

CHARTRE GRAPHIQUE LUXALTURA

Cette charte graphique définit les éléments visuels du site web **Luxaltura**. Elle garantit une cohérence graphique et une identité visuelle harmonieuse.

1. Typographie

→ Police principale :

◆ **Nom** : Cinzel

◆ **Fallback** : Sans-serif

◆ **Utilisation** :

- Utilisée pour tout le texte du site, notamment les titres, sous-titres, et le texte des boutons.
- Cette police a un style classique, élégant et raffiné, idéal pour donner une touche sophistiquée à votre site.

2. Couleurs

→ Couleur de fond principale :

◆ **Code couleur** : #f4f4f4

◆ **Utilisation** : Arrière-plan de la page principale et des sections générales.

◆ **Description** : Un gris très clair qui donne un aspect aéré et épuré au design.

→ Couleur d'arrière-plan des éléments :

◆ **Code couleur** : #947e7e

◆ **Utilisation** : Fond de la **.container**, du **header**, du **footer**, et des boutons de survol.

◆ **Description** : Un ton beige/gris doux qui crée une ambiance chaleureuse et accueillante.

→ Couleur des boutons et éléments actifs :

◆ **Code couleur** : #000000 (noir)

◆ **Utilisation** : Texte des boutons, couleur de fond du bouton **edit-btn**, et survol des boutons.

◆ **Description** : Le noir est utilisé pour apporter un contraste net, renforçant l'attention sur les éléments interactifs.

→ Couleur du texte :

◆ **Code couleur** : #333333

◆ **Utilisation** : Texte des éléments de contenu tels que les titres, les sous-titres, et les paragraphes.

◆ **Description** : Un gris foncé pour garantir une bonne lisibilité du texte sur des fonds clairs.

→ Couleur des éléments de survol :

◆ **Code couleur** : #817575

◆ **Utilisation** : Survol des boutons et autres éléments cliquables.

◆ **Description** : Une couleur légèrement plus claire que le fond principal pour donner un effet de survol subtil.

3. Boutons

- Bouton principal (button) :
 - ◆ **Couleur de fond** : Noir (#000000)
 - ◆ **Texte** : Blanc (#FFFFFF)
 - ◆ **Effet au survol** : Le fond devient plus clair (#817575) et l'élément grandit légèrement avec un effet de transformation.
 - ◆ **Description** : Un bouton plein avec un contraste net pour attirer l'attention et un effet de survol fluide pour l'interactivité.
- Bouton d'édition (edit-btn) :
 - ◆ **Couleur de fond** : Blanc
 - ◆ **Bordure** : Grise (#ccc)
 - ◆ **Effet au survol** : La couleur de fond devient plus claire (#e0e0e0).
 - ◆ **Description** : Petit bouton avec une icône, utilisé pour les actions d'édition ou autres actions secondaires.

4. Typographie et Espacement

- Titres (h1, h2) :
 - ◆ **Titre principal (h1)** :
 - **Taille** : 32px
 - **Poids** : Gras (bold)
 - **Alignement** : Centré
 - **Couleur** : Blanc (sur fond beige/gris clair)
 - ◆ **Sous-titres (h2)** :
 - **Taille** : 30px
 - **Poids** : Normal
 - **Alignement** : Centré
 - **Couleur** : Gris clair (#333333)
- Texte général :
 - ◆ **Taille** : 16px (ou 1.1em)
 - ◆ **Couleur** : Gris foncé (#333333)
 - ◆ **Interligne** : Normal, lisible
- Espacement :
 - ◆ Les éléments sont espacés de manière à garantir une lecture fluide. Les champs de saisie ont des marges de 10px, tandis que les sections comme `.container` utilisent des espacements de 50px de padding.

5. Disposition (Layout)

- Disposition générale :
 - ◆ Le site utilise une mise en page **flexbox** qui garantit une bonne réactivité et une disposition fluide des éléments, centrés verticalement et horizontalement.
 - ◆ L'élément `.container` est positionné au centre de la page pour apporter une structure équilibrée.
- Éléments principaux :
 - ◆ **Header** : Un fond d'une couleur chaude, aligné au centre avec une taille de police importante pour la hiérarchie visuelle.

- ◆ **Formulaires** : Les champs de saisie et les boutons sont placés dans un conteneur avec des bordures arrondies et des ombres pour créer de la profondeur.
- ◆ **Footer** : Contient des liens et un style de texte centré, avec un fond assorti à celui du header.

6. Images et Visuels

→ Images :

- ◆ **Dimensions des images** : Les images, comme celles dans `.img`, ont une largeur de 60% de l'écran et une hauteur de 250px, avec des bords arrondis pour une apparence élégante.
- ◆ **Effet au survol des images** : Les images avec des superpositions (`.image-container`) présentent un effet d'opacité au survol, où une couche sombre (overlay) apparaît avec du texte en surimpression, ce qui crée un effet interactif engageant.

7. Interactivité

→ Effet de survol :

- ◆ Sur des éléments tels que les boutons, les champs de saisie, ou les liens, un effet de survol est appliqué (changement de couleur, agrandissement ou ajout d'ombres).
- ◆ Les éléments interactifs comme les boutons et champs de saisie changent de couleur ou de taille au survol pour indiquer qu'ils sont cliquables.

→ Transitions :

- ◆ **Transition fluide** pour le changement de couleur des boutons et éléments de saisie, apportant une expérience plus agréable et plus soignée.

Résumé visuel :

- **Palette de couleurs** :
 - **Principal** : #C4AAAA (beige clair)
 - **Secondaire** : #947e7e (beige-gris chaud)
 - **Texte** : #333333 (gris foncé)
 - **Accents** : #000000 (noir) et #817575 (gris foncé)
 - **Survol** : #e0e0e0 (clair)
- **Police** : Cinzel, sans-serif, élégante et classique.
- **Design fluide** avec une mise en page centrée et réactive (flexbox).
- **Effets d'ombre et bordures arrondies** pour une interface moderne et agréable à utiliser.