

Zakład Geomorfologii i Geologii Czwartorzędu — PROCEDURA

Fotografowanie rdzeni oraz tworzenie panoram

Fotografie

FOTOGRAFIE WYKONYWAĆ TYLKO PRZY ZAMKNIĘTYCH DRZWIACH POMIESZCZENIA I PRZY ZGASZONYM ŚWIETLE.

- Zdjęcia wykonywać przy tych samych ustawieniach manualnych:
 - Czas: ⅓ s.
 - Przesłona: 11.
 - Sprawdzić, czy AF jest wyłączony
 - Waskie rdzenie (Φ 63 mm): miara dolna.
 - Szerokie rdzenie (Φ 90 mm): miara górna.
- Zamontować aparat na statywie:

Nie zmieniać pozycji w pionie. Pozostawić aparat maksymalnie wysoko. Nie zmieniać ustawień obiektywu, jeśli nie jest to konieczne.

- Włączyć oświetlenie przy aparacie i sprawdzić połączenie z komputerem.
- Przygotować rdzeń. Wyciągać z chłodni pojedynczo. Rozpakować i ostrożnie przenieść do aparatury.
- Rdzeń układać tak, żeby kapsle i taśma były poza uchwytami. Ostrożnie docisnąć.
- Wyrównać miarę, przesunąć do stropu. Uwaga: miara zaczyna się od **0.1 mm**.
- Patrząc w wizjer ustawić środek "celownika" na 0.0 w rdzeniu. Dostosować, w miarę konieczności, ostrość.
- Wykonać zdjęcie i przesunąć o 5 cm. Powtarzać.
- Rdzeń spakować i umieścić w chłodni.

Tworzenie panoram w programie Hugin

• Otworzyć program **Hugin**:

Interfejs > Eksperta.

• Zakładka zdjęcia:

PPM > dodaj pojedyncze zdjęcia. Dopasowywanie szczegółów > Align Image Stack.

• Zakładka punkty kontrolne:

Sprawdzić czy nie ma punktów kontrolnych pomiędzy zdjęciami, które ze sobą nie sąsiadują.

• Szybki podgląd panoramy:

Asystent > Wyrównaj.

• Rzut:

Walcowy równokątny (Merkator).

• Przesuń/przeciągnij:

Wyprostuj.

• Ucięcie:

Dopasować obszar.

• Asystent:

Utwórz zdjęcie panoramiczne > Zapisać projekt > Zapisać panoramę.

Rejestr zmian

08.12.2022, MZ – wersja inicjalna Quarto. Rozwinięcie treści.

Maurycy Żarczyński 2022-12-09