

2026학년도 대학수학능력시험 6월 모의평가
사회탐구영역 **사회 · 문화** 정답 및 해설

01. ⑤ 02. ① 03. ④ 04. ⑤ 05. ④ 06. ⑤ 07. ⑤ 08. ② 09. ② 10. ⑤
11. ③ 12. ③ 13. ② 14. ② 15. ⑤ 16. ① 17. ① 18. ③ 19. ④ 20. ③

1. 자연 현상과 사회 · 문화 현상의 특징 이해

정답 해설: ⑦과 ⑧은 사회 · 문화 현상, ⑨과 ⑩은 자연 현상이다. ⑤ 자연 현상과 사회 · 문화 현상은 모두 경험적 자료로 연구할 수 있다.

정답 ⑤

[오답피하기]

- ① 몰가치적인 현상은 자연 현상이다.
- ② 개연성의 원리가 적용되는 현상은 사회 · 문화 현상이다.
- ③ 자연 현상에 비해 사회 · 문화 현상은 특수성이 강하다.
- ④ 사회 · 문화 현상에 비해 자연 현상은 인과 관계가 분명하다.

2. 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점 이해

정답 해설: 애도 행위가 마땅히 따라야 할 사회적 규범에 의한 행위라고 보는 필자의 관점은 사회 실재론이다. 그. 사회 실재론은 사회가 개인의 외부에 존재하는 실체라고 본다. ㄴ. 사회 실재론은 개인이 사회에 의해 구조화된 행동을 한다고 본다.

정답 ①

[오답피하기]

- ㄷ. 사회 규범은 개인들이 옳다고 믿기에 존재한다고 보는 관점은 사회 명목론이다.
- ㄹ. 사회의 속성을 개인의 속성으로 환원할 수 있다고 보는 관점은 사회 명목론이다.

3. 문화 변동의 이해

정답 해설: ④ (가)에서 을국 전통 의복이 갑국의 것으로 대체된 것은 문화 동화에 해당하고, (나)에서는 문화 동화가 나타나지 않았다.

정답 ④

[오답피하기]

- ① (가)에서는 직접 전파, 즉 외재적 요인으로 인해 문화 변동이 나타났다.
- ②, ③ (가)에서 을국 전통 종교가 갑국 종교와 결합하여 새로운 종교가 나타난 것은 문화 융합에 해당한다. 그리고 (나)에서 무국 화가들이 자신들의 화풍에 도자기 포장지의 그림에 담긴 정국 고유의 독특한 화풍을 접목하여 새로운 미술 사조를 탄생시킨 것은 자극 전파가 아닌 문화 융합에 해당한다. 따라서 (가), (나) 모두에서 문화 융합이 나타났고, (나)에서는 자극 전파가 나타나지 않았다.
- ⑤ (가)에서 을국의 전통 의복이 갑국의 것으로 대체된 것은 강제적 문화 접변에 해당한다. 하지만 (나)에서 정국이 병국에서 포로로 잡아 온 도공에게 도자기 제작을 강요하여 병국 도자기 기술을 획득한 것은 문화 수용자의 의지에 따른 것이므로 강제적 문화 접변에 해당하지 않는다.

4. 사회 · 문화 현상을 바라보는 관점 이해

정답 해설: 갑의 관점은 상징적 상호 작용론, 을의 관점은 기능론, 병의 관점은 갈등론이다. ⑤ 거시적 관점인 갈등론과 달리 미시적 관점인 상징적 상호 작용론은 개인에 대한 사회 구조의 영향력을 간과한다는 비판을 받는다.

정답 ⑤

[오답피하기]

- ① 기득권층의 이익을 옹호하는 논리로 이용된다는 비판을 받는 관점은 기능론이다.
- ② 개인의 행동이 상황에 대한 주관적 해석에 기초하여 이루어진다고 보는 관점은 상징적 상호 작용론이다.
- ③ 거시적 관점인 기능론과 달리 미시적 관점인 상징적 상호 작용론은 행위자의 능동성을 강조한다.
- ④ 갈등론과 달리 기능론은 사회적 갈등을 균형 회복을 위한 일시적 과정으로 본다.

5. 하위문화의 이해

정답 해설: ㄴ. 갑국의 스케이트보드 문화는 1970년대에 반문화로서 하위문화였다.
ㄹ. 갑국의 스케이트보드 문화는 1950년대와 1970년대에 모두 하위문화였고, 1990년대 이후 주류 문화가 되었다. 즉, 갑국의 스케이트보드 문화는 하위문화가 주류 문화로 변화한 사례이다.

정답 ④

[오답피하기]

- ㄱ. 갑국의 스케이트보드 문화는 1950년대에 반문화에 해당하지 않는 하위문화였다.
- ㄷ. 갑국의 스케이트보드 문화는 1990년대 이후 대중문화의 상업성을 비판하는 상징으로 여겨진 것이 아니라 대중 매체를 통해 대중에게 소개되어 모든 세대가 즐기는 주류 문화가 되었다.

6. 문화 이해 태도 비교

정답 해설: 문화를 이해가 아닌 평가의 대상으로 보고 국수주의로 변질될 수 있다는 비판을 받는 태도는 자문화 중심주의이다. 병은 두 가지 특징을 모두 옳게 작성했으므로 C는 자문화 중심주의이고, A와 B는 각각 문화 사대주의와 문화 상대주의 중 하나이다. A가 문화 사대주의, B가 문화 상대주의이면 갑이 작성한 특징 중 1은 옳지 않고 2는 옳으며, 을이 작성한 특징 중 1은 옳다. 이 경우 갑과 을 중 한 명은 두 가지 특징을 모두 옳지 않게 작성했다는 교사의 설명이 성립하지 않는다. 따라서 A는 문화 상대주의, B는 문화 사대주의이다. ㄷ. 자기 문화를 우월하다고 보는 자문화 중심주의에 비해 자기 문화를 열등하다고 보는 문화 사대주의는 타문화를 무비판적으로 수용할 가능성이 크다.

ㄹ. 갑이 작성한 특징 중 1은 옳고 2는 옳지 않으므로 을이 작성한 내용은 모두 옳지 않아야 한다. 문화 제국주의로 변질될 수 있다는 비판을 받는 태도는 문화 사대주의가 아닌 자문화 중심주의이므로 해당 내용은 (가)에 들어갈 수 있다.

정답 ⑤

[오답피하기]

- ㄱ. ㉠은 ‘갑’이다.
- ㄴ. 문화 상대주의와 달리 문화 사대주의는 자문화의 정체성을 상실할 가능성이 크다는 비판을 받는다.

7. 사회 불평등 현상을 바라보는 관점 이해

정답 해설: ⑤ 갑은 기능론의 입장에서, 을은 갈등론의 입장에서 사회 불평등 현상을 바라보고 있다. 갈등론과 달리 기능론은 사회적 희소 자원의 분배 기준을 사회 전체가 합의한 것이라고 본다.

정답 ⑤

[오답피하기]

- ① 사회적 희소 자원의 차등 분배로 기존의 사회 불평등 구조가 재생산된다고 보는 관점은 갈등론이다.
- ② 사회적 희소 자원의 균등 분배가 인재를 적재적소에 배치하는 데 어려움을 초래한다고 보는 관점은 기능론이다.
- ③ 갈등론과 달리 기능론은 사회 불평등이 불가피한 현상이라고 본다.
- ④ 기능론과 달리 갈등론은 가정 배경 등과 같은 개인의 귀속적 요인이 사회 불평등에 미치는 영향을 중시한다.

8. 지위와 역할, 사회화 기관과 사회 집단 이해

정답 해설: ② 아역 배우와 아내는 모두 개인의 노력이나 의지 등을 통해 후천적으로 획득하는 성취 지위에 해당한다.

정답 ②

[오답피하기]

- ① 남우 주연상을 수상한 것은 배우로서의 역할에 대한 보상이 아닌 역할 행동에 대한 보상이다.
- ③ △△예술고등학교는 공식적 사회화 기관, □□기획사는 비공식적 사회화 기관에 해당한다.
- ④ □□기획사는 공식 조직이지만, ☆☆팬클럽은 공식 조직 내에 형성된 사회 집단이 아니므로 비공식 조직에 해당하지 않는다.
- ⑤ 가족은 1차 집단이지만, 시청자는 사회 집단에 해당하지 않는다.

9. 양적 연구의 이해

정답 해설: ② 갑의 연구에서 ㉡, ㉢은 모두 종속 변수인 온라인 공간에서의 인간관계를 측정하기 위한 조작적 정의에 해당한다.

정답 ②

[오답피하기]

- ① 갑의 연구에서 모집단은 전체 고령층이고, ㉠은 표본이다.
- ③ 을은 실험법이 아닌 면접법을 통해 자료를 수집하였다. 따라서 ㉡, ㉢은 모두 실험 집단과 통제 집단 어느 것에도 해당하지 않는다.

-
- ④ 갑의 연구는 양적 연구, 을의 연구는 질적 연구이다. 양적 연구에서 수집한 자료를 분석하는 단계에서 연구자의 가치 개입이 허용되지 않는다. 질적 연구에서 수집한 자료를 해석하는 과정에서 연구자의 가치가 개입될 수 있지만, 그렇다고 해서 연구자의 가치 개입 자체를 허용하는 것은 아니다.
- ⑤ 양적 연구는 방법론적 일원론, 질적 연구는 방법론적 이원론을 전제로 한다.

10. 질문지법과 면접법의 이해

정답 해설: ⑤ 갑이 사용한 질문지법과 을이 사용한 면접법은 모두 연구 대상자의 주관적 인식을 파악할 수 있다. **정답 ⑤**

[오답피하기]

- ① 기존 연구 동향 파악에 유리한 자료 수집 방법은 문헌 연구법이다. 갑과 은은 모두 문헌 연구법을 사용하였다.
- ② 면접법과 달리 질문법은 표준화된 도구인 질문지의 사용이 필수적이다.
- ③ 질문지법에 비해 면접법은 연구 대상자의 반응에 유연한 대처가 용이하다.
- ④ 실제성이 높은 생생한 자료를 확보하기 용이한 자료 수집 방법은 참여 관찰법이다.

11. 전 지구적 수준의 문제 해결 방안 이해

정답 해설: ③ <자료 1>~<자료 3>은 공통적으로 전 지구적 수준의 문제를 해결하기 위하여 현재 세대뿐 아니라 미래 세대도 안정적이고 풍요로운 삶을 영위할 수 있도록 지속 가능한 사회를 건설하는 것이 필요하다는 것을 보여 주고 있다. **정답 ③**

[오답피하기]

- ① 전 지구적 수준의 문제를 해결하기 위해서는 개별 국가의 자율성 강화보다는 국제 협력이 필요하다.
- ② 신기술 개발을 위한 초국가적 대응이 필요하다는 것은 전 지구적 수준의 문제를 해결하기 위하여 <자료 1>~<자료 3>이 공통적으로 보여 주는 내용으로 볼 수 없다.
- ④ 문화 다양성을 바탕으로 한 공존의 문화 구축이 필요하다는 것은 전 지구적 수준의 문제를 해결하기 위하여 <자료 1>~<자료 3>이 공통적으로 보여 주는 내용으로 볼 수 없다.
- ⑤ 인간과 자연이 더불어 살아가야 한다는 인식 강화가 필요하다는 것은 전 지구적 수준의 문제를 해결하기 위하여 <자료 1>~<자료 3>이 공통적으로 보여 주는 내용으로 볼 수 없다.

12. 계층 구조의 이해

정답 해설: 상승 이동을 통해 B에 진입하는 사람이 존재할 수 없다는 내용을 통해 B는 하층임을 알 수 있다. A에서 B로의 수직 이동은 하강 이동이므로 A에서 C로의 수직 이동도 하강 이동이다. 따라서 A는 상층, C는 중층이다. 이를 바탕으로 갑곡의 t년, t+50년, t+100년의 계층의 인구 비율을 나타내면 표와 같다.

(단위: %)

구분	t년	t+50년	t+100년
상층(A)	10	30	20
중층(C)	30	20	50
하층(B)	60	50	30

③ 상층 인구 대비 하층 인구의 비는 t년에 6, t+100년에 3/2으로 t년보다 t+100년이 작다.

정답 ③

[오답피하기]

① t년에 중층 인구 비율(30%)은 하층 인구 비율(60%)의 1/2배이다.

② t+50년의 계층 구조는 모래시계형이다.

④ 계층 인구 구성 비율만으로 폐쇄적 계층 구조인지, 개방적 계층 구조인지 알 수 없다.

⑤ t+50년의 계층 구조인 모래시계형에 비해 t+100년의 계층 구조인 다이아몬드형이 사회 안정에 유리하다.

13. 사회 운동의 이해

정답 해설: ② 필자는 일반화된 믿음 없이 산발적으로 나타나는 집단행동에서 비롯되는 사회 운동이 성공하기 위해서는 조직화, 체계적인 조직 운영 등이 필요하다고 강조하고 있다.

정답 ②

[오답피하기]

① 필자는 사회 운동이 다수의 자발적인 행동에 기반하여 유지된다고 강조하고 있지 않다.

③ 필자는 사회 운동이 목표와 활동 방향을 정당화하는 이념을 가져야 한다고 강조하고 있지 않다.

④ 필자는 사회 운동이 이익을 추구하는 반사회적 집단행동이라고 강조하고 있지 않다.

⑤ 필자는 사회 운동이 현재의 사회 체계를 근본적으로 바꾸는 것을 지향해야 한다고 강조하고 있지 않다.

14. 일탈 이론의 이해

정답 해설: A는 뒤틀림의 아노미 이론, B는 낙인 이론, C는 차별 교제 이론이다. ② 낙인 이론은 2차적 일탈이 발생하는 과정, 즉 일탈이 반복되는 과정에 주목한다.

정답 ②

[오답피하기]

① 문화적 목표를 달성할 수 있는 합법적 수단의 확대를 강조하는 일탈 이론은 머튼의 아노미 이론이다.

③ 차별적인 사회적 제재를 최소화하면 일탈 행동을 줄일 수 있다고 보는 일탈 이론

은 낙인 이론이다.

④ 뒤르켐의 아노미 이론, 차별 교제 이론과 달리 낙인 이론은 객관적 기준에 의해 일탈 행동을 규정할 수 없다고 본다.

⑤ 뒤르켐의 아노미 이론과 달리 차별 교제 이론, 낙인 이론은 타인과의 상호 작용을 통해 일탈자가 되어 가는 과정에 주목한다.

15. 사회 보장 제도의 수급 현황 분석

정답 해설: 선별적 복지의 성격이 강한 제도인 B는 공공 부조, 그렇지 않은 A는 사회 보험이다. 제시된 자료를 바탕으로 <자료 2>에 A 수급자 비율과 B 수급자 비율을 포함시켜 나타내면 표와 같다.

(단위: %)

구분	(가) 지역	(나) 지역
A 수급자 비율	80	75
B 수급자 비율	10	20
비(非)수급자 비율	18	20
중복 수급자 비율	8	15

⑤ 사후 처방적 성격이 강한 제도는 공공 부조인 B이다. B 수급자 비율은 (가) 지역이 10%, (나) 지역이 20%로 (나) 지역이 (가) 지역의 2배이다. **정답 ⑤**

[오답피하기]

① 공공 부조와 사회 보험은 모두 소득 재분배 효과가 있다. 따라서 해당 질문은 ⑦에 들어갈 수 없다.

② 공공 부조와 달리 사회 보험은 상호 부조의 원리가 적용된다.

③ 인구는 (가) 지역이 (나) 지역의 2배이고 B 수급자 비율은 (나) 지역이 (가) 지역의 2배이므로 B 수급자 수는 (가) 지역과 (나) 지역이 같다.

④ 강제 가입의 원칙이 적용되는 제도는 사회 보험(A)이다. A 수급자 비율은 (가) 지역이 80%, (나) 지역이 75%로 (가) 지역이 (나) 지역보다 높다.

16. 순환론과 진화론의 이해

정답 해설: A는 순환론, B는 진화론이고, 제시된 질문들에 대한 순환론과 진화론 입장에서의 응답은 표와 같다.

질문	순환론	진화론
첫 번째	×	○
두 번째	○	×
세 번째	×	○
네 번째	○	×

(○: 예, ×: 아니요)

따라서 갑은 진화론의 입장에서 일관되게 응답하였고, 순환론의 입장에서 일관되게 응답한 학생은 없다.

정답 ①

17. 상대적 빈곤의 이해

정답 해설: ‘사회 구성원이 보편적으로 누리는 생활 수준을 유지하는 데 필요한 자원이 부족한 상태로 보아야 한다.’라는 내용을 통해 제시문에서 강조하는 빈곤의 유형은 상대적 빈곤임을 알 수 있다. ㄱ. 상대적 빈곤은 저개발국뿐 아니라 소득 수준이 높은 국가에서도 나타날 수 있다.

정답 ①

[오답피하기]

- ㄴ. 상대적 빈곤을 판단하는 기준 금액은 일반적으로 평균 소득이나 중위 소득의 일정 비율에 해당하는 금액이다. 따라서 경제가 성장할수록 상대적 빈곤을 판단하는 기준 금액이 적어지는 경향이 있다고 할 수 없다.
- ㄷ. 상대적 빈곤은 사회 구성원들의 소득 분포를 고려하여 파악한다.

18. 관료제와 탈관료제의 특징 비교

정답 해설: A는 탈관료제, B는 관료제이다. ③ 관료제에 비해 탈관료제는 능력과 업적에 따른 보상 체계를 중시한다.

정답 ③

[오답피하기]

- ① 관료제와 탈관료제는 모두 공식 조직의 운영 형태로서 공식적 규범에 의해 구성원을 통제한다.
- ② 관료제와 탈관료제는 모두 효율적인 목표 달성이 조직 운영의 핵심이다.
- ④ 문서화된 규약과 절차의 엄격한 준수를 강조하는 관료제가 탈관료제에 비해 목적과 수단의 전치 현상이 나타날 가능성이 높다.
- ⑤ 관료제는 하향식 의사 결정 방식이 지배적이다.

19. 문화의 의미와 속성 이해

정답 해설: ④ ⑩에는 문화가 구성원들의 사고와 행동에 동질성을 갖게 한다는 속성인 문화의 공유성이 부각되어 있다.

정답 ④

[오답피하기]

- ① ⑦에는 문화가 후천적으로 학습된다는 속성인 문화의 학습성이 부각되어 있다. 문화가 고정된 것이 아니라 변화한다는 속성은 문화의 변동성이다.
- ② ⑪에서의 ‘문화’는 넓은 의미로 사용되었다.
- ③ ⑩은 물질문화, ⑪은 비물질문화(관념 문화)에 해당한다.
- ⑤ ⑩에는 문화의 학습성이 아니라 문화가 여러 구성 요소들이 상호 유기적으로 결합된 하나로서의 총체라는 속성인 문화의 전체성(총체성)이 부각되어 있다.

20. 인구 고령화 현상 분석

정답 해설: 제시된 자료를 토대로, t년 을국의 전체 인구를 100명으로 가정하고 t년과 t+100년의 갑국과 을국의 유소년 인구, 부양 인구, 노년 인구를 나타내면 표와 같다.

(단위: 명)

구분	t년		t+100년	
	갑국	을국	갑국	을국
유소년 인구	80	40	20	80
부양 인구	80	40	50	100
노년 인구	40	20	30	20
계	200	100	100	200

ㄴ. t년에 노년 인구는 갑국(40명)이 을국(20명)의 2배이고, t+100년에 노년 인구는 갑국(30명)이 을국(20명)의 1.5배이다.

ㄷ. 갑국의 노년 부양비는 t년에 50, t+100년에 60이다. 따라서 ⑦에 따르면, 갑국은 t년에 비해 t+100년에 세대 간 갈등이 심해진다. 정답 ③

[오답피하기]

ㄱ. 을국의 유소년 인구는 t년에 40명, t+100년에 80명으로 t년 대비 t+100년에 100% 증가하였다.

ㄹ. 을국의 부양 인구는 t년 대비 t+100년에 증가하였다. 따라서 ⑦에 따르면, 경제 성장 동력이 약화된다고 볼 수 없다.