

GXLib – プロジェクト指令書

この文書は、本プロジェクトに携わる AI (Claude) が作業の方向性を見失わないための最上位ドキュメントである。実装判断に迷った時、スコープが曖昧な時、優先度を決める時、必ずこの文書の「第1章 なぜ作るのか」に立ち返ること。

■ 第1章：なぜ作るのか – 本プロジェクトの存在意義

1.1 解決すべき問題（これが全ての出発点）

DXライブラリは日本のゲーム開発教育・ホビーシーンで広く使われているが、以下の根本的な欠陥を抱えている：

1. **DirectX 11 止まり** – DirectX 12 に非対応で、モダン GPU の性能を活かせない
2. **見た目がショボい・安っぽい** – PBR も HDR も標準では使えず、ビジュアル品質に天井がある
3. **ポストエフェクトが全て自前実装** – Bloom 1つ入れるだけで大量のコードが必要で、クソめんどくさい
4. **描画レイヤー管理がない** – 描画順を制御する標準的な仕組みがなく、煩雑なコードを強いられる
5. **GUIシステムが存在しない** – メニューやHUDを作る標準手段がない

これらの問題を「根本から」解決する。パッチではなく、ゼロから作り直す。

1.2 本プロジェクトの正体

DXライブラリの完全上位互換フレームワークを、DirectX 12 ベースでゼロから構築する。

「上位互換」とは：

- DXライブラリにある機能は **全て** 備える（一つ残らず）
- DXライブラリに **ない** 機能を大量に追加する（後述）
- DXライブラリの使いやすさは維持しつつ、表現力を桁違いに引き上げる

1.3 絶対に達成すべきゴール（完成条件）

以下の5条件を「全て」満たした時のみ、このプロジェクトは完成とする：

#	完成条件	妥協不可の理由
G1	DXライブラリの全APIカテゴリを網羅	「上位互換」を名乗る以上、抜けが あってはならない
G2	ポストエフェクトパイプラインが標準搭載され、設定 ファイルでON/OFF可能	これがないと「ショボい見た目」問 題が解決しない
G3	描画レイヤーシステムが動作し、レイヤー単位でブレ ンド・エフェクトが可能	DXLibの最大の不満の一つを解消す るため
G4	XMLベースのGUIシステムでメニュー・HUD・エディ タUIが構築可能	GUIなしのフレームワークは片手落ち
G5	サンプルプロジェクト群（2Dゲーム、3Dゲーム、 GUIデモ）が動作する	動くサンプルがなければ使い物にな らない

1.4 作業中に常に意識すべき設計理念

実装のあらゆる判断は、以下の理念に照らして行うこと：

1. **DXライブラリ互換** – 既存DXLibユーザーが違和感なく移行できるAPI設計
2. **モダンレンダリング** – PBR、HDR、ポストエフェクトは「標準」。オプションではなくデフォルト
3. **レイヤードアーキテクチャ** 低レベルAPI（D3D12直接操作）と高レベルAPI（DXLib風の簡単操作）の両方を提供
4. **宣言的GUI** – XMLとCSS-likeスタイルシートでUIを記述。C++コードでレイアウトを書かせない
5. **拡張性** – プラグインやカスタムシェーダーで自由に拡張できる構造

■ 第2章：何を作るのか – 技術仕様

2.1 技術スタック

項目	選定	選定理由
グラフィックス API	DirectX 12 (D3D12)	DXLibがDX11止まりという問題の直 接的解答
シェーダー言語	HLSL (Shader Model 6.x)	DX12ネイティブ、最新機能が使える

シェーダーコンパイラ	DXC (DirectX Shader Compiler)	SM6.x対応の公式コンパイラ
ビルドシステム	CMake + vcpkg	業界標準、依存管理が楽
言語	C++20	コンセプト、ranges、コルーチン等を活用
オーディオ	XAudio2 / WASAPI	Windows標準、低遅延
入力	XInput + Raw Input + DirectInput(後方互換)	全入力デバイスカバー
物理	内製2D + Jolt Physics(3D、オプション)	軽量2D物理は自前、3Dは実績あるライブラリ
GUI記述	XML + CSS-like スタイルシート	Web開発者にも馴染みやすい宣言的UI
スクリプト	Lua (オプション)	軽量で組み込みやすい
テスト	Google Test + GPUベース回帰テスト	品質保証

2.2 命名規則（プロジェクト全体で統一）

対象	規則	例
名前空間	GX::	GX::Graphics, GX::Audio
クラス	PascalCase	SpriteBatch, RenderLayer
メソッド	PascalCase	DrawSprite(), LoadTexture()
メンバ変数	m_camelCase	m_width, m_renderTarget
定数	k_PascalCase	k_MaxLayers, k_DefaultFOV
ファイル名	PascalCase.h/.cpp	SpriteBatch.h, SpriteBatch.cpp

■ 第3章：DXライブラリ全機能マッピング – 漏れなく網羅するための一覧

この表がチェックリストである。全行に対応実装が完了して初めてゴールG1を達成する。

3.1 システム系

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
ウィンドウ管理	DxLib_Init, SetGraphMode, ChangeWindowMode	Win32 ウィンドウ + DXGI SwapChain
メッセージ処理	ProcessMessage	内部メッセージループ + イベントコールバック
フルスクリーン切替	ChangeWindowMode	DXGI フルスクリーン + ボーダーレス
解像度変更	SetGraphMode	動的スワップチェーンリサイズ
DPI対応	(なし)	【新規】 Per-Monitor DPI V2
マルチウィンドウ	(なし)	【新規】 マルチウィンドウレンダリング
タイマー	GetNowCount, GetNowHiPerformanceCount	QueryPerformanceCounter ベース
FPS制御	SetWaitVSyncFlag	VSync + フレームレートリミッター
ログ出力	printfDx, ErrorLogAdd	構造化ログ (レベル別、ファイル出力)

3.2 描画系 – 2D

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
画像読込・描画	LoadGraph, DrawGraph	テクスチャ管理 + スプライトバッチ
画像分割読込	LoadDivGraph	スプライトシート + アトラスパッカー
画像回転拡大	DrawRotaGraph, DrawExtendGraph	Transform2D指定描画
画像ブレンド	SetDrawBlendMode	ブレンドステート (加算、乗算、 α 等)

画像輝度設定	SetDrawBright	シェーダーパラメータ / カラーマスク
図形描画	DrawLine, DrawBox, DrawCircle, DrawTriangle	プリミティブバッチレンダラー
アンチエイリアス図形	DrawLineAA, DrawCircleAA	MSAA + シェーダーベースAA
ピクセル操作	GetPixelSoftImage, DrawPixelSoftImage	CPU側ソフトイメージ + Readback
グラフィックフィルタ	GraphFilter (モノ、ガウス、明度等)	ポストエフェクトパイプラインで代替
描画先変更	SetDrawScreen, MakeScreen	RenderTargetシステム
描画レイヤー	(なし)	【新規・重要】レイヤースタック (Z-order、ブレンド、エフェクト)
スプライトアニメーション	(なし)	【新規】アニメーションコントローラー

3.3 描画系 – 3D

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
3Dモデル読み込み	MV1LoadModel	glTF / FBX / OBJローダー
モデル描画	MV1DrawModel	メッシュレンダラー + インスタンシング
モデルアニメーション	MV1AttachAnim, MV1SetAttachAnimTime	スケルタルアニメーション + ブレンドツリー
モデル衝突判定	MV1CollCheck_Sphere, MV1CollCheck_Line	メッシュコリジョン
カメラ制御	SetCameraPositionAndTarget_UpVecY	Cameraコンポーネント (Perspective / Ortho)
ライティング	SetLightDirection, SetLightDifColor	【新規】PBRライティング (Directional, Point, Spot, Area)
		【新規】PBRマテリアル (Albedo,

マテリアル	MV1SetMaterialDifColor	Normal, Metallic, Roughness, AO)
シャドウマップ	SetShadowMapDrawArea	【新規】 CSM + PCF/VSM
フォグ	SetFogEnable, SetFogColor	ボリュームトリックフォグ / 距離フォグ
3D図形	DrawSphere3D, DrawCone3D	プリミティブメッシュ生成
Zバッファ	SetUseZBuffer3D	深度ステート制御
環境マップ	(なし)	【新規】 キューブマップ / IBL反射
PBR	(なし)	【新規】 Cook-Torrance BRDF
スカイボックス	(なし)	【新規】 HDRスカイボックス / プロシージャル空
地形	(なし)	【新規】 ハイトマップ地形 + LOD

3.4 ポストエフェクト (ゴールG2に直結 - 全て新規)

エフェクト	実装方式
Bloom	Dual Kawase / ガウシアン ダウンサンプリング
Tonemapping	ACES / Reinhard / Uncharted 2 / AgX
HDR	浮動小数テクスチャ (R16G16B16A16_FLOAT)
SSAO	GTAO / HBAO
被写界深度 (DoF)	Bokeh DoF (六角形/円形)
モーションブラー	Per-Object / Cameraベース
カラーグレーディング	3D LUT
FXAA / TAA	FXAA 3.11 / TAA
ビネット	シェーダーベース
色収差	シェーダーベース
スクリーンスペースリフレクション	SSR (Hi-Z trace)

ボリュームトリックライト	レイマーチング
輪郭線（トゥーン）	Sobel / 法線・深度エッジ検出

3.5 シェーダー

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
頂点シェーダー	LoadVertexShader	HLSL SM6.xコンパイル + ホットリロード
ピクセルシェーダー	LoadPixelShader	同上
定数バッファ	SetShaderConstantReg	CBV自動バインド
シェーダー描画	SetUseVertexShader	マテリアルシステム統合
コンピュートシェーダー	(なし)	【新規】 CSパイプライン
シェーダーホットリロード	(なし)	【新規】 ファイル監視による即時反映
シェーダーバリアント	(なし)	【新規】 プリプロセッサ定義による分岐管理

3.6 サウンド

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
サウンド読み込み・再生	LoadSoundMem , PlaySoundMem	XAudio2ベース
BGMストリーミング	PlayMusic	ストリーミングデコード
音量制御	ChangeVolumeSoundMem	デシベルベース音量制御
パン制御	ChangePanSoundMem	ステレオパン
再生速度	SetFrequencySoundMem	ピッチシフト
3Dサウンド	Set3DPositionSoundMem	3D空間音響 (HRTFオプション)
対応フォーマット	WAV, OGG, MP3	WAV, OGG, MP3, FLAC, OPUS

サウンドミキサー	(なし)	【新規】 バス・エフェクトチェーン
リアルタイムエフェクト	(なし)	【新規】 リバーブ、EQ、コンプレッサー

3.7 入力

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
キーボード	CheckHitKey , GetHitKeyStateAll	Raw Input
マウス	GetMousePoint , GetMouseInput	Raw Input + カーソル管理
マウスホイール	GetMouseWheelRotVol	WM_MOUSEWHEEL
ジョイパッド	GetJoypadInputState , GetJoypadAnalogInput	XInput + DirectInputフォールバック
ジョイパッド振動	StartJoypadVibration	XInputバイブレーション
タッチ	GetTouchInputNum	WM_TOUCH / WM_POINTER
入力マッピング	(なし)	【新規】 アクションマップ（設定ファイルで再マップ可能）
入力バッファリング	(なし)	【新規】 格闘ゲーム向けコマンドバッファ
デッドゾーン設定	(なし)	【新規】 アナログスティック デッドゾーン

3.8 文字描画

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
文字列描画	DrawString , DrawFormatString	SDFフォントレンダリング
フォント作成	CreateFontToHandle	DirectWrite + フォントアトラス
文字列幅取得	GetDrawStringWidth	テキスト計測API

文字コード	SetUseCharCodeFormat	UTF-8 / UTF-16
リッチテキスト	(なし)	【新規】 カラー、サイズ混在テキスト
テキストレイアウト	(なし)	【新規】 ワードラップ、行間、カーニング
ビットマップフォント	(なし)	【新規】 BMFont形式対応

3.9 ネットワーク

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
TCP接続	ConnectNetwork , NetworkSend	Winsock2非同期TCP
UDP	MakeUDPSocket , NetworkSendUDP	Winsock2 UDP
HTTP	GetHTTP , GetHTTPRes	WinHTTP / libcurl
WebSocket	(なし)	【新規】 WebSocketクライアント
非同期IO	(なし)	【新規】 IOCPベース非同期

3.10 ファイル・アーカイブ

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
ファイル読み書き	FileRead_open , FileRead_gets	std::filesystem + 非同期IO
DXAアーカイブ	SetDXArchiveExtension	カスタムアーカイブ (AES暗号化対応)
メモリ上読み込み	CreateGraphFromMem	メモリストリーム対応
アセットホットリロード	(なし)	【新規】 ファイル監視による即時反映
非同期アセット読み込み	(なし)	【新規】 バックグラウンドロード + プログレス

3.11 算術・衝突判定

DXLib機能	
---------	--

能	DXLib関数例	GXLib対応方針
ベクトル演算	VGet, VAdd, VCross	SIMD最適化数学ライブラリ (DirectXMathラップ)
行列演算	MGetIdent, MMult	Matrix4x4クラス
衝突判定	HitCheck_Sphere_Sphere, HitCheck_Line_Triangle	衝突判定ユーティリティ
2D物理	(なし)	【新規】 簡易2D物理エンジン
空間分割	(なし)	【新規】 Quadtree / Octree / BVH

3.12 動画・マスク

DXLib機能	DXLib関数例	GXLib対応方針
動画再生	PlayMovie, OpenMovieToGraph	Media Foundationデコード→テクスチャ
動画フレーム取得	SeekMovieToGraph, TellMovieToGraph	フレーム単位シーク
マスク描画	CreateMaskScreen, DrawMask	ステンシルバッファ + マスクテクスチャ
マスク図形	DrawFillMask, DrawCircleMask	ステンシル描画

■ 第4章：新規システム詳細設計

この章は、DXライブラリに「ない」ものを定義する。ここがこのフレームワークの差別化ポイントであり、存在意義である。「第1章の問題」を解決するのがこの章の設計。

4.1 描画レイヤーシステム（ゴールG3に直結）

なぜ必要か: DXライブラリには描画順を管理する仕組みがなく、DrawGraph の呼び出し順でしか制御できない。これはゲームが複雑になると地獄になる。

最終合成出力

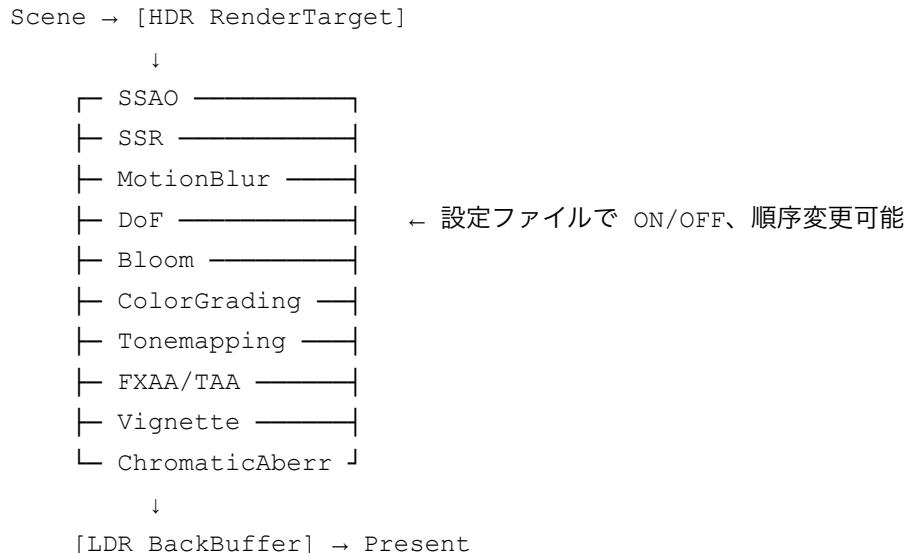
Layer: UI (Z: 1000)	← ポストエフェクト適用外
Layer: HUD (Z: 900)	← ポストエフェクト適用外
Layer: PostFX	← ポストエフェクトパイプライン
Layer: Particles (Z: 500)	
Layer: Characters (Z: 400)	
Layer: World (Z: 100)	← PBRレンダリング
Layer: Background (Z: 0)	
Layer: Skybox (Z: -1000)	

レイヤーが持つ機能:

- 個別のRenderTargetを保持
- レイヤー単位のブレンドモード設定（通常、加算、乗算、スクリーン...）
- レイヤー単位の不透明度制御
- レイヤー単位のポストエフェクト適用可否
- レイヤーのカメラ独立設定（パララックススクロール等）
- レイヤーのソートモード設定（Z-sort, Y-sort, 挿入順）

4.2 ポストエフェクトパイプライン（ゴールG2に直結）

なぜ必要か: DXライブラリで見た目がショボくなる最大の原因。Bloomすら自前で書くのはクソめんどくさい。これを設定ファイル1つで制御できるようにする。



設定ファイル例 (post_effects.json):

```
{
}
```

```

    "postEffects": {
        "bloom": { "enabled": true, "threshold": 1.0, "intensity": 0.8, "radius": 4 },
        "tonemapping": { "enabled": true, "operator": "ACES", "exposure": 1.2 },
        "ssao": { "enabled": true, "radius": 0.5, "bias": 0.025, "samples": 32 },
        "dof": { "enabled": false },
        "fxaa": { "enabled": true }
    }
}

```

4.3 XML-GUIシステム（ゴールG4に直結）

なぜ必要か: DXライブラリにはGUIがないため、メニュー画面1つ作るにも大量のC++コードが必要。XMLで宣言的に書けるようにすることで、UIの構築速度を10倍にする。

XMLレイアウト定義

```

<!-- ui/main_menu.xml -->
<Window id="mainMenu" width="100%" height="100%">
    <Panel id="centerPanel" layout="vertical" align="center" valign="center"
        background="#00000080" padding="20" cornerRadius="8">

        <Text id="title" text="My Game" fontSize="48" fontFamily="GameFont"
            color="#FFFFFF" shadow="2,2,#000000" />

        <Spacer height="40" />

        <Button id="btnStart" width="300" height="60" text="ゲーム開始"
            class="menuButton" onClick="onStartGame" />
        <Button id="btnOption" width="300" height="60" text="オプション"
            class="menuButton" onClick="onOpenOptions" />
        <Button id="btnExit" width="300" height="60" text="終了"
            class="menuButton" onClick="onExit" />

    </Panel>
</Window>

```

CSS-likeスタイルシート

```

/* ui/styles/menu.gss */
.menuButton {
    background: linear-gradient(#4A90D9, #357ABD);
    color: #FFFFFF;
    fontSize: 24;
    fontFamily: "GameFont";
    borderRadius: 6;
}

```

```

    border: 2px solid #2A5A8E;
    transition: background 0.2s;
}
.menuButton:hover {
    background: linear-gradient(#5BA0E9, #4590DD);
    transform: scale(1.05);
}
.menuButton:pressed {
    background: linear-gradient(#2A5A8E, #1A4A7E);
    transform: scale(0.95);
}

```

C++バインド

```

auto ui = GX::GUI::Load("ui/main_menu.xml", "ui/styles/menu.gss");
ui->Bind("onStartGame", [&]() { scene.TransitionTo<GameScene>(); });
ui->Bind("onOpenOptions", [&]() { ui->Show("optionsPanel"); });
ui->Bind("onExit", [&]() { GX::System::Exit(); });

// 動的操作
ui->Find<GX::GUI::Text>("title")->SetText("Updated Title");
ui->Find<GX::GUI::Button>("btnStart")->SetEnabled(false);

```

GUIウィジェット一覧（全て実装すること）

Window, Panel, Text, Button, Image, TextInput, Slider, CheckBox, RadioGroup/Radio, DropDown, ListView, ScrollView, ProgressBar, TabView, Dialog, Canvas, Spacer

■ 第5章：アーキテクチャ - ディレクトリ構成

この構成に従ってファイルを配置すること。勝手にディレクトリ構造を変えない。

```

GXLib/
└── Core/          # コアシステム
    ├── Application.h/cpp   # アプリケーションライフサイクル
    ├── Window.h/cpp        # ウィンドウ管理
    ├── Timer.h/cpp         # 高精度タイマー
    ├── Logger.h/cpp        # ログシステム
    ├── Memory/             # メモリ管理 (Pool, Stack, Linear)
    ├── Event/               # イベントシステム (EventBus, Delegate)
    └── Config/              # 設定管理 (JSON/INI)

```

```
└─ Graphics/          # 描画エンジン
    └─ Device/        # D3D12デバイス管理
        ├─ GraphicsDevice.h # デバイス初期化・管理
        ├─ SwapChain.h   # スwapチェーン
        ├─ CommandQueue.h # コマンドキュー
        ├─ CommandList.h  # コマンドリスト
        ├─ DescriptorHeap.h # デスクリプタヒープ管理
        ├─ Fence.h        # GPU同期
        └─ GPUResource.h # リソース基底クラス
    └─ Pipeline/       # パイプライン管理
        ├─ PipelineState.h # PSO管理
        ├─ RootSignature.h # ルートシグネチャ
        ├─ Shader.h        # シェーダーコンパイル・管理
        └─ ShaderLibrary.h # シェーダーライブラリ + ホットリロード
    └─ Resource/        # GPUリソース
        ├─ Texture.h      # テクスチャ
        ├─ Buffer.h        # 頂点/インデックス/定数バッファ
        ├─ RenderTarget.h  # レンダーターゲット
        ├─ DepthBuffer.h  # 深度バッファ
        └─ SamplerState.h # サンプラー
    └─ 2D/              # 2D描画
        ├─ SpriteBatch.h  # スプライトバッチ
        ├─ SpriteSheet.h  # スプライトシート
        ├─ PrimitiveBatch.h # 図形バッチ
        ├─ TextRenderer.h  # テキスト描画(SDF)
        ├─ FontManager.h   # フォント管理
        └─ Animation2D.h  # スプライトアニメーション
    └─ 3D/              # 3D描画
        ├─ Mesh.h / Model.h / SkeletalAnim.h
        ├─ Camera.h / Light.h / Material.h
        ├─ ShadowMap.h / Skybox.h / Terrain.h
        └─ Primitive3D.h
    └─ Layer/           # 描画レイヤー
        ├─ RenderLayer.h
        ├─ LayerStack.h
        └─ LayerCompositor.h
    └─ PostFX/          # ポストエフェクト
        ├─ PostEffectPipeline.h
        ├─ PostEffect.h     # 基底クラス
        ├─ Bloom.h / Tonemapping.h / SSAO.h / DoF.h
        ├─ MotionBlur.h / ColorGrading.h / FXAA.h / TAA.h
        ├─ Vignette.h / ChromaticAberration.h
        ├─ SSR.h / VolumetricLight.h / OutlineEffect.h
        └─ (各.cppは対応する.hと同名)
    └─ Renderer.h        # レンダラー統合
    └─ Audio/            # オーディオ
```

```
|   └── AudioDevice.h / Sound.h / SoundPlayer.h  
|   └── MusicPlayer.h / AudioMixer.h  
|   └── Audio3D.h / AudioEffect.h  
|   └── (各.cpp)  
  
|── Input/          # 入力  
|   └── Keyboard.h / Mouse.h / Gamepad.h / Touch.h  
|   └── InputManager.h / ActionMap.h  
|   └── (各.cpp)  
  
|── GUI/           # GUIシステム  
|   └── GUIManager.h      # 統合管理  
|   └── GUIParser.h       # XMLパーサー  
|   └── GUIStyleSheet.h    # スタイルシートエンジン  
|   └── GUIRenderer.h     # GUI描画  
|   └── GUILayout.h       # レイアウトエンジン (Flexbox-like)  
|   └── GUIAnimation.h    # UIアニメーション  
|   └── GUIEvent.h        # UIイベント伝搬  
|   └── Widgets/          # ウィジェット群  
|       └── Widget.h (基底) / Panel.h / Button.h / Text.h  
|       └── TextInput.h / Image.h / Slider.h / CheckBox.h  
|       └── RadioButton.h / DropDown.h / ListView.h  
|       └── ScrollView.h / ProgressBar.h / TabView.h  
|       └── Dialog.h / Canvas.h  
|       └── (各.cpp)  
  
|── IO/            # ファイル・ネットワーク  
|   └── FileSystem.h / Archive.h / AsyncLoader.h  
|   └── Network/ (TCPSocket, UDPSocket, HTTPClient, WebSocket)  
|   └── Serialization.h  
  
|── Math/          # 数学ライブラリ  
|   └── Vector2.h / Vector3.h / Vector4.h  
|   └── Matrix4x4.h / Quaternion.h / Color.h  
|   └── MathUtil.h / Random.h  
|   └── Collision/ (AABB, Sphere, Ray, Frustum, CollisionUtil)  
  
|── Physics/        # 物理 (オプション)  
|   └── Physics2D.h / PhysicsWorld.h  
|   └── (各.cpp)  
  
|── Movie/          # 動画再生  
|   └── MoviePlayer.h / MoviePlayer.cpp  
  
|── Compat/         # DXライブラリ互換レイヤー  
|   └── DxLibCompat.h    # DxLib関数名互換API  
|   └── DxLibTypes.h     # 型変換
```

```
|  
└ Utility/          # ユーティリティ  
    ├── StringUtil.h / PathUtil.h / Hash.h  
    ├── ThreadPool.h / Profiler.h  
    └── (各.cpp)
```

■ 第6章：実装フェーズ－順序と各フェーズの完了条件

必ずフェーズ順に実装すること。前のフェーズが完了条件を満たさないまま次に進んではならない。各フェーズの「成果物」が動作確認できて初めて次に進む。

Phase 0: D3D12基盤構築

完了条件: 色付き三角形がウィンドウに描画される

- CMakeプロジェクト構成 + vcpkg依存管理
- Win32ウィンドウ作成・メッセージループ
- D3D12デバイス初期化
 - Factory, Device, CommandQueue作成
 - SwapChain作成（ダブルバッファリング）
 - DescriptorHeap管理クラス
 - Fence による CPU-GPU同期
 - CommandAllocator / CommandList管理
- パイプラインステート基盤
 - RootSignatureビルダー
 - PSOビルダー
 - DXCによるシェーダーコンパイル
- 三角形描画（Hello Triangle）
- フレームタイミング・FPS制御
- ログシステム

Phase 1: 2D描画エンジン

完了条件: DXLibの2Dサンプルが全て再現可能

- テクスチャ管理 (WIC/stb_image、キャッシュ、ミップマップ)
 - スプライトバッチ (DrawGraph, DrawRotaGraph, DrawRectGraph, DrawExtendGraph, DrawModiGraph相当 + ブレンド + カラー)
 - スプライトシート・アトラス (LoadDivGraph相当 + アニメーション再生)
 - プリミティブバッチ (全図形 + AA対応)
 - RenderTarget (MakeScreen / SetDrawScreen / GetDrawScreenGraph相当)
 - ソフトイメージ (CPU側ピクセル操作 + GPU転送)
 - カメラ2D
-

Phase 2: テキスト・入力・サウンド

完了条件: 音が鳴り、操作可能な2Dゲームが作れる

- **テキスト:** DirectWrite → SDFフォントアトラス → SDFレンダリング、DrawString/DrawFormatString相当、フォントハンドル、文字幅取得、リッチテキスト、BMFont
 - **入力:** キーボード(Raw Input)、マウス(Raw Input)、ゲームパッド(XInput+DInput)、アクションマッピング
 - **サウンド:** XAudio2初期化、WAV/OGG/MP3デコード、再生制御、音量/パン/速度、BGMストリーミング、3Dサウンド、ミキサー、エフェクト
-

Phase 3: 3D描画エンジン

完了条件: PBR litシーンが描画でき、モデルがアニメーションする

- モデルローダー (glTF 2.0 必須、FBX/OBJオプション)
- PBRレンダリング (Cook-Torrance BRDF、マテリアルシステム、ライティング、IBL)
- シャドウ (CSM + PCF、ポイントライト/スポットライト シャドウ)
- カメラ (Perspective/Ortho、FPS/TPS/Free)
- スカイボックス (キューブマップ + HDR + プロシージャル)

- フォグ、3Dプリミティブ、インスタンシング、LOD、地形
-

Phase 4: ポストエフェクトパイプライン

完了条件: 全エフェクトがON/OFFでき、ビジュアルが劇的に向上する。JSON設定ファイルで制御可能。

- PostEffectPipelineフレームワーク（チェーン管理、中間RT自動管理、JSON設定）
 - Bloom, Tonemapping (ACES+自動露出), SSAO(GTAO), DoF, MotionBlur
 - ColorGrading(3D LUT), FXAA, TAA
 - Vignette, ChromaticAberration, SSR, VolumetricLight, OutlineEffect
-

Phase 5: 描画レイヤーシステム

完了条件: 背景→ゲーム→UIが独立レイヤーで管理され合成される

- RenderLayerクラス（個別RT、Z-order、ブレンド、不透明度、カメラ）
 - LayerStack管理（追加/削除/並替/グループ）
 - LayerCompositor（合成シェーダー、レイヤー単位PostFX制御、マスクレイヤー）
 - ステンシルマスクシステム（DXLibのマスク機能再現）
-

Phase 6: XML-GUIシステム

完了条件: XMLとCSSでメニュー・HUDが構築でき、C++でイベント処理可能

- パーサー（XML + CSS-likeスタイルシート → ウィジェットツリー構築）
 - レイアウトエンジン（ボックスモデル、Flexbox、Grid、Absolute、%/px/auto）
 - 描画（角丸矩形、ボーダー、影、グラデーション、9-slice）
 - インタラクション（ヒットテスト、イベント伝搬、フォーカス、ゲームパッドナビ、D&D）
 - アニメーション（プロパティアニメ、Easing、transition、ページ遷移）
 - 全ウィジェット実装（Widget一覧参照）
 - C++バインディング（イベントバインド、動的操作、データバインディング）
-

Phase 7: ファイル・ネットワーク・動画

完了条件: 暗号化アーカイブからのアセット読込、HTTP通信、動画再生が動作

- ファイルシステム抽象化（物理/アーカイブ透過アクセス、マウントポイント）
 - カスタムアーカイブ（パッキングツール、AES-256暗号化、LZ4/zstd圧縮）
 - 非同期アセットローダー + ホットリロード
 - TCP/UDP/HTTP/WebSocket
 - Media Foundation動画デコード → テクスチャ出力
-

Phase 8: 数学・物理・衝突判定

完了条件: DXLibの全数学・衝突判定関数 + 空間分割 + 簡易物理が動作

- 数学ライブラリ（DirectXMathラッパー: Vector, Matrix, Quaternion, Color, MathUtil, Random）
 - 衝突判定（2D: AABB, Circle, Polygon, Line / 3D: AABB, Sphere, Ray, Frustum, OBB + Sweep）
 - 空間分割（Quadtree, Octree, BVH）
 - 簡易2D物理（リジッドボディ、コリジョンレスポンス、トリガー）
 - Jolt Physics統合（3D、オプション）
-

Phase 9: DXLib互換レイヤー + シェーダーホットリロード

完了条件: #include "DxLibCompat.h" で既存コードが動作する目処が立つ

- DxLibCompat.h（全パブリック関数ラッパー、型変換、定数マッピング）
 - シェーダーホットリロード（ファイル監視→DXC再コンパイル→PSO再生成+エラーオーバーレイ）
 - シェーダーバリアント管理（#define分岐、キャッシュ）
 - 移行ガイドドキュメント
-

Phase 10: 最適化・品質・ドキュメント

完了条件: ドキュメント完備、全サンプル動作、プロファイラ動作

- メモリアロケータ、リソースバリア最適化、マルチスレッドCmdList、GPUプロファイラ
- テクスチャストリーミング、描画コールバッ칭最適化
- D3D12 Debug Layer統合、GPU回帰テスト、Google Test、メモリリーク検出
- APIリファレンス (Doxygen)
- チュートリアル (Getting Started → 2D → 3D → GUI)
- **サンプルプロジェクト (ゴールG5) :**
 - 2Dシューディング
 - 2Dプラットフォーマー
 - 3Dウォークスルー
 - GUIメニューデモ
 - ポストエフェクトショーケース
- DXLib移行ガイド

■ 第7章：技術的リスクと対策

リスク	対策
D3D12の複雑さ (バリア、ヒープ)	Phase 0で基盤を固める。D3D12MA活用
シェーダーコンパイル時間	DXC + キャッシュ + ホットリロードを早期実装
glTF/FBXのエッジケース	cgltfを基本、Assimpはフォールバック
GUIレイアウト複雑化	Flexboxのみ先行、Gridは後回し
パフォーマンスボトルネック	GPUプロファイラをPhase 0から組み込み
スコープクリープ	フェーズ毎に「最小限動くもの」を作る

■ 第8章：作業上の注意事項 (CLIで作業するAIへ)

8.1 方向性を見失った時

1. 第1章に戻れ。全ての判断基準はそこにある。
2. 「これはDXLibの上位互換に必要か？」と自問しろ。答えがYesなら進め、Noならスコープ外。
3. 5つのゴール（G1～G5）のどれに貢献するか明確にしろ。どれにも貢献しないならやるな。

8.2 実装判断の優先順位

1. 正しく動く > パフォーマンス > コードの美しさ
2. 各フェーズの完了条件を満たすことが最優先
3. 過度な抽象化をしない。DXLibの「使いやすさ」が設計理念の筆頭にあることを忘れるな
4. 「後でやる」を恐れるな。フェーズ分けはそのためにある

8.3 やってはいけないこと

- フェーズを飛ばすこと
- ディレクトリ構成を勝手に変えること
- 命名規則を逸脱すること
- 完了条件を満たさずに次のフェーズに進むこと
- DXLib互換を無視してオレオレAPIだけで進めること
- ポストエフェクト・レイヤー・GUIのいずれかを「後回しにしそう」と思われる（これらが存在意義）

8.4 このドキュメントの更新

フェーズ完了時に、以下をこのドキュメントに追記すること：

- 完了日
- 実際にかかった期間
- フェーズ中に発生した変更点や学び
- 次フェーズへの申し送り事項

最後に繰り返す。このプロジェクトの核心は「DXライブラリは見た目がショボいし機能が足りない。DirectX 12で完全上位互換を作る」である。この一文を常に頭に置いて作業せよ。

