Skanowanie hiperspektralne

Przygotowanie rdzeni

Rdzenie muszą zostać oczyszczone i w miarę możliwości wyrównane. Należy usunąć wierzchnią warstwę osadu, starając się nie powodować powstawania linii po wyrównywaniu. Szczególnie istotne w przypadku drobnej laminacji. Woda i wilgoć na powierzchni rdzeni, oraz świeże, ciemne osady utrudniają analizę spektralną. Po oczyszczeniu rdzenie należy zabezpieczyć i pozostawić w ciemnym pomieszczeniu do czasu wyschnięcia powierzchni. Rdzenie przechowywać w ciemnym miejscu w celu uniknięcia fotodegradacji. Rdzeni nie należy pozostawiać do wyschnięcia na długo, ponieważ zaczną pękać. Najlepiej przygotować je po południu i sprawdzić na drugi dzień. Jeśli rdzeń jest wyrównany, ale jedna ze stron się zapada, można zastosować podkładkę w celu wyrównania poziomu.

Przygotowanie do pracy

Wybór ustawień

- Wąskie rdzenie (Φ 63 mm): obiektyw 50.0 mm razem z aluminiową podkładką pod rdzeń.
- Szerokie rdzenie (Φ 90 mm): obiektyw 18.5 mm.

Przygotowanie stanowiska

- Właczyć zasilacz awaryjny UPS pod stołem.
- Włączyć komputer (przełączniki od dołu do góry).
- Włączyć iluminator (przełącznik z przodu urządzenia).
- Upewnić się, że włączony jest tryb VNIR (przełącznik z przodu urządzenia).
- Ostrożnie usunąć osłonę obiektywu.
- Ułożyć rdzeń na prowadnicy, stropem do góry.
- Ustawić stolik ze wzorcem bieli oraz focus grid na równi z powierzchnia rdzenia.
- Ustawić miarkę na równi z rdzeniem, możliwie równolegle. W miarę konieczności ułożyć miarę na rdzeniu, równoległe ułożenie jest priorytetem.
- Ostrożnie umieścić wzorzec bieli na stoliku (sztabka ${\rm BaSO_4})$ deliaktnie usunąć kurz, łapać tylko za boki.

Oprogramowanie "Lumo Scanner"

Zakładka "Setup"

- Pole Camera, wybrać odpowiednią kamerę Connect.
- Pole calibration pack wybrać odpowiedni plik kalibracyjny, zależny od obiektywu.
 - Obiektyw 18.5 mm

 Specim\Documents\Calibration\560025 20211124 OLE18.5 calpack.scp
 - Obiektyw 50.0 mm $Specim \backslash Documents \backslash Calibration \backslash 560025_20211124_OL50_calpack.scp$
- Zmiana obiektywu wymaga ponownego uruchomienia programu i połączenia z kamerą.
- Pole Motor 1: połączyć program z napędem skanera Connect.
- Pole Capture folder: wybrać folder, w którym będą zapisywane dane.
- Pole Dataset prefix: wspólny przedrostek (prefix) zbioru danych (np. GOR-20).

Zakładka "Adjust"

• Pole Spectral binning: 2

W przypadku skanowania tylko w celu wykonania dokumentacji fotograficznej można zmienić wartość na 1.

• Pole Spatial binning: 1

Ta wartość ma charakter stały, nie należy jej zmieniać.

- Ustawić kamerę na takiej wysokości, aby objęła cały rdzeń razem z miarą oraz niewielkim zapasem (około 1 cm) z obu stron. Rdzeń można przesuwać do przodu i do tyłu odpowiednimi przyciskami w polu Motor. Przy podglądzie należy upewnić się, że widać całość rejestrowanego przez kamerę obrazu.
- Po wybraniu odpowiedniej wysokości należy ustawić skaner na obszar focus grid w polu Sensor 1 position – Go.

Ekspozycja

- W panelu Spectral Camera sCMOS ustawić opcje ekspozycji.
 - Celem jest zmaksymalizowanie jasności bez osiągnięcia nadmiernej ekspozycji (*overex-posure*) widocznej jako czerwone piksele na podglądzie.
- W panelu detector (lewy górny wykres) przesunąć białą linię nad środek białego pola focus grid możliwie blisko środka pola focus grid (centralnie pod obiektywem).
 - Wartości rejestrowane na linii widoczne są w panelu Wavelenght (dolny lewy wykres). Celem jest osiągnięcie maksymalnej wartości dla białej krzywej bez przekroczenia maksymalnych wartości na osi Y (osiągnąć powyżej 80%, ale pozostawić pewien zapas). Zwiększenie jasności polega na zwiększeniu wartości czasu ekspozycji (exposure time, ET). ET zmienia się odwrotnie do częstotliwości wyświetlania klatek (frame rate, FR).
- Metodą prób i błędów ustawić FR (frame rate), zastosować wartość Apply, ustawić maksymalną możliwą ekspozycję, zastosować wartość Apply. Sprawdzić wykres w panelu Wavelenght (lewy dolny wykres), w miarę konieczności skorygować, za każdym razem ustawiając wartość Apply.

Każda zmiana wysokości stolika lub kamery (dystansu optycznego) wymaga korekty jasności i zastosowania nowych wartości.

Ostrość

- Po uzyskaniu właściwej jasności należy dokonać korekty ostrości w oparciu o wykresy: Waterfall (prawy górny wykres) oraz Pixels (prawy dolny wykres). Pomoc stanowi również prawy panel Focusing.
- Należy obracać obiektywem tak aby osiągnąć możliwe wyraźne białe i czarne pasy na wykresie Waterfall oraz możliwie ostre, spłaszczone piki na wykresie Pixels. Wykres Waterfall można przybliżyć i oddalić menu prawego przycisku myszy, po odznaczeniu opcji fit to window. Ostre krawędzie na wykresie Pixels oznaczają wysoki kontrast między czarnymi i białymi pasami pola focus grid. Kolor paska w panelu Focusing należy traktować jako wskazówkę. Metodą prób i błędów, przez przekroczenie ostrości w obu kierunkach zawęzić pole wyostrzania w celu osiągnięcia możliwie ostrego obrazu. Dobry obraz jest wyraźny na wykresie Waterfall, "kanciasty" na wykresie Pixels a panel Focusing pokazuje pomarańczowy lub zielony pasek.

Prędkość skanowania

- Prędkość skanowania należy ocenić na podstawie pola widzenia kamery (field of view, FOV).
- Najpierw w zakładce "Adjust" przesunąć zdecydowanie rdzeń przyciskami w panelu motor, aby oszacować zakres pola widzenia.

- Przejść do zakładki "Capture"
- Upewnić się, że widoczny jest cały obraz z kamery. Wykres można przybliżyć i oddalić menu prawego przycisku myszy, po odznaczeniu opcji fit to window.
- W panelu Motor przesuwać rdzeń do przodu, tak aby pojawiła się poprzeczna miara poprzedzająca strop.
- Wykonać zrzut ekranu, wkleić na przykład do MS Paint i dokładnie odczytać wartość na miarce, wyrażoną w mm. Należy upewnić się, że wyświetlany obraz to cały obraz rejestrowany przez kamerę. Podgląd ma tendencję do przybliżania środka kadru.
- Wrócić do zakładki "Adjust". W panelu Scanning speed calculation wybrać opcję
 Field of view. Wprowadzić odczytaną wartość FOV wyrażoną w mm.
- Alternatywnie można wykonać krótki skan i odczytać wartość z wygenerowanego pliku.

Długość skanowania

- Panel Sensor 1 positions.
 - Pole Target start: 250 mm. Wartość stała.
 - Pole Target stop: długość rdzenia (mm) + 300 mm.

Zakładka "Capture"

• Upewnić się, czy na dysku jest wolne miejsce.

W dolna części okna widoczne jest **Free disk space**. Musi mieć wartość minimum 10 minut.

• Sprawdzić Traffic lights.

Wszystko powinno być zielone poza **Trigger mode**, które pokazuje się na czerwonym tle jako **internal**. **Sensor temp** (Temperatura kamery), może być wyświetlona na pomarańczowym tle, ale nie należy zostawiać urządzenia włączonego bezczynnie, tak aby się nie przegrzało.

- Uzupełnić dane w panelu Metadata:
 - Pole Dataset name: kod rdzenia

Jeśli **Dataset prefix** to GOR-20, wtedy **Dataset name** to np. 01 dla rdzenia GOR-20/01.

 Jeśli rdzeń wykracza poza miarę, należy zeskanować go dwukrotnie, od stropu i od spągu.

W takim przypadku do **Dataset name** dodać podkreślenie i przyrostek (*sufix*) **front** lub **rear** (np. 01_front). W ten sposób skanowanie od strony stropu jest zawsze sortowane leksykalnie przed skanowaniem od strony spagu.

- Właściwy Dataset name powinien mieć następującą formę:
 - * 01 skanowanie całego rdzenia.
 - * 01 front skanowanie rdzenia od stropu.
 - \ast 01_rear
– skanowanie rdzenia od spągu.
- Pole Operator: inicjały osoby wykonującej skanowanie.
 - Dopuszczalne: MZ, JP, MK.
- Wyłączyć monitor, zgasić światła w pomieszczeniu, zamknąć drzwi i wywiesić kartkę informującą o skanowaniu.
- Połączyć się z komputerem korzystając ze zdalnego pulpitu.
- Rozpocząć skanowanie guzikiem Record.

Zakończenie pracy

Jeśli nie została przekroczona pojemność dysku skanowanie powinno zakończyć się bez błędów.

Poczekać aż szyna wraz ze rdzeniem wróci na pozycję początkową (komunikat Homing).

Nigdy nie przesuwać szyny ręcznie przy włączonym silniku.

- Wyłączyć kamerę i iluminator z przodu urządzenia.
- W zakładce "Setup" w użyć przycisków Disconnect w polach Camera oraz Motor 1.
- Zamknąć oprogramowanie Lumo Scanner.
- Przenieść zgromadzone dane na serwer Zakładu.

Ze względu na duży rozmiar danych można pozostawić proces na noc.

- Zamknąć system Windows (Windows Shut down).
- Po zamknięciu systemu wyłączyć zasilanie w kolejności od góry do dołu.
- Wyłaczyć zasilacz awaryjny UPS.
- Schować wzorzec bieli, chwytając tylko za boki.

- Ostrożnie założyć osłonę obiektywu.
- Wyczyścić miejsce pracy.

Rejestr zmian

 $16.11.2022,\,\mathrm{MZ}$ – wersja inicjalna.

17.11.2022, MZ – pierwsze poprawki.

30.11.2022, MZ – kolejne poprawki. Pierwsza wersja Quarto.

Maurycy Żarczyński 2022-11-30