

Part I

GRAMMAR

1 SENTENCE CONSTRUCTION

1



above text you can see that in this page there is a lot of handwriting. It is a good example of how to write neatly and clearly. The handwriting is very legible and easy to read.

[Special stress has been given on the **STRUCTURES** of sentences and their **FUNCTIONS AND SITUATIONS** within communicative and realistic contexts.]

◆ **WHAT IS A SENTENCE?**

THE OLD VIEW

A group of words that makes a complete sense is called a sentence.

— Wren & Martin

A combination of words that makes a complete sense is called a sentence.

[সম্পূর্ণ অর্থ প্রকাশ করে এমন শব্দসমষ্টিকে বাক্য বলে।] — J. C. Nesfield

But this old view is defective in two points :

[কিন্তু এই পুরাতন মতবাদ দুটি দিক থেকে ক্রটিপূর্ণ।]

(i) A sentence may be single-worded or multi-worded in a given context.

[কোনো প্রসঙ্গে একটি বাক্য একপদবিশিষ্ট বা বহুপদবিশিষ্ট হতে পারে।]

In Modern Grammar single-worded sentences and verbless sentences are acceptable.

[একপদবিশিষ্ট বাক্য এবং verb-হীন বাক্য আধুনিক গ্রামারে গ্রহণযোগ্য।]

EXAMPLES :

Teacher : Have you done your home task?

[Multi-worded sentence]

Student : Yes. [Single-worded sentence]

Teacher : All right. [Verbless sentence]



Some other single-worded sentences :

Assertive sentence : Yes, No. Certainly. Impossible. etc.

Imperative sentence : Come. Look. Halt. Stop. Wait. etc.

Interrogative sentence : Why? Where? What? etc.

Exclamatory sentence : Hallo! Good! Bravo! Hurrah!

Some other verbless sentences : Not at all. Not yet. Why not? etc.

Some other sentences with verb and without verb [side by side]

Sentence with verb	Sentence without verb
What's your name?	Name, please.
Please show me your ticket.	Ticket, please.
What's the time now?	Time please.
It is just five past 10.	Just five past 10.
How much is that book?	How much for that book?



Note : In written form of English we usually use sentences having a group of words with verbs. But in Spoken English we often use single word or verbless group of words as sentences.

[ইংরেজিতে লেখার সময় (নাটকের Dialogue ইত্যাদি ছাড়া) আমরা সাধারণত verb-যুক্ত group of words দিয়ে বাক্য তৈরি করি। কিন্তু কথ্য ইংরেজিতে অনেক সময়েই একটিমাত্র word দিয়েই বা verb-হীন group of words দিয়েই সঠিক বাক্য হয়।]

(ii) A sentence may not sometimes convey a complete sense as a sentence may be extended from a short one to a bigger one by left branching or / and right branching.

[কখনো কখনো একটি বাক্য সম্পূর্ণ অর্থ প্রকাশ করে না; যেহেতু একই বাক্যকে ছোট থেকে বড় করা যায়।]

EXAMPLES :

A man is taking rest. [Key sentence]

A tired man is taking rest.

A fat and tired man is taking rest.] [Left branching]

A fat and tired man is taking rest under a tree.

A fat and tired man is taking rest under a tree by the side of a road.]



[Right
branching]

Now the question arises : [এখন প্রশ্ন উঠতে পারে]

Can we call a sentence complete, more complete, most complete etc.?

We must say : No. (As in that case the word 'complete' itself becomes insignificant.)

However, in all the examples mentioned above there is a clear meaning. And if we use 'clear meaning' in place of 'complete sense', there is no dispute in the definition of a sentence.

[কোনো বাক্যকে কি আমরা সম্পূর্ণ, আরো সম্পূর্ণ, সবচেয়ে সম্পূর্ণ—এ রকম বলতে পারি? নিশ্চয়ই না। তাহলে 'সম্পূর্ণ' কথাটারই কোনো অর্থ থাকে না। তবে সম্পূর্ণ অর্থ না থাকলেও সব ক্ষেত্রেই একটি পরিষ্কার অর্থ থাকে। সূতরাং sentence-এর সংজ্ঞায় 'complete sense'-এর পরিবর্তে 'clear meaning' কথাটি থাকলে কোনো বিতর্ক থাকে না।]

Hence, we should modify the definition of a sentence as below.

THE NEW CONCEPT

A word or a group of words having a clear meaning in a given context is called a sentence.

— P. C. Das

[কোনো প্রসঙ্গে সুস্পষ্ট অর্থযুক্ত শব্দ বা শব্দসমষ্টিকে বাক্য বলে।]

For such clear meaning, a multi-worded sentence must have a proper order of words.

[পরিষ্কার অর্থপ্রকাশের জন্য বহুপদবিশিষ্ট বাক্যে শব্দগুলিকে সঠিকভাবে সাজাতে হয়।]

Not a sentence for no proper order of words	Sentence for proper order of words
Goes he to school.	He goes to school.
Fat man the slowly walks.	The fat man walks slowly.
The beggar a rupee give.	Give the beggar a rupee.



So we see :

A sentence must have a proper order of words and a clear meaning.

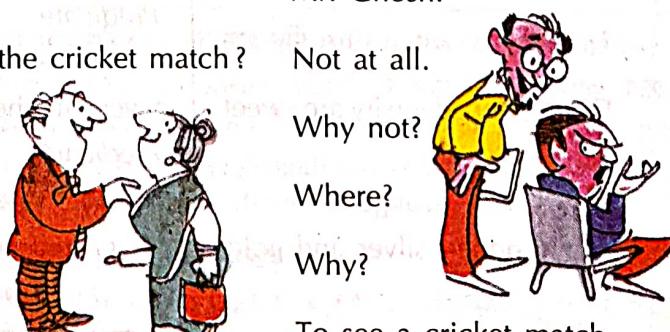
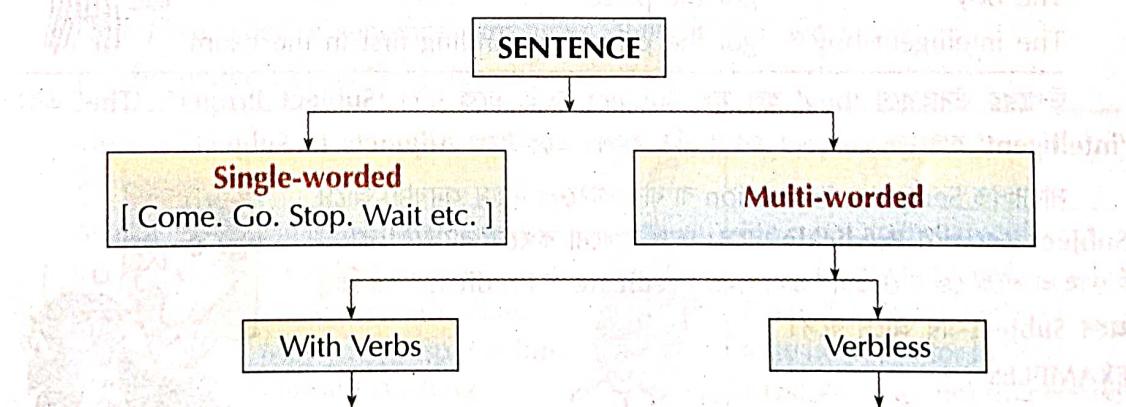
— P. C. Das

Note : আমরা যদি তুলনামূলক ভাষাতত্ত্ব আলোচনা করি, তাহলে দেখব, সংস্কৃত ব্যাকরণে sentence বা বাক্যের সংজ্ঞা দেওয়া হয়েছে নিখুঁতভাবে। সেখানে বাক্যের তিনটি গুণের কথা বলা হয়েছে—আকাঙ্ক্ষা, যোগ্যতা ও ‘আসন্তি’ বা পদসংস্থানরীতি। একটি উদাহরণের সাহায্যে বিষয়টি বোঝা যাক।

যদি বলা হয় —“The dead man is” তাহলে শ্রোতার আকাঙ্ক্ষার নিরুত্তি হয় না। কিংবা যদি বলা হয় —“The dead man is walking on the corridor.”—তাহলে তাও বাক্য হবে না। কারণ মরা মানুষের ইঁটার যোগ্যতা নেই।

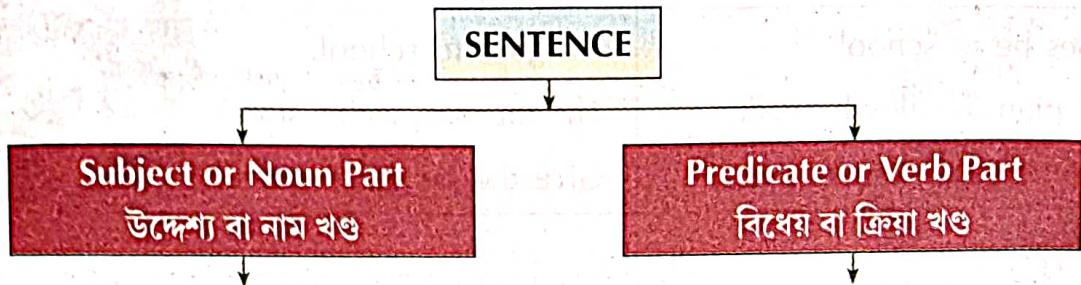
আবার যদি বলা হয় —“The man dead on the corridor walking is.”—তাহলে সেটিও বাক্য হবে না, কারণ ‘আসন্তি’ বা পদসংস্থানরীতি ঠিক নেই এবং তার ফলে কোনো অর্থবোধ হয় না। আমার দেওয়া ইংরেজি sentence-এর নতুন সংজ্ঞায় ‘clear meaning’-এর মধ্যে বাক্যের এই তিনটি গুণ বর্তমান আছে। কারণ এই তিনটি গুণের মধ্যে যে কোনো একটির অভাব হলেই ‘clear meaning’ হবে না। ফলে তা sentence বা বাক্য হবে না।

FORMATION OF SENTENCES



SUBJECT AND PREDICATE

A multi-worded sentence with a verb may be divided into two parts :



About whom or what we are speaking.

[যার সম্বন্ধে আমরা কিছু বলি।]

What is said about the subject.

[subject বা উদ্দেশ্য সম্বন্ধে যা বলা হয়।]

1. The part which names the person or thing we are speaking about is called the subject of the sentence.
2. The part which tells something about the subject is called the predicate of the sentence.

—Wren and Martin

Subject or Noun Part : The Subject part of the sentence consists of Nouns, Pronouns or Adjectives. [subject বা উদ্দেশ্য খণ্ডে থাকে Noun, Pronoun বা Adjective.]

Predicate or Verb Part : The Predicate part of the sentence consists of Finite Verbs, Objects/Complements, Adverbials and Modifiers [Predicate বা বিধেয় খণ্ডে থাকে Finite verb, Objects/Complements, Adverbials, Modifiers (Adverb with Prepositions, Conjunctions etc.).]

Subject	Predicate
The boy	got the prize.
The intelligent boy	got the prize for standing first in the exam.



উপরের উদাহরণে 'boy' হল মূল Subject, তাই একে বলে 'Subject Proper'; 'The' এবং 'intelligent' হল মূল subject-এর বাড়তি অংশ। একে বলে **Adjuncts to Subject**.

সাধারণত Sentence Formation বা বাক্য গঠনের নিয়ম অনুযায়ী আগে

Subject এবং পরে **Predicate** বসে। তবে কখনো কখনো বাক্যের কোনো বিশেষ অংশকে জোর দেওয়ার জন্য সমগ্র **Predicate** বা **Predicate-এর** কিছু অংশ **Subject-এর** আগে বসে।

EXAMPLES :

Those days are gone.

Gone are those days.

Predicate Subject

[সেসব দিন কবেই না চলে গেছে।]



The uses of adversity are sweet.

Sweet are the uses of adversity.

Predicate Subject

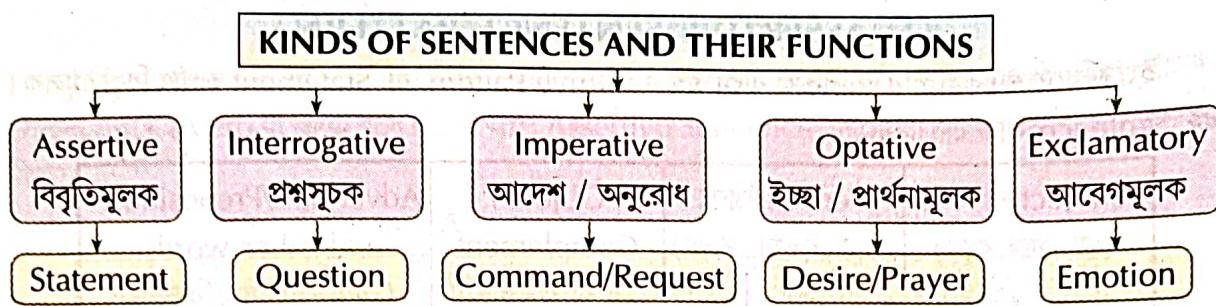
[প্রতিকূল অবস্থার স্মৃত্যুহার কী মধুরই না হয়।]

I have none—silver and gold.

Silver and gold have I none.

Predicate Subject Predicate

[সোনা রূপা আমার কিছুই নেই।]



Now see the following chart :

Kinds of Sentences	Examples	Functions
Assertive	Uma is a good girl.	Statement
Interrogative	Is she going to school?	Question
Imperative	Open the window.	Command
Optative	May you be happy.	Desire
Exclamatory	Hurrah! We have got a rainy day.	Emotion

Note 1. ইংরেজিতে সব রকমের বাক্য [কবিতার ক্ষেত্রে প্রতিটি লাইন] শুরু হয় Capital Letter দিয়ে। তাছাড়া Assertive, Imperative এবং Optative sentence শেষ হয় Full stop (.) দিয়ে। Interrogative sentence শেষ হয় জিজ্ঞাসাচিহ্ন (?) দিয়ে, আর Exclamatory sentence শেষ হয় আবেগসূচক চিহ্ন (!) দিয়ে।

Note 2. Note of Exclamation-কে বাংলায় প্রচলিত ব্যাকরণে বলা হয় বিশ্ময়চিহ্ন। কিন্তু এই নামকরণ ঠিক নয়। কারণ হ্রস্ব, বিষয়াদ, বিস্ময়, ক্ষোভ, ঘৃণা, ধিকার প্রভৃতি অনেকগুলি আবেগের মধ্যে বিশ্ময় একটিমাত্র আবেগ; অংশকে দিয়ে সমগ্রের নামকরণ হয় না। তাই **Note of exclamation**-এর প্রকৃত নামকরণ হওয়া উচিত বিশ্ময়চিহ্ন নয়, আবেগচিহ্ন এবং একই কারণে **Exclamatory Sentence** বিশ্ময়সূচক বাক্য না হয়ে হওয়া উচিত আবেগসূচক বাক্য।

These five types of sentences are again divided into two types :

1. Affirmative (হাঁ-বাচক) | 2. Negative (না-বাচক)।

Kinds of Sentences	Affirmative	Negative
Assertive	He is an Indian citizen.	He is not an Indian citizen.
Interrogative	Does he take tea?	Does he not take tea?
Imperative	Sit down on the chair.	Do not sit down on the chair.
Optative	May you prosper in life.	May he not suffer in life.
Exclamatory	Hurrah! We have succeeded at last.	Alas! We have not succeeded at last.

Note 3. অবশ্য একই sentence-এর অর্থ পরিবর্তন না করে যদি Affirmative থেকে Negative-এ transform করতে হয়, তাহলে Negative-এ কখনো opposite word-এর সঙ্গে 'not' ব্যবহার করে, কখনো 'It is not that' phrase ব্যবহার করে Transformation of sentence করা হয়। যেমন—Rohit is a good boy. (Affirmative) → Rohit is not a bad boy. (Negative) He is an Indian citizen. (Affirmative) → It is not that he is not an Indian citizen. (Negative)

SENTENCE PATTERN

ইংরেজিতে **Assertive, Interrogative, Imperative, Optative** এবং **Exclamatory**—এই পাঁচ-রকম বাক্যের পাঁচরকম sentence pattern আছে। এগুলি ঠিকমতো বুঝলে শুন্দি ইংরেজি লেখা বা বলা যায়।

[1] ASSERTIVE SENTENCE PATTERN

ইংরেজিতে শব্দকৰা শ্রায় আশিকাগ বাক্য এই Assertive Pattern বা Statement অর্থাৎ নির্মলক।
Sentence সাজাবার নিয়ম :

Subject বা কর্তা (যে কাজ করে)	Verb বা ক্রিয়া (করা, হওয়া, থাকা)	Object / Complement কর্ম বা কর্মসূচীয় শব্দ (ক্রিয়াকে 'কৰি' বা 'কাকে' দিয়ে প্রক্ষ করলে যে উন্নত পাওয়া যায়),	Adverbials/Preposition and other words (ক্রিয়া-বিশেষণ/বিভক্তি সহযোগে অন্যান্য শব্দ।)
He	is	a student.	
Prof. Das	cancelled	our class	yesterday.
There	were	many students	in the class-room.
Sourav	plays	cricket	at the Edens.

Note : ইংরেজিতে বাংলা বাক্যের মতো শব্দ সাজানো হয় না। বাংলা বাক্যে সাধারণত প্রথমে কর্তা এবং শেষে ক্রিয়াপদ বসে এবং কখনো ক্রিয়াপদ উহু থাকে। কিন্তু ইংরেজি বাক্যে প্রথমে Subject বা কর্তা এবং তারপরে Verb বা ক্রিয়া বসে। যেমন—

বাংলায়—সে ধনী ('হয়' ক্রিয়াপদ উহু)। ইংরেজিতে : সে হয় ধনী—He is rich.

বাংলায়—আমি ভাত খাই। কিন্তু ইংরেজিতে—আমি খাই ভাত—I eat rice.

বাংলায়—কর্তা—কর্ম—ক্রিয়া—(ক-ক-ক্রি)—S—O—V

ইংরেজিতে—কর্তা—ক্রিয়া—কর্ম—(ক-ক্রি-ক)—S—V—O

এ যেন বাঙালি পরিবার এবং ইংরেজ পরিবারের আহারের রীতি অনুযায়ী বাক্য গঠনের পদ্ধতি। বাক্যের কর্তা যেন বাড়ির কর্তা, বাক্যের ক্রিয়া যেন বাড়ির গিন্নী, ছেলেমেয়েরা যেন Object বা কর্ম। বাঙালি পরিবারে প্রায়ই গিন্নী খেতে বসেন স্বার শেষে। কিন্তু ইংরেজ পরিবারে কর্তার ঠিক পাশেই বসেন গিন্নী, আর তার পাশে কর্মসূচীয় ছেলেমেয়েরা। এজন বাংলায় 'আমরা ভাত খাই', কিন্তু ইংরেজিতে 'আমরা খাই ভাত' বা We eat rice.

এর পর Simple Sentence বা সরল বাক্যে সদস্য সংখ্যা বাড়াতে গেলে Preposition যোগ করে তাদের খেতে দিতে হয়।

আরও দেখো, কর্তা যদি Amal, Lila, He বা She হয় অর্থাৎ কর্তা যদি Third Person Singular number হয়, তাহলে ক্রিয়ার শেষে -s বা -es যোগ হয়। অবশ্য এটা হয় কেবল Present Indefinite tense-এ। যেমন—

সুমন ভাত খায়—Suman eats rice.

লীলা স্কুলে যায়—Lila goes to school.

পাখিটি ওড়ে—The bird flies.

পাখিটি আকাশে ওড়ে—The bird flies in the sky.

আগের বাক্যগুলিতে দেখো, ক্রিয়া সকর্মক হলে কর্ম বা object নেয়। কিন্তু ক্রিয়া অকর্মক হলে কোনো কর্ম বসে না, কিংবা preposition (to, in, on, of ইত্যাদি) যোগ করে বাক্য বাঢ়ানো হয়।

লিপিকা সন্ধ্যায় নাচে—Lipika dances in the evening.

বাঘায়তীন বনে বাঘ মারিয়াছিলেন—Bagha Jatin killed a tiger in the forest.



[2] IMPERATIVE SENTENCE PATTERN

Imperative sentence বা আদেশ-অনুরোধমূলক বাক্যের Subject 'You' প্রায়ই উহু থাকে। সেজন্য প্রথমেই Verb বা ক্রিয়া বসে। বাকি অংশ Assertive Sentence-এর মতো। এ ধরনের বাক্য সাজাবার নিয়ম :

Pattern : A

Subject বা কর্তা উহু	Verb বা ক্রিয়া (করা, হওয়া বা থাকা)	Object বা কর্ম (Verb ও Prep.-এর Object) (What/Whom)
—	Read	the book
—	Write	a letter.
—	Shut	the door.
—	Give	me a glass of water.

Pattern : B

Verb বা ক্রিয়া	Where কোথায়
Come	here.
Go	there.
Walk	to the door.
Run	across the field.

বাড়ি যাও—Go home.

দরজাটি খোল—Open the door.

এক কাপ চা খাও—Have a cup of tea.

হাতমুখ ধোও—Wash your hands and face.

[কিন্তু] আপনি ধূমপান করেন আর আপনার পরিবার কষ্ট ভোগ করে—
You smoke and your family suffers. [This is not an Imperative sentence, but an Assertive sentence.]



তুমি তোমার কর্তব্য করবে—You must do your duty. [Assertive, not Imperative]

Note : Imperative Sentence-এ কর্তা উহু থাকে কেন?

Imperative Sentence-এর কর্তা সর্বদাই তুমি, তোমরা, তুই, তোরা বা আপনি, আপনারা হয়। কিন্তু সবগুলিরই ইংরেজি You হওয়ার জন্য বাহল্য বিবেচনায় Imperative sentence-এ You উহু থাকে।

Request বা অনুরোধ বোঝালে Verb-এর আগে Please বা Kindly যোগ হয়। যেমন—

দয়া করে বসুন—Please sit down.

অনুগ্রহ করে আমাকে এক প্লাস জল দিন—Kindly give me a glass of water.

[3] INTERROGATIVE SENTENCE PATTERN

প্রশ্নসূচক বাক্য বা **Interrogative Sentence** গঠনের তিনটি নিয়ম :

(i) যদি 'be' verb (অর্থাৎ is, am, are, was, were), 'have' verb (অর্থাৎ has, have, had) এবং **shall, should, will, would, can, could, may** বা, **might verb** থাকে তবে প্রশ্নসূচক বাক্য বা **Interrogative sentence**-এ সেই Verb-টি Subject-এর পূর্বে বসে।

Assertive	Interrogative
Bimal is your brother.	Is Bimal your brother?
He has got a bad tooth.	Has he got a bad tooth?
He will pull out the bad tooth.	Will he pull out the bad tooth?
The girl is dancing in the hall.	Is the girl dancing in the hall?



(ii) উপরের verb-গুলি ছাড়া যদি অন্য কোনো verb থাকে তবে subject-এর পূর্বে একটি 'Do' verb আনতে হয় এবং tense ও person অনুযায়ী এই 'Do' verb-এর পরিবর্তন হয়, কিন্তু মূল verb-এর কোনো পরিবর্তন হয় না। যেমন—

তুমি কি প্রতিদিন ফুটবল খেল?—Do you play football everyday?

মালা কি প্রতিহ তার বাড়ির কাজ করে?—Does Mala do her hometask every day?

তুমি কি তোমার বাবাকে চিঠি লিখেছিলে?—Did you write a letter to your father?

(iii) যদি who (কে বা কাহার), whose (কাহার বা কাহাদের), whom (কাহাকে বা কাহাদিগকে), which (কোনটি বা কোনগুলি), what (কী), why (কেন), when (কখন), where (কোথায়), How (কীভাবে), How much (কত), How many (কতগুলি) প্রভৃতি কোনো প্রশ্নবোধক শব্দ থাকে, তবে সেই শব্দটি সবার আগে বসে। যেমন—

তোমরা কারা?—Who are you?

এই বইটি কার?—Whose book is this?

তুমি কাকে চাও?—Whom do you want?

কোন কলমটি তোমার?—Which is your pen?

তুমি কী করছ?—What are you doing?

তুমি কখন খাও?—When do you eat?

সে কোথায় বাস করে?—Where does he live (in)?

কেন তুমি এখানে আস?—Why do you come here?

সে কীভাবে লেখে?—How does he write?

তোমার কতগুলি বোন আছে?—How many sisters have you?

তুমি কতটা দুধ চাও?—How much milk do you want?

Note : Who নিজে Subject হলে 'do' auxiliary verb-এর প্রয়োজন হয় না। যেমন—কে তোমাকে অপমান করেছিল?—Who insulted you? অবশ্য Negative হলে এখানেও 'do' বসে। যেমন—Who does not know it?



[4] OPTATIVE SENTENCE PATTERN

ইচ্ছা বা প্রার্থনা বোঝালে Optative Sentence হয়। এই বাক্য গঠন করার নিয়ম :

$$\boxed{\text{May}} + \boxed{\text{Assertive}} = \text{Optative}$$

তোমরা দীর্ঘজীবী হও—May you live long.

ভগবান তোমাদের আশীর্বাদ করুন—May God bless you.

আবার কখনো কখনো 'May' verb-টি উহু থাকে।

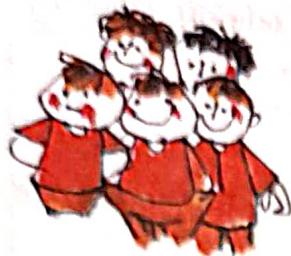
রাজা দীর্ঘজীবী হউন—Long live the king. (May the king live long.)

[5] EXCLAMATORY SENTENCE PATTERN

দুঃখ, আনন্দ, বিস্ময় প্রভৃতি আবেগ বোঝাতে Exclamatory Sentence হয়। এরূপ বাক্য দুভাবে গঠিত হয় :

(i) 'Alas! Hurrah! Ah!' প্রভৃতি দুঃখ, আনন্দ, বিস্ময়বোধক শব্দ বসিয়ে—

$$\boxed{\text{Alas বা Hurrah প্রভৃতি শব্দ}} + \boxed{\text{Assertive}} = \text{Exclamatory}$$



হায়! লোকটি মারা গিয়েছে—Alas! The man is dead.
কী আনন্দ! আমরা খেলায় জিতেছি—Hurrah! We have won the match.
চপ! লোকটি ধুমিয়েছে—Hush! The man is asleep.
চিঃ! তুমি মিথ্যাবাদী—Fie! You are a liar.
আরে, অমল যে—Hallo! You are Amal, I see!

(ii) What, How ইত্যাদি শব্দ যোগে—

কী সুন্দর পাখি!—What a nice bird it is!

কী বিচিত্র এই দেশ!—What a wonderful land it is!



তুমি কত সুখী—How happy you are!

আজ কী ঠাণ্ডা!—How cold it is today!



Note : Interrogative sentence-এ *What, How* বসলে Verb-টি Subject-এর আগে আসে। কিন্তু Exclamatory Sentence-এ এরূপ ক্ষেত্রে Verb-টি Subject-এর পরে এবং কখনো কখনো Sentence-এর শেষে বসে।

NEGATIVE FORMS

Now study the rules of making Negative forms. There are three ways of doing this :

হ্যাবাচক থেকে না-বাচক বা **Negative form** তৈরি করার তিনটি নিয়ম :

[অবশ্য এগুলি Negative form করার নিয়ম; অর্থ পরিবর্তন না করে Transformation of sentences-এর নিয়ম নয়। এখানে শুধু Affirmative থেকে Negative বাক্য গঠন করার নিয়ম দেওয়া হল।]

(i) যদি 'be' verb (অর্থাৎ is, am, are, was, were), 'have' verb (অর্থাৎ has have, had) এবং *shall, should, will, would, can, could, may* বা *might verb* থাকে, তবে সেই verb-এর পর **not** বসে। যেমন—

Affirmative	Negative
Amal is a good boy.	Amal <i>is not</i> a good boy.
Bimal has a book.	Bimal <i>has not</i> (hasn't) a book (no book).
I shall go to school.	I <i>shall not</i> go to school.
We can solve this problem.	We <i>cannot</i> (can't) solve this problem.

(ii) যদি উপরের Verb-গুলি ছাড়া অন্য কোনো Verb থাকে, তবে একটি 'Do' Verb আনতে হয় এবং **tense** ও **person** অনুযায়ী এই 'Do' Verb-এর পরিবর্তন হয়। মূল Verb-এর কোনো পরিবর্তন হয় না। আর 'Do' verb এবং মূল Verb-এর মাঝখানে **not** বসে। যেমন—

Affirmative	Negative
Go there.	Do not go there.
Dipak plays football.	Dipak does not play football.
They play football.	They do not play football.

অবশ্য মনে রাখা দরকার **Interrogative Sentence**-এর **Negative form**-এ সাধারণত **Noun**-এর পূর্বে **not** এবং **Pronoun**-এর পরে **not** বসে।

Amal is not going to school. → Is not (Isn't) Amal going to school?

He is not going to school. → Is he not going to school?

Dipak does not play football. → Does not Dipak play football?

He does not play football. → Does he not play football?

Note : অবশ্য Non-contracted Negative question-এ 'not' সর্বদাই Pronoun-এর পরে
বসিয়ে 'not' কথনো Noun-এর আগে কথনো Noun-এর পরে বসে।
"Do not the police really remain?" ['Not' before a noun]

—'Oxford English Grammar' by Sidney Greenbaum
"Is Mrs. Allen not at home?" ['Not' after a noun]

কিন্তু Do এবং not-এর সংক্ষিপ্ত রূপ Don't বা Doesn't হলে বা can + not = can't, is + not = isn't, are + not = aren't, has + not = hasn't, have + not = haven't হলে তা Noun এবং Pronoun উভয়েরই পূর্বে বসে।

You do not play football. → Don't you play football? [Do not = Don't]

Reba does not like story-books. → Doesn't Reba like story-books? [Does not = Doesn't]

(iii) Noun-এর পূর্বে No এবং Adjective-এর পূর্বে Not বসিয়েও Negative Sentence করা যায়।

No man can do this work.

'No' before the noun 'man'.

He has no enemy.

'No' before the noun 'enemy'.

He is not faithful.

'Not' before the adjective 'faithful'.

The girl is not beautiful.

'Not' before the adjective 'beautiful'.

'কখনও না' অর্থে never এবং 'কিছু না' অর্থে nothing ব্যবহার করেও Negative sentence করা যায়।
সে কথনো বিদ্যালয়ে যায় না—He never goes to school.

তারা ঘরের মধ্যে কিছুই দেখতে পেল না—They saw nothing in the room.

Now study Affirmative, Negative and Interrogative side by side.

Affirmative	Negative	Interrogative
I am	I am not	Am I?
We are	We are not	Are we?
You are	You are not	Are you?
He/She is	He/She is not	Is he/she?
They are	They are not	Are they?
It is	It is not	Is it?

APPLIED SECTION (Functional Communicative Approach)

FUNCTIONS OF SENTENCES

FUNCTIONS	SENTENCES
A. Assertive / Declarative	
(i) Giving information/ Reporting (তথ্যজ্ঞাপন/প্রতিবেদন)	The Second Hooghly Bridge was inaugurated on October 10 in 1992.
(ii) Narrating (পরোক্ষ উক্তি)	He said that Napoleon died at St. Helena.

FUNCTIONS	SENTENCES
(iii) Describing (বর্ণনা)	There are rows of trees on both sides of the road. 
(iv) Defining (সংজ্ঞা দেওয়া)	Fables are short tales usually with animal characters in them, but always with a moral.
(v) Hesitating/Giving opinion, not confidently (দ্বিধা প্রকাশ)	I don't know what exactly he or she is.
(vi) Classifying (শ্রেণিকরণ)	Food substances may be classified into two broad groups—organic food and inorganic food.
(vii) Illustrating/Exemplifying (উদাহরণের সাহায্যে বিশদীকরণ)	Some of the best Science Fiction writers are : H.G. Wells, Jules Verne and Arthur C Clarke.
(viii) Stating cause (কারণ বর্ণনা)	His hard labour placed him in the high position.
(ix) Describing a process (পদ্ধতি বর্ণনা)	The preparation of butter goes through a number of steps.
(x) Denying a fact (অস্থীকৃতি)	No, I'm all right.
(xi) Asserting a fact (দৃঢ়ীকরণ)	Yes, Sir, I am a book-binder.
(xii) Expressing obligation (বাধ্যতা)	I must go home.
(xiii) Supposing/Guessing (সম্ভাবনা/অনুমান)	If he comes, he may receive a hearty welcome.
(xiv) Comparing (তুলনা করা)	He is as cunning as a fox.
(xv) Contradicting (বৈপরীত্য বোঝানো)	The ruby shall be redder than a rose, I don't worry but I can't keep from thinking.
(xvi) Apologizing/Confessing (ক্ষমা চাওয়া)	I beg your pardon, I have hurt your feelings.
(xvii) Expressing ability	I can do the sum easily.
(xviii) Expressing possibility	He may come here today.
(xix) Giving permission	You may sit in the parlour.
(xx) Appealing (আবেদন)	I pray to your kind self for granting me three days' sick leave.
B. Interrogative	
(i) Asking information/Asking reason/Interrogating/Enquiring (তথ্য চাওয়া/প্রশ্ন করা)	What is the distance of Delhi from Kolkata? Why did you not go to school yesterday? Who does not want to be free? That was really a fun. Wasn't it?
(ii) Asserting a fact (বক্তব্যকে দৃঢ় করা)	

FUNCTIONS	SENTENCES
(iii) Asking for opinion (মত চাওয়া)	May I have your opinion on the book?
(iv) Asking for permission	May I come in sir?
(iv) Requesting (অনুরোধ করা)	Could you please tell me your name?
(v) Challenging (স্পর্ধার সঙ্গে প্রশ্ন করা)	Who dares to defy me?
(vi) Expressing a doubt (সন্দেহ প্রকাশ করা)	Who knows when the country will be free from corruption?
(vii) Confirming a doubt (সন্দেহ নিরসন করা)	The science you have learnt is more or less the result of self-teaching, isn't it, Mr. Faraday?
C. Imperative :	
(i) Ordering/Commanding (আদেশ করা)	 Get out at once.
(ii) Requesting (অনুরোধ করা)	Please give me a glass of water.
(iii) Advising (উপদেশ দেওয়া)	Don't give up hope, Mr. Faraday.
(iv) Suggesting/Proposing (প্রস্তাব দেওয়া)	Let's sit down here and talk the matter over.
(v) Instructing (নির্দেশ দেওয়া)	To improve your English read as much as you can.
(vi) Warning (সতর্ক করা)	Be quiet or I'll punish you.
(vii) Threatening (ভীতি প্রদর্শন করা)	Get out or I'll break your nose.
(viii) Permitting (অনুমতি দেওয়া)	Go wherever you like but come back before evening.
(ix) Prohibiting (নিষেধ করা)	Don't leave the place without permission.
(x) Reminding (পুনরায় স্মরণ করিয়ে দেওয়া)	Kindly remember the date and time of our meeting.
D. Optative	
(i) Wishing/Desiring (ইচ্ছা প্রকাশ করা)	 Wish you good luck.
(ii) Praying (প্রার্থনা করা)	May God bless you.
E. Exclamatory	
(i) Expressing joy (আনন্দ প্রকাশ করা)	Hurrah! Our club has won the trophy.
(ii) Expressing sorrow (দুঃখ প্রকাশ করা)	Alas! The man is dead.
(iii) Expressing wonder (বিস্ময় প্রকাশ করা)	What a nice bird it is!

FUNCTIONS	SENTENCES
(iv) Expressing pity (করণা প্রকাশ করা)	Poor fellow! How changed you are.
(v) Expressing disgust (বিরক্তি প্রকাশ করা)	How shabby the statue is!
(vi) Encouraging (উৎসাহ দেওয়া)	Bravo! You have saved a nice goal.
(vii) Greeting (স্বাগত সম্ভাষণ)	Hallo! How nice to meet you after years.
(viii) Farewell (বিদায় সম্ভাষণ)	Good bye!/Good night! Hope we'll meet you again.

I. Giving Information. [Assertive]

Be = নিজে হই বা নিজে আছি/আছে।

I am	He is
We are	She is
You are	They are

Have = কারও কিছু অধিকারে আছে।

I have	He has
We have	She has
You have	They have

I **am** a student. We **are** students. You **have** four brothers.**Note :** British English uses both **have** and **have got**, but prefers the second.We **have/have got** a cottage in the village. (Possession

বা কিছু অধিকারে আছে)

Moreover you can **have** things to eat, things to drink.(কিছু খাওয়া, পান করা অর্থেও **have** হয়)What do you usually (সাধারণত) **have** for breakfast?We usually **have** 'muri' for breakfast.Do you **have** lunch at school?No, we **have** lunch at home.You can **have** a cup of tea/coffee, a cold drink etc.

Similarly (অনুরূপভাবে) you can have a rest, a shower, a dream, an idea, a lesson, a lecture, a good/bad/dull/happy time, an outing etc.

2. (Order, Request/Instruction etc.) [Some have been done. Complete others.]**Verb (করা, হওয়া, থাকা)**

Come

Don't sit

Don't talk

Don't run

Verb

Shut

Open

Bring

Show

Where

to my desk.

on the table.

in the class.

.....

What / Whom

your eyes.

.....

me your book.

.....



Verb	What	Where
Put	the book	on the table.
Draw	a map
Throw

3. Question and Information : [Some have been done. Complete others.]

Question

Is your school big?

Are the elephants small?

Have you good friends?

Has the ant legs?

Do you have breakfast?

Do you like your English?

Don't you like coffee?

Does Lata sing daily?

Doesn't Pintu play regularly?

[It's, aren't, don't, doesn't etc. are used in Spoken English.]

Who is your English teacher?

Who lives near your house?

What's the time now?

Which your pen?

Where do you live?

When your father come home?

Information

Yes, it's a big one.

No, they aren't.

Yes, the ant.....

Yes, I do./No, I don't.

.....

.....

.....

It's

The red one.

.....

.....



4. Wish and Prayer :

May you be happy.

May God bless you.

5. Sudden feeling or emotion :

Alas! The king is no more.

Hurrah! It's a rainy day.

Hallo! You're Nipa, I see.

What a fool you are!

How happy you are!



Express similar wishes & prayers.

.....

.....

Express similar emotion.

.....

.....

.....

.....

EXERCISE

1. Say something about the following subjects :

(নীচের Subject বা উদ্দেশ্য সম্পর্কে কিছু বলো।)

Ratan

The boys

The girls

The cows

The birds

2. Divide each of the following sentences into Subject and Predicate :

(নীচের প্রত্যেকটি sentence-কে subject এবং predicate-এ ভাগ করো।)

- (i) Mary has a little lamb.
- (ii) She has a good memory.
- (iii) The boy stood on the burning deck.
- (iv) The earth moves round the sun.
- (v) Nature is the best physician.
- (vi) All roads lead to Rome.
- (vii) A barking dog seldom bites.
- (viii) We cannot pump the ocean dry.
- (ix) Edison invented the phonograph.
- (x) We should profit by experience.

3. Mention the kinds of sentences in the following table. One has been done for you. (নীচের Table-এ বাক্যের প্রকারভেদ উল্লেখ করো। একটি তোমাদের জন্য করে দেওয়া হয়েছে।)

Sentences	Kinds of Sentences
1. People are smoking more nowadays.	Assertive
2. When will you come?
3. Go there and wait for a while.
4. May God bless you.
5. Alas! The man is no more.

4. State the functions of the sentences in the following table. One has been done for you. (নীচের Table-এ বাক্যগুলির Function উল্লেখ করো। একটি তোমাদের জন্য করে দেওয়া হয়েছে।)

Sentences	Functions
1. I enjoyed your letter and your notebook.	Statement.
2. Don't spit here.
3. Why are you weeping then?
4. May you be happy.
5. What a beautiful flower it is!



5. Write down the names of the specific functions of the following sentences. (নীচের বাক্যগুলির সুনির্বাচিত function-এর নাম লেখো।)

Sentences	Functions
(i) "I'm all right."	
(ii) "No, I'm all right."	
(iii) What is it?	
(iv) Her little head is bare.	
(v) Her father will beat her.	
(vi) Her father will not beat her.	



Sentences	Functions
(vii) She has let her matches fall in the street.	
(viii) "Pluck out my other eye and give it to her."	
(ix) I don't know what exactly he or she is.	
(x) Sir Humphry Davy was taken aback by the unexpected outburst.	
(xi) A few years in the field will cause you to change your opinion.	
(xii) "A very good way to learn."	
(xiii) Davy nodded approvingly.	
(xiv) "About how long will it be before I die?"	
(xv) "Oh, yes, I am. I heard him say a hundred and two."	
(xvi) "People don't die with a fever of one hundred and two. That's a silly way to talk."	
(xvii) I still prefer scientific work.	
(xviii) Please tell me about them.	
(xix) "You have a trade at present, Mr. Faraday?"	
(xx) "What's the matter, Schatz?"	
(xxi) "I've got a headache."	
(xxii) "You better go back to bed."	
(xxiii) "What made him wait for it?"	
(xxiv) Give yourself a quarter of an hour and walk gently.	
(xxv) How cool I feel!	
(xxvi) But I feel quite warm now, although it is so cold.	
(xxvii) I must be getting better.	
(xxviii) We shan't (shall not) see him again.	
(xxix) Do you know how I earn my bread?	
(xxx) Could you bring your camera?	
(xxxi) May I come in, Sir?	
(xxxii) You mustn't idle away your time.	
(xxxiii) I can walk five miles at a stretch.	

6. Write the sentences against the functions in the table below :

Functions	Sentences
(i) Expressing approval	
(ii) Asking information/Enquiring	
(iii) Illustrating	
(iv) Confirming doubts	

Functions	Sentences
(v) Expressing dislike	
(vi) Giving information	
(vii) Giving opinion	
(viii) Giving opinion, not confidently	
(ix) Assuring immediate action	
(x) Asking for confirmation	
(xi) Narrating	
(xii) Persuading	
(xiii) Expressing determination	
(xiv) Asserting	
(xv) Requesting	
(xvi) Expressing disbelief/doubt	
(xvii) Narrating an event	
(xviii) Expressing surprise	
(xix) Commanding	
(xx) Appreciating	
(xxi) Describing	
(xxii) Stating a fact	
(xxiii) Expressing disagreement	
(xxiv) Suggesting	
(xxv) Expressing satisfaction	
(xxvi) Asking for opinion	
(xxvii) Advising	
(xxviii) Warning	
(xxix) Prohibiting	
(xxx) Expressing disgust	
(xxxi) Expressing pity	
(xxxii) Encouraging	
(xxxiii) Expressing a condition	
(xxxiv) Appealing	

7. Apply the Subject-Predicate rules and write in your own English :

(a) **Assertive Sentences** : (Give the following statements)

[Place the subject first and then the predicate. See rules—S—V—O]

বাঙালিরা বুদ্ধিমান। বইখানি পুরাতন। সূর্য পূর্বদিকে উঠে। কলকাতা একটি বড় শহর। রানীগঞ্জের কয়লা ভালো। দার্জিলিং-এর দৃশ্য মনোরম। এই নদীর জল ঘোলা (muddy)। আমরা কাগজে লিখি। এই আংটির সোনা খাঁটি। রেবা বেশ বুদ্ধিমতী। বিদ্যাসাগর মেদিনীপুর জেলার বীরসিংহ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি চা পান করেন না।

(b) **Interrogative Sentences** : (Ask the following questions)

[Main verb or a helping verb is placed before the Subject.]

কলমটি কোথায়? তোমার নাম কী? তুমি কোথায় থাক? তোমার বাবার নাম কী? তিনি কী করেন? তোমরা কয় ভাইবোন? তুমি কোন ক্লাসে পড়ো? তারা কি স্কুলে যায়? কুকুর কি প্রভৃতি নয়? ছেলেটি

কি আজ আসবে না? তোমার কি পড়ার বই নেই? তারা কি রোজ ফুটবল খেলে? রেবা কি তোমার বোন? তুমি কি এই কবিতাটি মুখস্থ (learn by heart) করতে পারবে?

(c) **Imperative Sentences** : (Give the following commands etc.)

[Subject 'you' is omitted in such sentences.]

ভাইয়ে-ভাইয়ে বিবাদ করিও না। মেঝেয় খুখু ফেলিও (spit) না। ভিক্ষুককে ভিক্ষা (alms) দাও। দুর্বলের প্রতি অত্যাচার করিও না। আগামীকাল আমাদের সঙ্গে দেখা করিও না। তাকে সংবাদ দাও। গরিবদের সাহায্য করো। পুলিশকে খবর দাও। পাপীকে ঘৃণা করিও না।

(d) **Optative Sentences** : (Express the following wishes and prayers)

['May' is often placed before the Subject.]

তুমি দীর্ঘজীবী হও। সে সুখী হউক। তুমি পরীক্ষায় কৃতকার্য হও। ভগবান আপনার মঙ্গল করুন। ঈশ্বর তোমাকে আশীর্বাদ করুন। আপনার জয় হউক।

(e) **Exclamatory Sentences** : (Express the following emotions)

[Alas, Hurrah, What, How etc. are placed in the beginning.]

হায়! রামবাবু আর নাই। কী আনন্দ! আমরা খেলায় জিতেছি। পাখিটি কী সুন্দর! সে কী ভয়ঙ্কর লোক! তুমি কী বোকা! ছি! তুমি মিথ্যবাদী। কী বিচিত্র এই দেশ!

8. Suppose someone is talking to someone else on telephone. Write the following dialogue in English. There may be single-worded or multi-worded sentences with verbs and without verbs.

(মনে করো, কেউ টেলিফোনে কারও সঙ্গে কথা বলছে। ঐ সংলাপটি নিজের ইংরেজিতে লেখো। এতে verb-সহ বা verb ছাড়া একপদী বা বহুপদী বাক্য হতে পারে।)

A. হ্যালো!

B. কে কথা বলছেন?

A. মিস্টার সেন।

B. কোথা থেকে?

A. সেন্ট মেরীজ নার্সিংহোম থেকে।

B. আমি কি ডঃ পালের সঙ্গে কথা বলতে পারি?

A. হ্যাঁ নিশ্চয়ই। আপনি দয়া করে এক মুহূর্ত ধরে থাকুন।

[দয়া করে এক মুহূর্ত ধরে থাকুন = Please hold on for a moment.]