

**Laporan Prinsip Desain Web**  
**TUGAS 2**  
**PEMROGRAMAN WEB 2**



**Mutia Rahma Amaliyah**  
**(0110224131)**

**STT TERPADU NURUL FIKRI**  
**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA**  
**DEPOK**  
**2024**

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, penyusun menyusun laporan ini sebagai pemenuhan tugas dua dari pembelajaran mata kuliah Pemrograman Web, sebagai bagian dari desain web yang menarik juga relevan dengan pembelajaran.

.

Dalam laporan ini beberapa web yang memiliki desain menarik juga menginspirasi telah dieksplor oleh penyusun serta sudah diidentifikasi beberapa komponen elemen dari desain yang mereka gunakan

Selain dari itu penyusun juga membahas beberapa konsep penting dalam design *interface*, yaitu Material Design, Flat Design juga Fluent Design. Penyusun menjelaskan persamaan dan perbedaan antara ketiga jenis design tersebut, dengan adanya laporan ini diharapkan pembaca dapat memahami lebih dalam mengenai tren dan prinsip-prinsip desain yang berlaku di dunia digital saat ini.

Penyusun berharap laporan ini dapat memberikan pengetahuan yang bermanfaat bagi pembaca,, terlebih lagi bagi mereka yang menggemari hal-hal terkait design website. Terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dan membantu penyusun dalam penyusunan laporan ini.

Bogor, 27 November 2024

Mutia Rahma Amaliyah

## DAFTAR ISI

### Contents

TUGAS 2.....	i
BAB 1 .....	iii
PENDAHULUAN .....	iii
1.1 Latar belakang.....	iii
1.2 Tujuan .....	iv
BAB 2 .....	v
PEMBAHASAN .....	v
2.1 Identifikasi Komponen dan Elemen Desain.....	v
<b>2.1.1. Komponen dan Elemen Desain pada Website FreshBooks</b> .....	v
<b>2.1.2 Komponen dan Elemen Desain pada Website SM Entertainment</b> .....	vii
<b>2.1.3 Komponen dan Elemen Desain pada Website Pinterest</b> .....	ix
<b>2.1.4. Komponen dan Elemen Desain pada Website Boxbee</b> .....	xi
2.2 Jenis-Jenis Desain .....	xii
<b>2.2.1 Material Design</b> .....	xii
<b>2.2.2 Flat Design</b> .....	xiii
<b>2.2.3 Fluent Design</b> .....	xiii
2.3 Persamaan dan perbedaan dari Material.....	xiii
<b>2.3.1 persamaan</b> .....	xiii
<b>2.3.2 Perbedaan</b> .....	xiii
BAB 3 .....	xv
KESIMPULAN.....	xv
REFERENSI.....	xvi

### Daftar Gambar

gambar 1 1 tampilan design FreshBooks .....	v
gambar 1 2 tampilan website SM Entertainment .....	vii
gambar 1 3 Tampilan website Pinterest .....	ix
gambar 1 4 tampilan website boxbee .....	xi

# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar belakang**

Di era digital saat ini semakin penting penggunaan desain web dalam meningkatkan pengalaman pengguna. Dengan pesatnya perkembangan teknologi informasi, *website* tidak hanya berfungsi sebagai media informasi, tetapi juga sebagai *platform* interaksi dan transaksi. Oleh karena itu, desain yang baik menjadi kunci untuk menarik perhatian pengguna dan menjaga keterlibatan mereka.

Desain web juga merupakan aspek penting dalam proses pembuatan sebuah web di internet yang efektif juga menarik. Dengan meningkatnya penggunaan internet di seluruh dunia, kualitas desain web menjadi lebih krusial untuk menarik perhatian pengguna dan memberikan pengalaman yang menyenangkan. Dalam konteks ini, pemilihan elemen desain yang tepat dapat memengaruhi cara pengguna berinteraksi dengan konten dan layanan yang ditawarkan oleh sebuah website.

Desain web yang efektif tidak hanya mempertimbangkan aspek estetika, tetapi juga fungsionalitas dan kemudahan navigasi. Laporan ini bertujuan untuk mengeksplorasi beberapa website yang memiliki desain yang menonjol dan inovatif. Penyusun akan mengidentifikasi komponen dan elemen desain yang digunakan pada masing-masing website, serta menganalisis bagaimana elemen-elemen tersebut berkontribusi pada pengalaman pengguna secara keseluruhan.

Berbagai pendekatan desain, seperti Material Design, Flat Design, dan Fluent Design, telah muncul untuk memenuhi kebutuhan ini. Masing-masing pendekatan memiliki karakteristik unik yang dapat memengaruhi cara pengguna berinteraksi dengan konten.

Dengan memahami berbagai elemen desain dan pendekatan yang ada, diharapkan pembaca dapat memperoleh wawasan yang lebih dalam mengenai prinsip-prinsip desain web yang efektif. Laporan ini diharapkan dapat menjadi referensi yang berguna bagi mahasiswa, profesional, dan siapa saja yang tertarik dalam dunia desain dan pengembangan website.

## **1.2 Tujuan**

1. Mengidentifikasi dan menganalisis komponen dan elemen pada desain situs web
2. Menyajikan penjelasan mengenai pendekatan Material Design.
3. Menyajikan penjelasan mengenai pendekatan Flat Design.
4. Menyajikan penjelasan mengenai pendekatan Fluent Design.
5. Mengetahui persamaan juga perbedaan dari ketiga pendekatan desain tersebut.

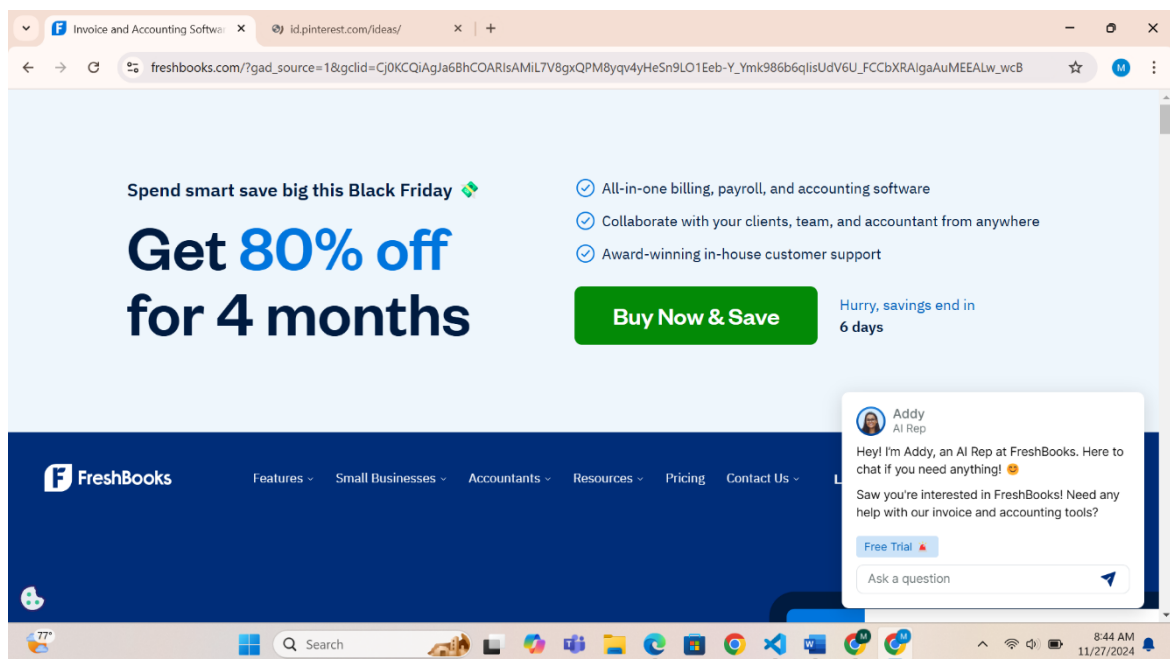
## BAB 2

### PEMBAHASAN

#### 2.1 Identifikasi Komponen dan Elemen Desain

##### 2.1.1. Komponen dan Elemen Desain pada Website FreshBooks

FreshBooks adalah platform perangkat lunak akuntansi berbasis cloud yang dirancang untuk membantu pemilik usaha kecil dalam mengelola keuangan mereka.



*gambar 1 1 tampilan design FreshBooks*

Berikut adalah beberapa komponen dan elemen desain yang dapat diidentifikasi pada website FreshBooks:

#### 1. Tata Letak (Layout)

Tata letak yang bersih dan terstruktur dengan pembagian yang jelas antara bagian navigasi, konten utama, dan footer. Memudahkan pengguna dalam menemukan informasi dengan cepat dan mengarahkan perhatian pada elemen penting seperti fitur produk.

#### 2. Navigasi

Menu navigasi yang sederhana dan intuitif di bagian atas halaman dengan akses cepat ke fitur utama, seperti "Fitur", "Harga", "Sumber Daya", dan "Masuk". Memfasilitasi pengguna untuk menjelajahi situs dengan mudah tanpa kebingungan.

### **3. Tipografi**

Penggunaan font sans-serif yang modern dan bersih, dengan penekanan pada ukuran dan berat yang bervariasi untuk membedakan judul dan konten. Meningkatkan keterbacaan dan memberikan kesan profesional yang sesuai dengan merek.

### **4. Warna**

Palet warna yang cerah dengan dominasi warna biru dan oranye, menciptakan suasana yang ramah dan energik. Warna yang kontras digunakan untuk menarik perhatian pada tombol panggilan untuk bertindak (CTA) dan fitur penting lainnya.

### **5. Gambar dan Multimedia**

Penggunaan gambar ilustratif dan grafik yang mendukung konten, serta video pendek yang menjelaskan fitur produk. Elemen visual ini membantu menjelaskan konsep yang kompleks dan menarik perhatian pengguna.

### **6. Tombol Panggilan untuk Bertindak (CTA)**

Tombol yang jelas dan mencolok seperti "Coba Gratis" atau "Daftar Sekarang", yang ditempatkan strategis di halaman. Memudahkan pengguna untuk mengambil tindakan yang diinginkan dan berkontribusi pada konversi.

### **7. Ruang Negatif**

Penggunaan ruang kosong di sekitar elemen untuk memberikan 'napas' pada desain. Membuat konten lebih terfokus dan tidak membuat pengguna merasa terbebani.

### **8. Responsivitas**

Desain yang responsif, menyesuaikan tampilannya dengan baik di berbagai perangkat, baik desktop maupun mobile. Memastikan pengalaman pengguna yang konsisten, terlepas dari perangkat yang digunakan.

### **9. Footer**

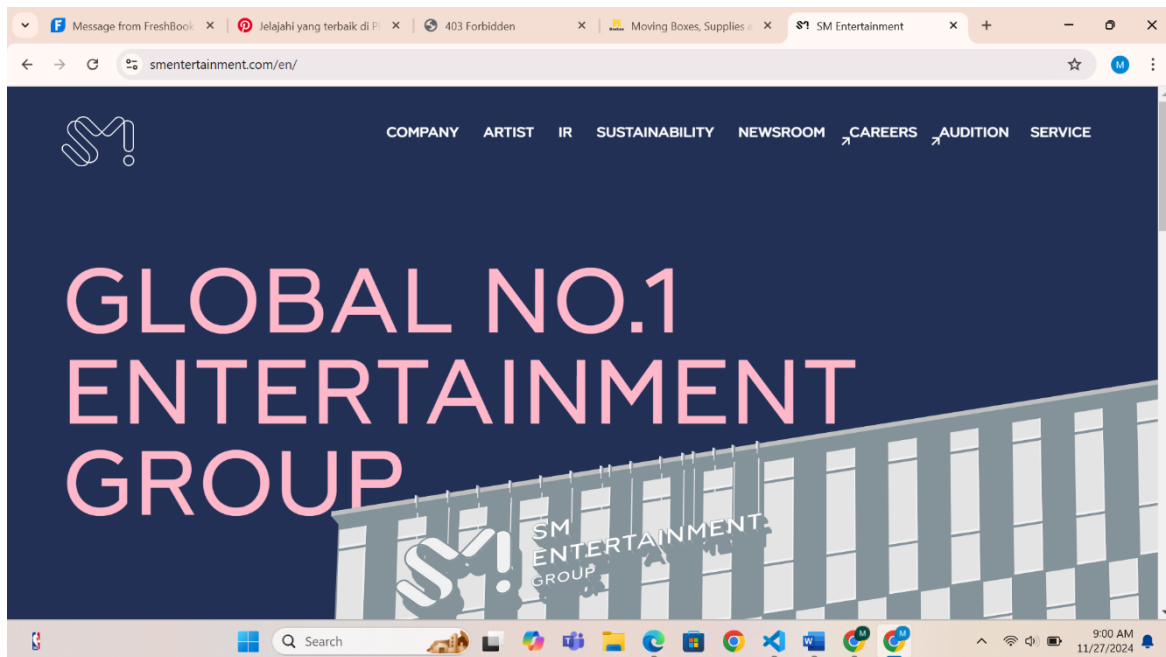
Bagian footer yang mengandung informasi tambahan, seperti tautan ke kebijakan privasi, syarat dan ketentuan, serta informasi kontak. Memberikan akses mudah ke informasi penting bagi pengguna yang mencari detail lebih lanjut.

### **10. Ulasan dan Testimoni**

Bagian yang menampilkan ulasan dan testimoni dari pengguna nyata untuk membangun kepercayaan. Menambah kredibilitas produk dan mendorong pengunjung untuk mencoba layanan.

### 2.1.2 Komponen dan Elemen Desain pada Website SM Entertainment

Website SM Entertainment adalah platform resmi untuk salah satu agensi hiburan terbesar di Korea Selatan, yang dikenal karena manajemen artis dan produksi musik.



*gambar 1 2 tampilan website SM Entertainment*

Berikut adalah beberapa komponen dan elemen desain yang dapat ditemukan di website SM Entertainment:

#### 1. Tata Letak (Layout)

Website SM Entertainment memiliki tata letak yang bersih dan terstruktur, dengan pembagian yang jelas antara berita, artis, dan konten multimedia.

#### 2. Navigasi

Menu navigasi yang intuitif di bagian atas halaman memungkinkan pengguna untuk dengan mudah mengakses informasi tentang artis, album, dan berita terbaru.

#### 3. Tipografi

Penggunaan font yang modern dan mudah dibaca, dengan variasi ukuran untuk judul dan



konten, meningkatkan keterbacaan dan estetika keseluruhan.

#### **4. Warna**

Palet warna yang digunakan sering kali mencerminkan identitas merek SM Entertainment, dengan kombinasi warna yang menarik dan harmonis.

#### **5. Gambar dan Multimedia**

Website ini menampilkan gambar berkualitas tinggi dari artis dan video musik, yang membantu menarik perhatian pengunjung dan memberikan informasi visual yang menarik.

#### **6. Tombol Panggilan untuk Bertindak (CTA)**

Tombol yang jelas untuk tindakan seperti "Lihat Selengkapnya" atau "Dengarkan Sekarang" mendorong pengguna untuk berinteraksi lebih lanjut dengan konten.

#### **7. Ruang Negatif**

Penggunaan ruang kosong di sekitar elemen penting membantu menciptakan tampilan yang bersih dan memudahkan pengguna untuk fokus pada konten.

#### **8. Responsivitas**

Desain responsif memastikan bahwa website dapat diakses dengan baik di berbagai perangkat, baik desktop maupun mobile.

#### **9. Footer**

Bagian footer menyediakan informasi tambahan, termasuk tautan ke kebijakan privasi, syarat dan ketentuan, serta informasi kontak.

#### **10. Ulasan dan Testimoni**

tidak selalu ditampilkan, testimoni dari penggemar atau ulasan tentang artis dapat meningkatkan kepercayaan dan keterlibatan pengguna.

### 2.1.3 Komponen dan Elemen Desain pada Website Pinterest

Pinterest adalah platform media sosial yang memungkinkan pengguna untuk menemukan, menyimpan, dan berbagi ide serta inspirasi dalam bentuk gambar.



*gambar 1 3 Tampilan website Pinterest*

Berikut adalah identifikasi komponen dan elemen desain yang terdapat pada website Pinterest:

#### 1. Tata Letak (Layout)

Tata letak berbasis grid yang dinamis, di mana pin (gambar) disusun secara rapi dengan berbagai ukuran. Tata letak ini memungkinkan pengguna untuk melihat banyak konten sekaligus dan menjelajahi berbagai ide dengan mudah.

#### 2. Navigasi

Menu navigasi yang sederhana di bagian atas dengan akses ke fitur seperti "Beranda", "Temukan", "Profil", dan "Pesan". Navigasi intuitif memudahkan pengguna untuk berpindah antar bagian, menemukan konten baru, dan mengelola akun mereka.

#### 3. Tipografi

Penggunaan font sans-serif yang modern dan bersih, dengan variasi ukuran untuk judul dan deskripsi pin. Tipografi yang jelas dan konsisten meningkatkan keterbacaan dan membantu dalam mengorganisir informasi.

#### **4. Warna**

Palet warna yang lembut, seringkali menggunakan kombinasi warna pastel yang menarik dan nyaman untuk dilihat. Warna yang digunakan menciptakan suasana yang menyenangkan dan menonjolkan konten visual.

#### **5. Gambar dan Multimedia**

Fokus utama pada gambar berkualitas tinggi, dengan user-generated content yang beragam, dari foto hingga infografis. Gambar yang menarik dan inspiratif adalah inti dari Pinterest, yang mendorong keterlibatan dan interaksi pengguna.

#### **6. Tombol Panggilan untuk Bertindak (CTA)**

Tombol seperti "Simpan" dan "Kunjungi" yang jelas terlihat di setiap pin. Tombol ini memudahkan pengguna untuk menyimpan ide ke papan mereka atau mengunjungi sumber asli, meningkatkan interaksi.

#### **7. Ruang Negatif**

Penggunaan ruang kosong di sekitar pin dan elemen lainnya untuk memberikan fokus pada konten. Ruang negatif membantu menciptakan tampilan yang bersih dan mengurangi kekacauan visual.

#### **8. Responsivitas**

Desain yang responsif yang beradaptasi dengan baik pada berbagai perangkat, baik desktop maupun mobile. Responsivitas penting untuk pengalaman pengguna, memungkinkan akses yang nyaman di perangkat apapun.

#### **9. Footer**

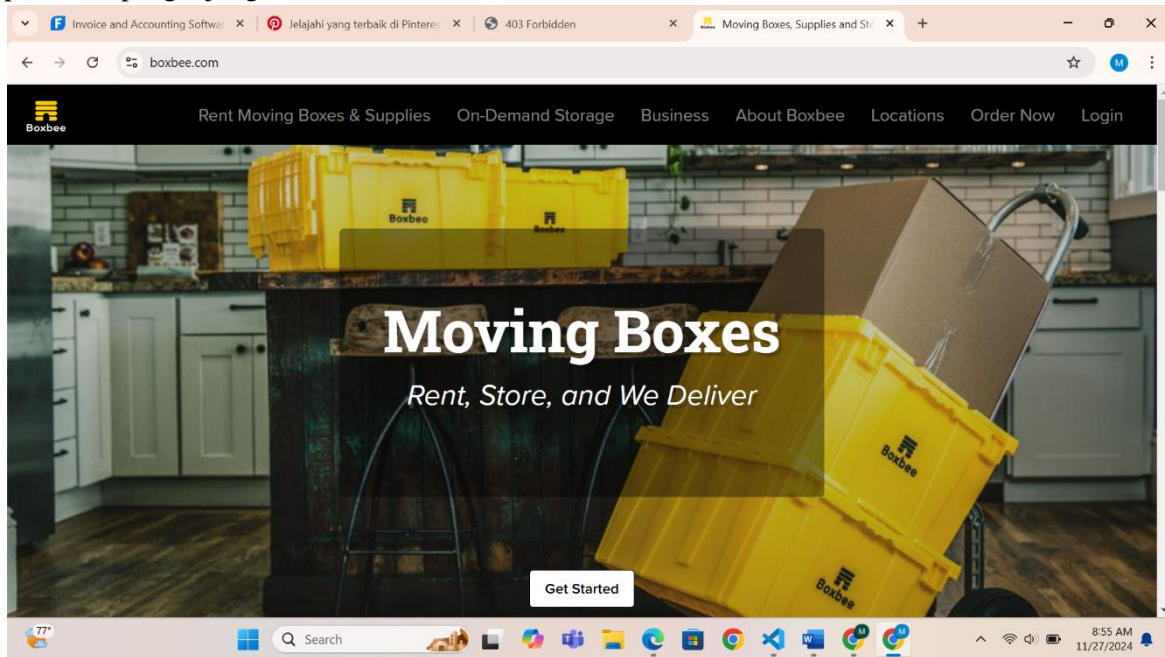
Bagian footer berisi informasi tambahan, tautan ke kebijakan, dan informasi kontak. Footer memberikan pengguna akses ke informasi penting dan membantu membangun kepercayaan.

#### **10. Ulasan dan Komentar**

Meskipun lebih fokus pada gambar, Pinterest memungkinkan pengguna untuk memberikan komentar pada pin. Ulasan dan interaksi ini membangun komunitas dan meningkatkan keterlibatan di platform.

#### 2.1.4. Komponen dan Elemen Desain pada Website Boxbee

Website Boxbee adalah contoh desain yang efektif dalam menyampaikan informasi dan menarik perhatian pengunjung.



*gambar 1 4 tampilan website boxbee*

Berikut adalah beberapa komponen dan elemen desain yang dapat ditemukan di website Boxbee:

#### 1. Tata Letak (Layout)

Boxbee menggunakan tata letak yang rapi dan terorganisir, dengan elemen-elemen yang mudah dipahami. Hal ini membantu pengunjung untuk menavigasi situs dengan lancar.

#### 2. Navigasi

Menu utama terletak di bagian atas halaman, memudahkan pengguna untuk menemukan informasi yang mereka butuhkan dengan cepat.

#### 3. Tipografi

Penggunaan copywriting yang sederhana namun berkesan, seperti frasa “Moving Boxes: Rent, Store, and We Deliver”, membuat pesan yang disampaikan jelas dan langsung.

#### 4. Warna

Boxbee mengkombinasikan warna kuning dengan hitam, menciptakan paduan warna yang eksotis namun tetap kalem. Warna-warna ini membantu dalam memperkuat identitas merek.

## **5. Gambar dan Multimedia**

Halaman utama menampilkan gambar produk Boxbee yang jelas, memberikan gambaran nyata tentang layanan yang ditawarkan. Ini membantu pengunjung memahami produk dengan lebih baik.

## **6. Tombol Panggilan untuk Bertindak (CTA)**

Tombol “Get Started” yang berwarna kontras menarik perhatian dan mendorong pengunjung untuk mengambil tindakan, seperti mendaftar atau memulai layanan.

## **7. Ruang Negatif**

Penggunaan ruang kosong di sekitar elemen-elemen penting membantu menciptakan tampilan yang bersih dan tidak berantakan, sehingga fokus tetap pada konten utama.

## **8. Responsivitas**

Desain website Boxbee responsif, memastikan tampilan yang baik di berbagai perangkat, baik desktop maupun mobile, sehingga pengguna dapat mengakses informasi dengan mudah di mana saja.

## **9. Footer**

Bagian footer menyediakan informasi tambahan dan tautan penting, membantu pengguna menemukan informasi lebih lanjut tentang layanan dan kebijakan perusahaan.

## **10. Ulasan dan Testimoni**

Meskipun tidak disebutkan secara spesifik, menampilkan ulasan atau testimoni dari pengguna sebelumnya dapat meningkatkan kepercayaan dan menarik lebih banyak pelanggan.

## **2.2 Jenis-Jenis Desain**

### **2.2.1 Material Design**

- Pengembang: Google
- Konsep: Design Material menggunakan prinsip desain yang terinspirasi oleh material fisik. Menciptakan kedalaman dan gerakan melalui bayangan, animasi, dan transisi yang halus juga mulus.

- Fitur utama:
  - 1.Membuat hierarki menggunakan dimensi dan level tertentu.
  - 2.Animasi responsif dan interaktif.
  - 3.Palet warna yang kaya dan tipografi yang jelas.

### **2.2.2 Flat Design**

- Pengembang: Bisa berasal dari berbagai sumber dan populer di kalangan desainer web.
- Konsep: Desain datar menekankan kesederhanaan dan minimalis dengan menghindari efek tiga dimensi seperti bayangan dan tekstur.
- Fitur utama:
  - 1.Elemen datar tanpa efek kedalaman.
  - 2.Warna cerah dan tipografi sederhana.
  - 3.Fokus pada fungsionalitas dan keterbacaan.

### **2.2.3 Fluent Design**

- Pengembang: Microsoft
- Konsep: Desain Lancar adalah tentang menciptakan pengalaman yang lebih interaktif dan responsif di berbagai perangkat dan platform.
- Fitur Utama:
  1. Menciptakan Pengalaman yang lebih mendalam terkait dengan efek pencahayaan, kedalaman, dan gerakan.
  2. Fleksibilitas design untuk berbagai ukuran layer juga perangkat.
  3. Integrasi dengan unsur realitas campuran (*mixed reality*) persamaan.

## **2.3 Persamaan dan perbedaan dari Material**

### **2.3.1 persamaan**

- Ketiga pendekatan tersebut bertujuan untuk meningkatkan pengalaman pengguna dan membuat antarmuka lebih intuitif.
- Semua desain ini berpusat pada pengguna dan mempertimbangkan kebutuhan pengguna serta interaksi dengan antarmuka.
- Dalam segi kompatibilitas dengan teknologi modern, Ketiga dirancang untuk bekerja dengan baik dengan berbagai platform dan perangkat modern.

### **2.3.2 Perbedaan**

- Estetika pada Material Design menggunakan efek tiga dimensi, sedangkan Flat Design mengutamakan kesederhanaan dan elemen datar, sementara Fluent Design menggabungkan efek cahaya dan gerakan.
- *User* pengguna Material Design lebih umum digunakan dalam aplikasi mobile dan web Google, Flat Design banyak digunakan di situs web dan aplikasi yang

mengutamakan kesederhanaan, sedangkan Fluent Design lebih sering terlihat dalam ekosistem Microsoft.

- Secara fungsi Material Design dan Fluent Design lebih interaktif, dengan fokus pada animasi dan responsivitas, sedangkan Flat Design lebih statis dan fungsional.

### **BAB 3**

### **KESIMPULAN**

- 1 Website FreshBooks mengintegrasikan berbagai komponen dan elemen desain yang efektif untuk menciptakan pengalaman pengguna yang positif. Dengan fokus pada tata letak yang bersih, navigasi yang intuitif, dan penggunaan elemen visual yang mendukung, FreshBooks berhasil menarik dan mempertahankan perhatian pengguna.
- 2 Website SM Entertainment dirancang untuk memberikan pengalaman pengguna yang menarik dan informatif, mencerminkan identitas merek yang kuat dan fokus pada artis yang mereka kelola.
- 3 Website Pinterest mengintegrasikan berbagai komponen dan elemen desain yang efektif untuk menciptakan pengalaman pengguna yang menarik dan inspiratif. Dengan fokus pada gambar berkualitas, tata letak yang dinamis, dan navigasi yang intuitif, Pinterest berhasil menciptakan platform yang memudahkan pengguna untuk menemukan dan berbagi ide kreatif.
- 4 Website Boxbee berhasil menggabungkan berbagai elemen desain yang efektif untuk menciptakan pengalaman pengguna yang menarik dan informatif. Dengan fokus pada visual yang jelas, navigasi yang intuitif, dan penggunaan warna yang tepat, Boxbee mampu menarik perhatian pengunjung dan memudahkan mereka dalam memahami layanan yang ditawarkan.



## REFERENSI

- Admin. (2019, April 19). *Perbedaan Flat Design dengan Material Design*. From siapbaca.com: <https://siapbaca.com/perbedaan-flat-design-dengan-material-design/>
- ADMINISTRATOR. (2017, agustus 28). *Microsoft Fluent Design system, Beraksi pada Tampilan Baru Windows 10*. From absystem.id: <https://absystem.id/bertia/189/microsoft.Fluent.Design.System,.Beraksi.pasa.Tampilan.Baru.Windows10>
- Adya. (2023, April 6 <https://www.exabytes.co.id/blog/komponen-website/>). *Ketahui 4 komponen Website dengan Elemennya*. From exabytes.co.id.
- ApriDesign. (2024, february 18). *Apa itu Flat design? Ketahui Ciri dan contohnya di sini*. From apridesign.id: <https://www.apridesign.id/blog/mengenal-apa-itu-flat-design/>
- Priyadma, R. H. (2019, october 21). *Belajar dikit yuk Framework design dari google yang banyak digunakan untuk platform android*. From medium.com: <https://medium.com/belajar-design/material-design-dce52be59d36>
- Safitri, R. R. (2021, December 2). *20+ Contoh Desain Website Terbaik Untuk Sumber Inspirasi*. From exabytes: <https://www.exabytes.co.id/blog/contoh-desain-website-untuk-inspirasi/>

