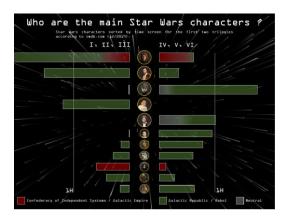
# Explications des choix pour les visualisations & Critiques

Pour ces projets, je voulais relier mes trois graphiques entres eux, notamment via un thème et une identité graphique commun. J'ai de plus choisi un sujet qui m'intéressais, à savoir, Star Wars.

## Visualisation Statique



Je voulais faire un graphique qui montre les temps d'apparition à l'écran des différents personnages.

#### Points positifs:

- On peut facilement comparer les temps des différents personnages
- On peut comparer les deux trilogies, initialement, je voulais le faire pour les 6 films. Mais après plusieurs tests, aucunes visualisations n'étaient potables.
- On conserve l'identité graphique de Star Wars

#### Points négatifs :

- Les cinq personnages ayant le plus grand temps d'apparition toutes trilogies confondues ont leurs icônes plus grosses que le reste
  - o Après discussion avec un "public" ça peut porter à confusion
- Il n'y a que 11 personnages, j'aurais aimé en afficher plus, je n'ai pas trouvé de solution qui ne nécessitait pas d'utiliser un format d'affiche non-conventionnel
- L'identité graphique de Star Wars "pollue" la visualisation et complexifie le visuel sans apporter d'informations.
  - o J'ai malgré tout fais ce choix en connaissance de cause, j'aime trop Star Wars!

#### Visualisation interactive



Dans cette visualisation, je voulais utiliser l'interaction pour "simuler" un système stellaire, mais rapidement, je me suis rendu compte que ce serait très compliqué. J'ai revu mes objectifs pour qu'ils soient réalisables. J'ai donc choisi de réaliser un "carrousel" avec les planètes de Star Wars. Ainsi, je pouvais les afficher selon leur taille et en même temps donner des informations dessus. Dans le cas d'un graphique statique, j'aurais été limité avec la place et je n'aurais pas pu renseigner autant de données.

#### Points positifs:

- La visualisation contient beaucoup de données sont être trop lourde visuellement grâce à l'interaction
- Comparaison simple et rapide des tailles des planètes et lunes de Star Wars
- Pictogrammes clairs qui donne des informations importantes rapidement
- Identité graphique de Star Wars respectée
- Intéressant et stimulant à développer

#### Points négatifs :

- L'identité graphique de Star Wars "pollue" la visualisation et complexifie le visuel sans apporter d'informations.
- Manque de hiérarchisation des données dans les détails des planètes
- J'aurais aimé avoir le temps d'ajouter plus de pictogrammes différents (Films dans lesquels la planète est apparue, races des autochtones...)

# Visualisation spatiale



Initialement je voulais représenter la galaxie lointaine de Star Wars. Mais par manque d'informations, j'ai finalement dû abandonner et me rabattre sur un autre choix. La map montre les différents lieux de tournages dans le monde des deux premières trilogies, pour chaque lieu, on peut voir quel film y a été tourné ainsi que ce qu'il représentait (planètes, studios...)

#### Points positifs:

- Grâce au zoom de la map, on peut obtenir des informations précises sur la localisation des lieux de tournages
- Pour chaque lieu, on trouve son/ses film(s) associés ainsi que le lieu qu'il représente dans la saga

## Points négatifs :

- La map affiche les points de la même manière quelque soit le niveau de zoom
  - o Lorsqu'on a une vision globale, les zones avec beaucoup de points ne sont pas claires