

# RADIO CLÁSICA – JULIO 2015

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO		
0:00	SICUT LUNA (J. C. Asensio)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	ATLAS 2015 (C. Sandúa)	ROCK CLÁSICO (M. Fernández)	EL ÓRGANO (R. del Toro)	0:00	
1:00	SIGLO DE ORO (C. Sandúa)							1:00	
	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martín)					TEMAS DE MÚSICA			
2:00	LA HORA DE BACH (S. Pagán)	DIVERTIMENTO (A. Román)	EL CANTE DE JEREZ (M. J. Luis )	DIVERTIMENTO (A. Román)	LA HORA DE BACH (S. Pagán)	EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		2:00	
3:00	GRANDES INTÉRPRETES							3:00	
4:00								4:00	
5:00	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª Y 2ª PARTE)					MÚSICA EN PALABRAS		5:00	
6:00						SELLO RTVE (S. Pérez Arroyo)		6:00	
7:00						VAMOS AL CINE (R. Luis)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	7:00	
8:00	VISTAS AL MAR					DIVERTIMENTO (A. Román)		8:00	
9:00						MAGAZINE DE VERANO (C. Matesanz / J. Trujillo)		9:00	
10:00									
11:00						LA HORA DE BACH (S. Pagán)		11:00	
12:00						CONSTELACION BOULEZ (A. Perris)		12:00	
13:00						SELLO RTVE (S. Pérez Arroyo)		13:00	
14:00	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (Luis Martín)					LA RIPROPOSTA (Y. Criado)	EL CANTE DE JEREZ (M. J. Luis )	14:00	
15:00	REFLEJOS EN EL AGUA	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª PARTE)					MÚSICA EN PALABRAS		15:00
16:00		GRAN AUDITORIO (R. Mendés)							16:00
17:00									17:00
18:00		REFLEJOS EN EL AGUA (2ª PARTE)					EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		18:00
19:00	FESTIVALES DE VERANO (L. Prieto)					EL FANTASMA DE LA ÓPERA (R. Banús)	LA GUITARRA (A. Sánchez Manglanos)	19:00	
20:00							FESTIVALES DE VERANO (L. Prieto)	20:00	
21:00							EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)	21:00	
22:00								22:00	
23:00	SOLO	SOLO	SOLO	SOLO	SOLO	EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)		23:00	
24:00	CANCIONES (Songs / Españolas)	CANCIONES (78 RPM / Canções)	CANCIONES (Chansons / Africanas)	CANCIONES (Canticum / Canzoni)	CANCIONES (Lieder / Latinas)			24:00	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO		

DIRECTO	GRABADO	REPETICIÓN	REPOSICIÓN
---------	---------	------------	------------

## JULIO 2015

### ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

*De lunes a viernes*

<b>00.00</b>	<b>Sicut luna</b> (Juan Carlos Asensio) <b>(lunes hasta las 0.30)</b> (reposición), <b>Siglo de oro</b> (Carlos Sandúa) <b>(lunes de 00.30 a 01.00)</b> , <b>Nuestro flamenco</b> (José M <sup>a</sup> Velázquez-Gaztelu) <b>(martes y jueves)</b> , <b>Blues / De Mississippi a Nueva York</b> (Justin Coe) <b>(miércoles)</b> , <b>Atlas 2015</b> (Carlos Sandúa) <b>(viernes)</b> (reposición).
<b>01.00</b>	<b>Repeticiones</b> <ul style="list-style-type: none"><li>01.00 Clásicos de jazz y del swing</li><li>02.00 La hora de Bach (lunes y viernes), Divertimento (martes y jueves), El cante de Jerez (miércoles).</li><li>03.00 Grandes intérpretes</li><li>05.00 Juegos de agua (1<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> horas)</li></ul>
<b>08.00</b>	<b>Vistas al mar</b>
<b>14.00</b>	<b>Clásicos de jazz y del swing</b> (Luis Martín)
<b>15.00</b>	<b>Reflejos en el agua</b>
<b>16.00</b>	<b>Gran auditorio</b> (Roberto Mendés)
<b>18.00</b>	<b>Reflejos en el agua</b>
<b>20.00</b>	<b>Festivales de verano</b> (Laura Prieto y Pedro Antonio de Tomás)
<b>23.00</b>	<b>Sólo canciones</b> (reposición)

## Fin de semana

### *Sábado*

- 00.00 Rock clásico** (Manolo Fernández)
- 01.00 Temas de música** (reposición)
- 02.00 Repeticiones**
  - 02.00 El mundo de la fonografía
  - 05.00 Diálogos
  - 06.00 Sello RTVE
- 07.00 Vamos al cine** (Raúl Luis García) (Reposición)
- 08.00 Divertimento** (Antonio Román)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz y Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Constelación Boulez** (Alicia Perris)
- 13.00 Sello RTVE** (Silvia Pérez)
- 14.00 La riproposta** (Yolanda Criado)
- 15.00 Música en palabras**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 El fantasma de la ópera** (Rafael Banús)
- 23.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

### *Domingo*

- 00.00 El órgano** (Raúl del Toro) (reposición)
- 00.01 Temas de música** (reposición)
- 00.02 Repeticiones**
  - 00.02 El mundo de la fonografía
  - 00.05 Diálogos
  - 00.06 Sello RTVE
  - 07.00 Blues / De Mississippi a Nueva York
- 08.00 Divertimento** (Antonio Román)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz / Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Constelación Boulez** (Alicia Perris)
- 13.00 Sello RTVE** (Silvia Pérez)
- 14.00 El canto de Jerez** (Manuel Jesús Luis)
- 15.00 Música en palabras**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 La guitarra** (Ángel Sánchez Manglanos) (reposición)
- 20.00 Festivales de verano** (Laura Prieto)
- 22.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

## Miércoles 1

### 00.30► Interludio

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición)

### 02.00► El correo del oyente (Repetición, martes 30)

### 03.30► La darsena (Repetición, martes 30)

### 05.00► Grandes ciclos (Repetición, martes 30)

### 06.00► Sala de cámara (Repetición, miércoles 24)

### 07.00► Divertimento (Repetición, lunes 29)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado en la Iglesia de San Leonardo de Londres. Grabación de la BBC.

HAYDN: *Sinfonía nº 101 en Re mayor "del Reloj"* (29'). J. C. BACH: *Sinfonía concertante para violín y cello*, CW 34 (15'00"). W. A. MOZART: *Sinfonía nº 4 en re mayor*, KV 19 (10'). HAENDEL: *Dettingen Te Deum*, HWV 283 (39'). A. Riches (bar.). Polyphony, City of London Sinfonía. Dir.: S. Layton.

10.30: Grandes intérpretes

Vladimir Horowitz y Heinz Holliger

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 23 en La mayor*, K 488 (23'07"). V. Horowitz (p.), Orq. del Teatro 'Alla Scala' de Milán. Dir.: C. M. Giulini. SALIERI: *Concierto para violín, oboe, violonchelo y orquesta en Re mayor*, 'Triple concierto' (25'22"). T. Fueri (vl.), H. Holliger (ob.), T. Demenga (vc.), Camerata Bern. Dir.: T. Fueri.

12.30: De paseo por las nubes

CHAUSSON: *Poema del amor y del mar* (27'45"). J. Norman (sop.), Orq. Fca. de Montecarlo. Dir.: A. Jordan.

DEBUSSY: *El mar* (24'25"). F. Thinat (p.), J. Bernier (p.).

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

De nuevo, el gentil sonido del jazz

NOBLE: *The very thought of you* (3'). A. Bowly. ELLINGTON: *Sophisticated lady* (3'21"). D. Ellington. BERNSTEIN / CONDEM: *Some other time* (6'17"). R. Towner / G. Burton. BERLIN: *Alexander's ragtime band* (3'41"). Fat Babies. GERSHWIN: *I got thymthm* (2'54"). L. Horne. GERSHWIN: *Rhapsody in blue* (2'58"). G. Miller. GREEN / HEYMAN: *Body and soul* (3'06"). C. Hawkins. WALLER / RAZAF: *Honeysuckle Rose* (3'). Ch. Christian. KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are* (2'51"). D. Gillespie. RIVERS: *The elder speaks* (5'50"). T. Dameron. KLENNER / LEWIS: *Just friends* (3'33"). Ch. Parker. CARMICHAEL / WASHINGTON: *The nearness of you* (4'06"). M. Jackson. GARNER: *Misty* (4'09"). C. McRae.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en Sage, Gateshead, el 11 de junio de 2014. Grabación de la BBC.

MOZART: *Obertura de "Don Giovanni"*. BARTOK: *Concierto para viola y orquesta*. R. Killius (vla.). CASKEN: *That subtle Knot*. BEETHOVEN: *Sinfonía nº 5 en Do menor*, Op. 67. Royal Northern Sinfonía. Dir.: T. Zehetmair.

### 18.00► Reflejos en el agua

SCHUMANN: *Piezas de fantasía*, Op. 73 (10'36"). A. Moisan (cl.), J. Saulnier (p.). VALDERRABANO: *Musica para discanta sobre un punto* (3'24"). T. Satoh (vihuela), I. Thomas (vihuela). MOLTER: *Concierto para clarinere, cuerda y continuo en La mayor* (12'09"). L. Horavath (cl.), Z. Pertis (clv.), Orq. de Cámara Ferenc Listz de Budapest. Dir.: J. Rolla.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Iglesia de Conciertos de Neubrandenburg el 20 de junio de 2015.

DUDA: *Obertura festiva*. TCHAIKOVSKY: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 35. P. Kopatchinskaja (vl.). BERLIOZ: *Sinfonía fantástica*, Op. 14. Orq. Fil. de la NDR. Dir.: A. Manze.

## 23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

## Jueves 2

### 00.00► Nuestro flamenco

El cante y la poesía (II).

Segundo capítulo dedicado a la poesía de autor y el flamenco en las voces de Camarón, Esperanza Fernández, Carmen Linares y Enrique Morente.

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 1)

### 02.00► Divertimento (Repetición, martes 30)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 1)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 1)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 30 de mayo en la Sala Haendel de Halle, Alemania. Grabación de la MDR.

HAENDEL: *Te Deum en Re mayor*, HWV 278. VIVALDI: *Gloria en Re mayor*, RV 589. CHARPENTIER: *Te Deum en Re mayor*, H. 146. C. Elbe (sop.), H. Gödde (mez.), R. Sellier (ten.), J. Orlishausen (bajo). Dresdner Kreuzchor. Halle Festival Orchestra. Dir.: R. Kreile.

10.30: Grandes intérpretes

Karl Böhm y Arthur Rubinstein.

SCHUBERT: Sinfonía nº 6 en Do mayor, 'Pequeña Sinfonía' (31'08"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: K. Böhm. CHOPIN: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Fa menor*, Op. 21 (32'11"). A. Rubinstein (p.), Orq. de Filadelfia. Dir.: E. Ormandy.

12.30: De paseo por las nubes

MACCUNN: *Land of the mountain and the flood*, Op. 3 (9'54"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson.

MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 3 en La menor*, Op. 56 (37'52"). Orq. de Cámara Escocesa. Dir.: J. Serebrier.

### 14.00► Clásicos del jazz y del swing

Ahmad Jamal, Kurt Weill y Ray Brown: a tres bandas

GREEN // HEYMAN: *Out of nowhere* (2'32"). J. Gleason. LECUONA: *Siboney*. (2'44"). X. Cugat. LATOUCHE: *Strange* (4'48"). Ch. Hamilton. VALDÉS: *Almendra* (5'35"). J. Bunnett. LECUONA: *Taboo* (4'05"). A. Jamal. ROSE: *We live in two different worlds* (5'09"). A. Jamal. CAHN / BRODSKY: *I'll never stop loving you* (3'06"). A. Jamal. WEILL / NASH: *Speak low* (3'57"). J. Desmond / G. Miller. WEILL / BRECHT: *Mack the Knife* (2'02"). K. Weill. WEILL: *Canon song* (2'37"). K. Weill. WEILL / ANDERSON: *September song* (3'06"). Ch. Baker / B. Evans. WEILL / GERSHWIN: *This is new* (12'43"). Ch. Corea. CARMICHAEL / GORELL: *Georgia on my mind* (7'13"). Ch. Corea.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Waldbühne de Berlín el 27 de junio de 2014. Grabación de la RBBB, Radio Berlín.

TCHAIKOVSKY: *La tempestad. Romeo y Julieta*. BRAHMS: *Sinfonía nº 1 en Do menor*, Op. 68. BERNSTEIN: *Waltz*.

ROSSINI: *Obertura de "Guillermo Tell"*. LINCKE: *Berliner Luft*. Orq. Fil. de Berlín. Dir.: G. Dudamel.

### 18.00► Reflejos en el agua

VALENTINE: *Concierto para flauta, cuerda y continuo en Si bemol mayor* (13'40"). Conjunto instrumental, La Dispersione, D. Antich (fl. de pico). Dir.: J. Baptiste Boils. RICHAFORT: *Il n'est sy doulce vie. Chanson a 4 VV* (4'14"). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas el 20 de junio de 2015.

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 27 en Si bemol mayor*, KV 595. H. Schuch (p.). ULLMANN: *Concierto para piano y orquesta*, Op. 25. H. Schuch (p.). MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La mayor*, Op. 90 "Italiana". Orq. Nacional de Bélgica. Dir.: G. Pehlivanian.

### 23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

## Viernes 3

### 00.00► Atlas 2015 (Reposición)

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 2)

### 02.00► Interludio

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 2)

### 05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 2)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 22 de junio de 2015 en la Iglesia de la Trinidad de Regensburg, Alemania. Grabación de la BR. MOZART: *Missa Solemnis en Do mayor*, KV 337, *Regina Coeli*, KV 127, *Sub tuum praesidium*, KV 198, *Exsultate, jubilate*, KV 165. Y. Suh (sop.), niño contralto, G. Martín-Sánchez (ten.), J. Höchbauer (baj.), Regensburger Domspatzen, Orq. Barroca L'Orfeo. Dir.: M. Gaigg.

10.30: Grandes intérpretes

Henryk Szeryng y Vladimir Ashkenazy

BEETHOVEN: *Concierto para violín, violonchelo, piano y orquesta en Do mayor*, Op. 56, 'Triple Concierto' (37'34"). C. Arrau (p.), H. Szeryng (vl.), J. Starker (vc.), Orq. 'New Philharmonia' de Londres. Dir.: E. Inbal. BRAHMS: *Sonata para violonchelo y piano nº 2 en fa mayor*, Op. 99 (27'25"). L. Harrell (vc.), V. Ashkenazy (p.).

12.30: De paseo por las nubes

POWER: *Cantos Canarios* (10'53"). Orq. Sinf. de Tenerife. Dir.: A. Alfonso. BONNIN: *Capricho* (8'). Orq. de Cámara de Gran Canaria. Dir.: A. Shatskiy. FALCÓN SANABRIA: *Sinfonía Urbana* (21'53"). Orq. Fil. de Gran Canaria Dir.: E. Martínez Izquierdo.

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

Un menú variado

EVANS: *Peri's Scope* (5'11"). H. Mann. BOLLING: *Suite for flute and jazz*. (5'19"). J.P. Rampal / C. Bolling. BADINI: *Sm Woodyard is back in town* (7'46"). G. Badini. ELLINGTON: *In a sentimental mood* (4'16"). D. Ellington. ELLINGTON: *In a sentimental mood* (4'06"). S. Vaughan. HANDY: *Two at the top* (5'38"). J. Coles / F. Wess. LOEWE / LERNER: *Almost like being in love* (6'16"). J. Hipp. KEE: *Siam* (5'38"). B. Mitchell. CAHN / STYNE: *Time after time* (2'18"). P. Gonsalves. DAVIS: *Goin' to meetin'* (5'26"). E. Davis.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Iglesia de Verbier, el 28 de julio de 2014. Grabación de la RTS, Suiza.

PÄRT: *Für Alina*. LISZT: *Balada nº 2 en Si menor*. CHOPIN: *Seis obras*. BACH: *Variaciones Goldberg*, BWV 988. S. Babayan (p.).

### 18.00► Reflejos en el agua

VIVALDI: *Concierto para violín, cuerda y continuo en Re mayor*, Op. 8 nº 11 RV 210 (13'36"). Conjunto instrumental I Musici, F. Ayo (vl.), M. T. Garati (clv.). PONCE: *Francia, cuenta tu ganancia*, CMP 443 (2'54"). Conjunto instrumental La Capella Reial de Catalunya y Hesperion XX. Dir.: J. Savall.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Auditorio de Turin el 18 de junio de 2015.

RACHMANINOV: *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Re menor*, Op. 30. O. Kern (p.). TCHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 5 en Mi menor*, Op. 64. Orq. Sinf. de la RAI. Dir.: J. Valcuha.

### 22.30► Festival Internacional de Música y Danza de Granada

Transmisión directa desde el Palacio de Carlos V.

BRUCH: *Concierto para violín nº 1 en Sol menor*, Op. 26. SIBELIUS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 43. R. Capuçon (vl.), Orchestre de París. Dir.: J. P. Saraste.

## Sábado 4

### 00.00 ► Rock clásico

### 01.00 ► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*Pioneras y primeras pianistas*

JONES: *Evil gal blues* (3'07"). A. Jones. TRENT / WALLER: *Georgia Bo Bo* (3'03"). L. Hardin. MORTON: *The pearls* (3'26"). L. Austin. AUSTIN / O'BRYANT / LADNIER: *Steppin on the blues* (4'56"). B. Marsalis. ARMSTRONG / LONG: *Blue than blue* (3'12"). L. Hardin. SMITH: *Mabel's dream* (2'52"). L. Hardin. ARLEN / KOEHLER: *Stormy weather* (3'25"). L. Horne. HARDIN / RAYE: *Just for a thrill* (4'21"). G. Allen. HARDIN: *Papa Dip* (3'20"). K. Colyer. GERSHWIN: *They can't take away from me* (3'01"). M. L. Williams.

### 02.00 ► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 27)

### 05.00 ► Música en palabras

### 06.00 ► Sello RTVE

### 07.00 ► Vamos al cine (Reposición)

Viajes.

### 08.00 ► Divertimento (Reposición)

BUXTEHUDE: *Sonata para 2 violines, viola da gamba y continuo en Sol mayor*, BUXWV. 271 (8'31"). C. Manson (vl.), D. Rabinovich (vl.), J. Manson (vla. da gamba), T. Koopman (org.), M. Fentross (laúd). CAPIROLA: *Nonquam fuit pena maior* (6'). J. Sánchez (vihuela), M. Minguillon (vihuela). FROBERGER: *Capriccio nº 10* (6'21"). G. Leonhardt (clv.). BOYCE: *Sinfonía en Re menor*, Op. 2 nº 8 (11'30"). Bournemouth Sinfonietta. Dir.: R. Thomas. BARRIÈRE: *Sonata para violonchelo y continuo nº 6 en Do menor* (12'50"). A. Gervreau (vc.), Concerto di Bassi. MARIA VON WEBER: *Rondó brillante para piano en Mi bemol mayor*, J. 252 (6'17"). J. Martin (p.).

### 09.00 ► Magazine de verano

### 11.00 ► La hora de Bach

BACH: *Toccata en Do menor*, BWV 911 (11'57"). B. Alard (org). *Wachet auf, ruft uns die Stimme*, BWV 140 (4'30"). J. Potter (ten.), Tragicomedia. Dir.: S. Stubbs. *Suite para violonchelo solo nº 1*, BWV 1007 (16'41"). A. Bylsma (vc.). BACH: *aWillst du dein Herz mir schenken*, BWV 518 (5'30"). J. Potter (ten.), Tragicomedia. Dir.: S. Stubbs. *Concierto para dos claves, cuerda y continuo en Do menor*, BWV 1062 (15'05"). C. Hogwood (clv.), C.Rousset (clv.), The Academy of Ancient Music. Dir.: C. Hogwood.

### 12.00 ► Constelación Boulez

### 13.00 ► Sello RTVE

### 14.00 ► La riproposta

Intérpretes y festivales: Davide Salvado.

### 15.00 ► Música en palabras

### 16.00 ► El mundo de la fonografía

*Actualidad.* - \* Francesco La Vecchia, el hombre que redescubre la música italiana (14).

CASELLA: *"Notte di maggio, Op. 20"* (15'03"). *"A notte alta, Op. 30"* (21'07"). *"Scarlattiana, Op. 44"* (29'46"). *Concierto para violonchelo y orquesta, Op. 58* (21'29"). O. Andreini (mez.), S. Hee You (p.), A. Noferini (vc.), Orq. Sinf. de Roma. Dir.: F. La Vecchia.

*Audición.* - \* Rozhdestvensky, el artista enciclopédico (27): Rozhdestvensky y los ingleses (V).

VAUGHAN WILLIAMS: *Sinfonía nº 8 en Re menor* (27'54"). *Sinfonía nº 9 en Mi menor* (37'43"). Orq. Sinf. del Ministerio de Cultura de la URSS. Dir.: G. Rozhdestvensky (Grab. de los conciertos de 31 de abril y 5 de mayo de 1989).

### 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Nuevas grabaciones de Anna Netrebko.

Obras de R. STRAUSS, VERDI y TCHAIKOVSKY. A. Netrebko (sop.), P. Domingo (ten.), F. Meli (ten.), R. Tagliavini (baj.), S. Skorokhodoy (ten.), A. Markov (bar.), V. Kowaljow (baj.), L. Meachem (baj.), M. Bohinec (mez.), Th. Plut (mez.), N. Rojko (sop.). Staatskapelle Berlin. Coro Philharmonia de Viena. Orq. de la Radio de Munich. Coro de Cámara Esloveno. Orq. Fil. Eslovena. Dirs.: D. Barenboim, P. Carignani y E. Villaume.

Ópera de Intercambio Internacional:

GLUCK: *Iphigénie en Tauride*. A. C. Antonacci (sop.), B. Taddia (bar.), S. Davislim (ten.), A. Tikhomirov (baj.), J. Walker (sop.), M. de Souza (bar.), Coro del Gran Teatro de Ginebra, Orq. de la Suisse Romande. Dir.: H. Haenchen (Grab. de la Radio Suisse Romande el 2-II-2015).

### 23.00► El canto de las sirenas

En la noche silenciosa

SCHUBERT: *“Die Nacht” para coro masculino*, D. 983 c. (2'57"). Coro de Cámara RIAS de Berlín. Dir.: M. Creed.

PURCELL: *In guilty night (Saul and the witch of Endor)*, Z. 134. (10'16"). J. Smith (sop.), Paul Agnew (contraten.), David Thomas (baj.). Coro Monteverdi. English Baroque Soloists. Dir.: Sir John Eliot Gardiner. DOWLAND: *From silent night*. (6'15"). Alfred Deller (contratenor), D. Dupré (laúd), N. Harnoncourt (vla. da gamba), G. Leonhardt (clv.), Consort of Viols of the Leonhardt Baroque Ensemble. ANÓNIMO: *Begone, sweet night*. (7'18"). E. Hargis (sop.) The King's Noyse. Dir.: D. Douglass. GUERRERO: *Si la noche haze oscura*, a 3 voces. (4'33"). M. Figueras (sop.), M.

Arruabarrena (mez.), C. Mena (contratenor). Hespèrion XX. Dir.: J. Savall. FALLA: *Atlántida*. Parte tercera, escena XVIII: *La nit suprema*. (4'47"). Coral Universitaria de les Illes Balears, Coro Polifónico Universitario de La Laguna, Orfeón Navarro Reverter, Orfeón Universitario Simón Bolívar, Pequeños Cantores de Valencia, Joven Orq. Nacional de España. Dir.: E. Colomer.

## Domingo 5

### 00.00► El órgano (Reposición)

Los Kyries de la Misa.

### 01.00► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*Pioneras de otros instrumentos.*

RODGERS / HART: *Little girl blue* (2'35"). N. Simone. YOUNG: *When I fall in love* (6'12"). D. Donegan. HAMPTON / GOODMAN: *Flying home* (3'09"). M. L. Williams. WILLIAMS: *Nancy is in love with the colonel* (3'12"). M. L. Williams. WILLIAMS: *Mary Lou blues* (2'52"). M. L. Williams. MERCER / SCHERTZINGER: *Tangerine* (8'08"). M. McPartland. GERSHWIN: *Love is here to stay* (2'50"). M. McPartland. COLEMAN: *Quee baby* (4'06"). G. Coleman. REHAK: *Very syrian business* (4'24"). M. Liston. WOOD / MELLIN: *My one and only love* (2'51"). S. Vaughan.

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 28)

### 05.00► Música en palabras

### 06.00► Sello RTVE

### 07.00► Interludio

### 08.00► Divertimento (Reposición)

BACH: *Concierto para violín, cuerda y continuo en Mi mayor*, BWV. 1042 (16'13"). A. Manze (vl.), Academy of Ancient Music. Dir.: A. Manze. ZUCCARI: *Sonata para violonchelo en Si bemol mayor nº 2* (8'23"). Musica Perduta. VIVALDI: *Credo en Mi menor*, RV. 591 (9'52"). J. M. Bima, L. Rizzi, F. Sai, F. Turicchi, Coro de Cámara de la Rai. Dir.: H. Handt. KIRNBERGER: *Sonata para flauta travesera y continuo en Sol mayor* (7'53"). B. Kuijken, W. Kuijken, B. Van Asperen. GRAUN: *Sinfonía para cuerda y continuo en Si bemol mayor* (7'46"). Capella Academy de Frankfurt. Dir.: P. Muellejans. BEETHOVEN: *Variaciones para piano sobre un tema original* (7'11"). G. Cascioli (p.).

### 09.00► Magazine de verano

### 11.00► La hora de Bach

BACH: *Cantata nº 82 Ich habe genug*, BWV 82 (22'24"). P. Kooy (baj.), Orq. de la Chapelle Royale de París. Dir.: P.



Herreweghe. *Suite inglesa nº 6*, BWV 811 (26'23"). A. Schiff (p.).

#### **12.00► Constelación Boulez**

#### **13.00► Sello RTVE**

#### **14.00► El cante de Jerez**

#### **15.00► Música en palabras**

#### **16.00► El mundo de la fonografía**

*Retrospectiva.-* \* La Orquesta de París en el Festival de Granada.

WOLF: "*Penthesilea*" (26'07"). "*El corregidor*" (Preludio e intermedio) (7'38"). "*Scherzo y finale*" (15"). Orq. de París. Dir.: D. Barenboim. DUTILLEUX: "*Métaboles*" (15'26"). *Sinfonía nº 2*, "*La doble*" (28'35"). Orq. de París. Dir.: S. Bychkov.

ROUSSEL: *Sinfonía nº 1*, Op. 7, "*El poema del bosque*" (41'48"). "*Sinfonía nº 4*, Op. 35 (24'55"). Orq. de París. Dir.: C. Eschenbach.

#### **19.00► La guitarra (Reposición)**

Dedicado a: Óscar Caceres.

#### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en el Castillo de Litomysl el 11 de junio de 2015.

SMETANA: *Macbeth y las brujas*, B 112. J. Bartos (p.). DVORÁK: *Concierto para piano y orquesta en Sol menor*, Op. 33. J. Bartos (p.). MARTINU: *Sinfonía nº 4*, H 305. Orq. Fil. Checa. Dir.: J. Belohlávek.

#### **22.30► Festival Internacional de Música y Danza de Granada**

Transmisión directa desde el Palacio de Carlos V.

BIZET: *L'Arlésienne* (suite nº 1). CHAUSSON: *Poème*, Op. 25 para violín y orquesta. RAVEL: *Daphnis et Chloé* (suite nº 1) "Nocturne, Interlude, Danse guerrière. Daphnis et Chloé, suite nº 2 "Lever du jour", "Pantomime", "Danse générale. R. Daugareil (vl.), Orchestre de París. Dir.: J. Pons.

## **Lunes 6**

#### **00.00► Sicut luna (Reposición)**

#### **00.30► Siglo de oro**

#### **01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 3)**

#### **02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 4)**

#### **03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 3)**

#### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 3)**

#### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 7 de mayo de 2015 en la Iglesia Evangélica de Augsburgo, Alemania. Grabación de la BR.

MOZART: *Così fan tutte*, KV 588 (Obertura y 'Come scoglio...'), *Vado, ma dove?*, KV 583, *Sinfonía concertante en Mi bemo*, KV 297b, *Le nozze di Figaro*, KV 497 (selección), *Sinfonía nº 11 en Re mayor*, KV 84, *La clemenza di Tito*, KV 621 ('Ecco il punto... Non più di fiori'), *Thamos, rey de Egipto*, KV 345 (Allegro), *La clemenza di Tito*, KV 621 ('Parto, parto...'). A. Penda (sop.). Akademie für Alte Musik, Berlin.

10.30: *Grandes Intérpretes*

*Leonard Bernstein y Emil Gilels*

GRIEG: *Suite nº 1 y nº 2 de Peer Gynt* (30'24"). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein. SCHUBERT: *Quinteto en La Mayor "La trucha"* D. 667 (39'23"). E. Gilels (p.), Cuarteto Amadeus.

12.30: De paseo por las nubes

POULENC: *Concierto para órgano, orquesta de cuerda y timbales en Sol menor* (22'47"). M. Durufle (org.), Orq.

Nacional de la RTV Francesa (sección cuerda). Dir.: G. Pretre. MILHAUD: *Le Boeuf sur le toit*, Op. 58 (15'03"). Orq. del Teatro de los Campos Eliseos. Dir.: D. Milhaud.

#### 14.00► Clásicos del jazz y del swing

Louis Armstrong, el trompetista de Hamelin.

KALMAN / HAMMERSTEIN: *A kiss to build a dream on* (3'04"). L. Armstrong. ARMSTRONG: *Potato head blues* (2'57"). L. Armstrong. ATKINS: *Heebie jeebies* (2'53"). L. Armstrong. TRADICIONAL: *Bye and bye* (2'34"). L. Armstrong. JOPLIN: *Gladiolus rag* (1'). S. Joplin. TEAGARDEN / ARMSTRONG: *Jack-Armstrong blues* (2'59"). J. Teagarden / L. Armstrong. PRIMROSE: *St. James infirmary* (3'36"). J. Teagarden / L. Armstrong. GERSHWIN: *Summertime* (4'55"). L. Armstrong / E. Fitzgerald. LIVINGSTON / SYMES / NEYBURG: *Under a blanket of blue* (4'17"). L. Armstrong / E. Fitzgerald. PARISH / DeROSE: *Angel* (3'40"). L. Armstrong. HAMMERSTEIN / ROMBERG: *When I grow too old to dream* (4'09"). L. Armstrong. TIZOL: *Perdido* (2'07"). L. Armstrong. HERMAN: *Hello Dolly* (5'49"). L. Armstrong. PINKARD / ALEXANDER / MITCHELL: *Sugar* (3'27"). L. Armstrong. WEISS / THIELVE: *What a wonderful world* (2'18"). L. Armstrong.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Grzegorz Fitelberg Concert Hall de Katowice el 6 de diciembre de 2013.

GORECKI: *Canticum graduum*, Op. 27. *Sinfonía nº 3*, Op. 36. E. Vesin (sop.), Polish National Radio Symphony Orchestra. Dir.: T. Strugala.

##### 18.00► Reflejos en el agua

HAENDEL: *Concierto a due cori en Si bemol mayor* (13'38"). Conjunto instrumental Tafelmusik. Dir.: Jeanne Lamon. DUNSTABLE: *Agnus Dei a 3 VV.* (4'21"). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. HUBAY: *Concierto para violín y orquesta nº 1 en La menor*, Op. 21 "Concerto dramatique" (30'30"). C. Hanslip (vl.), Orq. Sinf. de Bornemouth. Dir.: A. Mogrelia. DUSSEK: *Sonata para arpa en Do menor*, Op. 2 nº 3 (6'28"). I. Moretti (arp.).

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Iglesia de San Lorenzo de Nuremberg el 19 de junio de 2015.

BACH: *Pasión según San Juan*, BWV 245. Concerto Köln, Coro de la Radio Bávara. M. Schmitt (ten.), T. Nazmi (baj.), K. Strazänac (bar.), S. Brüninghaus (sop.). Dir.: P. Dijkstra.

##### 23.00► Sólo canciones

Songs / Españolas.

## Martes 7

##### 00.00► Nuestro flamenco

José Valencia en directo.

Entrevista con José Valencia ante la publicación de su disco "Directo".

##### 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 6)

##### 02.00► Divertimento (Repetición, sábado 4)

##### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 6)

##### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 6)

##### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 21 de junio de 2015 en la Capilla Paulina del Palacio del Quirinale, Roma. Grabación de la RAI. BRAHMS: *Variaciones sobre un tema de Haydn en Si bemol*, Op. 56. LIGETI: *Tres obras para dos pianos*. RAVEL: *La Valse*. A. Alberti (p.), A. D'Errico (p.).

10.30: *Grandes intérpretes*

*Trío Beaux Arts y Jacqueline du Pré*

BRAHMS: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 1 en Si Mayor*, Op. 8 (36'34"). Trío Beaux Arts. ELGAR: *Concierto para violonchelo y orquesta en Mi menor*, Op. 85 (29'56"). J. du Pré (vc.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: J. Barbirolli.

12.30: *De paseo por las nubes*

GOMES: *Sonata para instrumentos de cuerda en Re* (21'30"). Quatour Bellser-Reis. VILLA LOBOS: *Bachianas*

*Brasileiras nº 5* (10'51"). V. de los Angeles (sop.), Orq. Nacional de la RTV Francesa (sección violonchelos). Dir.: H. Villa Lobos. RESPIGHI: *Impressioni Brasiliane* (selec.). Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: G. Simon.

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

Elogio de Joe Zawinul

PEPPER: *That's love* (4'53"). A. Pepper. HAMILTON: *About the blues* (3'09"). J. London. SWALLOW: *Second Handy motion* (4'50"). S. Swallow. VITOUS: *Miro bop* (4'03"). M. Vitous. MERCER / MUNDY: *Traveling light* (6'14"). B. Webster / J. Zawinul. ZAWINUL / ELLING: *Time to say goodbye* (6'43"). K. Elling. ELLINGTON: *Rockin' in rhtym* (3'02"). Weather Report. ELLINGTON / WILLIAMS: *It's a glory* (2'51"). J. Hodges / E. Hines. WOOD / GIBBS / GREY: *Running wild* (8'02"). S. Hamilton. MOBLEY: *Base on balls* (6'40"). H. Mobley.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Gran Estudio de la NDR en Hanover, el 9 de mayo de 2014. Grabación de la NDR, Alemania.

DUKAS: *El aprendiz de brujo*. BRAHMS: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 77. J. Rachlin (vl.).

FRANCK: *Sinfonía en Re menor*. Orq. Fil. de la Radio de la NDR. Dir.: K. Heinz Steffens.

##### 18.00► Reflejos en el agua

XAVIER MONTSALVATGE: *Tres danzas concertantes para orquesta de cuerda. Arreglo para cuarteto de guitarras* (11'24"). Quartet Tarrago. FUENLLANA / VASQUEZ: *Morenica dame un beso*. (2'54"). J. M. Moreno (vihuela).

RACHMANINOV: *Sinfonía nº 2 en Mi menor*, Op. 27, mov. 3 y 4. (28'27"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: L. Maazel.

GLAZUNOV: *Escenas de ballet, nº 7, Vals* (5'46"). Orq. Sinf. de la URSS. Dir.: E. Svetlanov.

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Palacio de Congresos de Lugano el 10 de junio de 2015.

DOHNÁNYI: *Variaciones sobre una canción infantil*, Op. 25. M. Vallina (p.). BRAHMS: *Doble concierto para violín y violonchelo en La mayor*, Op. 102. S. Maisky (vl.), M. Maisky (vc.). TCHAIKOVSKY: *Meditación*, Op. 42 nº 1. Vals *scherzo*, Op. 34. A. Baranov (vl.). BACALOV: *Porteña*. M. Argerich (p.), E. Hubert (p.). TCHAIKOVSKY: *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Mi bemol mayor*, Op. 75. L. Zilberstein (p.), Orq. de la Suiza Italiana. Dir.: A. Vedernikov.

##### 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

## Miércoles 8

#### 00.00► De Mississippi a Nueva York

#### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 7)

#### 02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 5)

#### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 7)

#### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 7)

##### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado en la Iglesia de San Nicolás de Leipzig. Grabación de la MDR.

J. S. BACH: *Fantasía cromática en Re menor*, BWV 903. S. Kiessling (org.). *Preise , Jerusalem, den Herrn*, BWV 119, P. Grahl (ten.), J. Kupfer (bar.). NEUBERT: *Ein feste Burg ist unser Gott*. MENDELSSOHN: *Wie der Hirsch schreit*, Op. 42. U. Selbig (sop.), B. Schwartz (cont.), P. Grahl (ten.), J. Kupfer (bar.), Leipzig Thomanerchor. Thios Omilos Ensemble. Handel Festival Orchestra, Halle. Dir.: G. Schwartz.

10.30: Grandes intérpretes

*The Tallis Scholars y Cuarteto Alban Berg*

PALESTRINA: *Misa "Papae Marcelli"* (36'43"). The Tallis Scholars. Dir.: P. Phillips. BEETHOVEN: *Cuarteto de cuerda nº 13 en Si bemol Mayor*, Op. 130 (35'57"). Cuarteto Alban Berg.

12.30: De paseo por las nubes

ALLEGRI: *IL Salmo Miserere mei Deus* (12'40"). Coro de la Abadía de Westminster.

CLEMENTI: *Sonata para piano*, Op. 25 nº 6 (11'37"). S. Irmer (p.). PUCCINI: *Tosca* (selec.) (20'41"). L. Pavarotti (ten.), M. Freni (sop.), Orq. Fil. Nacional de Londres. Dir.: N. Rescigno.

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

La conexión italiana

WHITNEY / KRAMER: *Ain't nobody here but us chickens* (3'07"). L. Jordan. VAN HEUSEN / BURKE: *Life is so peculiar* (3'20"). L. Jordan. KAPER / WASHINGTON: *On green* (2'36"). B. Ecksteyne. MERCER / SCHERTZINGER: *I love you* (6'03"). S. Belmondo. SEBESKY: *You can't go home again* (5'02"). S. Belmondo. ROMANO / SIMON: *Jazz Messengers* (2'59"). A. Romano. ROMANO: *Ill camino Part 1 y Part 2* (2'23"). A. Romano. ROMANO: *Viso di donna* (3'39"). L. Sclavis / A. Romano / H. Texier. ROTA: *Amarcord* (6'46"). E. Pieranunzi. REA: *Cercando te* (4'06"). D. Rea. FIORE / LAMA: *Tutta pe' me* (3'11"). G. Paoli / D. Rea. CAPUA / CAPURRO: *O sole mio* (3'12"). G. Paoli / D. Rea. BOLLANI: *Storta va* (10'56"). S. Bollani.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Teatro rococó de Schwetzingen, el 18 de mayo de 2014. Grabación de la SWRS, Suiza. DEBUSSY: *Selección de "Images, Libro I"*. CHOPIN: *24 Preludios*, Op. 28. SCHUMANN: *Estudios Sinfónicos*, Op. 13. D. Trifonov (p.).

##### 18.00► Reflejos en el agua

COUPERIN: *Versículos de un motete compuesto por orden del rey* (15'22"). Conjunto instrumental Les Talens Lyriques. ALBINONI: *Concierto a 5 para violín, cuerda y continuo en Fa mayor*, Op. 9 nº 10 (10'11"). P. Toso (vl.), Conjunto instrumental I Solisti Veneti. Dir.: C. Scimone. SCHUBERT: *Sinfonía nº 3 en Re mayor*, D 200 (23'31"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: R. Muti. TANEYEV: *Trío para violín, viola y violonchelo en Re mayor* (29'11"). Cuarteto de cuerda 'Taneyev'.

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Snape Maltings de Aldeburgh el 24 de junio de 2015.

SIBELIUS: *Las Océánidas*, Op. 73. GRIME: *Everyone Sang*. MAHLER: *Canciones del muchacho viajero*. BRIDGE: *El mar*. BRITTEN: *4 interludios marinos y passacaglia*. Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: M. Brabbins.

##### 23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

## Jueves 9

##### 00.00► Nuestro flamenco

El canto y la poesía (III).

Tercer capítulo dedicado a la poesía de autor y el flamenco en las voces de Paco del Pozo, Esperanza Fernández, Carmen Linares, Enrique Morente, Vicente Soto y Calixto Sánchez.

##### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 8)

##### 02.00► Divertimento (Repetición, domingo 5)

##### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 8)

##### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 8)

##### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 22 de mayo de 2015 en la Kaisersaal de Würzburg, Alemania. Grabación de la BR.

J. S. BACH: *Concierto para violín nº 1 en La menor*, BWV 1041. W. A. MOZART: *Sinfonía nº 31 en Re mayor*, KV 297 "París". VASKS: *Luz distante*, concierto para violín. W. A. MOZART: *Rondo para violín y orquesta en Do mayor*, KV 373. R. Capuçon (vn.). Mahler Chamber Orchestra. Dir.: R. Capuçon.

10.30: Grandes intérpretes

Jean Pierre Rampal y Andrés Segovia

C. P. E. BACH: *Concierto para flauta, cuerda y continuo en Re menor* (22'18"). J.-P. Rampal, Orq. de Cámara. Dir.: P. Boulez. RODRIGO: *Fantasia para un gentilhombre* (21'24"). A. Segovia (guit.), Symphony of the Air. Dir.: E. Jordá.

12.30: De paseo por las nubes

SMETANA: *El Moldava* (11'12"). Orq. Fil. Checa. Dir.: V. Smetacek. STRAUSS: *El Danubio Azul* (10'01"). Orq. de la Opera Popular de Viena. Dir.: F. Bauer-Theussl. GROFE: *Mississippi* (suite) (13'07"). Orq. Eastman Rochester. Dir.: H. Hanson.

#### 14.00► Clásicos del jazz y del swing

Un menú variado

CHESKY: *Check point Charlie* (7'30"). D. Chesky. BARRON: *Veinture within* (7'43"). K. BARRON / M. Sherman. BARRON: *The only one* (6'24"). K. Barron / D. Holland. CHURCHILL / MOREY: *Someday my prince will come* (5'). R. Carter. BARON: *Bit o' water* (3'26"). J. Baron. SWALLOW: *Good lookin' Rockie* (5'51"). S. Kuhn. EXPOSITO: *Naranja en flor* (3'30"). C. Franzetti. PIAZZOLLA: *Prologue (tango apasionado)* (1'51"). A. Piazzolla. BACALOV: *Il postino* (4'47"). R. Galliano / G. Burton.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 10 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.

LOCKE: *la Tempestad, suite. Parte I.* PURCELL: *If music be the Food of Love. Draw Near you Lovers that Complain. On the sweet Delights of love.* LOCKE: *La Tempestad, suite. Parte II.* PURCELL: *Music for a While. Oh, Fair Ceadaria. My Dearest, My Fairest.* BLOW: *Chacona en Sol.* PURCELL: *O solitude. Sweeter than roses.* GIBBONS: *Suite – Fantasía en Re menor.* PURCELL: *One Charming Night. The Plaint Clemene, Pray Tell Me. Love, Thou are Best.* R. Joshua (sop.), S. Connolly (mez.), The English Concert. Dir.: H. Bicket.

##### 18.00► Reflejos en el agua

GESUALDO: *Miserere Mei Deus a 6 VV* (8'20"). Conjunto instrumental Los Madrigalistas del Centro de Música Antigua de Padua. Dir.: L. Picotti. C. P. E. BACH: *Sinfonia en La mayor*, (11'52"). WQ 182 nº 4. Conjunto instrumental The English Concert. Dir.: T. Pinnock. CHENGZONG: *Concierto para piano y orquesta: Huang He* (21'18"). Orq. del Auditorio del Centro Nacional de Artes Escénicas de Pekín, Yund Li (p.). Dir.: C. Zuohuang. SHOSTAKOVICH: *Suite para orquesta de jazz nº 2* (23'57"). Orq. Real del Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: R. Chailly.

##### 20.00► Festival Internacional de Música y Danza de Granada

Concierto celebrado en el Patio de los Arrayanes de La Alhambra el 23 de junio de 2015.

*V Centenario de Santa Teresa de Jesús. Textos de Santa Teresa de Jesús.*

DE VICTORIA: *Ave Maria, a 4* Introducción. "Vivo sin vivir en mí". NAVARRO: *Laudate Dominum* "Sobre aquellas palabras" "dilectus meus mihi" "A una profesa". DE TEJEDA: *Miserere mei*. Dichoso el corazón enamorado. ¡Oh hermosura que excedéis!. Coloquio amoroso. RIBERA: *Rex autem*. Al velo de la Hermana Isabel de los Ángeles. Nada te turbe. Hacia la patria. DE TEJEDA: *Rex autem David* "A Santa Catalina Mártir" "Ya viene el alba". DE VICTORIA: *Ave maris stella* "Para Navidad" "Otra a la circuncisión". DE VIVANCO: *O quam suavis es* "En la festividad de los santos Reyes" "Cruz, descanso sabroso" "Alma, buscarte has en Mí". NAVARRO: *Te lucis ante terminum* "Abrazadas a la Cruz" "En una profesión". DE VICTORIA: *Senex puerum portabat* "Para una profesión" "A la gala gala de la religión" "A la profesión de Isabel de los Ángeles". *Magnificat Quarti toni Epílogo Alma redemptoris mater*. B. Portillo (recitadora), Ensemble Plus Ultra.

23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

## Viernes 10

00.00► Atlas 2015 (Reposición)

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 9)

02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 6)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 9)

05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 9)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 29 de mayo de 2015 en el Auditorio Harpa de Reikiavik. Grabación de la RUV.  
 BEETHOVEN: *Sonata para violín nº 10 en Sol mayor*, Op. 96 (27'48"). GUBAIDULINA: *Bailarín en la cuerda floja* (16'09"). JÓNSDÓTTIR: *Holograma sólido* (13'49"). PROKOFIEV: *Sonata para violín nº 1 en Fa menor*, Op. 80 (30'24"). N. Lolli (vl.), D. Codispoti (p.).  
 10.30: Grandes intérpretes  
 Christopher Hogwood y Elisabeth Schwarzkopf  
 HAENDEL: *Música acuática* (60'18"). Academy of Ancient Music. Dir.: C. Hogwood. R. STRAUSS: *4 Últimos lieder* (22'30"). E. Schwarzkopf, Orq. Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: G. Szell.  
 12.30: De paseo por las nubes  
 GARCIA ABRIL: *Sonatina del Guadalquivir* (11'12"). P. Coronas (p.). ALBÉNIZ / FERNANDEZ ARBOS: *Iberia* (selec.) (20'). Orq. Sociedad de Conciertos del Conservatorio de París. Dir.: A. Argenta. BRETON: *En la Alhambra* (8'02"). Orq. Ciudad de Granada. Dir.: J. de Udaeta.

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

El arrollador Charlie Parker

BOCK / HAMICK: *Sewing machine* (3'34"). J. C. Adderley. MERCER / MUNDY: *Traveling light* (6'14"). B. Webster / J. Zawinul. MERCER / SCHERTZINGER: *I remember you* (2'349"). D. Washington. McLEAN: *Bird lives!* (3'07"). J. Mclean. PARKER: *Donna Lee* (2'36"). Ch. Parker. PARKER: *Kim* (6'46"). Ch. Parker. McSHANN / PARKER: *Hootie blues* (2'58"). Ch. Parker / J. McShann. HERNÁNDEZ / MACHITO: *Okiedoke* (3'04"). Ch. Parker. GILLESPIE / FULLER / POZO: *Manteca* (3'09"). D. Gillespie. KLENNER / LEWIS: *Just friends* (3'31"). Ch. Parker. GERSHWIN: *Summertime* (2'46"). Ch. Parker. DAMERON: *Hot house* (9'17"). Ch. Parker.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran Auditorio

Concierto conmemorativo del 60 aniversario como director de Bernard Haitink. Celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam, el 6 de septiembre de 2014. Grabación de la NPO.  
 WAGNER: *Liebestod*. BERG: *Siete Lieder de juventud*. MAHLER: *Sinfonía nº 4 en Sol mayor*. A. Schwanewilms (sop.), Orq. Fil. de Radio Neteherlands. Dir.: B. Haitink.

##### 18.00► Reflejos en el agua

ALBINONI: *Concierto a 5 para oboe, cuerda y continuo*, Op. 9 nº 2 (13). A. Spiller (ob.), Conjunto instrumental Camerata Bariloche. Dir.: E. Khayat. THALLIS: *Suscipe Quaeso a 7 VV* (9'50"). The Sixteen. Dir.: H. Christophers. TCHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 1 en Sol menor*, Op. 13, 'Sueños de invierno' (43'37") Orq. del Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: B. Haitink.

#### 20.00► Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE

Antología de la Zarzuela: Por las calles de Madrid. Transmisión directa desde el Teatro Monumental de Madrid.  
 BARBIERI: *El barberillo de Lavapiés "Dicen que en el Pardo"*. CHUECA: *La Gran Vía. Somos las calles, somos las plazas. Vals del Caballero de Gracia. Pasodoble de los Sargentos. El chaleco blanco. Seguidillas. BRETON: La verbena de La Paloma. Seguidillas. CHAPI: El tambor de granaderos. "¿Qué sucede que las tropas van a formar?". CHUECA: Agua, azucarillos y aguardiente. Coro de niñas. Coro de barquilleros. CHAPI: La Revoltosa. Guajira. CHUECA: El bateo. Sevillanas. "El día menos pensado pasa una barbaridad". VIVES: Doña Francisquita. Ronda de enamorados. ALONSO: La Calesera. Vivan los padrinos. Pasacalle de los Chisperos y Guardias de Corps. SOUTULLO / VERT: El último romántico. Mazurca de chulos y chulas. MORENO TORROB: Luisa Fernanda. Mazurca de las sombrillas. La Chulapona. Chotis. SOROZÁBAL: Don Manolito. Ensalada madrileña. J. Otero (p.), Coro de RTVE. Dir.: J. Corcuera.*

##### 21.45► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Galería de Arte de Varna el 26 de junio de 2015.  
 KAZANDJIEV: *Cuarteto nº 6*. BARTÓK: *Cuarteto nº 4*, Sz 91. GRIEG: *Cuarteto nº 1 en Sol menor*, Op. 27. Cuarteto Frosch.

##### 23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

**Sábado 11**

## 00.00► Rock clásico

### 01.00► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*Las mujeres en el jazz después de la Gran Guerra.*

JONES: *Walkin' about* (5'08"). R. Scott. BASIE: *One O'clock jump* (7'51"). S. Scott. LESLIE BURKE: *At a dixie roadside dinner* (2'49"). I. Anderson / D. Ellington. NORVO: *Lagwood walk* (5'08"). I. R. Hutton. WALLER / RAZAFF: *Honeysuckle Rose* (3'11"). International Sweethearts of Rhythm. NELSON: *Sound piece for Jazz Orchestra* (9'44"). O. Nelson / M. Liston. DONALDSON / KAHN: *Love me or leave me* (4'09"). N. Simone. GERSHWIN: *They can't take that away from me* (3'03"). B. Carroll.

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 4)

### 05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 4)

### 06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 4)

### 07.00► Vamos al cine (Reposición)

Espacio y tiempo.

### 08.00► Divertimento (Reposición)

CORELLI: *Concerto grosso en Fa mayor*, Op. 6 nº 12 (12'57"). Brandenburg Consort. Dir.: R. Goodman. DOWLAND: *Pavana* (7'01"). J. M. Moreno (laúd), E. Quinteiro (tiorba). VERACINI: *Sonata para violín o flauta de pico y continuo nº 6 en La menor* (9'30"). IL Gardino Armónico. BUXTEHUDE: *Jubilate Domino Omnis Terra* (7'59"). C. Cavina (contratenor), Concerto delle Viola. Dir.: R. Gini. MANCINI: *Concierto para flauta de pico, cuerda y continuo nº 18 en Fa mayor* (9'51"). Capella Tiberina. Dir.: P. Perrone. SCHUBERT: *2 Scherzos*, D. 593 (10'20"). D. Berenboim (P.).

### 09.00► Magazine de verano

### 11.00► La hora de Bach

BACH: *Coral nº 11*, BWV 691 (2'29"). E. Headley (vla. da gamba), A. Lawrence-King (org.). *Concierto para clave, cuerda y continuo en Fa menor*, BWV 1056 (8'28"). T. Pinnock (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Pasacaglia y fuga en Do menor*, BWV 582 (12'49"). M. C. Alain. *Suite obertura nº 1 en Do mayor*, BWV 1066 (25'25"). Orq. Barroca de Friburgo.

### 12.00► Constelación Boulez

### 13.00► Sello RTVE

### 14.00► La riproposta

Cursos de folklore.

### 15.00► Música en palabras

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Actualidad.* - \* Nuevo disco de la Orquesta Nacional

SCHUBERT: *Sinfonía nº 8 en Si menor*, D.759, "Inconclusa" (26'56"). MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 5 en Re mayor*, Op.107, "De la Reforma" (27'52"). Orq. Nacional de España. Dir.: T. Koopman.

\* Otro disco de la Nacional

FALLA: "El sombrero de tres picos" (suites 1 y 2) (23'27"). Orq. Nacional de España. Dir.: J. Pons.

*Audición.* - \* Grabaciones en España: el Cuarteto Quiroga llega a Brahms

BRAHMS: "Cuarteto nº 1 en Do menor, Op.51/1" (33'52"). "Cuarteto nº 2 en La mayor, Op. 51/2" (36'13"). Cuarteto Quiroga.

### 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Los 5 contratenores.

Obras de JOMMELLI, PORPORA, GALUPPI, HAENDEL, MYSLIVECEK, J.C. BACH, GLUCK, BERTONI y HASSE. V. Sabadus, X. Sábata, M. E. Cencic, Y. Minenko, V. Yi (contrat.). Armonia Atenea. Dir.: G. Petrou.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde el Teatro Nacional Josef Kajetan de Pilsen (República Checa).  
SMETANA: *La novia vendida*. I. Veberova (sop.), J. Brezina (ten.), J. Hajek (bar.), I. Sakova (mez.), T. Korinek (ten.), P. Horacek (baj.), J. Tetourova (mez.), J. Stava (baj.), J. Jezek (ten.), R. Sehnoutkova (sop.), D. Cody (baj.) (Grab. Radio Checa del 25-IV-2015 en el Teatro Nacional de Pilsen).

### 23.00► El canto de las sirenas

Himno a la noche

LISZT: *Hymne de la nuit*, S. 173a - nº 1. (6'57"). L. Howard (p.). SCHUBERT: *Nachtymne*, D. 687. (7'45"). R. Hall (bar.), K. Richter (p.). RAMEAU: *Hymne a la nuit* (arr. de Joseph Noyon) (4'30"). Les Petits Chanteurs à la Croix de Bois. Dir.: Monseigneur F. Mailliet. VIVALDI: *Concierto en Sol menor "La noche" para flauta, orquesta de cuerda y continuo*, Op. 10 - nº 2 RV 104. (8'48"). Miembros de la Orquesta del Siglo XVIII. Dir. y fl. Brüggen. MOZART: *Notturmi* (11'06"). E. Ameling (sop.), E. Cooymans (sop.), P. van der Bilt (bar.), D. Baldwin (p.), Netherlands Wind Ensemble. HOLST: *A Song of the Night*, Op. 19 - nº 1 (8'31"). L. Hatfield (vl.), Northern Sinfonia. Dir.: R. Hickox.

## Domingo 12

### 00.00► El órgano (Reposición)

El gloria de la Misa.

### 01.00► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*La revolución del free jazz.*

Obras de Alice Coltrane, Matama Roberts, Carol Robinson, Mary Lou Williams, Ingrid Jensen, Katia Labèque, Lote Anker, Carla Bley, Anette Peacock y Joelle Leandre.

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 5)

### 05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 5)

### 06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 5)

### 07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 8)

### 08.00► Divertimento (Reposición)

HAENDEL: *Concerto grosso*, Op. 3 nº 3 (7'37"). Silete Venti. Dir.: C. Rovaris. C. P. E. BACH: *Sonata para viola da gamba y fortepiano en Sol menor*, Wq. 88 (15'37"). V. Ghielmi (vla. da gamba), L. Ghielmi (fortepiano). PORPORA: *Distillatevi o Cieli* (6'45"). F. Fagioli (contratenor), Academia Montis Regalis. Dir.: A. de Marchi. MORLEY: *Pavana y gallarda en La menor* (7'19"). P. O'Dette (laúd). GRAUN: *Concierto para violín, 2 oboes, cuerda y continuo en Do menor* (10'30"). Moderntimes. Dir.: I. Korol. BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 25 en Sol mayor*, Op. 79 (7'54"). W. Kempff (p.).

### 09.00► Magazine de verano

### 11.00► La hora de Bach

BACH: *Coral para órgano Jesu bleibet meine Freude*, BWV 147 (3'46"). M. C. Alain (org.). *Misa en sol menor*, BWV 235 (28'31"). G. Lesne (con.), C. Pregradien (ten.), P. Kooy (baj.), Coro y Orq. Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. *Concerto*, BWV 597 (6'26"). M. C. Alain (org.). BACH: *Suite francesa nº 1 en Re menor*, BWV 812 (14'45"). A. Gavrilov (p.).

### 12.00► Constelación Boulez

### 13.00► Sello RTVE

### 14.00► El cante de Jerez

### 15.00► Música en palabras

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Documentos.* - \* Volviendo a Jean Martinon: las grabaciones de Chicago (3)



NIELSEN: *"Helios" (Obertura), Op. 17 (12'27")*. BARTÓK: *"El mandarín maravillosos" (Suite) (18'23")*. HINDEMITH: *"Nobilissima Visione" (21'37")*. MENNIN: *Sinfonía nº 7, en un movimiento, "Sinfonía variación" (26'12")*. MENDELSSOHN: *"El sueño de una noche de verano" (Música incidental) (27'57")*. BIZET: *Sinfonía en Do mayor (27'33")*. Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: J. Martinon (Grab. históricas de 1966, 1967 y 1968). CASADESUS: *Concierto para piano y orquesta nº 2, Op. 37 (19'53")*. R. Casadesus (p.), Orq. Nacional de la ORTF, París. Dir.: J. Martinon (Grab. histórica de 1969).

#### **19.00► La guitarra (Reposición)**

Dedicado a: Manolo Sanlúcar.

#### **20.00► Festival Internacional de Música y Danza de Granada**

Concierto celebrado en el Monasterio de San Jerónimo el 4 de julio de 2015.

*Músicas devocionales en tiempos del Gran Capitán*

DE LA TORRE: *Adorámoste Señor*. MONTESINO / DEL ENCINA: *Nuevas te traigo, Baptista*. ANÓNIMO: *Interludio instrumental*. MONTESINO / DEL ENCINA: *Oh columna de Pilatos*. FOGLIANO: *Preludio instrumental*. AMBROSIO / MONTESINO: *Aquella Estrella del Norte, coplas de ensalzamiento de Nuestra Señora*. DE ORELLANA: *Tres Marías m' enamoran en Bethlem*. TERESA DE JESÚS / PONCE: *Vivo sin vivir en mí*. ANÓNIMO: *Triste está el rey David, romance bíblico*. JUAN DEL ENCINA: *Folía instrumental*. CINCO SIGLOS / JUAN PONCE: *Allá se me ponga el sol do está el Redentor*. ÁLVAREZ DE ALMOROX: *Gaeta nos es subjeta*. D. Agúndez (canto), Cinco Siglos. Dir.: M. Hidalgo.

#### **22.00► El canto de las sirenas**

Nocturno

TCHAIKOVSKY: *Nocturno, Op. 19 nº 4 (5'16")*. H. Chang (vc.), Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: L. Slatkin. DVORAK: *Nocturno en Si mayor, Op. 40 (B. 47 S. 10) (9'16")*. Orq. Fil. Checa. Dir.: J. Belohlavek. BORODIN: *Cuarteto nº 2 en Re mayor: III. Notturmo (Andante) (8'32")*. Cuarteto de San Petersburgo. MENDELSSOHN: *Música incidental "El sueño de una noche de verano", Op. 61: VII. Nocturno (acto III) (7'14")*. Orq. Sinf. de Londres. Dir.: A. Previn. MOZART: *Nocturno en Re mayor para 4 orquestas, K. 286 (269ª) (18'07")*. Concentus Musicus Wien. Dir.: N. Harmoncourt. SCHUBERT: *Trío para piano, violín y violonchelo en Mi bemol mayor "Notturmo" (Adagio), D. 897 (Op. post. 148). (12'57")*. Trío Beaux Arts. MANUEL DE FALLA: *Nocturno. (5'17")*. R. Requejo (p.). FRANCHOMME: *Nocturno para dos violonchelos en Do menor, Op. 15 – nº 1. (5'17")*. Ensemble Explorations. Dir.: R. Dieltiens. HAYDN: *Nocturnos para el Rey de Nápoles, Hob. II. (12'40")*. Mozzafiato & L'Archibudelli. BOCCHERINI: *"Notturmo" para ocho instrumentos más un contrabajo en Sol mayor, Op. 38 – nº 4 (G. 470). (15'10")*. A. Bilsma (vc.). Tafelmusik. Dir.: J. Lamón.

## **Lunes 13**

#### **00.00► Sicut luna (Reposición)**

#### **00.30► Siglo de oro**

#### **01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 10)**

#### **02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 11)**

#### **03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 10)**

#### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 10)**

#### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 24 de junio de 2015 en la Iglesia de Frederiksberg de Copenhague. Grabación de la DR.

W. F. BACH: *Sinfonía en Fa mayor, Concierto para clave en Re mayor*, A. Rasmussen (clv.). J. C. F. BACH: *Sinfonía en Re menor*. C. P. E. BACH: *Concierto para violonchelo en La mayor*, Wq. 172, M. Brinkmann (vc.). J. S. BACH: *Doble concierto para flauta dulce y violín en Re menor, BWV 1060R*, B. Roed (fl. dulce). Orquesta barroca "Arte dei Suonatori".

10.30: Grandes intérpretes

*David Oistrakh y Orquesta Concertgebouw de Ámsterdam*

FRANCK: *Sonata para violín y piano (29'03")*. D. Oistrakh (vl.), S. Richter (p.). SHOSTAKOVICH: *Suites para orquesta de jazz nº 1 y nº 2 (32'55")*. Orq. Real del Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: R. Chailly.

12.30: De paseo por las nubes

#### **14.00► Clásicos del jazz y del swing**

La vigencia de Pedro Iturralde

ITURRALDE: *Influencias* (7'13"). P. Iturralde. ROLLINS: *Oleo* (5'09"). P. Iturralde / H. Hawes. TRADICIONAL / ITURRALDE: *Bulerías* (7'04"). P. Iturralde / P. Lucía. ITURRALDE: *Old friends* (4'29"). Modern Sax Quartet. ITURRALDE: *Whole tone 12* (6'32"). P. Iturralde. PORTER: *I've got you under my skin* (3'28"). D. Hightower / P. Iturralde. CARMICHAEL / GORRELL: *Georgia on my mind* (7'03"). D. Hightower / P. Iturralde. HIGHTOWER: *Write me one sweet letter* (4'29"). D. Hightower / P. Iturralde. ITURRALDE: *Vaqueiras Asturianismo* (6'41"). P. Iturralde.

### 15.00► Reflejos en el agua

#### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Philharmonie de Berlín, el 2 de septiembre de 2014. Grabación de la RBBB, Radio Berlín. BRAHMS: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Re menor*, Op. 15. *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Si bemol*, Op. 83. CHOPIN: *Nocturno en Fa sostenido*, Op. 15 / 2. D. Barenboim (p.), Berlin Staatskapelle. Dir.: G. Dudamel.

#### 18.00► Reflejos en el agua

PAGANINI: *Sonata para violín y guitarra en nº 5 en Mi mayor* (8'54"). Hansheinz Schenneeberger (vl.), R. Wangler (guit.). MENA: *A sombra de mis cabellos*, CMP 132 a 3 VV (2'59"). M. Villa (sop.), F. Rubio (corneta), M. Moreiras (vla. de brazo). Conjunto instrumental SEMA. PUNTO: *Concierto para trompa y orquesta nº 11 en Mi mayor* (14'22"). Academy of Saint Martin-in-the-Fields, B. Tuckwell (tpa.). Dir.: N. Marriner. MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La mayor*, Op. 90, 'Italiana' (28'43"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: C. Abbado.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Factoria del Arte el 25 de junio de 2015.

SCHOENBERG: *Sinfonía de Cámara nº 2*. SRIABIN: *Concierto para piano y orquesta en Fa sostenido menor*, Op. 20. E. Torquati (p.). BEETHOVEN: *Sinfonía nº 7 en La mayor*, Op. 92. Orq. de Cámara Avanti. Dir.: M. Pintscher.

#### 23.00► Sólo canciones

Songs / Españolas.

## Martes 14

#### 00.00► Nuestro flamenco

Los 40 años de Raúl Mánnola.

Presentación del disco "40 de guitarra" y entrevista con su autor, el guitarrista Raúl Mánnola.

#### 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 13)

#### 02.00► Divertimento (Repetición, sábado 11)

#### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 13)

#### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 10)

#### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 25 de junio de 2015 en la Iglesia de St. Oswald de Regensburg. Grabación de la BR.

"Belleza bárbara". *Influencia del este de Europa en los conciertos de Telemann, Jiraneck, Graun y Hasse.*

TELEMANN: *Concierto en La menor*, TWV 52:a1 (15'20"). JIRANEK: *Concierto para dos pianos en Re menor* (13').

GRAUN: *Concierto en La menor*, GWV A:XIII:14 (20'05"). HASSE: *Didone abbandonata* ("L'Augeletto...") (10'27").

TELEMANN: *Concierto polaco*, TWV 43:B3 (6'31"). ANONIMO: *Mazurka* (4'05"). TELEMANN: *Suite nº 6*, TWV 55:D3 (núm. 6 Hanaquise) (4'15"). VIVALDI: *Concierto para orquesta en Re mayor*, RV 208 "Il Grosso Mogul" (Grave-Recitativo) (3'22"). ANÓNIMO: *Danza húngara y danza polaca* (3'41").

TELEMANN: *Suite nº 5*, TWV 55:Es3 "La Lyra" (núm. 5 La Vielle) (10'41"). BENDA: *Concierto para clave, cuerda y continuo* (fragmento) (2'18"). G. Gibelli (sop.), D. Oberlinger (fl. dulce), A. Tampieri (vl.), M. Comendant (cimbalom), Orq. "Il Suonar Parlante". Dir.: V. Ghielmi.

10.30: Grandes intérpretes

Sviatoslav Richter y John Eliot Gardiner

RACHMANINOV: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Fa sostenido menor*, Op. 1 (26'38"). S. Richter (p.), Gran Orq. Sinf. de la RTV de la URSS. Dir.: K. Sanderling. BACH: *Cantata "Ich geh und Suche mit Verlangen"*, BWV 49

(25'42"). M. Kozena (sop.), S. Mingardo (con.), C. Genz (ten.), P. Harvey (baj.), Coro Monteverdi, The English Baroque Soloists. Dir.: J. E. Gardiner.  
12.30: De paseo por las nubes

#### **14.00► Clásicos de jazz y del swing**

Steve Turre, cumpleaños feliz

PARLAN: *On the spur of the moment* (7'59"). H. Parlan. TURRE: *In the spur of the moment* (9'16"). S. Turre. TURRE: *Ray's collard greens* (6'38"). S. Turre. MINGUS / RUIZ: *Dizzy moods* (5'02"). Mingus Big Band. TURRE: *Descarga ahora* (6'28"). S. Turre. TURRE: *Mongo and McCoy* (10'30"). S. Turre. TURRE: *Steve's blues* (6'38"). S. Turre.

#### **15.00► Reflejos en el agua**

#### **16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la Gran Sala de la Alte Oper de Frankfurt, el 27 de noviembre de 2014. Grabación de la HR. Hesse.

SKROWACZEWSKI: *Passacaglia Imaginaria*. BRUCKNER: *Sinfonía nº 9 en Re menor*, (versión original en tres movimientos), Orq. Sinf. de la radio de Frankfurt. Dir.: S. Skrowaczewski.

#### **18.00► Reflejos en el agua**

HAYDN: *Divertimento A 8 en La mayor Hob X, 6* (15'09"). Conjunto instrumental Ricercar Consort. DAZA: *Dame acogida en tu hato* (3'06"). B. Prego (guit.). ALBÉNIZ: *Rapsodia española*, Op. 70 (arr. piano y orquesta) (17'57"). Orq. Fil. de Londres, A. de Larrocha (p.). Dir.: R. Frühbeck de Burgos.

#### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en el Tivoli Vredenburg de Utrecht el 26 de junio de 2015.

BRAHMS: *Quinteto para clarinete y cuerda en Si menor*, Op. 115. G. Ahss (vl.), A. Sitkovetsky (vl.), A. Grosz (vla.), N. Altstaedt (vc.), A. Ottensamer (cl.). BARTÓK: *Quinteto para piano y cuerda en Do mayor*, SZ 23. J. Jansen (vl.), B. Brovtsyn (vl.), J. Rachlin (vl.), J. Steckel (vc.), D. Kozhuknin (p.).

#### **23.00► Solo canciones**

78 rpm / Canções.

## **Miércoles 15**

#### **00.00► De Mississippi a Nueva York**

#### **01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, martes 14)

#### **02.00► El cante de Jerez** (Repetición, domingo 12)

#### **03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, martes 14)

#### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, martes 14)

#### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 27 de junio de 2015 en la Sala de Congresos del Auditorio Richard Strauss de Garmisch. Grabación de la BR.

BRAHMS: *Seis canciones*. STRAUSS: *Nueve canciones*. SCHUMANN: *Siete canciones*. HEGGIE: *Pablo Picasso: Cabeza de mujer nº 2, Canciones a la luna* (selec.). A. Kirschlager (mez.), J. Drake (p.).

10.30: Grandes intérpretes

*Cuarteto Borodin y Colin Davis*

SIBELIUS: *Tapiola*, Op. 112 (18'29"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis. RAVEL: *Cuarteto en Fa Mayor* (37'41").

Cuarteto Borodin.

12.30: De paseo por las nubes

#### **14.00► Clásicos de jazz y del swing**

Vitoria: Invitación al jazz

ELLINGTON / GAINES: *Just squeeze me* (4'17"). J. James / J. Neve. BERLIN: *Puttin' on the Ritz* (3'17"). E. Ritz.

ELLINGTON / HAGEN / STRAYHORN: *Harlemania* (7'19"). E. Reed. WOODS: *What a little moonlight* (5'40"). J. James. GREEN / HEYMAN: *Body and soul* (5'58"). J. James. GOLSON: *Stablemates* (5'56"). P.J. Jones. PRIESTER: *Battery blues* (4'08"). P.J. Jones. BEETHOVEN: *Sonata nº 8 "Pathétique"* (5'13"). H. Uheara. AKIYOSHI: *Quadrille anyone?* (6'23"). T. Akiyoshi. LAWRENCE / GROSS: *Tenderly* (3'27"). J. James.

#### **15.00► Reflejos en el agua**

#### **16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la Gran Sala de la Alte Oper de Frankfurt, el 12 de diciembre de 2014. Grabación de la HR. Hesse.

DEBUSSY: *Preludio a la siesta de un fauno*. STRAVINSKY: *Concierto para violín y orquesta*. P. Kopatchinskaja. BERLIOZ: *Sinfonía Fantástica*, Op. 14. Orq. Sinf. de la Radio de Frankfurt. Dir.: A. Orozco-Estrada.

#### **18.00► Reflejos en el agua**

VENEZIA: *Divertimento para 2 flautas travesera en Sol mayor*, Op. 3 nº 4 (15'17"). Orq. Fil. De Londres. Dir.: E. Inbal. S. Dreier (fl.), P. Spohr (fl.), T. Geier (clv.), T. Bleich (archiláud). PISADOR: *Conde claros con ciertas diferencias* (7'50"). T. Satoh (vihuela). HAYDN: *Sinfonía nº 95 en Do menor*, 'Sinfonía de Londres nº 3' (20'13"). Orq. Real del Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: N. Harnoncourt. WIECK: *Trío para violín, violonchelo y piano en Sol menor*, Op. 17 (28'05"). Trío Boulanger.

#### **20.00► Festival Internacional de Música y Danza de Granada**

Concierto celebrado en el Patio de los Arrayanes de La Alhambra el 6 de julio de 2015.

Música para el Gran Tendilla. V Centenario de la muerte de Íñigo López de Mendoza, Segundo Conde de Tendilla (1442-1515). Obras de Anchieta, Francisco de Peñalosa, Pedro de Escobar, Juan García de Basurto y Anónimos (cancioneros). La Grande Chapelle. Dir.: A. Recasens.

#### **23.00► Sólo canciones**

Chansons / Africanas.

## **Jueves 16**

#### **00.00► Nuestro flamenco**

El sonido de Dani de Morón.

Dani de Morón presenta su disco "El sonido de mi libertad".

#### **01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, miércoles 15)

#### **02.00► Divertimento** (Repetición, domingo 12)

#### **03.00► Grandes intérpretes**

#### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, miércoles 15)

#### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 27 de junio de 2015 en la Iglesia de San Nicolás de Fertőszentmiklós, Hungría. Grabación de la MR.

VIVALDI: *Gloria en Re mayor*, RV 589 (31'). BACH: Cantata "Warum betrübst du dich, mein Herz", BWV 138 (18'), Cantata "Die Himmel erzählend die Ehre Gottes", BWV 76 (31'). A. Kovács (sop.), A. Pinter (sop.), B. Nagy (con.), P. Bárány (contratenor), L. Kálmán (ten.), P. Mészáros (ten.), A. Borka (ten.), D. Blazsó (baj.), Coro Purcell, Orq. Orfeo. Dir.: G. Vashegyi.

10.30: Grandes intérpretes

Vadim Repin

TCHAIKOVSKY: *Trío para piano, violín y violonchelo en La menor*, Op. 50 (49'12"). V. Repin (vn.), M. Maisky (vc.), Lang Lang (p.). MYASKOVSKY: *Concierto para violín y orquesta en Re menor*, Op. 44 (36'13"). V. Repin (vn.), Orq. del Teatro Mariinsky de San Petersburgo. Dir.: V. Gergiev.

#### **12.00► Festivales de verano de Euroradio**

Festival de Radio France y Montpellier. Día especial: Cinco alpinistas para un Everest pianístico.

Transmisión directa desde Le Corum de Montpellier.

BACH: *El clave bien temperado*, Libro I, BWV 846-BWV 869. C. Pescia (p.).

14.00► Transmisión directa desde Le Corum de Montpellier.

CHOPIN: *24 Preludios*, Op. 28. DEBUSSY: *12 Preludios*, Libro 1. N. Goerner (p.).

16.00► Transmisión directa desde Le Corum de Montpellier.

SHOSTAKOVICH: *24 Preludios y fugas*, Op. 87 (parte I). M. Rubackyte (p.).

18.00► Transmisión directa desde Le Corum de Montpellier.

HINDEMITH: *Ludus tonalis*. A. Korobeinikov (p.).

20.00► Transmisión directa desde Le Corum de Montpellier.

SHOSTAKOVICH: *24 Preludios y fugas*, Op. 87 (parte II).

22.00► Transmisión directa desde Le Corum de Montpellier.

BACH: *El clave bien temperado*, Libro II, BWV 870-BWV 893. D. Merlet (p.).

## Viernes 17

00.00► **Atlas 2015** (Reposición)

01.00► **Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, jueves 16)

02.00► **La hora de Bach** (Repetición, domingo 12)

03.00► **Grandes intérpretes** (Repetición, jueves 16)

05.00► **Reflejos en el agua** (Repetición, jueves 16)

08.00► **Vistas al mar**

Concierto celebrado el 21 de junio de 2015 en la Tonhalle de Zurich. Grabación de la SRF.

SIBELIUS: *Finlandia*, Op. 26 (8'04"). CHAIKOVSKY: *Romeo y Julieta*, Op. 39 (19'10"). BEETHOVEN: *Concierto para violín en Re mayor*, Op. 61 (43'09"). J. Fischer (vn.). Orquesta de la Tonhalle de Zurich. Dir.: L. Bringuier.

10.30: Grandes intérpretes

*The English Concert y Herbert von Karajan*

BACH: *Concierto de Brandemburgo nº 5 en Re Mayor*, BWV 1050 (20'08"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock.

TCHAIKOVSKY: *Serenata para cuerda en Do Mayor*, Op. 48 (29'25"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► **Clásicos de jazz y del swing**

Vitoria: Invitación al jazz (II)

McGHEE: *Meciendo* (2'37"). H. McGhee. STYNE / CAHN: *i fall in love too easily* (7'18"). B. Mehldau. COLTRANE: *Acknowledgement* (7'43"). J. Coltrane. MONK: *Epistrophy / Well you needn't* (3'09"). T. Monk / J. Coltrane.

COLTRANE: *Lazy Bird* (7'06"). J. Coltrane. STRAYHORN: *Lush life* (5'30"). J. Coltrane / J. Hartman. COLTRANE:

*Naima* (4'25"). J. Coltrane. COREA: *Bouquet* (2'). Ch. Corea / H. Hancock. COREA: *Homecoming* (4'00"). Ch. Corea / H. Hancock. CHURCHILL / MOREY: *Someday my prince will come* (8'15"). H. Hancock / Ch. Corea.

15.00► **Reflejos en el agua**

16.00► **Gran Auditorio**

Concierto celebrado en la Laieszhalle de Hamburgo, el 19 de diciembre de 2014. Grabación de la NDR, Alemania del Norte.

BEETHOVEN: *Obertura Coriolano*, Op. 62. DVORAK: *Concierto para violonchelo y orquesta en Si menor*, Op. 104.

T. Mork (vl.). LUTOSLAWSKI: *Concierto para orquesta*. Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: K. Urbanski.

18.00► **Reflejos en el agua**

KOHAUT: *Divertimento primo para laúd, 2 violines y continuo en Si bemol mayor* (11'36"). H. Hoffmann (laúd), G.

Letzbor (vl.), F. Kircher (vl.), J. Krigovsky (cb.), Conjunto instrumental Ars Antiqua. Dir.: G. Letzbor. BINCHOIS: *Adieu, jusques je vous revoye. Rondeau a 3 VV.* (8'22"). S. Moors (sop.), T. Baete (fidula), L. Fennelly (fidula), W. Taylor

(arp.), J. van Outryve (laúd), Conjunto instrumental Graindelavoix. Dir.: B. Schmelzer. HOLST: *Suite Saint Paul*, Op. 29 nº 2 (13'41"). Orq. de Cámara de Seúl. Dir.: Y. Kim. SIBELIUS: *Impromptu para orquesta de cuerda, 'Andante lírico'*

(7'32"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jaervi.

## 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

NIELSEN: *Maskerade* (obertura). CARPENTER: *Dadaville* (estreno). MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 20 en Re menor*, K 466. L. Vogt (p.). SIBELIUS: *El festín de Baltasar* (suite). WALTON: *El festín de Baltasar*. C. Matlman (baj. bar.), Solistas de la BBC, Coro Nacional de la BBC de Gales, Coro Sinfónico de la BBC, Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Oramo.

## 23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

# Sábado 18

## 00.00► Rock clásico

## 01.00► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*Las mujeres en el post free y el mainstream moderno.*

Obras de Marilyn Crispell, Myra Melford, Jeanne Lee, Shirley Horn, Monette Suddler, Joanne Brackeen, Geri Allen, Melba Liston, Valerie Capers, Blossom Dearie y Toshiko Akiyoshi.

## 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 11)

## 05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 11)

## 06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 11)

## 07.00► Vamos al cine (Reposición)

A la caza del sinfonismo cinematográfico.

## 08.00► Divertimento (Reposición)

TELEMANN: *Concierto para viola, cuerda y continuo en Sol mayor* (13'04"). J. Kussmaul (vla.), The Amsterdam Bach Sloist. LECLAIR: *Sonata para 2 violines en Fa mayor*, Op. 3, nº 4 (9'56"). I. Perlman (vl.), P. Zukerman (vl.). PURCELL: *Rejoice in the Lord always*, Z. 49 (8'04"). Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. FORQUERAY: *Suite para viola da gamba y continuo nº 2 en Sol mayor* (7'49"). P. Ros (vla. da gamba), J. C. Rivera (tiorba). BOCCHERINI: *Trío de cuerda en Fa mayor*, Op. 14 nº 6 (10'53"). La Real Cámara. RACHMANINOV: *Estudio-cuadro nº 5*, Op. 39 (4'44"). Y. Wang (p.).

## 09.00► Magazine de verano

## 11.00► La hora de Bach

BACH: *Concierto para clave y cuerda en Re menor*, BWV 1052 (21'28"). T. Pinnock (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. LISZT / BACH: *Seis preludios y fugas para órgano*, S. 462 (selec. I, II y III) (34'02"). P. Spada (p.).

## 12.00► Constelación Boulez

## 13.00► Sello RTVE.

## 14.00► La riproposta

Intérpretes y festivales: Carmen París.

## 15.00► Música en palabras

## 16.00► El mundo de la fonografía

*Actualidad.* - \* Neeme Järvi redescubre a Sir Hubert Parry: el inicio de los Proms.

PARRY: *"Los pájaros de Aristofanes"* (19'25"). *"The Glories of our Blood and State"* (8'17"). *"Magnificat"* (23'49"). *"Te Deum"* (17'06"). A. Roocroft (sop.), Coro Nacional de Gales, Orq. Nacional de la BBC de Gales. Dir.: N. Järvi.

*Audición.* - \* Joan Tower, la septuagenaria incansable (2)

TOWER: *"Island Prelude"* (1989) (14'56"). R. Woodhams (ob.). Cuarteto de Tokyo. *"Wild Purple"* (1998) (7'18"). P.

Neubauer (vla.). *"Big Sky"* (2000) (7'11"). C. Yun (vl.), A. Emelianoff (vc.), J. Tower (p.). *"Concierto para orquesta"* (1991) (29'09"). Orq. Sinf. de Colorado. Dir.: M. Alsop. *"Tambor"* (1998) (14'03"). Orq. Sinf. de Nashville. Dir.: L. Slatkin. TOWER: *"Chamber dance"* (2006) (16'19"). Orq. Sinf. de Nashville. Dir.: G. Guerrero.

### 19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: El álbum francés de Piotr Beczala.

Obras de MASSENET, BERLIOZ, VERDI, BOIELDIEU, DONIZETTI, GOUNOD y BIZET. P. Beczala (ten.), D. Damrau (sop.). Orq. de la Ópera Nacional de Lyon. Dir.: A. Altinoglu.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde el Prinzregententheater de Munich.

MOZART: *La finta semplice*. L. Cortelazzi (ten.), Ch. Reiss (sop.), K. Stiefermann (baj.-bar.), O. Ringelhahn (ten.), E. Belfiore (mez.), D. Steffens (baj.), A. L. Richter (sop.), Orq. de la Radio de Munich. Dir.: R. Alessandrini (Grab. de la Radio Bávara el 3-V-2015).

### 23.00► El canto de las sirenas

Canto a la noche

OFFENBACH: *Los cuentos de Hoffmann*. Acto IV: *Barcarola "Belle nuit, ô nuit d'amour"*. (4'20"). J. Norman (sop.), A.

Murray (mez.). Coro y Orq. del Teatro Real de la Monnaie. Dir.: S. Cambreling. BRAHMS: *Canciones populares*

*alemanas*, WoO33. Libro VI – nº 4: *"In stiller Nacht"*. (3'19"). E. Schwarzkopf (sop.), G. Moore (p.). SCHUBERT:

*"Nachtgesang in Walde"* para coro masculino y cuatro trompas, D. 913. (6'53"). Coro de Cámara RIAS de Berlín.

Scharoun Ensemble. Dir.: M. Creed. BRAHMS: *Cinco cantos a seis voces para coro mixto a cappella*, Op. 104: nº 1

*Nachtwache I*, nº 2 *Nachtwache II*. (4'09"). Coro de Cámara RIAS. Dir.: M. Creed. BRUCH: *In der Nacht*, Op. 72.

(3'25"). Coro de Darmstadt. Dir.: W. Seeliger. BRAHMS: *49 Deutsches Volkslied: "In stiller Nacht" mixto para coro a*

*cappella*. (2'38"). Coro de Cámara RIAS. Dir.: M. Creed. SCHUMANN: *Nachtlid "Quellende, schwellende Nacht"*,

Op.108 (para coro y orquesta) . (9'). Orq. Révolutionnaire et Romantique. Coro Monteverdi. Dir.: J. E. Gardiner.

BRAHMS: *49 Deutsches Volkslied: "In stiller Nacht"* (arreglo para cuarteto de cuerdas) (2'35"). Cuarteto Quiroga.

## Domingo 19

### 00.00► El órgano (Reposición)

El gradual y la sonata después de la Epístola.

### 01.00► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*Mujeres en vientos, contrabajos y baterías.*

Obras de Esperanza Spalding, Giulia Valle, Linda Oh, Joelle Leandre, Terry Lyne Carrington, Lucía Martínez, Susie Ibarra, Marilyn Mazur, Carolyn Breuer, Bobbi Humphrey y Jane Bunnett.

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 12)

### 05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 12)

### 06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 12)

### 07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 15)

### 08.00► Divertimento (Reposición)

VIVALDI: *Concierto para 2 violines, violonchelo, cuerda y continuo en Re menor*, Op. 3 nº 11, RV. 56 (8'25"). S.

Standge (vl.), E. (vl.), J. Ter Linden (vc.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. FASCH: *Cuarteto para flauta travesera,*

*2 flautas de pico y continuo en Sol mayor* (7'01"). Camerata Koeln. VALDERRÁBANO: *4 Diferencias sobre la Pavana*

*Real* (7'46"). J. Fresno (vihuela). PORPORA: *Sonata para violín y continuo nº 5 en Sol menor* (12'13"). A. Steck (vl.), C.

Rieger (clv.). MOZART: *Sinfonía nº 43 en Fa mayor*, KV. 76 (15'07"). Academy of Ancient Music. Dir.: J. Schroeder.

POULENC: *Capricho* (4'58"). S. Taniel (p.), J. Brown (p.).

### 09.00► Magazine de verano

### 11.00► La hora de Bach

BACH: *Suite obertura nº 4 en Re mayor*, BWV 1069 (22'57"). Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood. BACH:

*Cantata nº 82 Ich habe genug*, BWV 82 (22'24"). P. Kooy (baj.), Orq. de la Chapelle Royale de París. Dir.: P.

Herreweghe. BACH / WEBERN: *Ofrenda musical* (Ricercare, orq. Webern) (8'26"). Orq. Sinf. de Doston. Dir.: S. Ozawa.

## 12.00► Constelación Boulez

## 13.00► Sello RTVE

## 14.00► El cante de Jerez

## 15.00► Música en palabras

## 16.00► El mundo de la fonografía

Documentos.- \* Émile Jacques-Dalcroze, 150 años (6.7.1865 / 1.7.1950).

JACQUES-DALCROZE: *Cuarteto* (38'). Cuarteto Stanislas. *Concierto para violín y orquesta nº 1 en Do menor*, Op. 50 (33'57"). R. Zamuruev (vl.), Orq. Sinf. de Moscú. Dir.: A. Anissimov. "*Suite de danzas*" (16'45"). "*Poema alpino*" (10'12"). "*Tableaux Romands*" (49'26") "*1914, impresiones trágicas*" (17'). Cappella de Moscú, Orq. Sinf. de Moscú. Dir.: Adriano.

## 19.00► La guitarra (Reposición)

Dedicado a: Andrew York.

## 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BEETHOVEN: *Las criaturas de Prometeo* (obertura). WOOLRICH: *Falling Down*. M. Cookhorn (contrafagot).

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 9 en Re menor*, Op. 125 "Coral". L. Crove (sop.), G. Romberger (mez.), D. Popov (ten.), k. Smoriaginas (baj. bar.), Coro Sinfónico de la Ciudad de Birmingham, Orq. Sinf. de la Ciudad de Birmingham. Dir.: A. Nelsons.

## 23.00► El canto de las sirenas

Los perfumes de la noche

ELGAR: *Canción de la noche* (4'40"). Bournemoth Sinfonietta. Dir.: N. del Mar. RAVEL: *Rapsodia española para orquesta: I. Prelude à la nuit*. (5'01"). Orq. de París. Dir.: C. Munch. DEBUSSY: *Imágenes para orquesta no. 2 "Iberia": II. Los perfumes de la noche* (13'27"). Orq. Fil. de Munich. Dir.: S. Celibidache. FALLA: *Impresiones sinfónicas para piano y orquesta "Noches en los jardines de España": I. En el Generalife*. (10'16"). J. Perianes (p.). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: J. Pons. SCHOENBERG: *Una noche transfigurada*, op. 4 (versión original para sexteto de cuerdas sobre un poema de Robert Dehmel). (29'16"). Ensemble InterContemporain. Dir. P. Boulez. DELIUS: *Dos piezas para pequeña orquesta: II. Summer night on the river*. (6'36"). Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: Sir T. Beecham. DELIUS: *Dos canciones sin acompañamiento "To be sung of a summer night on the water"*. (4'20"). Coro de Cámara RIAS. Dir.: M. Creed. DELIUS: *Dos acuarelas* (arreglo orquestal de Eric Fenby de las dos canciones "*To be sung of a summer night on the water*") (5'17"). Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: B. Britten. IVES: *Contemplaciones nº 2. "Central Park en la oscuridad"* (10'55"). Orq. Sinf. de la SWR de Baden-Baden y Friburgo. Dir.: M. Gielen. SCRIBIN: *Poème-Nocturne*, Op. 61 (*Avec un grace capricieuse – Nuances nº 8*), (orquestación de Alexander Nemtin) (8'26"). A. Ghindin (p.). Orq. Sinf. Alemana de Berlín. Dir.: V. Ashkenazy.

# Lunes 20

## 00.00► Sicut luna (Reposición)

## 00.30► Siglo de oro

## 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 17)

## 02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 18)

## 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 17)

## 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 17)

## 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 28 de junio de 2015 en la Sala Haydn del Palacio de Eszterhazy. Grabación de la MR.

BACH: *Partita en La menor*, BWV 1013 (13'). VAN EYCK: *El patio de recreo de la flauta* (selec.) (19'). TELEMANN: *Sonatina en Do menor*, TWV 41:c2 (8'), *Sonatina en Do mayor*, TWV 41:C5 (8'), *Sonatina en La menor*, TWV 41:a4,



*Sonatina en Do mayor*, TWV 41:C2. E. Bosgraaf (fl. dulce), A. Koreneva (clv.).

10.30: Grandes intérpretes

*Sabine Meyer y Claudio Arrau*

MOZART: *Concierto para clarinete y orquesta en La Mayor*, K. 622 (26'01"). S. Meyer (cl.), Orq. Fil. de Berlín. Dir.: C. Abbado. SCHUMANN: *Carnaval*, Op. 9 (31'24"). C. Arrau (p.).

12.30: De paseo por las nubes

GRIEG: *Día de boda en Trolldhaugen* (6'32"). H. Antoni (p.). BACH: *Cantata de Boda*, BWV 202 (20'35"). J. Baird (sop.), The Bach Ensemble. Dir.: J. Rifkin. MOZART: *Divertimento en Re mayor* (20'20"). Orq. de Cámara de Munich. Dir.: H. Stadtmair.

#### **14.00► Clásicos del jazz y del swing**

Jazz para niños y grandes

FAIN / HILLIARD: *Alice in Wonderland* (9'31"). D. Brubeck. WASHINGTON / HARLINE: *When you wish upon a star* (5'37"). J. Scott. ARLEN / HARBURG: *Over the rainbow* (3'15"). N. Waterson. SHERMAN / SHERMAN: *Chim Chim Cheree* (7'00"). J. Coltrane. SHERMAN / SHERMAN: *The bare necessities* (2'27"). L. Armstrong. ARLEN / HARBURG: *Bibbidi Bobbidi Boo* (2'09"). L. Armstrong. CHURCHILL / MOREY: *Someday my prince will come* (4'55"). B. Evans. CHURCHILL / MOREY: *Heigh Ho* (4'27"). D. Brubeck. WASHINGTON / HARLINE: *Give a little whistle* (7'39"). D. Brubeck. LIVINGSTON / PACK / DAVID / HOFFMAN: *So this is love* (4'42"). D. Brubeck.

#### **15.00► Reflejos en el agua**

##### **16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la Salle Bourgie, del Musée des Beaux-Arts de Montreal, el 15 de enero de 2015. Grabación de la SRC, Canadá.

DECAUX: *Le cimetière de "Claire de Lune"*. DEBUSSY: *la terrasse des audiences du clair de lune, de "Préludes, Libro I"*. RAVEL: *Miroirs*. MASSENET: *Toccata*. DEBUSSY: *Feux d'artifices de "Préludes, Libro II"*. J. E. Bavouzet (p.).

##### **18.00► Reflejos en el agua**

MANFREDINI: *Concierto Grosso en Do mayor*, Op. 3 nº 12 (11'02"). Orq. Fil. De Berlín. Dir.: Herbert von Karajan. ANONIMO: *Ay, que non ay*. CMP 269 (2'33"). Conjunto vocal Neocantes. Dir.: G. Torrellas Liebana.

##### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

HAYDN: *Sinfonía nº 85 en Si bemol mayor "La Reina"*. GRUBER: *Into the open...* (estreno). STRAVINSKY: *Petrushka*. Orq. Fil. de la BBC. Dir.: J. Storgards.

##### **22.00► Interludio**

##### **23.00► Sólo canciones**

Songs / Españolas.

## **Martes 21**

##### **00.00► Nuestro flamenco**

El paseo de Juan Carlos Romero.

Juan Carlos Romero presenta su disco "Paseo de los cipreses".

##### **01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, lunes 20)

##### **02.00► Divertimento** (Repetición, sábado 18)

##### **03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, lunes 20)

##### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, lunes 20)

##### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 29 de junio de 2015 en la sala Angelika Kauffmann de Schwarzenberg. Grabación de loa ORF. Canciones de SCHUBERT. D. Damrau (sop.), H. Deutsch (p.), P. Meyer (cl.).

10.30: Grandes intérpretes

*Itzhak Perlman y Nikolaus Harnoncourt*

PAGANINI: *Caprichos*, Op. 1 (selec.) (25'). I. Perlman. ZELENKA: *Obertura a 7 en Fa Mayor*, ZWV 188 (20'01").

Concentus Musicus de Viena. Dir.: N. Harnoncourt.

12.30: De paseo por las nubes

DVORAK: *Valses de Praga* (8'58"). Orq. Sinf. de Detroit. Dir.: A. Dorati. MOZART: *Sinfonía nº 38 en re mayor*, KV 504

"Praga" (25'46"). Orq. Sinf. de la Radio Baviera. Dir.: R. Kubelik. SMETANA: *Mi Patria* (Vysehrad) (14'37"). Orq. Fil.

Checa. Dir.: V. Smetacek.

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

Sonny Clark: de la maravilla al prodigio

GREEN / HEYMAN: *I cover the waterfront* (3'34"). S. Clark. BEST: *Move* (9'47"). W. Gray / D. Gordon. CLARK: *News*

*for Lulu* (8'35"). S. Clark. GILLESPIE / LEWIS: *Two bass hit* (4'03"). S. Clark. CLARK: *Blue minor* (6'29"). B. Sidran.

CLARK: *My conception* (6'58"). E. Alexander. GILLESPIE / LEWIS: *Sonia* (5'09"). S. Clark. ROLLINS: *Sonnymoon for*

*two* (6'19"). S. Clark / G. Green.

#### 15.00► Reflejos en el agua

#### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Centro de Cultura y Congresos de Lucerna, el 4 de septiembre de 2014. Grabación de la SRF, Suiza.

BRAHMS: *Variaciones sobre un tema de Haydn*, Op. 56 a. SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 1 en Fa menor*, Op. 10.

RAVEL: *Concierto para piano y orquesta en Sol*. J. Y. Thibaudet. *Daphnis y Chloe, Suite nº 2*. Orq. del Royal

Concertgebouw. Dir.: M. Jansons.

#### 18.00► Reflejos en el agua

C. P. E BACH: *Sonata en trio para flauta, violín y continuo en La mayor* (12'27"). B. Kuijken (fl.), S. Kuijken (vl.), W.

Kuijken (vc.), R. Kohnen (clv.). VAILLANT: *Onques Jacob. Ballade a 3 VV* (7'46"). J. Eriksson (fl. de pico), J. Izquierdo

(fl. de pico), A. Margules (fl. de pico), Conjunto instrumental Trio Subtilior.

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en al Residencia de Munich el 26 de junio de 2015.

HAYDN: *Sinfonía nº 44 en Mi menor*, HOB I: 44 "Traversymphonie". BRAHMS: *Un Requiem Alemán*, Op. 45. Coro de

la Radio de Baviera, Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: Y. Nézet-Séguin.

#### 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

## Miércoles 22

#### 00.00► De Mississippi a Nueva York

#### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 21)

#### 02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 19)

#### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 21)

#### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 21)

#### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 29 de junio de 2015 la Iglesia de St. Brendan de Bantry, Irlanda. Grabación de la RTE.

VIVALDI: *Sinfonía en Sol mayor*, RV 149, *Concierto para fagot en Do mayor*, RV 472, P. Whelan (fg.). *Sonata en trio*

*en Re menor*, RV 64, *Sinfonía 'Al Santo Sepolcro'*, RV 169, *Concierto para dos violines y violonchelo en Re menor*, RV

565, S. Gent (vl.), F. Cooke (vl.) S. McMahon (vc.). *Concierto para fagot*, RV 495, P. Whelan (fg.). Arcangelo. Dir.: J.

Cohen.

10.30: Grandes intérpretes

*Mstislav Rostropovich y La venexiana*

BEETHOVEN: *Sonata para violonchelo y piano nº 2 en Sol menor*, Op. 5 (27'12"). M. Rostropovich (vc.), S. Richter (p.).  
MONTEVERDI: *Séptimo libro de madrigales* (selec.) (30'). La Venexiana. Dir.: C. Cavina.  
12.30: De paseo por las nubes  
FIBICH: *La Tempestad* (12'02"). Orq. Fil. del Estado de Brno. Dir.: P. Vronsky. VIVALDI: *Concierto en Fa mayor*, Op. 10 nº1 RV 433 (6'50"). A. Nicolet (fl.), I Musici. BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 17*, Op. 31 nº 2 (24'22"). D. Barenboim (p.).

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

La ilustre veteranía del festival de jazz de San Sebastián

BERLIN: *Let's face the music and dance* (5'15"). R. Gelato Giants. GOLSON: *Caribbean drifting* (6'28"). B. Golson.  
GOLSON: *I remember Clifford* (3'02"). B. Golson. COLEMAN / HEIGHT: *The best is yet to come* (5'01"). J. Redman.  
ADAMS / GREVER: *What a difference a day made* (5'09"). J. Cullum. GOLSON: *Davis* (7'04"). E. Henderson. ZORN: *Epode* (5'47"). J. Zorn. ARLEN / KOEHLER: *Between the devil and the deep blue sea* (2'48"). A. Motis / J. Chamorro.  
PÉREZ CRUZ: *Memoria de pez* (4'28"). S. Pérez Cruz. BACH: *Allemande (Ragtime de la Suite Francesa en Do menor BWV 813)* (3'07"). I. Salvador / A. Delgado. PRIMROSE: *St. James Infirmary* (5'15"). D. D. Bridgewater.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en Wigmore Hall, Londres, el 23 de febrero de 2015. Grabación de la BBC.

HAYDN: *Sonata para piano nº 59 en Mi bemol mayor*, Hob. XVI: 49. CHOPIN: *Balada, nº 3 en La bemol*, Op. 47.  
*Estudio nº 19 en Do sostenido menor*, Op. 25 / 7. *Vals nº 7 en Do sostenido menor*, Op. 64 / 2. *Improromptu nº 4 en Do sostenido menor*, Op. 66. LISZT: *Consolacion en Re bemol. Rapsodia húngara en Re bemol*. L. Schwzgebel (p.).

##### 18.00► Reflejos en el agua

MOZART: *Concierto para clarinete y orquesta en La mayor*, KV 622 Mov II. Adagio (8'08"). A. Pinz (cl.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: K. Boehn. CASERTA: *Je ne puis avoir plaisir. Virelai*. (5'29"). J. Feldman (sop.), K. Boeke (vihuela de arco), M. Graziolino (arp.), Conjunto instrumental Tetraktys. Dir.: K. Boeke.

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Sala Max Littmann del Regentenbau, Bad Kissengen el 19 de junio de 2015.

SAINT SAENS: *Concierto para violonchelo y orquesta nº 1 en La menor*, Op. 33. S. Gabetta (vc.). TCHAIKOVSKY: *Symphony nº 5 en Mi menor*, Op. 64. DVORÁK: *Danzas Eslavas*, Op. 46 (selec.): nº 1 en Do mayor, nº 3 en La bemol mayor. *Danzas Eslavas*, Op. 72 (selec.): nº 2 en Mi menor, nº 7 en Do mayor. Orq. Sinf. Alemana, Berlin. Dir.: A. Boreyko.

##### 23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

## Jueves 23

##### 00.00► Nuestro flamenco

Pedro Bacán y Miguel Vargas.

Un recuerdo al cantaor Miguel Vargas y al guitarrista y el guitarrista Pedro Bacán.

##### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 22)

##### 02.00► Divertimento (Repetición, domingo 19)

##### 03.00► Grandes intérpretes

##### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 22)

##### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 29 de junio de 2015 la Iglesia de St. Brendan de Bantry, Irlanda. Grabación de la RTE.

WILSON: *Sonàid béaloidis*, A. Ibragimova (vl.). TABAKOVA: *Suite en estilo antiguo*, M. Rysanov (vla.), D. Adams (clv.), Festival Strings. SCHNITTKE: *Suite en estilo antiguo*, D. Cohen (vc.), D. Adams (clv.). MENDELSSOHN: *Octeto en Mi mayor*, Op. 20. Cuarteto de Cremona, Cuarteto Benyounes.

10.30: Grandes intérpretes

Claudio Abbado y Murray Perahia

PROKOFIEV: *Sinfonía nº 1 en Re Mayor "Clásica"*, Op. 25 (17'02"). Orq. de Cámara de Europa. Dir.: C. Abbado.

BRAHMS: *6 Klavierstücke*, Op. 118 (22'18"). M. Perahia (p.).

12.30: De paseo por las nubes

BALAKIREV: *Islamey* (7'49"). Orq. Sinf. de la Academica de la URSS. Dir.: E. Svetlanov. MUSSORGSKY: *Cuadros de una exposición* (32'11"). V. Ashkenazy. BORODIN: *Danzas Polovtsinas* (13'40"). Coro y Orq. de la Radio de Baviera.

Dir.: E. Salonen.

#### 14.00► Clásicos del jazz y del swing

Gene Ammons y Domenico Scarlatti, aniversarios coincidentes

ROGERS / HART: *My romance* (4'15"). G. Ammons. FARMER: *The happy blues* (5'31"). G. Ammons / D. Gordon.

MUNDY: *Walkin'* (5'24"). G. Ammons / S. Stitt. WALDRON: *The real McCoy* (8'34"). G. Ammons / J. Coltrane. AMONS:

*Blue Ammons* (4'58"). G. Ammons SCARLATTI: *Sonata K20* (6'40"). G. Burton / M. Ozone. SCARLATTI: *Sonata K492*

(6'03"). E. Pieranunzi. HADEN: *Waltz for Ruth* (4'06"). E. Pieranunzi. *Sonata K51* (3'21"). E. Pieranunzi. SCARLATTI:

*Sonata nº 33 in B Minor* (4'56"). J. Loussier.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Sala Wigmore en Londres, el 9 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.

WOLF: *Heiss mich nicht reden. Nur wer die Sehnsucht kennt. So lasst mich scheinen. Kennst du das Land.* BRAHMS:

*Wie erkenn'ich dein Treulieb?* STRAUSS: *Wie erkenn'ich mein Treulieb?* BRAHMS: *Auf morgen ist Sankt Valentins*

*Tag.* STRAUSS: *Guten Morgen, 's ist Sankt valentinstag.* BRAHMS: *Sie Trugen ihn auf der Bahre bloss. Und kommt*

*er nicht mehr zurück.* STRAUSS: *Sie Trugen ihn auf der Bahre bloss.* SAINT SAËNS: *La mort d'Ophelie.* HAHN:

*Lyde. A Chloris. Séraphine. Phidylé.* DUPARC: *Romance de Mignon.* C. Karg (sop.), G. Huber (p.).

##### 18.00► Reflejos en el agua

PARRILLA: *Folias popurrí de danzas cantadas del Renacimiento y temas de Antonio de Cabezón y Diego Ortiz* (9'49").

R. Andueza (sop.), V. Parrilla (fl. de pico), F. Alghai (vla. da gamba), J. Fernández (laúd / tiorba), J. Nuñez (clv.), A.

Garrido (perc.). Dir.: V. Parrilla. SENLECHES: *Tel me voit. Virelai a 3 VV* (4'05"). J. Eriksson (fl. de pico), J. Izquierdo

(fl. de pico), A. Margules (fl. de pico), Conjunto instrumental Trio Subtilior.

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Sala Consistorial de Cheltenham el 1 de julio de 2015.

HAYDN: *La Creación* (selec.): La representación del caos. MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 24 en Do*

*menor*, KV 491. S. Osborne (p.). RACHMANINOV: *Sinfonía nº 2 en Mi menor*, Op. 27. Orq. Sinf. de la Ciudad de

Birmingham. Dir.: E. Gardner.

##### 23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

## Viernes 24

#### 00.00► Atlas 2015 (Reposición)

#### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 23)

#### 02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 19)

#### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 23)

#### 05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 23)

##### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 30 de junio de 2015 en la Sala Haydn del Palacio de Esterhazy. Grabación de la MR.

Obras de BEETHOVEN, MOZART y SCHUBERT. M. Bilson (fortepiano).

10.30: Grandes intérpretes

*Frans Brueggen y Cuarteto Hagen*

MOZART: *Serenata en Si bemol Mayor "Gran Partita"*, K. 361 (50'33"). Orq. del s. XVIII. Dir.: F. Brueggen. JANACEK:

Cuarteto nº 2 "Cartas íntimas" (26'05"). Cuarteto Hagen.

12.30: De paseo por las nubes

ORBON: *Danzas Asturianas* (7'14"). Orq. Sinf. del Principado de Asturias. Dir.: M. Valdés. PRIETO: *Sinfonía Asturiana* (27'36"). Orq. de Córdoba. Dir.: J. L. Temes. DEL FRESNO: *Paisaje Asturiano* (9'43"). Orq. Sinf. del Principado de Asturias. Dir.: M. Valdés.

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

En el aniversario de Jerome Kern

GRIFFIN: *The cat* (6'02"). J. Griffin / NDR Big Band. GILLESPIE / PAPARELLI: *A night in Tunisia* (9'25"). W. Schlutter / NDR Big Band. LOESSER: *I've never been in love before* (7'). E. Costa. KERN / HARBACH: *Yesterdays* (3'06"). S. Salvador. KERN / FIELDS: *A fine romance* (3'40"). E. Fitzgerald. KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are* (2'20"). G. Miller. KERN / HAMMERSTEIN: *The folks who live on the hill* (4'). J. Redman. COOTS / LEWIS: *For all we know* (8'05"). P. DeLano. ALLEN: *The gathering* (5'23"). G. Allen.

#### 15.00► Reflejos en el agua

##### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la sala Beethoven del Liederhalle de Stuttgart, el 19 de septiembre de 2014. Grabación de la SWRS, Suiza.

ADAMS: *Short Ride in a Fast Machine*. BARTOK: *Concierto para violín y orquesta nº 2*. L. Kavakos (vl.). YSAYE: *Les furies*. BRAHMS: *Sinfonía nº 4 en Mi menor*, Op. 98. Orq. Sinf. de la SWR de Stuttgart. Dir.: S. Denève.

##### 18.00► Reflejos en el agua

PROKOFIEV: *Suite de valse*, Op. 110 (14'30"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: N. Jaervi. PERUGIA: *De quanqu'on peut belle et bonne estrener. Ballade* (5'57"). C. Mena (ten.), K. Boeke (vihuela de arco), M. Graziolino (arp.), Conjunto instrumental Tetraktys. Dir.: K. Boeke. ALBRECHTSBERGER: *Divertimento para flauta y cuerda nº 1 en Sol mayor* (14'01"). P. Nemeth (fl.), L. More (vla.), O. Nagy (vc.), Orq. Barroca Savaria. Dir.: P. Nemeth. LANDINI: *Nessum ponga speranza. Ballata a 3 VV* (4'25"). Conjunto vocal Gothic Voices. Dir.: C. Page.

##### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Sala Hércules de Munich el 3 de Julio de 2015.

ABRAHAMSEN: *Let Me Tell You*. B. Hannigan (sop.). DVORÁK: *Sinfonía nº 6 en Re mayor*, Op. 60. Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: A. Nelsons.

##### 23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

## Sábado 25

#### 00.00► Rock clásico

##### 01.00► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer*

*Una visita al jazz de las vocalistas*

Obras de Ella Fitzgerald, Nina Simone, Abbey Lincoln, Anita O'Day, Billie Holiday, Carmen McRae, Dinah Washington, Julie London, Sarah Vaughan, Cassandra Wilson y Shirley Horn.

##### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 18)

##### 05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 18)

##### 06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 18)

##### 07.00► Vamos al cine (Reposición)

Bibliotecas.

##### 08.00► Divertimento (Reposición)

VIVALDI: *Concierto para 2 violines en La menor*, Op. 3 nº 8 (11'10"). I Solisti Italiani. COUPERIN: *EL Parnaso o la*

*apoteosis de Corelli* (7'20"). W. Christie (clv.), C. Rousset (clv.). PLATTI: *Sonata quinta* (10'16"). S. Hess (vc.), A. Wolf (p.). CANC. DUQUE CALABRIA: *Ojos garços ha la niña y Estas noches à tan largas* (9'40"). Capella Real de Cataluña. Dir.: J. Savall. BEETHOVEN: *Agnus Dei de la Misa en Do mayor*, Op. 86 (7'55"). Elly Ameling, Janet Baker, Theo Altmeyer y Marius Rintzeler, Coro y Orquesta New Philharmonia. Dir.: C. M. Giulini. SIBELIUS: *Andante festivo* (5'). Orq. de Cámara de Ostrobothnia. Dir.: J. Kangas.

#### 09.00 ► Magazine de verano

#### 11.00 ► La hora de Bach

BACH: *Fantasía con doble sujeto*, BWV 917 (2'21"). M. C. Alain (org.). *Concierto de Brandemburgo nº 6 en Si bemol mayor*, BWV 1051 (16'50"). The English Concert Dir.: T. Pinnock. *Suite para violonchelo solo nº 5*, BWV 1011 (20'11"). A. Bylsma (vc.). BACH: *Concierto para clave, cuerda y continuo en Fa menor*, BWV 1056 (8'28"). T. Pinnock (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. C. P. E. BACH: *Fuga sopra il nome di Bach* (5'10"). H. Hamm (org.).

#### 12.00 ► Constelación Boulez

#### 13.00 ► Sello RTVE

#### 14.00 ► La riproposta

Novedades discográficas y noticias de verano.

#### 15.00 ► Música en palabras

#### 15.50 ► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Bayreuth. Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *Tristán e Isolda*. S. Gould (ten.) (Tristán), G. Zeppenfeld (baj.) (Rey Mark), E. Herlitzius (sop.) (Isolda), I. Paterson (bar.) (Kurwenal), Coro del Festival de Bayreuth, Orq. del Festival de Bayreuth. Dir.: C. Thielemann.

#### 22.30 ► Interludio

#### 23.00 ► El canto de las sirenas

Sueños

SCHUBERT: *Nach und Traume*, D. 827 (2'51"). Coro de Cámara Accentus. Dir.: L. Equilbey. *Lieder sin palabras "Nach und Traume"*, D. 827 (arr. para violonchelo y piano de Mischa Maisky) (4'32"). M. Maisky (vc.), D. Hovora (p.). *Nach und Traume*, D. 827 (arr. para voz y cuatro arpas) (2'33"). E. Marton (sop.), New York Harp Ensemble. *Nach und Traume*, D. 827 (arr. para orq. de Max Reger) (3'44"). A. S. von Otter (mez.), Orq. de Cámara de Europa. Dir.: C. Abbado. SCHUBERT: *Nach und Traume*, D. 827. (3'53"). G. Souzay (bar.), D. Baldwin (p.). WAGNER: *Wesendonck-Lieder: V. Träume* (orquestración de Felix Mottl) (5'44"). D. J. Baker (mez.), Orq. Fil. de Londres. Dir.: A. Boult. DOWLAND: *Come, heavy sleep* (5'02"). A. Scholl (contratenor), J. Behr (laúd), Concerto di viole de Basilea. MASSENET: *Leyenda sacra "La Vierge"*. Escena 4 – nº 10: *Preludio "Le dernier sommeil de la Vierge" para violonchelo y orquesta* (4'39"). Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: Sir T. Beecham. HUMPERDINCK: *Hänsel y Gretel: Acto II, escenas II (Hechizo del hombre del saco y Oración) y III (Pantomima del sueño)* (12'45"). Norma Burrowes (el hombre del saco), Brigitte Fassbaender (Hänsel), Lucia Popp (Gretel). Orq. Fil. De Viena. Dir.: Georg Solti. ELGAR: *The Dream of Gerontius*, Op.38. Part II – nº 13: *Softly and gently (Canto de despedida del Angel)* (6'55"). Dame J. Baker (mez.), Coro Filarmónico de Sheffield, Ambrosian Singers, Coro y Orq. Hallé. Dir.: J. Barbirolli.

## Domingo 26

#### 00.00 ► El órgano (Reposición)

El ofertorio.

#### 01.00 ► Temas de música (Reposición)

*Jazz con nombre de mujer.*

*Mujeres en la libre improvisación*

Obras de Gabriela Friedly, Angelica Sánchez, Ikue Mori, Ingrid Laubrock, Mary Halvorsson, Joelle Leandre, Peggy Lee, Susan Alcorn, Susie Ibarra, Sylvie Curvoisier y Ellen Fullman.

#### 02.00 ► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 19)

**05.00► Música en palabras** (Repetición, domingo 19)

**06.00► Sello RTVE** (Repetición, domingo 19)

**07.00► De Mississippi a Nueva York** (Repetición, miércoles 22)

**08.00► Divertimento** (Reposición)

HAENDEL: *Concierto para oboe, fagot, cuerda y continuo en Sol menor* (9'51"). S. Toni (ob.), Laurent Le Chenadec (fg.), I solisti Veneti. SWEELINCK: *in Jungesleben hat ein end* (7'05"). B. Borden (sop.), Coro de Cámara de Holanda. Dir.: P. van Nevel. KIRNBERGER: *Sinfonía en Re mayor* (6'36"). The Hanover Band. Dir.: R. Goodman. BACH: *Trío sonata para dos flautas* (13'16"). B. Kuijken (fl.), M. Hantai (fl.), G. Leonhardt (clv.), W. Kuijken (vla. da gamba). WASSENAER: *Concierto armónico nº 3 en La mayor* (10'30"). I Musici. HAYDN: *Sonata para piano en Sol mayor*, Hob. XVI, 40 (9'03"). D. Ranki (p.).

**09.00► Magazine de verano**

**11.00► La hora de Bach**

BACH: *Suite obertura nº 2 en Si menor*, BWV 1067 (22'34"). Orq. Barroca de Friburgo. *Concerto*, BWV 595 (4'08"). M. C. Alain (org). BACH: *Suite inglesa nº 6*, BWV 811 (26'23"). A. Schiff (p.).

**12.00► Constelación Boulez**

**13.00► Sello RTVE**

**14.00► El cante de Jerez**

**15.00► Música en palabras**

**15.50► Festivales de verano de Euroradio**

Festival de Bayreuth. Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *Lohengrin*. K. Florian (ten.) (Lohengrin), W. Schwinghammer (baj.) (Heinrich der Vogler), A. Dasch (sop.) (Elsa de Brabante), J. Rasilainen (bar.) (Friedrich von Telramund), Coro del Festival de Bayreuth, Orq. del Festival de Bayreuth. Dir.: A. Altinoglu.

**22.00► El canto de las sirenas**

Oh, luna de plata en el firmamento

DEBUSSY: *Suite Bergamasque. III: Claro de luna (Andante très expressif)*. (Transcripción para orquesta de Leopold Stokowski) (5'20"). Orq. Sinf. de Berlín. Dir.: L. Stokowski. PUCCINI: *Turandot*. Acto I: "*Perche tarda la luna*" (*Himno a la luna*) (4'42"). Coro John Alldis, Orq. Fil. de Londres. Dir.: Z. Metha. R. STRAUSS: *Capriccio. Música del "Claro de luna"* (3'43"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: A. Previn. BEETHOVEN: *Claro de luna* (Transcripción para orquesta de Leopold Stokowski) (5'10"). Orq. de Philadelphia. Dir.: W. Sawallisch. BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 14 en Do sostenido menor*, Op. 27 nº 2 "*Claro de luna*" (*Sonata quasi una fantasia*) (16'43"). E. Gilels (p.) (Grabación histórica del concierto celebrado en la Gran Sala del Conservatorio de Moscú el 23 de diciembre de 1968). DVORAK: *Rusalka*, Op. 114 (B. 203). Acto I: *Canto a la luna "Mesíku na nebi hlubokém"* (*¡Oh, luna de plata en el firmamento*) (5'56"). R. Fleming (Rusalka), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: Sir. G. Solti. BERLIOZ: *Les nuits d'été*, Op. 7 – nº 5. *Au cimetière (Claire de lune)* (5'44"). R. Crespín (sop.), Orq. de la Suisse Romande. Dir.: E. Ansermet. BELLINI: *Norma*. Acto I: *Cavatina "Casta diva" (Invocación a la luna)* (7'20"). M. Callas (Norma), Coro y Orq. del Teatro de La Scala de Milán. Dir.: T. Serafin. FAURE: *Clair de lune*, Op. 46, No. 2. (3'15"). J. van Dam (baj.), J. P. Collard (p.). RACHMANINOV: *Aleko*, TN ii/70. "*Ves' tabar spit*" y *Cavatina "Kak nezhna priklyan'as'ka mne"* (La luna brilla en los campos con su esplendor de medianoche) (6'17"). M. Kwiecien (bar.), Orq. de la Radio Polaca. Dir.: L. Borowicz. DEBUSSY: *Suite Bergamasque. III: Claro de luna (Andante très expressif)* (6'48"). C. Arrau (p.). DEBUSSY: *Suite Bergamasque. III: Claro de luna (Andante très expressif)* (arr. para violín y piano de Francis Poulenc) (4'40"). D. Oistrakh (vl.), V. Yampolsky (p.). DEBUSSY: *Suite Bergamasque. III: Claro de luna (Andante très expressif)* (arr. para violonchelo y piano de A. Roelens) (4'57"). M. Maisky (vc.), D. Hovora (p.). DEBUSSY: *Suite Bergamasque. III: Claro de luna (Andante très expressif)* (arr. de jazz piano, bajo y percusión) (7'59"). Jacques Loussier Trio. DEBUSSY: *Imágenes para piano solo a dos manos*. Libro segundo: II. *Et la Lune descend sur le temple qui fut (Lent)* (5'12"). A. Benedetti Michelangeli (p.). DONOSTIA: *Cantando a la luz de la luna* (4'40"). J. Okiñena. SRIABIN: *Preludio para piano "Si comme la lune"*, Op. 11 - nº 13. *Hojas de album para piano "La lune paraît"*, Op. 45 - nº 1 (arr. para conjunto coral) (3'15"). Coro de Cámara Accentus. Dir.: L. Equilbey. SCHUBERT: "*Nachthelle*" para tenor, coro masculino y piano, D. 892. (5'16"). W. Gura (ten.), Coro de Cámara RIAS de Berlín. P. Mayers (p.). Dir.: M. Creed

## Lunes 27

**00.00► Sicut luna** (Reposición)

**00.30► Siglo de oro**

**01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, viernes 24)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, sábado 25)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, viernes 24)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, viernes 24)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 30 de junio de 2015 en el Town Hall de Cheltenham. Grabación de la BBC.

GERSHWIN: *Rhapsody in blue* (15'), M. Bartlett (p.), *An American in Paris* (18'). ADAMS: *Short ride in fast machine* (5'). STRAVINSKY: *El pájaro de fuego* (Nana y Finale) (8'). COPLAND: *Appalachian Spring* (23'00").

RAVEL/GRAINGER: *El valle de las campanas* (5'). WHITACRE: *Water Night* (5'). Orq. de Conciertos de la BBC. Dir.: B. Gernon.

10.30: Grandes intérpretes

MOZART: *Cuarteto en Fa mayor*, KV 158 (15'37"). Cuarteto Italiano. BEETHOVEN: *Cuarteto nº 8 en mi menor* "Razumovsky", Op. 59 nº 2 (38'). Cuarteto Italiano. HAENDEL: *Alcina* (selec.) (4'41"). J. Sutherland (sop.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: R. Bonyngé. BELLINI: *I puritani* (selec.) (25'). J. Sutherland (sop.), L. Pavarotti (ten.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: R. Bonyngé.

12.30: De paseo por las nubes

**14.00► Clásicos del jazz y del swing**

Un menú variado

RONELL: *Willow weep for me* (3'11"). H. James. ADAIR / DENNIS: *Bongo, bass and guitar* (3'29"). B. Rich. EDISON: *Opus 711* (5'08"). H.S.Ediwon. WEBSTER: *Benny's tune* (5'26"). B. Webster. BLANCHARD / HODGE: *Flow Part 1* (5'29"). T. Blanchard. SCOTT: *Dialect* (4'39"). Ch. Scott. VALDÉS: *Los güiros* (5'51"). Ch. Valdés. IBRAHIM: *Ishmael* (5'55"). R. Fonseca. MIRAND: *Mil congajas* (3'19"). O. Portuondo / R. Fonseca. ELLINGTON / LATOUCHE: *Take love easy* (5'35"). E. Fitzgerald.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la sala Cardogan, Londres, el 28 de julio de 2014. Grabación de la BBC.

C. P. E. BACH: *Sonata en trío en La mayor*, Wq. 146. *Sonata para violín en Do menor*, Wq. 78. *Sonata para tecla en Mi menor*, Wq. 59 / 1. *Sonata en trío en Do menor*. R. Podger (vl.), K. Bircher (fl.), B. Cicic (vl.), T. Pokrzywinski (vl.), K. Bezuidenhout (fortepiano).

**17.50► Festivales de verano de Euroradio**

Festival de Bayreuth. Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *El oro del Rhin* (Prólogo en 4 escenas de "El Anillo del Nibelungo". W. Roch (baj. bar.) (Wotan), D. Schmutzhart (baj. bar.) (Donner), L. Odinius (ten.), (Froh), J. Daszark (ten.) (Loge), Orq. del Festival de Bayreuth. Dir.: K. Petronko.

**20.30► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en la Catedral de York el 9 de julio de 2015.

ANÓNIMO: *Deo gracias*, Anglia (parte 1). REY ENRIQUE V: *Missa da gaudiorum premia: credo*. DAMETT: *Beata Dei Genitrix*. STURGEON: *Salve Mater / Salve Templum / Venit*. ANÓNIMO: *Deo gracias*, Anglia (parte 2). *Alma redemptoris mater* (Rito Sarum). FOREST: *Ascendit Christus. Ab inimicis nostris* (Rito Sarum). COOKE: *Alma proles*. DUNSTABLE: *Missa da gaudiorum premia: Sanctus*. FOREST: *Qualis est dilectus*. Himno: *Veni, creato spiritus* (Rito Sarum). DUNSTABLE: *Veni Sancte Spiritus / Veni Creator / Mentis*. Ensemble: The Clerks. Dir.: E. Wickham.

**23.00► Sólo canciones**



## Martes 28

### 00.00► Nuestro flamenco

Blanca del Rey

Entrevista con Blanca del Rey y su cesión de la coreografía de “La soleá del mantón” al Ballet Nacional.

### 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 27)

### 02.00► Divertimento (Repetición, sábado 25)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 27)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 27)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 1 de julio de 2015 en el Concertgebouw de Amsterdam. Grabación de la NPO.

ROSSINI: *Sonata a quattro nº 1 en Sol mayor*. W. A. MOZART: *Andante en Do mayor*, KV 315, *Sinfonía nº 24 en Si bemol mayor*, KV 182. BELLINI: *Concierto para oboe en Mi bemol mayor*, A. Ogrintchouk (ob.). W. A. MOZART:

*Casación en Sol mayor*, KV 63. Camerata del Real Concertgebouw. Dir.: A. Ogrintchouk.

10.30: Grandes intérpretes

CHAIKOVSKI: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 35 (37'). A. S. Mutter (vl.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: H.

V. Karajan. MAHLER: *Sinfonía nº 5 en Do sostenido menor* (69'). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: D. Barenboim.

12.30: De paseo por las nubes

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

Johan Sebastian Jazz

BACH: *Air* (4'07"). H. Allen. BACH: *Minuet in G Major* (3'58"). J. Loussier. BACH: *Adagio* (3'16"). J. Redman. BACH: *Fugue in C Minor* (4'05"). E. Owens / T. Blanchard. BACH: *Variation 9 Canon at the 3RD* (1'42"). U. Caine. BACH: *Aria (Goldberg Variations)* (2'37"). K. Jarrett. CHAREST / BACH: *Bach a la jazz* (1'20"). M. Herkowitz. STYNE / CAHN: *I fall in love too easily* (1'36"). N.H.O. Pedersen. BACH: *Partita nº 2 in D Minor (Giga)* (2'30"). P. Epstein. *Aria / Caminho da Razao* (2'45"). Trio Esperança. BACH: *Fugue from Prelude and Fugue nº 20* (5'35"). B. Fleck. BACH / WINNER: *Little brown jug* (4'47"). R. Carter. BACH: *Sinfonia 11 in G Moll BWV 797* (4'28"). R. Galliano / G. Burton. BACH: *Concerto for two violins in D Minor* (3'21"). D. Reinhardt / S. Grappelli.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 15.50► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Bayreuth. Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *La Walkiria*. J. Botha (ten.) (Siegmund), K. Youn (baj.) (Hunding), W. Koch (baj. bar.) (Wotan), A. Kampe (sop.) (Sieglinde), Orq. del Festival de Bayreuth. Dir.: K. Petrenko.

### 22.00► Interludio

### 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

## Miércoles 29

### 00.00► De Mississippi a Nueva York

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 28)

### 02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 26)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, martes 28)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, martes 28)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 2 de julio de 2015 en el Escenario Ella Fitzgerald de Ginebra. Grabación de la RTS.

CHAIKOVSKY: *El lago de los cisnes*, Op. 20 (suite). GLAZUNOV: *Vals de concierto nº 1 en Re mayor*, Op. 47.

SHOSTAKOVICH: *La edad de oro*, Op. 22 (suite). STRAVINSKY: *Circus Polka*. Orq. de la Suisse Romande. Dir.: K. Yamada.

10.30: Grandes intérpretes

MONTEVERDI: *El regreso de Ulises a su patria* (selec.) (30'). C. Pregardien (ten.), B. Fink (contr.), Concerto Vocale.

Dir.: R. Jacobs. MOZART: *Las bodas de Fígaro* (selec.) (15'). S. Keenlyside (baj.), V. Gens (sop.), Concerto Köln. Dir.: R. Jacobs. GRANADOS: *Danzas españolas* (selec.) (25'). A. de Larrocha (p.).

12.30: De paseo por las nubes

**14.00► Clásicos de jazz y del swing**

Charlie Christian, el primer guitarrista del jazz

GREEN / HEYMAN: *Out of nowhere* (8'25"). F. Gulda. FLATISCHLER: *Bardo* (5'23"). R. Flatischler. WILLIAMS /

PALMER: *I found a new baby* (2'56"). Ch. Christian. CHRISTIAN / GOODMAN / MUNDY: *Solo flight* (2'49"). Ch.

Christian. MORTON: *King Porter stomp* (3'11"). B. Goodman. BASIE / GOODMAN: *Gone with "what" wind* (3'25"). Ch.

Christian. YOUMANS / CAESAR: *Tea for two* (5'03"). Ch. Christian. HAMPTON / GOODMAN: *Flying home* (3'11"). Ch.

Christian. WALLER / RAZAF: *Honeysuckle Rose* (3'00"). Ch. Christian. CHRISTIAN / GOODMAN: *Seven come eleven* (5'07"). H. Ellis / O. Peterson. CHRISTIAN: *Airmail special* (1'). E. Fitzgerald. CHRISTIAN: *Airmail special* (3'33"). B.

Eckstine. LEWIS: *Jamming in four* (4'20"). Ch. Christian.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la Laieszhalle de Hamburgo, el 28 de noviembre de 2014. Grabación de la NDR, Alemania del Norte.

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 24 en Do menor*, K.491. C. Park (p.). *Sonata para piano en Do mayor*, K. 330. BRUCKNER: *Sinfonía nº 6 en La mayor*. Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: C. Eschenbach.

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en la Iglesia de San Lorenzo de St Gallen el 26 de junio de 2015.

GABRIELI: *Del secondo tono. Jubilate Deo a 8. Del primo tono. In Ecclesiis a 12. Canzone Primi Toni a 8. Quem vidistis pastores a 8. Canzon a tre voci. Canzone a tre voci. Intonazione. Hodie Christus natus est a 7. Canzone*

*Septimi Toni a 8. Congratulamini mihi, Op. 8. Intonazione. Magnificat a 12. Deus qui beatus Marcum a 10. Angelus ad pastores ait a 8* (encore). La Venexiana. Dir.: C. Cavina.

**23.00► Sólo canciones**

Chansons / Africanas.

## Jueves 30

**00.00► Nuestro flamenco**

Festival Internacional de Cante de las Minas.

Entrevista con Manuel Navarro, coordinador general del Festival Internacional del Cante de las Minas.

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, miércoles 29)

**02.00► Divertimento** (Repetición, domingo 26)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, lunes 29)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, miércoles 29)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 3 de julio de 2015 en la Iglesia de St. Brendan de Bantry, Irlanda. Grabación de la RTE.

HAENDEL: *Sonata en trío en Mi menor*, HWV 398., *Tamerlano* ('Forte e lieto...'), *Giulio Cesare* ('Da tempeste...'), *Cecilia volgi un sguardo*, HWV 89. M. Keohane (sop.), J. Ellicot (ten.). Arcangelo. J. Cohen.

10.30: Grandes intérpretes

BRAHMS: *Cuarteto en Do menor*, Op. 51 nº 1 (31'). Cuarteto Melos. BEETHOVEN: *Sinfonía nº 5 en Do menor*, Op.67 (33'). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: W. Furtwangler.

12.30: De paseo por las nubes

### 14.00► Clásicos del jazz y del swing

Cool jazz, la fresca brisa de la Costa Oeste

LANE / FREED: *How about you?* (7'08"). S. Getz. ELLINGTON: *In a sentimental mood* (3'22"). Modern Jazz Quartet / S. Rollins. BRUBECK: *Strange meadow lark* (7'25"). D. Brubeck. RODGERS / HART: *Have you met Miss Jones* (2'10"). G. Shearing. MULLIGAN: *Jeru* (3'14"). M. Davis. SCHULLER: *The birth of the cool suite (Interludes 1 & 2)* (8'06"). G. Schuller. COLTRANE: *Africa* (6'23"). S. Fortune. MONK: *Light blue* (5'01"). J. Hicks. RODGERS / HAMMERSTEIN: *My favourite things* (2'17"). M. Murphy. KERN / HARBACH: *Smoke gets in your eyes* (3'14"). H. Forrest.

### 15.00► Reflejos en el agua

#### 15.50► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Bayreuth. Transmisión directa desde el Festspielhaus de Bayreuth en Alemania.

WAGNER: *Sigfrido*. S. Vinke (ten.) (Siegfried), A. Conrad (ten.) (Mime), W. Koch (baj. bar.) (El caminante), A. Dohmen (baj. bar.) (Alberich), Orq. del Festival de Bayreuth. Dir.: K. Petrenko.

### 22.00► Interludio

#### 23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

## Viernes 31

### 00.00► Atlas 2015 (Reposición)

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 30)

### 02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 26)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 30)

### 05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 30)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 3 de julio de 2015 en Centro de Congresos y Festivales de Varna. Grabación de la BNR.

CHAIKOVSKY: *Las estaciones*, Op. 37. VIVALDI: *Las cuatro estaciones*. PIAZZOLLA: *Las cuatro estaciones porteñas*. Los Virtuosos de Moscú. Dir.: A. Lundin.

10.30: Grandes intérpretes

ROSSINI: *Le nozze di Teti e di Peleo* (selec.) (20'). E. Scano (sop.), J. D. Flórez (ten.), C. Bartoli (mez.), Orq. del Teatro 'Alla Scala' de Milán. Dir.: R. Chailly. LISZT: *Sonata para piano en Si menor*, S 178 R 21 (29'). A. Brendel (p.).

12.30: De paseo por las nubes

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing

De guitarras y jazz

PORTER: *Night and day* (4'23"). T. Farlow. MONTGOMERY: *Naptown blues* (3'08"). W. Montgomery. PALMER / WILLIAMS: *I found a new baby* (2'55"). Ch. Christian. DONALDSON / KAHN: *Love me or leave me* (6'46"). L. Young. GRYCE: *Hymn of the Orient* (2'56"). J. Raney & S. Getz. BURRELL: *Cheetah* (4'43"). K. Burrell & F. Foster. BURRELL: *Lyresto* (5'45"). K. Burrell & J. Coltrane. MONTGOMERY: *Four on six* (6'02"). P. Martino. PORTER: *I love you* (6'01"). X. Tébar. FORMAN: *Blues for Wes* (4'42"). B. Forman & R. Brown. CATHERINE: *December 26<sup>th</sup> (in tempo)*. P. Catherine & B. Joris.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en la sala Mozart de Schwetzingen, el 9 de mayo de 2014. Grabación de la SWRS, Alemania.  
BACH: *Largo de la "Sonata para órgano nº 5 en Do mayor, BWV 529. Arr. para piano.* SCHUBERT: *Sonata para piano nº 16 en La menor, D. 845.* SHOSTAKOVICH: *24 Preludios, Op. 34. Preludio y Fuga en Re menor, Op. 87 / 24 de los 24 Preludios y Fugas.* CHOPIN: *Nocturno en Do sostenido menor, Op. Post. M. Lifits (p.).*

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en el Stefaniensaal, Graz el 28 de junio de 2015.  
DVORÁK: *La Rueda de Oro, Op. 109. Sinfonía nº 8 en Sol mayor, Op. 88.* Orq. de Cámara Europea. Dir.: K. Canellakis.

**23.00► Solo canciones**

Lieder / Latinas.