Relatório de Funcionamento das Telas e Justificativa da Paleta de Cores

link figma:

https://www.figma.com/design/JYNZWe7rSSzgOYVGmCFtxn/Event-planner?node-id=0-1&t =wG6aRJbQ8ME2LnGy-1

Esse sistema **Event Planner** foi desenvolvido para facilitar a organização e o planejamento de eventos, promovendo a interação entre organizadores, fornecedores e convidados.

Funcionamento das Telas

Tela Splash



- **Descrição**: É a tela inicial do sistema, exibindo o nome e o logotipo do aplicativo.
- Objetivo: Criar uma impressão visual inicial atraente e reforçar a identidade do
- sistema.
- Funcionamento: Após alguns segundos, o usuário é redirecionado para a Tela de Escolha.

Tela de Escolha (Login ou Cadastro)



- **Descrição**: O usuário escolhe entre realizar o login ou criar uma conta.
- **Objetivo**: Permitir acesso ao sistema de forma simples, seja para novos usuários ou para usuários já registrados.
- Funcionamento:
 - o Ao clicar em **Login**, o usuário é direcionado à tela de autenticação.
 - o Ao clicar em Cadastro, o usuário é levado à tela de criação de conta.

Tela de Login



- **Descrição**: Contém campos para inserção de e-mail e senha. Oferece a opção de login social via Google.
- **Objetivo**: Autenticar usuários cadastrados.
- Funcionamento: Após a autenticação, o usuário é direcionado para a Tela Inicial.

Tela de Cadastro



- **Descrição**: Possui campos para inserir nome, e-mail e senha. Permite a criação de uma nova conta.
- Objetivo: Registrar novos usuários no sistema.
- Funcionamento: Após o cadastro, o usuário é redirecionado para a Tela Inicial.

Tela Inicial



- Descrição: Apresenta os eventos cadastrados pelo usuário em formato de cards. Há um menu inferior com acesso rápido às funcionalidades principais: Início, Tarefas, Eventos, Propostas, e Perfil do Usuário.
- **Objetivo**: Servir como ponto central de navegação do sistema.
- Funcionamento:
 - O usuário pode clicar em um evento para acessar os detalhes (Tela de Detalhes do Evento).
 - Pode criar um novo evento, sendo redirecionado para a Tela de Criação de Evento.

Tela de Criação de Evento



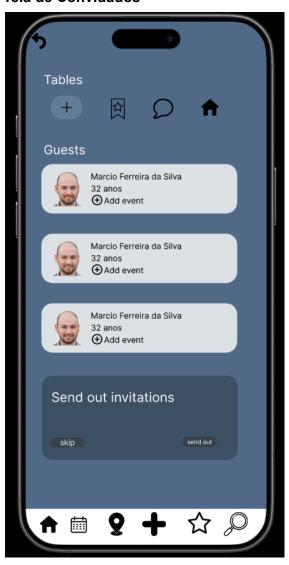
- **Descrição**: Contém campos para inserir o título, descrição, orçamento, data, local e permite associar fornecedores e convidados ao evento.
- Objetivo: Criar e configurar novos eventos no sistema.
- Funcionamento: Após salvar, o evento é adicionado à lista na Tela Inicial.

Tela de Propostas de Fornecedores



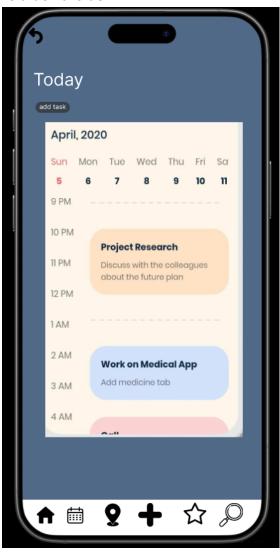
- **Descrição**: Lista as propostas enviadas pelos fornecedores, incluindo detalhes como valor, status e serviço oferecido.
- **Objetivo**: Permitir que o organizador avalie e gerencie propostas para seu evento.
- **Funcionamento**: O usuário pode clicar em uma proposta para visualizar detalhes específicos.

Tela de Convidados



- **Descrição**: Permite a gestão de convidados associados a um evento, incluindo a função de adicionar e editar papéis dos convidados (VIP, Palestrante, etc.).
- **Objetivo**: Facilitar a organização e envio de convites.
- Funcionamento: Ao finalizar, os convidados são vinculados ao evento e aparecem na Tela de Detalhes do Evento.

Tela de Tarefas



- **Descrição**: Exibe uma lista de tarefas associadas aos eventos do usuário, com status (pendente, em andamento, concluída) e prazos.
- Objetivo: Acompanhar o progresso das tarefas do evento.
- **Funcionamento**: O usuário pode marcar tarefas como concluídas ou adicionar novas tarefas.

Justificativa da Paleta de Cores

A priori essa escolha da paleta de cores foi pensada em princípios de **harmonia visual**, **legibilidade** e **contexto emocional**. As cores destinada foram tons de **azul** e **cinza**, com os seguintes significados e objetivos:

Azul:

- Transmitindo confiança, profissionalismo e segurança, características importantes para um sistema que envolve planejamento e gestão.
- Traz uma experiência visual calma e não intrusiva, ideal para interfaces voltadas à organização.

Cinza:

- Representa neutralidade e equilíbrio, servindo como um complemento ideal para o azul.
- Auxilia na hierarquização de elementos, destacando áreas importantes sem causar poluição visual.

• Ícones e Elementos de Destaque:

 Pequenos toques de amarelo ou branco foram colocados para chamar a atenção para ações importantes.