.....	11	Kvaliteta.....	22
Uključivanje i isključivanje	13	BB (balans bijele boje).....	23
Boja	23	ISO	24

Kompenzacija ekspozicije	24	Plaža	32
KORIŠTENJE NAČINA RADA	25	Zalazak sunca.....	32
Prikaz na LCD zaslonu	25	Vatromet	32
Prikaz u načinu snimanja fotografija	25	Noćni krajolik.....	32
Prikaz u načinu snimanja videozapisa.....	27	Noćni portret	32
Prikaz za reprodukciju	28	Okupljanje	33
Automatski prizor (ASCN).....	29	Djeca.....	33
Krajolik	29	Zatvoreni prostori.....	33
Portret	29	Snijeg	33
Noćni portret	30	ID	33
Portret s pozadinskim osvjetljenjem	30	Muzej	33
Noćni krajolik.....	30	Fotografski okvir	33
Makro.....	30	Snimanje putovanja	33
Automatski.....	30	Tekst	33
Panorama.....	30	Lišće	33
Prizor (SCN)	31	Staklo	33
Krajolik	32	Riblje oko	33
Sport	32	Ocrtavanje.....	33

Stabilizacija	34	Brzi pregled	46
Otkrivanje treptaja	35	Otisak datuma.....	46
REPRODUKCIJA.....	36	Izbornik videozapisa	47
Pregled snimljenih fotografija i videozapisa.....	36	Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)	48
Minijature.....	38	Kontinuirani AF.....	48
Uvećana reprodukcija (samo za fotografije)	39	DIS.....	49
Korištenje gumba za brisanje.....	40	Izbornik reprodukcije.....	50
RAD S IZBORNICIMA.....	41	Zaštititi.....	50
Izbornik fotografije	41	Izbriši	51
Način autom. fokusiranja (automatsko fokusiranje).....	42	DPOF (Format naredbe za digitalni ispis)	52
Pomoćna zraka autofokusiranja	42	Promjena veličine	53
Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)	43	Okretanje.....	53
Neprekidno snimanje.....	43	Smanjenje efekta crvenih očiju	54
Kontinuirani AF.....	44	Odrezivanje	54
Otkrivanje osmijeha	44	HDR-Fotografija velikog dinamičkog raspona.....	55
Digitalni zum	45	Postavke na zaslonu	55
Spori okidač.....	45	Niz slika.....	56

Podešavanje slike za pozadinu	56
Izbornik postavki	59
Zvučni signal	60
Svjetlina LCD-a	60
Ušteda energije	61
Datum/Vrijeme	61
Vr. zona	61
Jezik	62
Dokumenti i softver	62
Formatiranje memorije	62
Kopiranje na karticu (kopiranje sadržaja ugrađene memorije na memorijsku karticu)	63
Numeriranje datoteka	63
Poništi postavke	64
Inačica upravljačkih programa	64
Prijenos	65
Video sustav	65
Povezivanje s računalom	66
Postavljanje USB načina rada	66
Prijenos datoteka na računalo	66
Povezivanje s pisačem koji podržava PictBridge	68
Postavljanje USB načina rada	68
Povezivanje fotoaparata s pisačem	69
Korištenje izbornika PictBridge	70
Ispis s datumom	70
Ispis bez datuma	71
Ispis indeksa	72
DPOF ispis (Format naredbe za digitalni tisk)	73
Izlaz	73
DODATAK	74
Tehničke karakteristike	74
Poruke o pogreškama	78
Otklanjanje poteškoća	80

PRIPREMNE RADNJE

Uklanjanje ambalaže

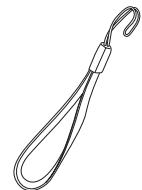
Vaš komplet treba sadržavati model aparata koji ste kupili sa sljedećim komponentama. Ukoliko neki od dijelova nedostaje ili izgleda oštećen, molimo kontaktirajte General Imaging.



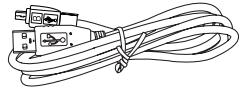
Jamstvo



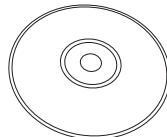
litij-ionske baterije



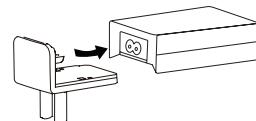
Traka za ruku



USB kabel



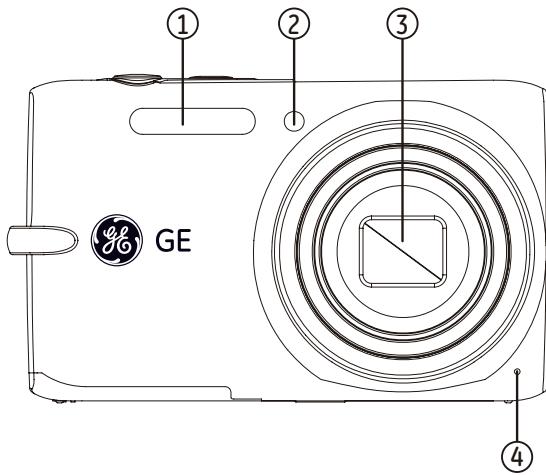
CD-ROM



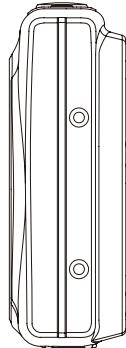
Adapter napajanja

Pregled fotoaparata

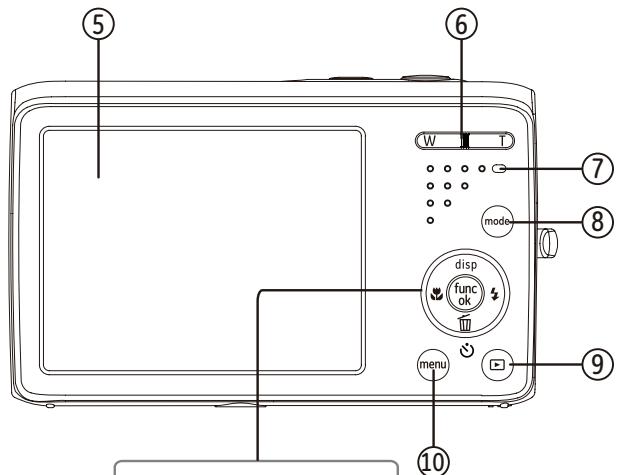
Prednja strana



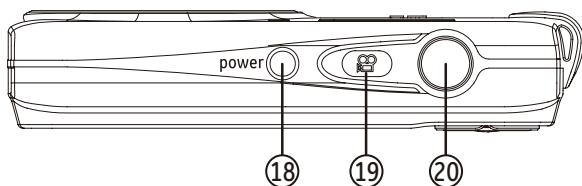
Desna strana



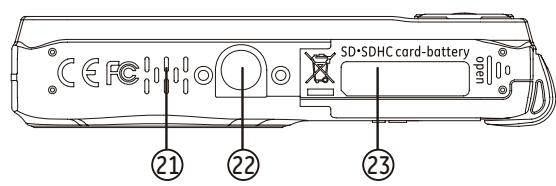
Stražnja strana



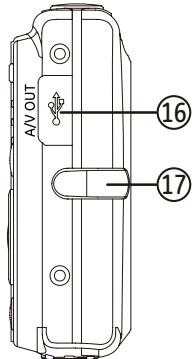
Gornja strana



Donja strana



Ljeva strana



1	Bljeskalica	13	Gumb za brisanje/Gumb automatskog okidača/Gumb dolje
2	Pomoćna zraka autofokusiranja / indikator tajmera	14	Gumb za zatvaranje blende/Lijevi gumb
3	Objektiv	15	Tipka za odabir funkcija/potvrdu
4	Mikrofon	16	USB /AV priključak
5	LCD zaslon	17	Alkica za traku
6	Tipka za zumiranje	18	Gumb za uklj./isklj.
7	Kontr. lampica napajanja	19	Gumb za snimanje
8	Tipka za odabir načina rada	20	Okidač
9	Gumb za reprodukciju	21	Zvučnik
10	Tipka izbornika	22	Utor za tronožac
11	Tipka za prikaz/pomak gore	23	Utor za memoriju karticu / bateriju
12	Tipka za bljeskalicu/pomak desno		

Punjjenje baterije

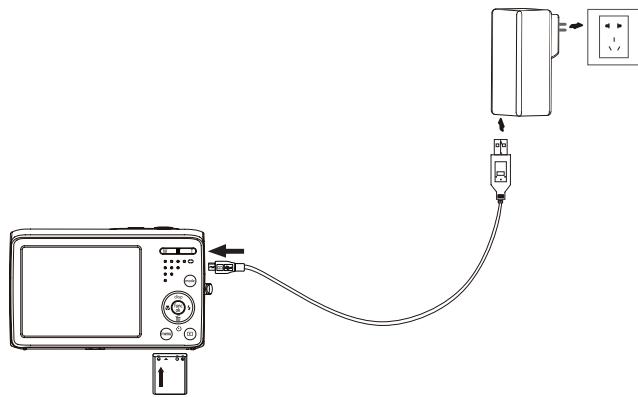
1. Stavite bateriju u kameru.
2. USB kabelom spojite kameru s punjačem (putni adapter može se razlikovati od zemlje do zemlje te ovisi o proizvodu).
3. Umetnute strujni pretvarač u strujnu utičnicu.



Ostavite bateriju puniti dok kontrolna lampica na punjaču ne počne svijetliti zeleno.
(Za maksimalan vijek trajanja baterije, bateriju prvi put punite barem 4 sata.)

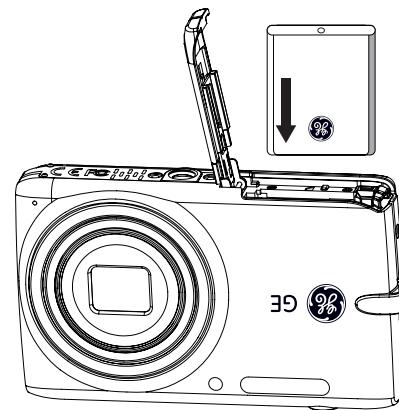
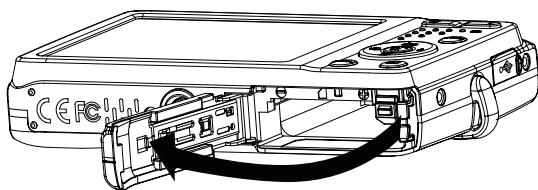
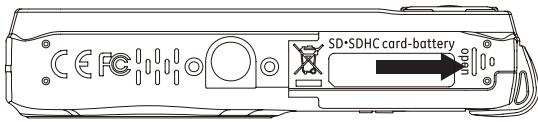


Punjač je namijenjen samo za uporabu u zatvorenim prostorima.

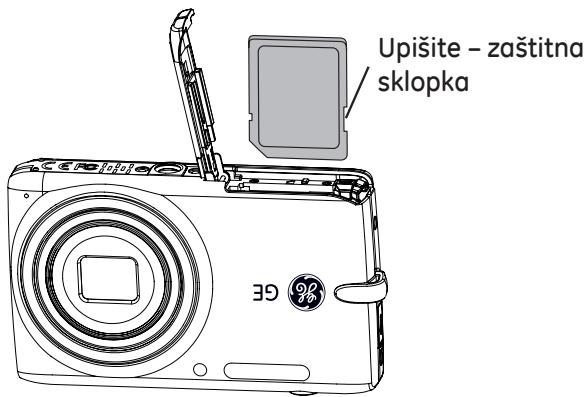


Umetanje baterije i SD/SDHC kartice (nije priložena)

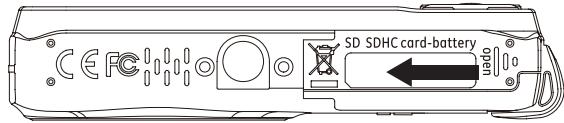
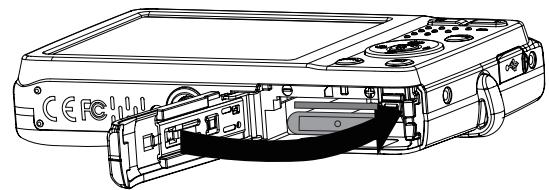
1. Otvorite vratašca odjeljka za bateriju.
2. Umetnite bateriju u baterijski otvor sukladno smjeru prikazanom na dijagramu.



3. Umetnute SD/SDHC karticu (nije priložena) u utor za memoriju karticu, kao što je prikazano.



4. Zatvorite vratašca odjeljka za bateriju.





Dodatne SD/SDHC kartice ne isporučuju se uz fotoaparat. Za pouzdanu pohranu podataka preporučuje se uporaba memorijskih kartica od 64 MB do 32 GB priznatih proizvođača, kao što su SanDisk, Panasonic i Toshiba.

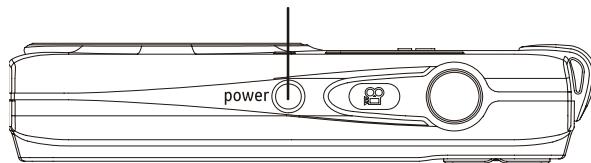


Da biste izvadili SD/SDHC karticu, otvorite vratašca odjeljka za bateriju i lagano pritisnite karticu da biste je oslobodili. Pažljivo izvucite karticu.

Uključivanje i isključivanje

Fotoaparat uključite pritiskom na gumb za uklj./isklj. Fotoaparat isključite ponovnim pritiskom na gumb za uklj./isklj.

Gumb za uklj./isklj.



Kada je aparat uključen, bit će aktivan isti način snimanja koji je zadnji korišten. Možete podesiti Funkcijski kotačić na vrhu, kako biste podesili načine snimanja. Kada prvi put koristite aparat, pojavit će se stranica za podešavanje jezika.

Rukovanje gumbom Načina rada

GE kamera ima gumb načina rada koji je lagan za uporabu, lako možete prebacivati iz jednog u drugi način rada. Svi raspoloživi načini rada navedeni su kako slijedi.

Naziv načina rada	Ikona	Opis
Automatski		Snimanje fotografija u automatskom načinu rada.
Ručni		Snimanje mirnih slika u ručnom načinu rada u kojem možete konfigurirati postavke fotoaparata.
ASCN način		U načinu "ASCN" uređaj pametno otkriva različite uvjete prizora i automatski bira najprikladnije postavke.
Panorama		Snimanje niza fotografija i njihovo spajanje u panoramsku fotografiju.
Prizor		Odabir predefiniranog načina prikaza za vrijeme snimanja mirnih slika. Postoji ukupno 20 prikaza.
Stabilizacija slike		Prebacite na stabilizaciju da se smanji zamagljivanje fotografije uzrokovano trešnjom ruku, pod slabim svjetлом, ili sporošću zatvarača.
Portret		Prebacite na slikanje portreta pod normalnim uvjetima.
Snimanje filma		Snimanje videozapisa.

Podešavanje vremena, datum/vrijeme

 Prilikom prvog uključivanja fotoaparata automatski se otvara zaslon s postavkama za Jezik i Datum/Vrijeme.

Za postavljanje prikaza jezika, datuma/vremena, morate podesiti sljedeće vrijednosti u izborniku osnovnih postavki.

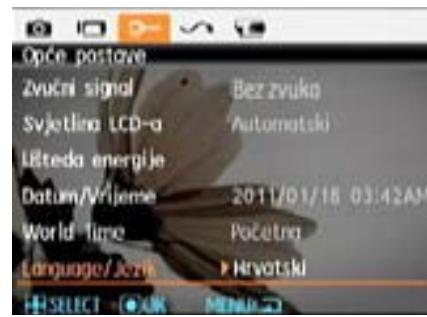
- Jezik prikaza
- Datum/Vrijeme

Za pristup izborniku postavka učinite sljedeće:

1. Fotoaparat uključite pritiskom na gumb za uklj./isklj.
2. Pritisnite  gumb, prebacite se između izbornika postavki pomoću gumba Lijevo/Desno kako biste odabrali izbornik Osnovnih postavki.

Postavljanje jezika

1. Odaberite jezik pomoću gumba Dolje, pritisnite  ili desni gumb za pristup postavkama.
2. Pomoću tipki za pomak Gore/Dolje/Lijevo/Desno odaberite željeni jezik.
3. Potvrdite postavku pritiskom na .



Postavljanje datuma i vremena

1. Odaberite datum/vrijeme pomoću gumba Gore/Dolje, zatim pritisnite  ili desni gumb za pristup postavkama.
2. Odaberite datum i vrijeme koje treba podesiti s gumbom Lijevo/Desno, zatim pritisnite gumb Gore/Dolje za podešavanje vrijednosti.
3. Potvrdite postavku pritiskom na .



O LCD zaslonu

Nakon uključivanja fotoaparata na LCD zaslonu se prikazuju različite ikone koje označavaju trenutačne postavke i stanje fotoaparata. Pojedinosti o prikazanim ikonama potražite u odjeljku "prikaz na LCD zaslonu" na 25. stranici.

Napomene o LCD zaslonu:

U proizvodnji LCD zaslona koristi se iznimno precizna tehnologija kako bi većina piksela bila u ispravnom stanju. Međutim, na LCD zaslonu se neprestano mogu pojavljivati manje točke (crna, bijela, crvena, plava i zelena). To je uobičajeno i ni na koji način ne utječe na postupak snimanja.



Ne izlažite LCD zaslon vodi; uklonite svu vlagu s LCD zaslona pomoću suhe i meke krpe za čišćenje.



Ako se LCD zaslon ošteti, posebnu pozornost posvetite tekućim kristalima unutar zaslona. U slučaju bilo koje od sljedećih situacija, obavezno postupite na opisani način.

- Ako tekući kristali dođu u dodir s kožom, obrišite područje kontakta suhom krpom te ga temeljito isperite sapunom i tekućom vodom iz slavine.
- Ako tekući kristal upadne nehotično u oči, molimo odmah ga isperite s vodom i potražite liječničku pomoć.
- Ako dođe do gutanja tekućih kristala, isperite usta velikom količinom vode. Popijte veliku količinu vode i izazovite povraćanje. Odmah zatražite liječničku pomoć.

OSNOVNI POSTUPCI

Snimanje u automatskom načinu rada

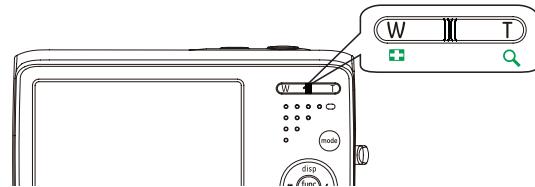
Automatski način rada najlakši je način snimanja fotografija. U tom načinu rada fotoaparat automatski određuje najbolje postavke za snimanje fotografije.

Za početak snimanja učinite sljedeće:

1. Fotoaparat uključite pritiskom na gumb za uklj./isklj.
2. U izborniku način rada odaberite Automatski ().
3. Pogledajte sliku na LCD zaslonu i pritisnite okidač do pola da biste fokusirali objekt snimanja.
4. Okvir za fokus u sredini LCD zaslona pozelenjet će kada je objekt ispravno fokusiran.
5. Pritisnite okidač do kraja da biste snimili fotografiju.

Korištenje funkcije zumiranja

Vaša kamera je opremljena s dva tipa funkcija za povećanje/smanjenje: optičko i digitalno. Pritisnite gumb za zumiranje kamere na povećanje ili smanjenje tijekom fotografiranja.



Indikator zumiranja
(pogledajte "digitalni
zum" na 45. stranici)

Kada faktor optičkog/digitalnog zuma dosegne svoje maksimalne vrijednosti, automatski se zaustavlja. U tom trenutku, pustite i ponovo pritisnite kotačić za zum, nakon čega će se optički zum automatski prebaciti na digitalni zum. Nakon prilagodbe ljestvica oznake zuma će odmah nestati te će naznačiti trenutni status zumiranja sljedećim simbolom .

Bljeskalica

Pritisnite gumb Desno/Bjeskalica za pristup sučelju bljeskalice, zatim pritisnite gumb Lijevo/Desno kako biste se mogli kretati između šest različitih načina bljeskalice:

- Bljeskalica: Prisilno isklj.
Bljeskalica je isključena.
- Bljeskalica: prisilni rad
Prisilni rad bljeskalice u trenutku snimanja.
- Bljeskalica: kor.crv.očiju+spora sinkr.
Spora sinkronizacija uz korekciju crvenih očiju.
- Bljeskalica: Spora sinkr.
Omogućuje snimanje ljudi noću uz jasan prikaz osobe i pozadine.
- Bljesk: kor.crvenih očiju
Fotoaparat kratko aktivira bljeskalicu prije snimanja fotografije radi korekcije crvenih očiju.
- Bljeskalica: Automatska
Fotoaparat automatski određuje način rada bljeskalice ovisno o uvjetima osvjetljenja.

Samookidač

Za aktivaciju funkcije automatskog okidača, pritisnite gumb Dolje/Automatski okidač za ulazak u sučelje za odabir automatskog okidača, pritisnite gumb Lijevo/Desno za kretanje između tri načina rada automatskog okidača:

- Automatski okidač: Isključeno
Onemogućivanje automatskog okidača.
- Automatski okidač: 2 s
Slika će biti snimljena 2 sekunde nakon pritiska na okidač.
- Automatski okidač: 10 s
Slika će biti snimljena 10 sekundi nakon pritiska na okidač.

Makro Način rada

Pritisnite gumb Lijevo/Desno za pristup sučelju odabira fotografiranja iz blizine, pritisnite gumb Lijevo/Desno za prebacivanje između načina fotografiranja iz blizine:

-  Makro: Uključeno
Odaberite tu funkciju da biste fokusirali objekt udaljen 5 cm od objektiva.
-  Makro: Isključeno
Onemogućivanje makro snimanja.

Uporaba brzog snimanja

Prilikom snimanja, pritisnite gumb prečaca za Snimanje  kako biste izravno pristupili snimanju i snimali.



Nakon završetka snimanja, pritisnite ponovo gumb prečaca za Snimanje ili tipku okidača, možete spremiti snimku i vratiti se snimanju scene.

Izbornik naprednih funkcija

Izbornik naprednih funkcija kamere uključuje veličinu slike, kvalitetu slike, ravnotežu bijele boje, boju slike, ISO i EV funkcije. Ispravne funkcione postavke omogućuju snimanje slika i videoa s puno boljim rezultatima.

Postavljanje naprednih funkcija ide po sljedećim koracima:

- Prikažite Naprednu funkciju izbornika pritiskom na tipku 



- Pritisnite gumb Dolje za pristup naprednim funkcijama zaslona, pritisnite gumb Lijevo/Desno za odabir funkcija koje treba podesiti.
- Pritisnite gumb Gore za pristup naprednim funkcijama postavki sučelja.



- Pritisnите gumb Lijevo/Desno za odabir željenih opcija koje treba podesiti, pritisnite  za potvrdu postavki i napustite sučelje.

Veličina

Veličina označava razlučivost slike u pikselima. Veća razlučivost omogućuje ispis većih slika uz zadržavanje dobre kvalitete ispisa.



Što su veće slike, veća je datoteka i možete pohraniti manje slika na memorijsku karticu.

Kvaliteta

Postavke kvalitete određuju koliko aparat sažima slikovne datoteke. Što je veće sažimanje, manja će biti veličina datoteke, ali će se umanjiti i kvaliteta. Manje sažimanje, znači veću datoteku, ali i bolju kvalitetu.



Tri razine sažimanja su:

- Kvaliteta: Najbolja
- Kvaliteta: Fina
- Kvaliteta: Uobičajena

BB (balans bijele boje)

Balans bijele boje omogućuje Vam prilagođavanja temperature boje kod različitih vrsta rasvjete. (WB postavke dostupne su samo kada je aparat u  Ručnom načinu snimanja.)



Opcije bijele boje uključuju:

-  BB: Automatski
-  BB: Dnevno svjetlo
-  BB: Oblačno
-  BB: Fluorescentno
-  BB: Fluorescentno CWF
-  BB: Umjetna rasvjeta
-  BB: Ručno (pritisnite okidač za prilagođavanje balansa bijele boje (BB))

Boja

Postavka boje omogućuje izravno dodavanje umjetničkih efekata za vrijeme snimanja fotografija. Atmosferu slike možete promjeniti igrajući se različitim nijansama boja.

(Postavka Boja dostupna je samo kada je fotoaparat u  ručnom načinu rada).



Opcije boje uključuju:

-  Boja: Automatska
-  Boja: Žive boje
-  Boja: Crno-bijelo
-  Boja: Sepija

ISO

ISO funkcija omogućuje vam postavljanje osjetljivosti senzora svjetla kod aparata. Kako bi se poboljšale karakteristike u mraku, preporučju se veće ISO vrijednosti. S druge strane, niže ISO vrijednosti su potrebne u svjetlijim uvjetima. (ISO postavke dostupne su samo kada je aparat u **M Ručnom** načinu snimanja).

Slike s većom ISO vrijednostima imat će više šuma od slika s nižom ISO vrijednostima.



Opcije za ISO vrijednost su: automatski , 64, 100, 200, 400, 800 i 1600.

Kompenzacija ekspozicije

Kompenzacija ekspozicije vam omogućuje da prilagodite vrijednost izloženosti svjetlu i snimite najbolju fotografiju.



Podesivi raspon vrijednost ekspozicije EV je od -2,0 do 2,0 EV.



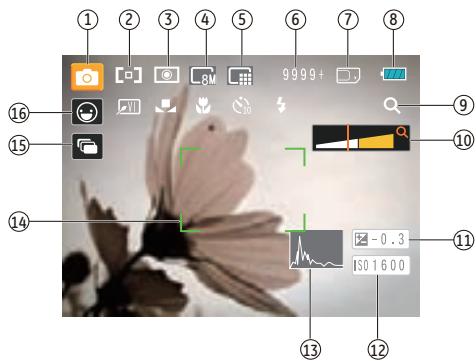
EV prilagodba može se napraviti i u postavkama filma.

KORIŠTENJE NAČINA RADA

Prikaz na LCD zaslonu

Prikaz u načinu snimanja fotografija

Način rada:



1. Simboli načina snimanja

- | | | | |
|--|------------|--|---------------------|
| | Automatski | | Ručni |
| | ASCN način | | Panorama |
| | Prizor | | Stabilizacija slike |
| | Portret | | |

2. AF način

- | | |
|--|----------------|
| | Jednostruki AF |
| | Višestruki AF |

3. Mjerenje ekspozicije

- | | |
|--|---------|
| | Spot |
| | Sredina |
| | AiAE |

4. Veličina slike

5. Kvaliteta slike

6. Broj preostalih snimaka

7. Memorijска kartica / ugrađena memorija

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 Stanje baterije | 21 Bljeskalica |
| 9 WT omjer (prikazuje se samo kad je aktiviran zum) |  Bljeskalica: Prisilno isklj. |
| 10 Zum |  Bljeskalica: prisilni rad |
| 11 Ekspozicija |  Bljeskalica: kor.crv.očiju+spora sinkr. |
| 12 ISO vrijednost (prilagođavanje samo u ručnom načinu rada ) |  Bljeskalica: Spora sinkr. |
| 13 Histogram |  Bljesk: kor.crvenih očiju |
| 14 Područje fokusiranja |  Bljeskalica: Automatska |
| 15 Neprekidno snimanje / Indikator upozorenja o sporom okidaču | |
| 16 Simbol uključenosti prepoznavanja lica | |
| 17 Boja slike (prilagođavanje samo u ručnom načinu rada ) | |
| 18 Balans bijele (prilagođavanje samo u načinu rada Ručni ) | |
| 19 Makro | |
| 20 Automatski okidač | |
|  2 s | |
|  10 s | |

Prikaz u načinu snimanja videozapisa

Način rada: 



1 Ikone načina snimanja

2 Kontinuirani AF

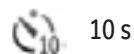
3 Mjerjenje



4 Veličina slike

5 Makro

6 Automatski okidač



- 7 Preostalo vrijeme za snimanje videa
- 8 Memorijska kartica / ugrađena memorija
- 9 Stanje baterije
- 10 WT omjer (prikazuje se samo kad je aktiviran zum)
- 11 Zum
- 12 Ekspozicija
- 13 Ikona stanja snimanja
 -  Pripravnost za snimanje
 -  Snimanje

 Da biste postigli optimalan rezultat, tijekom snimanja filma preporučeno je koristiti SD memorijsku karticu. Memorija ugrađena u fotoaparat je ograničena te može izazvati trzanje i šum ako se koristi tijekom snimanja filma.

 HD vrijeme snimanja ograničeno je na manje od 29 min.

 Tijekom video-snimanja, raspoloživi su 5X optički zum i 6X digitalni zum.

Prikaz za reprodukciju

Način rada:



- 1 Simbol načina reprodukcije
- 2 Simbol DPOF datoteke
- 3 Simbol zaštite datoteke
- 4 Broj slike
- 5 Memorijska kartica / ugrađena memorija
- 6 Stanje baterije
- 7 Povećanje/smanjenje slike
- 8 Trenutačni izložbeni prostor
- 9 Regija
- 10 Slobodan prostor (jedna slika/sve slike)
- 11 Datum i vrijeme snimanja
- 12 OK:PLAY
- 13 HDR

Automatski prizor (ASCN)

U "ASCN" načinu snimanja, utvrđuju se različiti uvjeti snimanja, te će se automatski odabrati najpogodnije postavke.

Rad u načinu "ASCN"

1. Pritisnite gumb Odabir načina rada za odabir ASCN načina, zatim pritisnite  gumb za ulaz u ASCN način, na LCD zaslonu prikazat će se ikona otkrivanja scene kao na sljedećoj slici:



2. Usmjerite fotoaparat prema objektu snimanja. Optimalan način prikaza automatski se prepoznaće.
3. Pritisnite okidač do pola da biste fokusirali objekt snimanja.
4. Pritisnite okidač do kraja da biste snimili fotografiju.

Ikona	Naziv načina rada	Ikona	Naziv načina rada
	Krajolik		Nočni krajolik
	Portret		Makro
	Nočni portret		Automatski
	Portret s pozadinskim osvjetljenjem		

Krajolik

Pri snimanju krajolika ASCN automatski prilagođava ekspoziciju prema pozadini.

Portret

Pri snimanju portreta ASCN automatski prilagođava ekspoziciju i ton kože radi dobivanja oštrijih slika.

Noćni portret

Pri snimanju portreta noću ili u uvjetima slabog osvjetljenja ASCN automatski prilagođava ekspoziciju za snimanje ljudi i noćnih prikaza.

Portret s pozadinskim osvjetljenjem

Kad se iza vas nalazi sunce ili neki drugi izvor svjetlosti, ASCN automatski prilagođava ekspoziciju u prednjem dijelu radi dobivanja oštrijih slika.

Noćni krajolik

Pri snimanju noćnih prikaza ASCN automatski povećava ISO vrijednost radi kompenzacije slabog osvjetljenja.

Makro

Pri snimanju objekata iz blizine ASCN automatski prilagođava fokus.

Automatski

Aparat automatski podešava izloženost i fokus kako bi se dobile dobre slike.

Panorama

Panoramski način snimanja omogućava snimanje panoramskih slika povezivanjem nekoliko slika.

Slijedite ove korake i stvorite panoramsku sliku:

1. Pritisnite gumb Načina rada, putem gumba Lijevo/Desno odaberite Panoramu, zatim pritisnite gumb  za pristup načinu fotografiranja Panorama.
2. Koristite gumb Lijevo/Desno za odabir smjera početka snimanja, zatim pritisnite gumb  za ulazak u način snimanja; ako ništa nije odabранo, kamera će, nakon 2 sekunde, automatski ući u način snimanja s lijeva na desno.
3. Nakon snimanja prve slike, na lijevoj i desnoj strani LCD zaslona pojavljuju se dva simbola mete. Dok okrećete fotoaparat, simbol kruga na zaslonu počet će se pomjerati prema četvrtastom okviru. Kad se simbol kruga i okvir preklope i postanu zeleni, fotoaparat automatski snima sljedeću sliku. Ponovite taj korak za snimanje treće slike da biste dovršili spajanje panorame.



4. Nakon snimanja 3 fotografija, kamera će automatski montirati slike. Pritisnite tipku Reprodukcija za ulazak u način za reprodukciju kako biste pogledali fotografije.



Nakon odabira načina za panoramsku montažu, ne možete podesiti bljeskalicu, automatski okidač, makro način i kompenzaciju ekspozicije.



Prije završetka panoramske montaže, možete otkazati snimanje pritiskom na gumb Brisanje.



Panoramska slika može se sastaviti od najviše 2 ili 3 slike.

Prizor (SCN)

U načinu rada prizor možete odabrati između 20 vrsta prizora ovisno o Vašim potrebama. Odaberite vrstu prizora koji želite snimati i fotoaparat će automatski postaviti optimalne postavke.

Pritisnite gumb Način, koristite gumb Lijevo/Desno za ulaz u izbornik Odabira prizora, zatim pritisnite gumb za ulazak u Odabir prizora, na LCD zaslonu prikazat će se kao što je na sljedećoj slici:



Pritiskom na tipke za pomak Gore/Dolje/Lijevo/Desno odaberite vrstu prikaza pa pritisnite 

Simbol	Naziv načina rada	Simbol	Naziv načina rada
	Krajolik		Sport
	Plaža		Zalazak sunca
	Vatromet		Noćni krajolik
	Noći portret		Okupljanje
	Djeca		Zatvoreni prostori
	Snijeg		ID
	Muzej		Fotografski okvir
	Snimanje putovanja		Tekst
	Lišće		Staklo
	Riblje oko		Ocrtavanje

Krajolik

Snimanje krajolika. Živa reprodukcija zelene i plave.

Sport

Snimanje predmeta u brzom kretanju. Snimanje akcijskih slika bez mutnoće.

Plaža

Za snimanje dobrih slika pri jakoj sunčevoj svjetlosti.

Zalazak sunca

Snimanje zalazaka sunca. Snimanje osoba na jakom suncu.

Vatromet

Snimanje vatrometa noću. Brzina okidača je usporena radi dobivanja sjajnih slika.

Noćni krajolik

Snimanje noćnih prizora. Preporučena je uporaba.

Noći portret

Snimanje portreta u noćnom okruženju.

Okupljanje

Za fotografiranje osoba prilikom okupljanja u zatvorenom prostoru, može djelovati prirodno unatoč komplikiranom osvjetljenju.

Djeca

Snimanje djece i ljubimaca. Bljeskalica je onemogućena radi zaštite očiju.

Zatvoreni prostori

Snimanje u zatvorenim prostorima. Smanjenje mutnoće i poboljšano otkrivanje boja.

Snijeg

Snimanje na snijegu. Dobivanje prirodnih, čisto bijelih prizora.

ID

Za jasno snimanje dokumenata.

Muzej

Snimanje u muzejima i područjima u kojima bljeskalica nije dopuštena. Vjeran prikaz boja uz manje mutnoće.

Fotografski okvir

Za dodavanje zanimljivih okvira fotografiji.

Snimanje putovanja

Stvara zamagljenost pozadinske slike koja naglašava pokret glavnog predmeta.

Tekst

Snimanje tiskanog teksta i plakata.

Lišće

Snimanje biljaka. Snimanje sjajnih slika zelenila i rascvalih biljaka.

Staklo

Snimanje predmeta iza prozirnog stakla.

Riblje oko

Za povećanje zanimljivog efekta ribljeg oka prilikom snimanja, koji nalikuju fotografijama snimljenima pomoću objektiva riblje oko.

Ocrtavanje

Za fotografiranje pomoću efekta obrisa olovke.



Stabilizacija

Ovaj način može pomoći u smanjenju mutnih slika uzrokovanih podrhtavanjem ruke, slabim osvjetljenjem i sporošću zatvarača.



1. Nakon što odaberete što ćete snimati, za odabir pritisnite gumb.
2. Nakon što ste podesili opciju, pritisnите gumb za potvrdu opcije i ulaz u željeni Odabir prizora.

U glavnom funkcionskom izborniku možete također prilagoditi kvalitetu i veličinu slike. Pojedinosti potražite u odjeljku "Izbornik naprednih funkcija" na 21. stranici.



Koristite stabilizaciju čekanja u tamnim okruženjima ili kada je zatvarač spor



Slikanje u vjetar ili u nestabilnom okruženju (kao što je kretanje u vozilu) može uzrokovati mutne slike.

Otkrivanje treptaja

Detekcija zatvaranja očiju je funkcija koja je omogućena u redovnim uvjetima. Prilikom snimanja, ako se otkrije da su oči na licu zatvorene, na ekranu će se pojaviti sličica koja prikazuje zatvorene oči 😞.



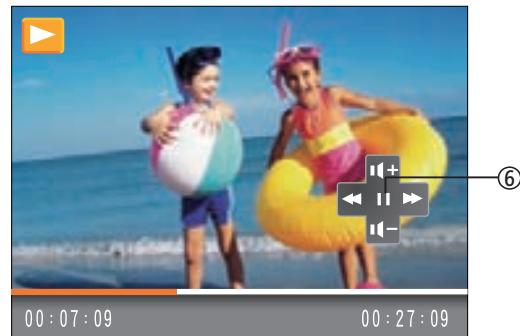
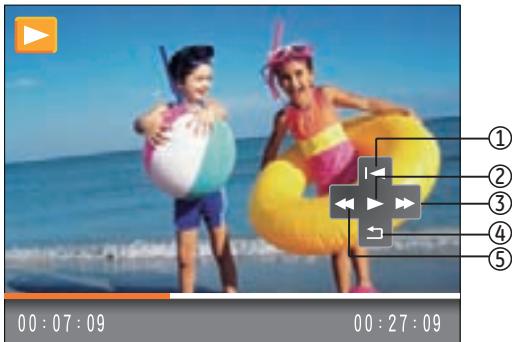
REPRODUKCIJA

Pregled snimljenih fotografija i videozapisa

Za pregled snimljenih fotografija i videozapisa na LCD zaslonu:

1. Pritisnite da biste ušli u način Reprodukcija. Prikazuje se posljednja snimljena fotografija ili videozapis.
2. Pomoću navigacijskih gumba za pomak lijevo/desno krećite se kroz fotografije i videozapise pohranjene u unutarnjoj memoriji ili memorijskoj kartici.
3. Za pregled odabranog videozapisa pritisnite da biste otvorili način reprodukcije videozapisa.

Tijekom reprodukcije videozapisa, na zaslonu se prikazuju upute za rad. Pritisnite tipku za pomak lijevo/desno, a zatim pritisnite za potvrdu.



Simboli uputa za rad:

- | | | | |
|---|--------------------------|---|--------------------------|
| 1 | Vratite se na prvi okvir | 4 | Vratite se na prvi okvir |
| i | i reproducirajte ga | | |
| 2 | Pokreni | 5 | Premotavanje unatrag |
| 3 | Brzo naprijed | 6 | Pauza |



Prilikom reprodukcije filma, pritisnite gumb sa strelicom Gore/Dolje za prilagođavanje glasnoće reprodukcije ; podesite prigušenje zvuka za prikaz kao .



Minijature

Kada je u načinu reprodukcije, pritisnite jedan kraj gumba za zumiranje ( W) da biste prikazali minijaturu slike i video na zaslonu.

1. Koristite gumb Uvećanje kako biste prebacili između prikaza sličice 3x3, 4x4 i Mapa datuma.



2. Kada su 3x3 i 4x4 sličice prikazane, koristite gumb Gore/Dolje/Lijevo/Desno za odabir slike ili video-snimke za pregled; pritisnite gumb  za povratak na originalnu veličinu.
3. Kada je prikazana sličica podatkovne mape, koristite gumb Gore/Dolje za odabir podatkovne mape. Možete ući u popis informacija pritiskom gumba .



4. Koristite gumb Gore/Dolje/Lijevo/Desno kako biste odabrali sliku ili video isječak, pritisnite gumb  za povratak na originalnu veličinu.



Mapa datuma prikazana je prema redoslijedu koji se temelji na datumu snimanja.



Ako se na LCD zaslonu pojavi indikator , videozapis se trenutačno reproducira.

Uvećana reprodukcija (samo za mirne slike)

Tipke za zumiranje možete koristiti i tijekom reprodukcije. Na taj način fotografije možete uvećati do (2~8) puta.

1. Pritisnite  da biste ušli u način Reprodukcija.
2. Označite fotografiju koju želite uvećati pomoću gumba za pomak lijevo/desno.
3. Pritisnite jedan kraj tipke za zumiranje  za uvećanje/smanjenje.
4. Koristite gume za zumiranje kako biste povećali i smanjili. Indikator povećanja/smanjenja i okvir cijele fotografije moraju se prikazivati na ekranu.

5. Krećite se slikom pomoću navigacijskih gumba.

6. Pritisnite  da biste vratili sliku u originalnu veličinu.



Filmske kadrove ne možete uvećavati.



Korištenje gumba za brisanje

U načinu reprodukcije, pritisnite gumb Dolje/Briši/Automatski okidač za brisanje fotografija i filmova.

Brisanje slika ili videozapisa:

1. Pritisnите da biste ušli u način Reprodukcija.
2. Tipkom za pomak lijevo/desno odaberite sliku ili videoisječak koji želite izbrisati.
3. Pritisnute tipku za pomak dolje/Izbriši i pojavit će se zaslon za brisanje.



4. Odaberite Da ili Natrag pomoću tipke za pomak gore/dolje pa pritisnite za potvrdu.



Izbrisane fotografije i videozapisи ne mogu se vratiti.



Pojedinosti o izborniku brisanja potražite na 51. stranici.

RAD S IZBORNICIMA

Izbornik fotografije

Način rada:

U bilo kojem od gornjih načina snimanja fotografija, pritisnite da biste ušli u izbornik fotografija.

Prilagođavanje postavki:

1. Pritisom na tipku za pomak lijevo/desno u načinu snimanja fotografija krećite se među različitim stranicama Postavki fotografije ili Postavki fotoaparata da biste odabrali postavku koju želite prilagoditi, a zatim pritisnite tipku za pomak dolje.



2. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje da biste odabrali funkciju.
3. Pritisnite ili desni gumb za pristup podizborniku.



4. Pritisnite gumb Gore/Dolje kako biste odabrali opciju ili pritisnite gumb Lijevo kako biste se vratili na izbornik.
5. Pritisnite gumb za potvrdu postavki i povratak na prethodnu razinu.



Nakon odabira funkcije, pritisnite tipku za pomak gore da biste se vratili u izbornik i pristupili drugim stranicama Postavki fotografije ili Postavki fotoaparata. Možete također pritisnuti tipku za pomak dolje nekoliko puta da biste prešli na drugu stranicu izbornika s postavkama.

Pojedinosti o pojedinačnim postavkama potražite na sljedećim stranicama.

Način autom. fokusiranja (automatsko fokusiranje)

Pomoću ove funkcije možete kontrolirati mehanizam automatskog fokusiranja tijekom snimanja fotografija.



Dostupne su dvije mogućnosti:

- Jednostruki AF: područje fokusiranja pojavljuje se oko objekta snimanja u sredini LCD zaslona.
- Multi-AF: Kamera će se ispravno fokusirati na više dijelova objekta.

Pomoćna zraka autofokusiranja

Ova opcija pali i gasi AF pomoćnu lampicu. AF pomoćna lampica pomaže aparatu pri ispravnom fokusiranju u uvjetima slabe rasvjete. Ne preporuča se gašenje ove funkcije, jer aparat neće ispravno fokusirati.



Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)

Ova postavka određuje koji dio slike aparat fokusira, kako bi se odredila ekspozicija cijele slike.



Dostupne su tri mogućnosti:

- Spot
- Sredina
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Pametni sustav automatskog fokusiranja)

Neprekidno snimanje

Koristite ovu postavku za neprekidno snimanje. Nakon ulaska u ovaj način, možete snimati višestruke slike rukovanjem gumbom Okidač.



Postoji pet dostupnih opcija:

- **Isključeno:** Isključite funkciju neprekidnog snimanja.
- **Neogram.:** Pritisnite i držite okidač za neprekidno snimanje sve dok ga ne otpustite ili dok ne nestane slobodnog prostora na memorijskoj kartici.
- **3 snimke:** snimanje do 3 uzastopne fotografije.
- **Zadnje 3 snimke:** neprestano snimanje dok se okidač ne otpusti, ali bit će spremljene samo 3 zadnje snimljene slike.
- **Istek vremena:** Automatsko snimanje slika u unaprijed određenom intervalu.



U ovom načinu bljeskalica je podešena za brzo, neprekidno snimanje.

Kontinuirani AF

Aparat nastavlja fokusirati i kad se osoba kreće, kao što su to na primjer igrači.



Otkrivanje osmijeha

Uz novu funkciju "Prepoznavanje osmijeha", koja automatski prepoznaje i hvata osobu koja se smije, nikad više nećete propustiti osmijeh.



Da bi funkcija prepoznavanja osmijeha radila ispravno, fotoaparat mora prvo prepoznati lice.

Digitalni zum

Pomoću ove funkcije možete omogućiti i onemogućiti digitalni zum. Kad je digitalni zum onemogućen, aktivira se optički zum.



Spori okidač

U načinu B okidača, morate pritisnuti i držati gumb okidača kako bi okidač mogao neprekidno okidati; ali možete potpuno kontrolirati vrijeme ekspozicije. Spori okidač dostupan je u

ručnom načinu rada.



- Ručno : Postavljanje duge ekspozicije od 2~30 s.



Za dugu ekspoziciju preporučena je uporaba tronošca.

Brzi pregled

Ova funkcija omogućuje brzi pregled slike odmah nakon snimanja. Slika je prikazana na LCD zaslonu tijekom vremena koje ste sami postavili.



Dostupne su četiri mogućnosti:

- Isključeno
- 1 s
- 2 s
- 3 s

Otisak datuma

Uključivanje oznake vremena i datuma na fotografiji.



- Isključeno
- Datum
- Datum / vrijeme

Izbornik videozapisa

Način rada:

U bilo kojem od gornjih načina snimanja filma, pritisnite  da biste ušli u pripadajući izbornik filma.

Prilagođavanje postavki:

1. Pritiskom na tipku za pomak lijevo/desno u načinu snimanja filma krećite se među različitim stranicama izbornika Postavke filma da biste odabrali stranicu s postavkom koju želite prilagoditi, a zatim pritisnite tipku za pomak dolje.



2. Pritisnite gumb sa strelicom Gore/Dolje za odabir opcija koje želite podešiti, a zatim pritisnite  ili desni gumb za pristup podizborniku.



3. Pritisnite gumb Gore/Dolje kako biste odabrali opciju ili pritisnite gumb Lijevo kako biste se vratili na izbornik.
4. Pritisnite gumb  za potvrdu postavki i povratak na prethodnu razinu.

Pojedinosti o pojedinačnim postavkama potražite na sljedećim stranicama.

Mjerenje ekspozicije (mjerenje ekspozicije)

Ova postavka određuje koji dio slike aparat fokusira, kako bi se odredila izloženost cijele slike.



Kontinuirani AF

Aparat nastavlja fokusirati i kad se osoba kreće, kao što su to na primjer igrači.

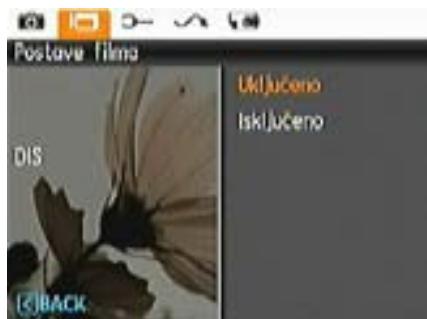


Dostupne su tri mogućnosti:

- Spot
- Sredina
- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Pametni sustav automatskog fokusiranja)

DIS

Uporaba ove funkcije može osigurati maksimum stabilnosti na ekranu u tijeku snimanja video zapisa.



Izbornik reprodukcije

Način rada:



U načinu reprodukcije pritisnite da biste pristupili izborniku reprodukcije.



Pojedinosti o različitim mogućnostima izbornika potražite u nastavku.

Zaštiti

Pomoću te postavke možete zaključati jednu ili sve datoteke da biste zaštitali slike i videozapise od slučajnog brisanja.



Zaštita i uklanjanje zaštite za sliku i videozapis:

1. Koristite gumb sa strelicom Gore/Dolje za odabir Zaštite, pritisnite ili desni gumb za pristup podizborniku.
2. Koristite gumb Gore/Dolje za odabir pojedinačne slike , zaključavanje odabrane fotografije ili filma; ili odaberite Sve za zaštitu svih fotografija i filmova spremljenih u ugrađenu memoriju/karticu. Pritisnite gumb za potvrdu i ulazak u sučelje zaštite fotografije/filma.

- Pritisnите  gumb za odabir Da kako biste zaključali prikazane fotografije ili video-snimke ili odaberite Bez zaštite za otključavanja, zatim pritisnite gumb Gore/Dolje za odabir Natrag na povratak u izbornik reprodukcije.
- Ikona ključa  pojavljuje se na lijevoj strani zaslona označavajući da su slika ili videozapis zaštićeni.



Nakon odabira poništenja, sve zaštitne postavke dokumenta koje su postavljene kao zaštita bit će otkazane.

Izbriši

Postoje tri načina za brisanje datoteka.



- **Izbriši jednu:**

- Kod opcije Delete (Izbriši), odaberite One (Jedan) i zatim pritisnite gumb .
- Pritisnите gumb Lijevo/Desno kako biste locirali fotografiju ili video koji je potrebno izbrisati. Pritisnite gumb Gore/Dolje kako biste odabrali segment (Da: za brisanje datoteke, Natrag: za povratak u prethodni izbornik), a zatim pritisnite  za potvrdu.



- **Izbriši sve:**

1. Kod opcije Delete, odaberite All (Sve) i zatim pritisnite gumb .
2. Koristite gumb Gore/Dolje kako biste odabrali Da za brisanje svih datoteka, odnosno odaberite Natrag za povratak u izbornik.

- **Brisanje Mape datuma:**

1. Kod opcije Brisanje, pritisnite gumb nakon odabira podatkovne mape.
2. Koristite gumb Gore/Dolje kako biste odabrali Mapu datuma koju je potrebno izbrisati, pritisnite za potvrdu, pritisnite gumb Gore/Dolje kako biste odabrali segment (Da: za brisanje datoteke, Natrag: za povratak u izbornik), a zatim pritisnite za potvrdu.



Indikator " " označava da je datoteka zaštićena.
Prije brisanja datoteke morate ukloniti zaštitu.



Brisanjem datoteka poništiti ćete DPOF postavke.

DPOF (Format naredbe za digitalni tisak)

DPOF omogućuje snimanje fotografija koje želite ispisati na memorijsku karticu tako da memorijsku karticu možete jednostavno predati u foto-studio bez da im kažete koje slike želite ispisati.



Promjena veličine

Ovdje možete mijenjati veličinu slike na određenu razlučivost te spremiti promijenjenu sliku kao novu.

1. U izborniku **reprodukcijska** odaberite **promjena veličine**.



2. Označite fotografiju kojoj želite promijeniti veličinu pomoću gumba za pomak lijevo/desno.
3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite razlučivost (1024X768 ili 640X480) da biste promijenili veličinu slike, ili odaberite natrag za povratak u izbornik **reprodukcijska**.
4. Potvrdite postavku pritiskom na .



Promjenom veličine slike stvara se nova slikovna datoteka u odabranoj veličini. Datoteka s originalnom slikom također ostaje u memoriji.

Okretanje

Možete koristiti ovu postavku za promjenu smjera slike.

1. U izborniku **reprodukcijska** odaberite **okretanje**.
2. Pomoću gumba za pomak lijevo/desno odaberite fotografiju kojoj želite promijeniti usmjerenje.
3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite smjer vrtnje ili odaberite natrag da biste odustali i vratili se u izbornik **reprodukcijska**.



4. Potvrdite postavku pritiskom na .



Panoramske slike i video snimke ne mogu se rotirati.



Umetnuta datoteka će zamijeniti originalnu.

Smanjenje efekta crvenih očiju

- Koristite ovu postavku za uklanjanje crvenih očiju na slikama.
- Odaberite Smanjenje efekta crvenih očiju pri reprodukciji u izborniku kao što je opisano ranije.
 - Koristite Lijevi/Desni gumb za odabir slike na kojoj želite ukloniti crvene oči.
 - Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da da biste odabrali sliku, ili odaberite natrag da biste odustali i vratili se u izbornik reprodukcija.



- Potvrdite postavku pritiskom na .

Za optimalne rezultate, lice osobe koju snimate treba biti relativno veliko na LCD zaslonu, a osoba treba biti licem okrenuta prema fotoaparatu, a oči trebaju biti što otvoreni.

Ako na slici nema crvenih očiju, pritisnite gumb nakon što ste odabrali "Da", na ekranu će se pojaviti natpis: nema crvenih očiju!

Odrezivanje

Ta postavka omogućuje da odaberete područje na fotografiji koje želite zadržati i spremiti kao novu fotografiju.

Odrezivanje fotografije:

- U izborniku reprodukcija odaberite odrezivanje.
- Pomoću gumba za pomak lijevo/desno pronađite fotografiju koju želite obrezati i prikažite je na LCD zaslonu.
- Odaberite "Da" za potvrdu rezanja, pomoću tipki za zumiranje i navigacijskih tipaka postavite okvir za obrezivanje na mjesto nove slike i prilagodite mu veličinu.



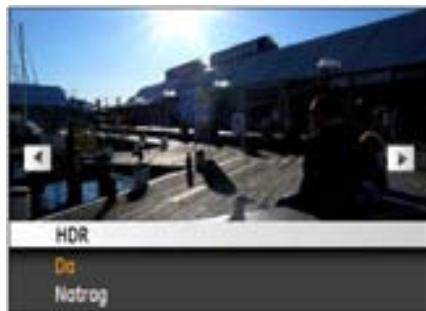
- Nakon što pritisnete gumb , pojavit će se pitanje (Spremiti izmjene?), odaberite "O" kako biste potvrdili izmjene i spremili sliku ili odaberite "X" kako biste poništili izmjene i vratili se na zaslon namještenog odzivnika.

Slika se ne može ponovo izrezati, ako je izrezana na dimenzije 640X480.

HDR-Fotografija velikog dinamičkog raspona

Pomoću funkcije HDR moguće je ispraviti i korigirati fotografije s prevelikom ekspozicijom kako bi se ujednačavanjem svijetlih i tamnih mesta na fotografiji što vjernije prikazala snimljena scena.

1. Odaberite HDR postavku u izborniku kao što je opisano ranije.
2. Pritisnite tipku lijevo i desno da biste pronašli sliku koju želite optimizirati, a zatim odaberite Potvrdi za obavljanje HDR optimizacije ili odaberite Vrati se u izbornik reprodukcije.



3. Nakon HDR optimizacije, slika će se spremiti kao druga datoteka s ikonom za brzo prihvaćanje, a originalna datoteka ostaje pohranjena u memoriji.

Postavke na zaslonu

Način:

Pritisnите tipku u načinu reprodukcije za ulazak u izbornik Postavke na zaslonu.



Pogledajte sljedeće odjeljke za više detalja o svakom podešavanju posebno.

Niz slika

Ta postavka omogućuje pregled svih slika na fotoaparatu kao slajdova.

- Odaberite Izbornik prikaza slika u nizu, pritisnite ili desni gumb za pristup sučelju za podešavanje slika u nizu.
- Pritisnite gumb Gore/Dolje za odabir efekta, intervala, ponavljanja ili glazbe te pritisnite gumb ili gumb Desno za ulaz i podešavanje postavki. Pritisnite gumb za potvrdu postavki.



- Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite pokreni da biste pokrenuli niz slika, ili odaberite odustani za povratak u izbornik reprodukcija.
- Potvrdite postavku pritiskom na .

Postavke za pozadinu

Koristite ovu postavku za odabir svoje omiljene fotografije koju ćete koristiti kao pozadinu.

- Pritisnite tipku za odabir izbornika Postavke za pozadinu.

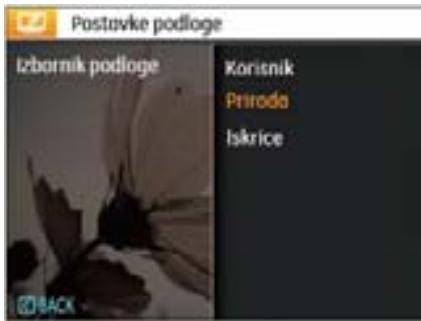


- Pritisnite ili desni gumb za pristup sučelju pozadinskog podešavanja.



Izbornik Pozadina:

Koristite tipke gore / dolje za odabir opcije izbornika Pozadina, pritisnite  tipku za potvrdu ili pritisnite lijevi gumb za povratak na prethodnu stranicu, a zatim pritisnите  izlaz iz izbornika.



- Korisnik
- Priroda
- Iskrice

Na Zaslonu:

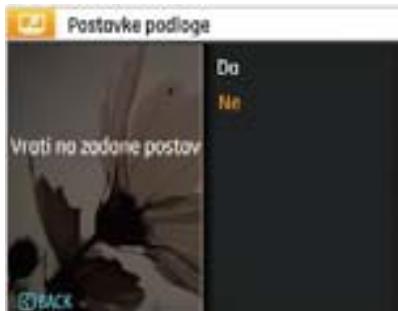
Koristite tipke gore / dolje za odabir opcije na zaslonu, pritisnite  tipku za potvrdu ili pritisnite lijevi gumb za povratak na posljednje stranice, a zatim pritisnите  za izlaz iz izbornika.



- Korisnik
- GE Logo

Vraćanje tvorničkih postavki:

Koristite tipke gore / dolje za odabir na vraćanje tvorničkih postavki, pritisnite  za potvrdu ili pritisnite lijevi gumb za povratak na posljednje stranice, a zatim pritisnite  za izlaz iz izbornika.

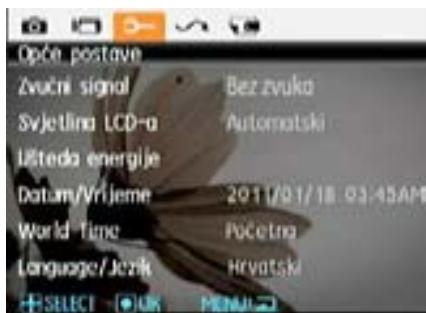


- Da
- Ne

Izbornik postavki

Način rada:    SCN    

Izborniku Postavke možete pristupiti iz svih načina rada.
Svaku stranicu izbornika moguće je odabratiti pritiskom na  i kretanjem izbornicima pomoću tipke za pomak lijevo/desno.



Konfiguriranje postavki:

1. Odaberite stranicu izbornika koja sadrži funkciju koju želite prilagoditi pa pritisnite tipku za pomak dolje.

2. Krećite se među različitim funkcijama pomoću tipke za pomak gore/dolje.
3. Pritisnite  ili desni gumb za pristup podizborniku.

 Nakon odabira funkcije, pritisnite tipku za pomak gore da biste se vratili u izbornik i pristupili drugim stranicama Postavki fotoaparata. Možete također pritisnuti tipku za pomak dolje da biste prešli na drugu stranicu izbornika.

Pojedinosti o pojedinačnim postavkama potražite na sljedećim stranicama.

Zvučni signal

Ta postavka omogućuje ugađanje glasnoće zvučnog signala nakon pritiska tipki te promjenu tonova okidača, pritiska tipki, automatskog okidača i uključivanja/isključivanja.

Korištenje postavke:

1. U izborniku postavki odaberite **zvučni signal**.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje premještajte se između polja za ugađanje glasnoće, tona okidača, tona pritiska na tipke, tona automatskog okidača te tona uključivanja i isključivanja.



3. Pritisnite ili desni gumb za pristup, zatim pritisnite gumb Gore/Dolje za podešavanje glasnoće i izmjene raznih zvukova, zatim pritisnite gumb za potvrdu postavki.

Svjetlina LCD-a

Ovdje možete prilagođavati svjetlinu LCD zaslona.

1. U izborniku postavki odaberite **svjetlina LCD-a**, kao što je opisano.
2. Odaberite Automatski ili prilagodite razinu svjetline pomoću tipke za pomak lijevo/desno, a zatim pritisnite za potvrdu postavke.



Ušteda energije

Ta postavka omogućuje uštedu energije i maksimalno vrijeme rada baterije. U nastavku potražite upute o automatskom isključivanju LCD zaslona i fotoaparata nakon određenog vremena neaktivnosti.

1. U izborniku postavki odaberite **ušteda energije**, kao što je opisano.
2. Pritisnite gumb Gore/Dolje za odabir napajanja zaslona i kamere, zatim pritisnite  ili desni gumb za pristup.



3. Pritisnite tipku za pomak gore/dolje da biste prilagodili odabranu stavku. Obje stavke imaju sljedeće mogućnosti:

- LCD isključen:
Uključeno, 30 s, 1 min, 2 min
 - Kamera isključena:
Uključeno, 3 min, 5 min, 10 min
4. Za potvrdu pritisnite .

Datum/Vrijeme

Pogledajte odjeljak "postavljanje datuma i vremena" na 16. stranici.

Vr. zona

Postavka vremenske zone korisna je funkcija na prekomorskim putovanjima. Ta značajka omogućuje prikaz lokalnog vremena na LCD zaslonu u inozemstvu.

1. U izborniku **Postavke** odaberite **Vr. Zona** na gore opisani način. Otvara se prozor s prikazom vremena u svijetu.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje prebacujte se između polja kod kuće () i odredišta ()
3. Pomoću gumba za pomak lijevo/desno odaberite grad u blizini željene vremenske zone. Za potvrdu pritisnite .



Jezik

Pogledajte odjeljak "postavljanje jezika" na 15. stranici.

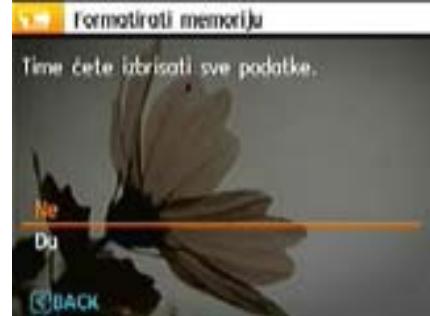
Datoteka i softver

Formatiranje memorije

Napomena: formatiranje omogućuje brisanje svih sadržaja s memorijске kartice i ugrađene memorije, uključujući zaštićene fotografije i videozapise.

Korištenje postavki:

1. U izborniku postavki odaberite formatirati memoriju, kao što je opisano.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da ili ne. Za potvrdu pritisnite .

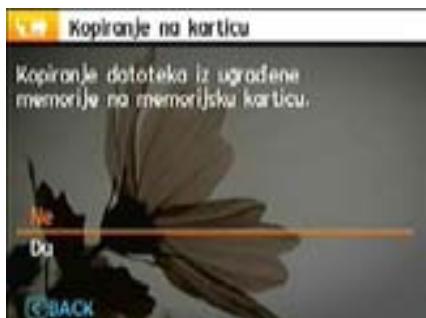


3. Odaberite Da, kamera će formatirati odabrani medij.
4. Ako memorijска kartica nije umetnuta u kameru, formatirat će se ugrađena memorija, ako je memorijска kartica umetnuta, samo se memorijска kartica može formatirati.

Kopiranje na karticu (kopiranje sadržaja ugrađene memorije na memorijsku karticu)

Pomoću te značajke možete kopirati datoteke iz ugrađene memorije na memorijsku karticu.

1. Odaberite Kopirati na memorijsku karticu u izborniku datoteke i izborniku softvera.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da ili ne. Za potvrdu pritisnite .



Numeriranje datoteke

Nakon što ste snimili sliku ili video, aparat će spremiti datoteku sa serijskim brojem. Ovu funkciju možete koristiti za odabir želite li da je datoteka numerirana po redoslijedu ili počinje s 1 te je spremljena u drugoj mapi na memorijskoj kartici.

1. Odaberite Ime datoteke u izborniku i izborniku softvera.
2. Odaberite željenu mogućnost pomoću tipke za pomak gore/dolje pa pritisnite  za potvrdu.



Poništi postavke

Pomoću te značajke možete vratiti zadane postavke fotoaparata.

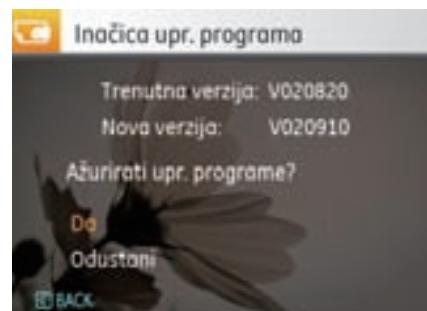
1. Odaberite Reset postavki u izborniku Datoteka i softvera.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite da ili ne.
Za potvrdu pritisnite .



Inačica upravljačkog programa

Označava trenutačnu inačicu upravljačkog programa fotoaparata.

1. Odaberite FW verzija u izborniku datoteke i izborniku softvera.
2. Ako se na SD kartici nalazi novija inačica upravljačkog programa, ažurirajte program.



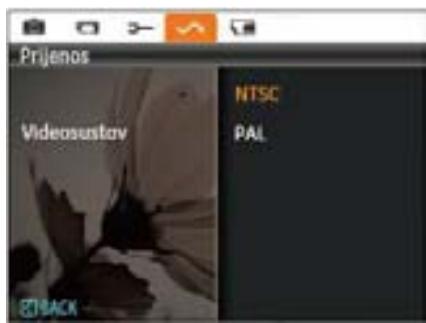
Za ažuriranje upravljačkih programa idite na sljedeće web-mjesto: <http://www.general-imaging.com/us>

Prijenos

Video sustav

Pomoću ove funkcije možete odabrati video sustav za područje u kojem se nalazite.

1. Odaberite videosustav u izborniku za podešavanje veze
2. Pomoću navigacijskih gumba za pomak gore/dolje odaberite NTSC ili PAL. Za potvrdu pritisnite 



Izlazni video signal možete postaviti na NTSC ili PAL, ovisno o regionalnom standardu. Te se postavke razlikuju u različitim regijama.

NTSC : SAD, Kanada, Tajvan, Japan, itd.

PAL : Europa, Azija (osim Tajvana), Oceanija, itd.

Napomena : TV izlaz neće biti ispravan ako je odabran pogrešan video sustav.

Povezivanje s računalom

Za kopiranje (prebacivanje) slike na računalo koristite USB kabel, koji ste dobili s aparatom.

Postavljanje USB načina rada

Kako je USB ulaz na aparatu podešen za povezivanje ili računala ili pisača, sljedeći koraci će vam omogućiti ispravno konfiguiriranje aparata te njegovo priključivanje na računalo. USB mod je postavljen na računalo prema tvorničkim postavkama.

1. Pristupite izborniku za podešavanje kamere kako biste odabrali USB kabel s gumbom Gore/Dolje, zatim pritisnite  ili desni gumb za pristup.
2. Odaberite računalo pomoću navigacijskih gumba za pomak gore/dolje.
3. Potvrdite postavku pritiskom na .

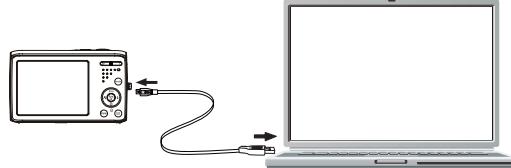


Prijenos datoteka na računalo

Računalo će automatski detektirati aparat kao pokretni pogon. Dva puta kliknite na ikonu **Moje računalo** na radnoj površini kako biste locirali pokretni pogon i kopirali mape i datoteke u pogon direktorija na vašem računalu, kao što možete kopirati druge mape i datoteke.

Pomoću USB kabla, snimljene slike i videozapise možete prenijeti na računalo. Povežite fotoaparat s računalom na dolje opisani način.

1. Provjerite jesu li i računalo i aparat uključeni.
2. Jedan kraj priloženog USB kabla priključite na USB/AV OUT priključak fotoaparata.
3. Drugi kraj kabela priključite na slobodni USB priključak računala.



Operativni sustav Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7).

Kliknite na ikonu [Safely remove hardware] i uklonite USB konektor u skladu s prikazanim izbornikom.



Macintosh

Povucite neimenovanu ikonu u Koš za smeće. ("Bez naziva")



4. Po završetku prijenosa isključite fotoaparat.

Ako je USB postavljen na [računalo] :

Isključite fotoaparat i izvucite USB kabel.

Ako je USB postavljen na [računalo (PTP)]:

Prije nego što isključite fotoaparat i izvučete USB kabel, fotoaparat odvojite iz sustava na dolje opisani način.

Povezivanje s pisačem koji podržava PictBridge



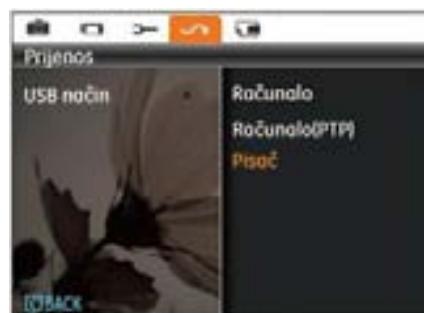
PictBridge – izravan ispis, omogućava ispis slike s memoriske kartice digitalnog aparata izravno na pisač, bez obzira na tip. Kako bi provjerili je li pisač kompatibilan s PictBridge, pogledajte na pakiranje ili provjerite u uputama pisača. S PictBridge funkcijom na vašem aparatu, možete ispisivati snimljene slike izravno na PictBridge kompatibilni pisač, uporabom USB kabela kojeg ste dobili s aparatom, bez potrebe za računalom.

Postavljanje USB načina rada

Budući da USB priključak fotoaparata možete postaviti za povezivanje s računalom ili pisačem, slijedite ove korake da biste ispravno konfigurirali fotoaparat za povezivanje s pisačem.

1. Pristupite izborniku za podešavanje kamere kako biste odabrali USB kabel s gumbom Gore/Dolje, zatim pritisnite ili desni gumb za pristup.
2. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite pisač.

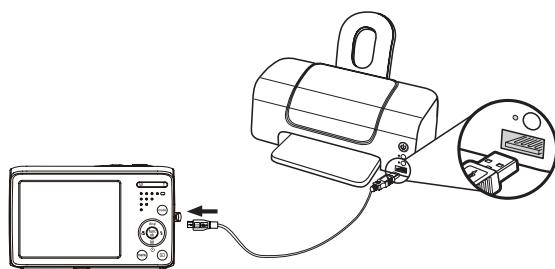
3. Potvrdite postavku pritiskom na .



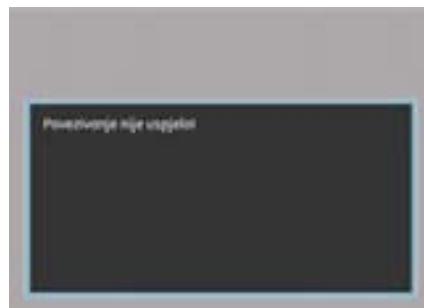
Nakon vraćanja zadanih postavki, fotoaparat se automatski prebacuje iz USB načina u način rada na računalu.

Povezivanje fotoaparata s pisačem

1. Uključite fotoaparat i pisač.
2. Jedan kraj priloženog USB kabla priključite na USB priključak fotoaparata.
3. Drugi kraj kabla priključite na USB priključak pisača.



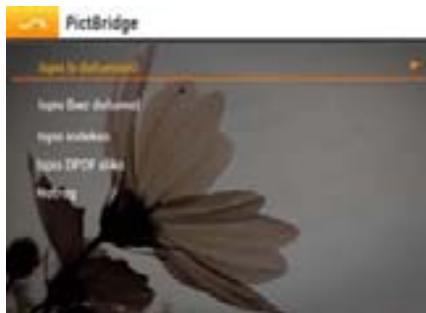
Ako fotoaparat nije povezan s pisačem koji podržava PictBridge, na LCD zaslonu prikazuje se sljedeća poruka o pogrešci.



Ta poruka o pogrešci prikazat će se i ako je USB način rada pogrešno postavljen, nakon čega trebate isključiti USB kabel, provjeriti postavke USB načina rada, provjeriti je li pisač uključen te ponovo priključiti USB kabel.

Korištenje izbornika PictBridge

Nakon što postavite USB način rada za povezivanje s pisačem, pojavljuje se izbornik PictBridge.



Pritisnite gumb Gore/Dolje za odabir stavke izbornika, zatim pritisnite ili desni gumb kako biste pristupili toj stavci. Pojedinosti o postavkama potražite u sljedećim poglavljima.

Ispis s datumom

Ako ste postavili datum i vrijeme na fotoaparatu, sa snimljenim fotografijama spremit će se i datum snimanja. Fotografije možete ispisati s datumom na sljedeći način.

1. U izborniku PictBridge odaberite **ispis s datumom**.
Pojavljuje se sljedeći zaslon.



2. Krećite se fotografijama pomoću gumba za pomak lijevo/desno.

3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite broj kopija za ispis trenutačno prikazane fotografije.
4. Pritisnite  i pojavit će se sljedeći zaslon.



5. Odaberite Da kako biste potvrdili ispis ili Odustani. Zatim pritisnite tipku .

Ispis bez datuma

Pomoću ove značajke možete ispisati fotografije bez oznake datuma.

1. U izborniku PictBridge odaberite ispis bez datuma. Pojavljuje se sljedeći zaslon.



2. Krećite se fotografijama pomoću gumba za pomak lijevo/desno.
3. Pomoću gumba za pomak gore/dolje odaberite broj kopija za ispis trenutačno prikazane fotografije.
4. Pritisnite  i pojavit će se sljedeći zaslon.



5. Odaberite Da kako biste potvrdili ispis ili Odustani. Zatim pritisnite tipku .

2. Odaberite Da kako biste potvrdili ispis ili Odustani. Zatim pritisnite tipku .

Ispis indeksa

Pomoću ove postavke možete ispisati indekse sa svim fotografijama na fotoaparatu.

1. U izborniku PictBridge odaberite ispis indeksa. Pojavljuje se sljedeći zaslon.

DPOF ispis (Format naredbe za digitalni tisk)

Za DPOF ispis prethodno trebate odabratи fotografije koje ћete ispisati s DPOF postavkama. Pročitajte poglavje "DPOF" na 52. stranici.

1. U izborniku PictBridge odaberite DPOF ispis. Pojavljuje se sljedeći zaslon.



2. Odaberite Da kako biste potvrdili ispis ili Odustani. Zatim pritisnite tipku .

Izlaz

Za izlaz iz izbornika PictBridge odaberite izlaz. Pojavljuje se poruka "uklonite USB kabel".



Isključite USB kabel iz fotoaparata i pisača.

DODATAK

Tehničke karakteristike



"Pridržano je pravo izmjene dizajna i tehničkih karakteristika bez prethodne najave."

Efektivni pikseli osjetnika slike		14,1 megapiksela
Osjetnik slike		14,4 megapiksela [1/2,3" (CCD)]
Objektiv	Fokusna dubina F =	5,05 mm (širokokutno) ~ 25,25 mm (telefoto)
	Ekvivalentno s 35 mm filmom	28 mm (širokokutno) ~ 140 mm (telefoto)
	F broj	F3,8 (širokokutno) ~ F5,6 (telefoto)
	Izvedba objektiva	9 elemenata u 8 skupina
	Optički zum	5X
	Raspon fokusiranja	Normalno: (širokokutno) 60 cm ~∞, (telefoto) 100 cm ~∞; Makro: (širokokutno) 5 cm ~∞
Zaštita od trešnje		DIS
Digitalni zum		6X digitalni zum (kombinirani zum: 30X)

Pikseli snimanja	fotografija	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0,3MP
	video zapis	1280x720 piksela: 30 sl./s/15 sl./s, 640x480 piksela: 30 sl./s/15 sl./s, 320x240 piksela: 30 sl./s/15 sl./s
Kompresija slike		Najbolja, Fina, Uobičajena
DCF, DPOF (inačica 1.1) podrška		Da
Datotečni format	fotografija	Exif 2.2 (JPEG)
	video zapis	Movie Format: MOV (Motion JPEG), Audio: G.711 [Monaural]
Načini snimanja		Auto, Ručno, Auto-scena, scena (Sport, Unutra, Snijeg, Vatromet, Muzej, Noćni krajobraz, Djeca, Lišće, Zalazak sunca, Staklo, Krajobraz, Noćni portret, Plaža, Tekst, Okupljanje, ID, Riblje oko, Snimanje putovanja, Fotografski okvir, Ocrtavanje), Portret, Panorama, video.
Otkrivanje osmijeha		Da
Otkrivanje treptaja		Da
Otkrivanje lica		Da
Korekcija crvenih očiju		Da

Spajanje panorame	Da
LCD zaslon	2,7-inčni (230.400 piksela) LTPS (niskotemperaturni polikristalni silikon) TFT LCD zaslon u boji
ISO osjetljivost	Automatska, ISO 64/100/200/400/800/1600
Automatsko fokusiranje	Jednostruki AF, višestruki AF (TTL u 9 točaka), pomoćna zraka autofokusiranja (ukl./isklj.)
Način mjerena svjetla	AiAE, prosječno, Spot (fiksno u središtu kadra)
Način regulacije ekspozicije	Program. AE (dostupno AE zaključavanje)
Kompenzacija ekspozicije	±2 vrij. eksp. u 1/3 koraka
Brzina okidača	4 ~ 1/2000 sekundi (ručno 30 s)
Načini reprodukcije	Jedna slika, indeks (9/16 minijatura), niz slika, film (mogućnost usporenog snimanja), zumiranje (oko. 2X~8X), audio, prikaz histograma
Kontrola balansa bijele boje	Automatska (ABB), Dnevna svjetlost, Oblačno, Fluorescentno, Fluorescentno CWF, Umjetna rasvjeta, Ručno

Ugrađena bljeskalica (raspon snimanja)	Automatska/Korekcija crvenih očiju/Prisilni rad bljeskalice/Bez bljeskalice/Spora sinkr./Korekcija crvenih očiju + Spora sinkr.
Medij za snimanje	Raspon snimanja Širokokutno: otprilike 0,6 m ~ 4,0 m/Telefoto: otprilike 0,8 m ~ 2,7 m Unutarnja memorija: 50 MB SD kartica/SDHC kartica (do 32 GB)
Ostale značajke	PictBridge, podrška za ExifPrint, podrška za više jezika
Priključnice	USB2.0 (5 pin Macro USB) /AV-OUT
Napajanje	Punjiva litij-ionska baterija GB-10, 3,7 V 700 mAh
Mogućnost snimanja (učinak baterije)	Oko 220 snimaka (prema standardima CIPA-e)
Radno okruženje	Temperatura: 0 - 40 °C, Vlažnost: 0~90%
Mjere (Š x V x D)	91,5 mm x 56,5 mm x (18,3~19,4) mm
Težina	Oko 112g (samo tijelo)

Poruke o pogreškama

Poruke	Objašnjenje
Pogreška u kartici	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica nije formatirana.
Kartica je puna	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica je puna i ne možete spremati nove slike.
Pogreška u slici	<ul style="list-style-type: none">Slika nije ispravno snimljena.Slika je oštećena.
Nema slike	<ul style="list-style-type: none">Na memorijskoj kartici ili u unutarnjoj memoriji nema slike.
Pogreška u objektivu	<ul style="list-style-type: none">Objektiv je vjerojatno zapeo i fotoaparat se automatski isključuje.
Pogreška sustava	<ul style="list-style-type: none">Došlo je do neočekivane pogreške.
Zaštićeno od pisanja	<ul style="list-style-type: none">Jezičak za zaštitu od zapisivanja na memorijskoj kartici nalazi se u položaju "LOCK" (zaključano).
Izvan raspona	<ul style="list-style-type: none">za slike snimljene u načinu Panorama, smjer kretanja bio je pogrešan ili je kut bio izvan raspona internih postavki.

Poruke	Objašnjenje
Kartica nije formatirana. Formatirati karticu?	<ul style="list-style-type: none"> Potvrdite želite li formatirati karticu.
Slika se ne može izbrisati	<ul style="list-style-type: none"> Slika ili videozapis koje pokušavate izbrisati zaštićeni su od brisanja.
Upozorenje! Snimanje u tijeku. Pričekajte	<ul style="list-style-type: none"> Tijekom snimanja audio i videozapisa druge radnje nisu dopuštene.
Upozorenje! Baterija je istrošena	<ul style="list-style-type: none"> Baterija je istrošena.
Datoteka se ne može reproducirati	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat ne prepoznaće format slike.
Veza nije uspostavljena	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat nije ispravno povezan s pisačem.
Pogreška pri ispisu	<ul style="list-style-type: none"> Postoji problem s fotoaparatom ili pisačem.
Ispis nije moguć	<ul style="list-style-type: none"> Provjerite nedostaje li u pisaču papir ili tinta. Provjerite je li u pisaču došlo do zaglavljenja papira.

Otklanjanje poteškoća

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne isključuje.	<ul style="list-style-type: none">Baterija je istrošena.Baterija nije ispravno umetnuta.	<ul style="list-style-type: none">Napunite bateriju ili je zamijenite novom, potpuno napunjenoj baterijom.Provjerite jesu li pozitivni i negativni pol ispravni prilikom postavljanja baterije.
Fotoaparat se iznenada isključuje za vrijeme rada.	<ul style="list-style-type: none">Baterija je istrošena.	<ul style="list-style-type: none">Napunite bateriju ili je zamijenite novom, potpuno napunjenoj baterijom.
Slika je zamagljena.	<ul style="list-style-type: none">Objektiv je prljav. se pojavljuje za vrijeme snimanja.	<ul style="list-style-type: none">Očistite objektiv fotoaparata mekanom krpicom.Aktivirajte funkciju Stabilizacije Slike.
Nije moguće spremiti slike, videoisječe.	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica je puna.	<ul style="list-style-type: none">Umetnите novu memorijsku karticu.Izbrišite neželjene slike.Otključajte memorijsku karticu.
Nakon pritiska na okidač fotoaparat nije snimio sliku.	<ul style="list-style-type: none">Memorijska kartica je puna.Nema slobodnog mjesta za spremanje datoteka.Kotačić za odabir načina rada namješten je na reprodukciju.	<ul style="list-style-type: none">Umetnите novu memorijsku karticu ili izbrišite podatke s postojeće memorijske kartice.Izbrišite neželjene slike.Memorijska kartica je zaključana.Okrenite način biranja u način za fotografiranje.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Povezani pisač ne može ispisati fotografije.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparat nije ispravno povezan s pisačem. • Pisač ne podržava PictBridge. • Nedostaje papir ili tinta u pisaču. • Papir je zaglavljen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Provjerite priključak fotoaparata i pisača. • Koristite pisač koji podržava PictBridge. • Umetnute papir u pisač. • Zamijenite spremnik s tintom u pisaču. • Uklonite zaglavljeni papir.
Ispišite memoriju karticu polako	<ul style="list-style-type: none"> • Kada se na memorijskoj kartici starijoj od klase 4 snima film u HD rezoluciji, može bit presporo za nastavak snimanja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Molimo, odaberite HCSD ili snimajte nakon formatiranja kartice.
Memorijska kartica nije pronađena	<ul style="list-style-type: none"> • Memorijska kartica je u modu zaštite od pisanja. • Prilikom fotografiranja ili snimanja, pojava smetnji kod zaštite od pisanja na memorijskoj kartici (kao zbog sporog spremanja, itd) dovodi do toga da ne možete nastaviti s fotografiranjem ili snimanjem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Molimo, zamijenite memorijsku karticu. • Molimo, fotografirajte ponovo.
Previše snimaka za obradu	<ul style="list-style-type: none"> • Broj fotografija i spremnika na memorijskoj krtici premašuje specifikacije, tako se ne može izvršiti reprodukcija mape podataka. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obrišite nepotrebne datoteke. • Prebacite datoteke s memorijske kartice negdje drugdje.
Premašen je maksimalni broj mapa na memorijskoj kartici	<ul style="list-style-type: none"> • "Da" odabirete za izbornik "Br. datoteke" u Izborniku (za detaljnije upute vidi P63) 	<ul style="list-style-type: none"> • Prebacite datoteke s memorijske kartice negdje drugdje. • Postavite "Ne" za "Br. datoteke".

<http://www.ge.com/digitalcameras>



© 2011 General Imaging Company

Printed in China