## MOTS OUTILS dans Taoki + quelques autres

	Les déterminants : ils sont devant les noms.										
				ı	Les a	rticles					
le	la	le	s			Articl	es défin	is.			
un	une	e de	es			Articl	es indéf	inis.			
(de le) → du	ı de	la (d	de les	) -> (	des	Articl	e partitif	s (on pr	end	l une pa	artie de)
(à le) → au	ı à la	a <i>(8</i>	à les)	<b>→</b>	aux Autres articles						
Les déterminants qui indiquent qui est le propriétaire : à qui c'est ?											
mon	m	a		m	nes		notre			nos	
ton	ta			te	es		votre		vos		
son	sa	a		S	es		leur		leurs		·s
	Les dét	terminaı	nts po	ur m	ontre	r quelqı	ı'un ou (	quelque	cho	ose.	
C	e				ce	tte				ces	
			D	'autr	es dé	termina	nts.				
quelques	plusieu	ırs (	certains cha			ique	aucun		autre autres		autres
tout			toute			tous		toutes			
quel			quel	le			quels			qu	elles

Les pronoms : ils remplacent les noms.									
Les pronoms d	e la conjugaison	D'autres pronoms							
je	nous	celui	celle	celui-ci	celle-ci				
tu	vous	ceux	celles	ceux-ci	celles-ci				
il, elle, on	ils, elles	chacun	certains	qui	que				

Les verbes : ce que l'on est, ce que l'on a, ce que l'on fait.										
Le verbe « être » Le v			e « avoir »	Le verbe « chanter »						
je suis	nous sommes	j'ai	nous avons	je chante	nous chantons					
tu es	vous êtes	tu as	vous avez	tu chantes	vous chantez					
il, elle est	ils, elles sont	il, elle a	ils, elles ont	il, elle, on chante	ils, elles chantent					

Expression avec des verbes.									
Le ver	be « être »	Le verbe « avoir »							
C'est moi.	Ce <b>n'</b> est <b>pas</b> moi.	il y a	il <b>n'</b> y a <b>pas</b>						
Ce sont mes amis.	Ce <b>ne</b> sont <b>pas</b> mes amis.	Il y en a encore	II <b>n'</b> y en a <b>plus</b> .						
Il s'est perdu.	II <b>ne</b> s'est <b>pas</b> perdu.	Le verbe « aller »							
lls se sont perdus.	Ils <b>ne</b> se sont <b>pas</b> perdus.	On y va.	On <b>n</b> 'y va <b>pas</b> .						

Les conjonctions : elles font la jonction entre des mots ou des phrases.									
mais	ou	et	donc	or	ni	car	cependant		

Les prépositions : elles prennent position devant les compléments.												
Les prépositions devant les lieux : où ?												
dans	sur	S	sous v		ers	s che		entre			contre	
hors de	près de	lo	oin de à travers		avers	à cô	té de en		face de	au-	au-dessous de	
	Devant les moments : quand ?											
depuis	apr	ès pendai		dant dè		ès jusque		que	jusq	u'à	pendant	
Autres prépositions.												
sans	avec	pou	r (	comme	e v	oici	plus	de	moins de		autant de	

Les adverbes : souvent, ils s'additionnent au verbe, pour en préciser le sens.									
Les adverbes de lieux : où ?									
où	ici		dehors dedans devant		devant	derrière			
Les adverbes de temps : quand ?									
quand	aujourd'h	nui	demain		maintenant			bientôt	déjà
soudain	tout à co	up	toujours		jamais		parfois		alors
Autres adverbes									
comment	bien		mal mie		eux	ıx pire		ainsi	rien
beaucoup	très	а	assez tro		op	aussi		peu à peu	vite

Des mots interrogatifs : ils servent à poser des questions.									
Où ?	Où ? Quand ? Quoi ? Qui ? Quand ? Comment								
Pourquoi ?	Que ?	Lequel ?	Laquelle ?	Lesquels ?	Lesquelles ?				

## Remarques:

- Le but de ce tableau est de mettre de l'ordre dans les mots-outils pour les retrouver plus rapidement. Par exemple pour écrire des phrases ou pendant les entrainements à l'écriture de groupes de mots qui ont du sens.
- C'est aussi l'occasion de structurer le lexique et de commencer à se familiariser avec les catégories grammaticales, sans pour autant chercher à les mémoriser de façon systématique.
- Au CP les élèves doivent apprendre à reconnaître les noms, les articles, les adjectifs qualificatifs et les verbes, pendant les leçons de lecture. Ce n'est pas le but de ce tableau.
- Dans chaque catégorie il peut y avoir de nombreux autres mots bien sûr.
  J'ai mis ceux qui sont très fréquents et rencontrés dans Taoki.
- De nombreux mots peuvent appartenir à plusieurs catégories grammaticales : Tout dépend de leur emploi dans des phrases.
- L'idéal est de savoir écrire les mots outils à force de les utiliser. Il ne me semble pas opportun de s'entrainer à les écrire hors contexte : il faut les employer dans des phrases ou dans des groupes de mots qui ont du sens.