

24 febbraio 2022

marc-antoine charpentier 1643 o 1636 – 24 febbraio 1704

Classico Notturmo

00:00 – 01:00

georg friedrich haendel

lascia ch'io pianga - elaborazione dell' aria dall'atto II del "Rinaldo"

paolo fresu, tromba: uri caine, pianoforte

durata 5.55

emi music 50999-909541-2

johannes brahms

quattro quartetti vocali con pianoforte op. 92

o schöne nacht - spätherbst - abendlied - warum?

jürgen meier, pianoforte; "chamber choir of europe"; nicol matt, direttore

durata 11.30

brilliant classics 92179-2

gioachino rossini

quartetto n. 2 in sol maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto

allegro moderato - andante - allegro

"ensemble wien berlin": wolfgang schulz, flauto; karl leister, clarinetto; gunter hogner, corno;

milan turkovic, fagotto

durata 11.45

sony sk-52524

maurice ravel

scarbo da gaspard de la nuit, tre poemi per pianoforte da aloysius bertrand

dénes várjon, pianoforte

durata 10.10

ecm 2521 481 7003

franz schubert

ouverture in do maggiore "nello stile italiano" D 591

the hanover band diretta da roy goodman

durata 7.20

nimbus ni-5172

igor stravinskij

tango per 2 pianoforti - arrangiamento di victor babin dall'originale per pianoforte solo

katia e marielle labèque, pianiste

durata: 3.20

klm 1112/3

01:00 – 05:00

georg friedrich haendel

concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2

vivace - largo - allegro - vivace - (gavotte)

haendel and haydn society orchestra; christopher hogwood, direttore

durata 11.50

oiseau lyre 444-165-2

edward elgar

serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 20

allegro piacevole - larghetto - allegretto
bbc symphony orchestra; andrew davis, direttore
durata 11.45
teldec 9031-73279-2

georg friedrich haendel

la lucrezia, cantata per soprano e continuo HWV 145
eva mei, soprano; "il giardino armonico": marco bianchi, violino; vittorio ghielmi, viola da gamba;
paolo beschi, violoncello; alberto guerra, fagotto; luca pianca, arciliuto; joachim held, tiorba; luca
guglielmi, cembalo
durata 15.50
teldec 3984-24571-2

edward elgar

sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore op. 63
allegro vivace e nobilmente - larghetto - rondò (presto) - moderato e maestoso
bbc national orchestra of wales; richard hickox, direttore
durata 55.15
chandos chsa-5038

georg friedrich haendel

musica per i reali fuochi d'artificio HWV 361
ouverture - bourrée - la paix (largo alla siciliana) - la rejouissance (allegro) - minuetto
la grande ecurie et la chambre du roy; jean claude malgoire, direttore
durata 20.55
sony sbk-48285

edward elgar

concerto in si minore per violino e orchestra op. 61
allegro - andante - allegro molto
pinchas zukerman, violino; saint louis symphony orchestra; leonard slatkin, direttore
durata 48.55
bmg 82876-60389-2-4

georg friedrich haendel

concerto in fa maggiore per 2 gruppi di strumenti a fiato, archi e b.c HWV 334
ouverture - allegro - allegro ma non troppo - adagio andante larghetto - allegro
ensemble "zefiro"; alfredo bernardini, direttore
durata 17.10
sony bmg music 88697367912

edward elgar

enigma variations, 14 variazioni per orchestra su un tema originale op. 36
tema (andante) - variazioni (I - XIV)
philharmonia orchestra; giuseppe sinopoli, direttore
durata 34.30
grammophon 474-561-2

georg friedrich haendel

the alchemist, musiche di scena per la commedia di ben jonson
ouverture - aria - minuetto - sarabanda - bourrée - aria - minuetto - (aria) - giga
musica ad rhenum; jed wentz, flauto e direzione
durata 19.00
brilliant classics 93073

05:00 – 06:00

robert schumann

appendice II all' op. 68

un tema di haendel - un pezzo di bach - un pezzo di gluck - un pezzo di mozart - un pezzo di beethoven - un lied di weber - melodia di beethoven - un ländler di schubert

maurizio baglini, pianoforte

durata 9.40

decca 481 9027

johannes brahms

variazioni e fuga in si bemolle maggiore per pianoforte op. 24 su un tema di haendel

tema (aria) e variazioni I-XXIV - fuga a 4 voci

garrick ohlsson, pianoforte

durata 26.40

hyperion cda67777-1

ludwig van beethoven

12 variazioni in sol maggiore per violoncello e pianoforte sopra un tema di haendel

tema (allegretto) - variazioni I - XII

yo yo ma, violoncello; emanuel ax, pianoforte

durata 13.10

cbs mk-42121

frédéric chopin

ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47

nikolai lugansky, pianoforte

durata 7.30

erato 0927-42836-2

06:00 – 07:00

Aubade

ottavio vernizzi

cantate dominum, mottetto a 8 per strumenti

concerto palatino

durata: 3.50

accent acc-8861-d

ennio morricone

mosè, versione per violoncello e archi – dalla serie tv di gianfranco de bosio

archi di santa cecilia; luigi piovano, violoncello solista e direttore

durata 4.55

arcana a440

ferdinando carulli

larghetto e variazioni per 2 chitarre op. 164 - trascrizione del II movimento (adagio) della sonata per pianoforte n. 14 in do min K. 457

larghetto - variazioni

duo sonare: thomas offermann e jens wagner, chitarre

durata 14.20

mdg mdg-630-0629-2

bedřich smetana

riccardo III - fanfara e poema sinfonico

fanfara - poema sinfonico

bbc philharmonic orchestra; gianandrea noseda, direttore

durata 14.20

chandos chan-10413

max bruch

serenata in do minore su melodie popolari svedesi op. post
marcia (allegro moderato) - andante - allegro - andante sostenuto - marcia (allegro moderato)
orchestra sinfonica della radio di kaiserslautern; werner andreas albert, direttore
durata 15.20
cpo cpo-777-385-2

sammy cahn

second time around
andr  previn, pianoforte
durata: 3.20
decca 1729831

07:00 – 11:00**Mattinale****marc - antoine charpentier**

canticum pro pace, mottetto per soli, doppio coro, archi e b. c.
barbara schlick e nancy zijlstra, soprano; kai wessel e dominique visse, controtenori; christoph pr gardien ed harry van berne, tenori; peter kooy e klaus mertens, bassi; "amsterdam baroque";
ton koopman, direttore
durata 10.35
mf 2292-45822-2-1

joaqu n rodrigo

concierto de aranjuez, per chitarra e orchestra
allegro con spirito - adagio - allegro gentile
julian bream, chitarra; chamber orchestra of europe; john eliot gardiner, direttore
durata: 21.35
sony bmg music 82876-67889-2-6

sergej prokofiev

concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63
allegro moderato. andante assai – allegretto – andante assai. allegro ben marcato
itzhak perlman, violino; chicago symphony orchestra; daniel barenboim, direttore
durata 25.45
erato 4509-91732-2

felix mendelssohn - bartholdy

sinfonia n. 11 in fa maggiore per orchestra d'archi
adagio. allegro molto - scherzo (comodo) – adagio - minuetto (allegro moderato) - allegro molto
the hanover band; roy goodman, direttore
durata 40.45
bmg 82876-60427-2-3

johannes brahms

21 danze ungheresi, per orchestra
wiener philharmoniker diretti da claudio abbado
durata 47.50
grammophon 410 615-2

c sar franck

sonata in la maggiore per violino e pianoforte
allegretto ben moderato - allegro - recitativo-fantasia - allegretto poco mosso
sarah chang, violino; lars vogn, pianoforte
durata 27.45
emi records 5-57679-2

ludwig van beethoven

sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

poco sostenuto. vivace - allegretto - presto - allegro con brio

wiener philharmoniker dir thielemann christian

registrazione dal vivo, 2009

durata: 37.10

sony music 88697927172-7-8

marc - antoine charpentier

caecilia virgo et martyr, oratorio in due parti per soli, coro, orchestra e b. c.

parte I: est secretum valeriane - aperi mihi - et aquis lustratibus - acceptis autem -

num flores odoraris - o suavis o mirus - o tiburti in coelos - te christum agnosco -

nunc ergo unanimes - o christi fidem - parte II: cum ante valeriani - o conjugis et

fratris - heu heu moritus caecilia - cur ploratis - eia ergo cantemus

personaggi e interpreti: caecilia - birgit grenat, soprano; valerianus - michel laplenie, tenore;

tiburtius - josep benet, controtenore; almachus - gregory reinhart, basso; historicus - virginie

pattie, soprano; due angeli - mireille courreges, soprano e dominique visse, controtenore;

les arts florissants; william christie, direttore

durata 25.50

harmonia mundi hmc-90066

11:00 – 12:35 Concerti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

torino 22 febbraio 2007, auditorium rai

anton bruckner

sinfonia n. 8 in do minore

versione del 1887. allegro moderato - scherzo (allegro moderato). trio (lento) - adagio (lento solenne ma senza strascinare) - finale (solenne, non presto)

orchestra sinfonica nazionale della rai; jeffrey tate, direttore

durata 1h29.50

to 251397

12:35 – 13:00 Chi è di scena**giacomo puccini**

senza mamma - da suor angelica

raina kabaivanska, soprano; orchestra stabile emilia romagna; nino sanzogno

durata: 5.10

rca 74321-12156-2-2

vincenzo bellini

casta diva - da norma, atto I

joan sutherland, soprano; orchestra e coro london symphony; richard bonynghe, direttore

durata: 17.00

decca 433-709-2

13:00 – 13:15 Glossario**johan wagner**

cyrano de bergerac, ouverture da concerto op. 23

orchestra del royal concertgebouw di amsterdam; riccardo chailly, direttore

durata: 13.50

decca 425-833-2

13:15 – 14:00 I Concerti del Quirinale di Radio3

cappella paolina del palazzo del quirinale – 20 gennaio 2013

jörg widmann

quartetto n. 3 per archi - jagdquartett

quartetto fauves: leonardo cella e alessandro pace, violini; elisa floridia, viola; giacomo gaudenzi, violoncello

durata 12.45

sro-99-902293

felix mendelssohn-bartholdy

quartetto n. 6 in fa minore per archi op. 80

allegro vivace assai - allegro assai - adagio - finale: allegro molto

quartetto fauves: leonardo cella e alessandro pace, violini; elisa floridia, viola; giacomo gaudenzi, violoncello

durata 23.55

sro-99-902293

franz joseph haydn

minuetto dal quartetto per archi op. 77 n.1

quartetto fauves: leonardo cella e alessandro pace, violini; elisa floridia, viola; giacomo gaudenzi, violoncello

durata 3.45

sro-99-902293

14:00 – 15:00

Atlas

giuseppe martucci

romanza in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 72 n. 2

moderato

luigi piovano, violoncello; antonio pappano, pianoforte

durata 4.30

arcana a 479

ildebrando pizzetti

quartetto n. 1 in la maggiore per archi

vivace ma sereno - adagio - tema con variazioni (allegretto tranquillo) - finale

quartetto lajtha: leila rasonyi e györgy albert, violini; laszlo kolozsvari, viola; laszlo fenyo, violoncello

durata 27.50

naxos 8-570876

ottorino respighi

sei pezzi per violino e pianoforte

berceuse – melodia – leggenda – valse caressante – serenata – aria

vladyslava luchenko, violino; christia yuliya hudziy, pianoforte

durata 25.15

claves 50-1910

15:00 – 16:00

Alamire

marc-antoine charpentier

medea: prologo

marie-claude vallon e catherine bignalet, soprani; dominique visse, controtenore; michel

laplenie, tenore; philippe cantor, baritono; orchestra e coro "les arts florissants"; william christie, direttore

durata 20.20

harmonia mundi hmc-901139

marc - antoine charpentier

lauda jerusalem

orchestra la grande ecurie et la chambre du roy e coro regional nord pas de calais; jean bacquet, maestro del coro; jean claude malgoire, direttore

durata 13.30

cbs m2k-42618-2

marc-antoine charpentier

te deum in re maggiore per soli, coro, orchestra e b. c.

prelude - te deum laudamus - te aeternum - pleni sunt coeli et terra - te per orbem - tu devicto mortis aculeo - judex crederis - aeterna fac cum sanctis - dignare domine - fiat misericordia tua - in te domine speravi

olga pitarch e orlanda verez isidro, soprani; paul agnew e jeffrey thompson, controtenori; topi lehtipuu e marc mauillon, tenori; bertrand bontoux e joao fernandes, bassi; "les arts florissants"; william christie, direttore

durata 23.30

emi records 5-45733-2

16:00 – 17:00

Musica da camera**franz liszt**

sonata in si minore per pianoforte

hélène grimaud, pianoforte

durata 30.00

grammophon 00289-477-8766

franz joseph haydn

quartetto in re maggiore per archi Hob. III:49 quartetto della rana

allegro - poco adagio - minuetto (allegretto). trio - finale (allegro con spiritoso)

quartetto nomos: martin dehning e sonja-maria marks, violini; friederike koch, viola; sabine pianoforteeiffer, violoncello

durata 28.10

cpo cpo-999-218-2-2

17:00 – 17:30

Strumentario**jean franaix**

variations sur un thème plaisant, per pianoforte e strumenti a fiato

jean franaix, pianoforte; ensemblei strumenti a fiato di magonza; klaus rainer schöll, direttore

durata: 15.25

vergo wer-6087-2

aram khachaturian

2 danze armene per orchestra di strumeni a fiato e percussioni

allegro moderato – allegro

orchestra di fiati e percussioni eastman; frederick fennel, direttore

durata 6.05

mercury 432-754-2

richard strauss

serenata in mi bemolle maggiore per 13 strumenti a fiato op. 7

elementi dell'orchestra "tonhalle" di zurigo; david zinman, direttore

durata: 8.15

bmg ariola 74321-98496-2

17:30 – 18:30

Pomeridiana

franz schubert

sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D 125

largo. allegro vivace – andante – minuetto e trio (allegretto) – presto vivace

the hanover band; roy goodman, direttore

durata 33.35

nimbus ni-5252

francis poulenc

"concert champêtre" per pianoforte e orchestra

allegro molto - andante (mouvement de sicilienne) - finale (presto)

stefano bollani, pianoforte; orchestra filarmonica '900 del teatro regio di torino; jan latham-koenig, direttore

durata 25.10

avie av2135

18:30 – 19:00**Sub Luce****frédéric chopin**

ballata n. 2 in fa maggiore per pianoforte op. 38

anna vinnitskaya, pianoforte

durata 7.25

alpha 728

frédéric chopin

ballata n. 4 in fa minore minore per pianoforte op. 52

anna vinnitskaya, pianoforte

durata 11.35

alpha 728

frédéric chopin

impromptu n. 2 in fa diesis maggiore per pianoforte op. 36

anna vinnitskaya, pianoforte

durata 5.50

alpha 728

19:00 – 19:30**Film music star****henry mancini**

the pink panther (la pantera rosa) musiche dalla colonna sonora originale del film di blake

edwards, 1963

he pink panther theme - royal blue - the village inn - the tiber twist - cortina - the lonely princess -

something for sellers - piano and strings - shades of sennett - the return of the pink panther -

dreamy

orchestra henry mancini

durata: 31.10

buddha 74465-99725-2

19:30 – 20:30**Incidental music****fritz kreisler**

tambourin chinois, per violino e orchestra op. 3 - arrangiamento di clark mcalister

maxim vengerov, violino; shanghai symphony orchestra; long yu, direttore

durata 3.40

grammophon 483 6606

astor piazzolla

tango del diablo
giampaolo bandini, chitarra; cesare chiacchiaretta, bandoneon
durata 4.35
decca 4855321

heinrich von herzogenberg

tre leggende per viola e pianoforte op. 62
andantino - moderato - andante
anna barbara dütschler, viola; marc pantillon, pianoforte
durata 15.25
claves cd-50-9905

john williams

donnybrook fair dal film far and away di ron howard
anne-sophie mutter, violino; the recording arts orchestra of los angeles; john williams, direttore
durata 3.50
grammophon 479 7553

francesco maria veracini

ouverture n. 4 in fa maggiore
musica antiqua köln; reinhard goebel, direttore
durata 13.30
archiv 439-937-2

sergei taneyev

tema con variazioni in do minore per pianoforte
tema - variazioni I - XII
joseph banowetz, pfianoforte
durata 10.55
toccata classics tocc-0042

20:30 – 22:35

In Sala

franz lehár

zigeunerliebe (amore di zingaro), operetta romantica in 3 atti - su libretto di alfred maria willner e robert bodanzky
prima rappresentazione: vienna, carl theater, 8 gennaio 1910
ouverture e atto I durata 53.00 - atto II durata 49.00 - intermezzo (walzer-intermezzo) e atto III durata 18.00
personaggi e interpreti: zarika - johanna stojkovic, soprano; ilona - dagmar schellenberger, soprano; jozsi - zoran todorovich, tenore; jonel - bernhard schneider, tenore; jolan - ksenija lukic, soprano; kajetan - stefan-alexander rankl, tenore; dragotin - markus köhler, baritono; frau von kerem - raphaela schulze, soprano; mihaly - andreas hörl, basso; orchestra filarmonica della radio di hannover e coro della radio della germania del nord; frank beermann, direttore
registrazione del 2003
durata 2h00
cpo cpo-999-842-2-1

22:35 – 23:05

Cd della Settimana

pierre - gabriel buffardin
sonate per flauto & concerto
le petit trianon
olivier riehl
ricercar ric 428

pierre - gabriel buffardin

concerto in mi minore per flauto
allegro non molto – andante - vivace
ensemble le petit trianon
durata 12.20
ricercar ric 428

pierre - gabriel buffardin

sonata III in sol maggiore per flauto e b.c.
andante – allegro – largo, un poco andante – allegro - allegro
ensemble le petit trianon
durata 14.20
ricercar ric 428

23:05 – 00:00

Note di Passaggio

johannes brahms

scherzo in mi bemolle minore op. 4
presto con fuoco - trio I - trio II (molto espressivo) - più mosso - più sostenuto.
alexander melnikov, pianoforte
durata: 9.50
harmonia mundi hmc-902086

hugo alfven

rapsodia svedese n. 1 per orchestra op. 19 "notte di mezza estate"
orchestra filarmonica reale di stoccolma; neeme järvi, direttore
durata 13.30
bis cd-725

robert schumann

"concert sans orchestre", sonata per pianoforte n. 3 in fa minore op. 14 - I versione
allegro brillante - quasi variazioni "andantino de clara wieck" - prestissimo possibile
maurizio pollini, pianoforte
durata 21.45
grammophon 00289-471-3692

johann joachim quantz

concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra
allegro - adagio cantabile - allegro
barry tuckwell, corno; academy of st. martin-in-the-fields; iona brown, direttrice
durata 7.15
decca 417-406-2