

## AGOSTO 2013

### ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

*De lunes a viernes*

00.00	<b>Jazz porque sí</b> (Juan Claudio Cifuentes) <b>(miércoles y viernes, hasta la 01.00; lunes, hasta las 02.00)</b>
	<b>Nuestro flamenco</b> (José M <sup>a</sup> Velázquez-Gaztelu) <b>(martes y jueves)</b>
01.00	<b>Repeticiones:</b>
	01.00 Simplemente música <b>(de martes a viernes)</b>
	02.00 Correo del oyente
	03.30 Salón de Radio Clásica
	04.30 Capricho español
	05.30 Grandes ciclos
	06.30 Recóndita armonía
07.30	<b>El secreto de las musas</b> (Ángel Sánchez Manglanos)
08.00	<b>El sueño de una mañana de verano</b> (Martín Llade)
09.30	<b>Correo del oyente</b> (Mercedes Puente)
11.00	<b>Salón de Radio Clásica</b> (Laura Prieto)
12.00	<b>Simplemente música</b> (Diego Requena)
13.00	<b>Agenda de verano</b> (Patricia Bendala, Cristina Moreno, Beatriz Torío)
14.00	<b>Capricho español</b> (Carlos Sandúa)
15.00	<b>Clásicos del jazz y del swing</b> (Luis Martín)
16.00	<b>Grandes ciclos</b> (Eva Sandoval)
17.00	<b>Gran Auditorio</b> (Roberto Mendés)
19.00	<b>Recóndita armonía</b> (Carlos de Matesanz)
20.00	<b>Festivales de verano</b>
22.00	<b>Intermezzo</b> (Jesús Trujillo)
23.00	<b>El paso del tiempo: Edad Media y Renacimiento (lunes), Barroco (martes), Clasicismo (miércoles), Romanticismo (jueves), Música contemporánea (viernes)</b> (Sergio Pagán)

*Sábados y domingos*

00.00	<b>Músicas de tradición oral</b> (Gonzalo Pérez Trascasa) ( <b>sábado</b> ), <b>Música de las esferas</b> (Ana Vega Toscano) ( <b>domingo</b> )
01.00	<b>Culturas sonoras</b> (Ana Vega Toscano)
02.00	<b>Repeticiones:</b> 02.00 El mundo de la fonografía 05.00 Temas de música 06.00 La Riproposta ( <b>sábado</b> ), La guitarra ( <b>domingo</b> )
07.00	<b>En otros lugares</b> (Alberto González Lapuente)
08.00	<b>Los raros</b> (Juan Manuel Viana) ( <b>sábado</b> ), <b>Los imprescindibles</b> (José Luis Nieto) ( <b>domingo</b> )
09.00	<b>El canto de las sirenas</b> (Óscar del Canto)
11.00	<b>Curso de verano</b> (Beatriz Torío) ( <b>sábado</b> ), <b>Archivo de Radio Clásica</b> (Ana Vega Toscano) ( <b>domingo</b> )
12.00	<b>Matiné de verano</b>
14.00	<b>La zarzuela</b> (Martín Llade) ( <b>sábado</b> ), <b>Melodías de comedia</b> (Eva Sandoval) ( <b>domingo</b> )
15.00	<b>Temas de música</b> (Arturo Reverter)
16.00	<b>El mundo de la fonografía</b> (José Luis Pérez de Arteaga)
19.00	<b>El fantasma de la ópera</b> (Rafael Banús) ( <b>sábado hasta las 23.00</b> ), <b>La guitarra</b> (Ángel Sánchez Manglanos) ( <b>domingo</b> )
20.00	<b>Festivales de verano</b> ( <b>domingo</b> )
22.00	<b>La Riproposta</b> (Yolanda Criado) ( <b>domingo</b> )
23.00	<b>Juego de espejos</b> (Luis Suñén)

## Jueves 1

**00.00► Nuestro flamenco**

**01.00► Simplemente música** (Repetición, miércoles 31)

**02.00► Correo del oyente** (Repetición, miércoles 31)

**03.30► Salón de Radio Clásica** (Repetición, miércoles 31)

**04.30► Capricho español** (Repetición, miércoles 31)

**05.30► Grandes ciclos** (Repetición, miércoles 31)

**06.30► Recóndita armonía** (Repetición, miércoles 31)

**07.00► El secreto de las musas**

(Reposición del programa emitido el 12/01/2013).

GAULTIER: *Suite en Re menor* (19'03"). H. Smith (laúd).

**08.00► El sueño de una mañana de verano**

PETRUS DE CRUCE: *Aucun ont trouve* (3'11"). The Early Music Consort of London. Dir.: D. Munrow. BENEDETTO

MARCELLO: *Il pianto e il riso delle quattro stagioni* (selec.) (8'). Schola Cantorum G. B. Trefello, Orq. Asociación Cultural

Don Milani. Dir.: F. Ghiglione. DEBUSSY: *Printemps* (14'57"). Coro de la Orq. de París, Orq. de París. Dir.: D.

Barenboim. SIBELIUS: *Seis canciones* (selec.) (5'18"). J. Bjoerling (ten.), Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Grevillius.

**09.30► Correo del oyente**

**11.00► Salón de Radio Clásica**

TCHAIKOVSKY: *Trío en La menor*, Op. 50 (48'06"). Trío Borodin. BEETHOVEN: *Dúo para clarinete y fagot en Do mayor*,

WoO 27 / 1 (9'15"). G. de Peyer (cl.), W. Waterhouse (fg.).

**12.00► Simplemente música**

MOERAN: *Sinfonietta* (23'34"). Bournemouth Sinfonietta. Dir.: N. del Mar. MATIEGKA: *Gran trío para violín, viola y*

*guitarra*, Op. 9 (31'35"). A. Dill (vL.), B. Whitson (vLa.), A. Maruri (guit.).

**13.00► Agenda de verano**

**14.00► Capricho español**

SARASATE: *Capricho vasco* (6'35"). Y. Ko- Woon (vl.), H. Young (p.). DEL MORAL: *La competencia de las dos*

*hermanas* (13'03"). C. Lavilla Berganza (sop.), O. Pitarch (sop.). Ensemble Elyma. Dir.: G. Garrido. SOR: *Le Calme*, Op.

50 (7'20"). L. Eisenhardt (guit.). RODRIGO: *Concierto serenata para arpa y orquesta* (22'52). N. Allen (arp.), Royal

Philharmonic Orchestra de Londres. Dir.: E. Batiz.

**15.00► Clásicos del jazz y del swing**

ELLINGTON: *Money jungle* (5'29"). D. Ellington. MINGUS: *Il B.S.* (4'49"). C. Mingus. CAMILO: *What's up?* (3'44"). M.

Camilo. GERSHWIN: *Concierto en Fa (Allegro agitato)* (6'31"). M. Camilo, Orq. Sinf. Barcelona. Dir.: E. Martínez

Izquierdo. LOEWE / LERNER: *I've grown accustomed to her face* (4'52"). T. Quasthoff. YOUNG: *The left hand of God*

(7'48"). C. Haden. YOUNG / HEYMAN: *My foolish heart* (4'50"). B. Evans. YOUNG: *I don't stand a ghost of a chance*

(6'46"). T. Edwards / H. Person.

**15.55► Festivales de verano de Euroradio**

Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *Tannhäuser*. G. Groissböck (baj.), T. Kerl (ten.), M. Nagy (bar.), L. Odinius (ten.), C. Nylund (sop.), M. Breedt

(mez.), Orq. y Coro del Festival de Bayreuth. Dir.: A. Kober.

**21.14► Interludio**

## 22.00► Intermezzo

### 23.00► El paso del tiempo: Romanticismo

BORODIN: *Serenata alla spagnola* (2'18"). Cuarteto de Moscú. BRAHMS: *2 Motetes*, Op. 74 (15'50"). Collegium Vocale de Gante, La Chapelle Royale de Paris. Dir.: P. Herreweghe. BORODIN: *Cuarteto nº 1 en La mayor* (37'12"). Cuarteto Borodin.

## Viernes 2

### 00.00► Jazz porque sí

Fats Waller (1935).

### 01.00► Simplemente música (Repetición, jueves 1)

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, jueves 1)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, jueves 1)

### 04.30► Capricho español (Repetición, jueves 1)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, jueves 1)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, jueves 1)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 13/01/2013).

BACH: *Sonata para violín solo nº 1 en Sol menor*, BWV. 1001 (arr. para laúd) (16'02"). H. Smith (laúd). BACH: *Fuga para laúd en Sol menor*, BWV. 1000 (5'43"). K. Junghänel (laúd).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

ZELENKA: *Magnificat* (10'12"). R. Hofmann (sop.), R. Jacobs (contratenor), Madrigalistas de Basilea, Schola Cantorum Basiliensis. Dir.: F. Naef. ALBÉNIZ: *Rapsodia española* (arr. Enescu) (14'37"). R. Torres-Pardo (p.), Orq. Sinf. de Tenerife. Dir.: V. Pablo Pérez. R. STRAUSS: *Serenata para 13 instrumentos de viento*, Op. 47 (8'45"). Conjunto de viento de Holanda. Dir.: E. de Waart. MARTINU: *Esbozos de danzas modernas* (5'42"). G. Koukl.

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

MOZART: *Adagio y rondó en Do mayor*, K. 617 (16'14"). B. Hoffmann (armónica), A. Nicolet (fl.), H. Holliger (ob.), K. Schouten (vla.), J. Decroos (vc.). BRYARS: *Cuarteto nº 1* (20'03"). Cuarteto Arditti. SCHUBERT: *Sonata para piano en La menor*, D. 784 (22'24"). M. J. Pires (p.).

### 12.00► Simplemente música

LYAPUNOV: *Hashish*, Op. 53 (23'41"). Orq. Sinf. de la Académica de la URSS. Dir.: E. Svetlanov. FOERSTER: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 1 en Fa menor*, Op. 8 (30'). Trío Janacek.

### 13.00► Agenda de verano

### 14.00► Capricho español

CASALS: *Nigra sum* (4'29"). Voices of Ascension. M. Kruczek (org.). Dir.: D. Keene. GURIDI: *Seis canciones castellanas* (16'28"). T. Berganza (mez.), J. A. Álvarez (p.). CASTILLO: *Sinfonía nº 2* (31'43"). Orq. Sinf. de Sevilla. Dir.: V. Sutej.

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

LAWSON: *Any time* (4'02"). L. Redbone. WEINRICH / MADDEN: *Moonlight bay* (3'46"). L. Redbone. MILLER / PARISH: *Moonlight serenade* (2'48"). G. Miller. SUESSDORF / BLACKBURN: *Moonlight in Vermont* (3'14"). E. Hines. BEETHOVEN: *Sonata nº 2*, Op. 17 "Claro de Luna" (1'30"). D. M. Lympny. BEETHOVEN: *Sonata nº 2*, Op. 17 "Claro de luna" (5'03"). J. Redman. HERRMANN: *Pshycho* (2'04"). Orq. Fil. de Los Ángeles. Dir.: E. P. Salonen. JOHNSON / BURKE: *Pennies from heaven* (5'35"). H. Allen. WARREN / DUBIN: *Boulevard of Broken Dreams* (6'27"). D. Krall. WAITS: *Foreign affair* (3'47"). Tom Waits. RODGERS / HART: *Bewitched, bothered and bewildered* (5'31"). J. Montrose.

### 15.55► Festivales de verano de Euroradio

Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *Lohengrin*. K. Vogt (ten.), W. Schwinghammer (baj.), A. Dasch (sop.), T. J. Mayer (bar.), P. Lang (mez.), S. Youn (baj.), Orq. y Coro del Festival de Bayreuth. Dir.: A. Nelsons.

### 21.36► Interludio

### 22.00► Intermezzo

### 23.00► El paso del tiempo: Música contemporánea

SHOSTAKOVICH: *Cuarteto nº 9 en Mi bemol mayor*, Op. 117 (26'51"). Cuarteto Borodin. GUBAIDULINA: *Concerto para fagot y cuerdas graves* (26'44"). V. Popov (fg.), Conjunto de Cámara. Dir.: P. Meshchannov.

## Sábado 3

### 00.00► Músicas de tradición oral

Aerófonos de España. Flautas de tres agujeros y lengüetas simples. (Reposición del programa emitido el 15/1/2013).

### 01.00► Culturas sonoras

Ars sonora (Reposición del programa emitido el 1/12/2012).

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 27)

### 05.00► Temas de música (Repetición, sábado 27)

### 06.00► La Riproposta (Repetición, sábado 27)

### 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 16/12/2012).

### 08.00► La zarzuela

Especial Antonio Blancas (Reposición del programa emitido el 17/12/2012).

### 09.00► El canto de las sirenas

ROSSINI: *Obertura "La gazza ladra"* (11'07"). Orq. Fil. de Munich. Dir.: S. Celibidache.

Monteverdi, padre de la música moderna

*Quinto Libro dei Madrigali*, 1605 (selec.). La Venexiana. Dir.: C. Cavina. MOZART: *Sinfonía nº 40 en Sol menor*, K. 550 (35'28"). Orq. Barroca de Friburgo. Dir.: R. Jacobs. SARASATE: *Fantasía de concierto "Carmen"*, Op. 25. BIZET: *Carmen* (selec.).

### 11.00► Los raros

(Reposición del programa emitido el 13/12/2012).

MELARTIN: *Leyenda I*, Op. 6 (3'34"). *El jardín melancólico*, Op. 52 (19'35"). M. Lettberg (p.) *Suite lyrique nº 3 "Impressions de Belgique"* (selec.) (20'55"). Orq. Fil. de Tampere. Dir.: L. Segerstam. *Noli me tangere*, Op. 87 (10'06"). M. Lettberg (p.).

### 12.00► Matiné de verano

Festival Styriarte. Desde el Stefaniensaal de Graz.

TCHAIKOVSKY: *Sexteto de cuerda en Re menor*, Op. 70. *Serenata de Don Juan*, Op. 38 nº 1. *Fue en el comienzo de la primavera*, Op. 38 nº 2. *En el júbilo del baile*, Op. 38 nº 3. *El ruiseñor*, Op. 60 nº 4. *Noche*, Op. 73 nº 4. *De nuevo, como antes, estoy solo*, Op. 73 nº 6. *Serenata para cuerda en Do mayor*, Op. 48. L. Borrani (vl.), D. Ryabchikov (bar.), H. Dejeddikar (p.), Solistas de la Orq. de cámara Europea. Dir.: L. Borrani.

### 14.00► Curso de verano

### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

El arte de la dirección verdiana. Maestros de la época. Opiniones del compositor. Angelo Mariani. Franco Faccio.

## 16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- \* Grabaciones en España: andanzas del Cuarteto Quiroga por Viena

SCHÖNBERG: *Cuarteto nº 1 en Re mayor* (1893) (28'30"). WEBERN: *Rondó* (1906) (8'21"). 6 *Bagatelas*, Op. 9 (1913) (5'01"). BERG: *Cuarteto*, Op. 3 (1910) (20'52"). Cuarteto Quiroga.

Audición.- \* Simone Young pide paso

MAHLER: *Sinfonía nº 2, Resurrección* (79'27"). M. Kaune (sop.), D. Pecková (con.), Coro de la NDR, Coro estatal de Letonia, Orq. Fil. de Hamburgo. Dir.: S. Young.

## 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Las "aleluyas" de Julia Lezhneva.

Obras de VIVALDI, HAENDEL, PORPORA y MOZART. J. Lezhneva (sop.). IL Giardino Armonico. Dir.: G. Antonini.

La Ópera del Verano:

BELLINI: *Norma*. C. Bartoli (mez.), S. Jo (sop.), J. Osborn (ten.), M. Pertusi (baj.-bar.), L. Nikiteanu (mez.), R. Macías (ten.), International Chamber Vocalists, Orq. La Scintilla. Dir.: G. Antonini.

## 23.00► Juego de espejos

Invitado: Juan Mayorga (dramaturgo). (Reposición del programa emitido el 16/03/2008).

# Domingo 4

## 00.00► Música de las esferas

## 01.00► Culturas sonoras

La casa del sonido (Reposición del programa emitido el 14/11/2012).

## 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 28)

## 05.00► Temas de música (Repetición, domingo 28)

## 06.00► La guitarra (Repetición, domingo 28)

## 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 2/12/2012).

## 08.00► Melodías de comedia

Anneliese Rothenberger y la opereta (Reposición del programa emitido el 13/02/2013).

LEHAR: *La viuda alegre* (selec.) (5'30"). A. Rothenberger (sop.), Coro y Orq. de la Radio de Baviera. Dir.: W. Mates. *El conde de Luxemburgo* (selec.) (2'49"). *Giuditta* (selec.) (4'24"). A. Rothenberger (sop.), Orq. Sinf. de Baviera. Dir.: C. Michalski. *El país de las sonrisas* (5'24"). A. Rothenberger (sop.), N. Gedda (ten.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: W. Mates. *Friderike* (selec.) (3'25"). STOLZ: *El favorito* (selec.) (4'48"). DOSTAL: *Clivia* (selec.) (5'12"). *La boda húngara* (selec.) (3'13"). A. Rothenberger (sop.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: C. Michalski. SUPPÉ: *Boccaccio* (selec.) (5'). A. Rothenberger (sop.), R. Sock (ten.). Dir.: W. Schüechter. KUENNEKE: *Der Vetter aus Dinsda* (selec.) (3'37"). A. Rothenberger (sop.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: C. Michalski. ZELLER: *El pajarero* (selec.) (6'26"). A. Rothenberger (sop.), J. Traxel (ten.), Coro de la Ópera del Estado de Berlín. Dir.: W. Schüechter.

## 09.00► El canto de las sirenas

J. STRAUSS: *Voces de primavera*, Op. 410 (8'13"). K. Battle (sop.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: H. von Karajan.

Obras maestras de la polifonía renacentista

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 6 en Fa mayor*, Op. 68 "Pastoral" (45'37"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: K. Böhm.

GLUCK: *Orfeo y Euridice* (selec.).

## 11.00► Los imprescindibles

(Reposición del programa emitido el 20/02/2013).

BERG: *Lieder tempranos. Concierto para violín*.

## 12.00► Matiné de verano

Festival de Mikkeli. Desde la Sala Martti Talvela de Mikkeli.

TCHAIKOVSKY: *El general*, Op. 78. SHOSTAKOVICH: *Suite*, Op. 145. I. Abdrazakov (baj.). STRAVINSKY: *La consagración de la primavera*. Orq. Sinf. del Teatro Marinsky. Dir.: V. Gergiev.

#### 14.00► Archivo de Radio Clásica

#### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

Se inicia la saga. Arturo Toscanini como origen, centro y progreso. Su concepto del ritmo. El objetivismo. Primer éxito: Aida. El pulso y la claridad. Otello. Falstaff. Requiem y Te Deum.

#### 16.00► El mundo de la fonografía

*Retrospectiva.* - \*Centenario de Walter Susskind (1.5.1913/25.3.1980) y Constantin Silvestri (13.5.1913/3.2.1969): otras vidas paralelas (3).

SMETANA: *Mi Patria*. Orq. Sinf. de San Luís. Dir.: W. Susskind (Grab. de 1974) (76'29"). DVORAK: *Sinfonía nº 7 en Re menor*, Op. 70 (38'54"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: C. Silvestri (Grab. histórica de febrero de 1960). DVORAK: *Sinfonía nº 8 en Sol mayor*, Op. 88 (35'19"). London Philharmonic. Dir.: C. Silvestri (Grab. histórica de julio de 1957).

#### 19.00► La guitarra

SOR: *Recuerdos de una noche en Berlín*, Op. 56 (11'04"). *6 valeses y un galop*, Op. 57 (14'08"). A. Holzman (guit.). *Fantasía elegíaca*, Op. 59 (9'19"). N. Goluses (guit.). *Fantasía elegíaca*, Op. 59 (16'13"). M. Babiloni (guit.).

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival Robeco. Desde el Concertgebouw de Amsterdam.

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 20 en Re menor*, KV. 466. L. Jussen (p.). BRUCKNER: *Sinfonía nº 9 en Re menor*. Orq. Fil. de la Radio Holandesa. Dir.: E. Inbal.

#### 22.00► La Ripropoetra

POPULAR / LA JAMBRE: *El Río de Alejandría* (5'50"). Grupo musical La Jambre. POPULAR: *Festival de Música Tradicional de la Alpujarra* (selec.). POPULAR: *¡Ay! Morena en la era* (canto de carro) (3'38"). Grupo musical A ballare; Dir.: E. Martín. POPULAR / ESTEBAN: *Aires de la Alpujarra* (4'37"). Grupo musical El sombrero del alquimista.

#### 23.00► Juego de espejos

Invitado: Gerardo Vera (director teatral). (Reposición del programa emitido el 3/12/2006).

## Lunes 5

#### 00.00► Jazz porque sí

Concierto UER: Trío del guitarrista americano John Scofield desde Tampere (Finlandia) en Noviembre de 2012. Discos variados.

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, viernes 2)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, viernes 2)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, viernes 2)

#### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, viernes 2)

#### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, viernes 2)

#### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 20/01/2013).

DALZA: *Calata alla spanola* (2'50"), *Recercar* (0'36"), *Patientia ognum me dice* (3'04"); *Calata ala spagnola ditto terzetti* (1'51"), *Pavana alla venetiana* (4'03"), *Pavana alla ferrarese*, *Saltarello y Piva* (5'58"), *Calata ditto zigone* (1'56"), *Tastar de corde sol suo Ricercar dietro* (2'34"). P. Cherici (laúd).

#### 08.00► El sueño de una mañana de verano

ADAM: *Variaciones de bravura sobre 'Ah, vous dirai-je, maman'* (6'38"). E. Gruberova (6'38"). Dir.: K. Eichhorn. SALIERI: *Concierto para flauta, oboe y orquesta* (18'36"). C. Hoogendoorn (fl.), P. Borgonovo (ob.), I Solisti Veneti. Dir.: C. Scimone. SCHUMANN: *Fantasiestücke* (selec.) (10'). S. Richter (p.). SCHMITT: *Dionysiaques*, Op. 62 (11'35"). Musique des Gardiens de la Paix. Dir.: D. Dondeyne.

## 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

REGER: *Variaciones y fuga sobre un tema de Beethoven*, Op. 86 (27'05"). E. Trenkner (p.), S. Speidel (p.). RIMSKY-KORSAKOV: *Quinteto en Si bemol mayor* (29'26"). Quinteto Capricornio.

### 12.00► Simplemente música

BOIELDIEU: *Concierto para arpa y orquesta en Do mayor* (23'). Orq. de Cámara Franz Liszt de Budapest. M. Nordmann (arp.). Dir.: J. P. Rampal. CRAS: *Trío para piano, violín y violonchelo en Do mayor* (32'). P. Kock (vl.), A. Khramouchin (vc.), A. Jacquon (p.).

### 13.00► Agenda de verano

#### 14.00► Capricho español

DURON: *Salve d'ecos* (5'20"). Al ayre español. Dir.: E. López Banzo. MOMPOU: *Compostela* (17'54"). Real Orq. Fil. de Galicia. Dir.: A. Ros Marbà. VIVANCOS: *Salve d'ecos* (9'04"). Coro de la Radio de Letonia. Dir.: S. Klava. TÁRREGA: *Capricho árabe* (5'11"). P. Romero (guit.). FALLA: *Vals – Capricho* (3'25"). J. Achúcarro (p.). ALBENIZ: *Capricho catalán* (3'52"). A. Segovia (guit.). TURINA: *La oración del torero*, Op. 34. (7'25"). Orq. de la Suisse Romande de Ginebra. Dir.: J. L. Cobos.

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

BART: *From Russia with love* (4'16"). C. Basie. HORTON / GABLER: *Choo Choo Ch' boogie* (2'43"). L. Jordan. LEWIS: *Honky tonk train blues* (3'02"). M. L. Lewis. JONES: *Trouble in mind* (2'35"). R. Tharpe. TRADICIONAL: *Cannon Ball* (2'44"). N. L. King. MOODY: *Last train from Overbrook* (5'07"). E. "Lockjaw" Davis. STRAYHORN: *Take the A train* (3'). D. Ellington. GROSSMAN: *Take the D train* (8'10"). J. Griffin & S. Grossman. DONALDSON: *Gravy trane* (4'38"). S. Turrentine. FLANAGAN: *Freight trane* (4'38"). K. Burrell & J. Coltrane. COLTRANE: *Blue train* (6'26"). J. J. Johnson.

#### 16.00► Grandes ciclos

János Starker

ELGAR: *Concierto para violonchelo y orquesta en Mi menor*, Op. 85 (27'). J. Starker (vc.), Orq. Philharmonia. Dir.: L. Slatkin. CHOPIN: *Sonata para violonchelo y piano en Sol menor*, Op. 65 (23'42"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.).

#### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en Bruselas el 30 de junio de 2012. Grabación de la RTBF, Bélgica.

SOR / BARRIOS MANGORÉ: *Grand Solo. Un sueño de floresta*. BACH: *Preludio y Fuga*, BWV. 997. VILLA LOBOS: *Preludio nº 1, Estudio nº 11, Vals Coro, Estudio nº 12*. M. Karadaglic (guit.).

Concierto celebrado en Bruselas el 29 de junio de 2012. Grabación de la RTBF, Bélgica.

BACH: *Suite violonchelo Sol mayor*. FAURÉ (arr. P. Casals): *Después de un sueño*. FALLA: *Suite popular española*. CASSADÓ: *Requiebros*. CASALS: *El canto de los pájaros*. M. Hallynck (vc.), M. Dürrüoglü (p.).

#### 19.00► Recóndita armonía

PUCCINI: *"Recondita armonia" de "Tosca"* (2'51"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. Madrid. Dir.: F. Patané. Arias de *"Manon Lescaut"*, *"La bohème"*, *"La fanciulla del West"* y *"Turandot"* (13'56"). LEONCAVALLO: *"O Colombina, il tenero fido Arlecchin" de "I Pagliacci"* (1'52"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. Manuel de Falla. Dir.: N. Rescigno. PAGANINI: *Serenata en Do mayor*, M. S. 17 (15'10"). A. Farulli (vla.), A. Noferini (vc.) y G. Briasco (guit.). SALIERI: *Serenata en Do mayor* (5'48"). Conjunto Italiano de Vientos. PUCCINI: *"E lucevan le stelle" de "Tosca"* (3'05"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. Madrid. Dir.: F. Patané.

#### 20.00► Quincena musical de San Sebastián

Transmisión directa desde el Teatro Victoria Eugenia.

FALLA: *El amor brujo*. STRAVINSKY: *La consagración de la primavera*. C. Linares (cantaora), Joven Orq. Nacional de España. Dir.: G. Pehlivanian.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Edad Media y Renacimiento

SENLECHES: *La harpe de mellodie* (2'17"). Ensemble Organum. Dir.: M. Peres. ANÓNIMO: *Offertorium: Ecce apertum est templum tabernaculi* (11'29"). L. Angelopoulos, Ensemble Organum. Dir.: M. Peres. SWEELINCK: *Fantasia en eco nº 12 en La menor* (4'20"). G. Leonhardt (org.). DUFAY: *O Sancte Sebastiane* (4'21"). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. KAPSBERGER: *Toccata I, Corrente II, Toccata II, Bergamasca, Kapsberger, Colascione y Canario* (20'46"). P. O'Dette (chitarrone). HILDEGARD VON BINGEN: *O quam mirabilis est, O pulchrae facies y O lucidísima Apostolorum turba*



(13'06"). Sequentia.

## Martes 6

### 00.00► Nuestro flamenco

01.00► Simplemente música (Repetición, lunes 5)

02.00► Correo del oyente (Repetición, lunes 5)

03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, lunes 5)

04.30► Capricho español (Repetición, lunes 5)

05.30► Grandes ciclos (Repetición, lunes 5)

06.30► Recóndita armonía (Repetición, lunes 5)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 21/01/2013).

SPINACINO: *Recercar* (1'36"), *Jay pris amours* (3'33"), *La Bernardina de Josquin* (2'56"), *Je ne fay* (4'10"), *Recercar* (2'53"), *De tous biens* (3'51"). C. Wilson y S. Rumsey (laúdes). F. SPINACINO: *Adiu mes amours* (2'43"). P. Cherici (láud).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

DE LA HALLE: *Avoir cuidai, engane le marchie* (3'54"). Sequentia. BANCHIERI: *Soldato svaligiato* (1'34"). Conjunto Clement Janequin. CANALES: *Cuarteto en Re*, Op. 1 nº 3 (13'22"). Cuarteto Cambini de Múnich. SMETANA: *De mi patria* (12'41"). J. Suk (vl.), J. Panenka (p.).

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

KUHLAU: *Cuarteto de flautas en Mi menor*, Op. 103 (23'43"). Cuarteto Flautas D'Adri. MENDELSSOHN: *Variaciones concertantes*, Op. 17 (8'13"). M. Maisky (vc.), S. Tiempo (p.). HAYDN: *Cuarteto en Do mayor*, Hob III / 77 (27'14"). Cuarteto Takacs.

### 12.00► Simplemente música

DAUVERGNE: *Concert de symphonies en La mayor*, Op. 4 nº 2 (24'). Concerto Koeln. RAFF: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 2 en Do menor*, Op. 102 nº1 (28'44"). Trío Nota bene.

### 13.00► Agenda de verano

### 14.00► Capricho español

BAGUER: *Sinfonía nº 12 en Mi bemol mayor* (15'18"). London Mozart Players. Dir.: Matthias Bamert. MOMPOU: *Canciones y danzas (V al VIII)* (14'15"). J. Colom (p.). ANÓNIMO S. XVIII: *El tumba* (2'07"). M. J. Martos (sop.), M. Zanetti (p.). ANÓNIMO S. XVIII: *El majo y la maja* (4'17"). M. J. Martos (sop.), M. Zanetti (p.). ANÓNIMO S. XVIII: *El Gurrumino* (2'18"). I. Garcisanz (sop.), J. P. Brosse (clv.). F. MADINA: *Danza* (4'07"). Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: C. Mandeal. BELLO - PORTU: *In monte oliveti* (3'18"), *Pange lingua* (2'09"). Grupo vocal Kea. Dir.: E. Azurza.

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

PARKER: *Au privave* (3'22"). H. Mann & P. Woods. HUGHES: *Firebird* (3'10"). S. Hugues. SCHWARTZ / DIETZ: *I see your face before me* (6'04"). F. Wess. BERLIN: *What'll I do* (2'46"). B. Shank. MONK: *Misterioso* (3'30"). B. Jaspar. MORALES: *Jungle fantasy* (2'42"). Yusef Lateef. HARNICK / BOCK: *Chavalah* (2'57"). J. Cannonball Adderley. RAVEL: *Bolero* (6'19"). J. Pardo. RICH: *B. R. Blues* (3'11"). S. Most & Buddy Rich. ROGERS: *Cherokee* (3'50"). J. Moody. MOODY: *Darben the Red Foxx* (6'09"). J. Moody & H. Jones. NORTH: *Cleopatra's palace music* (4'51"). Paul Horn.

### 16.00► Grandes ciclos

János Starker

BACH: *Sonata para viola da gamba y clave nº 1 en Sol mayor*, BWV. 1027 (13'58"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.). HAYDN: *Concierto para violonchelo y orquesta en Do mayor*, Hob. VII (25'46"). J. Starker (vc.), Orq. de Cámara

Escocesa. Dir.: G. Schwarz. FALLA: *El amor brujo, danza ritual de fuego* (3'31"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.).  
GRANADOS: *Goyescas intermedio* (5'13"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.).

#### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Gewandhaus de Leipzig el 2 de diciembre de 2012. Grabación de la MDR, Alemania.  
STRAUSS: *Don Juan*, Op. 20. BEETHOVEN: *Concierto para piano nº 5 y orquesta en Mi bemol mayor*, Op. 73.  
SIBELIUS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 43. N. Lugansky (p.) Orq. de la Gewandhaus de Leipzig. Dir.: A. Nelsons.

#### 19.00► Recóndita armonía

MOZART: *"Il mio tesoro" de "Don Giovanni"* (4'22"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. Madrid. Dir.: F. Patané. *Concierto en Mi bemol mayor*, KV. C.14.04 (22'16"). D. Klöcker (clar.) y Orq. de Cámara de Praga. ROSETTI: *Romanza del Concierto nº 2 en Mi bemol mayor* (5'47"). D. Klöcker (cl.), Orq. Sinf. SWR Baden-Baden. Dir.: H. Schröder-Seebeck. RÖSLER: *Allegretto grazioso del cuarteto en Do mayor*, Op. 6 nº 1 (6'11"). Cuarteto Stamic. MOZART: *"Dalla sua pace" de "Don Giovanni"* (4'22"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. Madrid. Dir.: F. Patané.

#### 20.00► Quincena musical de San Sebastián

Transmisión directa desde el Teatro Victoria Eugenia.

VIVALDI: *In furore iustissimae irae*, RV. 626: Aria O nox dulcis. PORPORA: *In coelo stelle clare*: Recitativo Exsulta, exsulta o cor!. Aria Care Deus cordis amantis. MOZART: *Exsultate, jubilate* KV. 165: Recitativo Fulget amica dies. Aria Tu virginum corona. Alleluia. ROSSINI: *La regata veneziana* (nº 8-10 de Péchés de vieillesse, vol. I. Álbum italiano). BELLINI: *Ma rendi pur contento*. SCHUBERT: *Impromptu*, Op. 90 nº 3 en Sol bemol mayor, D. 899 / 3. ROSSINI: *Guillermo Tell*: Aria "Sombre foret". *La Donna del lago*: Aria "Tanti affetti". J. Lezhneva (sop.), M. Antonenko (p.).

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Barroco

CORELLI: *Sonata a violino e violon o címbalo XI en Mi mayor*, Op. 5 nº 11 (8'48"). S. Kuijken (vl.), W. Kuijken (vc.), R. Kohnen (clv.). CORBETTA: *Sinfonía a 2* (4'34"). La Ghirlanda Musicale. PACHELBEL: *Preludio, fuga y chacona* (15'12"). W. Jacob (org.). BLOW: *Chacona a 4 en sol* (4'35"). The Parley of Instruments. Dir.: R. Goodman y P. Holman. BACH: *Suite francesa nº 5 en Sol mayor*, BWV. 816 (19'06"). A. Gavrilov (p.).

## Miércoles 7

#### 00.00► Jazz porque sí

Lee Morgan (1959).

#### 01.00► Simplemente música (Repetición, martes 6)

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, martes 6)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, martes 6)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, martes 6)

#### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, martes 6)

#### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, martes 6)

#### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 26/01/2013).

FALCKENHAGEN: *Sonata en Sol menor* (14'53"); *Sonata en Mi bemol mayor* (12'21"). M. Yisrael (laúd).

#### 08.00► El sueño de una mañana de verano

DIEGO ORTIZ: *4 recercadas para viola da gamba sola* (6'14"). J. Savall (vla. da gamba). BOULANGER: *Antes de morir* (4'). Tea-Time Ensemble. MONTSALVATGE: *Concertino 1+13* (11'40"). J. Francesch (vln.). Orq. de Cámara del Ampurdan. Dir.: C. Coll.

#### 09.30► Correo del oyente

### 11.00►Salón de Radio Clásica

BARTOK: *Cuarteto nº 1*, SZ. 40 (28'20"). Cuarteto de Tokio. ALWYN: *Valses-Fantasía para piano* (34'47"). J. Ogdon (p.).

### 12.00►Simplemente música

STAMITZ: *Concierto para dos clarinetes y orquesta nº 4* (23'47"). Asociación de Cámara eslovaca. Dir.: V. Horak.  
HILLER: *Trío de cuerda*, Op. 207 (28'52"). Nuevo trío de cuerda de Wuppertal.

### 13.00►Agenda de verano

#### 14.00►Capricho español

G. SANZ: *Piezas por la Cruz: Capricho, Alemanda, Corrente, Zarabanda y Giga* (9'28"). Laberintos Ingeniosos. GARCÍA CARRASQUEDO: *Misa en Si bemol mayor* (16'12"). R. Covey – Crump (ten.), Camerata coral de Santander, Camerata de Amsterdam. Dir.: L. Kurzeknabe. GÓMEZ: *Maese Pérez el organista* (22'21"). Orq. de Córdoba. Dir.: J. L. Temes.  
CORREA DE ARAUXO: *Tiento de primer tono (XIII)* (6'39"). A. Cea (org.). GRANADOS: *Romanza* (5'56"). E. Kiesewetter (vl.), D. Riva (p.).

#### 15.00►Clásicos del jazz y del swing

MERCER / YOUNG: *Traveling light* (3'09"). B. Holiday. BOWMAN: *Jack hits the road* (4'51"). J. Teagarden.  
TEAGARDEN / ARMSTRONG: *Jack Armstrong blues* (2'59"). L. Armstrong & J. Teagarden. TEAGARDEN: *Don't tell a man about his woman* (2'58"). J. Teagarden. TURRE: *Descarga ahora* (6'27"). S. Turre. LECUONA: *Siboney* (2'55"). Xavier Cugat. LECUONA: *La comparsa* (1'47"). F.E. Flynn. LECUONA: *La comparsa* (6'57"). Ch. Valdés. SMITH / SNYDER / WHEELER: *The sheik of Araby* (5'02"). B. Brookmeyer. RODGERS / HAMMERSTEIN: *My favorite things* (4'17"). J.J. Johnson. RODGERS / HAMMERSTEIN: *Hello young lovers* (2'45"). S. Jordan. RODGERS / HAMMERSTEIN: *It might as well be spring* (2'50"). Kenny Drew. RODGERS / HAMMERSTEIN: *People will say we're in love* (7'53"). L. Donaldson.

#### 16.00►Grandes ciclos

János Starker

WALTON: *Concierto para violonchelo y orquesta* (26'16"). J. Starker (vc.), Orq. Philharmonia. Dir.: L. Slatkin. MENNIN: *Concierto para violonchelo y orquesta* (25'38"). J. Starker (vc.), Orq. de Louisville. Dir.: J. Mester.

#### 17.00►Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Sala de Conciertos de la DR, Copenhague, el 1 de marzo de 2012. Grabación de la DR, Dinamarca.

ELGAR: *En el Sur*. DOHNANYI: *Variaciones sobre una canción de cuna*. B. Giltburg (p.). RACHMANINOV: *Las campanas*. T. Pavloskaya (sop.), D. Shtoda (ten.), A. Vinogradov (baj.), Conjunto vocal y coro de la DR, Orq. Sinf. Nacional de Dinamarca, Dir.: V. Petrenko.

#### 19.00►Recóndita armonía

ROSSINI: *"Asile héréditaire" de "Guillermo Tell"* (3'15"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: F. Patané. MARTIN: *"Puis je vis un nouveau ciel" de "In terra pax"* (8'33"). U. Buckel (sop.), M. Höffgen (con.), E. Haefliger (ten.), P. Mollet (bar.), J. Stämpfli (baj.), Unión Coral, Coro de damas de Lausana y Orq. Suisse Romande. Dir.: E. Ansermet. SENFL: *Canciones* (selec.). C. Daniels (ten.) y Fretwork. SCHOECK: *Concierto para trompa y cuerdas*, Op. 65 (16'41"), *Serenata de "Don Ranudo"*, Op. 27 (4'50"), *Elegía*, Op. 36 (selec.). B. Schneider (tpa.), S. Zabarella (ob.), M. Zürcher (corno inglés), A. Schmidt (bar.), Musikkollegium Winterthur. Dir.: W. A. Albert. ROSSINI: *"Il piccolo legno ascende" de "Guillermo Tell"* (3'35"). A. Kraus (ten.), Orq. Sinf. Madrid. Dir.: F. Patané.

#### 20.00►Festivales de verano de Euroradio

Festival Schleswig-Holstein Music Festival. Desde la Sala de Música y Congresos de Luebeck.

SCHUMANN: *Concierto para piano y orquesta en La menor*, Op. 54. H. Grimaud (p.). BRUCKNER: *Sinfonía nº 4 en Mi bemol mayor*. Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: T. Hengelbrock.

#### 22.00►Intermezzo

#### 23.00►El paso del tiempo: Clasicismo

BOCCHERINI: *Concierto para violonchelo y orquesta en Sol mayor*, G. 480 (15'58"). A. Bylsma (vc.), Tafelmusik. Dra.: J. Lamon. FEDERICO II DE PRUSIA: *Sinfonía en Re mayor para 2 flautas, 2 oboes, 2 trompas, orquesta de cuerda y continuo* (11'02"). M. Friedrich (fl.), R. Vogel (fl.), Orq. de Cámara Carl Philipp Emanuel Bach. Dir.: H. Haenchen. HAYDN: *Sonata para piano en Do menor*, HOB XVI: 20 (27'08"). A. Brendel (p.).

## Jueves 8

### 00.00► Nuestro flamenco

### 01.00► Simplemente música (Repetición, miércoles 7)

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, miércoles 7)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, miércoles 7)

### 04.30► Capricho español (Repetición, miércoles 7)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, miércoles 7)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, miércoles 7)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 27/01/2013).

DE VISÉE: *Entrée des Espagnols de Lully* (1'51"), *Logistille de Lully* (3'04"), *Chaconne des Harlequins de Lully* (3'05"), *Les Sylvains de Couperin* (7'39"), *Les Bergeries de Couperin* (5'01"). J. M. Moreno (tiorba).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

LISZT: *Reve d'amour* (3'30"). I. Mula (sop.). E. Arnaltes. GAOS: *Impresión nocturna para cuerda* (11'37"). Orq. Sinf. de Galicia. Dir.: V. Pablo Pérez. JANACEK: *Celos* (obertura) (5'53"). Orq. Fil. Checa. Dir.: J. Belohlavek.

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

BEETHOVEN: *Serenata en Re mayor*, Op. 8 (27'24"). A. S. Mutter (vl.), B. Giuranna (vla.), M. Rostropovich (vc.). BRUCH: *Kol Nidrei*, Op. 47 (10'28"). J. Du Pre (vc.), D. Barenboim (p.). MERIKANTO: *El mundo de los niños*, Op. 31 (20'34"). E. Heinonen (p.).

### 12.00► Simplemente música

HELLENDAAAL: *Concerto grosso en Fa mayor*, Op. 3 nº 6 (23'34"). Orq. de Cámara eslovaca. Dir.: B. Warchal. DUBOIS: *Trío para piano, violín y violonchelo nº1 en Do menor* (26'19"). Trío Hochelaga.

### 13.00► Agenda de verano

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

PORTER: *Begin the beguine* (3'12"). A. Shaw. PORTER: *Begin the beguine* (3'50"). G. Krupa. MULLIGAN: *Lady Chatterley's mother* (6'14"). G. Mulligan. ELLINGTON: *Rockin' in rhythm* (3'). J. Zawinul. MINGUS: *Hobo Ho* (6'42"). Vienna Art Orchestra. HOWARD: *Fly me to the Moon* (5'11"). R. Brown & K. Burrell. JACKSON: *Heartstrings* (5'30"). R. Brown & R. Malone. LANE / FREED: *How about you?* (6'04"). T. Farlow. CREAMER / LAYTON: *After you've gone* (3'23"). S. Salvador. LOESSER: *Luck be a lady* (6'23"). E. Costa.

### 14.00► Capricho español

SARASATE: *Danza española nº 6* (Zapateado), Op.23 n (23'17"). A. J. García (vl.), G. López (p.). MARQUINA: *España cañí* (2'06"). Orq. de cámara inglesa. Dir.: E. García Asensio. MOMPOU: *Música callada: Tercer cuaderno* (11'50"). H. Henck (piano). G. de TUDELA: *Cant l'Apostolis Saul* (3'52"). F. Zanasi (bar.), Hesperion XXI. Dir.: J. Savall. ALBENIZ: *Pavana – Capricho* (3'26"). A. de Larrocha (p.).

### 16.00► Grandes ciclos

*János Starker*

BEETHOVEN: *Concierto para violín, violonchelo, piano y orquesta en Do mayor*, Op. 56 (37'34"). C. Arrau (p.), H. Szeryng (vl.), J. Starker (vc.), Orq. New Philharmonia. Dir.: E. Inbal. BACH: *Sonata para viola da gamba y clave nº 2 en Re mayor*, BWV. 1028 (14'12"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.).

### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Auditorio de Sao Paulo el 2 de agosto de 2012. Grabación de la RC, Brasil.

BARTOK: *Cuatro piezas para orquesta*, Op. 12. MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 19 en Fa mayor*, K. 459. M. A. Hamelin (p.). JANACECK: *Sinfonietta*. Orq. Sinf. de Sao Paulo. Dir.: R. Armstrong.

#### 19.00► Recóndita armonía

MEYERBEER: *"Popoli dell'Egitto" de "Il crociato in Egitto"* (8'47"). STRAUSS: *"Di rigori armato il seno" de "El caballero de la rosa"* (2'04"). A. Kraus (ten.), Coro y Orq. Ópera Nacional de Gales. Dir.: C. Rizzi. *Parergon de la Sinfonía Doméstica*, Op. 73 (21'31"). P. Rössel (p.), Staatskapelle Dresden. Dir.: R. Kempe. KORNGOLD: *Suite para piano y cuerdas*, Op. 23 (selec.). L. Fleisher (p.), J. Silverstein (vl.), J. Laredo (vl.), Y. Ma (vc.). LALO: *"Vainement ma bien-aimée" de "Le Roi d'Ys"* (3'14"). A. Kraus (ten.), Orq. Ópera Nacional de Gales. Dir.: C. Rizzi.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC: Prom 33. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BEETHOVEN: *Concierto para piano y orquesta nº 4 en Sol mayor*, Op. 58. M. Uchida (p.). BERLIOZ: *Sinfonía fantástica*, Op. 14. Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: M. Jansons.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Romanticismo

SCHUBERT: *7 lieder* (22'20"). T. Quasthoff (baj.), J. Zeyen (p.). SCHUMANN: *3 piezas de Fantasia*, Op. 73 (10'52"). J. du Pre (vc.), G. Moore (p.). CHOPIN: *3 Nocturnos*, Op. 15 (13'30"). C. Arrau (p.). BRAHMS: *Salmo nº 13 Herr, wie lange*, Op. 27 (5'15"). Coro del Trinity College de Cambridge. Dir.: R. Marlow.

## Viernes 9

#### 00.00► Jazz porque sí

Charlie Christian (1941).

#### 01.00► Simplemente música (Repetición, jueves 8)

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, jueves 8)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, jueves 8)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, jueves 8)

#### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, jueves 8)

#### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, jueves 8)

#### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 2/02/2013).

WEISS: *Sonata para laúd nº 2 en Re mayor* (19'50"). R. Barto (laúd).

#### 08.00► El sueño de una mañana de verano

WILLAERT: *O dolce vita mia* (2'21"). Tragicomedia. BOCCHERINI: *Concierto para violonchelo y orquesta en La*, G. 475 (12'41"). D. Geringas (vc.), Orq. de Cámara de Padua y del Véneto. Dir.: B. Giuranna. RAVEL: *Historias naturales* (selec.) (10'). G. Finley (bar.), J. Drake (p.).

#### 09.30► Correo del oyente

#### 11.00► Salón de Radio Clásica

SIBELIUS: *Malinconia*, Op. 20 (12'35"). R. Sariola (vc.), H. Ying Liu (p.). RACHMANINOV: *Variaciones sobre un tema de Corelli*, Op. 42 (18'30"). H. Shelley (p.). LISZT: *Balada nº 2 en Si menor*, S. 171 (15'17"). V. Horowitz (p.). JACOBI: *Balada para violín y piano* (11'35"). F. Lack (vl.), I. Jacobi (p.).

#### 12.00► Simplemente música

ROCZYCKI: *Anhelli* (23'20"). Orq. Sinf. Fil. de Poznan. Dir.: R. Satanowski. BOELLMANN: *Trío para piano, violín y violonchelo en Sol mayor*, Op. 19 (29'22"). Trío Parnassus.

#### 13.00► Agenda de verano

#### 14.00► Capricho español

MOMPOU: *Música callada: Cuarto cuaderno* (19'11"). H. Henck (p.). VIVES: 'Canción de Ruiseñor' de *Doña Francisquita* (4'57"); M. Bayo (sop.), Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: E. G. Asensio. ALBÉNIZ: *Granada, de la "Suite española"* (4'43") J. Cubiles (p.). GARCÍA CARRASQUEDO: *Misa en la menor* (14'53"). S. Le Blanc (sop.), Camerata coral de Santander, Camerata de Amsterdam. Dir.: L. Kurzeknabe. C. PRIETO: *Fandango de Soler* (12'48"). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: O. Alonso.

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

MULLIGAN: *Oh, Mr. Sauter? Yes, Mr. Finegan?* (5'38"). G. Mulligan. SCHWARTZ / DIETZ: *You and the night and the music* (3'38"). Cincinatti Pops Orchestra. SCHWARTZ / DIETZ: *You and the night and the music* (2'26"). M. Tormé. REDMAN: *Cherry* (3'11"). H. James. ELLINGTON / HODGES: *I'm beginning to see the light* (3'08"). H. James. NEWMAN / DARBY: *I'm gonna file my claim* (2'42"). M. Monroe. BERTINI / TACCANI: *On an evening in Roma* (2'24"). D. Martin. HOWARD: *Fly me to the Moon* (2'30"). F. Sinatra. HENDERSON / DeSILVA / BROWN: *The birth of the blues* (3'18"). S. Davis Jr. CONNICK JR: *Ash wednesday* (6'19"). H. Connick Jr. LOESSER: *On a slow boat to China* (2'57"). J. Gleason. CHOPIN: *Tristesse E Major Etude* (4'16"). Hot Club of Detroit. WASHINGTON / HARLINE: *When you wish upon a star* (4'30"). L. Armstrong.

#### 16.00► Grandes ciclos

János Starker

MARTINU: *Variaciones sobre un tema de Rossini* (7'32"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.). DELIUS: *Caprice and elegy* (7'45"). J. Starker (vc.), Orq. Philharmonia. Dir.: L. Slatkin. KODALY: *Sonata para violonchelo solo, Op. 8* (30'42"). J. Starker (vc.). BLOCH: *De una vida judía nº 1: prayer* (4'20"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.).

#### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Teatro Mariinsky de San Petersburgo, el 2 de mayo de 2013. Grabación de la UER. Concierto de inauguración del Teatro Mariinsky II.

PROKOFIEV: *Montescos y Capuletos*. MINKUS: *Selección de "la Bayadère"*. BACH / GOUNOD: *Ave María*. ROSSINI: *La calumnia de "El barbero de Sevilla"*. I. Abdrazakov (baj.). GINZBURG: *Fantasia sobre la cavatina de Figaro*. D. Matsuev (p.). MUSSORGSKY: *Escena de la Coronación de "Borís Godunov"*. Y. Nikitin (baj.-bar.), S. Semishkur (ten.) TCHAIKOVSKY: *Pavlova y Chechetti*. L. Kavakos (v.). *Etudes*. BIZET: *Chanson bohème de "Carmen"*. E. Semenchuk (mez.). *Habanera de "Carmen"*. TCHAIKOVSKY: *Aria de Roberto de "Iolanta"*. A. Markov (bar.). SAINT-SAËNS: *La muerte del cisne*. Y. Bashmet (vla.). TRADICIONAL: *Hey Ukhnem*. M. Petrenko (baj.). STRAVINSKY: *La consagración de la primavera*. GOUNOD: *Serenata de Mefistófeles de "Fausto"*. R. Pape (baj.). ROSSINI: *Selección de "El viaje a Reims"*. SAINT-SAËNS: *Aria de Dalila de "Sansón et Dalila"*. O. Borodina (mez.). WAGNER: *Winterstürme. Aria de Siegmund de "La Valkiria"*. P. Domingo (bar.). VERDI: *Cavatina de Lady Macbeth*. A. Netrebko (sop.) MOZART: *La ci darem la mano de "Don Giovanni"*. TCHAIKOVSKY: *Finale del ballet "Joyas"*. *Coro final de "Iolanta"*. A. Netrebko (sop.), S. Semishkur (ten.), A. Markov (bar.), Y. Niki (baj.-bar.), I. Bannik (baj.), D. Koleushko (ten.), M. Kodelishvili (baj.), K. Loginova (sop.), V. Solovyova (mez.), A. Kiknadze (mez.), Orq. y Coro infantil del Teatro Mariinsky. Dir.: V. Gergiev.

#### 19.00► Recóndita armonía

DONIZETTI: *"T'amo qual s'ama un angelo" de "Lucrezia Borgia"* (6'29"). A. Kraus (ten.), Orq. Ópera Nacional de Gales. Dir.: C. Rizzi. *"Lucrezia Borgia"* (selec.). A. Kraus (ten.), M. Caballé (sop.), S. Verret (mez.), Orq. de Ópera de la RCA Italiana. Dir.: J. Perlea. LISZT: *Après une lecture de Dante* (15'31"). A. Brendel (p.). MENDELSSOHN: *Trío nº 1 en Re menor, Op. 49* (selec.), Klaviertrio Amsterdam. DONIZETTI: *"Deserto in terra" de "Don Sebastiano"* (4'33"). A. Kraus (ten.), Coro y Orq. Ópera Nacional de Gales. Dir.: C. Rizzi.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Montpellier. Desde la Berlioz Opera, Le Corum de Montpellier.

BERLIOZ: *Carnaval romano, Op. 9*. BRUCH: *Concierto para violín y orquesta nº 1 en Sol menor, Op. 26*. R. Capuçon (vl.), GLUCK: *Danza de los espíritus*. R. Capuçon (vl.). RIMSKY-KORSAKOV: *Scheherazade, Op. 35*. Orq. Nacional del Capitolio de Toulouse. Dir.: T. Sokhiev.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Música contemporánea

BARBER: *Adagio para cuerda* (10'02"). Orq. Fil. de Los Angeles. MESSIAEN: *Catálogo de pájaros (La oropéndola)* (8'25"). C. A. Dominique (p.). TAMBORRINO: *Abbas* (6'07"). T. Cotrufo (campanas tubulares). TAN DUN: *El pabellón de las peonías* (selec.) (26'56"). Y. Huang (sop.), L. Xu (ten.), Tan Dun, Steven Osgood e Ian Tan (voces), Orq. NChica y New York Virtuoso Singers. Dir.: T. Dun.

## Sábado 10

### 00.00► Músicas de tradición oral

Aerófonos de España. Oboes populares. (Reposición del programa emitido el 5/03/2013).

### 01.00► Culturas sonoras

Vía límite (Reposición del programa emitido el 6/11/2012).

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 3)

### 05.00► Temas de música (Repetición, sábado 3)

### 06.00► La Riproposta (Repetición, sábado 3)

### 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 9/12/2012).

### 08.00► La zarzuela

Especial Miguel Ligeró (Reposición del programa emitido el 14/01/2013).

### 09.00► El canto de las sirenas

SOLER: *Sonata para piano nº. 18 en modo dórico* (8'15"). I. Martín (p.).

Monteverdi, padre de la música moderna

Sesto Libro dei Madrigali, 1614 (selec.). La Venexiana. Dir.: C. Cavina. BACH: *Magnificat en Re Mayor*, BWV 243

(25'31"). N. Argenta (sop.), P. Kwella (sop.), C. Brett (contratenor), A. Rolfe Johnson (ten.), D. Thomas (baj.), Coro

Monteverdi, Solistas Barrocos Ingleses. Dir.: Sir J.E. Gardiner. PÄRT: *Tabula rasa, para dos violines, orquesta de cuerda*

y piano (28'45"). G. Kremer (vl.), T. Grindenko (vl.), R. Tepp (p.). Kremerata Baltica. Dir.: E. Klas. BELLINI: *Norma*

(selec.).

### 11.00► Los raros

(Reposición del programa emitido el 7/02/2013).

DAHL: *Maison de fous* (36'12"). Orq. Sinf. de la Radio de Suecia. Dir.: O. K. Ruud. JONSSON: *Sinfonía nº 1 "Nordland"*,

Op. 23 (Andante quasi adagio, poco tranquilo) (13'28"). Orq. Sinf. de Norrköping. Dir.: L. Jia.

### 12.00► Matiné de verano

Festival Robeco Summer Series. Desde el Concertgebouw de Amsterdam.

STRAVINSKY: *Pulcinella* (suite). MOZART: *Concierto para violín y orquesta nº 3 en Sol mayor*, K. 216. N. Benedetti (vl.).

MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La mayor*, Op. 90 "Italiana". Orq. Fil. de Cámara de la Radio Holandesa. Dir.: M. Suzuki.

### 14.00► Curso de verano

### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

El Conservatorio de Milán como hontanar. Los viejos maestros. Vittorio Gui. Nabucco. Victor de Sabata. Macbeth.

Requiem.

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Actualidad.* - \* Lo Cuartetos de Paganini

PAGANINI: *Cuarteto nº 2 en Mi bemol mayor*, Op. 1 (20'04"). Cuarteto de cuerdas del Amato Ensemble.

*Audición.* - \* Rozhdestvensky, el artista enciclopédico (13)

PROKOFIEV: *El cuento de la flor de piedra*, Op. 118 (Ballet completo) (137'10"). Orq. del Teatro Bolshoi. Dir.: G.

Rozhdestvensky (Grab. de 1966).

### 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Patricia Petibon descubre el Nuevo Mundo.

Fragmentos de *Vendado es amor, no es ciego* de NEBRA, *King Arthur* de PURCELL, *Les Indes galantes* de RAMEAU y

*Médée* de CHARPENTIER. Obras LE BAILLY, HAENDEL y tradicionales. P. Petibon (sop.), K. Greenlaw (bar.), Conjunto

Vocal y Orq. Barroca La Cetra de Basilea. Dir.: A. Marcon.

La Ópera del Verano:

HUMPERDINCK: *Königskinder* (Los hijos de rey). K. F. Vogt (ten.), J. Banse (sop.), C. Gerhafer (bar.), G. Schnaut

(mez.), A. Hörl (baj.-bar.), Coro de la Radio de Berlín. Dir.: I. Metzmacher.

### 23.00► Juego de espejos

Invitada: Encarna Roca (Magistrada). (Reposición del programa emitido el 23/03/2008).

## Domingo 11

### 00.00► Música de las esferas

### 01.00► Culturas sonoras

Jam session (Reposición del programa emitido el 29/11/2012).

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 4)

### 05.00► Temas de música (Repetición, domingo 4)

### 06.00► La guitarra (Repetición, domingo 4)

### 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 27/01/2013).

### 08.00► Melodías de comedia (Reposición del programa emitido el 9/01/2013).

*El mundo de la opereta (en español)* (Reposición del programa emitido el 9/01/2013).

LEHAR: *La viuda alegre* (selec.) (7'20"). D. Pérez, L. Sagi-Vela. *El conde de Luxemburgo* (selec.) (4'20"). L. de Córdoba, L. Sagi-Vela, S. Ramalle. VIVES: *La generala* (selec.) (5'56"). A. M. Olaria, A. Kraus. BARD: *La duquesa del Baltabarán* (selec.) (2'18"). T. Álvarez. LEHAR: *Eva* (selec.) (4'33"). A. M. Olaria.

### 09.00► El canto de las sirenas

MOZART: *Serenata para orquesta nº 6 en Re Mayor*, K. 239 (16'15"). Concentus Musicus de Viena. Dir.: N. Harnoncourt.

Obras maestras de la polifonía renacentista

SIBELIUS: *Concierto para violín y orquesta en Re menor*, Op. 47. (31'22"). K. Wha Chung, Orq. Sinf. de Londres. Dir.: A. Previn. RACHMANINOV: *Poema sinfónico "La isla de los muertos"*, Op. 29. (20'56"). Orq. del Royal Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: V. Ashkenazy. PUCCINI: *Madama Butterfly* (selec.).

### 11.00► Los imprescindibles

(Reposición del programa emitido el 27/03/2013).

MAHLER: Canciones de un camarada herrante. "Lieder eines fahrenden Gesellen". Canciones a los niños muertos. "Kindertotenlieder".

### 12.00► Matiné de verano

Festival at Eszterháza. Desde la Iglesia de San Nicolas.

ESTERHÁZY: *Harmonia caelestis* (selec.). CALDARA: *Sinfonía en Re mayor* "Santa Francesca Romana". JOSEPH I: *Regina coeli*. VIVALDI: *Gloria*, RV. 589. M. Zadori (sop.), Solistas del Coro Purcell, Orq. Esterházy Hofkapelle. Dir.: M. Racz.

### 14.00► Archivo de Radio Clásica

### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

Los grandes artesanos I. Tullio Serafin. Francesco Molinari Pradelli. Gabriele Santini. Fernando Previtali. Gino Marinuzzi. Distintas visiones de La Traviata, Rigoletto, Trovador, Baile de máscaras.

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Retrospectiva.* - \* Félix Ayo, 80 años (2)

TURINA: *Sonata española* (25'20"). *Sonata para violín y piano nº 1*, Op. 51 (13'02"). F. Ayo (vl.), B. Canino (p.). VIOTTI: *Sonata para violín y piano nº 8 en Sol mayor*, G. 36 (14'18"). *Sonata para violín y piano nº 10 en Mi mayor*, G. 38 (18'10"). F. Ayo (vl.), C. de Bernart (p.). TARTINI: *Concierto para violín y orquesta en Si menor*, D. 125, "Lascia ch'io dica addio" (15'25"). Dir. y vl.: F. Ayo, Orq. Symphonia Perusina. TARTINI: *Concierto para violín y orquesta en Sol mayor*, D. 78 (18'33"). Dir. y vl.: F. Ayo, I Giovani Musici Italiani. VIVALDI: *La Cetra*, Op. 9: *Conciertos 1, 3, 6, 9 y 12* (54'46"). F. Ayo (vl.), A. M. Cotogni (vl. II), E. Altobelli (vc.), M. T. Garatti (org.), I Musici (Grab. histórica de mayo y junio de 1964).



### 19.00► La guitarra

JEFFREY VAN: *Reflexiones concertantes: Concierto para dos guitarras y orquesta de cámara* (25'25"). P. Abud-Dixon (guit.), J. Van (guit.), Orq. de Cámara de Carolina. Dir.: R. Franz. JEFFREY VAN: *Partita para dos guitarras* (13'04"). P. Abud-Dixon (guit.), J. Van (guit.). HAND: *Trilogía para guitarra* (14'41"). E. Isaac (guit.).

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival Styriarte. Desde la Iglesia de Stainz.

HAYDN: *Sinfonía nº 26 en Re menor*, H. I 26. *La tormenta*, H. XXIV 8. *Misa nº 11 en Re menor*, H. XXII "Misa Nelson". G. Kühmeier (sop.), E. von Magnus (mez.), J. Chum (ten.), A. Scharinger (baj.), Coro Arnold Schoenberg, Concentus Musicus de Viena. Dir.: N. Harnoncourt.

### 22.00► La Ripropostra

ROSALENY /GIL / NAVARRO: *Bandereta* (5'06"). Miquel Gil. POPULAR: *Encuentros de Cuadrillas* (selec.). *Mazurca en La menor* (3'16"). Grupo musical, Lombarda. *Canto de Boda* (5'33").

### 23.00► Juego de espejos

Invitado: Enrique Loewe (empresario). (Reposición del programa emitido el 22/06/2008).

## Lunes 12

### 00.00► Jazz porque sí

Concierto UER: Quinteto "Progressive Patriots" del guitarrista danés Hasse Poulsen desde Tampere (Finlandia) en Noviembre de 2012. El programa se completa con un saludo al guitarrista americano Pat Metheny que hoy cumple 59 años.

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, viernes 9)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, viernes 9)

### 04.30► Capricho español (Repetición, viernes 9)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, viernes 9)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, viernes 9)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 3/02/2013).

WEISS: *Sonata para laúd nº 49 en Si bemol mayor* (26'37"). R. Barto (láud).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

FRESCOBALDI: *Canzona vigesimaseconda detta la Nicolina* (4'24"). P. Hannan (fl. de pico), C. Tilney (clv.), C. Thielmann (vla. da gamba). MOZART: *Alcandro, io confesso...Non so, d'onde viene* KV. 512 (5'21"). F. Corena (baj.), Orq. de la Royal Opera House Covent Garden. Dir.: A. Quadri. VAUGHAN WILLIAMS: *Rapsodia de Norfolk nº 1* (11'36"). Orq. Fil. de Londres. Dir.: B. Haitink. LIGETI: *Música ricercata* (selec.) (10'). E. Haase (p.).

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

R. STRAUSS: *Metamorfosis* (27'43"). Sección de cuerda de la Orquesta de Cámara Inglesa. TURINA: *Recuerdo de la Antigua España*, Op. 48 (18'33"). A. Soria (p.). C. P. E. BACH: *Sonata en Sol mayor*, Wq. 139 (12'58"). N. Zabaleta (arp.).

### 12.00► Simplemente música

MUNKTELL: *Dalsvit, suite de Dalecarlia*, Op. 22 (23'16"). Orq. Sinf. de Gävle. Dir.: T. Ringborg. CZERNY: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 4 en La Menor*, Op. 289 (29'16"). Trío Goebel de Berlín.

### 13.00► Agenda de verano

#### 14.00► Capricho español

DE LA SERNA: *Ya que mi mala fortuna* (10'07"). O. Pitarch (sop.), S. Parrón (ten.). Ensemble Elyma. Dir.: G. Garrido.  
ARRIAGA: *Cuarteto nº 1 en Re menor* (23'47"). Cuarteto Rasumovsky. CORREA DE ARAUXO: *Tiento de medio registro de tiple de séptimo tono (XXVII)* (7'). A. Cea (org.). LOBO: *Ave Maria 8 vv* (4'30"). Tallis Scholars. Dir.: P. Phillips.  
FALLA: *7 Canciones populares españolas* (12'58"). T. Berganza (mez.), J. A. Álvarez (p.).

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

CARMICHAEL / PARISH: *Stardust* (3'33"). L. Young. LEFCO / WELLS JR: *You look good to me* (4'51"). O. Peterson.  
TRENET: *Que reste t'il de nos amours* (3'12"). Ch. Trenet. PORTER: *Every time we say goodbye* (3'05"). T. Wilson & M. Sullivan. DUKE / HARBURG: *April in Paris* (4'44"). C. Basie & E. Fitzgerald. STONE / BONIME / BALDRIDGE: *Let's dance* (2'14"). B. Goodman. OLIVER / YOUNG: *T'Ain't what you do* (3'). B. May. OLIVER / RAYE / SHOEN: *For dancers only* (2'39"). J. Lunceford. OLIVER / BASEY: *Opus nº 1* (2'58"). Casa Loma Orchestra. GILFORD / WASHINGTON: *Smoke rings* (2'52"). Casa Loma Orchestra. RASKIN: *The bad and the beautiful* (3'39"). New World Symphony Orchestra (dir: M.T. Thomas). RASKIN: *Waltz for Debbie* (3'50"). B. Evans & T. Bennett. CHURCHILL / MOREY: *Someday my prince will come* (9'18"). K. Jarrett.

#### 16.00► Grandes ciclos

János Starker

DVORAK: *Concierto para violonchelo y orquesta en Si menor*, Op. 104 (37'58"). J. Starker (vc.), Orq. Sinf. de Londres, Dir.: A. Dorati. CHOPIN: *Introduccion y polonesa brillante para violonchelo y piano en Do mayor*, Op. 3 (8'41"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.).

#### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Grosser Saal del Tonhalle de Zurich, el 4 de julio de 2012. Grabación de la SRF, Suiza.  
HAYDN: *Las estaciones*. Oratorio en cuatro partes. R. Harnisch (sop.), W. Gura (ten.), T. E. Bauer (bar.), Z. Singakademie, Orq. del Tonhalle de Zurich. Dir.: R. Norrington.

#### 19.00► Recóndita armonía

PUCCINI: *"Recondita armonia" de "Tosca"* (3'36"). J. Carreras (ten.), Orq. Royal Opera House Covent Garden. Dir.: C. Davis. MARTÍNEZ VALLS: *"Cançó d'amor i guerra"* (selec.). J. Carreras (ten.), M. Caballé (sop.), Orfeó Gracienc, Orq. Sinf. de Barcelona. Dir.: A. Ros Marbá. GRANADOS: *Preludio del acto III de "Follet"* (10'46"). GARRETA: *Pastoral* (11'05"). *Concierto para violín y orquesta* (selec.). S. Juan (vl.), Orq. Sinf. Barcelona. Dir.: J. Martín. PUCCINI: *"E lucevan le stelle" de "Tosca"* (4'11"). J. Carreras (ten.), Orq. Royal Opera House Covent Garden. Dir.: C. Davis.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Salzburgo. Transmisión directa desde el Felsenreitschule de Salzburgo en Austria.

SMETANA: *La novia vendida*: Obertura. BIRTWISTLE: *Concierto para violín y orquesta*. C. Tetzlaff (vl.). MAHLER: *Sinfonía nº 4 en Sol mayor*. D. Röschmann (sop.), Orq. Sinf. de la ORF. Dir.: C. Meister.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Edad Media y Renacimiento

ANONIMO: *Tres piezas del canto ambrosiano o milanés* (16'55"). Ensemble Organum. Dir.: M. Pérès. CICONIA: *Petrus Marcello venetum / O Petre, antistes inclite* (5'54"). Mala Punica. Dir.: P. Memelsdorff. ANONIMO: *Piezas para conjunto instrumental en la Inglaterra isabelina* (20'57").

Hesperion XX. Dir.: J. Savall. GOMBERT: *Media vita in morte sumus y Tous le regretz* (8'46"). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel.

## Martes 13

#### 00.00► Nuestro flamenco

#### 01.00► Simplemente música (Repetición, lunes 12)

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, lunes 12)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, lunes 12)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, lunes 12)

**05.30► Grandes ciclos** (Repetición, lunes 12)

**06.30► Recóndita armonía** (Repetición, lunes 12)

**07.00► El secreto de las musas**

(Reposición del programa emitido el 9/02/2013).

MOUTON: *Suite para laúd en La menor* (25'). H. Smith (laúd).

**08.00► El sueño de una mañana de verano**

PURCELL: *Sonata para viola y clave* (6'46"). T. Tichauer (vla.), M. Cosachov (clv.). DONIZETTI: *Sonata para oboe y piano en Fa* (10'). A. Loppi (ob.), P. Spada (p.). MONASTERIO: *Scherzo fantástico* (8'10"). Orq. Arsian. Dir.: J. de Udaeta. HINDEMITH: *Suite para piano*, Op. 26 (selec.) (10'). S. Mauser (p.).

**09.30► Correo del oyente**

**11.00► Salón de Radio Clásica**

CASSADÓ: *Suite para violonchelo solo* (18'43"). L. Nancu (vc.). BARTOK: *Sonata para violín y piano nº 2*, Sz. 76 (18'54"). J. Szigeti (vl.), B. Bartok (p.). WEBER: *Gran dúo concertante*, J. 204 (17'01"). G. Dangain (cl.), F. Boury-Fournier (p.).

**12.00► Simplemente música**

BERGER: *Sinfonía nº 4 en La mayor* (23'15"). Orq. Sinf. de Norrkoeping. Dir.: M. Jurowski. FARRENC: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 1 en Mi bemol mayor*, Op. 33 (31'). Linos Ensemble.

**13.00► Agenda de verano**

**14.00► Capricho español**

PEÑALOSA: *Por las sierras de Madrid* (4'15"). Hesperion XX. Dir.: J. Savall. FUENLLANA: *Glosa sobre "Tan que vivray,"* (4'19), *Fantasia de redobles* (1'28"), *Duélete de mí, señora* (2'52"). J. C. Rivera (vihuela). USANDIZAGA: *Suite en La mayor*, Op. 14 (13'49"), *Dans la mer* Op. 20 (6'17"). Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: G. Chmura. GARCÍA ABRIL: *Preludios de Mirambel* (1- 3). (24'58"). M. Ferrández (pn.). BRETÓN: 'Jota para tenor y coro' de *La Dolores* (7'07"); P. Domingo (ten.), Orq. Sinfónica de Madrid y coro de RTVE. Dir.: Enrique G. Asensio.

**15.00► Clásicos del jazz y del swing**

WEISS / THIELVE: *What a wonderful world* (3'20"). L. Armstrong. *Cool* (4'01"). D. Carroll. MANCINI: *Pink panther theme* (2'41"). Those Fantabulous Strings. GOLDEN / HUBELL: *Poor butterfly* (4'). C. McRae & S. Horn. BERNSTEIN / CONDEM: *Lonely town* (5'28"). S. Horn & Ch. Haden. GARNER: *Misty* (2'48"). E. Garner. RAVEL: *Pavana para una infanta difunta* (2'). Orq. de Cámara Escocesa. Dir.: J. P. Saraste. RAVEL: *Pavana para una infanta difunta* (6'27"). H. Icasto. MANCINI: *Days of wine and roses* (6'07"). S. Turrentine. ELLINGTON / TIZOL: *Caravan* (3'32"). McCoy Tyner. SOTO: *Pá gozar* (3'44"). R. González. O'FARRILL / CASTILLO: *Guaracha popurri* (3'34"). B. Valdés. ARMENGOL: *Recorda a papá* (4'05"). P. D'Rivera.

**16.00► Grandes ciclos**

*János Starker*

BRUCH: *Kol nidrei*, Op. 47 (9'52"). J. Starker (vc.), Orq. Sinf. de Londres, Dir.: A. Dorati. DEBUSSY: *Sonata para violonchelo y piano* (10'53"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.). BACH: *Suite para violonchelo solo nº 6 en Re menor*, BWV. 1012 (19'42"). J. Starker (vc.). MENDELSSOHN: *Variaciones concertantes*, Op. 17 (7'49"). J. Starker (vc.), G. Sebok (p.).

**17.00► Gran Auditorio**

Festival de Schwetzingen. Concierto celebrado en la Sala Mozart de Schwetzingen, el 24 de mayo de 2012. Grabación de la SWRS, Alemania.

SCHUBERT: *Viaje de invierno*, D. 911. C. Gerhaher (bar.), G. Huber (p.).

**19.00► Recóndita armonía**

HAENDEL: "*Lascia ch'io pianga*" de "*Rinaldo*" (3'09"). J. Carreras (ten.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: V. Sutej. "*Se in fiorito prato*" de "*Julio César*" (7'54"). *Suite de "Radamisto"* (7'14"). A. Scholl (con.) y Academia de Música Antigua de Berlín. FACCO: "*Las Amazonas de España*" (selec.), R. Andueza y M<sup>a</sup> L. Álvarez (sop.), Los Músicos del Buen Retiro. NEBRA: "*Vendado es amor, no es ciego*" (selec.). M<sup>a</sup> Bayo (sop.), Al Ayre Español. Dir.: E. López Banzo. BOCCHERINI: *Allegro assai con moto de la Sinfonía en Re menor*, Op. 12 nº 4 (5'16"). Al Ayre Español. Dir.: E. López Banzo. HAENDEL: "*Ombra mai fu*" de "*Jerjes*" (3'36"). J. Carreras (ten.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: V. Sutej.

**20.00► Interludio**

### 20.30► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC: Prom 41. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BORODIN: *Sinfonía nº 2 en Si menor*. GLAZUNOV: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Si mayor*, Op. 100.

GUBAIDULINA: *El jinete sobre el caballo blanco*. MUSSORGSKY: *Cuadros de una exposición*. D. Trifonov (p.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: V. Gergiev.

### 23.00► El paso del tiempo: Barroco

CORBETTA: *Passacaglia, Sarabande y Allemande ch'erie du Duc d'York* (9'41"). La Ghirlanda Musicale. BACH:

*Concierto para órgano nº 2 en La menor*, BWV. 593 (11'22"). M. C. Alain (org). CESTI: *Alma mía y Sinfonía* (6'12"). R. Andueza (sop.), La Galanía. TELEMANN: *Obertura en Do mayor* (25'31"). Ámsterdam Bach Soloist.

## Miércoles 14

### 00.00► Jazz porque sí

Philly Joe Jones (1956).

### 01.00► Simplemente música (Repetición, martes 13)

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, martes 13)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, martes 13)

### 04.30► Capricho español (Repetición, martes 13)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, martes 13)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, martes 13)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 10/02/2013).

VOIGTLÄNDER: *Gute Freunde, gut Essen und Trincken* (3'01"); *Dieser Kann Liebste nimmer lustig machen* (3'35"); *Auf die Gleissner* (2'39"); *Er lobt seine Dame über alles* (2'33"). BERNHARD: *Wahrer Traum* (3'29"); *Sheiden bringt Leiden* (2'51"). SELLE: *Fili, du grawsams Thier* (1'51"); *Echo, du treuer Widerschall* (3'29"). M. Hummel (bar.), K. E. Schröder (laúd).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

TALLIS: *Psalm tunes for M. Parker* (7'52"). The Tallis Scholars. Dir.: P. Philips. C. P. E. BACH: *Duetto para flauta y clavecín en Mi menor*, WQ. 84 (13'21"). A. Adorjan (fl.), H. Dreyfus (clv.). LOEWE: *Tom der Reimer*, Op. 135 A (5'30"). K. Moll (baj.), C. Garben (baj.). CASELLA: *Piezas infantiles*, Op. 35 (selec.) (10'). A. Mezzena (p.).

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

CHOPIN: *Scherzo nº 4 en Mi mayor*, Op. 54 (10'10"). V. Ashkenazy (p.). GIGOUT: *Scherzo en Mi mayor* (4'18"). M. Murray (org.). GALLI: *Scherzo*, Op. 258 (7'52"). R. Fabbriciani (fl.), C. Rinaldo (p.). BORODIN: *Scherzo en Re mayor* (11'20"). Sección de cuerda de la Orq. de Cámara del Sudoeste de Alemania. Dir.: P. Angerer. BRAHMS: *Scherzo en Mi bemol menor*, Op. 4 (9'12"). W. Klien (p.). DONIZETTI: *Scherzo para violín y piano en Re mayor* (15'11"). R. Bonucci (vl.), P. Spada (p.).

### 12.00► Simplemente música

MINKUS: *Paquita, Suite del ballet homónimo* (23'51"). Orq. del Teatro Bolshoi de Moscú. Dir.: G. Zhemchushin. FRAGOSO: *Trío para piano, violín y violonchelo en Do Sostenido Menor* (25'40"). C. Damas (vl.), J. Hong (vc.), J. Lawson (p.).

### 13.00► Agenda de verano

### 14.00► Capricho español

TURINA: *Selección del cuarteto nº 1 para cuerda en Re menor*, Op. 4. *Cuarteto Sine nomine*. DE LA SERNA: *Si no*

*tenéis silencio* (9'33"). E. Escriba Astaburuaga (sop.), La Dispersione. Dir.: J. B. Boils. CORREA DE ARAUXO: *Canto llano sobre la Inmaculada Concepción de la Virgen María*, KS. 68 (1'45"). O. Bailleux (org.). LOBO: *Versa est in Luctum* (4'54"). Gabrielli Consort and Players. Dir.: P. McCreesh. FALLA: *Homenajes* (19'46"). Orq. Sinf. de Barcelona y Nacional de Cataluña. Dir.: E. Colomer.

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

TOOMEY / WISE / FRISCH: *Say it isn't so Joe* (2'18"). D. Staton. GRAPPELLI: *Les valseuses* (3'07"). D. Lockwood. DEBUSSY: *Reverie* (1'35"). Z. Kocsis. DEBUSSY: *Reverie* (7'14"). L. Konitz. HENDERSON / DIXON: *Bye bye blackbird* (7'56"). M. Davis. BASIE: *M Squad Theme* (6'29"). R. Garland. CAHN / BRODZKY: *I'll never stop loving you* (3'03"). A. Jamal. NEMO: *When you awake* (2'30"). J. Christie. ROLAND: *Formula SK-32* (3'08"). S. Kenton. PARKER: *Scrapple from the apple* (5'33"). R. Mitchell. MORGAN: *The delifhtful Deggie* (7'39"). Morgan.

#### 16.00► Grandes ciclos

*János Starker*

SCHUMANN: *Concierto para violonchelo y orquesta en La menor*, Op. 129 (25'26"). J. Starker (vc.), Orq. Sinf. de Bamberg. Dir.: D. Russell Davies. BACH: *Suite para violonchelo solo nº 1 en Sol mayor*, BWV. 1007 (19'2"). J. Starker (vc.). POPPER: *Tarantella* (4'51"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.).

#### 17.00► Gran Auditorio

Festival Internacional Chopin de Piano de Duszniki Zdrój. Concierto celebrado en la Duszniki Zdrój, el 11 de agosto de 2012. Grabación de la PR, Polonia.

BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 14 en Do sostenido mayor*, Op. 27 / 2. LISZT: *Après une lecture du Dante*. CHOPIN: *24 preludios*, Op. 28. LISZT: *Valse impromptu*, S. 213. A. Nosè (p.).

#### 19.00► Recóndita armonía

SERRANO: *Canción húngara de "Alma de Dios"* (4'58"). J. Carreras (ten.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: A. Ros Marbá. ANÓNIMO: *Canciones populares húngaras* (selec.). Coro Infantil Magnificat de Budapest. KODÁLY: *Psalmus Hungaricus*, Op. 13 (23'11"). E. Haefliger (ten.), Coro de Cámara, Coro de Niños y Orq. Sinf. de la RIAS de Berlín. Dir.: F. Fricsay. DOHNÁNYI: *Ruralia Hungarica*, Op. 32 d (6'11"). M. Kliegel (vc.) y J. Jandó (p.). SERRANO: *"Cuántas veces solo" de "Los de Aragón"* (4'58"). J. Carreras (ten.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: A. Ros Marbá.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Prom 42. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

JANÁČEK: *Sinfonietta*. BEETHOVEN: *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Do menor*, Op. 37. S. Kim (p.).

TCHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 3 en Re mayor*, Op. 29 "Polaca". Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.: K. Karabits.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Clasicismo

HAYDN: *Las Estaciones* (el verano) (35'43"). G. Janowitz (sop.), P. Schreier (ten.), M. Talvela (baj.), Coro Singverein de Viena, Orq. Sinf. de Viena. Dir.: K. Boehm. HAYDN: *Sonata para piano en Si menor*, H. XVI: 32 (15'39"). A. Brendel (p.).

## Jueves 15

#### 00.00► Nuestro flamenco

#### 01.00► Simplemente música (Repetición, miércoles 14)

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, miércoles 14)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, miércoles 14)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, miércoles 14)

#### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, miércoles 14)

#### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, miércoles 14)

#### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 16/02/2013).

DE MURCIA: *Obra por 8º tono natural* (11'10"), *Folías italianas* (7'29"), *Folías gallegas* (1'22"), *Marizapalos* (4'15"). G. Arriaga (guit. barroca).

#### 08.00► El sueño de una mañana de verano

DEL ENCINA: *Pues que jamás olvidaros* (5'30"). Hesperion XX. Dir.: J. Savall. GEMINIANI: *Concerto grosso en Do mayor*, Op. 7 nº 3 (8'28"). Academy of St. Martin-in-the-Fields. Dir.: I. Brown. REGER: *Romanza para violín y orquesta nº 2* (10'18"). H. Maile (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: U. Lajovic. E. HALFFTER: *L'espagnolade* (5'17"). B. Lerner (p.).

#### 09.30► Correo del oyente

#### 11.00► Salón de Radio Clásica

BEETHOVEN: *Concierto en Re mayor*, WOO 36 / 2 (20'15"). C. Bruno (p.), Cuarteto Beethoven de Roma. KOPPEL: *Cuarteto para piano y cuerda*, Op. 114 (10'07"). F. Glazer (p.), Cuarteto Cantilena. MOZART: *Cuarteto en Sol menor*, K. 478 (25'09"). Miembros de la Orq. Fil. de Berlín.

#### 12.00► Simplemente música

VIOTTI: *Concierto para violín y orquesta nº 10 en Si bemol mayor* (23'46"). Symphonia Perusina, F. Mezzena (vl.). JENNER: *Trío para clarinete, trompa y piano en Mi bemol mayor* (29'50"). Ensemble Isola.

#### 13.00► Agenda de verano

#### 14.00► Capricho español

*Selección del Cancionero del Duque de Calabria*. MUDARRA: *Selección de fantasías*. H. Smith (vihuela). GALÁN: *Stella coeli* (5'18"). La Grande Chapelle. Dir.: A. Recasens. FALLA: *El sombrero de tres picos. Suite nº 2* (12'41"). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: A. Leaper. F. DE TEJADA: *Españoleta* (1'40"). A. Cea (org.). B. STORACE: *Aria sopra la Spagnoletta* (4'37"). A. Cea (org.). MISON: *Una mesonera y un arriero* (3'35"). I. Garcisanz (sop.), J. P. Brosse (clv.). GARCÍA ABRIL: *Preludios de Mirambel* (4 - 6). (22'46"). M. Ferrández (p.).

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

WARREN: *Poor Little plaything* (2'56"). E. Warren. STRAYHORN / HAGEN: *Harlem nocturne* (2'13"). J. Otis. OTIS: *Willie and the hand jive* (2'36"). J. Otis. WARREN: *Circus in rhythm* (3'13"). E. Warren. ARLEN / KOEHLER: *I gotta right to sing the blues* (3'04"). T. Thielemans. HENDERSON / DIXON: *Bye bye blackbird* (4'19"). S. Grappelli & T. Thielemans. REINHARDT: *Montagne Sainte Genevieve* (2'56"). A. Debarre. MARAIS: *La sonnerie de Sainte Genevieve du Mont* (5'38"). J. Loussier. LARSEN: *Swinging with Jimmy* (3'49"). Hot Club de Norvege. NEWMAN: *The midgets* (4'28"). J. Newman. DAVIS: *Milestones* (8'32"). O. Nelson. NELSON: *Six and four* (5'30"). J. Lovano.

#### 16.00► Grandes ciclos

János Starker

BRAHMS: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 2 en Do mayor*, Op. 87 (29'1"). J. Suk (v.), J. Starker (vc.), J. Katchen (p.). PAGANINI: *Variaciones sobre un tema del "Moises" de Rossini* (7'4"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.). CASTELNUOVO-TEDESCO: *Figaro, sobre temas extraídos de la ópera de Rossini "El barbero de Sevilla"* (5'42"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.). POPPER: *Rapsodia húngara en Re mayor*, Op. 68 (7'47"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.).

#### 17.00► Gran Auditorio

Festival de Utrecht. Concierto celebrado en Vredenburg Leidsche Rijn, Utrecht, el 2 de septiembre de 2012. Grabación de la NPO, Holanda.

BACH: *Schauet doch und sehet*, BWV. 46. *Mit Fried und Freud ich fahr dahin*, BWV. 125. BUXTEHUDE: *Mit Fried und Freud ich fahr dahin*. Bux.WV. 76. BACH: *Missa Brevis*, BWV. 236. D. Miels (sop.), D. Guillon (alt.), T. Hobbs (ten.), P. Kooij (baj.), Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe.

#### 19.00► Recóndita armonía

DONIZETTI: *"Una furtiva lagrima" de "L'elisir d'amore"* (4'50"). J. Carreras (ten.), Orq. Sinf. RAI Turín. Dir.: C. Scimone. ROSSINI: *"Otello"* (selec.). J. Carreras (ten.), Orq. Philharmonia. Dir.: J. López Cobos. LISZT: *Canzone de "Venezia e Napoli"* (3'58"). L. Berman (p.). *Rapsodia húngara nº 9 en Mi bemol mayor* (11'44"). G. Cziffra (p.). SMETANA: *Carnaval de Praga* (5'38"). Orq. Sinf. Radio Baviera. Dir.: R. Kubelik. SCHUMANN: *Carnaval de Viena*, Op. 26 (selec.). ROSSINI: *"Della cieca fortuna... Sposa amata" de "Elisabetta, regina d'Inghilterra"* (10'32"). J. Carreras (ten.), Orq. Sinf. Londres. Dir.: G. Masini.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival Richard Strauss. Desde el Palacio de Congresos de Garmisch-Partenkirchen.

WAGNER: *El holandés errante* (obertura). DEBUSSY: *En blanc et noir*. WAGNER: *El ocaso de los dioses* "Marcha

fúnebre de Sigfrido". WAGNER: *Tannhäuser* "Bacanal en la montaña de Venus". DEBUSSY: *Preludio a la siesta de un fauno*. R. STRAUSS: *Las travesuras de Till Eulenspiegels*, Op. 28. Y. Tal (p.), A. Groethuysen (p.).

## 22.00► Intermezzo

### 23.00► El paso del tiempo: Romanticismo

CATALANI: *La Wally* (Preludio Acto IV) (5'44"). Orq. del Maggio Musicale Fiorentino. Dir.: G. Gavazzeni. MENDELSSHOHN: *Salmo 95*, Op. 46. *Kommt, last uns anbeten* (25'20"). C. Baumann (sop.), J. Silva (sop.), P. A. Blaser (ten.), Coro y Orquesta de la Fundación Gulbenkian de Lisboa. Dir.: M. Corboz. LISZT: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Mi bemol* (21'). C. Arrau (p.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis.

## Viernes 16

### 00.00► Jazz porque sí

Count Basie (1958-1959).

### 01.00► Simplemente música (Repetición, jueves 15)

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, jueves 15)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, jueves 15)

### 04.30► Capricho español (Repetición, jueves 15)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, jueves 15)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, jueves 15)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 17/02/2013).

BACH: *Sonata para violín solo nº 1*, BWV. 1001. *Arreglo para laúd* (16'02"). H. Smith (laúd).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

JOSQUIN: *Nymphes de Bois* (5'47"). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. W. F. BACH: *Arioso con variazioni* (9'11"). G. Penson (clv.). MAHLER: *Don Juan* (2'35"). A. Gerhaher (bar.), G. Huber (p.). SZYMANOWSKI: *La fuente de Aretusa* (5'48"). H. M. Kin (vl.), S. H. Choi (p.).

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

C. P. E. BACH: *Concierto en La mayor*, Wq. 172 (22'18"). P. Tortelier (vc.), Conjunto Instrumental Jean-Walter Audoli. Dir.: J. W. Audoli. BROTT: *Invocación y Danza* (10'45"). G. Lapenson (vl.), E. Assaly (p.). LALO: *Cuarteto en Mi bemol mayor*, Op. 45 (26'20"). Cuarteto de Francia.

### 12.00► Simplemente música

BERIOT: *Concierto para violín y orquesta nº 8 en Re mayor*, Op. 99 (23'39"). Orq. Sinf. de la RTV Belga. T. Nishizaki (vl.). Dir.: A. Walter. ONSLOW: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 7 en Re menor*, Op. 20 (29'25"). Trío Bamberg.

### 13.00► Agenda de verano

### 14.00► Capricho español

DE LA SERNA: *El Mundo al revés* (17'23"). E. Escriba Astaburuaga (sop.), La Dispersione. Dir.: J. B. Boils. TURINA: *Selección del Cuarteto para piano y cuerda en La menor*, Op. 67. A. Yoshioka y Trío Damocles. CASALS: *Rosarium beatae virginis* (10'22"). E. Williamson (sop.), H. Ryon (sop.), Voices of Ascension, M. Kruczek (org.). Dir.: D. Keene. OBRADORS: *Selección de canciones clásicas españolas*. M. Caballe (sop.), M. Zanetti (p.). BAUTISTA: *Suite de Danzas de Juerga* (13'36"). Orq. Sinf. de Barcelona y Nacional de Cataluña. Dir.: S. Brotons.

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

COLE / MILLS: *Straighten up and fly right* (2'43"). D. Reeves. JACKSON: *Reunion blues* (9'23"). O. Peterson. HAMPTON: *Beulah's boogie* (3'05"). L. Hampton. HURT: *Beulah land* (3'44"). M.J. Hurt. MILBURN / CULLUM: *Chicken*

*shack boogie* (2'50"). A. Milburn. BROWN / MOORE: *Blazer's boogie* (2'37"). Ch. Brown. CARTER: *O Kay for baby* (3'07"). J. McVea. NORTH: *A streetcar named Desire* (7'55"). T. Blanchard. NORTH: *A streetcar named Desire* (2'31"). London Symphony Orchestra (dir: E. Stern). NORTH: *Spartacus (love theme)* (8'15"). B. Mays. NORTH: *Cleopatra's palace music* (3'12"). D. Gillespie. RICHARDS: *Yazz per favore* (4'29"). P. Horn.

#### 16.00►Grandes ciclos

BACH: *Cantata BWV. 156, nº 1: Arioso* (4'25"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). SCHUBERT: *Momentos musicales nº 3 en Fa menor* (1'50"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). KREISLER: *Grave al estilo de Wilhelm Friedemann Bach* (2'22"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). VON WEBER: *Adagio y rondó en Fa mayor*, J. 115 (5'06"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). FRESCOBALDI: *Tocata en Re mayor* (4'35"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). SCHUMANN: *Canción de la tarde* (3'03"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). SCHUMANN: *Trauemerei* (3'). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). DEBUSSY: *12 Preludios, libro 1 nº 8 la fille aux cheveux de lin* (2'11"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.). HAENDEL: *Siciliana en Mi menor* (2'42"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.). RAVEL: *Vocalise en forma de habanera* (2'54"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.). HAYDN: *Divertimento en Re mayor* (8'25"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). BARTOK: *6 Danzas populares rumanas para piano*, SZ. 56 (4'52"). J. Starker (vc.), S. Iwasaki (p.). FAURÉ: *Après un rêve*, Op. 7 nº 1 (3'7"). J. Starker (vc.), S. Neriki (p.).

#### 17.00►Gran Auditorio

Concierto celebrado en Estocolmo, el 8 de diciembre de 2012. Grabación de la SR, Suecia.

BEETHOVEN: *Obertura Egmont*, Op. 84. BRUCH: *Concierto para violín y orquesta nº 1 en Sol menor*, Op. 26. R. Chen (vl.). MAHLER: *Sinfonía nº 1*. Orq. Fil. Real de Estocolmo. Dir.: C. Eschenbach.

#### 19.00►Recóndita armonía

BERNSTEIN: *"María" de "West Side Story"* (2'56"). J. Carreras (ten.), Orq. Dir.: L. Bernstein. *Divertimento para orquesta* (15'47"). Orq. Sinf. Ciudad de Birmingham. Dir.: P. Järvi. *Cantata de la Casa Blanca* (selec.). T. Hampson (bar.), J. Anderson (sop.), B. Hendricks (sop.), K. Tarver (ten.), London Voices y Orq. Sinf. Londres. Dir.: K. Nagano. FRANKLIN: *Suite para cuerdas* (6'21"). Cuarteto Kohon. BEACH: *Variaciones para flauta y cuarteto de cuerdas* (selec.). The Ambache. LLOYD WEBBER: *Memory de "Cats"* (4'18"). J. Carreras (ten.), Orq. Dir.: R. Farnon.

#### 20.00►Festivales de verano de Euroradio

Desde el Victoria Hall de Ginebra.

BIZET: *La Arlesiana* (suite nº 1). MASSENET: *Escenas pintorescas*. MASSENET: *El Cid*. RAVEL: *La Valse. Bolero*. RAFF: *Entreacto y sevillana*. Orq. de la Suisse Romande. Dir.: N. Järvi.

#### 22.00►Intermezzo

#### 23.00►El paso del tiempo: Música contemporánea

GORECKI: *Sinfonía nº 3*, Op. 36 'Sinfonía de las canciones tristes' (53'44"). D. Upshaw (sop.), London Sinfonietta. Dir.: D. Zinman.

## Sábado 17

#### 00.00►Músicas de tradición oral

Instrumentos de cuerda en España. (Reposición del programa emitido el 14/05/2013).

#### 01.00►Culturas sonoras

Ars sonora (Reposición del programa emitido el 2/2/2013).

#### 02.00►El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 10)

#### 05.00►Temas de música (Repetición, sábado 10)

#### 06.00►La Riproposta (Repetición, sábado 10)

#### 07.00►En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 3/02/2013).

#### 08.00►La zarzuela

El Orfeón Donostiarra canta zarzuela (Reposición del programa emitido el 4/2/2013).



### 09.00► El canto de las sirenas

WEBER: *Obertura "El cazador furtivo"* (9'44"). Orq. de la Staatskapelle de Dresde. Dir.: C. Kleiber.

FRANCK: *Sonata para violín y piano en La mayor* (25'46"). I. Perlman (vl.), M. Argerich (p.).

Monteverdi, padre de la música moderna

Settimo Libro dei Madrigali, 1619 (selec.). La Venexiana. Dir.: C. Cavina. MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La mayor*, Op. 90 (29'47"). Orq. del Siglo XVIII. Dir.: F. Brüggen. MASCAGNI: *Cavalleria Rusticana* (selec.).

### 11.00► Los raros

(Reposición del programa emitido el 28/02/2013).

NOVÁK: *Obertura "El corsario"* (14'02"). *Obertura "Marysa"*, Op. 18 (11'25"). Orq. Fil. de Remscheid-Solingen. Dir.: R.

Pfund. *Ocho Nocturnos para voz y orquesta*, Op. 39 (28'57"). D. Straková (sop.), Orq. Sinf. de Karlovy Vary. Dir.: D.

Bostock.

### 12.00► Matiné de verano

Festival Juillet musical de Saint-Hubert. Desde la Basilica de Saint-Hubert.

C. P. E. BACH: *Sinfonía en Si bemol mayor*, WQ. 182 nº 2. *Sinfonía en La mayor*, WQ. 182 nº 4. MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 8 en Do mayor*, K. 246 "Lützow". J. van Immerseel (p.). HAYDN: *Sinfonía nº 57 en Re mayor*. Anima Eterna. Dir.: J. Van Immerseel.

### 14.00► Curso de verano

### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

Los grandes artesanos II. Gianandrea Gavazzeni. Antonino Votto. Oliviero de Fabritiis. Alberto Erede. Lamberto Gardelli, Renato Cellini y otros. Apéndices discográficos: Lorenzo Molajoli, Carlo Sabajno. *Il corsaro*, *La Battaglia di Legnano*, *Trovador*, *Traviata*, *Rigoletto*, *Otello*.

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Actualidad.\** Belohlavek recrea a Suk en Londres

SUK: *Praga*, Op. 26 (24'52"). *Un cuento de verano*, Op. 29 (54'25"). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: J. Belohlavek.

*Audición.\** Música en el cine: La Hollywood Studio Symphony surca el espacio (2)

Michael Giacchino bucea en la oscuridad

GIACCHINO: *Into Darknes* (En la oscuridad) (Música para la película de J.J. Abrams, 2013) (69'07"). Page L. A. Studio Voices, Hollywood Studio Symphony. Dir.: T. Simonec.

### 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: La edición Shirley Verrett.

Obras de WEILL, SEEGER, SCHUBERT, TCHAIKOVSKY, RACHMANINOV, COPLAND, MOZART, FALLA, NIN, GRANADOS, MONTSALVATGE, TURINA, OBRADORS, VIVALDI y otros. Canciones espirituales. Sh. Verrett (mez.), Ch. Wadsworth (piano), Coro y Orq. Conjunto Polifónico de Roma, I Virtuosi di Roma. Dir.: L. de Paur, R. Fasano (Grabs. de 1964-66).

La Ópera del Verano:

DONIZETTI: *Maria di Rohan*. K. Stoyanova (sop.), J. Bros (ten.), C. Purves (baj.-bar.), L. Félix (ten.), Coro Geoffrey Mitchell, Orq. of the Age of Enlightenment. Dir.: Sir M. Elder.

### 23.00► Juego de espejos

Invitada: Rosa Navarro Durán (catedrática de literatura española). (Reposición del programa emitido el 26/04/2009).

## Domingo 18

### 00.00► Música de las esferas

### 01.00► Culturas sonoras

La casa del sonido (Reposición del programa emitido el 5/12/2012).

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 11)

### 05.00► Temas de música (Repetición, domingo 11)

### 06.00► La guitarra (Repetición, domingo 11)

### 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 17/02/2013).

### 08.00► Melodías de comedia

*Irving Berlin en Hollywood* (Reposición del programa emitido el 6/02/2013).

BERLIN: *Alexander's Ragtime Band* (selec.) (12'). E. Merman, A. Faye, J. Garland, H. Keel. *Easter parade* (selec.) (5'38"). A. Miller, F. Astaire, The Mel-Tones, The Lyttle Sisters. *Annie Get Your Gun* (selec.) (17'). J. Garland, H. Keel, B. Hutton, K. Wynn. *Top Hat* (selec.) (9). F. Astaire.

### 09.00► El canto de las sirenas

D'INDY: *Introducción de "Fervaal"*, Op. 40. (6'32"). Orq. Sinf. de Columbia. Dir.: T. Schippers. BARBER: *Canciones*, Op. 13: I. Nocturne, III. Sure on this shining night (5'59"). B. Hendricks (sop.), Orq. Sinf. de Londres. Dir. M. Tilson Thomas. BERNSTEIN: *Chichester Psalms* (18'59"). G. Theuring (con.), Niños Cantores de Viena, Orq. Fil. de Israel. Dir.: L. Bernstein.

Obras maestras de la polifonía renacentista

R. STRAUSS: *Muerte y transfiguración*, Op. 24. (26'59"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. *Salomé*, Op. 54 (selec.).

### 11.00► Los imprescindibles

(Reposición del programa emitido el 13/02/2013).

Tres hijos (de BACH) y tres géneros: J. CHRISTINA: *Sinfonía concertante en Fa mayor*, T. VII/6. C. P. EMANUEL: *Sonata para flauta y clave en Re mayor*, WQ. 83. FRIEDEMANN: *Concierto para dos claves y orquesta en Mi bemol mayor*, F. 46.

### 12.00► Matiné de verano

Festival Robeco. Desde el Concertgebouw de Amsterdam.

BACH: *Cantata*, BWV. 80. L. Ruiten (sop.), O. Vermeulen (mez.), R. Getchell (ten.), A. Morsch (bar.).

### 14.00► Archivo de Radio Clásica

### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

Los grandes epígonos toscaninianos. Riccardo Muti. Riccardo Chailly. Ettore Panizza. Giuseppe Patanè. Thomas Schippers. Ernani, Attila, Traviata, Rigoletto, Simon Boccanegra, Aida, Falstaff.

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Retrospectiva.- \* Werner Egk, 30 años después* (2)

EGK: *"Peer Gynt"* (Tango) (1938) (4'33"). Orq. Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: W. Egk (Grab. histórica de julio de 1971). *"Abraxas"* (Suite del ballet) (1948) (18'21"). Orq. de Louisville. Dir.: R. Whitney (Grab. histórica de 1958) (18'21"). *"Suite francesa"* (1949) (25'13"). Orq. Estatal de Frankfurt (Oder). Dir.: N. Athinaios. *"Leyenda irlandesa"* (1951-1955) (112'12"). I. Borkh (sop.), M. Klose (mez.), L. Szemere (ten.), W. Berry (bar.), K. Böhme (baj.), G. Frick (baj.), Coro de la Ópera de Viena, Orq. Fil. de Viena. Dir.: G. Szell (Grab. histórica del 17 de agosto de 1955, Festival de Salzburgo).

### 19.00► La guitarra

PRAETORIUS: *Banle de la Torche* (1'18"); *Ballets de Coqs* (1'54"), *Gaillarde* (1'32"), *Courante* (1'04"). VIVALDI: *Las cuatro estaciones: La primavera, primer movimiento* (3'52"). FALLA: *El amor brujo: Romance del pescador* (2'09"), *Canción del fuego fatuo* (1'20"). PIAZZOLLA: *Milonga del ángel* (6'19"). Cuarteto de Guitarras Buenos Aires. TELEMANN: *Concierto en Re mayor* (5'26"). MORENO TORROBA: *Estampas* (12'25"). Cuarteto de Guitarras de Chile.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms: Prom 5. Desde el Royal Albert Hall de Londres.

LACHENMANN: *Tanzsuite mit Deutschlandlied*. Cuarteto Arditi. MAHLER: *Sinfonía nº 5 en Do sostenido menor*. Orq. Sinf. de Bamberg. Dir.: J. Nott.

### 22.00► La Ripropostra

POPULAR: *Toque de campanas* (1'52"). Intérprete no especificado. *Festival de Verdiales* (selec.). *Canción de siega* (2'15"). Grupo musical A ballare. Dir.: E. Martín. *Trovos* (selec.).

### 23.00► Juego de espejos

Invitado: Andrés Neuman (escritor). (Reposición del programa emitido el 4/10/2009).

## Lunes 19

### 00.00► Jazz porque sí

Concierto UER: Trío del saxofonista francés Sebastien Texier desde París en Octubre de 2011. El programa se completa con un recuerdo a la figura del trombonista americano Bill Harris que falleció, tal día como hoy, hace 40 años.

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, viernes 16)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, viernes 16)

### 04.30► Capricho español (Repetición, viernes 16)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, viernes 16)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, viernes 16)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 23/02/2013).

PICCININI: *Passacaglia* (4'27"), *Corrente X* (1'06"), *Tocata IV* (2'36"), *Aria IV* (2'30"), *Gagliarda XI* (2'30"), *Aria I affettuosa* (3'52"), *Toccata cromatica XII* (2'57"), *Corrente III* (39"), *Corrente VI* (1'16"). L.Contini (chitarrone).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

TELEMANN: *Concierto para dos trompetas, cuerda y continuo en Mi bemol mayor* (12'10"). J. Wallace (tp.), J. Miller (tp.), Orq. de Cuerda Inglesa. Dir.: W. Boughton. BERLIOZ: *Au Cimetere* (clair de lune) (6'05"). J. Baker (mez.), Orq. New Philharmonia de Londres. Dir.: J. Barbirolli. SCHMIDT: *Fuga para órgano en Fa mayor* (9'09"). A. Juffinger (org.). CANTELOUBE: *Cantos de los Países Vascos* (11'39"). M. Bayo (sop.), Orq. Sinf. de Tenerife. Dir.: V. Pablo Pérez.

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

BRAHMS: *8 Piezas para piano*, Op. 76 (18'45"). S. Kovacevich (p.). WEBER: *Gran dúo concertante*, J. 204 (17'01"). G. Dangain (cl.), F. Boury-Fournier (p.). FAURE: *Sonata nº 2 en Sol menor*, Op. 117 (18'06"). P. Tortelier (vc.), E. Heidsieck (p.).

### 12.00► Simplemente música

MACKENZIE: *Suite Pibroch*, Op. 42 (23'36"). Orq. de Cámara escocesa. Dir.: A. Platt. RENIE: *Trío para arpa, violín y violonchelo* (25'). X. de Maistre (arp.), I. Turban (vl.), W. S. yang (vc.).

### 13.00► Agenda de verano

### 14.00► Capricho español

PEÑALOSA: *Sancta Mater istud agas* (3'05"). Ministriles de Marsias. GURIDI: *Canciones del folklore vasco* (6'18"). A. Arteta (sop.), A. Zabala (p.). J. BAUTISTA: *Suite All'Antica* (17'17"). Orq. Sinf. de Barcelona y Nacional de Cataluña. Dir.: S. Brotons. SOROZÁBAL: *Suite vasca* (12'03"). Sociedad Coral de Bilbao, Orq. del Capitolio de Toulouse. Dir.: M. Plasson. BRETÓN: *Cuarteto en Re mayor* (selec.). Nuevo cuarteto de Budapest.

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

CLARK: *News for Lulu* (8'35"). S. Clark. GREEN: *We wanna cook* (6'41"). B. Green. MUNDY: *Walkin'* (5'24"). G. Ammons & S. Stitt. GORDON: *The chase* (10'28"). D. Gordon & G. Ammons. AUSTIN / SHILKRET: *Lonesome road* (4'15"). E. Anderza. WILSON: *Amyable* (6'14"). C. Amy. BROONZY: *Mean old world* (2'24"). L. Rawls. HILL: *Glory of love* (2'31"). B.B. Broonzy. DEARIE: *Blossom's blues* (3'12"). B. Dearie. ROBBINS / GRANGER: *T'Ain't nobody's bizness if I do* (4'13"). N. Harrow.

### 16.00► Grandes ciclos

### 17.00► Gran Auditorio

Festival de Schwetzingen. Concierto celebrado en el Teatro Rococó de Schwetzingen, el 13 de mayo de 2012.

Grabación de la SWRS, Alemania.

SCHUBERT: *Sonata para arpeggione y piano en La menor*, D. 821 (versión para violonchelo y piano). DEBUSSY: *Sonata para violonchelo y piano en Re menor*. GRANADOS: *Intermedio de "Goyescas"*. *Oriental y Andaluza de las "Danzas españolas"*, Op 37 para piano. SARASATE: *Playera*. ALBÉNIZ: *Tango de España*, 6 piezas para piano, Op. 165.

CASSADÓ: *Requiebros*. ALBÉNIZ: *Córdoba de "Cantos de España"*. FALLA: *Danza Ritual del Fuego de "El amor brujo"*. ANONIMO: *El cant dels ocells*. M. Maisky (vl.), L. Maisky (p.).

#### 19.00► Recóndita armonía

PUCCINI: *"Recondita armonia" de "Tosca"* (3'01"). J. Aragall (ten.), Orq. Sinf. Barcelona. Dir.: G. Rivoli.  
MONSALVATGE: *"Recóndita armonía"* (22'). J. Masó (p.), Orq. de Cámara de Granollers. Dir.: F. Guillén. TOLDRÁ: *La rosa als llavis* (10'29"). *La maldición del conde Arnau* (3'52"). E. Copons (sop.), Orq. Sinf. Barcelona. Dir.: A. Ros Marbá.  
PUCCINI: *"E lucevan le stelle" de "Tosca"* (2'57"). J. Aragall (ten.), Orq. Sinf. Barcelona. Dir.: G. Rivoli.

#### 20.00► Quincena musical de San Sebastián

Ciclo de Música Contemporánea. Transmisión directa desde el Auditorio Kursaal.

CZERNOWIN: *Anea Crystal*. Seed I. LAZKANO: *Lurralde*. BOULEZ: *Libro para cuarteto*: Parte 2. POSADAS: *Elogio de la sombra*. Cuarteto Diotima.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Edad Media y Renacimiento

PEROTIN: *Dum sigillum summi patris* (7'37"). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. SUSATO: *Danserye* (15'46"). The New London Consort. P. Pickett. SENFL: *Ich weiss nit y Es warb ein schöner Jüngling* (5'40"). W. Consort. Dir.: M. Jaffee.  
GAULTIER: *Suite en Re mayor* (14'21"). H. Smith (laúd). LASSO: *Omnes de Saba, Vinum bonum y Timor et Tremor* (10'23"). Coro de Cámara de Namur, Ricercar Consort y La Fenice. Dir.: P. Phillips.

## Martes 20

#### 00.00► Nuestro flamenco

#### 01.00► Simplemente música (Repetición, lunes 19)

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, lunes 19)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, lunes 19)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, lunes 19)

#### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, lunes 19)

#### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, lunes 19)

#### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 24/02/2013).

HAGEN: *Sonata para laúd en Re menor* (13'33"); *Sonata para laúd en Mi bemol mayor* (12'03"). R. Barto (laúd).

#### 08.00► El sueño de una mañana de verano

LOBO: *Ave María* (5'59"). A. Lawrence-King (arp. doble), A. Van der Beek (bajón), J. O'Donnell (org.), Coro de la Catedral de Westminster. Dir.: D. Hill. CIMAROSA: *Sonata para piano en Do menor* (2'01"). R. Mamou (p.). IVES: *Largo para violín, clarinete y piano* (5'26"). Boston Musica Viva. KHACHATURIAN: *Danza para violín y piano en Si menor*, Op. 1 (4'20"). D. Oistrakh (vl.), V. Yampolski (p.).

#### 09.30► Correo del oyente

#### 11.00► Salón de Radio Clásica

ROZSA: *Dúo para violín y piano*, Op. 7 (17'54"). P. Quint (vl.), W. Wolfram (p.). ADALID: *Sonatina para piano a 4 manos nº 2 en Do mayor*, Op. 23 (17'48"). M. Zanetti (p.), F. Turina (p.). GUASTAVINO: *Sonata para clarinete y piano* (18'31"). L. Rossi (cl.), D. Schneider (p.).

#### 12.00► Simplemente música

LACHNER: *Trío para piano, violín y viola en Sol mayor*, Op. 45 (33'19"). S. Muhmenthaler (vl.), A. B. Duetschler (vla.), M. Pantillon (p.).

#### 13.00► Agenda de verano

#### 14.00► Capricho español

BAUTISTA: *Sinfonía Breve* (18'52"). Orq. Sinf. de Barcelona y Nacional de Cataluña. Dir.: S. Brotons. SOUTULLO y VERT: 'Bella enamorada' de *El último romántico* (4'08"); P. Domingo (ten.), Orq. Sinf. y coro de RTVE. Dir.: Enrique G. Asensio. CORREA DE ARAUXO: *Tiento tercero de sexto tono. Sobre la batalla de Morales*. (7'53"). C. García-Bernalt Alonso (org.). DE NEBRA: *Fandango* (2'45") C. García-Bernalt Alonso (org.). DE LA PUENTE: *Cantata a dúo al Santísimo Sacramento* (9'51"). Al Ayre Español. Dir.: E. López Banzo. ARRIAGA: *Cuarteto nº 2 en la mayor* (19'47"). Cuarteto Rasumovsky.

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

BARBIERI: *To be continued* (2'29"). G. Barbieri. PARKER / NEWSOME: *Axe Bahia* (5'01"). L. Parker. BONFA: *Samba de Orpheus* (4'52"). V. Guaraldi. BORGES: *Cabecinha no ombro* (2'44"). L. Eversong. JOBIM / MORAES: *Insensatez* (8'04"). D. Goikovich. JOBIM / MORAES: *Eu sei que vou te amar* (8'40"). D. Sánchez. VILLA-LOBOS: *Bachianas Brasileiras Nº 5* (6'00"). JOBIM / MORAES: *The girl of Ipanema* (5'24"). A. Gilberto. JOBIM / MENDONÇA: *One note samba* (2'46"). G. Shearing. JOBIM / MORAES: *Felicidade* (4'45"). J. Henderson.

#### 16.00► Grandes ciclos

##### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Auditorio de Oslo el 10 de mayo de 2012. Grabación de la NRK, Noruega.

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 22 en Mi bemol mayor*, K. 482. SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 10 en Mi menor*, Op. 93. Orq. Fil. de Oslo. Dir.: K. Urbanski.

##### 19.00► Recóndita armonía

GURIDI: "Yo no sé qué veo en Ana Mari" de "El Caserío" (5'22"). J. Aragall (ten.), Orq. Sinf. Dir.: A. Ros Marbá. *Cuarteto nº 1 en Sol mayor* (22'06"). Cuarteto Enesco. USANDIZAGA: *Dans la mer*, Op. 20 (6'17"). Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: G. Chmura. D'INDY: *Cuarteto nº 2 en Mi mayor*, Op. 45 (selec.) Cuarteto Kodaly. VIVES: "Por el humo se sabe dónde está el fuego" de "Doña Francisquita" (4'40"). J. Aragall (ten.), Orq. Sinf. Dir.: A. Ros Marbá.

##### 20.00► Quincena musical de San Sebastián

Transmisión directa desde el Auditorio Kursaal.

ARRIAGA: *Los esclavos felices*: Obertura. BEETHOVEN: *Concierto para violín, violonchelo, piano y orquesta en Do mayor*, Op. 56. HAYDN: *Misa en Do mayor*, H. XXII, 9 "Missa in tempore belli" "Paukenmesse".

M. Mathéu (sop.), M. Rodríguez-Cusí (mez.), G. Peña (ten.), J. A. López (bar.), Coral Andra Mari, Trío Ludwig, Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: C. Rizzi.

##### 22.00► Intermezzo

##### 23.00► El paso del tiempo: Barroco

BACH: *Concierto para dos claves, cuerda y continuo en Do menor*, BWV. 1060 (14'16"). B. van Asperen (cl.), G. Leonhardt (cl.), Melante Amsterdam. Dir.: B. van Asperen. BACH: *Partita para flauta sola en La menor*, BWV. 1013 (14'36"). J. Wentz (fl.). BACH: *Cantata Wer nur den lieben Gott läst walten*, BWV. 93 (19'50"). A. Mellon (sop.), C. Brett (alt.), H. Crook (ten.), P. Kooy (baj.), Coro y Orquesta del Collegium Vocale de Gante.

## Miércoles 21

##### 00.00► Jazz porque sí

Stan Kenton (1945-1946).

##### 01.00► Simplemente música (Repetición, martes 20)

##### 02.00► Correo del oyente (Repetición, martes 20)

##### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, martes 20)

##### 04.30► Capricho español (Repetición, martes 20)

##### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, martes 20)

**06.30► Recóndita armonía** (Repetición, martes 20)

**07.00► El secreto de las musas**

(Reposición del programa emitido el 2/03/2013).

WEISS: *Sonata nº 5 en Sol mayor* (20'33"). R. Barto (laúd).

**08.00► El sueño de una mañana de verano**

CALDARA: *Sonata a 3 en Mi menor*, Op. 1, nº 5 (8'11"). IL Seminario Musicale. CHOPIN: *Scherzo nº 4 en Mi*, Op. 54 (11'58"). S. Richter (p.). SUPPÉ: *La peregrinación tras la fortuna* (obertura) (7'36"). Academy of St. Martin-in-the-Fields. Dir.: N. Marriner. BARTOK: *Contrastes*, BB. 116, SZ. 111 (selec.) (7'). Conjunto Walter Boeykens.

**09.30► Correo del oyente**

**11.00► Salón de Radio Clásica**

HAYDN: *Divertimento en Do mayor*, Hob. II / 11 (18'39"). Linde Consort. Dir.: H. M. Linde. MELARTIN: *Fantasía apocalíptica*, Op. 111 (18'31"). I. Tateno (p.). TIPPETT: *Fantasía concertante sobre un tema de Corelli* (19'43"). Academia de Saint Martin-in-the-fields. Dir.: N. Marriner.

**12.00► Simplemente música**

HENSELT: *Trío para piano, violín y violonchelo en La menor*, Op. 24 (26'). B. Schmid (vl.), C. Hagen (vc.), C. Tanski (p.).

**13.00► Agenda de verano**

**14.00► Capricho español**

MORALES: *Credo de la Missa Mille Regretz* (8'59"). Gabrieli Consort and Players. Dir.: P. MacCreesh. ÁLVAREZ BEIGBEDER: *Sinfonía nº 2 en Mi menor* "Rincón Malillo" (35'39"). Orq. Sinf. del estado de México. Dir.: E. Batiz. VALDERRÁBANO: *Los brazos traygo cansados* (7'26"). C. Mena (contratenor), J. C. Rivera (vihuela). SOR: *O crux, ave spes unica* (4'43"). Coro Cervantes. Dir.: C. Fernández Aransay.

**15.00► Clásicos del jazz y del swing**

CAHN / STYNE: *Time after time* (2'45"). Ch. Baker. GERSHWIN: *But not for me* (2'39"). Ch. Baker. RODGERS / HART: *My funny Valentine* (8'56"). Ch. Baker. MONTROSE: *A dandy line* (2'50"). Ch. Baker. SMITH: *Carson city stage* (2'32"). G. Mulligan & Ch. Baker. HIRSCH / HARBACH: *Love nest* (4'19"). R. Freeman & Ch. Baker. BROWN / HENDERSON: *The thrill is gone* (3'04"). Ch. Baker. LAWRENCE / FREEMAN: *Think beautiful* (4'19"). Ch. Baker. MALNECK / SIGMORELLI / PARISH: *Stairway to the stars* (4'44"). Ch. Baker. SEBESKY: *You can't go home again* (5'45"). Ch. Baker & P. Desmond. COSTELLO: *Almost blue* (3'15"). Ch. Baker. REICHER / GRAHAM: *You'd better go now* (3'08"). C. Baker.

**16.00► Grandes ciclos**

**17.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en el Auditorio de Oslo, el 24 de mayo de 2012. Grabación de la NRK, Noruega.

SCHUBERT: *Seis danzas alemanas*, D. 820. MARTINU: *Concierto para violín y orquesta nº 2*. F. P. Zimmermann (vl.).

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 36. Orq. Fil. de Oslo. Dir.: J. P. Saraste.

**19.00► Recóndita armonía**

DONIZETTI: *"Povero Ernesto" de "Don Pasquale"* (6'21"). J. Aragall (ten.), Orq. Sinf. Barcelona. Dir.: G. Rivoli. CIMAROSA: *"Pria che spunti in ciel l'aurora" de "Il matrimonio segreto"* (6'43"). J. D. Flórez (ten.), Orq. Sinf. de Milán. Dir.: C. Rizzi. CIMAROSA: *"Se fiato in corpo avete"* (8'04"). T. Hampson (bar.), S. Ramey (baj.), Orq. de la Radio de Munich. Dir.: M. A. Gómez Martínez. SCARLATTI: *Sonata en La menor* (10'32"). PERGOLESI: *Salve Regina* (11'02"). M<sup>a</sup> G. Schiavo (sop.), Capella de' Turchini. Dir.: A. Florio. DONIZETTI: *"Tombe degl'avi miei" de "Lucia di Lammermoor"* (6'22"). J. Aragall (ten.), Orq. Sinf. de Barcelona. Dir.: G. Rivoli.

**20.00► Interludio**

**20.30► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Prom 52. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

VIR: *Cave of Luminous Mind* (estreno). SIBELIUS: *Concierto para violín y orquesta en Re menor*, Op. 47. BANTOCK: *Sinfonía céltica, para seis arpas y orquesta de cuerda*. ELGAR: *Variaciones sobre un tema original*, Op. 26 "Enigma". L. Batiashvili (vl.), Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Oramo.

### **23.00► El paso del tiempo: Clasicismo**

HAYDN: *Cuarteto en Mi bemol mayor*, Op. 64 n° 6 (16'54"). Cuarteto Amadeus. MOZART : *Sonata para piano en Si bemol mayor*, K. 570 (17'50"). A. Brendel (p.). BOCCHERINI: *Sinfonía en Do menor*, Op. 41 G. 519 (18'07"). Deutsche Kammerakademie Neuss. Dir.: J. Goritzki.

## **Jueves 22**

### **00.00► Nuestro flamenco**

### **01.00► Simplemente música** (Repetición, miércoles 21)

### **02.00► Correo del oyente** (Repetición, miércoles 21)

### **03.30► Salón de Radio Clásica** (Repetición, miércoles 21)

### **04.30► Capricho español** (Repetición, miércoles 21)

### **05.30► Grandes ciclos** (Repetición, miércoles 21)

### **06.30► Recóndita armonía** (Repetición, miércoles 21)

### **07.00► El secreto de las musas**

(Reposición del programa emitido el 3/03/2013).

WEISS: *Sonata n° 38 en Do mayor* (24'20"). R. Barto (laúd).

### **08.00► El sueño de una mañana de verano**

SCARLATTI: *Salve Regina* (13'01"). J. Bowman (contratenor), The King's Consort. Dir.: R. King. CHAPÍ: *Los gnomos de la Alhambra* (selec.) (9'42"). Orq. Ciudad de Granada. Dir.: J. de Udaeta. TCHAIKOVSKY: *El general*, Op. 78 (11'33"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: C. Abbado. POULENC: *Sonata para piano a cuatro manos* (5'58"). S. Tanyel (p.), J. Brown (p.).

### **09.30► Correo del oyente**

### **11.00► Salón de Radio Clásica**

MOZART: *Divertimento n° 3 en Fa mayor*, K. 439 (19'31"). Trío di Clarone. BEETHOVEN: *Rondino en Mi bemol mayor*, WoO 25 (6'12"). Conjunto de viento Sabine Meyer. WEBER: *Quinteto en Si bemol mayor*, Op. 34. S. Meyer (cl.), Orq. de Cámara de Württemberg. POULENC: *Sonata para dos clarinetes* (6'). W. Meyer (cl.), S. Meyer (cl.).

### **12.00► Simplemente música**

HEISE: *Trío para piano, violín y violonchelo en Mi bemol mayor* (26'15"). L. Mangiocavallo (vl.), C. Ronco (vc.), B. Ambrosini (p.).

### **13.00► Agenda de verano**

### **14.00► Capricho español**

PATÍÑO: *Maria mater Dei* (7'55"). Al ayre español. Dir.: E. López Banzo. MALATS: *Serenata española* (20'45"). J. Malats (p.). GUERRERO: *Pange Lingua* (8'40"). Coro de la Catedral de Westminster. Dir.: J. O'Donell. TOLDRÁ: *Vistas al mar* (15'03"). A. Voronkova (vl.), G. Voronkov (vl.), L. Galstian (vla.), M. Stacey (vl.). VÁSQUEZ: *Sonetos y villancicos*. Ensemble Clement Janequin.

### **15.00► Clásicos del jazz y del swing**

WALLER / RAZAF: *Ain't misbehavin'* (2'26"). A. O'Day. MONTGOMERY: *Up and at it* (5'). T. Andress. MONTGOMERY: *Four on six* (6'02"). P. Martino. MONTGOMERY: *In and out* (2'52"). W. Montgomery. JONES: *Unit Seven* (6'47"). W. Kelly & W. Montgomery. SANFORD: *TV is the thing this year* (1'44"). D. Reeves. YOUNG / HEYMAN: *When I fall in love* (3'51"). M. Catingub. COORS / GILLESPIE: *You go to my head* (4'55"). R. Clooney. COOTS / LEWIS: *For all we know* (5'29"). D. Pearson. TEE: *Real time* (4'16"). J. Cobb. MARSALIS: *B's Paris blues* (4'30"). B. Marsalis.

### **16.00► Grandes ciclos**

### **17.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en el Auditorio de Oslo, el 27 de septiembre de 2012. Grabación de la NRK, Noruega.  
STRAVINSKY: *Sinfonía para instrumentos de viento*. NIELSEN: *Concierto para clarinete y orquesta*, Op. 57. M. Fröst (cl.). DEBUSSY: *Preludio a la siesta de un fauno. Primera rapsodia. La mer*. Orq. Fil de Oslo. Dir.: F. Gabel.

#### **19.00► Recóndita armonía**

GOUNOD: *“Salut! Demeure chaste et pure” de “Fausto”* (4'31"). J. Aragall (ten.), Orq. Fil. Estrasburgo. Dir.: A. Lombard.  
*Messe Chorale* (selec.). D. Fuchs (órg.), Ensemble Vocal de Lausana. Dir.: M. Corboz. *Sinfonía nº 1 en Re mayor* (25'30"). Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marriner. *“Il était temps... O nuit d'amour” de “Fausto”* (10'15"). J. Aragall (ten.), M. Caballé (sop.), Orq. Fil. Estrasburgo. Dir.: A. Lombard.

#### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Festival Robecco. Transmisión directa desde el Concertgebouw de Amsterdam.

LUTOSLAWSKI: *Música fúnebre*. BARTOK: *Concierto para piano y orquesta nº 3*, Sz. 119. Y. Bronfman (p.).

PROKOFIEV: *Romeo y Julieta*, Op. 64: Selección de las Suites nº 1 y nº 2. Orq. del Royal Concertgebouw. Dir.: D. Gatti.

#### **22.00► Intermezzo**

#### **23.00► El paso del tiempo: Romanticismo**

CHOPIN: *Sonata para piano nº 3 en Si menor*, Op. 58 (26'06"). D. Barenboim (p.). WAGNER: *Wesendonk lieder* (19'24"). Y. Minton (mez.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: P. Boulez. SIBELIUS: *Finlandia*, Op. 26 (8'17"). Orq. Fil. de Helsinki. Dir.: O. Kamu.

## **Viernes 23**

#### **00.00► Jazz porque sí**

Bob Crosby (Centenario de su nacimiento: (1913-2013).

#### **01.00► Simplemente música** (Repetición, jueves 22)

#### **02.00► Correo del oyente** (Repetición, jueves 22)

#### **03.30► Salón de Radio Clásica** (Repetición, jueves 22)

#### **04.30► Capricho español** (Repetición, jueves 22)

#### **05.30► Grandes ciclos** (Repetición, jueves 22)

#### **06.30► Recóndita armonía** (Repetición, jueves 22)

#### **07.00► El secreto de las musas**

(Reposición del programa emitido el 9/03/2013).

MOLINARO: *Fantasías* (selec.) (18'25"). *Saltarellos* (selec.) (7'06"). P. O'Dette (laúd).

#### **08.00► El sueño de una mañana de verano**

D'INDIA: *Dorinda, ah, diro mira* (3'28"). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie. SCHUBERT: *Pieza de concierto para violín y orquesta* (10'02"). G. Kremer (vl.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: E. Tschakarof. VILLA-LOBOS: *Suite floral* (7'43"). A. Heller (p.). ELGAR: *Dream children*, Op. 43 (9'14"). Northern Sinfonia. Dir.: R. Hickox.

#### **09.30► Correo del oyente**

#### **11.00► Salón de Radio Clásica**

BEETHOVEN: *Cuarteto de cuerda nº 11 en Fa menor*, Op. 95 (18'46"). Cuarteto Emerson. KHANDOSHKIN: *Sonata nº 1 en Sol menor* (17'10"). A. Broussilovski (vl.). MYASKOVSKY: *Sonata nº 6 en La bemol mayor*, Op. 64 / 2 (18'11"). M. Mac Lachlan (p.).

#### **12.00► Simplemente música**

GIANNEO: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 2* (25'07"). Trío Arbós.

#### **13.00► Agenda de verano**



#### 14.00► Capricho español

VICTORIA: *Credo, Sanctus y Agnus Dei de la Missa Laetatus sum* (13'42"). The Sixteen. Dir.: H. Christophers.  
GUERRERO: *Quasi cedrus* (5'28"). Orchestra of the Renaissance. Dir.: R. Cheetham. CHAPÍ: *Cuarteto en Sol mayor* (36'44). Cuarteto Brodsky.

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

WILLIS: *Why do I* (2'14"). S. Arioli. OFFICER: *Jordan's boogie* (2'55"). J. Officer & S. Arioli. BASIE: *Jumpin' at the Woodside* (3'11"). C. Basie. BASIE: *One O'Clock jump* (3'16"). B. Goodman. ELLINGTON / WILLIAMS: *Echoes of Harlem* (3'02"). D. Ellington. OLIVER / WILLIAMS: *West End blues* (3'19"). L. Armstrong. ATKINS: *Heebie jeebies* (2'52"). L. Armstrong. WAITS: *Pasties and a G String* (2'52"). T. Waits. GERSHWIN: *Soon* (5'07"). L. Tabackin. SIMONS / MARKS: *All of me* (5'08"). L. Young. GERSHWIN: *Let's call the whole thing off* (2'37"). B. Holiday. ALEXANDER / FITZGERALD: *A tisket a tasket* (2'40"). E. Fitzgerald. GREEN / HEYMAN: *Body and soul* (3'04"). C. Hawkins. LENNON / McCARTNEY: *Yesterday* (4'15"). S. Horn.

#### 16.00► Grandes ciclos

##### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Estudio Witold Lutoslawski de la Radio Polaca en Varsovia el 16 de septiembre de 2012. Grabación de la PR, Polonia.

NICOLAI: *Obertura de "Las alegres comadres de Windsor"*. MONIUSZKO: *Música para ballet de "Las alegres comadres de Windsor"*. *La condesa*. NOSKOWSKI: *Las perlas de Moniuszko*. MONIUSZKO: *Obertura de "Halka"*. *¿De dónde vienes?*. *O Jasko*. *Mazurka*. *Despertar*. *Recitativo y aria de Halka*. *Aria de Rockiczana*. *¿Quién de mis doncellas?* *Introducción de Halka*. *Danza*. A. Lubanska (mez.), S. Kufyluk (bar.), Programa Sinfónica de la Radio Polaca. Dir.: L. Borowicz.

##### 19.00► Recóndita armonía

MASSENET: *"Où suis-je?" de "Esclarmonde"* (8'16"). J. Aragall (ten.), Coro John Alldis y Orq. Nacional Fil. Dir.: R. Bonyngue. *Piezas de género*, Op. 10 (selec.). A. Ciccolini (p.). SCHMITT: *Soirs*, Op. 5 (selec.). Orq. Fil. de Montecarlo. Dir.: D. Robertson. HAHN: *Soliloquio y Forlana* (7'42"). Y. Inoue (vla.), S. Coombs (p.). MASSENET: *"Gloire! Chantons nôtre victoire..." "La nuit bientôt sera venue" de "Esclarmonde"* (8'09"). J. Aragall (ten.), Coro John Alldis y Orq. Nacional Fil. Dir.: R. Bonyngue.

##### 20.00► Interludio

##### 20.30► Festival Internacional de Santander

Transmisión directa desde el Palacio de Festivales.

BRAHMS: *Sinfonía nº 1 en Do menor*, Op. 68. *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 73. Orq. Nacional de España. Dir.: J. López Cobos.

##### 22.30► Intermezzo

##### 23.00► El paso del tiempo: Música contemporánea

WEBERN: *Sinfonía*, Op. 21 (9'19"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: P. Boulez. POULENC: *Movimientos perpétuos* (5'57"). E. Parkin (p.). GUBAIDULINA: *Misterioso* (13'53"). Conjunto de Percusión del Teatro Bolshoi. Dir.: V. Grichine. KHACHATURIAN: *Suite para dos pianos* (10'11"). S. Tanyel (p.), J. Brown (p.). REICH: *Proverb* (14'01"). Theatre fo Voices y The Steve Reich Ensemble. Dir.: P. Hillier.

## Sábado 24

##### 00.00► Músicas de tradición oral

Cantos de Trabajo. (Reposición del programa emitido el 12/2/2013).

##### 01.00► Culturas sonoras

Vía límite (Reposición del programa emitido el 5/12/2012).

##### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 17)

##### 05.00► Temas de música (Repetición, sábado 17)

**06.00► La Riproposta** (Repetición, sábado 17)

**07.00► En otros lugares**

(Reposición del programa emitido el 10/03/2013).

**08.00► La zarzuela**

Especial Santiago Ramalle (Reposición del programa emitido el 28/01/2013).

**09.00► El canto de las sirenas**

SAINT-SAENS: *Preludio* "El diluvio", Op. 45. (7'24"). U. Hoelscher (vl.), Orq. New Philharmonia de Londres. Dir.: P. Dervaux. LALO: *Obertura* "Le Roi d'Ys" (11'59"). Orq. de la Suisse Romande de Ginebra. Dir.: E. Ansermet.

Monteverdi, padre de la música moderna.

Ottavo Libro dei Madrigali, 1638 (selec.). La Venexiana. Dir.: C. Cavina. RACHMANINOV: *Concierto para piano y orquesta n° 3 en Re menor*, Op. 30 (41'04"). R. Orozco (p.), Orq. Fil. de Rotterdam. Dir.: E. de Waart. DELIBES: *Lakmé* (selec.).

**11.00► Los raros**

(Reposición del programa emitido el 21/03/2013).

VERESS: *Sinfonía n° 1* (20'19"). *Cuatro danzas transilvanas para cuerdas* (14'19"). Orq. Sinf. de Savaria. Dir.: T. Pál. *Trío para violín, viola y violonchelo* (19'50"). Trío Contrechamps.

**12.00► Matiné de verano**

East Neuk Festival. Desde la Iglesia Parroquial de Crail.

MOZART: *Cuarteto n° 20 en Re mayor*, K. 499 "Hoffmeister". WEBERN: *Cuarteto en Mi mayor*. BRAHMS: *Cuarteto en Mi mayor*. BRAHMS: *Rapsodia n° 1 en Si menor*, Op. 79. Cuarteto de Tokio.

**14.00► Curso de verano**

**15.00► Temas de música**

*Directores verdianos*

La línea intermedia. Mario Rossi. Carlo Maria Giulini el humanista. Claudio Abbado el analítico. Los claroscuros de Giuseppe Sinopoli Nabucco, Luisa Miller, Vísperas sicilianas, Simon Boccanegra, Requiem, Falstaff, Traviata, Don Carlo.

**16.00► El mundo de la fonografía**

*Actualidad.* - \* Yevgueni Svetlanov, 10 años después (6.9.1928 / 3.5.2002) (14)

MIASKOVSKY: *Sinfonía n° 18 en Do mayor*, Op. 42 (23'39"). *Sinfonía n° 17 en Mi bemol mayor*, Op. 46 (23'21"). *Sinfonía-Suite en La menor*, Op. 56 (33'15"). Orq. Sinf. del Estado de la URSS, Orq. Sinf. Estatal Académica Rusa. Dir.: Y. Svetlanov.

*Audición.* - \* Grabaciones en España: Pons y la Nacional interpretan a Stravinsky.

STRAVINSKY: *"Petrouchka"* (37'10"). *"La consagración de la primavera"* (37'03"). Orq. Nacional de España. Dir.: J.Pons.

**19.00► El fantasma de la ópera**

Reediciones discográficas: Grandes dúos para tenor y barítono. Grandes dúos de amor de ópera italiana.

Fragmentos de *La Bohème* de PUCCINI, *La Forza del Destino*, *Don Carlo*, *Otello* y *Un Ballo in Maschera* de VERDI, *Les Pêcheurs de Perles* de BIZET, *La Gioconda* de PONCHIELLI y *Francesca da Rimini* de ZANDONAI. P. Domingo (ten.), Sh. Milnes (bar.), K. Ricciarelli (sop.). Orq. Sinf. de Londres. Orq. de la Academia Nacional de Santa Cecilia de Roma. Dirs.: A. Guadagno y G. Gavazzeni (Grabs. de 1970 y 1972).

**20.30► Festival Internacional de Santander**

Transmisión directa desde el Palacio de Festivales.

BRAHMS: *Sinfonía n° 3 en Fa mayor*, Op. 90. *Sinfonía n° 4 en Mi menor*, Op. 98. Orq. Nacional de España. Dir.: J. López Cobos.

**22.30► Interludio**

**23.00► Juego de espejos**

Invitado: Antonio Muñoz Molina (escritor). (Reposición del programa emitido el 2/11/2008).

## Domingo 25

### 00.00► Música de las esferas

### 01.00► Culturas sonoras

Jam session (Reposición del programa emitido el 6/12/2012).

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 18)

### 05.00► Temas de música (Repetición, domingo 18)

### 06.00► La guitarra (Repetición, domingo 18)

### 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 31/03/2013).

### 08.00► Melodías de comedia

*Historia de la opereta inglesa* (Reposición del programa emitido el 6/03/2013).

GAY: *The Beggar's Opera*, Op. 43 (selec.) (8'). S. Bickley (mez.), J. White (baj.), L.-M. Jones (mez.), T. Randle (ten.), R. A. Gardiner (ten.), D. Maxwell (bar.), City of London Sinfonía. Dir.: C. Curnyn. SULLIVAN: *Los piratas de Penzance* (selec.) (8'). G. Baker (bar.), J. Milligan (baj.), J. Cameron (bar.), R. Lewis (ten.), O. Brannigan (baj.), Coro del Festival de Glyndebourne, Orq. Pro Arte. Dir.: M. Sargent. GERMAN: *Merrie England* (selec.) (3'46"). P. Morrison (bar.), Ambrosian Singers, Orq. Chandos Concert. Dir.: S. Barry. NORTON: *Chu Chin Show* (selec.) (2'39"). P. Robeson, Orq. The New Mayfair Dance. Dir.: C. Greenwood. POSFORD: *Balalaika* (2'54"). P. Morrison (bar.), Orq. Chandos Concert. Dir.: S. Barry. MONCKTON: *The Arcadians* (2'02"). *La chica cuáquera* (3'21"). M. Hill Smith (sop.), P. Morrison (bar.), Orq. Chandos Concert. Dir.: S. Barry. NOVELLO: *The dancing years* (3'03"). J. Gilchrist (sop.), T. Nemec (p.), Orq. Sinf. de la Radio Eslovaca. Dir.: K. Trevor. COWARD: *Operette* (selec.) (10'). N. Coward. Dir.: F. Collinson.

### 09.00► El canto de las sirenas

BORODIN: *Poema sinfónico "En las estepas de Asia Central"* (9'15"). Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: Esa-Pekka Salonen.

Obras maestras de la polifonía renacentista

TCHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 5 en Mi menor*, Op. 64 (43'11"). Orq. Fil. de Leningrado. Dir.: Y. Mravinsky. RIMSKI-KORSAKOV: *Sadko* (selec.).

### 11.00► Los imprescindibles

(Reposición del programa emitido el 10/10/2012).

BEETHOVEN (dramático): *Obertura de Egmont y Sonatas Patética y Appassionata*.

### 12.00► Matiné de verano

Vendsyssel Festival. Desde la Iglesia de Sta. Catherine's Church de Hjørring.

BACH: Cantata BWV. 49 "Sinfonía". Cantata, BWV. 199. Concierto para violín, cuerda y continuo en Mi mayor, BWV. 1042. Concierto para clave, cuerda y continuo en Fa menor, BWV. 1056. Cantata, BWV. 202. J. Zomer (sop.), G. Kallweit (vl.), R. Alpermann (vc.), Academia de Música Antigua de Berlín.

### 14.00► Archivo de Radio Clásica

### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

Los grandes maestros foráneos I. Fritz Busch. Wilhelm Furtwängler. Bruno Walter. Dimitri Mitropoulos. Erich Kleiber. Karl Böhm. Georg Solti. Herbert von Karajan. Ernani, Macbeth, Vísperas sicilianas, Don Carlo, Trovador, Baile de máscaras, Falstaff, Otello, Requiem.

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Retrospectiva*.- \* Sir Georg Solti, 100 años (21.10.1912 – 15.9.1987) (10)

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor*, Op. 55, "Heroica" (53'55"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: G. Solti (Grab. históricas de mayo de 1959). R. STRAUSS: *"Salome"* (99'24"). B. Nilsson, G. Hoffmann, E. Wächter, G. Stolze, W. Kmennt, Orq. Fil. de Viena. Dir.: G. Solti (Grab. histórica de octubre de 1961).

### 19.00► La guitarra

ARREGUI: *Tres piezas líricas* (14'45"). SANJUAN: *Una leyenda* (5'22"). CASSADÓ: *Preámbulo y sardana* (6'31"). P.

DONOSTIA: *Errimia* (5'09"). J. PAHISSA: *Canço del mar* (3'39"). R. Moronn Pérez (guit.). SEGOVIA: *5 anécdotas* (10'36"). P. Sáinz villegas (guit.).

#### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms: Prom 10. Desde el Royal Albert Hall de Londres.

MOZART: *Sinfonía nº 85 en Re mayor*, K. 395 "Haffner". SCHUMANN: *Concierto para piano y orquesta en La menor*, Op. 54. J. Lisiecki (p.). RACHMANINOV: *Sinfonía nº 2 en Mi menor*, Op. 27. Orq. de la Academia de Santa Cecilia de Roma. Dir.: A. Pappano.

#### **22.00► La Ripropostra**

POPULAR: *Canción de cuna. Ribadelango* (3'36"). Intérprete no especificado. *Cancionero Infantil* (selec.). POPULAR / JOSÉ CABRAL: *Ángeles de Zanona* (4'56"). Grupo musical La Jambre. POPULAR: *En el lavadero* (3'17"). Grupo musical a ballare. Dir.: E. Martín.

#### **23.00► Juego de espejos**

Invitado: José Luis Borau (director de cine). (Reposición del programa emitido el 29/11/2009).

## **Lunes 26**

#### **00.00► Jazz porque sí**

Concierto UER: Quinteto del baterista francés Mourad Benhammou desde París en Octubre de 2011. El programa se completa con un saludo al saxofonista americano Branford Marsalis que hoy cumple 53 años.

**02.00► Correo del oyente** (Repetición, viernes 23)

**03.30► Salón de Radio Clásica** (Repetición, viernes 23)

**04.30► Capricho español** (Repetición, viernes 23)

**05.30► Grandes ciclos** (Repetición, viernes 23)

**06.30► Recóndita armonía** (Repetición, viernes 23)

#### **07.00► El secreto de las musas**

(Reposición del programa emitido el 10/03/2013).

KOHAUT: *Concierto para laúd en Re mayor* (14'20"). *Concierto para laúd en La mayor* (11'58"). J. Schneiderman (laúd), Galanterie.

#### **08.00► El sueño de una mañana de verano**

HEINICHEN: *Pequeño laberinto armónico* (3'41"). M. C. Alain. GRETRY: *Suite rococó* (9'53"). I Fiamminghi. STRAUSS: *La libélula* (4'19"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: W. Boskovsky. QUILTER: *Fair house of joy* (2'38"). K. Ferrier (con.), P. Spurr (p.).

**09.30► Correo del oyente**

#### **11.00► Salón de Radio Clásica**

GLINKA: *Sonata en Do menor* (16'28"). N. Imai (vla.), R. Poentinen (p.). STENHAMMAR: *Cuarteto nº 5 en Do mayor*, Op. 29 (18'57"). Cuarteto Fresk. ALBÉNIZ: *7 estudios en tonos naturales mayores*, Op. 65 (19'48"). R. Kyriakou (p.).

#### **12.00► Simplemente música**

GODARD: *Trío para piano, violín y violonchelo en Fa mayor*, Op. 72 (25'50"). Trío Parnassus.

**13.00► Agenda de verano**

#### **14.00► Capricho español**

MARTINCHIQUE: *Oh supremo portento* (11'35"). Concierto musical, Capella Bydgosciensis. Dir.: G. Torrellas. ALBENIZ Y BASANTA: *Variaciones brillantes sobre el tema favorito "Mira, O Norma" de Bellini* (10'43"). A. Benavides (p.). ANTONIO JOSÉ: *Sinfonía Castellana* (28'33"). Orq. Sinf. de Castilla y León. Dir.: A. Posada. CEBALLOS: *Posuerunt supercaput eius* (2'24"). *Salve Regina* (5'37"). Conjunto Gilles Binchois. Dir.: D. Vellard.

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are* (4'07"). J. Pass. PORTER: *It's all right with me* (4'52"). J. Pass. ROSE: *Holiday for strings* (4'53"). C. Escoudé. SCHNEIDER: *Sky blue* (8'09"). M. Schneider. AKIYOSHI: *Quadrille anyone?* (6'22"). T. Akiyoshi. MARSH: *Marshmallow* (2'56"). W. Marsh. GAULT: *Mode for Jay Mac* (9'44"). L. Konitz. PEARSON: *Jeannine* (7'14"). G. Ammons. PEARSON: *Minor league* (7'04"). G. Green.

### 16.00► Grandes ciclos

#### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Teatro Rococó de Schwetzingen el 13 de junio de 2012. Grabación de la SWRS, Alemania. Festival de Schwetzingen.

SCHUBERT: *Nacht und Träume. Der blinde Knabe. Hoffnung. Die Sterne. Im Abendrot. Totengräbers Weise. Tiefes Leid. Totengräbers Heimweh. An der Mond. Die Mainacht. An Sylvia. Ständchen. Der Schäfer und der Reiter. Die Sommernacht. Erntelied. Herbstlied. Jägers Abendlied. Der liebliche Stern. An die Geliebte.* M. Goerne (bar.), A. Schmalcz (p.).

#### 19.00► Recóndita armonía

PUCCINI: *"Recondita armonia" de "Tosca"* (2'30"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Sinf. de Berlín. Dir.: R. Kraus. SCHUBERT: *Tres lieder* (7'10"). F. Wunderlich (ten.), H. Giesen (p.). KREUTZER: *"Trenne nicht das Band der Liebe" de "El vigilante de Granada"* (5'46"). F. Wunderlich (ten.), H. Prey (bar.), E. Köth (sop.), Orq. Sinf. Radio Munich. Dir.: K. Eichhorn. LARA: *Granada* (5'). F. Wunderlich (ten.), Orq. Volksoper de Viena. Dir.: R. Stolz. KREUTZER: *Trío en Mi bemol mayor*, Op. 43 (16'47"). C. G. Duarte (cl.), V. Alario (fg.), D. Gifford (p.). DANZI: *Polonesa de la Sinfonía Concertante en Si bemol mayor*, Op. 41 (6'09"). J. Martín (fl.), J. E. Lluna (clar.), Orq. de Cadaqués. Dir.: N. Marriner. PUCCINI: *"E lucevan le stelle" de "Tosca"* (2'30"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Sinf. Berlín. Dir.: R. Kraus.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Música Antigua de Utrecht. Transmisión directa desde la Iglesia de Santiago de Utrecht.

D'ASTORGA: *Stabat Mater*. PÉREZ: *Mattutino de Morti*. R. Invernizzi (sop.), S. Vitale (baj.), Ghislieri Consort. Dir.: G. Prandi.

#### 22.00► Intermezzo

#### 23.00► El paso del tiempo: Edad Media y Renacimiento

ANONIMO: *"Axion esti", del Canto sagrado Melquita* (4'33"). M. Keyrouz y Ensemble de la Paz. ANONIMO: *Tres piezas del Códice de las Huelgas* (17'27"). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel. CHATELAIN DE COUCY: *La primavera, mayo* (5'12"). J. M. Ainsley (ten.). ALFONSO X EL SABIO: *Cantiga nº 209 'Cómo el Rey don Affonso de Castela adoeçe en Bitoria e ouv'huna door tan grande que coidaron que morresse ende'* (8'54"). Sema. Dir.: P. Rey. SCHUETZ: *Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz*, SWV. 478 (17'09"). Ensemble Clément Janequin, Les Saqueboutiers de Toulouse.

## Martes 27

#### 00.00► Nuestro flamenco

#### 01.00► Simplemente música (Repetición, lunes 26)

#### 02.00► Correo del oyente (Repetición, lunes 26)

#### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, lunes 26)

#### 04.30► Capricho español (Repetición, lunes 26)

#### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, lunes 26)

#### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, lunes 26)

#### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 16/03/2013).

ORTIZ: *Selección de recercadas del Tratado de Glosas* (22'16"). P. J. Gómez (vihuela), J. Miró (vla. da gamba).

#### 08.00► El sueño de una mañana de verano

ALBERO: *Sonata para clave nº 11 en Re* (6'05"). J. Payne (clv.). KOZELUCH: *Auld Lang Syne* (3'07"). Scottish Early Music Consort. Dir.: C. Field. HONEGGER: *Movimiento sinfónico nº 3* (11'25"). Orq. Sinf. de la Radio de Praga. Dir.: Petr Altrichter. ARNOLD: *Sinfonietta nº 1*, Op. 48 (9'58"). London Festival Orchestra. Dir.: Ross Pople.

### 09.30 ► Correo del oyente

### 11.00 ► Salón de Radio Clásica

WINTER: *Octeto en Mi bemol mayor* (17'10"). Consortium Classicum. BERWALD: *Trío nº 4 en Do mayor* (18'46"). J. Modrian (vl.), G. Kertesz (vc.), K. Drafi (p.). PROKOFIEV: *Sonata nº 2 en Re menor*, Op. 14 (18'22"). F. Snoek (p.).

### 12.00 ► Simplemente música

GREEF: *Concierto para piano y orquesta en Do menor* (32'09"). J. C. Vanden Eynden (p.), Orq. de Lieja. Dir.: P. Bartholomé.

### 13.00 ► Agenda de verano

### 14.00 ► Capricho español

ARRIAGA: *Stabat mater* (7'36"). Il Fondamento. Dir.: P. Dombrecht. ARRIAGA: *O Salutaris* (6'10"). Il Fondamento. Dir.: P. Dombrecht. ZABALZA OLASO: *Aritzari* (6'53"). A. Benavides (p.). RODO: *Sinfonía nº 2* (34'38"). Orq. Fil. de Gran Canaria. Dir.: A. Leaper. VALDERRÁBANO: *Soneto nº 11* (1'52"). *Soneto nº 3* (2'04"). J. C. Rivera (vihuela).

### 15.00 ► Clásicos del jazz y del swing

SONDHEIM: *Take me to the world* (3'40"). J. Tunick. KANDER: *Chicago overture* (6'04"). G. Valentine. WEILL / BRECHT: *Mack the Knife* (2'02"). London Symphony Orchestra. Dir.: M.T. Thomas. RUSSELL: *Push da buttom* (5'22"). Linda Twine. KAHN / ERDMAN / RUSSO: *Toot Toot Tootsie! (Goodbye)* (2'04"). A. Jolson. DOWLAND: *Fine knacks for ladies* (1'20"). J. Dowland Project. GERSHWIN: *It ai't necessarily* (6'27"). J. Henderson & Sting. GERSHWIN: *Summertime* (3'19"). M. Davis & G. Evans. BERNSTEIN: *Somewhere* (3'52"). T. Waits. BERNSTEIN: *Maria* (4'55"). O. Peterson. BERNSTEIN: *The jet song* (7'43"). D. Grusin. KANDER: *Willkommen* (7'08"). J. Monaco.

### 16.00 ► Grandes ciclos

### 17.00 ► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam el 23 de septiembre de 2012. Grabación de la NPO, Holanda. BEETHOVEN: *Concierto para piano y orquesta nº 2*. A. Jussen (p.). *Sinfonía nº 2*. Orq. Fil. de Cámara de Radio Netherlands. Dir.: F. Brüggen.

### 19.00 ► Recóndita armonía

MOZART: *"Dies Bildnis ist bezaubernd schön" de "La flauta mágica"* (4'39"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Fil. de Berlín. Dir.: K. Böhm. *Serenata nº 6 en Re mayor para dos orquestas de cuerda y timbales*, K. 239 (11'26"). Camerata Académica del Mozarteum de Salzburgo. Dir.: S. Végh. HAYDN: *Nocturno para el Rey de Nápoles nº 6 en Sol mayor*, Hob.II:30 (9'04"). The Music Party. *Scherzando nº 2 en Do mayor*, Hob.II:34 (9'19"). E. Pahud (fl), Conjunto Haydn de Berlín. Dir.: H. Schellenberger. *Missa Hispanica* (selec.). Coro Kodály de Debrecen y Capella Savaria. Dir.: P. Németh. MOZART: *"Wenn der Freude Tränen fliessen" de "El rapto del serrallo"* (4'15"). F. Wunderlich (ten.), Orq. de la Ópera Estatal de Baviera. Dir.: E. Jochum.

### 20.00 ► Festivales de verano de Euroradio

Radio France and Montpellier Festival. Desde la Ópera Le Corum de Montpellier.

BARTOK: *Concierto para orquesta*, BB. 123, SZ. 116. BEETHOVEN: *Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor*, Op. 55 "Heroica". Orq. Nacional de Francia. Dir.: B. Haitink.

### 22.00 ► Intermezzo

### 23.00 ► El paso del tiempo: Barroco

FERNÁNDEZ DE HUETE: *Españoletas* (6'38"). S. Stubbs (guit. barroca), M. Eilander (arp.). COUPERIN: *Suite en Mi menor* (10'20"). D. Moroney (cl.). PURCELL: *El nudo gordiano desatado* (música incidental), Z. 597 (10'47"). Acc. Bizantina. Dir.: S. Montanari. KAPSBERGER: *Piezas para chitarrone* (24'18"). P. O'Dette (chitarrone).

## Miércoles 28

### 00.00► Jazz porque sí

Thelonious Monk (1957-1958).

### 01.00► Simplemente música (Repetición, martes 27)

### 02.00► Correo del oyente (Repetición, martes 27)

### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, martes 27)

### 04.30► Capricho español (Repetición, martes 27)

### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, martes 27)

### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, martes 27)

### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 17/03/2013).

BACH: *Partita para violín solo nº 1 en La menor*, BWV. 1002 (arr. para laúd) (28'28"). H. Smith (laúd).

### 08.00► El sueño de una mañana de verano

SCHÜTZ: *Habe Deine Lust an Dem Herren* (4'57"). Concerto Vocale. BRAHMS: *Cuatro piezas para piano*, Op. 119 (10'24"). L. Edlina (p.). BACARISSE: *Tríptico* (selec.) (7'34"). I. Rhodes (guit.). CHABRIER: *La sulamita* (16'40"). S. Mentzer (sop.), Choeurs de Toulouse Midi-Pyrenees, Orchestre du Capitole de Toulouse. Dir.: M. Plasson.

### 09.30► Correo del oyente

### 11.00► Salón de Radio Clásica

SZYMANOWSKI: *Mitos*, Op. 30 (19'34"). I. Haendel (vl.), V. Ashkenazy (p.). SCHUMANN: *6 Impromptus para piano a 4 manos* (17'57"). P. Corre (p.), E. Exerjean (p.). KLUGHARDT: *5 Piezas de Fantasía*, Op. 28 (18'58"). A. Mayer (ob.), T. Zimmermann (vla.), M. Becker (p.).

### 12.00► Simplemente música

HARTY: *Sinfonía irlandesa* (34'). Orq. del Ulster. Dir.: B. Thomson.

### 13.00► Agenda de verano

### 14.00► Capricho español

VICTORIA: *Vidi speciosam* (7'27"). Ensemble Plus Ultra. Dir.: M. Noone. TURINA: *Orgía, de "Danzas fantásticas"* (4'43"). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: S. Comissiona. FALLA: *Intermedio, de "El amor brujo"* (4'56"). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: L. Izquierdo. FALLA: *Danza de la bruja fingida y final, de "El amor brujo"* (4'59"). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: L. Izquierdo. CHAPÍ: *Cuarteto nº 3 en Re mayor* (32'56"). Cuarteto Brodsky.

### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

PORTER: *You'd be so nice to come home to* (7'07"). J. Hall. BARON: *Bit o' water* (3'36"). J. Baron. MERCER / DePAUL: *Namely you* (6'05"). B. Timmons. SHOSTAKOVICH: *Jazz Suite nº 2 (Dance 2)* (3'41"). Royal Concertgebouw Orchestra. Dir.: R. Chailly. RAVEL: *Foxtrot de las 5 en punto* (3'53"). LONDON PHILARMONIC ORCHESTRA. Dir.: B. Herrmann. WEILL / BRECHT: *Mack the Knife* (2'43"). Sting. GERSHWIN: *Strike up the band* (2'43"). A. Kostelanetz. STRAYHORN: *Take the A train* (3'19"). D. Barenboim. MANDEL / WEBSTER: *The shadow of your smile* (5'10"). K.T. Kanawa & A. Previn. RACHMANINOV: *Moment musicale nº 3 en B Minor*, Op. 16 (5'35"). C. Haden. BACH: *Chorale nº 1 "Sleepers awake"* (8'26"). J. Loussier.

### 16.00► Grandes ciclos

### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam el 4 de noviembre de 2012. Grabación de la NPO, Holanda. KORNGOLD: *Concierto para violín y orquesta*, Op. 35. N. Benedetti (vl.). PROKOFIEV: *Sinfonía nº 7 en Do sostenido menor*, Op. 131. Orq. Fil. de Radio Netherlands. Dir.: J. Gaffigan.

### 19.00► Recóndita armonía

HAENDEL: *"Ombra mai fu" de "Jerjes"* (3'26"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik. *"Le lusinghi, gl'inganni... Non è amor, né gelosia" de "Alcina"* (5'36"). F. Wunderlich (ten.), J. Sutherland (sop.), N. Procter (con.), Capella Coloniensis. Dir.: F. Leitner. *Suite de danzas de "Almira, reina de Castilla"* (14'34"). Academia de Música Antigua de Berlín. KEISER: *"Croesus"* (selec.). D. Röschmann (sop.), W. Gura (ten.), R. Trekel (bar.), K. Youn (baj.), Coro de Cámara de la RIAS y Academia de Música Antigua de Berlín. Dir.: R. Jacobs. TELEMANN: *Fantasía para flauta sola nº 9 en Sol mayor* (6'12"). E. Bosgraaf (fl.). HAENDEL: *"Das zitternde Glänzen der spielenden Wellen" de la colección de Arias alemanas* (6'58"). A. Augér (sop.), W. Tast (fl.), B. Glaetzner (ob.), W. H. Bernstein (clv.). *"Crude furie degl'orridi abissi" de "Jerjes"* (3'58"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik.

## 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms: Prom 13. Desde el Royal Albert Hall de Londres.

SHEPHERD: *Magiya*. TCHAIKOVSKY: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 35. SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 10 en Mi menor*, Op. 93. J. Bell (vl.) Joven Orq. Nacional de EE. UU. Dir.: V. Gergiev.

## 22.00► Intermezzo

## 23.00► El paso del tiempo: Clasicismo

HAYDN: *Sinfonía nº 22 en Mi bemol mayor 'El filósofo'* (20'). Orq. de Cámara Escocesa. Dir.: G. Schwarz. MOZART: *Sonata para piano en La mayor*, K. 331 (22'17"). A. Brendel (p.). C. P. E. BACH: *Sinfonía para dos violines y bajo continuo en Si menor*, H. 512 (9'10"). Les Adieux.

# Jueves 29

## 00.00► Nuestro flamenco

## 01.00► Simplemente música (Repetición, miércoles 28)

## 02.00► Correo del oyente (Repetición, miércoles 28)

## 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, miércoles 28)

## 04.30► Capricho español (Repetición, miércoles 28)

## 05.30► Grandes ciclos (Repetición, miércoles 28)

## 06.30► Recóndita armonía (Repetición, miércoles 28)

## 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 23/03/2013).

LORENZINO DEL LIUTO: *Praeludium* (56"), *Fantasía* (2'03"), *Galliarda* (1'47"), *Praeludium* (1'36"), *Fantasía* (1'50"), *Branle* (1'41"), *Praeludium* (2'02"), *Passomezo* (10'22"). M. Pesci (láud).

## 08.00► El sueño de una mañana de verano

MACHAUT: *De toutes flours* (5'55"). Ensemble organum. SCHEIDT: *Super cantionem gallicam* (5'12"). Conjunto de Cornetas y Sacabuches. Dir.: M. Neary. COLLET: *Los amantes de Galicia* (11'12"). R. Yakar (sop.), C. Lavoix (p.). STRAVINSKY: *Ragtime* (4'30"). European Soloists Ensemble. Dir.: V. Ashkenazy.

## 09.30► Correo del oyente

## 11.00► Salón de Radio Clásica

POWER: *Vals brillante*, Op. post (20'30"). G. González (p.). REICHA: *Quinteto en Mi menor*, Op. 88/1 (17'47"). Quinteto Albert Schweitzer de Hamburgo. RAVEL: *Sonata para violín y piano en un movimiento* (17'59"). D. Sitkovetsky (vl.), B. Davidovich (p.).

## 12.00► Simplemente música

LACHNER: *Sinfonía nº 1 en Mi bemol mayor*, Op. 32 (33'16"). Orq. Sinf. de Singapur. Dir.: C. Hoey.

## 13.00► Agenda de verano

## 14.00► Capricho español



MARTÍNEZ IMBERT: *Capricho español* (6'16"). A. Benavides (p.). GOMBAU: *Dos canciones sobre poemas de Gerardo Diego* (5'04"). J. Pixan, A. Zabala. OBRADORS: *El Poema de la Jungla* (30'53"). Orq. Fil. de Gran Canaria. Dir.: A. Leaper. BUSTO: *Ave Maria* (2'24"). Orfeón Donostiarra, Orq. Sinf. de Euskadi. Dir: J. A. Sainz. DE MASARNAU: *Tres Scherzini*, Op. 7 (9'31"). A. Benavides (p.).

#### 15.00► Clásicos del jazz y del swing

RODRIGO: *Concierto de Aranjuez* (Adagio theme) (7'03"). R. Carter. EVANS: *Waltz for Debbie* (3'45"). N. Josele. COREA: *La fiesta* (7'25"). M. Ozone & Ch. Corea. ROQUETA: *Mi ritmo* (2'21"). J. Puertas. CARO / LANDEIRA / VILLAJOS: *Cómprame un negro* (2'23"). Goyita. OLTRA: *A lo Callaway* (2'45"). A. Machín. CHISPA: *Mutis* (3'12"). Orq. Gran Casino. LERNER / LANE: *Mai no goses* (3'18"). N. Feliú. MONTOLIÚ: *Blues before lunch* (7'05"). T. Montoliú. TRADICIONAL: *La Tarara* (4'43"). C. Domínguez. PARDO: *Jeta* (6'17"). J. Pardo.

#### 16.00► Grandes ciclos

##### 17.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Auditorio de Oslo, el 12 de abril de 2012. Grabación de la NRK, Noruega. ZEMLINSKY: *Die Seejungfrau*. DVORAK: *Sinfonía nº 7 en Re menor*, Op. 70. Orq. Fil. de Oslo. Dir.: J. Conlon.

##### 19.00► Recóndita armonía

HAENDEL: *"Svegliatevi nel core" y "Son nato a lagrimar" de "Julio César"* (10'20"). F. Wunderlich (ten.), C. Ludwig (con.), Orq. Fil. de Munich. Dir.: F. Leitner. *Caelestis dum spirat aura* (11'46"). E. Kirkby (sop.), London Baroque. SCHÜRMANN: *Suite de "Ludovicus Pius"* (19'45"). Academia de Música Antigua de Berlín. KUHNAU: *Moderato de la Sonata Bíblica nº 3* (3'51"). G. Leonhardt (clv.). HAENDEL: *"L'angue offeso mai riposa" de "Julio César"* (5'31"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Fil. Munich. Dir.: F. Leitner.

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Verano de Carintia. Desde el Centro de Congresos de Villach.

MOZART: *Seis danzas alemanas*, K. 509. *Concierto para piano y orquesta nº 24 en Do menor*, K. 491. T. Fellner (p.). *Sinfonía nº 39 en Mi bemol mayor*, K. 543. Camerata de Salzburgo. Dir.: M. Honeck.

#### 22.00► Intermezzo

##### 23.00► El paso del tiempo: Romanticismo

BORODIN / RIMSKY KORSAKOV / GLAZUNOV: *Danzas Polovtsianas de "El Príncipe Igor"* (13'12"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: D. Barenboim. CHOPIN: *24 Preludios para piano*, Op. 28 (40'17"). C. Arrau (p.).

## Viernes 30

##### 00.00► Jazz porque sí

Duke Ellington (1961-1962).

##### 01.00► Simplemente música (Repetición, jueves 29)

##### 02.00► Correo del oyente (Repetición, jueves 29)

##### 03.30► Salón de Radio Clásica (Repetición, jueves 29)

##### 04.30► Capricho español (Repetición, jueves 29)

##### 05.30► Grandes ciclos (Repetición, jueves 29)

##### 06.30► Recóndita armonía (Repetición, jueves 29)

##### 07.00► El secreto de las musas

(Reposición del programa emitido el 24/03/2013).

DU FAULT: *Suite en Sol menor* (14'08"). CONRADI: *Suite en La mayor* (10'58"). M. Schäffer (laúd).

##### 08.00► El sueño de una mañana de verano

A. SCARLATTI: *Oh di Betlemme altera poverta* (12'53"). M. Zadori (sop.), Capella Savaria. Dir.: P. Nemeth. BAX: *On the sea-shore* (7'29"). Orq. del Ulster. Dir.: V. Handley. SATIE: *Pieces froides* (13'09"). R. Poentinen (p.). PROKOFIEV: *La*

*leyenda de la flor de piedra* (suite nupcial) (selec.) (13'). Orq. Fil. de Novosibirsk. Dir.: A. Katz.

#### **09.30► Correo del oyente**

#### **11.00► Salón de Radio Clásica**

JANACEK: *Sonata para violín y piano* (16'57"). G. Kremer (vl.), M. Argerich (p.). GARCÍA LEOZ: *Cuarteto en Fa sostenido menor* (24'30"). Cuarteto Clásico de Madrid. FRANCAIX: *El reloj de Flor* (17'07"). A. Mayer (ob.), Academia de Saint Martin-in-the-fields. Dir.: M. Moenius.

#### **12.00► Simplemente música**

FIBICH: *Sinfonía nº 1 en Fa mayor*, Op. 17 (32'41"). Orq. Fil. del Estado de Brno. Dir.: P. Vronsky.

#### **13.00► Agenda de verano**

#### **14.00► Capricho español**

ENRÍQUEZ DE VALDERRÁBANO: *Jubilate Deo omnis terra* (5'04"). Armoniosi Concerti. GUEL BENZU: *Romanza sin palabras en Sol mayor* (3'14"), *Mamita* (5'36"), *En la cuna* (1'54"). A. Benavides (p.). GÓMEZ MARTÍNEZ: Selección de las cinco canciones. M. Xyni (sop.), Orq. Sinf. de Hamburgo. Dir.: M. A. Gómez Martínez. CHAPÍ: *Cuarteto de cuerda nº 2 en Fa mayor* (36'44"). Cuarteto Brodsky.

#### **15.00► Clásicos del jazz y del swing**

JAMES: *Cotton pickin'* (3'40"). L. Armstrong. HARRY / JAMES: *South of the border* (5'22"). J. Lovano. KENNEDY / CARR: *I get a kick out of you* (5'37"). J. DeFrancesco. LECUONA / STILLMAN: *The breeze and I* (7'). T. Edwards & H. Person. PORTER: *My heart belongs to dady* (2'56"). A. O'Day. PORTER: *Every time we say goodbye* (2'30"). D. Washington. PORTER: *You'd be so nice to come home to* (4'21"). H. Merrill DePAUL / RAYE / JOHNSON: *I'll remember april* (7'15"). H. Merrill. ROTA: *The goodfather* (4'17"). Orq. Fil. de la Scala. Dir.: R. Mutti. ROTA: *Amarcord* (1'30"). Nino Rota Harmonia Ensemble. ROTA: *Amarcord* (6'22"). E. Pieranunzi.

#### **16.00► Grandes ciclos**

#### **17.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en la Iglesia de San Pedro en Utrecht, el 25 de agosto de 2012. Grabación de la NPO, Holanda. ROSENMÜLLER: *Salvi mi, Jesu. O, Salvator dilectissime. Domine ne in fuore tuo. Sonata undecima a 5. Confitebor tibi. Laudate pueri*. H. Blazikova (sop.), R. Blaze (baj. continuo), P. Koojs (baj.), L'Armonia Sonora, Concerto Palatino.

#### **19.00► Recóndita armonía**

GLUCK: *"Unis de la plus tendre enfance" de "Ifigenia en Táuride"* (3'39"). F. Wunderlich (ten.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik. HOLZBAUER: *Quinteto en Si bemol mayor* (14'22"). CANNABICH: *Sinfonía nº 49 en Fa mayor* (12'39"). Nicolaus Esterhazy Sinfonia. Dir.: U. Grodd. MOZART: *Escena II del acto II de "Idomeneo, rey de Creta"* (12'30"). J. Varady (sop.), Staatskapelle Dresden. Dir.: K. Böhm. GLUCK: *"Ô moment trop heureux" de "Ifigenia en Táuride"* (3'39"). F. Wunderlich (ten.), H. Prey (bar.), Orq. Sinf. Radio Baviera. Dir.: R. Kubelik.

#### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms: Prom 17. Desde el Royal Albert Hall de Londres.

McCABE: *Joybox*. BEETHOVEN: *Sinfonía nº 7 en La mayor*, Op. 92. FALLA: *El sombrero de tres picos*. C. Mouriz (mez.). RAVEL: *Bolero* (con baile flamenco). Compañía de Antonio Márquez, Orq. Fil. de la BBC. Dir.: J. Mena.

#### **22.00► Intermezzo**

#### **23.00► El paso del tiempo: Música contemporánea**

ABE: *Recuerdos de la costa* (5'11"). K. Abe (marimba). TAKEMITSU: *Una bandada descende sobre el jardín pentagonal* (12'55"). Tashi y Orq. Sinf. de Boston. Dir.: S. Ozawa. SHOSTAKOVICH: *Cuarteto nº 12 en Re bemol mayor*, Op. 133 (27'25"). Cuarteto Borodin. WEBERN / BACH: *Ricercata de la Ofrenda Musical* (7'01"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: P. Boulez.

## **Sábado 31**

#### **00.00► Músicas de tradición oral**

Montañas de León y Asturias. (Reposición del programa emitido el 7/5/2013).

#### 01.00► Culturas sonoras

Ars sonora (Reposición del programa emitido el 27/04/2013).

#### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 24)

#### 05.00► Temas de música (Repetición, sábado 24)

#### 06.00► La Riproposta (Repetición, sábado 24)

#### 07.00► En otros lugares

(Reposición del programa emitido el 10/02/2013).

#### 08.00► La zarzuela

Homenaje a Inés Rivadeneira (Reposición del programa emitido el 3/12/2012).

#### 09.00► El canto de las sirenas

BERLIOZ: *La condenación de Fausto*: Marcha húngara (4'49"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: G. Solti. PROKOFIEV: *Sinfonía nº 1 en Re Mayor* "Clásica", Op. 25 (16'51"). Orq. Fil. de Munich. Dir.: S. Celibidache.

Monteverdi, padre de la música moderna

Nono Libro dei Madrigali, 1651 (selec.). La Venexiana. Dir.: C. Cavina. BEETHOVEN: *Concierto para violín y orquesta en Re Mayor*, Op. 61 (46'43"). M. Vengerov (vl.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: M. Rostropovich. BEETHOVEN: *Fidelio* (selec.).

#### 11.00► Los raros

(Reposición del programa emitido el 4/04/2013).

KOECHLIN: *Paysages et Marines*, Op. 63 b (24'07"). Miembros de los Ensembles Initium y Contraste. *Sur les Flots lointains*, Op. 130 (5'13"). *Wandererfantasie* (orq. de la obra homónima de Schubert) (21'17"). F. Hoelscher (p.), Orq. Sinf. de la Radio de Stuttgart. Dir.: H. Holliger.

#### 12.00► Matiné de verano

GRÉTRY: *Sinfonía en Re mayor*. HAYDN: *Sinfonía en Mi bemol mayor*, H. I. 84. VOGEL: *Concierto de clarinete*. E. Hoeprich (cl.). GOSSEC: *Sinfonía en Fa mayor*. HAYDN: *Sinfonía nº 85 en Si bemol mayor*, H. I. 85. Les Agrémens. Dir.: G. van Waas.

#### 14.00► Curso de verano

#### 15.00► Temas de música

*Directores verdianos*

Los grandes maestros foráneos II. John Barbirolli. Josef Krips. Carlos Kleiber. Rafael Kubelik. Zubin Mehta. Lorin Maazel. Colin Davis. Wolfgang Sawallisch. James Levine. Valery Gergiev. Ernani, Macbeth, Rigoletto, Traviata, Trovador, Simon Boccanegra, Forza del destino, Otello, Falstaff.

#### 16.00► El mundo de la fonografía

*Actualidad*.- \* Reencuentro con Florent Schmitt

SCHMITT: *El palacio hechizado*, Op. 40 (13'36"). *La tragedia de Salomé*, Op. 50 (25'29"). *Salmo 47*, Op. 38 (28'44"). S. Bullock (sop.), Coro de la Sinfónica de São Paulo, Orq. Sinf. de São Pau. Dir.: J. P. Tortelier.

*Audición*.- \* El viaje a Ítaca: un sorprendente ciclo sinfónico

BOEHE: *"De los viajes de Ulises" (1-4)* (84'46"). Orq. Fil. Estatal de Renania Palatinado. Dir.: W. A. Albert.

#### 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: El nuevo recital de Nino Machaidze.

Fragmentos de *La Traviata* de VERDI, *Hamlet* de THOMAS, *Les Pêcheurs de Perles* de BIZET, *Thaïs* y *Manon* de MASSENET, *La Bohème* y *Gianni Schicchi* de PUCCINI. N. Machaidze (sop.), A. Ayan (ten.). Orq. Nal. de Francia. Dir.: D. Gatti.

La Ópera del Verano.

BEETHOVEN: *Fidelio*. J. King (ten.), G. Jones (sop.), F. Crass (baj.), Th. Adam (baj.-bar.), E. Mathis (sop.), P. Schreier (ten.), M. Talvela (baj.). Coro de la Radio de Leipzig, Coro de la Ópera Estatal de Dresde, Staatskapelle Dresden. Dir.: K. Böhm. (Grab. histórica de 1969).

#### 23.00► Juego de espejos

Invitada: Rosa María Calaf (periodista). (Reposición del programa emitido el 14/02/2010).