(A) 是羽毛球的技术之母	A. 步法	双打发球应多采用的球。	D. 网前球
	A. 一号种子固定进入上	双打左右站位时,如果对方杀中路球,	
		一般是落点靠近谁由谁接球,而主要是	
1、2号种子的位置应该(A) 1992年奥运会羽毛球比赛共设置了几块金	定进入下半区的底部;	以接球。	A. 正手回击者
牌? (B)	B. 4	司线裁判员有(C)	C. 一个口令三个手势
2008年北京奥运会上哪个国家获得了女子双 打冠军(A)	 A. 中国	死球有几种? (C)	C. 3
2015中国公开赛哪位终运动员于摘掉了千年 老二的帽子 (B)	B. 李宗伟	网上击球羽毛球主动进攻的技术有:	C. 搓,推,勾,扑
	C. 属于行为不端,裁判 员应给与判罚	网上击球羽毛球主动进攻的技术有 。	C. 搓,推,勾,扑
比赛结束运动员应该(A)	A. 和裁判员、发球裁判 员握手致谢	网柱与网之间的关系是 ()	C. 应将网子绑在网柱 上,网柱和网之间不 能有空隙
比赛进行中乙方击球,球撞网开始向乙方场 地下落,球落地前甲方队员扑球触网。裁判 员应判 。	A. 甲方违例	握拍法的重点是 。	A. 放松、灵活
	D. 立即纠正,所得比分	姓和拉印里杰失。	小从仏、久伯
比赛时,当裁判员发现发球次序错误应(D)	有效	下列不属于基本步法的是。	C. 蹦步
比赛时,发球员发球的站位(D)	D. 应根据发球人比分, 单数站左场区发球,双数 站右场区发球;	下列不属于中场区域的击球线路的是。	D、高远球
	C. 16	——° 下列关于杀球的描述正确的是 。	D. 肩向后拉
	D、暂停比赛	下列属于单打打法类型的是(C)。	C. 打四方球
比赛中羽毛球触及运动员的球拍后出界。由于球速很快裁判员没有看清,司线员宣报	A、界外	下列属于击高远球中最明显的错误动作 是	B. 没有鞭打动作
不是羽毛球运动的特点是。	D. 疲劳	下列属于双打打法类型的是。	C. 推压底线进攻
不属于后场移动步法的是。	C. 滑步跑	下列属于网前击球技术的有。	A. 推球
裁判员应做到使()能随时了解比赛的进程	A. 运动员和观众	下列属于握拍正确动作的是。	A. 掌心空出放松握拍
采用分组循环赛时,一般以(队)分为 一组进行比赛比较适宜。	B. 4至6人	下列属于正确的发球动作的是。	B. 挥拍时由右后经右 前下方,再向左上方 画弧击球
	A. 530—990	下列属于中场击球技术的有。	C. 接杀球
除非规程另有商定,羽毛球一场比赛一般应以定胜负。	B. 三局二胜	下面不属于专门的羽毛球运动品牌的是(B)	B. WILSON
	A. 网前击球	下面那个不属于羽毛球拍的组成部分。 (D)	D. 吸汗带
	C. 1米	现代羽毛球运动起源于()	C. 英国
单打守中反攻的打法,为了调动对方主要采 用,击向对方前后场四个角落。	B. 平高球和快吊球	现代羽毛球运动起源于。	C. 英国
单项比赛中,均采用。	C. 三局两胜制	(A)	A. 双方的净胜局,高 者名次列前
单循环赛采用()轮转法	C. 1号位固定逆时针	循环赛中,队数为偶数时,轮数应为 (D)	D. 队数-1
当双方1:1各胜一局时,应休息。	C. 120秒	以下哪些是羽毛球双打比赛中运动员会 经常采用的战术。	C. 攻中路战术
第二局比赛由谁发球? (C)	C. 第一局的胜者	用握拍手哪个朝面的拍面击球叫正手击 球(A)	A. 手掌同一朝面
第三局比赛结束后已宣报完比赛结束和获胜 方,运动员还没有离开场地,输球一方提出 申诉认为最后一个球有争议,裁判员应()	C、不接受申述	用握拍手哪个朝面的拍面击球叫正手击 球。	A. 手掌同一朝面

		尤伯杯是由(A)30年代著名的女子羽	
第三局比赛开始时,裁判员应宣报: ,		毛球选手贝蒂尤伯夫人向国际羽联捐赠	
比赛开始,。	B. 决胜局-0比0	的纪念杯	A. 英国
吊球动作不包括(B)	B. 拦吊	右手握拍的运动员在接发球时应 。	A. 左脚在前
对于奥运会、世界锦标赛、苏迪曼杯、尤伯		コイルルウスルルタウンウブルメエク	.,,
杯和汤姆斯杯决赛阶段的整个比赛场地净空	D. 12米	羽毛球比赛场地的净空高度不得低于多少米。()	C. 9
的最低高度是? 发球时,规则要求整个拍框要明显低于发球	D. 12 **	羽毛球比赛发球时,要求整个球要低到	0. 9
员的握拍手臂部位。	C. 手部	发球员的部位。	C. 腰部
发球时,球的任何部分在击球的瞬间高过运动员的腰部,这个发球违例行为被称为。	B. 过腰	羽毛球比赛几分封顶? (D)	D. 30
发球时,球拍顶端未向下,击球瞬间整个拍	2. 2.4	41 1-4701 10 7 10 7 10 7 10 7 10 7 10 7 10 7	2.00
框未明显低于发球员握拍的整个手部,这个			
发球违例行为被称为。	A. 过手	羽毛球比赛局间间歇的时间为()	B. 不超过120秒
发球时,球碰到天花板应判。	B. 发球违例	羽毛球比赛局中间歇是在()	C. 一方先到11分
	C. 5	TO I T TAIL OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE	a 4 本ico //
发球时的违例有几种情况?(C)		羽毛球比赛双方打到29平时,应()	C. 先到30分一方获胜
发球员的球拍必须先击中球托,与此同时整 个球要低于发球员的。	 A. 腰部	羽毛球比赛中是否允许运动员向对方挥拳给自己加油? (B)	 B. 不允许
发球员在接发球员做好准备之前发球,应判	1.1. NEX FIFE	羽毛球比赛主裁判有几种判罚手势。	יי ין יאַנן יי
。。	B. 重发球	(D)	D. 没有手势
		羽毛球边界线外,至少需要多少米的无	
°	B. 重发球	障碍空地。(D)	D. 5
			A. 以发网前球或平
			快球为主,限制对方
			进攻,迫使对方出高
		羽毛球单打比赛中,发球抢攻战术是指	球。然后运用杀球和
反手发球不可以发。	A. 高远球		或空档。
反手发网前球时,应采用握拍。	C. 反手	羽毛球单打球场宽米。	A. 5. 18
		羽毛球的单项包括几个比赛项目?	
反手推球应多采用的力量。	B. 拇指,食指	(D)	D. 5
	_ bertha Altha	羽毛球的混合团体赛包括几个项目?	
反手推球应多采用的力量。	B. 拇指,食指	(C)	C. 4
高远球的击球点,应在击球一侧肩部的(A)	 	羽毛球的网巾饲宜鹿不低工 业	A 1 594
位置	A. 前上方	羽毛球的网中间高度不低于米。	A. 1. 524
 高远球中拍面与水平面的夹角要 。	 B. 大于90度	羽毛球的主要基本技术包括。	 C. 击球、发球、步法
国际羽联和世界羽联在(C)年宣布合并。	C. 1981年	羽毛球混合双打是以 分一局。	C. 21
国际羽毛球联合会总部设在(B)。	B. 伦敦	羽毛球球重。	C. 4. 74-5. 50克
后场击正手高远球技术动作顺序中,引拍动	10-10	44 G. 1maræ	2. 2. 1 2. 0.00/0
作后面是。	C. 击球动作	羽毛球是(A)的国球	A. 印度尼西亚
后场击正手高远球技术动作顺序中,准备动			
作后面是。	A. 引拍动作	羽毛球双打场地的对角是多少米()	A. 14. 723
			B. 击球者在端线附
			近,将来球在头部上 方还击到对方场地近
甲、乙比赛中,第一局甲首先发球,第二局	 B. 上一局比塞胜老首先		万坯击到对万场地近
首先发球的应是()		羽毛球运动中,吊球是指(B)	法。
甲与乙单打比赛中甲发球时,球停在网顶上	C. 乙得分	运动员受伤的情况下,只允许和	
应判 (C)			B. 裁判长和大会医生
		在21分制决胜局比赛中,女子双打在一	
亚伽珍动止社 产 西拉	A	方先得到()分时,双方运动员需要交	D 11
两侧移动步法主要接。	A. 扣球	换场地。	B. 11

	Г	去01八小小小叫口口拿上 / ファレナ	,
		在21分制决胜局比赛中,女子双打在一	
每局比赛,当一方先得11分时,允许有不超		方先得到分时,双方运动员需要交	
过(A)秒的间歇。	A. 60	换场地。	B. 11
	B. 右	在裁判员看清楚的前提下可以纠正司线	
		员判罚的结果的新规则是在(B)改编	
每一局比赛开始,都应从区发球。			B. 2006
号 /母妇次/1 XI,即/兰/八			D. 2000
		在裁判员看清楚的前提下可以纠正司线	
		员判罚的结果的新规则是在(B)改编	
哪一位外国运动员最受中国观众喜爱(C)	C. 李宗伟	H • -	B. 2006
		在单打的打法类型中,一般认为积极的	
男子或女子团体比赛场序为。	C. 单、双、单、双、单	打法是。	C. 拉开突击
男子双打比赛,发球方发球顺序错误,接发			
球方站位错误。发球方赢了这个回合。裁判		在第 届巴塞罗那奥运会上被列为正	
员应判 。	A、发球方得分		B. 25
男子双打比赛中,当双方比分为20平时,必	/A-9-// IN //	在第 届汉城奥运会上,羽毛球被列	2. 20
须多胜出分算赢	A. 2		A. 24
		在每场比赛中,11分间歇期有不超过	
女子单打比赛中,一局比分为(B)分。	B. 21	(B) 的间歇时间。	B. 60秒
女子双打比赛中, 当双方比分为甲20: 乙			
21,如果乙方分数不变,甲还需要得 分才		在每场比赛中,第一局结束局间有	
能赢。	A. 3		D. 120秒
13G MAN C	n. 0	在循环赛中,每一运动员(对、队)出	D. 1207)
	D 网 软 土球		n 1 %
扑球属于技术。	B. 网前击球		D. 1次
l		在羽毛球比赛中,教练员(A)在间歇	
上网移动步法主要用于。	B. 接吊球		A. 可以
		在正手发后场高远球技术动作中,右手	
世界混合团体锦标赛又被称为。	C. 苏迪曼杯赛	握拍的运动员在做准备动作时应。	A. 左脚在前
世界男子团体锦标赛又被称为 。	A. 汤姆斯杯赛		B. 后场击球
三万万寸四件师你欠入权你/3。	*** r/J //対 / Y T T T T T T T T T	正手发后场高远球技术动作顺序中,准	D. \H - M H - M \
# 用 大 乙 团 休 镇 坛 窜 又 她 莎 头	D + 64 女		
世界女子团体锦标赛又被称为。	B. 尤伯杯		C. 击球动作
l		正手发球时, 左手应用食指, 中指, 拇	
世界上第一个国际羽毛球组织()	A. 1934年	指夹住羽毛球(C)	C. 中间部位
	_	正手握拍时,小指和无名指在拍柄末	
世界羽联举办的世界男女团体赛为()	D. 苏迪曼杯赛	端,主要的任务是(C)	C. 不使球拍脱手
		正手握拍时,小指和无名指在拍柄末	
世界羽联举办的世界男子团体赛为()	B. 汤姆斯杯赛		C. 不使球拍脱手
E月940年月11日月月1日円次月()	つ・ 100 /ペオ/ソリエリ、(英)		
- 世里初毛は呼入人と今エ	D 1070年		A. 握拍手的虎口对准
世界羽毛球联合会成立于。	D. 1978年	正手握拍时应。	拍柄窄面
	A. 场地任何位置-阻挡接	L	
双打比赛发球时,发球员的同伴可以站在	发球员的视线	中国第一个奥运会羽毛球冠军来自于	
,但不能。		(D)	D. 女双
双打比赛发球时,发球员的同伴可以站在		中国第一块羽毛球奥运金牌是在哪一年	
,但不能阻挡接发球员视线。	A. 场地任何位置		D. 1996
双打比赛发球时。球明显飞到接发球员的另			
一发球区,接发球员的同伴用球拍击球,裁			
	D 44-14-14-14	重要提供有用 种 2 (p)	
判应判?	B. 发球方得分		D. 7
		最早加入国际羽毛球联合会的亚洲国家	
双打发球应多采用(D)的球	D. 网前球	是哪个? (A)	A. 马来西亚
,	7	-	•