

Vier Stücke für Klarinette und Klavier

I

Alban Berg op.5

Mäßig. ♩ = cca. 76

poco rit.

Langsamer. ♩ = cca. 58

Clarinet in B \flat

Piano

p leicht

schwerer

pp

immer hervortretend

p

poco cresc.

pp

B \flat Cl.

Pno.

espress.

p

mf

Rit

B \flat Cl.

Pno.

cresc.

2 Ganz Langsam. $\text{♩} = 40 - 44$ Rit - - - - - Vier St

B♭ Cl. *mf* *f* *fff* *f* *sfz* *ff*

Pno. *fff* *espress.* *f* *cresc.*

8 Poco accel. - - - - - Rit. -- *kurzer Halt* Ser mäßiges Tempo. $\text{♩} = \text{ca. } 52$

B♭ Cl. *f* *mf* *mp* (ohne Ausdruck)

Pno. *flüchtig* *dim.* *fff* (D) *p*

10 (ohne rit) Poco rit. - - - - - *ppp*

B♭ Cl. *ppp*

Pno. r.H *pp* *ppp* *ppp* *pppp*

l.H *ppp*

Pedal (bis zum Schluß)