2020/09/238(104)

a gota espatifa em goticulas, dispersa-se e ebule ao vapor, ao nada. Hominideo? Ja nao idealiza, pois fora apenas reflexo, que idealizava no microcosmos de uma realidade momentanea.

27/02/2016

A vida toma como principal fim, a sobrevivencia, e o vivo sadio, de tudo faz para garantir

a sobrevida. Imaginar todos os males terrestres e cosmicos que podem arrebatar a preciosa

vida terrestre, pode incitar o desejo de superar o cosmos naqueles que desfrutam desta imagem curiosamente aterradora. Nao apenas por felicidades, ou racionalidades demasiadas

que este desejo surgira, mas por ser a dadivosa espada de dos gumes da evolução humana ate

o que escreve, tentando desesperada e tortuosa, superar o entendimento de si mesmo em torno

do ambiente, para simplesmente garantir a continuidade, que na linha de tempo imaginavel

deste universo, ja possui fim quase certo.

27/02/2016

Vivemos no universo interno de um eletron(m), e como na mecanica quantica, estamos observando - junto de tudo que nos compoe - o caminho que este universo toma, deteminando sua posição em relação a nossa, e vice-versa. Nos também somos observados por todas as particulas, energias e possibilidades factuais que interagem conosco, e desta interação factual, nasce nossa realidade, e também nossa noção de liberdade individualista, que existe junto a nossa percepção humana de real, espaço e tempo.

Nada depende de nos para existir e tomar rumo, porem, parece-nos que a simples observação pode mudar este rumo, e se não o for deste modo, nossas criações fisicas podem, pois estas, são manifestações fisicas do mental(fisico enquanto parte do corpo{funcinamento cerebral, reações eletroquimicas em um biocomputador que percebe o fisico atraves de sensores que interpretam de forma direta na virutalização mental}, semifisico enquanto virtualização metafisica{simulada mentalmente} do real), e por menores que sejam seus alcances vibracionais no mar do espaço tempo da fisica atual, são estas alterações diretas na realidade como um todo.

27/02/2016