

RADIO CLÁSICA – SEPTIEMBRE 2015

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO			
0:00	SICUT LUNA (J. C. Asensio)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	ATLAS 2015 (C. Sandúa)	ROCK CLÁSICO (M. Fernández)	EL ÓRGANO (R. del Toro)	0:00		
1:00	SIGLO DE ORO (C. Sandúa)							1:00		
	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martín)					TEMAS DE MÚSICA				
2:00	LA HORA DE BACH (S. Pagán)	DIVERTIMENTO (A. Román)	EL CANTE DE JEREZ (M. J. Luis)	DIVERTIMENTO (A. Román)	LA HORA DE BACH (S. Pagán)	EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		2:00		
3:00	GRANDES INTÉRPRETES							3:00		
4:00								4:00		
5:00	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª Y 2ª PARTE)					MÚSICA EN PALABRAS		5:00		
6:00						SELLO RTVE (S. Pérez Arroyo)		6:00		
7:00								VAMOS AL CINE (R. Luis)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	7:00
8:00	VISTAS AL MAR					DIVERTIMENTO (A. Román)		8:00		
9:00						MAGAZINE DE VERANO (C. Matesanz / J. Trujillo)		9:00		
10:00								10:00		
11:00								LA HORA DE BACH (S. Pagán)	11:00	
12:00								CONSTELACION BOULEZ (A. Perris)	12:00	
13:00						SELLO RTVE (S. Pérez Arroyo)		13:00		
14:00	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (Luis Martín)					LA RIPROPOSTA (Y. Criado)	EL CANTE DE JEREZ (M. J. Luis)	14:00		
15:00	REFLEJOS EN EL AGUA	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª PARTE)					MÚSICA EN PALABRAS EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		15:00	
16:00		-----							16:00	
17:00		GRAN AUDITORIO (R. Mendés)							17:00	
18:00		REFLEJOS EN EL AGUA (2ª PARTE)					EL FANTASMA DE LA ÓPERA (R. Banús)		18:00	
19:00	FESTIVALES DE VERANO (L. Prieto)					LA GUITARRA (A. Sánchez Manglanos)			19:00	
20:00						FESTIVALES DE VERANO (L. Prieto)			20:00	
21:00								EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)		21:00
22:00	SOLO					EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)		22:00		
23:00								23:00		
24:00								CANCIONES (Songs / Españolas)	CANCIONES (78 RPM / Canções)	CANCIONES (Chansons / Africanas)
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO			

DIRECTO	GRABADO	REPETICIÓN	REPOSICIÓN
---------	---------	------------	------------

SEPTIEMBRE 2015

ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

De lunes a viernes

00.00	Sicut luna (Juan Carlos Asensio) (lunes hasta las 0.30) (reposición), Siglo de oro (Carlos Sandúa) (lunes de 00.30 a 01.00) , Nuestro flamenco (José M ^a Velázquez-Gaztelu) (martes y jueves) , De Mississippi a Nueva York (Justin Coe) (miércoles) , Atlas 2015 (Carlos Sandúa) (viernes) (reposición).
01.00	Repeticiones 01.00 Clásicos de jazz y del swing 02.00 La hora de Bach (lunes y viernes), Divertimento (martes y jueves), El cante de Jerez (miércoles). 03.00 Grandes intérpretes 05.00 Juegos de agua (1 ^a , 4 ^a y 5 ^a horas)
08.00	Vistas al mar
14.00	Clásicos de jazz y del swing (Luis Martín)
15.00	Reflejos en el agua
16.00	Gran auditorio (Roberto Mendés)
18.00	Reflejos en el agua
20.00	Festivales de verano (Laura Prieto y Pedro Antonio de Tomás)
23.00	Sólo canciones (reposición)

Fin de semana

Sábado

- 00.00 Rock clásico** (Manolo Fernández)
- 01.00 Temas de música** (reposición)
- 02.00 Repeticiones**
 - 02.00 El mundo de la fonografía
 - 05.00 Diálogos
 - 06.00 Sello RTVE
- 07.00 Vamos al cine** (Raúl Luis García) (Reposición)
- 08.00 Divertimento** (Antonio Román)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz y Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Constelación Boulez** (Alicia Perris)
- 13.00 Sello RTVE** (Silvia Pérez)
- 14.00 La riproposta** (Yolanda Criado)
- 15.00 Música en palabras**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 El fantasma de la ópera** (Rafael Banús)
- 23.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

Domingo

- 00.00 El órgano** (Raúl del Toro) (reposición)
- 00.01 Temas de música** (reposición)
- 00.02 Repeticiones**
 - 00.02 El mundo de la fonografía
 - 00.05 Diálogos
 - 00.06 Sello RTVE
- 07.00 De Mississippi a Nueva York**
- 08.00 Divertimento** (Antonio Román)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz / Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Constelación Boulez** (Alicia Perris)
- 13.00 Sello RTVE** (Silvia Pérez)
- 14.00 El canto de Jerez** (Manuel Jesús Luis)
- 15.00 Música en palabras**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 La guitarra** (Ángel Sánchez Manglanos) (reposición)
- 20.00 Festivales de verano** (Laura Prieto)
- 22.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

Martes 1

00.00► Nuestro flamenco

Los pasos de Joselito Acedo.- Entrevista con el guitarrista Joselito Acedo ante la publicación de su disco "Andando".

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 31)

02.00► Divertimento (Repetición, sábado 29)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 31)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 31)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 5 de agosto de 2015 en la Iglesia de Juva, Finlandia. Grabación de la YLE.

Canciones de SIBELIUS y RICHARD STRAUSS. C. Nylund (sop.), H. Deutsch (p.).

09.30: Selección

BACH: *Concierto para oboe, violín, cuerda y continuo en Do menor*, BWV 1060 (13'30"). Concentus Musicus de Viena.

Dir.: N. Harnoncourt. VALDERRABANO: *Las estaciones*, Op. 37 Agosto y Septiembre (6'). P. Katin (p.). PRAETORIUS: *Suite en Re mayor Arreglo para guitarra* (11'51"). C. Parkening (guit.).

10.30: Grandes intérpretes

Brodsky Quartet y Julian Bream

BRITTEN: *Cuarteto nº 2 en Do mayor*, Op. 36 (31'05"). Brodsky Quartet. ZEMLINSKY: *Cuarteto nº 1 en La mayor*

(16'04"). Brodsky Quartet. WEBERN: *Langsamer Satz* (9'16"). BACH: *Chacona para partita nº 2 en Re menor para violín solo*, BWV 1004 (15'47"). J. Bream. RODRIGO: *Concierto de Aranjuez* (21'02"). J. Bream (guit.). Dir.: J. E.

Gardiner. *Fantasía para un gentilhombre* (22'47"). J. Bream (guit.). Dir.: L. Brower.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Cole Porter, el compositor enamorado de la melodía

SHEARING: *Lullaby of Birdland* (7'02"). E. Garner. NELSON: *Butch and Butch* (4'51"). R. Haynes. JACKSON: *For Monk's sake* (4'55"). Ch. Howes / D.D. Jackson. LANE / FREED: *How about you?* (3'13"). S. Grappelli. RODGERS: *It might as well be spring* (5'16"). S. Grappelli. WINNER: *Little brown jug* (4'47"). R. Carter. McHUGH: *I feel a song coming on* (7'55"). A. Rogers / D. Binney. PORTER: *Just one of those things* (3'48"). P. Barber. PORTER: *My heart belongs to daddy* (2'56"). A. O'Day. PORTER: *Everytime we say goodbye* (2'31"). D. Washington. PORTER: *You'd be so nice to come home to* (4'19"). C. Hawkins / B. Webster.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Dvorak del Rudolphinum de Praga, el 12 de enero de 2015. Grabación de la CR, República Checa.

MUSSORGSKY: *Preludio de Khovanshchina*. PAUER: *Concierto para fagot y orquesta*. J. Hudecek (fg.).

SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 10 en Mi menor*, Op. 93. Orq. Sinf. de la Radio de Praga. Dir.: P. Altrichter.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Iglesia de Nuestra Señora de las Nieves de Praga el 3 de agosto de 2015.

PALESTRINA: *Cantica Salomonis*. L'HÉRITIER: *Nigra sum sed formosa*. PALESTRINA: *Pulchrae sunt genae tuae*.

CLEMENS NON PAPA: *Ego flos campi*. PALESTRINA: *Sicut lilum inter spinas*. GOMBERT: *Quam pulchra es*.

PALESTRINA: *Surge prope amica mea*. ISAAC: *Tota pulchra es*. DESPREZ: *Ave María / Virgo serenata*.

PALESTRINA: *Veni, dilecta mi*. GOMBERT: *Magnificat sexti et Primi toni*. PALESTRINA: *Veni, dilecta mi* (encore). T.

Wey (contratenor), Cappella Mariana. Dir.: V. Semerád.

23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

Miércoles 2

00.00► De Mississippi a Nueva York

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 1)

02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 6)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 1)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 1)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 5 de agosto de 2015 en el Concertgebouw de Amsterdam. Grabación de la NPO.

BOCCHERINI: *Sinfonía nº 6*, Op. 12 / 4 "Casa del diablo". BEETHOVEN: *Concierto para piano nº 2 en Si bemol mayor*, Op. 19. B. Giltburg (p.). MOZART: *Sinfonía nº 40 en Sol menor*, KV 550. Camerata de Israel. Dir.: A. Biron.

09.30: Selección

FRIEDMANN BACH: *Dúo para dos flautas nº 2 en Mi bemol mayor*, F. 55 (9'51"). Conjunto instrumental, Ricercar Consort. CHARPENTIER: *Concierto para 4 violas*, H 545 (9'08"). Conjunto instrumental, Mare Nostrum. Dir.: A. Carlo. DVORAK: *Andante appassionato para cuarteto de cuerda*, B 40 A (6'24"). Conjunto instrumental, Cuarteto de cuerda de Praga.

10.30: Grandes intérpretes

Daniel Barenboim y Orquesta Filarmónica de Israel

MOZART: *Sonata para 2 pianos en Re mayor* (24'37"). D. Barenboim (p.), M. Argerich (p.). BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 8 en Do menor*, Op. 13 "Pathétique" (17'02"). D. Barenboim (p.). STRAUSS II: *Geschichten aus dem wiennerwald, Walzer*, Op. 325 (18'). Orq. Fil. de Viena. Dir.: D. Barenboim. SCHUBERT: *Sinfonía nº 9 "The Great"* (13'25"). Orq. Fil. de Israel. Dir.: Z. Mehta. MOZART: *Piano concerto nº 27 en Si bemol mayor*, K 595 (8'56"). D. Barenboim (p.), Orq. Fil. de Israel. Dir.: Z. Mehta. MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La mayor*, Op. 90 "Italiana". Orq. Fil. de Israel. Dir.: G. Solti.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

La vida eterna de Horace Silver

TAYLOR: *Paraphrase* (5'). B. Taylor / J. Hall. PARKER: *Dewey Square* (8'02"). D. Redman. CALHOUN / VASCONCELOS: *Native lands* (6'04"). N. Vasconcelos / W. Calhoun. SILVER: *Señor Blues* (7'04"). H. Silver. SILVER: *Safari* (4'19"). H. Silver. ARLEN / KOEHLER: *Ill wind* (6'54"). H. Silver. NEELY: *Status Quo* (5'37"). C. Jordan / J. Gilmore. SILVER: *Just right mama* (4'08"). H. Silver. BRIGHT: *Cherry Blossom* (6'12"). H. Silver.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Palau de la Música Catalana de Barcelona, el 6 de noviembre de 2014. Grabación de Catalunya Ràdio.

SCHUMANN: *Trío con piano nº 1 en Re menor*, Op. 63. *Trío con piano nº 2 en Fa mayor*, Op. 80. *Trío con piano nº 3 en Sol menor*, Op. 110. *Romanze movimiento 1 de las Fantasiestücke*, Op. 88. I. Faust (vl.), J. G. Queyras (vl.), A. Melnikov (p.).

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 28 de agosto de 2015.

SCHUBERT: *Obertura al estilo italiano en Do mayor*, D 591. MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 23 en La mayor*, K. 488. M. J. Pires (p.). SCHUBERT: *Sinfonía nº 9 en Do mayor*, D 944 "La Grande". Orq. de Cámara de Europa. Dir.: B. Haitink.

23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

Jueves 3

00.00► Nuestro flamenco

Flamenco gaditano.- Viaje por la ciudad de Cádiz en las voces flamencas de hoy.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 2)

02.00► Divertimento (Repetición, domingo 30)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 2)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 2)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 7 de agosto de 2015 en el Museo Johannes Larsen de Karteminde, Dinamarca. Grabación de la DR.

BEETHOVEN: *Trío con piano en Si bemol mayor mayor*, Op. 11 "Gassenhauer". Trio conBrio. GLAZUNOV: *Serenata española*, Op. 20 nº 2. A. Brantelid (vc.), D. Kadouch (p.). DEBUSSY: *Sonata para violonchelo y piano*. A. Brantelid (vc.). D. Kadouch (p.). FALLA: *Siete canciones populares españolas*. J. Esker (vl.), J. Elvekjaer (p.). GINASTERA: *Canciones argentinas*. G. Pace (sop.), D. Kadouch (p.).

09.30: Selección

BOCCHERINI: *Quinteto para flauta y cuarteto de cuerda en Re mayor*, Op. 19 nº 6 G 430 (14'43"). C. Ipata (fl.), L. Ronconi (vl.), F. la Bruna (vl.), T. Ceccato (vla.), L. Puxeddu (vc.), Conjunto instrumental, Auser Musici. CHAUSSON: *Pieza para violoncello o viola y piano en Do mayor*. Op. 39 (8'). R. Pidoux (vc.), J. C. Pannetier (p.). GIULIANI: *Variaciones concertantes para dos guitarras*, Op. 130 (8'55"). Dúo Hill-Wiltschinsky.

10.30: Grandes intérpretes

Lorin Maazel y Yuri Bashmet

HOLST: *Los Planetas*, Op. 32 "Venus" (7'45"). Orq. Nacional de Francia. Dir.: L. Maazel. MAHLER: *Sinfonía nº 2 "Resurrección"* (35'28"). Philharmonic Orchestra. Dir.: L. Maazel. STRAVINSKY: *La consagración de la primavera* (17'48"). Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: L. Maazel. BRUCH: *Romance para viola y orquesta*, Op. 85 (9'16"). Y. Bashmet (vla). Dir.: N. Jarvi. SHOSTAKOVICH: *Sinfonía para viola (agadio)* (27'33"). Y. Bashmet (vla.), Moscow Soloists.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Phil Woods: experimentos y conquistas

ARLEN / KOEHLER: *When the sun comes out* (5'21"). P. Woods. PORTER: *I concentrate on you* (6'33"). P. Woods. NELSON: *Stolen moments* (9'38"). P. Woods. GRUNTZ: *Capricci cavaleschi* (11'05"). P. Woods. DUKE: *Autumn in New York* (5'59"). P. Woods. PARKER: *Au privave* (3'23"). H. Mann / P. Woods. KERN / HAMMERSTEIN: *The song is you* (3'48"). P. Williams / P. Woods. ELLINGTON / SIGMAN: *All too soon* (8'57"). P. Woods.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el teatro rococó de Schwetzingen, el 28 de abril de 2014. Grabación de la SWRS, Alemania.

MOZART: *Cuarteto nº 16 en Mi bemol*, K. 428. BARTOK: *Cuarteto nº 4*, Sz. 91. BRAHMS: *Cuarteto en La menor*, Op. 51 / 2. Cuarteto Ebène.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Catedral de Espoo el 6 de agosto de 2015.

SIBELIUS: *Pelléas et Mélisande*, Op. 46 (selec.). SCHOENBERG: *Gurrelieder*. Lied der Waldbaube. L. Paasikivi (mez.). *Noche transfigurada*. Orq. de la Ópera Nacional de Finlandia. Dir.: V. Matvejeff.

23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

Viernes 4

00.00► Atlas 2015 (Reposición)

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 3)

02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 30)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 3)

05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 3)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 8 de agosto de 2015 en la Iglesia Colegiata de Salzburgo. Grabación de la ORF.

DOWLAND: *Lachrimae Pavane*. PURCELL: *Tell me, some pitying angel*. MERULA: *Hor che tempo di dormire*.

CAVALLI: *O più d'ogni ricchezza*. SANCES: *Usurpator tiranno*. PURCELL: *Sonata nº 6 en Sol menor* (Chaconne: Adagio). STROZZI: *Lagrima mie*. DOWLAND: *Flow my tears*. STROZZI: *Che si può fare*. ROSSI: *Sonata terza sopra l'aria romanesca*, Op. 12. PURCELL: *O let me weep*. SCARLATTI: *Sonata en Re menor*, K. 90. CAVALLI: *La Calisto* ("Restino imbalsamate"). PURCELL: *Now that the sun hath veiled his light*. A. Prohaska (sop.). Arcangelo. Dir.: J. Cohen, clave y órgano.

09.30: Selección

BOISMORTIER: *Sonata para 3 flautas o 3 violines y continuo*, Op. 32 nº 2. Versión con 3 flautas de pico (5'44").

Conjunto instrumental, La Fontegara Amsterdam. HUMMEL: *Trío para piano, violín y violoncello en Sol mayor*, Op. 35 (13'19"). Conjunto instrumental, Trío Parnasus. CHERUBINI: *Contradanzas* (13'27"). Orq. de Cámara Ferenc Liszt de Budapest. Dir.: K. Rolla.

10.30: Grandes intérpretes

María Callas y Orquesta Sinfónica de Boston

BELLINI: *Norma* (selec.). M. Callas (sop.), M. del Mónaco (ten.), G. Carturan (mez.), Orq. del Teatro de la Scala Milán.

PUCCINI: *Tosca* (selec.). M. Callas (sop.), Coro y Orq. del Teatro de la Scala de Milán. Dir.: V. de Sabata.

SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 10 en Mi menor*, Op. 93 (25'39"). Orq. Sinf. de Boston. Dir.: A. Nelson. DEBUSSY: *Nocturnos* (13'10"). Orq. Sinf. de Boston. Dir.: P. Monteux.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Tom Waits, una voz que resume el siglo XX

GERSHWIN / DUKE: *I can't get started* (2'41"). D. Byass / T. Glenn. BERLIN: *How deep is the ocean* (3'31"). H. James. BOWMAN: *East of the sun* (3'21"). F. Sinatra / T. Dorsey. WAITS: *Opening montage* (5'17"). T. Waits. WAITS: *Good old world* (1'36"). A. Smith. WAITS: *Purple Avenue* (4'23"). U. Lemper. WAITS: *If I have to go* (2'53"). R. Bakken. WAITS: *Closing time* (2'). T. Waits. WAITS: *Presents* (1'00"). T. Waits. WAITS: *Foreign affairs* (3'47"). T. Waits. STRAYHORN: *Lush life* (4'59"). Ch. Baker / R. Freeman. ELLINGTON / MILLS: *It don't mean a thing (If it ain't got that swing)* (1'55"). J. Christy. WOOD / MELLIN: *My one and only love* (2'47"). J. Christy. ALLEN: *Steve Allen theme* (4'12"). B. Shank / B. Cooper. ALLEN: *Playing the field* (3'14"). B. Greco. LANE / FREED: *How about you?* (3'21"). M. Lowe / B. Taylor.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la sala Wigmore de Londres, el 13 de abril de 2015. Grabación de la BBC.

MOZART: *Sonata para piano nº 12 en Fa mayor*, K. 332 . *Adagio en Fa* . *Anh. 206*. *Sonata para piano nº 6 en Re*, K. 284. K. Bezuidenhout (p.).

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BEETHOVEN: *Fidelio*, Op. 72 (obertura). SCHOENBERG: *Concierto para piano y orquesta*. M. Uchida (p.).

SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 8 en Do menor*. Orq. Fil. de Londres. Dir.: V. Jurowski.

23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

Sábado 5

00.00► Rock clásico

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 29)

05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 29)

06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 29)

07.00► Vamos al cine (Reposición)

La gran belleza.

08.00► Divertimento

BLOCH: *From Jewish life* (10'36"). S. Isserlis (vc.), Virtuosos de Moscú. Dir.: V. Spivakov. RACHMANINOV: *Tiempo di valse* (danzas sinfónicas) (9'09"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: L. Maazel. DVORAK: *Oh luna de plata* (Rusalka) (6'42"). R. Fleming (sop.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: G. Solti. MENDELSSOHN: *La cueva de Fingal*, Op. 26 (10'05"). Orq. Sinf. de Nuremberg. Dir.: K. Seibel.

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH / VIVALDI: *Concierto para órgano nº 5 en Re menor*, BWV 596 (11'46"). M. C. Alain (org.). BACH: *Cantata nº 49 Ich geh und suche mit Verlangen*, BWV 49 (25'42"). M. Kozena (sop.), S. Mingardo (alt.), C. Genz (ten.), P. Harvey (baj.), Coro Monteverdi y The English Baroque Soloists. Dir.: J. E. Gardiner. *Suite francesa nº 4 en Mi bemol mayor*, BWV 815 (14'43"). C. Hogwood (clv.).

12.00► Música de hoy

13.00► Sello RTVE

14.00► La riproposta

Sobre la Magna Antología del Folklore Musical de España.

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad. - * Francesco La Vecchia, el hombre que redescubre la música italiana (15).

CASELLA: *"Suite en Do mayor*, Op. 13" (26'16"). *"Páginas de guerra*, Op. 16" (11'). *"Concierto para orquesta*, Op. 61" (32'42"). Orq. Sinf. de Roma. Dir.: F. La Vecchia.

Audición. - * Rozhdestvensky, el artista enciclopédico (29): Rozhdestvensky en Inglaterra (II)

TCHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 4 en Fa menor*, Op. 36 (42'48"). MUSSORGSKY: *"Una noche en el Monte Pelado"* (Versión para coro y orquesta) (10'46"). PROKOFIEV: *"El amor de las tres naranjas"* (Suite), Op. 33 bis" (14'45"). D. Wilson-Johnson (bar.). BBC Singers, Coro y Orq. Sinfónica de la BBC. Dir.: G. Rozhdestvensky (Grab. de los conciertos de 1 de junio de 1979, 27 de julio de 1981 y 31 de mayo de 1981).

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Marina Rebeka canta a Mozart.

MOZART: Arias de *Idomeneo*, *Le nozze di Figaro*, *La flauta mágica*, *Don Giovanni* y *El rapto en el serrallo*. M. Rebeka (sop.). Real Orq. Fca. de Liverpool. Dir.: S. Capucci.

Ópera de Intercambio Internacional:

VIVALDI: *La fida ninfa*. R. Invernizzi (sop.), M. Espada (sop.), C. Mena (contratenor), R. Basso (con.), F. Gottwald

(mez.), T. Lehtipuu (ten.), I. Arróniz (bar.), L. Titoto (baj.), Orq. Barroca La Cetra de Basilea. Dir.: A. Marcon (Grab. de la Radio Holandesa el 20-IV-2015 en el Concertgebouw de Amsterdam).

23.00► El canto de las sirenas

VAUGHAN WILLIAMS: *All people that on earth do dwell (The Old Hundredth)* (arr. para conjunto de metales y órgano de R. Douglas) (4'56"). Coro del King's College de Cambridge. The Wallace Collection. B. Bayl (org.). Dir.: S. Cleobury. HOLST: *A Choral Fantasia*, Op. 51 (H.177) (17'15"). Dame J. Baker (mez.), R. Downes (org.), The Purcell Singers, Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: I. Holst. BOËLLMANN: *Suite gótica*, Op. 25 (14'43"). M^a C. Alain (org.). WALTON: *Te Deum de la Coronación* (10'26"). Coro de la Catedral de Winchester, Waynflete Singers, Timothy Byram-Wigfield (org.), Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.: D. Hill. ELGAR: *O hearken Thou* (4'25"). Coro de la Catedral de Wochester. Dir.: D. Hunt.

Domingo 6

00.00► El órgano (Reposición)

La melodía en el órgano 1.

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 30)

05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 30)

06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 30)

07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 3)

08.00► Divertimento

SARASATE: *Aires escoceses*, Op. 34 (7'30"). R. Barton Pine (vl.), Orq. de cámara Escocesa. Dir.: A. Platt. C. P. E. BACH: *Sinfonía en Si bemol mayor*, WQ. 182, n^o 2 (12'02"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. ELGAR: *Canción de la noche, canción de la mañana*, Op. 15 (7'26"). Orq. Fil. de Londres. Dir.: A. Boult. SCHUMANN: *Manfred*, Op. 115 (obertura) (12'10"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: G. Sinopoli.

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Misa en sol mayor*, BWV 233 (28'02"). A. Mellon (sop.), G. Lesne (con.), P. Kooy (baj.), Coro y Orq. Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. *Concierto de Brandemburgo n^o 5 en Re mayor*, BWV 1050 (20'08"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (Coro final "Wir setzen uns mit Traenen nieder") (5'10"). Coro Monteverdi y The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner.

12.00► Música de hoy

13.00► Sello RTVE

14.00► El cante de Jerez

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Documentos.- * Dmitri Kitajenko, 75 años (18.8.1940) (2). DUKAS: *"El aprendiz de brujo"* (11'21"). RAVEL: *"Ma Mère l'Oye"* (17'39"). MUSSORGSKY. *"Una noche en el Monte Pelado"* (Versión original) (12'51"). LIADOV: *"Ocho canciones populares rusas"* (14'07"). *"El lago encantado"* (7'42"). *"Kikimora"* (7'47"). *"Baba-Yaga"* (3'22"). Orq. Fil. de Bergen. Dir.: D. Kitajenko (Grab. de 1989 y 1991). SHOSTAKOVICH: *Sinfonía n^o 7 en Do mayor*, Op. 60, "Leningrado" (73'33"). Orq. Gürzenich de Colonia. Dir.: D. Kitajenko (Grab. del concierto de 18 de de septiembre de 2003).

19.00► La guitarra (Reposición)

Rafael Aguirre.

20.00► Festivales de música antigua de los Pirineos

Concierto celebrado en la Iglesia de la Purificación de Bossòst el 23 de julio de 2015.

SAMMARTINI: *Concierto en Fa para flauta soprano, cuerda y b.c.* BACH: *Suite orquestal nº 2 en Si menor para flauta, cuerda y b.c.* VIVALDI: *Concierto para flauta en Sol menor* "La Noite". PURCELL: *Varias piezas extraídas de "Dido y Eneas"*: Danza de las Furias, Aria 37, Ritornello 22, Aria 23, Aria 24. GEMINIANI: *Concerto grosso en Re menor según las Variaciones sobre "La Follía"*, Op. 5 nº 12 de Corelli. Lookingback Baroque Orchestra. A. Prittwitz (fl. de pico, cl., sax. y dirección).

22.00► El canto de las sirenas

GABRIELI: *Sonata a 22* (7'24"). Taverner Consort. Dir.: A. Parrot. TALLIS: *Felix namque*. (9'57"). G. Cooper (clv.). MONTEVERDI: *Madrigali guerrieri ed amorosi (Libro VIII): Ballo delle Ingrate* (32'51"). Concerto Vocale. Dir.: R. Jacobs. LAWES: *Consort en Do menor* (14'32"). Concordia. CEREROLS: *Missa de Batalla* (21'57"). La Capilla Real de Cataluña. Dir.: J. Savall. HUME: *Lamentaciones del Capitán Hume* (9'43"). Concordia. CARVER: *Missa "L'Homme armé"*: *Agnus Dei* (10'50"). Cuarteto Loeki Stardust de Amsterdam.

Lunes 7

00.00► Sicut luna (Reposición)

00.30► Siglo de oro

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 4)

02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 5)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 4)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 4)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 8 de agosto de 2015 en la Iglesia de San Lorenzo de Vantaa, Finlandia. Grabación de la YLE. HAYDN: *Cuarteto en do mayor*, Op. 55/1 (18'), *Cuarteto en Do mayor*, Op. 54 / 2 (19'). BEETHOVEN: *Cuarteto en Fa mayor*, Op. 135 (25'). Cuarteto Haydn de Londres.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

André Previn y Jonas Kaufmann

CHAIKOVSKY: *La bella durmiente*, Op. 66. Acto III (31'15"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: A. Previn. CHOPIN: *Concierto para piano nº 1 en Mi menor*, Op. 11 (allegro maestoso) (20'45"). A. Previn (p.), M. J. Pires (p.), Royal Philharmonic Orchestra, Chamber Orchestra of Europe. Dir.: E. Krivine. VERDI: *La fuerza del destino*. Acto III "La vita è inferno all infelice" (10'41"). J. Kaufmann (ten.). Dir.: P. G. Morandi. BEETHOVEN: *Fidelio*, Op. 72 (selec.). J. Kaufmann (ten.), N. Stemme (sop.), Lucerna Festival Orchestra. Dir.: C. Abbado.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos del jazz y del swing

El arrollador Sonny Rollins

RAZAF / BLAKE: *You're lucky to me* (2'59"). D. Ellington / D. Roberts. COSLOW / JOHNSTON: *My old flame* (5'23"). S. Rollins. ROLLINS: *Saint James* (6'45"). S. Rollins. ROLLINS: *Tenor madness* (12'15"). S. Rollins / J. Coltrane. PORTER: *You do something to me* (6'53"). S. Rollins. ROLLINS: *Best wishes* (9'05"). S. Rollins. ROLLINS: *Don't stop the carnival* (3'09"). S. Rollins. LOEWE / LERNER: *I've grown accustomed to your face* (4'55"). S. Rollins.

15.00► Reflejos en el agua

CORELLI: *Sonata para violín y violón en Re mayor*, Op. 5 nº 1 (versión con violín y violonchelo) (11'52"). J. Holloway (vl.), D. Watkin (vc.). HUMMEL: *Trio para piano, violín y violonchelo en Fa mayor*, Op. 22 (12'46"). Conjunto instrumental, Trio Parnasus. DVORAK: *Movimiento de cuarteto en Fa mayor*, B 120 (8'58"). Conjunto instrumental, Cuarteto de cuerda de Praga.

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Victiría de Ginebra, el 18 de septiembre de 2014. Grabación de la RTS, Suiza.

HAYDN: *Sinfonía nº 82 en Do mayor*, Hoh. I / 82 "El Oso". STRAUSS: *Don Juan*, Op. 20. *Don Quixote*, Op. 35. G.

Capuçon (vl.), F. Kirch (vla.), Orq. de la Suisse Romande. Dir.: N. Järvi.

18.00►Reflejos en el agua

20.00►Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam el 14 de agosto de 2015.

DVORÁK: *Obertura Carnaval*, Op. 92. BRAHMS: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 77. S. Khachatryan (vl.). RIMSKY KORSAKOV: *Scheherazade*, Op. 35. Orq. Fil de Holanda. Dir.: R. Joost.

23.00►Sólo canciones

Songs / Españolas.

Martes 8

00.00►Nuestro flamenco

Septiembre es flamenco en Sevilla. Entrevista con el director de la "Bienal de Flamenco" y del ciclo "Septiembre es flamenco en Sevilla".

01.00►Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 7)

02.00►Divertimento (Repetición, sábado 6)

03.00►Grandes intérpretes (Repetición, lunes 7)

05.00►Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 7)

08.00►Vistas al mar

Concierto celebrado el 9 de agosto de 2015 en el Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF.

MOZART: *Serenata para doce instrumentos de viento y contrabajo en Si bemol mayor*, KV 361 "Gran Partita", *Recitativo y aria "Ombra felice... lo ti lascio"*, KV 255. GLUCK: *Ezio* ("Pensa a serbarmi" y "Se il fulmine sospendi"). B. Mehta (contratenor). *Sinfonía nº 40 en Sol menor*, KV 550. Orq. del Mozarteum de Salzburgo. Dir.: I. Bolton.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Zubin Mehta y Daniel Müller-Schott

DVORAK: *Concierto para violonchelo y orquesta en Si menor*, Op. 104 B 121 (37'37"). M. Maisky (vc.), Orq. Fca. de Berlín. Dir.: Z. Mehta. BRAHMS: *Sinfonía nº 4 en Mi menor*, Op. 98. Orq. Fil. de Israel. Dir.: Z. Mehta. MOZART: *Trío para piano*, K 548 (19'51"). D. Müller-Schott (vc.), A. Previn (p.), A. S. Mutter (p.). POULENC: *Sonata para violonchelo y piano* (22'25"). D. Müller-Schott (vc.), R. Kulek (p.).

12.30: De paseo por las nubes

14.00►Clásicos de jazz y del swing

Un menú variado

HUTCHERSON: *Aquarian Moon* (7'45"). B. Hutcherson. HANCOCK: *Mayden voyage* (5'50"). H. Hancock. RUSSELL / SIGMAN: *Crazy she calls me* (8'48"). V. Freeman. BYRNE / JOYCE: *Where love is* (5'13"). K. Elling. DAVIS / EVANS: *Blue in green* (4'34"). J. McLean. DAVIS: *The theme* (2'50"). M. Davis. DAVIS: *Fran-Dance* (7'14"). M. Davis. ROGERS / HART: *Johnny One Note* (6'06"). J. Cobb.

15.00►Reflejos en el agua

GAULTIER: *La Cascade* (8'). Smith (laúd). MYSLIVECEK: *Octeto de viento nº 3 en Si bemol Mayor* (8'28"). Orq. Barroca 'L'Orfeo'. Dir.: C. Herden. TARTINI: *Concierto para violín, cuerda y continuo en Do mayor*, D 8 (13'23"). G. Guglielmo (vl.), Conjunto instrumental, L'Arte dell'Arco. Dir.: G. Guglielmo.

16.00►Gran auditorio

Concierto celebrado en el Philharmonie de Berlín, el 29 de noviembre de 2014. Grabación de la RBBB. Radio Berlín.

MENDELSSOHN: *Ruy Blas*, Obertura. Op. 95. SCHUMANN: *Concierto para piano en La menor*, Op. 54. M. Argerich (p.). RACHMANINOV: *Sinfonía nº 3 en La menor*, Op. 44. Orq. Fil. de Berlín. Dir.: R. Chailly.

18.00►Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

RIMSKY KORSAKOV: *Leyenda de la invisible ciudad de Kitezh* (selec.). CHAIKOVSKY: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 35. J. Fischer (vl.). ELGAR: *Variaciones Enigma*, Op. 36. Orq. Fil. de San Petersburgo. Dir.: Y. Temirkanov.

23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

Miércoles 9

00.00► De Mississippi a Nueva York

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 8)

02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 6)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 8)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 8)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 11 de agosto de 2015 en la antigua Abadía de Mettlach, Alemania. Grabación de la SR.

HAYDN: *Trío con piano en Mi bemol mayor*, Hob. XV:29. HERSANT: *Variaciones sobre la sonería de Sainte-Geneviève-du-Mont*. DVORAK: *Trío con piano en Fa menor*, Op. 65. Trío Karénine.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Hermann Abendroth y Orquesta Philharmonia de Londres

BRUCKNER: *Sinfonía nº 8 en Do menor*, WAB 108 (adagio) (27'13"). Leipzig Radio Symphony Orchestra. Dir.: H.

Abendroth. BEETHOVEN: *Romanza para violín y orquesta nº 1 en Sol mayor*, Op. 40 (6'51"). D. Oistrakh (vl.), Orq.

Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: H. Abendroth. MASCAGNI: *Caballería Rusticana* (selec.). M. Caballé (sop.), J.

Carreras (ten.), Ambrosian Opera Chorus, Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: R. Mutti. BEETHOVEN: *Concierto para*

violín en Re mayor, Op. 61 (allegro ma non troppo) (22'). I. Perlman (vl.), Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: C. M.

Giulini.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Elvin Jones: Jazz moderno de todas las épocas

HUDSON / DeLANGE / MILLS: *Moonglow* (2'36"). J. Gleason. CORVINO: *Dea* (4'20"). T. Gurtu / Arké String Quartet.

WALCOTT / HOLLAND: *Prancing* (3'26"). C. Walcott / D. Holland. MEJÍAS: *What did you say* (5'19"). P. Mejías.

CARDONA: *Cambucha* (4'48"). M. Cardona. PETKERE: *Close your eyes* (6'18"). R. Barretto. SAMUELS: *Five for Elvin*

(8'45"). Caribbean Jazz Project. HAMMER / THIELE: *Dear John C.* (3'52"). E. Jones. SANTAMARIA: *Afro blue* (12'44").

J. Coltrane.

15.00► Reflejos en el agua

TAILLEFERRE: *Sonata para violín y piano nº 2* (14'28"). Ehrlich (vl.), M. Eclert (p.). MARTIN Y SOLER: *Divertimento para octeto de viento y contrabajo ad libitum nº 4 en Si bemol mayor sobre temas de su ópera Una cosa rara* (9'57").

Conjunto instrumental, Moonwinds. Dir.: J. E. Lluna. MARTINEZ: *IL primo amore Cantata* (11'16"). Rial (sop.), conjunto

instrumental, La Floridiana. Dir.: N. Paraschivescu.

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Wigmore de Londres, el 27 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.

SCHUBERT: *Lieder*. B. Appl (bar.), G. Johnson (p.).

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Centro de Congresos y Cultura de Lucerna el 14 de agosto de 2015.

HAYDN: *Sinfonía nº 60 en Do mayor*, HOB I 60 "IL Distratto". MAHLER: *Sinfonía nº 4 en Sol mayor*. A. L. Richter (sop.), Orq. del Festival de Lucerna. Dir.: B. Haitink.

23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

Jueves 10

00.00► Nuestro flamenco

Ángel Álvarez Caballero. Homenaje en recuerdo del periodista Ángel Álvarez Caballero, fallecido recientemente.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 9)

02.00► Divertimento (Repetición, domingo 6)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 9)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 9)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 13 de agosto de 2015 en Stefaniensaal de Graz. Grabación de la ORF.

BRAHMS: *Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen*, Op. 71/1. SCHUBERT: *Das Grab ist tief und still*, D. 330, *Das Leben ist ein Traum*, D. 269, *Grab und Mond*, D. 893, *Salmo XXIII "Gott ist mein Hirt"*, D. 706. REGER: *Main Odem ist schwach*, Op. 110/1. SCHUBERT: *Der Geistertanz*, D. 494, *Coronach*, D. 836, *Totengräberlied*, D. 38. BRAHMS: *Liebeslieder*, Op. 52. Arnold Schoenberg Chor. Dir.: E. Ortner.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Cecilia Bartoli y la Orquesta Filarmonica de Leipzig.

STEFFANI: *Niobe, Regina di Tebe* (selec.). C. Bartoli (mez.), R. Conte (guit.), Orq. de la RTV Suiza. Dir.: D. Fasolis.

HANDEL: *Rinaldo*, HWV 7a / acto II. C. Bartoli (mez.), Academy of ancient music. Dir.: C. Hogwood. SIBELIUS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 43 (30'10"). Orq. Fil. de Leipzig. Dir.: H. Abendroth. DVORAK: *Serenade for strings in Si menor* (32'45"). Orq. Fil. de Leipzig. Dir.: P. Redinowski.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Jessica Williams, una mirada pianística solitaria

STRAYHORN: *Chelsea bridge* (4'30"). J. Henderson. PEARSON: *Minor league* (7'05"). G. Green. PORTER: *In the still of the nigh* (9'18"). D. Pearson. GARNER / BURKE: *Misty* (5'59"). F. Hubbard. WILLIAMS: *Fantasia* (7'02"). J. Williams. WILLIAMS *If only* (7'46"). J. Williams. WILLIAMS: *Vital signs* (7'21"). J. Williams.

15.00► Reflejos en el agua

UCCELINI: *Sonata nº 9* (8'04"). Conjunto instrumental, Academia de Arcadia de Roma. Dir.: N. Gegan. MYSLIVECEK: *Octeto de viento nº 1 en Mi bemol Mayor* (15'06"). Orq. Barroca 'L'Orfeo'. Dir.: C. Herrden. VITALI: *Sonata para 2 violines y continuo en La mayor*, Op. 2 nº 12 (6'41"). Conjunto Barroco Les Dominos.

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la sala Beethoven de Bonn, el 8 de septiembre de 2014. Grabación de la DWR, Alemania.

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 4 en Si bemol*, Op. 50. *Sinfonía nº 5 en Do menor*, Op. 57. Orq. Sinf. de la Ciudad de Birmingham. Dir.: A. Nelsons.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BRAHMS: *Sinfonía nº 3 en Fa mayor*, Op. 90. SCHMIDT: *Sinfonía nº 2 en Mi bemol mayor*. Orq. Fil. de Viena. Dir.: S. Bychkov.

23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

Viernes 11

00.00► Atlas 2015 (Reposición)

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 10)

02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 6)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 10)

05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 10)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 13 de agosto de 2015 en la Sala de Arte del Palacio de Charlottenborg, Copenhague.

Grabación de la DR.

BEETHOVEN: *Sonata para violonchelo nº 3 en La mayor*, Op. 69. SHOSTAKOVICH: *Sonata para violonchelo en Re menor*, Op. 40. GINASTERA: *Pampeana nº 2*. C. Thomas (vc.), J. Libeer (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Jesús López-Cobos y Anna Netrebko.

GOLKMARK: *Boda campesina* (34'). Los Angeles Philharmonic Orchestra. Dir: J. López-Cobo. DONIZETTI: *Lucia de Lammermoor Acto III*. M. Caballé (sopr.), J. Carreras (ten.), A. Murray. New Philharmonia Orchestra. Dir: J. López-Cobos.

STRAUSS: *4 últimos lieder* (selec.). A. Netrebko (sop.), Staatskapelle Berlin. Dir.: D. Barenboim. PUCCINI: *La Bohème* (selec.). A. Netrebko (sop.), R. Villazón (ten.), Bavarian Radio Symphony Orchestra. Dir.: B. de Billy.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

En los cielos de Joe Zawinul

PAYNE: *Whatever happened to me* (3'24"). F. Payne. GIULIANI: *Over lines* (4'22"). R. Giuliani. MANGELSDORF: *Now jazz ramwong* (9'). A. Mangelsdorf. VITOUS: *Will* (1'). Weather Report. ZAWINUL: *Badia* (1'07"). Weather Report.

ZAWINUL: *The pursuit of the woman with the feathered hat* (1'00"). Weather Report. ZAWINUL: *Black Market* (1').

Weather Report. CAHN / STYNE: *Time after time* (2'31"). D. Washington. GUIDI: *Trilly* (5'19"). G. Guidi. WILLIAMS: *I remember Bill* (4'46"). J. Williams. SCOFIELD: *Evansville* (5'53"). J. Scofield. CARRINGTON / HURST: *Journey of now* (4'13"). T. L. Carrington. ALLEN / RONEY: *In real time* (5'40"). W. Roney / G. Allen.

15.00► Reflejos en el agua

TELEMANN: *Concierto para flauta travesera cuerda y bajo continuo en Re mayor* (16'). Conjunto instrumental

Camerata Köln. STAMITZ: *Sinfonía en Re mayor*, Op. 4 nº 2 (13'54"). Orq. de cámara del norte. Dir.: N. Ward.

THALBERG: *Nocturne*, Op. 28 (7'18"). F. Nicolosi (p.).

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Laieszhalle de Hamburgo, el 12 de abril de 2015. Grabación de la NDR, Alemania.

ELGAR: *Introducción y allegro*, Op. 47. PROKOFIEV: *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Do mayor*, Op. 26. S.

Trpceski (p.). DVORAK: *Sinfonía nº 7 en Re menor*, Op. 70. Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: N. Znaider.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

ELGAR: *El sueño de Geroncio*, Op. 38. M. Kozena (mez.), T. Spence (ten.), R. Williams (bar.), Coro de Jóvenes de los Proms de la BBC, Orq. Fil. de Viena. Dir.: S. Rattle.

23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

Sábado 12

00.00► Rock clásico

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 5)

05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 5)

06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 5)

07.00► Vamos al cine (Reposición)

Cartas.

08.00► Divertimento

POULENC: *3 Novelettes* (5'58"). G. Sacchino (p.). BACH: *Coral de la cantata*, BWV. 22 (2'09"). Toelzer Knabenchor, Coro King's College. Dir.: G. Leonhardt. BRUCKNER: *Os Justi (Gradual a 8 voces)* (3'29"). Coro New Philharmonia. Dir.: Pitz. CHAIKOVSKY: *Pieza caprichosa*, Op. 62 (7'14"). R. Wallfish (vc.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: G. Simon.

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Sonata para viola da gamba y clave nº 1 en Sol mayor*, BWV 1027 (14'12"). W. Kuijken (vla.da gamba), G. Leonhardt (clv.). *Cantata nº 205 Zerzeisset, zersprenget, zertruemmet die Gruft*, BWV 205 (Der zufriedengestellte Aolus) (39'55"). M. van der Sluis (sop.), R. Jacobs (alt.), C. Orégardien (ten.), D. Thomas (baj.), Orq. y Coro del Siglo de las Luces. Dir.: G. Leonhardt.

12.00► Música de hoy

13.00► Sello RTVE.

14.00► La riproposta

Danzas de ayer y de hoy.

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad. - * El regreso del Schubert de Rudolf Serkin

SCHUBERT: *Trío con piano nº 2 en Mi bemol mayor*, D. 929 (41'42"). R. Serkin (p.), A. Busch (vl.), H. Busch (cello) (Grab. histórica del 11 de octubre de 1951). SCHUBERT: *Sonata nº 21 en Si bemol mayor*, D. 960 (43'47"). R. Serkin (p.) (Grab. de septiembre de 1975).

Audición. - * Philip Glass, inconfundible

GLASS, BELTRAMI: *"Fantastic 4"* (Música para la película de Josh Trank) (66'29"). Hollywood Studio Symphony. Dir.: P. Anthony.

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Ana Quintans canta a Tommaso Albinoni.

ALBINONI: Arias y escenas de *Zenobia*, *La Statira*, *L'incostanza schernita*, *L'Eraclea*, *Le gare generose*, *Ardelinda* y otras. A. Quintans (sop.). Concerto de' Cavalieri. Dir.: M. Di Lisa.

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Prom 76: Última noche de los Proms. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

ALBERGA: *Arise, Athenal* (estreno). SHOSTAKOVICH: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Fa mayor*, Op. 102.

PÄRT: *Credo*. R. STRAUSS: *Til Eulenspiegels lustige Streiche*. PUCCINI: *Tosca: Recóndita armonía. Manon Lescaut: Donna non vidi mai. Madama Butterfly: Coro a boca cerrada. Turandot: Nessun dorma*. JOHNSON: *Victory Stride*.

COPLAND: *Me compre un gato*. GERSHWIN (arr. Percy Grainger): *Love Walked In*. GOULD: *Boogie Woogie Etude*.

LEHÁR: *Dein ist mein ganzes Herz*. GRIEG: *Peer Gynt*, suite nº 1, Op. 46: *La mañana*. DELIBES: *Les Filles de Cadix*.

RODGERS (arr. Chris Hazwell): *The Sound of Music*. ELGAR: *Marca de Pompa y Circunstancia nº 1 en Re mayor*.

WOOD: *Canciones marineras británicas* (Selec.) ARNE (arr. Malcolm Sargent): *Rule Britannia*. PARRY (arr. Edward Elgar): *Jerusalem*. BRITTEN: *Himno Nacional. Auld Lang Syne*. D. de Niese (sop.), J. Kaufmann (ten.), B. Grosvenor

(p.), BBC Singers, Coro Sinfónico de la BBC, Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: M. Alsop.

23.30► Interludio

Domingo 13

00.00► El órgano (Reposición)

La melodía en el órgano 2.

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 6)

05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 6)

06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 6)

07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 9)

08.00► Divertimento

MOZART: *Rondó para piano en re mayor*, KV. 485 (4'59"). M. J. Pires (p.). WOLF: *Serenata en Sol mayor* (7'02"). I Solisti Italiani. LLOBET: *4 Canciones populares catalanas* (8'26"). M. E. Guzman (guit.). GRIEG: *2 Melodías para orquesta de cuerda*, Op. 53 (9'17"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jaervi.

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Sonata para violín y bajo continuo en Mi menor*, BWV 1023 (11'55"). R. Goebel (vl.), J. Ter Linden (vc.), H. Bouman (clv.). BACH: *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (aria de bajo Komm, suesses Kreuz, so will ich sagen) (6'07"). O. Baer (baj.), The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner. *Concierto para clave, cuerda y continuo en Re mayor*, BWV 1054 (17'01"). T. Pinnock (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Suite para violonchelo solo nº 2 en Re menor*, BWV 1008 (19'01"). Yo-Yo Ma (vc.).

12.00► Música de hoy

13.00► Sello RTVE

14.00► El cante de Jerez

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Documentos.- * Un día después de la "Last Night": historias de los "Proms"

WAGNER: *"Tannhäuser"* (Obertura y música del "Venusberg") (21'48"). Coro de la BBC, Royal Philharmonic. Dir.: T. Beecham (Prom del 16 de septiembre de 1954). CHAIKOVSKY: *"El Cascanueces"*, Op. 71 a (Suite) (23'03"). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: M. Sargent (Prom del 6 de agosto de 1966). R. STRAUSS: *"El caballero de la rosa"* (Suite) (20'53"). Orq. Hallé. Dir.: Sir J. Barbirolli (Prom del 9 de agosto de 1969) (42'48"). ELGAR: *Sinfonía nº 1 en La bemol mayor*, p. 55. Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: A. Boult (Prom del 28 de julio de 1976). YOUNG: *"Tea for Two"* ("Tahiti Trot") (6'42"). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: G. Rozhdestvensky. (Prom del 14 de agosto de 1981) (6'42"). GLUCK: *"Orfeo y Euridice"* (frag.), J. Baker (mez.), London Philharmonic. Dir.: R. Leppard (Prom del 11 de agosto de 1982). BERLIOZ: *"Sinfonía fúnebre y triunfal"* (3er. Mov.: Apoteosis). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: J. Pritchard (Prom del 22 de julio de 1983). JANACEK: *"Sinfonietta"* (23'99"). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: R. Kempe (Prom del 30 de Agosto de 1974).

19.00► La guitarra (Reposición)

Víctor Villadangos.

20.00► Festival de Música Antigua de los Pirineos

Concierto celebrado en la Iglesia de Sant Vicenç de Estamariu el 15 de agosto de 2015.

"The Spirit of Gambo". HUME: *Pavin. Spirit of the Gambo*. SANZ/ALQHUAL: *Marizápalos. Canarios*. MARAIS: *Prelude. Allemande. Les Voix Huamines. Les folies d'Espagne*. FORQUERAY: *La Romeau*. SCHAFFRATH: *Duetto per due viole*. F. Alqhai (vla. da gamba), R. Alqhai (vla. da gamba).

22.00► El canto de las sirenas

FINZI: *"Eclogue" para piano y orquesta de cuerda*, Op. 10 (10'17"). P. Lane (p.), Orq. Fil. de Liverpool. Dir.: V. Handley. VAUGHAN-WILLIAMS: *The Lark Ascending* (14'50"). D. Nolan (vl.), Orq. Fil. de Londres. Dir.: V. Handley. HOLST: *A Song of the Night*, Op. 19 nº 1(8'31"). L. Hatfield (vl.), Northern Sinfonia. Dir.: R. Hickox. DELIUS: *Suite orquestal "Florida"* (37'34"). Orq. de la Ópera Nacional de Gales. Dir.: C. Mackerras. ELGAR: *"Introducción y Allegro" para cuarteto de cuerdas y orquesta de cuerdas*, Op. 47 (13'59"). Allegri String Quartet, Sinfonia of London. Dir.: J. Barbirolli. TIPPETT: *Fantasia concertante sobre un tema de Corelli* (18'46"). Orq. de Cámara de Europa. Dir.: D. Boyd.

Lunes 14

00.00► Sicut luna (Reposición)

00.30► Siglo de oro

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 11)

02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 15 de agosto de 2015 en la casa de Chopin en Duszynki Zdroj, Polonia. Grabación de la PR. Canciones de CHOPIN. O. Pasiecznik (sop.), N. Pasiecznik (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Philippe Jaroussky y Maurizio Pollini.

VIVALDI: *Giustino, RV 717: "Vedro con mio diletto" (Anastasio)*. P. Jaroussky (cont.). Dir.: J.C. Spinosi. PERGOLESI: *Stabat mater* (selec.). P. Jaroussky (cont.), J. Lezhneva (sop.), Coro de la RTV Suiza. Dir.: D. Fasolis. BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 6 en Fa mayor*, Op. 10 (13'45"). M. Pollini (p.). MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 14 en Mi bemol mayor*, K. 449 (15'45"). M. Pollini (p.), Orq. Fca. de Viena. Dir.: M. Pollini.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos del jazz y del swing

De Nueva Orleans a las estrellas

DUKE / FETTER: *Taking a chance on love* (1'58"). Ch. Byrd. REINHARDT: *Nuages* (3'04"). Ch. Byrd. JOBIM: *Stone flower* (5'01"). L. Almeida / Ch. Byrd. DI PAULA: *Don't lend your guitar to anyone (Violao nao se empresta a ninguem)* (5'01"). C. Tjader / Ch. Byrd. PORTER: *I love Paris* (5'55"). C. Tjader. GORDON / REVEL: *Paris in the spring* (3'33"). M. Legrand. GERSHWIN: *Rhapsody in blue* (5'24"). Cachao. O'FARRILL: *Locos de La Habana* (5'20"). Ch. O'Farrill. MATAMOROS: *Son de la Loma* (3'26"). B. Valdés. AMSTERDAM / BARON / SULLAVAN: *Rum and coke* (3'12"). Professor Longhair. HANDY: *Careless love* (3'55"). L. Johnson. BYRD / TOUSSAINT: *Tipitina and me* (2'52"). A. Toussaint. REBENACK: *Mack's boogie* (4'01"). Dr. John. TRADICIONAL: *We shall walk through the streets of the city* (3'05"). Doc Paulin.

15.00► Reflejos en el agua

MOZART: *Concierto para piano nº 23 en La mayor*, KV 488 (11'05"). Conjunto instrumental Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marrine. POULENC: *Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, bajón y corno* (17'25"). Doise (ob.), A. Tharaud (p.), P. Bernold (fl.), R. Spaendonck (cl.), L. Lefevre (bajón), H. Joulain (horn). HEINICHEN: *Sinfonía para 2 flautas, 3 oboes, 2 trompas, cuerda y continuo en Fa mayor* (13'41"). Conjunto instrumental, Virtuosi Saxoniae. Dir.: L. Guettler.

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la iglesia de San Jorge, en Wismar, el 20 de junio de 2014. Grabación de la NDR, Alemania. MOTSCHMANN: *Sommerabend*. STRAUSS: *Don Juan*, Op. 20. *Burlesque in Do minor*, AV 85. *Rin Heldenleben*, Op.

40. Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: S. Bychkov.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Quincena Musical de San Sebastián

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal de San Sebastián el 26 de agosto de 2015.

BARTÓK: *Concierto para violín nº 1*. BRUCKNER: *Sinfonía nº 7 en Mi mayor*, WAB 107. K. Baráti (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Colonia. Dir.: J. P. Saraste.

23.00► Sólo canciones

Songs / Españolas.

Martes 15

00.00► Nuestro flamenco

Adiós a Canela de San Roque. Entrevista con el profesor Ramón Soler acerca de Canela de San Roque.

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 14)

02.00► Divertimento (Repetición, sábado 12)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 14)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 14)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 19 de agosto de 2015 en el Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF.

KODÁLY: *Dúo para violín y chelo*, Op. 7. CHAIKOVSKY: *Sexteto de cuerda en Re menor*, Op. 70 "Souvenir de Florence". ENESCU: *Octeto de cuerda en Do mayor*, Op. 7. V. Frang (vl.), C. Koncz (vl.), S. Nemtanu (vl.), D. Nemtanu (vl.), L. Power (vla.), J. Boyd (vla.), N. Altstaedt (vc.), J. E. Gustafsson (vc.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Joshua Bell y Ernesto Lecuona

BACH: *Concierto para cuerda y continuo en La menor*, BWV 1041 (29'28"). Academy of St. Martin in the Fields. J. Bell (vl.). SARASATE: *Carmen Fantasia*, Op. 25. J. Bell (vl.), S. Sanders (p.). GALARREGA / LECUONA: *El Cafetal* (selec.). E. Lecuona (p.), Coro y Orq. de Cámara de Madrid. Dir.: F. Guerrero. *Lecuona toca a Lecuona* (selec.). E. Lecuona (p.).

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Últimas tardes con Bill Evans

WITSHIRE: *Trinidad* (2'59"). W. Bobo. DAVIS: *Fran-Dance* (5'50"). M. Davis. DEUTSCH / KAPER: *Hi Lili Hi Lo* (7'18"). B. Evans. MANDEL / MERCER: *Emily* (5'). B. Evans. KING / PARKER: *How am I to know?* (6'21"). B. Evans. EVANS: *Waltz for Debbie* (6'59"). B. Evans. KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are / Midnight mood* (4'05"). B. Evans. WEATHERLY: *Danny Boy* (3'42"). B. Evans. YOUNG / HEYMAN: *Love letters* (5'10"). B. Evans. LEVANT / HEYMAN: *Blame it on my youth* (8'17"). K. Jarrett.

15.00► Reflejos en el agua

VIVALDI: *Concierto de flauta de pico o violín, oboe o violín, violín, fagot o violonchelo y continuo en Re mayor*, RV 95 (10'13"). The Early Music Consort of London. Dir.: D. Munrow. BIBER: *Sonata para violín y continuo en La mayor 'La Pastorella'* (4'41"). Conjunto instrumental Musica Antiqua Koeln. Dir.: R. Goebel. STAMITZ: *Sinfonía en Mi mayor*, Op. 4. nº 4 (15'07"). Orq. de cámara del norte. Dir.: N. Ward.

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Grans Studio de la NDR en Hannover, el 17 de octubre de 2014. Grabación de la NDR. Alemania.

DVORAK: *El espíritu de las aguas*, Op. 107. LISZT: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Mi bemol mayor*, S. 124. B. Grosvenor (p.). MOMPOU: *La fuente y la campana*. MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La*, Op. 90. "Italiana". Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: J. Märki.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Quincena Musical de San Sebastián

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal de San Sebastián el 27 de agosto de 2015.

"Love songs"

STOCKHAUSEN: *Menschen hört para seis voces*. GERENABARRENA: *Amor fiero para cinco voces*. VIVIER: *Love Songs para 6 voces*. FRANCESCONI: *Herzstück para 6 voces*. Neue Vocalsolisten

23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

Miércoles 16

00.00► De Mississippi a Nueva York

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 15)

02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 13)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 15)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 15)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 20 de agosto de 2015 en el Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF.

DVORÁK: *Trío con piano en Fa menor*, Op. 65. SCHUBERT: *Trío con piano nº 2 en Mi bemol mayor*, D. 929. C. Tetzlaff (vl.), T. Tetzlaff (vc.), L. Vogt (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Walter Giesecking y Barbara Bonney

DEBUSSY: *12 estudios* (18'21"). W. Giesecking (p.). MOZART: *Concierto para piano nº 9 en Mi bemol mayor*, K 271

(31'50"). W. Giesecking (p.), Orq. Nat. I'O.R.T.F. Dir: I. Markevitch. BACH: *Misa en Si menor* BWV 232 Kyrie: Kyrie

Eleison (9'31"). B. Bonney (sop.), Tokyo opera singers, Saito Kinen Orchestra. Dir: S. Ozawa. STRAUSS: *Der*

Rosenkavalier, Op. 50 acto 2. B. Bonney (sop.), S. Graham (mez.), Wiener Philharmoniker. Dir.: C. Eschenbach.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

B.B. King, el guitarrista de Hamelin

MONTGOMERY: *West Coast blues* (3'16"). W. Montgomery. HENDRICKS: *A good git together* (3'41"). J. Hendricks.

HANDY: *Beale Street blues* (3'19"). J. Venuti. WHITNEY / KRAMER: *Ain't nobody here but us chickens* (2'53"). B.B.

King. HAWKINS / TAUB: *Why do things happen to me* (2'47"). B.B. King. KING / LING: *Jump with you baby* (2'26").

B.B. King. COPELAND / MARES: *Make love to me* (1'47"). B.B. King. JORDAN / AUSTIN: *Is you si or is you ain't my*

baby? (3'22"). B.B. King / Dr. John. HAWKINS / DARNELL: *The thrill is gone* (5'25"). B.B. King. MOORE / THEARD: *Let*

the good times roll (2'39"). B.B. King. BRUBECK: *Pick up sticks* (4'21"). D. Brubeck. CHATMAN: *Every day I have the*

blues (5'12"). E. Fitzgerald / C. Basie. ELLINGTON / RUSSELL: *Don't get around much anymore* (3'05"). A. Hibbler / D.

Ellington. STRAYHORN: *Progressive gavote* (2'58"). D. Ellington.

15.00► Reflejos en el agua

TELEMANN: *Sonata para oboe en Sol mayor*, Op. 13 nº 6 (11'). H. Vries (ob.), B. Asperen (clavecín), W. Möller (vc.).

THALBERG: *Concierto en Fa menor*, Op. 5 Allegro moderato (13'42"). F. Nicolosi (p.). Orq. Sinf. de Razumovsky. Dir.: A. Mogrelia.

POULENC: *Trío para piano, oboe y bajón* (12'32"). O. Doise (ob.), A. Tharaud (p.), L. Lefevre (bajón).

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Dvorak del Rudolphinum de Praga, el 1 de diciembre de 2014. Grabación de la CR, República Checa.

GADE: *Obertura de concierto en La menor*, Op. 1. ELGAR: *Concierto para violonchelo y orquesta en Mi menor*, Op.

85. M. Kanka (vl.). DVORAK: *Sinfonía nº 8 en Sol*, Op. 88. Orq. Sinf. de Radio Praga. Dir.: L. Pesek.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Quincena Musical de San Sebastián

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal de San Sebastián el 28 de agosto de 2015.

BRAHMS: *Un Réquiem Alemán*, Op. 45. S. Brommer (sop.), T. Nami (bar.), Orfeón Donostiarra, Orq. Sinf. de la Radio de Colonia. Dir.: J. P. Saraste.

23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

Jueves 17

00.00► Nuestro flamenco

Flamenco Joven 2015. Entrevista con Antonio Benamargo, director del ciclo "Flamenco Joven 2015".

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 16)

02.00► Divertimento (Repetición, domingo 13)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 16)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 16)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 22 de agosto de 2015 en la Catedral de Gdansk. Grabación de la PR.

MOZART: *Misa en Do mayor*, KV 337, *Regina Coeli en Mi bemol mayor*, KV 127, *Exsultate, jubilate en Fa mayor*, KV 165 / 158ª, *Te Deum*, KV 141 / 66b. Coro de cámara polaco, Academia de música antigua de Berlín. Dir.: J. Lukaszewski.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Mischa Maisky y la Orquesta Filarmónica de Munich

BEETHOVEN: *Sonata para violín y piano nº 1 en Re mayor*, Op. 12 (19'55"). G. Kremer (vl.), M. Argerich (p.), M. Maisky (vl.). FALLA: *Suite popular española* (15'15"). L. Maisky (p.), M. Maisky (vl.). LALO: *Sinfonía española* (28'14"). Orq. Fil. de Munich. Dir.: F. Rieger. DVORAK: *Serenata en Mi mayor*, Op. 22 (29'38). Orq. Fil. de Munich. Dir.: F. Rieger.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Un menú variado

ELLINGTON / TIZOL: *Caravan* (2'59"). D. Gillespie / S. Smith. BERNSTEIN: *Some other time* (5'32"). Z. Brock. CAHN / STYNE: *Time after time* (4'39"). S. Stitt / J. McDuff. WEATHERLY: *Danny Boy* (3'13"). A. Hibbler. ELLINGTON / GEORGE: *I ain't got nothing but the blues* (2'42"). D. Ellington / A. Hibbler. HANDY: *Careless love* (2'34"). S. Eaglin. MOORE / BAXTER: *Buzz me* (2'51"). L. Jordan. MOORE: *Boulevard boogie* (2'50"). J. McVea. STONE / BONIME / BALDRIDGE: *Let's dance* (2'15"). B. Goodman. HENDERSON: *The Henderson stomp* (2'52"). F. Henderson. BILK / MELLIN: *Stranger on the shore* (2'58"). A. Bilk. MARCHETTI: *Fascination* (2'56"). Liberace. RODGERS / HART: *Manhattan* (3'00"). C. Cavallaro. DUKE / GERSHWIN: *I can't get started* (3'27"). J. Gleason. DOMÍNGUEZ: *Perfidia* (2'33"). J. London.

15.00► Reflejos en el agua

PROKOFIEV: *Concierto para violín nº 1 en Re mayor*, Op. 19 Andantino (9'32"). T. Papavrami (vl.), Orq. Sinf. de la Radio Nacional Polaca. Dir.: A. Wit. RAVEL: *La valse. Poema coreográfico para orquesta* (13'14"). Orq. Sinf de la Radio de Stuttgart. Dir.: S. Celibidache. TELEMANN: *Concierto para flauta, cuerda y bajo continuo en Fa mayor* (13'). M. Schneider (fl.), H. Vrwestermann (ob.), K. Kaiser (fl. travesera), R. Zipperling (vla. da gamba), M. MacCraw (fg.), M. Utiget (vl.), H. Bäss (vl.).

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Konzerthaus de Viena, el 30 de noviembre de 2013. Grabación de la ORF, Austria.

LISZT: *Légende nº 1*, S. 175 / 1 (St. François d'Asise: La predication aux oiseaux). *Consolations*, S. 172 . *Rapsodia Húngara nº 2 en Do sostenido menor*, S. 244 / 2. MUSSORGSKY: *Cuadros de una exposición*. LISZT: *Etude en Mi*, S.

104 / 4 "La Chasse". A. S. Ott (p.).

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Quincena Musical de San Sebastián

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal de San Sebastián el 29 de agosto de 2015.

DE PABLO: *Epistola al transeúnte*. FERNEYHOUGH: *Liber Scintillarum*. ABRAHAMSEN: *Liebeslied*. LAZKANO: *Lied ohne Worte*. FOX: *Lines of desire*. E. MENDOZA: *Liebeslied für recherche*. ZAGAYKEVYCH: *Blicke der Verliebten*. CZERNOWIN: *Lovesong*. SMOLKA: *MarcORdOSO*. PARRA: *Love to recherche*. STAUD: *Chant d'amour*. WINKLER: *Liebeslied*. RONCHETTI: *Rosso pompeiano*. Ensemble Recherche.

23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

Viernes 18

00.00► Atlas 2015 (Reposición)

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 17)

02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 13)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 17)

05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 17)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 25 de agosto de 2015 en la Iglesia Conventual de Ossiach, Austria. Grabación de la ORF.

STRAVINSKY: *Concierto en Re*. MOZART: *Concierto para violín nº 5 en La mayor, KV 219 "Turco", Serenata en Re mayor, KV 239 "Serenata notturna"*. CHAIKOVSKY: *Serenata para orquesta de cuerda en Do mayor, Op. 48*. Camerata de Salzburgo. Dir.: P. Zuckerman (vl.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Krystian Zimerman y Grigory Sokolov

LUTOSLAWKI: *Sinfonía nº 2 (25'04")*. K. Zimerman (p.), Berliner Philharmoniker. Dir.: S. Rattle. CHOPIN: *Balada nº 1 Do menor, Op. 23 (9'35")*. BACH: *Partita nº 2 en Do menor, BWV 826 (17'02")*. SCHUBERT: *Sonata para piano nº 14, D 784 (19'20")*.

12.30: De paseo por las nubes

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Kenny Wheeler, viaje al interior de la música

HANCOCK: *A jump ahead (6'37")*. H. Hancock. MITCHELL: *River (5'27")*. H. Hancock. MITCHELL: *The sire of sorrow (Job's sad song) (1'10")*. J. Mitchell. HERBORN: *Free Forward and ahead (1'10")*. P. Herborn. WHEELER: *One Plus Three (Version 2) (2'22")*. K. Wheeler. WHEELER: *Win some lose some (4'20")*. K. Wheeler. SCHWARTZ / DIETZ: *Know where you are (5'36")*. K. Wheeler. TAYLOR: *Episode 3 (3'15")*. J. Taylor. DRAKE: *Time of no reply (3'58")*. N. Winstone. WHEELER: *Onmo (5'52")*. K. Wheeler. WHEELER: *One of many (5'08")*. K. Wheeler. WHEELER: *Old time (6'12")*. K. Wheeler.

15.00► Reflejos en el agua

MOZART: *Concierto para piano nº 21 en Do mayor, KV 467 (13'24")*. Conjunto instrumental Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marriner. POULENC: *Sonata para oboe y piano (13'44")*. O. Doise (ob.). A. Tharaud (p.). STAMITZ: *Sinfonía en Fa mayor, Op. 4 nº 1 (16'33")*. Orq. de cámara del Norte. Dir.: N. Ward.

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Grand Studio de la NDR en Hanover, el 16 de abril de 2015. Grabación de la NDR, Alemania del Norte.

MOZART: *Sinfonía concertante en Mi bemol, K. 297b*. BEETHOVEN: *Sinfonía nº 3 en Mi bemol, Op. 55. "Heroica"*. Orq. Fil. de la NDR. Dir.: A. Manze.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Festspielhaus de Salzburgo el 14 de agosto de 2015.

CHAIKOVSKY: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 35. A. S. Mutter (vl.). BRAHMS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 73. Orq. Fil. de Viena. Dir.: R. Muti.

23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

Sábado 19

00.00► Rock clásico

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 12)

05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 12)

06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 12)

07.00► Vamos al cine (Reposición)

Prohibiendo amar.

08.00► Divertimento

BRUCH: *Kol Nidrei*, Op. 47 (10'11"). L. Harrell (vc.), Orq. Fil. de Londres. Dir.: V. Ashkenazy. HAENDEL: *Teseo* (obertura) (5'19"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. SCHUBERT: *Impromptu nº 4, en La bemol mayor*, D. 899 (7'48"). V. Horowitz (p.). RACHMANINOV: *Bienaventurado el hombre* (Vísperas nº 3) (4'22"). Coro de Cámara del Ministerio Cultura de la URSS. Dir.: V. Poliansky.

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Missa en Si menor*, BWV 232 (Agnus Dei y Dona nobis pacem) (8'01"). C. Brett (alt.), Coro y Orq. del Colegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. BACH: *Concierto de Brandemburgo nº 1 en Fa mayor*, BWV 1046 (19'51"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. BACH: *Lobet den Herrn alle Heiden a 4vv y continuo*, BWV 230 (6'37"). Coro Monteverdi y English Baroque soloist. Dir.: J. E. Gardiner. BACH: *Suite francesa nº 5 en Sol mayor*, BWV 816 (19'22"). T. Fellner (p.).

12.00► Música de hoy

13.00► Sello RTVE.

14.00► La riproposta

Nuevas publicaciones: las danzas en la provincia de Segovia.

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- * La recuperación del Haydn pionero de Max Goberman (2)

HAYDN: *Sinfonía nº 6 en Re mayor*, "Le Matin" (20'06"). *Sinfonía nº 7 en Do mayor*, "Le Midi" (24'44"). *Sinfonía nº 8 en Sol mayor*, "Le Soir" (20'53"). *Sinfonía nº 92 en Sol mayor*, "Oxford" (28'26"). L. Dobrony (vl.), G. Zatschek (vc.), Orq. de la Ópera del Estado de Viena. Dir.: M. Goberman (Grab. históricas de 1960-62).

Audición.- * Un Sherlock Holmes nonagenario

BURWELL: "Mr. Holmes" (Música para la película de Bill Condon) (38'49"). Ensemble. Dir.: C. Burwell.

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Antonio Pappano dirige el Verdi más exótico.

VERDI: *Aida* (selec.). A. Harteros (sop.), J. Kaufmann (ten.), E. Semenchuk (mez.), L. Tézier (bar.), E. Schrott (baj.-bar.), M. Spotti (baj.), P. Fanale (ten.), E. Buratto (sop.), Coro y Orq. de la Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma. Dir.: A. Pappano.

Ópera de Intercambio Internacional. Temporada de Conciertos de la Radio Polaca 2014-2015.

MONIUSZKO: *Verbum nobile*. P. Rymanowski (baj.), L. Skrla (bar.), I. Hossa (sop.), R. Gierlach (bar.), P. Nowacki (baj.). Coro y Orq. Sca. de la Radio Polaca. Dir.: L. Borowicz (Grab. de la Radio Polaca el 14-IX-2014 en la Sala de Conciertos Witold Lutoslawski de Varsovia.)

23.00► El canto de las sirenas

BRAHMS: *Wiegenlied*, Op. 49 nº 4 (arr. para violonchelo y piano) (2'21"). M. Maisky (vc.), P. Gililov (p.). FALLA: *Siete canciones populares españolas: V. Nana* (arr. para voz, guitarra y viola da gamba). (4'39"). M. Figueras (sop.), X. Diaz-Latorre (guit.), J. Savall (vla. da gamba). DEBUSSY: *El rincón de los niños: Canción de cuna del elefante Jumbo* (4'01"). P. Rogé (p.). BRAHMS: *Wiegenlied*, Op. 49 nº 4 (3'46"). B. Terfel (bar.), H. Stone (arp.), Coro de Niños Nidus. GERSHWIN: *Lullaby* (8'17"). Orq. Sinf. de Indianapolis. Dir.: R. Leppard. RIMSKY-KORSAKOV: *Sadko*, Op. 5. *Acto II: Canción de cuna de la princesa del mar* (6'58"). G. Vishnevskaya (sop.), Orq. Fil. de Londres. Dir.: M. Rostropovich. FALLA: *Siete canciones populares españolas: V. Nana* (arr. para violonchelo y piano) (3'). M. Maisky (vc.), P. Gililov (p.). R. STRAUSS: *Wiegenlied*, Op. 41 nº 1 (5'10"). J. Norman (sop.), Orq. de la Gewandhaus de Leipzig. Dir. K. Masur.

Domingo 20

00.00► El órgano (Reposición)

La sonata para órgano.

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 13)

05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 13)

06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 13)

07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 16)

08.00► Divertimento

SAMMARTINI: *Sinfonía en Sol mayor* (9'54"). Ensemble 415. Dir.: Ch. Banchini. CHAIKOVSKY: *Meditación*, Op. 72, nº 5 (5'22"). S. Richter (p.). SMETANA: *3 polkas de salón*, Op. 7 (11'02"). W. Howard (p.). GRANADOS: *7 valsés poéticos* (11'59"). W. Feybli (guit.), D. Erni (guit.).

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Schlummert ein, ihr matten Augen*, BWV 82 III (7'48"). J. Potter(ten.), Tragicomedia. Dir.: S. Stubbs. *Partita en Mi mayor*, BWV 1006 a (Preludio) (5'08"). P. O'Dette (laúd). *Oratorio de Pascua*, BWV 249 (Sinfonía y Aria de tenor: Sanfte soll mein Todeskummer) (11'48"). J. Taylor (ten.), Orq. Collegium Vocale Gante. Dir.: P. Herreweghe.

11.30► Orquesta y Coro Nacionales de España

Transmisión directa desde el Auditorio Nacional de Música de Madrid.

MAHLER: *Sinfonía nº 2 en Do menor*, "Resurrección". K. Royal (sop.), C. Stotijn (con.), Orq. y Coro Nacionales de España. Dir.: D. Afkham.

14.00► El cante de Jerez

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Retrospectiva. - * Émile Jacques-Dalcroze, 150 años (6.7.1865 / 1.7.1950) (2)

JACQUES-DALCROZE: *Huit novelettes et caprices* (18'49"). *Cuatro danzas frívolas* (9'59"). Ensemble Stanislas.

JACQUES-DALCROZE: *"Rondas y baladas francesas (10 dúos)"* (21'56"). *"Ritmos de danza"* (23'43"). A. Michael (sop.), P. Huttenlocher (bar.), B. Meyer (p.). JACQUES-DALCROZE: *"Poema"* (Concierto para violín y orquesta nº 2) (39'30"). R. Zamuruev (vl.), Orq. Sinf. de Moscú. Dir.: A. Anissimov. JACQUES DALCROZE: *"Janie"* (12'20"). *13 pequeñas variaciones sobre 'La Suisse est belle'* (19'). *Suite de ballet* (13'52"). Orq. Sinf. de Moscú. Dir.: Adriano.

19.00► La guitarra (Reposición)

Roberto Aussel.

20.00► Festival de Música Antigua de los Pirineos

Concierto celebrado en la Iglesia de Sant Doménec de Pigcerdà el 16 de agosto de 2015.

"Keyes and Musyks". Música para la tecla en la corte de Enrique VIII.

COOPER: *Farewell my joy*. ANÓNIMO: *Where be ye, my love?*. *Consort XI & X*. PRESTON: *Uppon La Mi Re*. COOPER: *I have been a Foster*. ANÓNIMO: *The short mesure off my Lady Wynkfylds Rownde*. *La belle fine*. ENRIQUE VIII: *Kyng Harry the VIIIth Pavyn*. ANÓNIMO: *Goodnight ground*. ANÓNIMO: *Des klaffers neiden*. BEDYNGHAM: *O rosa bella*. *Mit ganzem*. ASTON: *Maske*. ANÓNIMO: *My lady careys dompe*. ASTON: *Hornepype*. Tasto Solo: G. Pérez (organetto), D. Catalunya (clavisimbalum de martillos).

22.00► El canto de las sirenas

BRITTEN: *Himno a Santa Cecilia*, Op. 27 (11'24"). Coro de Cámara RIAS de Berlín. Dir.: M. Creed. FINZI: *Oda ceremonial para Santa Cecilia*, Op. 30 (16'37"). J. Gilchrist, Coro y Orq. Sinfonica de Bournemouth. Dir.: D. Hill. PURCELL: *Oda a Santa Cecilia* "Welcome to all the pleasures", Z. 339. C. Clarke, A. Deller, M. Deller, N. Jenkins, M. Bevan, The Deller Consort, Orq. de Camara del "Stour Music Festival. Dir.: A. Deller. HANDEL: *Oda para el día de Santa Cecilia*, HW. 76 (50'28"). F. Lott, A. Rolfe Johnson, Choir & Orchestra The English Concert. Dir.: T. Pinnock. LISZT: *Antifona para la festividad de Santa Cecilia "Cantantibus Organis" para voz solista, coro y orquesta*, S. 7 R. 481 (segunda version para contralto, coro, piano y órgano) (6'10"). T. Takacs, I. Denes, Z. Elekes, Coro de Jóvenes Húngaros. Dir.: K. Strausz.

Lunes 21

00.00► Sicut luna (Reposición)

00.30► Siglo de oro

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 18)

02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 19)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 18)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 18)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 8 de agosto en el Concertgebouw de Brujas, Bélgica. Grabación de la VRT.

"Le Ballet Royal de la Nuit" (selección) (Incluye piezas de CAMBEFORT, CONSTANTIN, LAMBERT, CAVALLI, DE BOESSET y ROSSI). Correspondances Ensemble. Dir.: Sebastien Daucé.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Josep Colom y Janet Baker

FALLA: *Noches en los jardines de España* (25'). J. Colom (p.), Orq. Ciudad de Granada. Dir.: J. Pons. ELGAR: *Sea Pictures* (23'30"). J. Baker (mez.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: J. Barbirolli. BERLIOZ: *Las noches de estío* (31'30"). J. Baker (mez.), Orq. New Philharmonia de Londres. Dir.: J. Barbirolli.

12.30: De paseo por las nubes

MOZART: *Divertimento nº 1 en Fa mayor*, KV 439 (15'14"). Trío di Clarone. STRAVINSKY: *Divertimento* (23'40").

London Sinfonietta. Dir.: R. Chailly. BARTOK: *Divertimento para cuerda*, SZ 113 (24'03"). Orq. de Cámara Ferenc Liszt. Dir.: J. Rolla.

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Jaco Pastorius y Chico Hamilton, dos leyendas en acción

STRAYHORN: *Lotus blossom* (8'17"). G. Cables. DAVIS: *Beauty and the blues* (5'08"). J. Davis. DAMERON / SIGMAN:

If you could see me now (6'53"). B. Melvin. PARKER: *Donna Lee* (2'27"). J. Pastorius. PASTORIUS: *Used to be a cha cha* (8'56"). J. Pastorius. HAMILTON / CHEATHAM: *The dealer* (6'24"). Ch. Hamilton. HAMILTON / BOBO / SZABO: *Conquistadores* (6'03"). Ch. Hamilton. LATOUCHE: *Strange* (4'48"). C. Hamilton.

15.00► Reflejos en el agua

HAYDN: *Cuarteto en Si bemol mayor, de la aurora. Mov. Allegro*, Op. 76 HOB III 78 (8'04"). Conjunto instrumental, Cuarteto Festetics. BACH: *Suite en Do mayor*, BWV 1066 (13'). Conjunto instrumental, Cafe Zimmermann. BOCCHERINI: *Quinteto para flauta y cuarteto de cuerda en Re mayor*, Op. 19 n° 4 G 428 (9'53"). C. Ipata (fl.), L. Ronconi (vl.), F. la Bruna (vl.), T. Ceccato (vla.), L. Puxeddu (vc.), Conjunto instrumental, Auser Musici.

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Palau de la Música Catalana, en Barcelona, el 4 de febrero de 2014. Grabación de Catalunya Ràdio.

RACHMANINOV: *Suite n° 1 para dos pianos*, Op. 5. LISZT: *Rapsodia húngara*. SAY: *Winter morning in Istambul*. STRAVINSKY: *La consagración de la Primavera* (arr. para dos pianos). PIAZZOLLA: *Libertango, para dos pianos*. F. Önder (p.), F. Önder (p.).

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festival Internacional de Santander

Concierto celebrado en la Iglesia de Santa María de la Asunción de Miera en Cantabria el 16 de agosto de 2015. BOCCHERINI: *Tríos de cuerda*, Op. 34: "Trío n° 5 en Do mayor", "Trío n° 1 en Fa mayor", Trío n° 4 en Re mayor". La Ritirata: H. Kurosaki (vl.), L. Tur Bonet (vl.). Dir. y vc.: J. Obregón. Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander el 16 de agosto de 2015. RAVEL: *Mi madre oca. Concierto para piano en Sol mayor*. PROKOFIEV: *Suite de Romeo y Julieta*. J. Perianes (p.), Orq. Fil. de San Petersburgo. Dir.: Y. Temirkanov.

23.00► Sólo canciones

Songs / Españolas.

Martes 22

00.00► Nuestro flamenco

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 21)

02.00► Divertimento (Repetición, sábado 19)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 21)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 21)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 26 de agosto de 2015 en el Palacio de Moritzburg, Alemania. Grabación de la MDR. SAINT-SAËNS: *Cuarteto con piano en Si bemol mayor*, Op. 41. L. de la Salle (p.), V. Sareika (vl.), K. Ambrust (vla.), J. Moser (vc). PINTSCHER: *Uriel*, para violonchelo y piano. A. Karttunen (vc.), O. Triendl (p.). DVORÁK: *Quinteto en Mi bemol mayor*, Op. 97. Y. Lee (vl.), K. Vogler (vl.), K. Ambrust (vla.), C. Poltéra (vc.). Miembros del Festival de Moritzburg 2015.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

La Petite Bande y Marta Argerich

LULLY: *El burgués gentilhomme* (selec.) (30'). S. Nimsgern (bar.), D. Schortemeier (bar.), R. Yakar (sop.), R. Jacobs (contratenor), Coro de Niños de Toelz, La Petite Bande. Dir.: G. Leonhardt. TCHAIKOVSKY: *Concierto para piano y orquesta n° 1 en Si bemol menor*, Op. 23 (32'33"). M. Argerich (p.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: K. Kondrashin. HAYDN: *La creación* (selec.) (30'23"). K. Laki (sop.), N. Mackie (ten.), P. Huttenlocher (baj.), Collegium Vocale de Gante, La Petite Bande. Dir.: S. Kuijken. RAVEL: *Gaspard de la nuit* (22'08"). M. Argerich (p.).

12.30: De paseo por las nubes

STRAUSS: *Don Quijote*, Op. 35 (45'01"). Yo-Yo Ma (vc.), Orq. Sinf. de Boston. Dir.: S. Ozawa. IBERT: *Canciones de*

Don Quijote (11'19"). J. van Dam (bar.), J. P. Collard (p.).

14.00► Clásicos de jazz y del swing

La vigencia de Freddie Hubbard

MOORE: *Man from Monterey* (4'). G. Fuller. DREYER / ROSE / JOLSON: *Back in your own back yard* (2'29"). S. Davis. DUKE / GERSHWIN: *I can't get started with you* (7'57"). J. McLean. REDD: *Swift* (4'03"). F. Redd. BROOKS: *True blue* (5'07"). T. Brooks. HUBBARD: *Heidi B.* (12'58"). F. Hubbard. LAWRENCE / ALTMAN: *All or nothing at all* (5'37"). F. Hubbard. TYNER: *Inner guide* (6'20"). M. Tyner / F. Hubbard.

15.00► Reflejos en el agua

BOISMORTIER: *Sonata a trío para 3 flautas*, Op. 7 nº 3. *Versión con 3 flautas de pico* (6'30"). Conjunto instrumental, La Fontegara Amsterdam. DVORAK: *Cuarteto nº 14 en La bemol mayor*, Op. 105 B 193 (13'16"). Conjunto instrumental, Cuarteto Stamitz de Praga. BACH: *Suite en Do mayor. Obertura*, BWV 1066 (9'02"). Conjunto instrumental, Cafe Zimmermann.

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Dvorak del Rudolphinum de Praga, el 6 de octubre de 2014. Grabación de la CR, República Checa.

STRAUSS: *Muerte y transfiguración*, Op. 24. MOZART: *Réquiem en Re menor*, K. 626. M. Kobielska (sop.), V. Hajnová (mez.), J. Brezina (ten.), P. Mikulas (baj.), Coro Fil. Checo, Orq. Sinf. de Radio Praga. Dir.: O. Lenárd.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festival Internacional de Santander

Concierto celebrado en el Castillo de San Vicente de Argüeso en Cantabria el 17 de agosto de 2015.

HIDALGO: *Rompa el aire en suspiros de Dos tonos humanos. Ay que me río de amor de Dos tonos humanos.*

CACCINI: *Amarilli mia bella*. VALLS: *Ausente de tus ojos* (solo humano). ANÓNIMO ESPAÑOL (Siglo XVII). *No hay más Flandes*. RUIZ DE RIBAYAZ: *Rugero y hachas, dos danzas para arte del libro de arpa* "Luz y Norte". ANÓNIMO VENECIANO (Siglo XVII): *Voi dell'alma oppressa* (cantata). *Bella bocca* (cantata). ANÓNIMO ESPAÑOL (Siglo XVIII): *Mis suspiros* (Solo al Santísimo Sacramento). DURÓN: *Sosieguen, Descansen* (Tono profano de la zarzuela "salir el amor del mundo". Fuego fuego, agua, agua (Tono divino al Santísimo Sacramento). SANCES: *Audite me divini fructus*. TRABACI: *Versos de primer tono*. MERULA: *Hor ch'è tempo di dormire*. Ars Atlántica: M. Infante (mez.), M. Vilas (arp. de dos órdenes).

Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander el 20 de agosto de 2015.

BORODIN: *Scherzo en Re mayor de "Les Vendredis"*. SHOSTAKOVICH: *Cuarteto nº 8*. BEETHOVEN: *Cuarteto*, Op. 130. Brodsky Quartet.

23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

Miércoles 23

00.00► De Mississippi a Nueva York

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 22)

02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 20)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 22)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 22)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 23 de agosto de 2015 en la Sala Angelika Kauffmann de Schwarzenberg. Grabación de la ORF.

BEETHOVEN: *Variaciones Diabelli*, Op. 120. M. Helmchen (p.). RACHMANINOV: *Sonata para violonchelo y piano en Sol menor*, Op. 19. M. E. Hecker (vc.), M. Helmchen (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Dietrich Fischer Dieskau y Cuarteto de Tokio

SCHUBERT: *Cuarteto nº 15 en Sol Mayor*, D. 887 (46'26"). Cuarteto de Tokio. SCHUMANN: *Amor de poeta* (28'35"). D. Fischer-Dieskau (bar.), C. Eschenbach (p.). BOCCHERINI: *Quinteto para guitarra y cuerda nº 4 en Re Mayor*, G. 448 "Fandango" (20'07"). K. Yamashita (guit.), Cuarteto de Tokio.

12.30: De paseo por las nubes

PADEREWSKI: *Suite para orquesta de cuerda en Sol mayor* (10'33"). Orq. de Cámara Aukso. Dir.: M. Mos. CHOPIN: *Sonata para piano nº 2 en Si bemol menor*, Op. 35 (23'29"). M. Pollini (p.). WIENIAWSKI: *Fantasía brillante para violín y orquesta*, Op. 20 (18'34"). V. Brodsky (vl.), Orq. Sinf. Nacional de la Radio Polaca. Dir.: A. Wit.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

John Coltrane, el escalofrío que no cesa

BURKE / VAN HEUSEN: *Like someone in love* (4'58"). J. Coltrane. COLTRANE: *Blue trane* (9'57"). J. Coltrane.

COLTRANE: *A love supreme (Resolution)* (7'19"). J. Coltrane. COLTRANE: *Giant steps* (7'19"). J. Coltrane.

COLTRANE: *Olé* (18'19"). J. Coltrane. WOOD / MELLIN: *My one and only love* (4'55"). J. Coltrane.

15.00► Reflejos en el agua

BOCCHERINI: *Quinteto para flauta y cuarteto en Do mayor*, Op. 19 nº 3 G 427 (14'03"). C. Ipata (fl.), L. Ronconi (vl.), F. la Bruna (vl.), T. Ceccato (vla.), L. Puxeddu (vc.), Conjunto instrumental, Auser Musici. FRIEDMANN BACH: *Dúo para 2 flautas nº 4 en Fa mayor*, F. 57 (11'46"). Conjunto instrumental, Ricercar Consort. CORELLI: *Sonata para violín y violón en Fa mayor*, Op. 5 nº 4 Versión con violín y violonchelo (11'09").

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la Sala Dvorak del Rudolphinum de Praga, el 16 de marzo de 2015. Grabación de la CR, República Checa.

HURNIK: *Sentences*. BRUCH: *Concierto para violín y orquesta nº 1 en Sol menor*, Op. 26. M. Barenboim (vl.).

BRAHMS: *Sinfonía nº 1 en Do menor*, Op. 68. Orq. Sinf. de Radio Praga. Dir.: O. Lenárd.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festival Internacional de Santander

Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander el 24 de agosto de 2015.

Bach y sus coetáneos. TELEMANN: *Obertura en Si bemol mayor*, TWV 55: B 1 de Tafelmusik III. *Conclusión en Si bemol mayor*, B flat major TWV 50: 10 de Talfelmusik III. BACH: *Concierto en Fa menor*, BWV 1056. FASCH: *Concierto en Re menor*, FWV L: d 4. ZELENKA: "Hipocondrie" a 7 Concertante en La mayor, ZWV 187. BACH: *Concierto en Sol menor*, BWV 1058. *Concierto en La mayor*, BWV 1055. Freiburger Barockorchester: S. Regel (ob.), A. Staier (clv.). Dir. y vl.: P. Müllejjans.

Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander el 14 de agosto de 2015.

MOZART: *Cuarteto con flauta en Do mayor*, K 171. *Cuarteto con flauta en Re mayor*, K. 285. BEETHOVEN: *Septeto en Mi bemol mayor* "Septimino", Op. 20. Solistas de la Orquesta de Cadaqués: J. Martín (fl.), M. Martín (cla.), B. Verde (fg.), N. Guarnaschelli (tpa.), J. Moreau (vl.), A. Garrido (vla.), M. Díaz (vc.), T. García (contrab.)

23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

Jueves 24

00.00► Nuestro flamenco

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 23)

02.00► Divertimento (Repetición, domingo 20)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 23)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 23)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 31 de agosto de 2015 en el Ateneo Rumano de Bucarest. Grabación de la ROR.

VIVALDI: *Concierto para tres violines, cuerda y continuo en Fa mayor*. B. Zvoristeanu (vl.), V. Svyatlovskaya (vl.), V.

Stanculeasa (vl.). BRIDGE: *Lamento*. E. Causa (vla.), S. Reuter (vla.). SHOSTAKOVICH: *Duos para dos violines*. L. Prunaru (vl.), B. Zvoristeanu (vl.). BRUCH: *Concierto para violín, viola y cuerda en Mi menor*, Op. 88 (Mov. 1 Andante). O. Kaskiv (vl.), E. Causa (vla.). BARRIÈRE: *sonata para dos violonchelos en Sol mayor*. S. Todorov (vc.), P. de Naverán (vc.). YSAÏE: *Amitié*, Op. 26. L. Prunaru (vl.), V. Svyatlovskaya (vl.). BRUCH: *Octeto en Si bemol*. Tharice Virtuosi. Dir.: L. Prunaru.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Bruno Walter y Los Romeros

MAHLER: *Sinfonía nº 2 en Do menor "Resurrección"* (79'50"). E. Cundari (sop.), M. Forrester (con.), Coro Westminster, Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: B. Walter. MORENO TORROBA: *Sonatina trianera para 4 guitarras y castañuelas* (8'10"). Los Romeros. RODRIGO: *Concierto andaluz* (23'51"). Los Romeros, Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marriner.

12.30: De paseo por las nubes

SAINT-SAËNS: *El carnaval de los animales* (24'11"). M. Argerich (p.), N. Freire (p.), G. Kremer (vl.), I. van Keulen (vl.), T. Zimmermann (vla.), M. Maisky (vc.), G. Hoernagel (cb.), I. Grafenauer (fl.). MESSIAEN: *Pájaros exóticos* (14'07"). P. Crossley (p.), London Sinfonietta. Dir.: E.P. Salonen.

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Aquella "Era del jazz" de Scott Fitzgerald

SCOTT: *There's blues everywhere* (5'49"). A. Queen. MORGAN: *Speedball* (9'41"). T. Stafford. SILVER: *Roccus* (8'19"). L. Morgan. DAMERON: *The chase* (3'01"). F. Navarro. BECHET: *Lord let me in the lifeboat* (3'34"). S. Bechet. ELLINGTON / HODGES: *Rent Party blues* (3'27"). D. Ellington. STRAYHORN / ELLINGTON: *Portrait of Wellman Braud* (6'). S. Harris. IBRAHIM: *Ishmael* (6'19"). A. Ibrahim. IBRAHIM: *The wedding* (4'24"). A. Ibrahim.

15.00► Reflejos en el agua

FRIEDMANN BACH: *Dúo para dos violas nº 1 en Sol mayor*, F 60 (9'40"). Conjunto instrumental, Ricercar Consort. BUXTEHUDE: *O Gott, Wir Danken Deiner Guet*, BUXWV 86 (8'32"). Orq. Barroca de Amsterdam. Dir.: T. Koopman. BOISMORTIER: *Sonata para fagot, violonchelo violín y continuo en Sol mayor*, Op. 26 nº 3 (7'40"). D. Bond (fg.), R. Meer (cv.), R. Kohnen (clv.).

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la sala Grzegorz Fitelberg de Katowice, el 28 de febrero de 2014. Grabación de la PR, Polonia. NONO: *Incontri per 24 instrumenti*. BRUCKNER: *Sinfonía nº 5 en Si bemol*. Orq. Sinf. de la Radio Nacional Polaca. Dir.: A. Liebreich.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festival Internacional de Santander

Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander el 15 de agosto de 2015.

CORSELLI: *Dulze Acento: Cantadas sacras y sonatas*: Dulce acento, voz Canora, Sonata para violín y bajo en Re menor, Oh, ¡qué suerte, mi Dios!, Sonata para violín y bajo en Re mayor, Si aquel Monarca de Israel. A. Amo (sop.), A. Mercero (vl. y dir.), A. Aguado (vl.), M. Ruiz (vc. y vla. da gamba), J. C. de Mulder (archilaut y guit.), C. García-Bernalt (org. y clv.).

Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander el 28 de agosto de 2015.

MOSOLOV: *Factory: machine-music* (Iron Foundry), Op. 19. PROKOFIEV: *Concierto para violín y orquesta nº 1*, Op. 19. TSINTSADZE: *Miniatures*. JANÁČEK: *Taras Bulba, rapsodia para orquesta*. L. Batiashvilli (vl.), I. Culture Orchestra. Dir.: K. Karabits.

23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

Viernes 25

00.00► Atlas 2015 (Reposición)

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 24)

02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 20)

02.30► Interludio

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 24)

05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 24)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 27 de agosto de 2015 en la Sala Angelika Kauffmann de Schwarzenberg, Austria. Grabación de la ORF.

SCHUBERT: *La bella molinera*, D. 795. P. Beczala (ten.), H. Deutsch (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Andreas Schöll y Nicanor Zabaleta

VIVALDI: *Stabat mater*, RV 621 (18'51"). A. Scholl (contratenor), Ensemble 415. Dir.: Chiara Banchini. MOZART: *Concierto para flauta y orquesta en Do Mayor*, K. 299 (29'25"). W. Schulz (fl.), N. Zabaleta (arp.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: K. Boehm. HAENDEL: *Rodelinda* (selec.) (14'19"). A. Scholl (contratenor), Akademie für Alte Musik Berlin.

12.30: De paseo por las nubes

MONASTERIO: *Concierto para violín y orquesta en Si menor* (30'05"). J. Reina (vl.), Orq. Arsian. Dir.: J. de Udaeta.

DUO VITAL: *Suite Montañesa* (19'07"). Orq. Fil. de Málaga. Dir.: J. L. Temes. SAMANO: *Fantasía para piano nº 1 sobre temas cántabros* (10'10"). F. San Emeterio (p.).

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Un menú variado

GERSHWIN: *But not for me* (4'29"). G. Arvanitas. WEATHERLY: *Londonderry air* (4'41"). M. Gibbs. SHOSTAKOVICH: *Jazz Suite nº 2 (Dance 2)* (3'39"). Orq. Royal Concertgebouw. Dir.: R. Chally. PARKER: *Donna Lee* (4'). F. Lechner. McHUGH / ADAMSON: *I just found out about love* (3'57"). J. Pizzarelli. STANKO / WASILEWSKI: *Suspended variation nº 8* (4'25"). T. Stanko. WASILEWSKI: *Austin* (7'07"). M. Wasilewski. KOEHER / MOLL / BARRIS: *Wrap your troubles in dreams* (2'53"). D. Hyman. TEXIER: *Dance revolt* (6'14"). H. Texier. ELLINGTON / TIZOL: *Caravan* (4'24"). Fanfare Ciocarlia. TRENET / LASRY: *La mer* (3'33"). B. Lagrene.

15.00► Reflejos en el agua

GIULIANI: *Gran serenata para flauta y guitarra*, Op. 82 (11'26"). V. Sindelar (fl.), R. Schilling (guit.). CHERUBINI: *Il Giuli Sabino. Sinfonía* (9'40"). Conjunto instrumental, Auser Musici. Dir.: C. Ipata. CORELLI: *Sonata para violín y violón en Mi mayor*, Op. 5 nº 11 Versión con violín y violoncello. (11'29"). J. Holloway (vl.), D. Watkin (vc.).

16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la sala Beethoven del Liederhalle de Stuttgart, el 16 de enero de 2015. Grabación de la SWRS, Alemania.

BEETHOVEN: *Concierto para violín y orquesta en Re*, Op. 61. P. Kopatchinskaja (vl.). HOLLIGER: *Das kleine Irgendwas*. SIBELIUS: *Sinfonía nº 2 en Re*, Op. 43. Orq. Sinf. de la SWR. Dir.: R. Norrington.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Sala Filarmónica de Conciertos de Varsovia el 15 de agosto de 2015.

CHOPIN: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Fa menor*, Op. 21. *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Mi menor*, Op. 11. N. Lugansky (p.).

23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

Sábado 26

00.00► Rock clásico

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 19)

05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 19)

06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 19)

07.00► Vamos al cine (Reposición)

La liberación a través del amor.

08.00► Divertimento

BERLIOZ: *El carnaval romano*, Op. 9 (Obertura característica) (8'38"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: L. Maazel. MOZART: *Ave Verum Corpus*, KV. 618 (3'53"). Coro y Orq. Sinf. de Londres. Dir.: A. Oldham. Dir.: C. Davis. BEETHOVEN: 3 *Bagatelas*, Op. 126 (9'49"). G. Gould (p.). GRAJAL: *Nocturno* (8'28"). A. P. Campos (vc.), M. Mendizabal (p.).

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Cantata nº 214, Toenet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten! BWV 214*(aria de bajo Kron und Preis, recitativo y coro final) (8'19"). D. Thomas (baj.), Coro y Orq del Siglo de las Luces. Dir.: G. Leonhardt. *Fuga para órgano en Sol mayor*, BWV 577 (3'30"). M. C. Alain (org). *Concierto para clave, cuerda y continuo en Mi menor*, BWV 1053 (18'51"). T. Pinnock (clv.). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Cantata nº 39. No será partir al hambriento tu pan*, BWV 39 (23'15"). A. Mellon (sop.), C. Brett (alt.), P. Kooy (baj.), Coro y Orq. del Collegium Vocale de Gante.

12.00► Música de hoy

13.00► Sello RTVE

14.00► La riproposta

El otoño y sus músicas de tradicional.

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- * Segerstam redescubre obras olvidadas de Sibelius.

SIBELIUS: *Obertura en Mi mayor* (1891) (11'41"). *Escena de ballet* (1891) (7'59"). *Minueto* (1894) (5'45"). *"Cortejo"* (1905) (6'49"). *"El festín de Baltasar"* (1906) (21'28"). *"El lenguaje de los pájaros"* (1911) (4'55"). *"Procesional*, Op. 113 / 6" (1938) (4'24"). P. Pajala (sop.), Orq. Fil. de Turku. Dir.: L. Segerstam.

Audición.- * Las últimas interpretaciones de Sir Colin Davis: el ciclo Nielsen en Blu-Ray Audio (3)

NIELSEN: *"Sinfonía nº 5, Op. 50"* (35'20"). *"Sinfonía nº 6, Sinfonia Semplice"* (34'52"). London Symphony. Dir.: C. Davis (Grab. de los conciertos de octubre de 2009 y junio de 2011).

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Ailyn Pérez y Stephen Costello, una pareja feliz.

Obras de MASSENET, MASCAGNI, VERDI, DONIZETTI, GOUNOD, PUCCINI, BERNSTEIN, RODGERS & HAMMERSTEIN, LOESSER y WRIGHT & FORREST. A. Pérez (sop.), S. Costello (ten.), Orq. Sca. de la BBC. Dir.: P. Summers.

Festivales de Verano de Euroradio. Festival de Radio France et Montpellier.

BOISMORTIER: *Don Quichotte chez la Duchesse*. E. González-Toro (ten.), M. Labonette (bar.), Ch. Santon Jeffery (sop.), J. Fernandes (bar.), G. Benizio (bar.), C. Poul (sop.), Ch. Barbier (contratenor). Coro y Orq. de Le Concert Spirituel. Dir.: H. Niquet (Grab. de Radio France el 15-VII-2015 en la Comédie Opéra de Montpellier).

23.00► El canto de las sirenas

SCHUBERT: *Der Eisame*, D. 800 (4'08"). H. Prey (bar.), K. Engel (p.). SCHUMANN: *Requiem für Mignon*, Op. 98b (12'32"). W. Dazeley (bar.), Miembros del Coro de Niños de Hanover, Coro Monteverdi, Orq. Revolucionaria y Romántica. Dir.: J. E. Gardiner. BRAHMS: *Cuarteto nº 1 en Do menor*, Op. 51 (33'52"). Cuarteto Quiroga.

Domingo 27

00.00► El órgano (Reposición)

El concierto para órgano II.

01.00► Temas de música (Reposición)

02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 20)

05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 20)

06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 20)

07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 23)

08.00► Divertimento

MASSENET: *Meditación* (Thais) (6'30"). N. Kennedy (vl.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: P. Barritt. FALLA: *El sombrero de tres picos* (selec.) (10'25"). Trío de Guitarras de Holanda. RACHMANINOV: *Suite para dos pianos nº 2*, Op. 17 (selec.) (9'54"). A. Previn (p.), V. Ashkenazy (p.). VAQUEDANO: *Quien de las flores* (6'42"). Capela Compostelana. Dir.: F. Luengo.

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Bach

BACH: *Toccata y Fuga en Re menor*, BWV 565 (8'22"). M. C. Alain (org.). *Concierto para cuatro claves, cuerda y continuo en La menor*, BWV 1065 (9'33"). T. Pinnock, L. Ulrik Mortensen, N. Kraemer y K. Gilbert (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. BACH: *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (recitativo y aria de bajo Am Abend/Machedich mein Herze, rein (7'55"). C. Hauptmannr (baj.), The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner.

11.30► Orquesta y Coro Nacionales de España

Transmisión directa desde el Auditorio Nacional de Madrid.

PARRA: *Wilde Concert Overture and Finale*. MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 20 en Re menor*, K 466.

BRAHMS: *Sinfonía nº 1 en Do menor*, Op. 68. L. Andsnes (p.), Orq. Nacional de España. Dir.: D. Afkham.

14.00► El cante de Jerez

15.00► Música en palabras

16.00► El mundo de la fonografía

*Retrospectiva.- * Knappertsbusch, 50 años después* (12.3.1988 / 25.10.1965)

HAYDN: *Sinfonía nº 88 en Sol mayor* (21'39"). Orq. de la Radio de Hesse. Dir.: H. Knappertsbusch (Grab. histórica del concierto de 20 de marzo de 1962). BRAHMS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 73 (40'10"). Orq. Fca. de Munich. Dir.: H. Knappertsbusch (Grab. histórica de octubre de 1956). WAGNER: *"Idilio de Sigfrido"* (19'15"). Orq. Fil. de Munich. Dir.: H. Knappertsbusch (Grab. histórica de enero de 1963). WAGNER: *"La Valkiria"* (Acto I) (63'07"). K. Flagstad (sop.), S. Svanholm (ten.), A. van Mill (baj.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: H. Knappertsbusch (Grab. histórica de octubre de 1957).

19.00► La guitarra (Reposición)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Casa de Mozart de Salzburgo el 27 de julio de 2015.

MAHLER: *Canciones del muchacho viajero. El muchacho del cuerno maravilloso* (selec.). Kindertotenlieder. C. Gerhaher (bar.), G. Huber (p.).

22.00► El canto de las sirenas

CHERUBINI: *Marcha religiosa*. (5'11"). Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: R. Muti. MOZART: *La flauta mágica*, K. 620. *Acto II: Marcha de los sacerdotes y aria de Sarastro "O Isis und Osiris"*. (7'22"). G. Frick (Sarastro). Coro y Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: O. Klemperer. MOZART: *La flauta mágica*, K. 620. *Acto II: Aria de Sarastro "In diesen heil'gen Hallen"*, Coro *"O Isis und Osiris, welche Wonne!"*, Dúo de sacerdotes *"Der, welcher wandert diese Straße"*, *Marcha (pruebas del fuego y del agua) y Coro triunfal*. (14'48"). M. Talvela (Sarastro), S: Burrows (Tamino), P. Lorengar (Pamina), R. Kollo (primer sacerdote), H. Sotin (segundo sacerdote). Coro de la Ópera del Estado de Viena. Orq. Fca. de Viena. Dir.: Sir G. Solti. MOZART: *Música para un funeral masónico*, K. 477. (7'44"). Orq. Sinf. de Columbia. Dir.: B. Walter. BEETHOVEN: *Fidelio*, Op. 72. *Acto I: Marcha y Coro de peregrinos "O welche Lust, in freier Luft"*. (11'15"). Coro y Orq. de la Ópera del Estado de Baviera. Dir.: H. Knappertsbusch. BEETHOVEN: *Fidelio*, Op. 72.

Acto I: Cuarteto "Mir Ist So Wunderbar". (5'10"). S. Ghazarian (Marzelline), H. Behrens (Leonore), H. Sotin (Rocco), D. Kuebler (Jaquino). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: Sir. G. Solti. BEETHOVEN: Sonata para piano nº 12 en La bemol mayor, Op. 26: III. Marcia fúnebre sulla morte d'un Eroe (Maestoso andante). (7'49"). D. Barenboim (p.). BEETHOVEN: Sinfonía nº 3 "Heroica" en Mi bemol mayor, S. 464 / R. 128: II. Marcia fúnebre (Adagio assai) (transcripción para piano de Franz Liszt). (20'03"). I. Biret (p.).

Lunes 28

00.00► Sicut luna (Reposición)

00.30► Siglo de oro

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 25)

02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 26)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 26)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 25)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 1 de Septiembre de 2015 en el Ateneo Rumano de Bucarest. Grabación de la ROR.

BEETHOVEN: *Cuarteto nº 14 en Do sostenido menor*, Op. 131. SCHUBERT: *Quinteto en Do mayor*, D 956. Cuarteto Belcea.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Les Musiciens du Louvre y Elly Ameling

REBEL: *Los elementos* (23'34"). Les Musiciens du Louvre. Dir.: M. Minkowski. DEBUSSY: *Prosas líricas* (18'55"). E. Ameling (sop.), D. Baldwin (p.). HAYDN: *Sinfonía nº 103 en Mi bemol Mayor "Con el redoble de timbal"*, H. I, 103 (28'37"). Les Musiciens du Louvre. Dir.: M. Minkowski.

12.30: De paseo por las nubes

FUX: *Serenata en Do mayor* (16'46"). Armónico Tributo. Dir.: L. Duftschmid. CHAIKOVSKY: *Serenata para cuerda en Do mayor*, Op. 48 (29'48"). Camerata Bern. Dir.: T. Fueri. LARSSON: *Pequeña Serenata*, Op. 12 (11'10"). Sinfonietta de Estocolmo. Dir.: E. P. Salonen.

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Recordando a John Gilmore

SCOFIELD: *Out of the city* (5'35"). J. Scofield. JAGGER / RICHARDS: *Satisfaction* (4'01"). O. Peterson. RAYE / DePAU: *I'll remember april* (5'09"). Modern Jazz Quartet. ROLLINS: *Oleo* (6'31"). M. Davis. WARREN / DIXON / YOUNG: *You're my everything* (5'22"). M. Davis. JORDAN: *Bo Till* (5'57"). J. Gilmore / M. Tyner. SUN RA: *Kingdom of Not* (5'26"). Sun Ra. SUN RA: *Where is tomorrow?* (2'47"). Sun Ra.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado el 13 de abril de 2015 en la Sala Dvorak del Rudolphinum de Praga. Grabación de la CR, República Checa.

BRAHMS: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Si bemol*, Op. 83. J. Simon (p.). DVORAK: *Sinfonía nº 7 en Re menor*, Op. 70. Orq. Sinf. de Radio Praga. Dir.: O. Lenárd.

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Temporada del Teatro Real de Madrid

Transmisión directa.

DONIZETTI: *Roberto Devereux*. M. Devia (Elisabetta), M. Kwiecien (El duque de Nottingham), S. Tro Santafé (Sara, duquesa de Nottingham), G. Kunde (Roberto Devereux, conde de Essex), J. A. Sanabria (Lord Guglielmo Cecil), A. Mastroni (Sir Gualtiero Raleigh), Coro Intermezzo, Coro Titular, Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: B. Campanella.

23.00► Sólo canciones

Martes 29

00.00► Nuestro flamenco

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 28)

02.00► Divertimento (Repetición, sábado 26)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 28)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 28)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 20 de junio de 2015 en el Teatro de Coblenza. Grabación de la SR.

Fragmentos de óperas de VERDI, ROSSINI, PUCCINI, DONIZETTI, OFFENBACH, GERSHWIN Y BERNSTEIN. S.

Kermes (sop.), Orq. Fil. de la Radio Alemana en Saarbrücken-Kaiserslautern. Dir.: M. Foremny.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Semyon Bichkov y Natalia Gutman

MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 4 en La Mayor*, Op. 90 "Italiana" (28'48"). Orq. Fil. de Londres. Dir.: S. Bychkov.

RACHMANINOV: *Sonata para violonchelo y piano en Sol menor*, Op. 19 (34'21"). N. Gutman (vc.), E. Wirssaladze (p.).

MOZART: *Concierto para 3 pianos y orquesta nº 7 en Fa Mayor*, K. 242 "Lodron" (25'22"). K. Labeque (p.), M. Labeque (p.), S. Bychkov (p.), Orq. Fil. de Berlín. Dir.: S. Bychkov.

12.30: De paseo por las nubes

LAWES: *A Dream* (2'20"). The Consort of Musicke (miembros). MENDELSSOHN: *El sueño de una noche de verano* (selec.). Orq. Philharmonia Londres. Dir.: O. Klemperer. MAHLER: *Sinfonía nº 3 en Re menor* (selec.). Orq. Sinf. de

Chicago. Dir: G. Solti.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Jazz de cámara

WHITING / MERCER: *Too marvelous for words* (4'38"). R. Norvo. GERSHWIN: *Summertime* (6'38"). F. Ambrosetti.

PARKER: *Au privave* (3'47"). J. L. Ponty. MONK: *Misterioso* (3'30"). B. Jaspar. COOTS / GILLESPIE: *You go to my*

head (4'31"). B. Banks. TOWNER: *Claridade* (6'37"). Oregon. TOWNER: *Zephyr* (6'13"). Oregon. RODRIGO: *Adagio*

Concierto de Aranjuez (10'16"). Modern Jazz Quartet. VAN HEUSEN / BURKE: *Here's that rainy day* (5'16"). F.

Hubbard.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Wigmore de Londres, el 16 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.

BACH: *Sonata para viola da gamba nº 2 en Re mayor*, BWV 1028. ABEL: *Manuscrito de Drexel*. BACH: *Sonata para viola da gamba nº 3 en Sol menor*, BWV 1029. K. Paolo Pandolfo (vla. da gamba), M. Hunninger (clv.).

18.00► Reflejos en el agua

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Festspielhaus de Bregenz el 2 de agosto de 2015.

ROSSINI: *Guillermo Tell* (obertura). BERIO: *Solo para trombón y orquesta*. U. Dierksen (tbn.). PUCCINI: *Misa de Gloria*. R. Rojas (ten.), T. Oliemans (bar.), Coro Filarmónico de Praga, Coro del Festival de Bregenz, Orq. Sinf. de Viena. Dir.: P. Carignani. J. Debus (obra nº 2).

23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

Miércoles 30

00.00► De Mississippi a Nueva York

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 29)

02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 27)

03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 29)

05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 29)

08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 2 de julio de 2015 en la Iglesia de St. Brendan de Bantry. Grabación de la IERTE.

SHCHEDRIN: *Menuhin Sonata*. D. Sitkovetsky (vl.), J. Gallardo (p.). VAUGHAN-WILLIAMS: *On Wenlock Edge*. J. Gilchrist (ten.), A. Tilbrook (p.), RTÉ Vanbrugh Quartet. GUBAIDULINA: *Homenaje a T. S. Eliot*. R. Moriah (sop.), C. Hanslip (vl.), L. Gourdjia (vl.), B. Dean (vla.), D. Cohen (vc.), M. Kjoller (vc.), H. Joulain (tpa.), P. Whelan (fg.), N. de Groot (cb.)

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

King's Singers y Orquesta Sinfónica de la Radio de Baviera

PACHELBEL: *Magnificat en Mi bemol Mayor* (19'46"). The King's Singers, Charivari Agreeable. Dir.: K.-M. Ng.

BRAHMS/SCHOENBERG: *Cuarteto para piano y cuerda en Sol menor*, nº 1 Op. 25 (arr. para orq.) (40'14"). Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: M. Tilson Thomas. LIGETI: *Madrigales sin sentido* (13'21"). The King's Singers.

12.30: De paseo por las nubes

BEETHOVEN: *Mar en calma y viaje feliz*, Op. 112 (8'24"). Coro y Orq Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: R.Chailly.

RIMSKY-KORSAKOV: *Scheherezade*, Op. 35 (selec.). Orq. Filadelfia. Dir.: R. Muti. ELGAR: *Sea Pictures*, Op. 37 (23'30"). J. Baker (mez.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: J. Barbirolli.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Resumen de temporada

COLEMAN: *Ramblin'* (6'38"). O. Coleman. SEBESKY: *You can't go home again* (6'46"). Ch. Haden. DAVIS / RAMÍREZ / SHERMAN: *Lover man* (7'57"). J. Griffin. KERN / FIELDS: *The way you look tonight* (3'51"). C. Wilson. LAWRENCE / GROSS: *Tenderly* (3'27"). J. James. AURIGNAC: *Nefesh Lee* (3'55"). Ernesto Aurignac. COHEN: *Abie* (3'48"). A. Cohen. MINGUS: *Remember Rockefeller at Attica* (5'58"). C. Mingus. WOODS / MELLIN: *My one and only love* (8'). G. Adams / M. Tyner.

15.00► Reflejos en el agua

16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Estudio de Concierto Witold Lutoslawski de Varsovia, el 6 de octubre de 2013. Grabación de la PR, Polonia.

DEBUSSY: *Danse "Tarantelle Styrienne"*. POULENC: *Concierto en Re menor para dos pianos y orquesta*. Dúo

Lutoslawsky. RAVEL: *Ma mère l'Oye*. CHAIKOVSKY: *Romeo y Julieta* (fantasía-obertura). PROKOFIEV: *Selección de las suites de ballet de Romeo y Julieta nº 1 y nº 2*, Op. 64. Orq. Sinf. de la Radio Polaca. Dir.: J. Maksymiuk.

18.00► Reflejos en el agua

19.00► Conciertos de la Fundación Juan March

Inauguración de la temporada 2015-2016. Concierto Extraordinario. Transmisión desde Madrid.

MICKISCH: *Fantasia sobre Tosca de Giacomo Puccini. Improvisación sobre Die tote Stadt. de Erich Korngold.*

Fantasia sobre Also Sprach Zarathustra, de Richard Strauss. Fantasia sobre Das Rheingold, de Richard Wagner. S. Mickisch (p.).

21.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam el 17 de agosto de 2015.

BRUCKNER: *Sinfonía nº 5 en Si bemol mayor*, Orq. del Royal Concertgebouw. Dir.: D. Harding.

23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.