

# RADIO CLÁSICA – VERANO DE 2019 (1 de julio al 30 de septiembre)

## SEPTIEMBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	
0:00	RUMBO AL ESTE (M. Vasiljevic)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	MEMORIA DE LUNA (E. Sandoval)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	DOS POR CUATRO (P. Romero)	A PIACERE (E. Horta)	EL TRANVÍA DE BROADWAY (S. Campoy)	0:00
1:00	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martín)					TEMAS DE MÚSICA (Varios)		1:00
2:00	ATRILES EN LOS ÁRBOLES (M. Menchero)	MÚSICA CON ESTILO (M. Vela)	REVOLUCIÓN BERLIOZ (A. Faivre)	ECOS Y CONSONANCIAS (I. Fernández Arias)	ABRE LOS OÍDOS (D. Meta)	CUADERNO DEL AIRE (A. Aracil)		2:00
3:00	VISTAS AL MAR I					DOS POR CUATRO (P. Romero)	FESTIVALES DE VERANO 2019	3:00
4:00						TODO A CAPPELLA (L. Ramos)		4:00
5:00						FESTIVALES EN RUTA (M. Fortes)		5:00
6:00	VISTAS AL MAR II					LA RUTA DE LAS ESPECIAS (J. A. Vázquez)	CUALQUIER OTRO DÍA (G. Pita)	6:00
7:00	HISTORIAS Y LEYENDAS (D. Quirós)	EL JARDIN DE VOLTAIRE (M. del Ser)	ESCENARIOS (S. Martín Bermúdez)	EL JARDIN DE VOLTAIRE (M. del Ser)	LA RECÁMARA (C. Sánchez)	MEMORIA DE LUNA (E. Sandoval)	A PIACERE (E. Horta)	7:00
8:00	VISTAS AL MAR	CONCIERTO UER				CUADERNO DEL AIRE* (A. Aracil)		8:00
9:00						PAISAJES NÓRDICOS* (J. M. Viana)		9:00
10:00		VISTAS AL MAR I				ECOS Y CONSONANCIAS (I. Fernández Arias)	ATRILES ENTRE LOS ARBOLES (M. Menchero)	10:00
11:00						CUALQUIER OTRO DÍA (G. Pita)	FESTIVALES EN RUTA (M. Fortes)	11:00
12:00		VISTAS AL MAR II				MAGAZINE DE VERANO (J. Trujillo / C. de Matesanz)		12:00
13:00	REFLEJOS EN EL AGUA	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martín)				78 RPM (M. Pizarro)	EL APERITIVO* (A. Cortijo)	13:00
14:00		REFLEJOS EN EL AGUA I				LA RUTA DE LAS ESPECIAS (J. A. Vázquez)	TODO A CAPPELLA (L. Ramos)	14:00
15:00						TEMAS DE MÚSICA* (Varios)		15:00
16:00		AUDITORIO de VERANO				LA ZARZUELA* (M. Llade)	LA GUITARRA* (A. S. Manglano)	16:00
17:00						ABRE LOS OÍDOS (D. Meta)	MÚSICA RESUCITADA (A. Pierozzi)	17:00
18:00		REFLEJOS EN EL AGUA II				REVOLUCIÓN BERLIOZ (A. Faivre)	GRAN REPERTORIO (E. Horta / D. Quirós)	18:00
19:00								19:00
20:00	PROMS 2019	FESTIVALES DE VERANO 2019	FESTIVAL SCHWETZINGEN 2019	FESTIVALES DE VERANO 2019	FESTIVALES DE VERANO 2019	ÓPERA EN VERANO	PROMS 2019	20:00
21:00								21:00
22:00								22:00
23:00	HISTORIAS Y LEYENDAS (D. Quirós)	EL JARDIN DE VOLTAIRE (M. del Ser)	ESCENARIOS (S. Martín Bermúdez)	EL JARDIN DE VOLTAIRE (M. del Ser)	LA RECÁMARA (C. Sánchez)	POR HUMOR A LA MÚSICA (L. A. Muñoz)	MÚSICA CON ESTILO (M. Vela)	23:00
24:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	24:00

## ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

*De lunes a viernes*

00.00	<b>Rumbo al este</b> (Maja Vasiljevic) (lunes), <b>Nuestro flamenco</b> (José M <sup>a</sup> Velázquez-Gaztelu) (martes y jueves), <b>Memoria de luna</b> (Eva Sandoval) (miércoles), <b>Dos por cuatro</b> (Pablo Romero) (Viernes).
01.00	<b>Repeticiones</b> 01.00 Clásicos de jazz y del swing 02.00 Atriles entre los árboles (lunes), Música con estilo (martes), Revolución Berlioz (miércoles), Ecos y consonancias (jueves), Abre los oídos (viernes). 03.00 Vistas al mar I 05.00 “ II 07.00 Historias y leyendas (lunes), El jardín de Voltaire (martes y jueves), Escenarios (miércoles), La recámara (viernes).
08.00	<b>Vistas al mar</b>
14.00	<b>Clásicos de jazz y del swing</b> (Luis Martín)
15.00	<b>Reflejos en el agua</b> (1 <sup>a</sup> parte)
16.30	<b>Auditorio de verano</b>
18.30	<b>Reflejos en el agua</b> (2 <sup>a</sup> parte)
20.00	<b>Festivales de verano</b>
23.00	<b>Historias y leyendas</b> (Daniel Quirós) (lunes), <b>El jardín de Voltaire</b> (María del Ser) (martes y jueves), <b>Escenarios</b> (Santiago Martín Bermúdez) (miércoles), <b>La recámara</b> (Clara Sánchez) (viernes).

## Fin de semana

### *Sábado*

- 00.00 A piacere** (Elena Horta)
- 01.00 Repeticiones**
  - 01.00 Temas de música
  - 02.00 Cuaderno del aire
  - 03.00 Dos por cuatro
  - 04.00 Todo a cappella
  - 05.00 Festivales en ruta
  - 06.00 La ruta de las especias
  - 07.00 Memoria de luna
- 08.00 Cuaderno del aire** (Alfredo Aracil) (Reposición)
- 09.00 Paisajes nórdicos** (Juan Manuel Viana) (Reposición)
- 10.00 Ecos y consonancias** (Inés Fernández Arias)
- 11.00 Cualquier otro día** (Guillermo Pita)
- 12.00 Magazine de verano** (Jesús Trujillo / Carlos de Matesanz)
- 14.00 78 RPM** (Marciano Pizarro)
- 15.00 La ruta de las especias** (Juan Antonio Vázquez)
- 16.00 Temas de música** (varios) (Reposición)
- 17.00 La zarzuela** (Martín Llade) (Reposición)
- 18.00 Abre los oídos** (Darío Meta)
- 19.00 Revolución Berlioz** (Arnold Faivre)
- 20.00 Ópera en verano**
- 23.00 Por humor a la música** (Luis Antonio Muñoz)

### *Domingo*

- 00.00 El tranvía de Broadway** (Salvador Campoy)
- 01.00 Repeticiones**
  - 01.00 Temas de música
  - 02.00 Cuaderno del aire
  - 03.00 Festivales de verano (Reposición)
  - 06.00 Cualquier otro día
  - 07.00 A piacere
- 08.00 Cuaderno del aire** (Alfredo Aracil) (Reposición)
- 09.00 Paisajes nórdicos** (Juan Manuel Viana) (Reposición)
- 10.00 Atriles entre los árboles** (Mercedes Menchero)
- 11.00 Festivales en ruta** (María Fortes)
- 12.00 Magazine de verano** (Jesús Trujillo / Carlos de Matesanz)
- 14.00 El aperitivo** (Ana Cortijo) (Reposición)
- 15.00 Todo a cappella** (Lorenzo Ramos)
- 16.00 Temas de música** (varios) (Reposición)
- 17.00 La guitarra** (Ángel Sánchez Manglanos) (Reposición)
- 18.00 Música resucitada** (Alessandro Pierozzi)
- 19.30 Gran repertorio** (Elena Horta / Daniel Quirós)
- 20.00 Festivales de verano. Proms 2019**
- 23.00 Música con estilo** (Marta Vela)

# Domingo 1

## 00.00 El tranvía de Broadway

01.00 Temas de música (Repetición del programa emitido el domingo 25)

02.00 Cuaderno del aire (Repetición del programa emitido el domingo 25)

03.00 Festivales de Verano (Reposición)

06.00 Cualquier otro día (Repetición del programa emitido el sábado 31)

07.00 A piacere (Repetición del programa emitido el sábado 31)

## 08.00 Cuaderno del aire

FALLA: *Noches en los jardines de España* (24.29). A. de Larrocha (p.), Orq. de la Suisse Romande. Dir.: S. Comissiona. LITHANDER: *Variaciones sobre un tema de Haydn* (12.57). E. Heinoen (p). MORAWETZ: *Fairy Tale* (Obertura) (10.43). Orq. Sinf. de Edmonton. Dir.: U. Mayer.

## 09.00 Paisajes nórdicos

### 10.00 Atriles entre los árboles

Hoy, nos aproximaremos al manuscrito anónimo bizantino del siglo XI *El Jardín Simbólico*, texto en el que las virtudes cristianas son comparadas con las plantas que se cultivan en dicho jardín.

### 11.00 Festivales en ruta

### 12.00 Magazine de verano

### 14.00 El aperitivo

### 15.00 Todo a cappella

### 16.00 Temas de música

### 17.00 La guitarra

Marco Tamayo

GIULIANI: *Sonata Heroica*, Op. 150 (13.19); *Grand Potpourri nº 2*, Op. 28 (11.09). E. SIMON: *El manicero* (4.33). GRAMATGES: *Suite breve* (8.01). H. ANGULO: *Cantos Yoruba de Cuba* (13.58). M. Tamayo (guit.).

### 18.00 Música resucitada

Compositoras españolas: un mundo repleto de creatividad

MARTINEZ: *Obertura en Do Mayor: sinfonie* (4.59). La Floridiana, Dir.: N. Paraschivescu. *Sonata en La Mayor: Selección* (3.00). A. Vega Toscano (p.). VIARDOT: *Sonatina para violín y piano en La menor* (11.02). R. Kuppel (violín), W. Manz (piano). RODRIGO: *Rimas infantiles: Salón del Prado* (6.21). Orquesta y Coro de RTVE, Dir.: J. L. Temes. *La copla intrusa* (6.23). A. Vega Toscano (piano). ZUBELDIA: *Tientos: selección* (3.00/4.00). A. Vega Toscano (piano). GARCÍA ASCOT: *Preludio* (2.38). A. Vega Toscano (p.). *Española* (2.03), S. Diz (guit.). PRIETO: *Sinfonía asturiana: allegro* (8.03). *Sinfonía de la danza prima: scherzo* (3.39). Orquesta de Córdoba, Dir.: J. L. Temes.

### 19.30 Gran repertorio

### 20.00 Proms 2019

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 12 de agosto de 109.

SCHUBERT: *Sinfonía nº 8 en Si menor*, D 759 (Incompleta). CHAIKOVSKY: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Si bemol menor*, Op. 23. Martha Argerich (p.). LUTOSLAWSKI: *Concierto para orquesta*. Orq. West-Eastern Divan. Dir.: Daniel Barenboim.

### 23.00 Música con estilo

## Lunes 2

**00.00 Rumbo al este**

**01.00 Clásicos del jazz y del swing** (Repetición del programa emitido viernes 30)

**02.00 Atriles entre los árboles** (Repetición del programa emitido el domingo 1)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el viernes 30)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el viernes 30)

**07.00 Historias y leyendas** (Repetición del programa emitido el lunes 26)

**08.00 Vistas al mar**

08.00 Concierto

Fiestas de Verano de Música Antigua de Praga (República Checa). Concierto celebrado el 11 de julio de 2019 en la Iglesia de San Simón y San Judas. Cappella Mariana. Dir.: Vojtech Semerád. Instrumenta Musica. Dir.: Ercole Nisini. Obras de Trombetti, Orlando di Lasso, Merulo, Gabrieli, Praetorius, Grandi, Schütz y Scheidt.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

**14.00 Clásicos del jazz y del swing**

Guitarras gigantes

PORTER: *I love you* (5.34). T. Farlow. MONTGOMERY: *Naptown blues* (3.08). W. Montgomery. PALMER / WILLIAMS: *I found a new baby* (2.55). Ch. Christian. DONALDSON / KAHN: *Love me or leave me* (6.46). L. Young. GRYCE: *Hymn of the Orient* (2.56). J. Raney / S. Getz. BURRELL: *Cheetah* (4.43). K. Burrell / F. Foster. BURRELL: *Lyresto* (5.45). K. Burrell / J. Coltrane. METHENY: *S.C.O.* (4.46). P. Metheny / J. Scofield. TAYLOR: *Empty ballroom (Une salle de bal vide)* (4.29). J. Hall / B. Taylor. FORMAN: *Blues for Wes* (4.42). B. Forman / R. Brown. CATHERINE: *December 26<sup>th</sup> (in tempo)*. (4.10). P. Catherine / B. Joris.

**15.00 Reflejos en el agua**

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

POULENC: *Sonata para 2 clarinetes* (6). W. Meyer (cl.), S. Meyer (cl.). BARBER: *Knoxville. Summer of 1915* (15.39) B. Hendricks (sop.), London Symphony Orchestra. Dir.: M. Tilson Thomas. GUERRERO: *Prado verde y florido* (3.46). Musica Ficta. Dir.: R. Mallavibarrena. PROKOFIEV: *El paso de acero*, Op. 41 (suite) (13.08). Orq. Nacional Escocesa. Dir.: N. Järvi. DEBUSSY: *Sonata para flauta, viola y arpa* (15.35). Miembros de la Academy of St. Martin-in-the-Fields. FRANCK: *Panis Angelicus* (3.07). Coro de Cámara del Clare Collage. Dir.: T. Brown. BRAUN: *Sonata para flauta y continuo nº 3* (11.02). D. Laurin (fl. pico), M. Rasmussen (vla. da gamba), L. Meyer (cl.). ALBENIZ: *Suite Española*, Op. 47 (selec.). M. Mora (p.).

**20.00 Festivales de verano (Proms 2019)**

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 14 de agosto de 2019.

BERLIOZ: *La infancia de Cristo*, Op. 25. Julie Boulianne (mez.), Allan Clayton (ten.), Roderick Williams (bar.), Neal Davies (bajo), Britten Sinfonia Voices, Genesis Sixteen. Dir.: Maxime Pascal.

**23.00 Historias y leyendas**

## Martes 3

## 00.00 Nuestro flamenco

Alba Molina canta a Lole y Manuel.

(Para Lole y Manuel) es el último disco de Alba Molina, con canciones de sus padres, un directo que nos presenta en Nuestro Flamenco, ilustrado con algunas de sus piezas.

## 01.00 Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 2)

## 02.00 Música con estilo (Repetición del programa emitido el domingo 1)

## 03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el lunes 2)

## 05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el lunes 2)

## 07.00 El jardín de Voltaire (Repetición del programa emitido el martes 27)

## 08.00 Vistas al mar

### 08.00 Concierto

Festival Internacional de Edimburgo (Reino Unido). Concierto celebrado el 22 de agosto de 2019 en el Queen's Hall de Edimburgo. Dunedin Consort. BACH: *Concierto en Do mayor para tres clavecines*, BWV 1064. *Concierto de Brandemburgo nº 5 en Re mayor*, BWV 1050. *Concierto en Re mayor para tres clavecines*, BWV 1063. *Concerto italiano*, BWV 971. *Concierto en La menor para cuatro clavecines*, BWV 1065.

### 10.00 Vistas al mar I

### 12.00 Vistas al mar II

## 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Dexter Gordon y otros amigos

SCWARTZ / DIETZ: *Dancing in the dark* (3.32). S. Clark. GREEN: *We wanna cook* (6.41). B. Green. TRADICIONAL: *John Brown's body* (7.25). G. Ammons / S. Stitt. GORDON: *The chase* (10.28). D. Gordon / G. Ammons. AUSTIN / SHILKRET: *Lonesome road* (4.15). E. Anderza. WILSON: *Amyable* (6.14). C. Amy. MYLES: *Nobody but me* (2.49). L. Rawls. DEARIE: *Blossom's blues* (3.12). B. Dearie. ROBBINS / GRANGER: *T'Ain't nobody's bizness if I do* (4.13). N. Harrow.

## 15.00 Reflejos en el agua

### 15.00 Reflejos en el agua I

### 16.30 Auditorio de verano

### 18.30 Reflejos en el agua II

LEGRAND: *Verano del 42* (4.50). I Fiamminghi. Dir.: R. Werthen. MENDELSSOHN: *Ruy blas* (7.50). Orq. Sinf. de Utah. Dir.: J. Silverstein. KORNGOLD: *Canción de Marietta* (La ciudad muerta) (5.31). N. Benedetti (vl.), Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.: K. Karabits. SCHUMANN: *Concierto para piano y orquesta en La menor*, Op. 54 (selec.) (15.30). M. J. Pires (p.), Orq. Sinf. de la Radio de Berlín. RIMSKY-KORSAKOV: *Trío para violín, violonchelo y piano en Do menor* (selec.) (4.52). L. Oborin (p.), D. Oistrakh (v.), S. Knushevitsky (vc.). GLAZUNOV: *Canción de los remeros del Volga* (2.17). S. Coombs (p.). PIAZZOLLA: *Soledad* (9.07). 12 violonchelistas de la Fil. de Berlín. STRAUSS: *Introducción, tema y variaciones en Mi bemol Mayor* (9. 56). J. Ritzkowski (tpa.), W. Sawallisch (p.). CASELLA: *Serenata para clarinete, fagot, trompa, violín y violonchelo*, Op. 46 (26.19). Ex Novo Ensemble.

## 20.00 Festivales de verano

## 23.00 El jardín del Voltaire

La envidia

BOCCHERINI: *Sinfonía en Re menor nº 4* (La casa del diavolo) G 506 (18.12). Europa Galante. Dir.: F. Biondi. DURÓN: *Ondas, riscos, pezes, mares de Veneno es de amor la Envidia* (5.57). M. Almajano (sop.), Al Ayre Español. Dir.: D. López Banzo. NERUDA: *Concierto para fagot, cuerda y continuo en Do mayor* (15.26). S. Azzolini (fg.), Paranassi Musici. ABSIL: *El orgullo. La envidia. La gula. La cólera* (Siete pecados capitales) (5.22). D. Blumenthal. (p.).

## Miércoles 4

### 00.00 Memoria de luna

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el martes 3)

**02.00 Revolución Berlioz** (Repetición del programa emitido el sábado 31)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el martes 3)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el martes 3)

**07.00 Escenarios** (Repetición del programa emitido el miércoles 28)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

Festival Internacional de Música Pau Casals (España). Concierto celebrado el 20 de julio de 2019 en el Auditorio Pau Casals de El Vendrell (Tarragona). Alban Gerhardt (vlc.). BACH: *Suite para violoncello solo nº 2 en Re menor*, BWV 1008. *Suite para violoncello solo nº 4 en Mi bemol mayor*, BWV 1010. *Suite para violoncello solo nº 6 en Re mayor*, BWV 1012.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Stan Getz y Sonny Stitt, una pareja bien avenida

DABNEY / BROWN / MACK: *Shine* (8.54). S. Getz / L. Gullin. BROOKMEYER: *Oh, Jane Snarely* (6.10). S. Getz. JUMAN / KAHN / KAPER: *All god's chillum got rhythm* (7.42). S. Getz. STITT: *Beware rocks comin' down* (6.56). S. Stitt. STITT: *Stittsie* (5.52). S. Stitt. STITT: *Saginaw* (5.18). S. Stitt. BAER / GILBERT: *My mother's eyes* (4.08). S. Stitt. SIMS / STITT: *Better all the time* (3.35). Z. Sims / S. Stitt.

### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

PURCELL: *Sweeter than roses* (3.18). A. Méllon (sop.), W. Kuijken (bajo de viola), C. Rousset (clv.). BRUCKNER: *Sinfonía nº 7* (selec.) (14.15). Orq. de la ópera del Estado de Berlin, Dir.: D. Barenboim. RAVEL: *Concierto para piano y orquesta en Sol Mayor* (09.09). M. Argerich (p.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Abbado. SCHUBERT: *La pastorella*, D. 528 (2.12). C. Bartoli (mez.), A. Schiff (p.). MILHAUD: *Scaramouche* (9.28). C. Delangle (sax.), O. Delangle (p.). DOWLAND: *Go crystal teares* y *Now o now* (8.12). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. CHARPENTIER: *Les Arts Florissants*, H. 487 (selec.) (7.20). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie. GERSHWIN: *Rialto Ripples Rag* (2.33). W. Tritt (p.), Cincinnati Pops Orchestra. Dir.: E. Kunzel. BARTÓK: *Música para cuerda, percusión y celesta* (7.38). Orq. Fil. Noruega. Dir.: M. Jansons. LISZT: *Álbum de un viajero*, S. 156 Libro II (selec.) (35.34). L. Howard (p.)

### 20.00 Festivales de verano 2019 (Festival de Schwetzingen)

Festival de Schwetzingen. Concierto celebrado el 14 de Mayo de 2019 en el Mozart Hall de Schwetzingen (Alemania). ANÓNIMO: *Pasacalles I y II* (3.40) TORRES Y MARTÍNEZ BRAVO: *Bosques umbrosos* (10.13). HANDEL: *Sonata en Si Bemol*, Op. 2 / 3, HWV 388 (11.32). TORRES Y MARTÍNEZ BRAVO: *Divino hijo de Adán* (13.21). ¡Oh, quién pudiera alcanzar! (14.57). HANDEL: *Sonata nº 2*, Op. 5, HWV 390 (11.08). TORRES Y MARTÍNEZ BRAVO: *Afectos amantes* (13.09). M. Beaumont (mez.). Al ayre español. Dir.: E. López Banzo.

### 23.00 Escenarios

El Género Chico y la crisis nacional de finales del siglo XIX (2). Desde *Cuadros disolventes* a *La Tempranica*, 1895-1900.

## Jueves 5

### 00.00 Nuestro flamenco

El piano flamenco

Un recorrido por las distintas etapas del piano para acompañar el canto: Arturo Pavón, Dorantes, Pablo Rubén Maldonado, Pablo Suárez, entre otros, con voces significativas de nuestro tiempo.

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el miércoles 4)

**02.00 Ecos y resonancias** (Repetición del programa emitido el sábado 31)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el miércoles 4)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el miércoles 4)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el jueves 29)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

Conciertos de Verano de Vestervig (Dinamarca). Concierto celebrado el 16 de agosto de 2019 en la Iglesia de Vestervig. Ensemble Vocal Nacional Danés. Dir.: Carsten Seyer-Hansen. ERIKSSON: *The fine crystal*. RUDERS: *Queen Dagmar's Death*. TRADICIONAL: *The Salley Gardens*. ELGAR: *The shower*. DELIUS: *To be sung on a summer's night on the water*. KOMULAINEN: *Shall I compare thee to a summer's day*. JERSILD: *Three works*. SCHULTZ: *Midsummer song*. RING: *Denmark, now the white night is slumbering*.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Un año sin Aretha Franklin

ARLEN / MERCER: *Ac cent thu ate the positive* (2.18). A. Franklin. GERSHWIN: *It ain't necessarily so* (2.54). A. Franklin. McCOY / SINGLETON: *Pitful* (3.02). A. Franklin. CARMICHAEL: *Skylark* (2.54). A. Franklin. TRADICIONAL: *Just one moment* (2.06). C. Ward. PORTER: *Love for sale* (2.32). A. Franklin. OTIS: *This bitter Earth* (4.35). A. Franklin. LEGRAND / BERGMAN: *How do you keep the music playing?* (5.28). T. Bennett / A. Franklin. ADAMS / GREVER: *What a difference a day made* (3.33). A. Franklin. WILLIAMS: *Cold cold heart* (4.37). A. Franklin. VAN HEUSEN / CAHN: *Only the lonely* (4.55). A. Franklin. HERZOG / HOLIDAY: *God bless the child* (3.03). A. Franklin. BERLIN: *Say it isn't so* (3.09). A. Franklin.

### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

NEBRA: *Suavidad del aire inspire* (7.02). M. Molinar (sop.), V. Horti (vl.), V. Medina (vl.), J. Giménez Cacho (vc.). J. Suárez (clv.). JOLIVET: *Chant De Linos* (10.40). P. A. Valade (fl.), E. Glab (v.). BRUCH: *Sinfonía nº 3 en Mi Mayor* (11.41). Orq. de la Gewandhaus de Leipzig. Dir.: K. Masur. BARBER: *Sure on this shining night* (2.03). B. Hendricks (sop.), London Symphony Orchestra. Dir.: M. Tilson Thomas. GLAZUNOV: *Quinteto en La Mayor*, Op. 39 (9.24). C. Poltera (vc.), Cuarteto Gringolts: I. Gringolts (v.), A. Kurtikyan (v.), S. Simionescu (va.), C. Herrmann (vc.). SMETANA: *Obertura de "El beso"* (6.01). Orq. Fil. Checa. Dir.: V. Neumann. TRADICIONAL / HAYDN: *The cristal ground y Jenny's Mantle* (4.34). A. Pearce (sop.), S. Drake (arp.)- G. FACCO: *Morir más es vivir* (6.06). R. Pozzer (sop.), Ensemble Albalonga. Dir.: A. Cetrangolo. VILLA-LOBOS: *Quinteto en forma de Choros* (10.1'). C. Rato (fl.), G. Carneiro (cl.), A. Barbosa (fg.), S. Svab (tpa.), B. Limonge (ob.). DUTILLEUX: *Sonata para oboe y piano* (10.40). H. Schellenberger (ob.), R. Koenen (p.).

### 20.00 Festivales de verano 2019



## 23.00 El jardín de Voltaire

Divertimento y reflexión en el Laberinto de Versailles

BACH: *Pequeño laberinto armónico* BWV 591 (3.35). S. Preston (órg). MARAIS: *El laberinto* (núm. 74 de Libro IV de *Piezas para viola*) (11.07). H. Krause (vla. de gamba), M. Wilke (clv.). SUPPÉ: *Obertura Laberinto de Fortuna* (7.40). Orq. Fil. Estatal de Kosice. Dir.: A. Walter. RAMEAU: *Obertura (Ópera ballet Las fiestas de Himeneo y Amor)* (4.33). Concert Spirituel. Dir.: H. Niquet. ROYER: *Chaconne Divin Bacchus, Tes Fureurs* (9.35). Purcell Choir, Orfeo Orchestra. Dir.: G. Vashegyi. FRANÇAIX: *Divertimento para fagot y quinteto de cuerdas (Vivo assai. Allegro)* (2.23). R. Lopes (fg.), Orq. de Cámara Inglesa.

## Viernes 6

### 00.00 Dos por cuatro

### 01.00 Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 5)

### 02.00 Abre los oídos (Repetición del programa emitido el sábado 31)

### 03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 5)

### 05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el jueves 5)

### 07.00 La recámara (Repetición del programa emitido el viernes 30)

### 08.00 Vistas al mar

#### 08.00 Concierto

Festival de Salzburgo (Austria). Concierto celebrado el 25 de agosto de 2019 en el Grand Hall del Mozarteum. Arthur Jussen, Lucas Jussen (p.), Orquesta del Mozarteum de Salzburgo. Dir.: Adam Fischer. MOZART: *Sinfonía nº 34 en Do mayor*, K 338. *Concierto para dos pianos nº 10 en Mi bemol mayor*, K 365. *Sinfonía nº 38 en re mayor*, K 504 («Praga»).

#### 10.00 Vistas al mar I

#### 12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Earle Warren, el alquimista de las orquestaciones

WARREN: *Poor Little plaything* (2.56). E. Warren. STRAYHORN / HAGEN: *Harlem nocturne* (2.13). J. Otis. OTIS: *Double crossing blues* (2.47). J. Otis. WARREN: *Circus in rhythm* (3.13). E. Warren. ARLEN / KOEHLER: *I gotta right to sing the blues* (3.04). T. Thielemans. CARMICHAEL: *Georgia on my mind* (6.02). S. Grappelli / T. Thielemans. REINHARDT: *Montagne Sainte Genevieve* (2.56). A. Debarre. MARAIS: *La sonnerie de Sainte Genevieve du Mont* (5.38). J. Loussier. NEWMAN: *The midgets* (4.28). J. Newman. DAVIS: *Milestones* (8.32). O. Nelson. NELSON: *Six and four* (5.30). J. Lovano.

### 15.00 Reflejos en el agua

#### 15.00 Reflejos en el agua I

#### 16.30 Auditorio de verano

#### 18.30 Reflejos en el agua II

SAINT-SAENS: *Septeto en Si bemol Mayor* Op. 65 (17.28). L. Wagschal (p.), F. Mellardi (tp.), E. Chijiwa (v.), A. Loyer (v.), A. B. Chaves (va.), E. Gaugue (vc.), B. Cazauran (cb.). PROKOFIEV: *Sinfonía nº 6* (11.22). Orq. Nacional de Francia. Dir.: M. Rostropovich. ARRIAGA: *Cuarteto nº 2 en La mayor* (06.58). Cuarteto Razumovsky. CALDARA: *La clemenza de Tito* (selec.) (8.55). P. Jaroussky (contraten.), Concerto Köln. Dir.: E. Haïm. REGER: *Serenata para flauta, violín y viola* (15.16). P. L. Graf (fl.), S. Vegh (vl.), R. Moog (vla.). FRANCK: *Panis Angelicus* (3.07). Coro de Cámara del Clare Collage. Dir.: T. Brown. JENKINS: *Fantasía para violín, viola da gamba y continuo en Sol menor* (5.45). S. Kuijken (vl.), W. Kuijken (vla. da gamba), R. Kohnen (cl.). GRIEG: *Ante un convento del Sur*, Op. 20 (8.59). B. Bonney (sop.), R. Stene (mez.), Coro de Mujeres y Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jaerv. ELLINGTON: *El río*, suite (selec.) (15). Orq. Sinf. de Detroit. Dir.: N. Järvi.

## 20.00 Festivales de verano 2019

### 23.00 La recámara

*Poulenc: Invitación al castillo*

POULENC: *Invitación al castillo* (17.28). D. Grimal (vl.), R. Guyot (cl.), E. Strosser (p.). *Sonata para violonchelo y piano* (22.12). S. Isserlis (vlc.), P. Devoyon (p.).

## Sábado 7

### 00.00 A piacere

01.00 Temas de música (Repetición del programa emitido el sábado 31)

02.00 Cuaderno del aire (Repetición del programa emitido el sábado 31)

03.00 Dos por cuatro (Repetición del programa emitido el viernes 6)

04.00 Todo a cappella (Repetición del programa emitido el domingo 1)

05.00 Festivales en ruta (Repetición del programa emitido el domingo 1)

06.00 La ruta de las especias (Repetición del programa emitido el sábado 31)

07.00 Memoria de Luna (Repetición del programa emitido el miércoles 4)

### 08.00 Cuaderno del aire

MOZART: *Una broma musical* (21.22). Conjunto de Cámara Academy of Saint Martin in the Fields. CHARPENTIER: *In circumcissione Domini* (11). IL Seminario Musicale. Dir.: G. Lesne. MUFFAT: *Armónico tributo* (Concerto grosso nº 1 en Re mayor) (17.01). Ensemble 415.

### 09.00 Paisajes nórdicos

### 10.00 Ecos y consonancias

### 11.00 Cualquier otro día

### 12.00 Magazine de verano

### 14.00 78 RPM

### 15.00 La ruta de las especias

### 16.00 Temas de música

### 17.00 La zarzuela

### 18.00 Abre los oídos

I. STRAVINSKY: *Petrushka*. London Symphony Orchestra. I. STRAVINSKY: *Consagración de la primavera*. Orquesta Nacional de Francia. Dir: Pierre Boulez. A. SCHÖNBERG: *Suite* Op. 25 para piano (Gavotte y Musette). Laurent Boffard, piano. B. BARTOK: *Seis danzas rumanas* (arreglo para violín y piano). Ada Haendel, violín y Gerald Moore, piano (grabación histórica). STOCKHAUSEN: *Telemusik* (1966). A. FUENTES: *Disparate volante* (2009). Alberto Rosado, piano. J. NAVARRO: *Tortured Vinyl* (2015), Alberto Rosado, piano. G. LIGETI: *Estudio para piano nº 10* "Zauberlehrling", Alberto Rosado, piano (en directo en estudio 206). G. LIGETI: *Cinco piezas para piano* (selección): Induló (marcha), Polifon Etüd (estudio polifónico), Haróm (el carro en la puerta), Hopp (ven aquí y ponte guapa) y Csangó Forgós (la danza circular). Alberto Rosado y Darío Meta, piano a cuatro manos (en directo en Estudio 206).

### 19.00 Revolución Berlioz

Programa 9. Revolución Berlioz: Opio y brujerías.

BERLIOZ: *Sinfonía fantástica. Rêveries-Passions. Transcripción para piano por Frantz Liszt*. (15.11). Roger Muraro, piano. SAINT-SAENS: *Mélodies persanes (Tournoiement, songe d'opium)*. Op26 (3.11) Stéphane Degout, baryton, Hélène Lucas, piano. SAINT-SAENS: *Mélodies persanes (Tournoiement, songe d'opium)*. Op26 (2.38). Philippe

Jaroussky, contre-tenor. Jérôme Ducros, piano. SAINT-SAENS: *La princesse jaune. Opertura.* (6.11). Orquesta de la Opera Cómica de París. Dir.: Albert Wolff. BERLIOZ: *Un baile. Sinfonía Fantástica.* (6.26). Philharmonia Orchestra. Dir.: André Cluytens. MENDELSSOHN: *La bella Melusina. Obertura.* (9.27). Orquesta Sinfónica de Londres. Dir.: C. Abbado. CHERUBINI: *Medea, Acto 1. : 'O Amore, vieni a me !'* (3.09). Maria Callas, canto. Dir.: Leonard Bernstein. Teatro Alla Scala de Milano di Milano. BERLIOZ: *Songe d'une nuit de Sabbat. Sinfonía Fantástica.* Transcripción para piano por Frantz Liszt. (15.11). Roger Muraro (p.).

## 19.52 Teatro de la Zarzuela

Gala de Lirica Española en homenaje a Montserrat Caballé. Transmisión en directo

G. GIMÉNEZ: *La Torre del Oro* (Preludio). G. GIMÉNEZ / M. NIETO: *El barbero de Sevilla* (Polonesa: “Me llaman la primorosa”). M. Monzó. P. SOROZÁBAL: Romanza: “¡Calor de nido!... ¡Paz de hogar!” de Katiuska, la mujer rusa. G. Bermúdez. MORENO TORROBA: Petenera: “Tres horas antes del día” de La Marchenera. I. Rey. SOROZÁBAL: Romanza “¡No puede ser! Esa mujer es buena” de La tabernera del puerto. A. Hernández. ASENJO BARBIERI: Entrada: “Como nací en la calle de la Paloma” de El barberillo de Lavapiés. V. Tola. FERNÁNDEZ CABALLERO: Romanza: “Yo quiero a un hombre con toda el alma” de El cabo primero. M. Cantarero. GURIDI: Romanza: “Mirentxu, barka nazazu” de Mirentxu. A. Gorrotxategi. ROIG: Salida: “¡Sí, yo soy Cecilia Valdés!” de Cecilia Valdés. M. Bayo. GUERRERO: Romanza: “Mujer de los negros ojos” de El huésped del Sevillano. C. Albelo. GURIDI: Romanza: “Goizeko eguzki argiak” de Mirentxu. S. Puértolas. CHUECA: Vals: “Caballero de Gracia me llaman” de La Gran Vía. C. Chausson. MORENO TORROBA: Romanza: “Luche la fe por el triunfo” de Luisa Fernanda. D. Menéndez. G. GIMÉNEZ: Tiempo de zapateado: “La tarántula é un bicho mu malo” de La Tempranica. M. Beaumont. VIVES: Romanza: “Por el humo se sabe” de Doña Francisquita. J. L. Sola. FERNÁNDEZ CABALLERO: Vals: “No sé qué siento aquí” de Château Margaux. P. Jurado. MORENO TORROBA: Romanza: “De este apacible rincón de Madrid” de Luisa Fernanda. J. Bros. G. GIMÉNEZ: Canción: “Sierras de Granada” de La Tempranica. N. F. Herrera. G. GIMÉNEZ: Romanza: “¡Cual rayo que aniquila...!” de María del Pilar. R. Amoretti. J. SERRANO: Canción: “Pensando en el que la quiere” de El carro del Sol. Y. Auyanet. T. BARRERA /R. CALLEJA: Granadinas: “¡Adiós Granada, Granada mía!” de Los emigrantes. I. Jordi. LUNA: Canción: “De España vengo” de El niño judío. A. Arteta. Nuria Espert Palabras en homenaje a Montserrat Caballé. PENELLA MORENO: *Don Gil de Alcalá. Habanera.* Orq. de la Comunidad de Madrid. Dir.: O. Díaz.

## 23.00 Por humor a la música

Músicas en forma de manzana

Escucharemos música relacionada con el humor sutil, mordaz e inteligente que desplegaba el compositor Erik Satie en el período cercano a 1914.

C. S. DA COSTA: *Fado celestial* (02.37). Rosalina Mello. E.SATIE: *Embryons Desséchés.* (6.41). *Heures Séculaires et Instantanées* (4.26). *Avant-Dernières Pensées* (3.46). *Les Trois Valses Distinguées du Précieux Dégoûté* (2.37). *Sonatine Bureaucratique* (3.16). Jean-Yves Thibaudiet. E.SATIE: *Choses Vues à Droite et à Gauche (Sans Lunettes).* (4.37). Pascal Rogé (Piano) y Chantal Juillet (violín). E. SATIE: *Sports et Divertissements.* (11.54). Peter Dickinson. E.SATIE: *Musique d'ameublement. Carrelage phonique.* (0.54). *Tapisserie en fer forgé* (1.24). Orq. Desconocida. LES LUTHIERS: *Serenata tímida* (04.58). Les Luthiers.

# Domingo 8

## 00.00 El tranvía de Broadway

**01.00 Temas de música** (Repetición del programa emitido el domingo 1)

**02.00 Cuaderno del aire** (Repetición del programa emitido el domingo 1)

**03.00 Festivales de Verano** (Reposición)

**06.00 Cualquier otro día** (Repetición del programa emitido el sábado 7)

**07.00 A piacere** (Repetición del programa emitido el sábado 7)

## 08.00 Cuaderno del aire

MENDELSSOHN: *Sonata en Fa menor*, Op. 65 (16.50). J. Scott (órg.). WASSENAER: *Concierto armónico nº 3* (8.32). Camerata de Berna. Dir.: T. Füri. SAINT-SAËNS: *El Carnaval de los animales* (24.20). Ensemble Musique Oblique.

## 09.00 Paisajes nórdicos

## 10.00 Atriles entre los árboles

Hoy, nos adentraremos en el libro *Loa a la Tierra*, del pensador Byung Chul Han; obra de carácter místico, filosófico, musical y poético, en la que el filósofo refleja sus meditaciones mientras se dedicaba al cultivo de su jardín.

#### 11.00 Festivales en ruta

#### 12.00 Magazine de verano

#### 14.00 El aperitivo

#### 15.00 Todo a cappella

#### 16.00 Temas de música

#### 17.00 La guitarra

FASCH: *Concierto para laúd, cuerda y continuo en Re menor*. Versión con guitarra. (16.57). K. Ragossnig (guit.), Orq. de cámara de Pforzheim. Dir.: P. Angerer. WEISS: *Suite en Re mayor* (19.26). D. Russell (guit.). TELEMANN: *Concierto para 4 violines en Re mayor*. Arreglo para 4 guitarras (6.15). Cuarteto de Guitarras Quaternaglia. BIBER: *Passacaille* (9.03). G. Solal (guit.).

#### 18.00 Música resucitada

Una tarde con... Rosa Torres Pardo

SOLER: *Quinteto para cuerda y órgano o clave: selección* (15.03). R. Torres-Pardo (piano) y Cuarteto Bretón. ALBÉNIZ: *The Caterpillar* (4.14). R. Torres-Pardo, M. Pardo (soprano). NIN-CASTELLANOS: *Asturiana* (3.07). R. Torres-Pardo, I. Fanlo (chelo). NIN CULMELL: *Concierto para piano y orquesta: andante* (9.01). Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Dir.: A. Ros Marbá, R. Torres-Pardo. ESPLÁ: *Sinfonía del Sur* (7.30). Orquesta Nacional de España, Dir.: L. A. García Navarro, R. Torres-Pardo. MONTSALVATGE: *Concierto breve para piano y orquesta* (9.51). Orquesta Sinfónica de Tenerife, Dir.: Víctor Pablo Pérez, R. Torres-Pardo.

#### 19.30 Gran repertorio

#### 20.00 Proms 2019

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 17 de agosto de 2019.

RIMSKY-KORSAKOV: *Mlada*. RACHMANINOV: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Fa sostenido menor*, Op. 1. Alexander Ghindin (p.). GLAZUNOV: *Sinfonía nº 5 en Si bemol mayor*, Op. 55. Orq. Fil. de Londres. Dir.: Vladimir Jurowski.

#### 23.00 Música con estilo

## Lunes 9

#### 00.00 Rumbo al este

01.00 Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido viernes 6)

02.00 Atriles entre los árboles (Repetición del programa emitido el domingo 8)

03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el viernes 6)

05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el viernes 6)

07.00 Historias y leyendas (Repetición del programa emitido el lunes 2)

#### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 21 en Do mayor*, K. 467 (26.17). A. Brendel (p), Academy of Saint Martin-in-the-Fields. Dir.: N. Marriner. BEETHOVEN: *Sonata nº 2 en Sol menor*, Op. 5/2 (26.13). Yo-Yo Ma (vc.), Emanuel Ax (p.). PFITZNER: *Concierto en La menor* (26.18). E. Nyffenegger (vc.), Orq. Sinf. de Nuremberg. Dir.: H. Dechant. BLISS: *Jaques Mate* (26.39). Orq. Royal Philharmonic de Liverpool. Dir.: V. Handley.

## 12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

La genialidad de Coleman Hawkins

ELLINGTON / HODGES: *Wanderlust* (5.02). D. Ellington / C. Hawkins. LIVINGSTON: *It's the talk of the town* (3.34). C. Hawkins / F. Henderson. HAWKINS: *Stuff* (3.04). C. Hawkins. GREEN / HEYMAN: *Body and soul* (3.04). C. Hawkins. GERSHWIN: *For you for me for evermore* (6.11). C. Hawkins. PORTER: *You'd be so nice to come home to* (4.19). C. Hawkins / B. Webster. RODGERS / HART: *It never entered my mind* (5.49). C. Hawkins / B. Webster. CAMPBELL / CONNELLY / SHAPIRO: *If I had you* (8.36). C. Hawkins. ELLINGTON / STRAYHORN: *Satin doll* (11.09). C. Hawkins.

### 15.00 Reflejos en el agua

#### 15.00 Reflejos en el agua I

GOMBERT: *Media vita in morte sumus y Tous le regretz* (8.46). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel. FRESCOBALDI: *Canzoni* (4.40). IL Teatro alla Moda. FARRENC: *Sexteto para piano y viento en Do menor*, Op. 40 (12.08). Linos Ensemble. BRAHMS: *Sinfonía nº 1*, Op. 68 (selec.) (8.40). Orq. Gewandhaus Leipzig. Dir.: R. Chailly. BEETHOVEN: *Sonata para violonchelo y piano nº 4*, Op. 102 nº 1 (14.07). M. Perenyi (vc.), A. Schiff (p.). SUPPE: *La belle Galatea* (selec.) (8.02). Orq. Fil. de Londres. Dir.: N. Marriner. VAUGHAN WILLIAMS: *Romance para viola y piano* (6.11). K. Kashkashian (vla.), R. Levin (p.). IVES: *Encuentro campestre* (4). R. Alexander (sop.), T. Crone (p.). BARTOK: *Dúos para 2 violines*, SZ 98 (selec.). L. Tur (vl.), E. Onofri (vl.).

#### 16.30 Auditorio de verano

Festival Internacional de Edimburgo. Concierto celebrado en The Queen's Hall de Edimburgo el 23 de agosto de 2019. FRANCK: *Quinteto con piano en Fa menor*, FWV 7 (37.08). DVORAK: *Quinteto con piano en La Mayor*, Op. 81 (41.39). Trío Amatis, Aleksey Semenenko (vl.), Elvind Holtsmark Ringstad (vlz.).

#### 18.30 Reflejos en el agua II

LALANDE: *Suite nº 3. Selec.* (9.39). La Simphonie du Marais. Dir.: H. Reyne. F. MENDELSSOHN: *Canciones sin palabras*, Op. 6 (6.52). L. Serbescu (p.). FIORENZA: *Sinfonía en Re mayor* (14.36). I Solisti Partenopei. Dir.: I. Caiazza. WEISS: *Sonata para laúd en Fa sostenido menor: nº 7, Presto* (5.22). H. Smith (laúd). RESPIGHI: *Vidrieras de iglesia: mov. 3º: Los maitines de Santa Clara* (5.27). Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: G. Simon. J. THOMAS: *Ecos de una cascada* (4.10). S. Drake (arpa). V. THOMSON: *Sinfonía nº 2* (16.24). Orq. de Festival de Monadnock. Dir.: J. Bolle. FRESCOBALDI: *Balletto nº 1* (2.20). C. Hogwood (clave). WHITACRE: *3 flower songs: nº 3, Go, lovely rose* (4.07). Polyphony. Dir.: S. Layton. DELIBES: *Sylvia: Acto 1º, "Las cazadoras"* (2.26). Orq. de Filadelfia. Dir.: E. Ormandy.

### 20.00 Festivales de verano (Proms 2019)

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 19 de agosto de 2019.

DOVE: *We Are One Fire* (estreno). AMMANN: *Concierto para piano* (estreno). Andreas Haefliger (p.). GUBAIDULINA: *Forest Musicians*, form (Musical Toys). BEETHOVEN: *Sinfonía nº 9 en Re menor*, Op. 125 (Coral). Anu Komsí (sop.), Hilary Summers (mez.), Michael Weinius (ten.9, Mika Kares, Coro Sinfónico de la BBC, Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: Sakari Oramo, Neil Ferris.

### 23.00 Historias y leyendas

## Martes 10

### 00.00 Nuestro flamenco

La génesis flamenca de Carmen de la Jara. Presentación del disco de Carmen de la Jara "Los toreros gaditanos en la génesis del flamenco".

**01.00 Clásicos del jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el lunes 9)

**02.00 Música con estilo** (Repetición del programa emitido el domingo 8)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el lunes 9)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el lunes 9)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el martes 3)

## 08.00 Vistas al mar

### 08.00 Concierto

#### 10.00 Vistas al mar I

PAGANINI: *Cuarteto nº 14 en Si bemol mayor* (22.30). S. Accardo (vl.), A. Ghedin (vla.), R. Filippini (vc.), Carlos Bonell (guit.). SIBELIUS: *Tapiola*, Op. 112 (15.34). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson. SCHOENBERG: *Quinteto*, Op. 26 (47.50). G. Lavado (fl.), L. A. Latorre (p.). GLAZUNOV: *Escenas de ballet*, Op. 52 (28.33). Orq. Sinf. de la Radio de Bratislava. Dir.: O. Lenard.

#### 12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

El sonido grabado, esa gran revolución para el jazz

BRYANT: *Reflection* (4.25). R. Haynes. KERN / HAMMERSTEIN: *The song is you* (7.44). K. Jarrett. ELLINGTON: *Rockin' in rhythm* (5.12). D. Ellington. KAPER / WASHINGTON: *On Green Dolphin Street* (9.50). M. Davis. BRUBECK: *Kathy's waltz* (4.50). D. Brubeck. WEILL / BRECHT: *Mack The Knife* (3.24). L. Armstrong. CONRAD / ROBINSON / LEWIS: *Singin' the blues till my daddy* (3.06). B. Beiderbecke. GERSHWIN: *Rhapsody in blue* (5.30). G. Gershwin. ALLEN / MITCHELL: *You turned the tables on me* (2.54). B. Goodman.

### 15.00 Reflejos en el agua

#### 15.00 Reflejos en el agua I

RIMSKY-KORSAKOV: *Quinteto para piano, flauta, clarinete, trompa y fagot en Si bemol Mayor* (selec.) (12.50). A. Nadeskine (p.), V. Vzrev (fl.), V. Sokolov (cl.), S. Krassavine (fg.). BERLIOZ: *Benvenuto Cellini* (selec.) (10.13). Orq. Nac. de Francia. Dir.: J. Nelson. GINASTERA: *Estancia* Op. 8 (selec.) (3.12). Orq. Fil. BBC. Dir.: J. Mena. TELEMANN: *Germanicus, Aria de Agripina* (4.40). N. Rial (sop.). GRIEG: *Sonata para violín y piano nº 3 en Do menor* Op. 45 (9.03). R. Capuçon (v.), K. Buniatishvili (9.09). ZELENIKA: *Barbara, dira effera!* ZWV. 164 (17.44). A. Potter (contratenor), Orq. Barroca Capriccio. Dir.: D. Kiefer. STRAUSS: *Las horas del día*, Op. 76 (selec.) (3.44). Coro Ernst Senff y Orq. Fil. de Dresde. Dir.: M. Plasson. BACH: *Suite francesa* BWV 812 (selec.). C. Hogwood (p.).

#### 16.30 Auditorio de verano

Conciertos de verano en la Royal Concertgebouw. Concierto celebrado en la Royal Concertgebouw de Ámsterdam el 23 de agosto de 2019.

DETLEV GLANERT: *Idyllium* (10). MENDELSSOHN: *Concierto para violín en mi menor*, Op. 64 (28). TCHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 5 en Mi menor*, Op. 64 (50). Julian Rachlin (vl.), Orq. Joven Royal Concertgebouw. Dir.: Pablo Heras – Casado.

#### 18.30 Reflejos en el agua II

WAGNER: *Tannhauser: Obt.* (14.10). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: P. Boulez. VIVIANI: *Sonata para trompeta y órgano nº 1* (4.52). C. Steele-Perkins (tpa.), G. Penson (org.). GUILLEMAIN: *Sonata a 4 en Sol mayor* (14.55). Les Conversations. BLASCO DE NEBRA: *Pastorela nº 4 en Si menor* (7.51). P. Piquero (p.). REICHA: *Quinteto de viento en Sol menor*, Op. 91, nº 4: *mov. 4º, Allegro assai* (8.27). Quinteto Albert Schweitzer. HAYDN: *Sinfonía nº 4 en Re mayor*, H. I, 4 (13.23). Philharmonia Hungarica. Dir.: A. Dorati. PAGANINI: *Sonata para violin y guitarra nº 3 en Do mayor* (5.04). H. Schneeberger (vl.), R. Wangler (guit.). AALTOILA: *Bajo la estrella del norte* (4.58). Orq. de la Ciudad de Jyväskylä. Dir.: K. Haatanen. HAENDEL: *Partenope: Acto 2º, "Furibundo spira il vento"* (4.48). M. Horne (mezzo.), I solisti veneti. Dir.: C. Scimone.

### 20.00 Festivales de verano

#### 23.00 El jardín del Voltaire

La Retórica o el Arte de... callar (I)

MATEO FLECHA (EL VIEJO): *El fuego* (10.46). D. Hurley (contratenor), N. North (contratenor), P. Phoenix (ten.), P. Lawson (bar.), G. Crouch (bar.), S. Conolly (baj.), The King's Singers, The Harp Consort. Dir.: A. Lawrence-King. HÄNDEL: *Ah, stigie larve... già latra cercero... ma la furia... vaghe pupille* (Orlando HWV 31) (7.02). B. Mehta (contratenor), Orq. Barroca de Friburgo. Dir.: R. Jacobs. ALKAN: *Concierto de cámara para piano y orquesta de cuerda nº 2 en Do sostenido menor* (7.33). D. Feofanov (p.), Sinfonia Razumovsky. Dir.: R. Stankovsky. MARCELLO: *Laberinto sopra il clavicembalo en Si bemol mayor*, Op. 3 (5.08). R. Loreggian (clv.). CHOPIN: *Nocturno en Do sostenido menor*, Op. póst. (2.47). M. J. Pires (p.). DEBUSSY: *Mandoline* (1.29). D. Damrau (sop.), X. de Maistre (arp.). *Dieu, qu'il la fait bon regarder* (1.54). B. Vinson (mez.), Conjunto vocal Jean Sourisse. Dir.: J. Sourisse.

# Miércoles 11

## 00.00 Memoria de luna

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el martes 10)

**02.00 Revolución Berlioz** (Repetición del programa emitido el sábado 7)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el martes 10)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el martes 10)

**07.00 Escenarios** (Repetición del programa emitido el miércoles 4)

## 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

MENDELSSOHN: *Octeto en Mi bemol mayor*, Op. 20 (31.49). Haemusik. SCHUMANN: *Trío nº 3 en Sol mayor*, Op. 110 (28). Trío Bellas Artes. HINDEMITH: *El demonio*, Op. 28 (32.03). Orq. Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: G. Albrecht. WALTON: *Variaciones sobre un tema de Hindemith* (24.17). Orq. Fil. de Londres. Dir.: J. Latham-Koenig.

12.00 Vistas al mar II

## 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Bebop, libertad sonora (I)

DORHAM: *Noose bloos* (6.37). K. Dorham. PARKER: *Ko Ko* (2.57). Ch. Parker. HANDY: *St. Louis blues* (5.52). D. Gillespie. ADDERLEY: *A little taste* (5.09). K. Clarke / J.C. Adderley. GILLESPIE: *Wee* (6.49). Ch. Parker. McSHANN / PARKER: *Hootie blues* (2.58). J. McShann. PARKER: *My little suede shoes* (3.08). Ch. Parker. DAMERON: *Hot house* (9.17). Ch. Parker. ELLINGTON: *Self portrait* (of The Bean) (3.50). C. Hawkins / D. Ellington.

## 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

COUPERIN: *Concierto nº 5 en Fa Mayor* (12.09). Les Talents Lyriques. CHÁVEZ: *Baile* (5.13). Orq. Sinf. del Estado de México. Dir.: E. Bátiz. PART: *Credo* (13.41). Orq. Sinf. de la Radio de Leipzig. Dir.: K. Jarvi. BOCCHERINI: *Concierto para violonchelo en Sol Mayor*, G. 480 (6.05). Y. Y. Ma(vc). DUTILLEUX: *Sarabanda y cortejo para fagot* (6.55). B. Bongany (fg.), B. Engelhard (p.). SCHULHOFF: *Cinco piezas para cuarteto* (selec.) (5.35). Cuarteto Kocian. ROSSINI: *La cenerentola* (selec.) (8.12). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Abbado. MEYERBEER: *Quinteto en Re Mayor* (7.34). D. Klöcker (cl.), Cuarteto Philharmonia Berlín. RAVEL: *Mi madre la Oca* (selec.). L. Boukobza (p.), J.P. Ferey (p.).

16.30 Auditorio de verano

Festival de Música Antigua de Utrecht. Concierto celebrado en la Sala Grande del TivoliVredenburg de Utrecht el 24 de agosto de 2019.

NICCOLÒ JOMMELLI: *Dixit Dominus* (30). PERGOLESI: *Misa en Re Mayor* (32). Francesca Boncompagni (sop.), Sonia Tedla (sop.), Karin Selva (sop.), Maria Chiara Gallo (con.), Michele Concato (ten.), Matteo Bellotto (baj.), Coro Ghislieri, Ghislieri Consort. Dir.: Giulio Prandi.

18.30 Reflejos en el agua II

BOCCHERINI: *Sinfonía en La mayor*, Op. 21, nº 6 (13.29). London Festival Orchestra. Dir.: R. Pople. MARAIS: *Le badinage* (3.45). J. Savall (vla. da gamba), H. Smith (guit. barroca). ALBÉNIZ: *Salmo nº 6* (5.26). Coro Cervantes. Dir.: C. Fernández Aransay. SOLER: *Sonata en Re mayor* (4.34). M. Cole (clave). SELMA Y SALAVERDE: *Canzon a 4 nº 47* (4.02). Zarabanda. Dir.: A. Marías. CHABRIER: *España* (6.20). Orq. de la Staatskapelle de Dresde. Dir.: N. Marriner. GRANADOS: *Escenas románticas: nº 1, Mazurka* (5.49); *nº 2, Berceuse* (2.46). A. de Larrocha (p.). BRETÓN: *Cuarteto de cuerda en La mayor: mov. 3º, Scherzo, Allegro* (7.08). Nuevo Cuarteto de Budapest. MALATS: *Serenata española* (4.02). F. Espí (guit.). BEETHOVEN: *Fidelio*, Op. 72: Obt. (6.03). Octophoros. LUNA: *El niño judío: "De España vengo"* (6.39). M. Caballé (sop.), Orq. Sinf. de Barcelona. Dir.: E. Marco.

## 20.00 Festivales de verano 2019 (Festival de Schwetzingen)

## 23.00 Escenarios

Leonard Bernstein y la música teatral. *On the town, Candide, West Side Story, la Misa.*

## Jueves 12

### 00.00 Nuestro flamenco

El corazón de La Yiya. Entrevista con La Yiya, acompañada de ilustraciones musicales de su último disco, "A fuerza de corazón"

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el miércoles 11)

**02.00 Ecos y resonancias** (Repetición del programa emitido el sábado 7)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el miércoles 11)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el miércoles 11)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el jueves 5)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 8 en Fa mayor*, Op. 93 (26.23). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. BRAHMS: *Sonata nº 2 en Fa sostenido menor*, Op. 2 (26.38). J. Katchen (p.). SCHUBERT: *Cuarteto nº 3 en Si bemol mayor*, D. 36 (26.15). Cuarteto Melos. SAINT-SAENS: *Concierto nº 3 en Si menor*, Op. 61 (27.51). I. Perlman (vl.), Orq. de París. Dir.: D. Barenboim.

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

El jazz de la diversidad

MIRON / GROOSMAN: *Tzena* (3.34). S. Manne. YOUNG / WASHINGTON: *I don't stand a ghost of chance with you* (7.20). C. Brown / M. Roach. ROGERS / FIELDS: *It's crazy* (4.58). S. Vaughan / C. Brown. FRAGOS / BAKER: *I hear a rhapsody* (4.44). M. Petrucciani / L. Konitz. STEVENSON: *Not a tear* (6.33). W. Kelly / W. Montgomery. NOBLE: *Cherokee* (11.29). S. Hamilton. FORTUNE: *Mr. Jones* (5.33). S. Fortune. COLTRANE: *Naima* (7.35). D. Murray.

### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

FRESCOBALDI / CASSADÓ: *Toccata en Si menor* (4.04). M. Scano (vc.), D. Ghigino (p.). MAHLER: *La canción de la Tierra* (selec.) (8.02). Orq. Royal Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: B. Haitink. VILLA LOBOS: *Bachiana Brasileira nº 1* (15.30). Los 12 violonchelistas de la Orq. Fil. de Berlín. RAVEL: *Trío para violín, violonchelo y piano en La menor* (selec.) (10.36). Trío Beaux Arts. SHCHEDRIN: *Stalin Cocktail* (4.04). V. Spivakov (vl.), Virt. de Moscú. LECLAIR: *Sonata para violín y continuo*, Op. 5 nº 6 en Do menor (11.01). Trío Sonnerie. FERRABOSCO: *Dolci Ire* (7). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel. MENDELSSOHN: *Variaciones concertantes*, Op. 17 (8.44). A. Meneses (vc.), G. Wyss (p.). GRANADOS: *Valses poéticos* (selec.). Trío Assai.

16.30 Auditorio de verano

Festival Proms. Concierto celebrado en el Cadogan Hall de Londres el 26 de agosto de 2019.

SCHUMANN: *Adagio y Allegro*, Op. 70 (9). CLARA SCHUMANN: *Tres romanzas para violín y piano*, Op. 22 (9). *Trío con piano en sol menor*, Op. 17 (28). Trío Amatis.

18.30 Reflejos en el agua II

DANZI: *Variaciones sobre un tema de Don Giovanni de Mozart* (7.28). Orq. de Concertgebouw de Amsterdam. L. Harrell (dir. y vc.). ALBERO: *Sonata para clave nº 26* (4.02). M. Rivera (p.). GRIEG: *Danzas noruegas: nº 1* (6.57). Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: R. Leppard. MOZART: *Quinteto de cuerda en Re mayor, K. 593: mov. 3º, Minuetto* (Allegretto) (5.20). Trío Grumiaux, A. Gerecz (vl.), M. Lesueur (vla.). PERGOLESI: *Stabat Mater: nº 1* (4.52). Coro de la RTV Húngara. Orq. de Cámara Ferenc Liszt de Budapest. Dir.: L. Gardelli. RODRIGO: *4 piezas para piano* (12.46). M. L. Cantos (p.). R. HALFFTER: *Tripartita*, Op. 25: nº 3, *Sonata* (4.46). Orq. Fil. de la Ciudad de México. Dir.: E. Bátiz. ARCAS: *Rondo* (7.17). M. E. Guzmán (guit.). SCHUBERT: *Ave Maria*, D. 839 (5.43). E. Ameling (sop.), D. Baldwin (p.).



BIZET: *Petite suite* (12.08). Orq. de París. Dir.: D. Barenboim. JOSEF STRAUSS: *Marien-Klaenge*, Op. 214 (6.28). Orq. Sinf. de Berlín. Dir.: R. Stolz.

## 20.00 Festivales de verano 2019

### 23.00 El jardín de Voltaire

La Retórica o el Arte de... callar (II)

SENAILLÉ: *Sonata para dos violas de gamba y acompañamiento de clave nº 23 en Sol mayor* (12.35). M. Schwamberger (vla. de gamba), L. Von Zadow-Reichling (vla. de gamba), L. Everling (clv.). MONDONVILLE: *Sonata para violín y clave en La mayor nº 6*, Op. 3 (10.38). L. Fryden (vl.), G. Leonhardt (clv.). TORRI: *Amorosa rondinella (Nicomede)* (7.06). N. Rial (sop.), M. Steger (fl. de pico), Orq. de Cámara de Basilea. Dir.: S. Barneschi. NERUDA: *Concierto para trompeta y orquesta de cuerda en Mi bemol mayor* (14.22). A. Balsom (tp.), Deutsche Kammerphilharmonie Bremen. Dir.: T. Klug.

## Viernes 13

### 00.00 Dos por cuatro

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el jueves 12)

**02.00 Abre los oídos** (Repetición del programa emitido el sábado 7)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el jueves 12)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el jueves 12)

**07.00 La recámara** (Repetición del programa emitido el viernes 6)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

ZEMPLINSKY: *Cuarteto nº 1 en La mayor*, Op. 4 (26.52). Cuarteto La Salle. CHOPIN: *Sonata nº 2 en Si bemol menor*, Op. 35 (26.39). S. Cherkassky (p.). MENDELSSOHN: *Sonata nº 1 en Si bemol mayor*, Op. 45 (27.10). C. Starck (vc.), Ch. Eschenbach (p.). DELIUS: *North Country Sketches* (28.42). Orq. del Ulster. Dir.: V. Handley.

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Dinah Washington y Quincy Jones: sinergia perfecta

RODGERS / HART: *I could write a book* (4.30). D. Washington / Q. Jones. CAMPBELL / CONNELLY / SHAPIRO: *If I had you* (4.50). D. Washington / Q. Jones. SCHWARTZ / FIELDS: *Make the man love me* (5.37). D. Washington / Q. Jones. LEE / RUSSELL: *Blue gardenia* (5.22). D. Washington / Q. Jones. PORTER: *I get a kick out of you* (6.22). D. Washington / Q. Jones. RODGERS / HART: *This can't be love* (6.53). D. Washington / Q. Jones. REINGER: *Easy living* (5.05). D. Washington / Q. Jones. GERSHWIN: *Somebody loves me* (2.37). D. Washington / Q. Jones. ARLEN / MERCER: *Blues in the night* (3.41). D. Washington / Q. Jones. CLARKE / AKST: *Am I blue?* (3.00). D. Washington / Q. Jones. DePAUL / RAYE: *You don't know what love is* (4.06). D. Washington / Q. Jones.

### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

DEBUSSY: *Tarantela estiria* (5.09). Orq. Concertgebouw. Dir.: R. Chailly. DVORAK: *Sinfonía nº 8 (selec.)* (9.42). London Symphony Orchestra. Dir.: M. Tilson Thomas. HAYDN: *Cuarteto en Do mayor Op. 50 nº 2 (selec.)* (7.12). Cuarteto Hagen. TELEMANN: *Concierto para oboe en Do menor, TWV 5* (9.15). H. Holliger (ob.), Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: I. Brown. MUSSORGSKY: *Visión y Sobre el Dnieper* (7.36). B. Christoff (baj.), A. Labinsky (p.). CLARA SCHUMANN: *Tres canciones Op. 12* (6.27). L. Rao (sop.), M. Gelius (p.). PANUFNIK: *Sinfonía nº 9 (selec.)* (6.12). Orq. de la Konzerthaus de Berlín. Dir.: L. Borowicz. GADE: *Suite Op. 55 "Día de verano en el campo"* (selec.). Orq. Sinf. de la Radio Danesa Dir.: D. Kitajenko.

16.30 Auditorio de verano

Festival Baltic Sea. Concierto celebrado en la Berwaldhallen de Estocolmo el 28 de agosto de 2019.

ANÓNIMO: *Blagoslovi, dusje moja gospoda* (2). SVEN-DAVID SANDSTRÖM: *In paradisum* (4). JAAKKO MÄNTYJÄRVI: *Canticum Calamitatis Maritimae* (10). RACHMANINOV: *Vísperas*, Op. 37 (62). Coro de la Radio de Suecia. Dir.: Tõnu Kaljuste.

#### 18.30 Reflejos en el agua II

MARCOLINI: *Dicha en la desgracia y vida campestre: Obt.* (3.30). Concerto Köln. Dir.: P. Heras Casado. WEISS: *El amante desgraciado* (4.07). L. Kirchhof (laúd). FALLA: *El amor brujo. Selec.* (8.36). T. Berganza (mezzo.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: L. A. García Navarro. MUSSORGSKY: *Noche de San Juan en el Monte Pelado* (11.02). B. Berezovsky (p.). BEETHOVEN: *12 variaciones sobre "Ein Mädchen oder weissen" de "La flauta mágica" de Mozart*, Op. 66 (9.19) M. Maisky (vc.), M. Argerich (p.). SCHUBERT: *El arpa mágica: Obt.* (10.12). Orq. de Cámara de Europa. Dir.: C. Abbado. VIVALDI: *Juditha triumphans*, R. 645: *"Veni, veni"* (5.52). B. Finnla (contr.), Orq. de Cámara de Berlín. Dir.: V. Negri. GLUCK: *Orfeo y Eurídice: Acto 2º, Danza de los espíritus bienaventurados* (6.20). Orq. Sinf. de Adelaida. Dir.: J. Serebrier. GERSHWIN: *A damsel in distress: Things are looking up* (3.21). K. Te Kanawa (sop.), New Princess Theater Orchestra. Dir.: J. Mac Glinn. MOMPOU: *Charmes* (8.52). S. Hough (p.). PROKOFIEV: *Romeo y Julieta*, Op. 64: *Selec.: "Montescos y capuletos"* (5.48). Royal Philharmonic Orchestra. Dir.: D. Gatti.

### 20.00 Festivales de verano 2019

#### 23.00 La recámara

*De Bolonia a Irlanda con Bridge*

BRIDGE: *Cuarteto nº 1 en Mi menor* (Bologna) (29.29). Cuarteto Maggini. *Una melodía irlandesa* (8.17). Cuarteto Delme.

## Sábado 14

#### 00.00 A piacere

01.00 Temas de música (Repetición del programa emitido el sábado 7)

02.00 Cuaderno del aire (Repetición del programa emitido el sábado 7)

03.00 Dos por cuatro (Repetición del programa emitido el viernes 13)

04.00 Todo a cappella (Repetición del programa emitido el domingo 8)

05.00 Festivales en ruta (Repetición del programa emitido el domingo 8)

06.00 La ruta de las especias (Repetición del programa emitido el sábado 7)

07.00 Memoria de Luna (Repetición del programa emitido el miércoles 11)

#### 08.00 Cuaderno del aire

CHOPIN: *4 Mazurcas*, Op. 6 (8.28). V. Ashkenazy (p.). COUPERIN: *Ordre nº 1, "La française"* (22.20). Hesperion XX. Dir.: J. Savall. RAVEL: *Sonata para violín y piano* (17.17). D. Oistrakh (vl.), F. Bauer (p.).

#### 09.00 Paisajes nórdicos

#### 10.00 Ecos y consonancias

#### 11.00 Cualquier otro día

#### 12.00 Magazine de verano

#### 14.00 78 RPM

#### 15.00 La ruta de las especias

#### 16.00 Temas de música

#### 17.00 La zarzuela

## 18.00 Abre los oídos

Conceptos musicales para TOD@S

BACH: *Suite Francesa nº 6 en Mi mayor*. Courante. Glenn Gould (p.). BACH. *Partita en Do menor*, BWV 826: Rondeaux. Darío Meta (p.). RAVEL: *Alborada del gracioso*. Orq. Sinf. de Munich. Dir.: Sergiu Celibidache. FALLA: *El Sombrero de Tres Picos* (Proms 2013). Orq. Fil. de la BBC de Londres. Dir.: Juanjo Mena. BERNSTEIN. *Candide*: Obertura. Orq. Sinf. de Londres. Dir.: Leonard Bernstein. BERNSTEIN: *Candide*: Glitter and be Gay. Orq. Metropolitan Opera. Dir.: Asher Fitz. KOUSSEVITZKY: *Concierto para contrabajo*. Gary Karr (contrabajo), Orq. Sinf. de la Radio de Berlín. Dir.: Uros Lajóvicz. BILL EVANS TRIO: *El Vals del Abuelo*. Stan Getz (contrabajo).

## 19.00 Revolución Berlioz

Programa 10. Revolución Berlioz: La llama shakespeariana.

BERLIOZ: *Marcha funebre de Hamlet*. Op.18 N°3. (4.47). Orchestre de la société des concerts du conservatoire. Dir.: George Sebastian. *La Muerte de Ofelia*. (8.02). The St. Anthony Singers and English Chamber Orchestra. Dir.: Sir Colin Davis. *Gran Obertura del Rey Lear* (16.54). Andante non troppo. Moscu Philharmonic Orchestra. Dir.: Yuri Simonov. *Beatriz y Benedict*. N°7. Rondeau 'Ah, je vais l'aimer' (*Bénédict*). (2.30). Jean-Luc Viala, tenor. Sylvia McNair, soprano. Catherine Robbin, mezzo-soprano. Coro de la Opera de Lyon. Orquesta de la Opera de Lyon. Dir.: John Nelson. *Beatriz y Benedict*. N°8. Duo Nocturne 'Vous soupirez, Madame ?' (*Ursule, Héro*). (9.58). Jean-Luce Viala, tenor). Sylvia McNair, soprano). Catherine Robbin, mezzo-soprano). Coro de la Opera de Lyon. Orquesta de la Opera de Lyon. Dir.: John Nelson.

## 20.00 Festivales de verano (Proms 2019)

Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

Última noche de los Proms

D. KIDANE: *New work*. FALLA: *El sombrero de tres picos*. Suite nº 2. ELGAR: *Sospiri*. E. MACONCHY: *Proud Thames*. L. MVULA: *Sing to the Moon*. BIZET: *Habanera de Carmen*. Suite. SAINT-SAËNS: *Samson et Dalila: Mon coeur s'ouvre à ta voix*. VERDI: *Don Carlo: O don fatale*. *Aida: Marcha triunfal*. OFFENBACH: *Orfeo en los infiernos: Obertura*. GRAINGER: *Marching Song of Democracy*. ARLEN: *Somewhere over the Rainbow*. GERSHWIN: *I Got Rhythm*. WOOD: *Fantasia sobre temas marinos*. ARNE *Rule, Britannia!*. ELGAR *Marcha nº 1 en Re mayor de Pompa y Circunstancia*. PARRY/ ELGAR: *Jerusalem*. ANÓNIMO: *Himno Nacional*. TRADICIONAL INGLÉS: *Auld Lang Syne*. Coro Sinf. de la BBC, Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Oramo.

# Domingo 15

## 00.00 El tranvía de Broadway

01.00 Temas de música (Repetición del programa emitido el domingo 8)

02.00 Cuaderno del aire (Repetición del programa emitido el domingo 8)

03.00 Festivales de Verano (Reposición)

06.00 Cualquier otro día (Repetición del programa emitido el sábado 14)

07.00 A piacere (Repetición del programa emitido el sábado 14)

## 08.00 Cuaderno del aire

BOISMORTIER: *Sonata*, Op. 34 nº 1 (8.30). La Fontegara de Amsterdam. P. DE LA RUE: *Missa "cum iucunditate"* (25.38). The Hilliard Ensemble. ELGAR: *Introducción y Allegro*, Op. 47 (14.11). R. Friend (vl.), J. Willison (vl.), J. Chambers (vla.), A. Cameron (vc.), Orq. Fil. de Londres. Dir.: A. Boulton.

## 09.00 Paisajes nórdicos

## 10.00 Atriles entre los árboles

Hoy, Un jardín en Venecia, escrito en el que el aristócrata inglés Frederic Eden narra el jardín que creó en la Isla de Giudecca, a finales del siglo XIX.

## 11.00 Festivales en ruta

Festival de Edimburgo (Escocia)

## 12.00 Magazine de verano

## 14.00 El aperitivo

## 15.00 Todo a cappella

## 16.00 Temas de música

## 17.00 La guitarra

Zoran Dukic

TADIC: *La muchacha macedonia* (3.50). PAPANDOPULO: *Tres danzas* (11.11). DRODZ: *Adagio* (8.17).

BOGDANOVIC: *Sonata para guitarra nº 4* (14.04). BACH: *Sonata para violín solo nº 1 en Sol menor, BWV. 1001: mov. 3º, Siciliana* (3.47). PIAZZOLLA: *Milonga del Ángel* (6.26).

## 18.00 Música resucitada

Una generación única: el 27 musical

BACARISSE: Concertino en La menor. Romanza (1.40). Orquesta Filarmonia España, Dir.: R. Fruhbeck de Burgos y N. Yepes. E. HALFFTER: Sinfonietta (5.25). Orquesta de Cadaqués, Dir.: J. Martín. MANTECÓN. Atardecer (5.56), S. Diz. PITTALUGA: Petit Suite: Pasodoble (2.36). Grupo KOAN, Dir.: J. R. Encinar. BAUTISTA: Colores (VI). Blanco (2.26). Jorge Robaina. TOLDRA: Vistas al mar: Nocturne (6.41). Orquesta y Coro de RTVE, Dir.: S. Comissiona. REMACHA: Homenaje a Góngora: Allegro (3.13). Orquesta Filarmónica de Málaga, Dir.: J. L. Temes. ASCOT: Petit suite. Poco adagio (4.02). Paula Rios. BLANCAFORT: Preludio, aria, giga (11.22). Orquesta Ciutat de Barcelona. Dir.: E. Gª. Asensio. R. HALFFTER. Obertura festiva (6.14). Orquesta de Cámara Carlos III, Dir. J. M. Alonso.

## 19.30 Gran repertorio

## 20.00 Proms 2019

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 23 de agosto de 2019.

BACH: *Fantasía en Sol menor, BWV 542. Jesus bleibet meine Freude, BWV 147/ 10. Preludio en Mi bemol mayor, BWV 552 / 1. Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645. Fuga en Mi bemol mayor, BWV 552 / 2.* BRUCKNER: *Sinfonía nº 8 en Do menor.* M. Schönheit (org.), Orq. de la Gewandhaus de Leipzig. Dir.: Andris Nelsons.

## 23.00 Música con estilo

# Lunes 16

## 00.00 Rumbo al este

01.00 Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido viernes 13)

02.00 Atriles entre los árboles (Repetición del programa emitido el domingo 15)

03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el viernes 13)

05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el viernes 13)

07.00 Historias y leyendas (Repetición del programa emitido el lunes 9)

## 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

Festival del Mar Báltico (Suecia). Concierto celebrado el 30 de agosto de 2019, en la Berwaldhallen de Estocolmo. E. Rombo (sop.), A. Ternström. Orquesta y coro de la Radio Sueca. Dir.: E. Rogister. Obras de Mendelssohn, Bellini, Grieg, Flotow y Mozart.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

JANEQUIN: *El canto de los pájaros* (5'). Ensemble Clement Janequin. BRAHMS: *Gesange, Op. 70, núm. 2* (2'). E. Gruberova (sop.), E. Werba (p.). VAUGHAN WILLIAMS: *La alondra elevándose* (16'). I. Brown. Academy of Saint-in-the-Fields. Dir.: N. Marriner. PALOMO: *Mi jardín solitario* (selec.). M. Bayo (sop.). P. Romero (guit.). MESSIAEN: *Pequeños esbozos de pájaros* (selec.). Y. Lioriod (p.). BERNART DE VENTADORI: *Cuando veo la alondra mover* (8').

Conjunto de Música Antigua de Augsburgo. STRAWINSKY: *El canto del ruiseñor* (22'). Orq. Fil. de Viena. Dir.: L. Maazel. SÁNCHEZ ALLU: *La primavera* (selec.). A. Benavides (p.). HAYDN: *Cuarteto de cuerda en Re Mayor, Op. 64, núm. 5. Hob. III, 63, "La Alondra"* (17'37"). Cuarteto Mosaïques. BALAKIREV: *La alondra* (6'). R. de Waal (p.). DAMARE: *L'Alouette*, Op. 172 (5'). J. L. Beaumadier (fl.), Conjunto Instrumental La Folia y Quinteto de Viento "Circe".

#### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Paul Gonsalves, el saxofonista emancipado

GONSALVES: *Boom Jackie Boom Chick* (3.52). P. Gonsalves. LIVRAMENTO: *J and B blues* (5.00). P. Gonsalves. ELLINGTON: *Diminuendo in blue and crescendo in blue* (14.20). D. Ellington. DeLANGE / LAKE: *The man with the horn* (5.05). P. Gonsalves / E.L. Davis. ELLINGTON / WEBSTER: *I got it bad (and that ain't good)* (7.06). P. Gonsalves / E. Hines. CLARE / STEPT: *Please don't talk about me when I'm gone* (4.35). P. Gonsalves / S. Stitt. GONSALVES / STITT: *Salt and pepper* (7.52). P. Gonsalves / S. Stitt.

#### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

#### 20.00 Festivales de verano (Proms 2019)

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 3 de septiembre de 2019.

BEETHOVEN: *Concierto para piano y orquesta nº 4 en Sol mayor*, Op. 58. Emanuel Ax (p.). BRUCKNER: *Sinfonía nº 7 en Mi mayor*. Orq. Fil. de Viena. Dir.: Bernard Haitink.

#### 23.00 Historias y leyendas

## Martes 17

#### 00.00 Nuestro flamenco

El Festival del Círculo.

Entrevista con el presidente del Círculo Flamenco de Madrid, Carlos Martín Ballester, acerca del Festival que organizan, con ilustraciones musicales de algunos de los artistas que intervienen.

**01.00 Clásicos del jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el lunes 16)

**02.00 Música con estilo** (Repetición del programa emitido el domingo 15)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el lunes 16)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el lunes 16)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el martes 10)

#### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

Festival Schubertiade de Schwarzenberg. Concierto celebrado el 28 de agosto de 2019, en la sala Angelika Kauffmann. F. Piemontesi (p.). SCHUBERT: *4 Impromptus*, Op. 90 D 899 (25.47). *Sonata nº 17 en Re Mayor* D 850 (38.07). DEBUSSY: *Poissons d'or* (3.27). BACH: *Siciliano* de la Sonata para flauta en Mi bemol Mayor BWV 1031 (3.11).

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

ROSSINI: *Concierto para fagot y orquesta* (18'). P. Ritis (fg.), Orq. Fil. De Wurzburg. Dir.: E. Calesso. MATTHESON: *Cleopatra* (6'). R. Muhlemann (sop.). La Folia Barockorchester. Dir.: R. P. Muller. CORELLI/MATHEWSON: *Sonata para violín y continuo en Sol Menor, Op. 5, núm. 5* (15'23"). L. Beduschi (v.), P. Grisvard (cl.). GURNEY: *A Gloucestershire Rhapsody* (17'49"). Orq. Nacional de la BBC de Gales. Dir.: R. Gamba. PEJACEVIC: *Cuarteto para piano y cuerda en Re Menor*, Op. 25 (21'): Cuarteto sine nomine.

#### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Bebop, libertad sonora (II)

GILLESPIE: *A night in Tunisia* (2.45). Lambert / Hendricks / Ross. DePAUL / RAYE: *I'll remember april* (9.46). D. Byas. DUKE / GERSHWIN: *I can't get started* (5.54). M.L. Williams. DAMERON: *Our delight* (2.59). F. Navarro. McGHEE / NAVARRO: *Double talk* (5.35). H. McGhee. NAVARRO: *Nostalgia* (5.26). Ch. McPherson. DAMERON: *Soultrane* (5.45). B. Harris. DAMERON: *If you could see me now* (5.21). D. Gordon. WARREN / GORDON: *There will never be another you* (3.05). W. Kelly.

#### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

#### 20.00 Festivales de verano

Festival de Lucerna. Concierto celebrado en la Sala de Conciertos KKL de Lucerna el 22 de agosto de 2019.

BEETHOVEN: *Concierto para violín en Re Mayor*, Op. 61 (47.45). SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 4 en do menor*, Op. 43 (65.50). Leonidas Kavakos (vl.), Orq. del Festival de Lucerna. Dir.: Yannick Nézet-Séguin.

#### 23.00 El jardín del Voltaire

Estar en contra

SUPPÉ: *La señora Valentine o Lady ladrona y el oficial* (8.55). Orq. Fil. Estatal de Kosice. Dir.: C. Pollack. KERLL: *Batalla* (6.27). J.-P. Brosse (clv.). CASTELLO: *Sonata a 3 y continuo nº 12* (7.33). B. Eike (vl.), A.-M. Lehtipuu (vl.), A. Woolf (tbn.), K. Cok (órg.). BACH: *Concierto para dos claves en Do menor BWV 1060 (arr. para consort de fl. de pico, en Fa menor)* (12.22). Consort Brouillamini. SCRIABIN: *Preludio en Re bemol mayor (7 Preludios para piano Op. 17)* (2.59). A. Diev (p.).

## Miércoles 18

#### 00.00 Memoria de luna

01.00 Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 17)

02.00 Revolución Berlioz (Repetición del programa emitido el sábado 14)

03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el martes 17)

05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el martes 17)

07.00 Escenarios (Repetición del programa emitido el miércoles 11)

#### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

Festival de Música Antigua de Poblet. Concierto celebrado el 16 de agosto de 2019, en el Real Monasterio de Santa María de Poblet. Capella Real de Cataluña, Hesperion XXI. Dir.: J.Savall.  
CHARPENTIER: *Stabat Mater*, H. 15. SCARLATTI: *Stabat Mater* a 10.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

GRAUPNER: *Suite-Obertura para 2 oboes da caccia, cuerda y continuo en Mi Menor* (19'). Harmonie Universelle.  
TORRES: *Reloj que señala* (18'). A. Peña (soprano). Concerto 1700. Dir.: D. Pinteño. MOZART: *Cuarteto para flauta y cuerda en Do Mayor KV A 171* (16'). RIES: *Octeto con piano en La Bemol Mayor, Op. 128* (21'). BRIAN: *Sinfonía núm. 8 en Si Bemol Mayor* (23').

#### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Hay que reivindicar a Cole Porter

PORTER: *Night and day* (4.20). E. James. PORTER: *Begin the beguine* (7.24). A. Pepper. PORTER: *Everything I love*

(4.13). B. Evans. PORTER: *What is this thing called love?* (5.06). F. Gulda. PORTER: *Why souldn't I?* (3.14). A. O'Day. PORTER: *Every time we say goodbye* (3.34). E. Fitzgerald. PORTER: *You'd be so nice to come home to* (4.21). H. Merrill. PORTER: *Let's do it* (2.39). D. Washington. PORTER: *Love for sale* (7.06). J.C. Adderley. PORTER: *All of you* (7.03). M. Davis.

## **15.00 Reflejos en el agua**

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

## **20.00 Festivales de verano 2019 (Festival de Schwetzingen)**

### **23.00 Escenarios**

La opereta vienesa. Edad de oro y edad de plata. Karl Millöcker, Franz von Suppé, Johann Strauss II, Franz Lehár, Emeric Kálman, Rudolf Sieczynsky.

## **Jueves 19**

### **00.00 Nuestro flamenco**

Los cantes americanos en la actualidad.

Una visión de los cantes americanos o de ida y vuelta en la actualidad, acompañados de las voces de hoy: Carmen Linares, Marina Heredia, Raúl Rodríguez, Niño de Elche, Argentina y David Lagos.

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el miércoles 18)

**02.00 Ecos y resonancias** (Repetición del programa emitido el sábado 14)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el miércoles 18)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el miércoles 18)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el jueves 12)

### **08.00 Vistas al mar**

08.00 Concierto

Festival de Música de Carintia (Austria). Concierto celebrado el 14 de agosto de 2019, en la Abadía de Ossiach. P. Amoyel (p.), E. Bertrand (vc.). Obras de Debussy, Fauré, Saint-Saëns, Dutilleux y Duparc.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

KEISER: *Octavia, aria 'Geloso sospetto'* (7'34"). J. Di Donato (sop.). Il Complesso Barocco. Dir: A. Curtis.  
MENDELSSOHN, FANNY: *Cuarteto de cuerda en Mi Bemol Mayor* (20'). Cuarteto Ebene. MENDELSSOHN, Félix: *Salve Regina* (6'). D. Miels (sop.). Cuarteto Salagon. MOSCHELES: *Concierto para piano y orquesta núm. 4 en Mi Mayor, Op. 64* (25'33"). Orq. Sinf. Tsamania. Dir.: H. Shelley (p.). DELIUS: *Paris* (25'). Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: N. del Mar. KAPUSTIN: *Dúo para violonchelo y saxofón alto, Op. 99* (11'53"). C. Rauh (vc.), P. Lehel (saxo.).

### **14.00 Clásicos del jazz y del swing**

Cosecha de final de verano

ERVIN: *Lynn's tune* (6.16). B. Ervin. ADAMS / GREVER: *What a difference a day makes* (4.07). I. Quebec. VAN HEUSEN / BURKE: *Imagination* (5.09). I. Quebec. DAVIS: *All blues* (11.36). M. Davis. DUKE / HARBURG: *Hat is there to say?* (4.54). B. Evans. BLANE / MARTIN: *The boy next door* (3.44). S. Kent. BLANE / MARTIN: *The girl next door* (12.10). J. C. Adderley.

## **15.00 Reflejos en el agua**

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

## 20.00 Festivales de verano 2019

Festival de Música Antigua de Utrech. (Stabat Mater en Nápoles).

Concierto celebrado el pasado 25 de agosto en el Auditorio Tivoli Vrendenburg, de Utrecht. Grabación de la emisora NPO (Países Bajos). Ensemble Gli Angeli Génève y el Cuarteto Sine Nomine. Dir.: Stephan McLeod. SCARLATTI, D.: *Stabat Mater* (22). PÄRT: *Stabat Mater* (25). PALESTRINA: *Stabat Mater* (10). PERGOLESI: *Stabat Mater* (35). Ensemble Gli Angeli Génève. Cuarteto Sine Nomine. Ana Quintans, A. Lewandowska (sop.), C. Mena (contratenor), A. Tortise (ten.). Dir.: S. McLeod.

Complementos durante el intermedio del concierto:

SERRANO: *La Dolorosa*, 'La roca fría del calvario' (3.15). A. Kraus (ten.), Orq. de Conciertos de Madrid. Dir.: P. Sorozábal. DONIZETTI: *Sinfonía en Re menor 'in norte di Antonio Capuzzi'* (11). Orq. del Teatro San Carlo de Nápoles. Dir.: D. Dini Ciacci. PERGOLESI: *La serva padrona*, 'Stizzoso, mio stizzoso' (3). P. Lorengar (sop.), M. Zanetti (p.). DENZA: *Funiculi-funicula* (2.37). L. Pavarotti (ten.), Orq. del Teatro Comunale de Bolonia. Dir.: A. Guadagno. SCARLATTI, D.: *Tinte a note di sangue* (13.48). A. Amo (sop.), Música Boscarencia. Dir.: A. Mercero. FIORENZA: *Concierto para violín, cuerda y continuo en Re mayor* (21). H. Kurosaki (vl.). La Ritirata. Dir.: J. Obregón. GALEAZZI / PLUHAR: *Ah, vita bella* (3). L. Galeazzi (voz), L'Arpeggiata. Dir.: C. Pluhar.

## 23.00 El jardín de Voltaire

Un diálogo en el infierno

J. STRAUSS (hijo): *El grito de Mefistófeles en el infierno*, Op. 101 (7.24). Orq. Sinf. de Berlín. Dir.: R. Stolz. MARAIS: *Suite en Mi menor (Le tableau de l'opération de la taille)* (8.01). W. Kuijken (vla. de gamba), K. Uemura (vla. de gamba), R. Kohnen (clv.). RUBINSTEIN: *El Demonio (Música del ballet, Danza caucásica)* (15.05). Orq. Fil. Eslovaca. Dir.: M. Halasz. LISZT: *Vals Mephisto nº 1* (8.56). K. Buniatishvili (p.).

## Viernes 20

### 00.00 Dos por cuatro

01.00 Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 19)

02.00 Abre los oídos (Repetición del programa emitido el sábado 14)

03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 19)

05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el jueves 19)

07.00 La recámara (Repetición del programa emitido el viernes 13)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

Festival Chopin (Polonia). Concierto celebrado el 4 de agosto de 2019, en la Casa Chopin en Duszniki-Zdrój. T. Ritter (p.). Obras de Bach, Szymanowski, Pärt, Prokofiev, Vorisek, Schumann, Johnson y Beethoven.

10.00 Vistas al mar I

12.00 Vistas al mar II

CRUSELL: *Cuarteto para clarinete y trío de cuerda, núm. 1 en Mi Bemol Mayor, Op. 2* (22'). E. Hoeprich (cl.), London Haydn Quartet. WOOD: *Concierto para violín y orquesta en La menor* (26'56"). T. Little (v.). Orq. Fil. de la BBC. Dir.: A. Davis. PIAZZOLLA: *Historia del tango* (selec.). E. Pahud (fl.), C. Rivet (guit.).

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Oscar Peterson en Munich, verano de 1998

PETERSON: *Backyard blues* (7.07). O. Peterson. PETERSON: *When summer comes* (7.07). O. Peterson.

ELLINGTON: *Satin doll* (8.32). O. Peterson. PETERSON: *Love ballade* (8.59). O. Peterson. PETERSON: *Hymn to*



*freedom* (6.01). O. Peterson. PETERSON: *Sushi* (8.04). O. Peterson. PETERSON: *Evening song* (6.24). O. Peterson.

## **15.00 Reflejos en el agua**

15.00 Reflejos en el agua I

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua II

## **20.00 Festivales de verano 2019**

### **23.00 La recámara**

*Hugo Wolf: Cuarteto en Re menor*

WOLF: *Cuarteto en Re menor* (43.41). Cuarteto Fine Arts.

## **Sábado 21**

### **00.00 A piacere**

**01.00 Temas de música** (Repetición del programa emitido el sábado 14)

**02.00 Cuaderno del aire** (Repetición del programa emitido el sábado 14)

**03.00 Dos por cuatro** (Repetición del programa emitido el viernes 20)

**04.00 Todo a cappella** (Repetición del programa emitido el domingo 15)

**05.00 Festivales en ruta** (Repetición del programa emitido el domingo 15)

**06.00 La ruta de las especias** (Repetición del programa emitido el sábado 14)

**07.00 Memoria de Luna** (Repetición del programa emitido el miércoles 18)

### **08.00 Cuaderno del aire**

BEETHOVEN / LISZT: *Sinfonía nº 1, en Do mayor* (transcrip. para piano) (24.20). L. Howard (p.). CHAUSSON: *Poema para violín y orquesta*, Op. 25 (16.27). K. Wha Chung (vl.), Royal Philharmonic Orch. Dir.: Ch. Dutoit. WAGNER / LISZT: *Muerte de amor de Isolda* (8.23). A. Kremksi (p.).

### **09.00 Paisajes nórdicos**

### **10.00 Ecos y consonancias**

### **11.00 Cualquier otro día**

### **12.00 Magazine de verano**

### **14.00 78 RPM**

### **15.00 La ruta de las especias**

### **16.00 Temas de música**

### **17.00 La zarzuela**

### **18.00 Abre los oídos**

Estilos musicales. Con Pablo Kirschner (vl.), Mario Fierro (p.).

GRANADOS. *Valses poéticos*. Yoko Suzuki (p.) (frag.). BACH: *Aria de la Suite Orquestal nº 3 en Re mayor*, BWV 1068. (Arr. P. Kirschner y M. Fierro). Pablo Kirschner (vl.), M. Fierro (p.) (4). MOZART: *Minueto. Sonata para violín y piano en Mi menor*, K 304 (arr. P. Kirschner y M. Fierro). Pablo Kirschner (vl.), Mario Fierro (p.) (6). GRANADOS: *Andaluza* (nº 5), de (12 danzas españolas) (arr. P. Kirschner y M. Fierro). Pablo Kirschner (vl.), Mario Fierro (p.), piano

(5). VIÑES: *Homenaje nº 1* (en VERLAINE menor), de Cuatro Homenajes (arr. P. Kirschner y M. Fierro). Pablo Kirschner (vl.), Mario Fierro (p.) (5). DEBUSSY: *MadridA* (frag.). Veronique Dietschy (sop.), Emmanuel Strosser (p.), piano. RICARD LAMOTE DE GRIGNON: Imatges: El Convent Del Peixos. (Arr. Pablo Kirschner Y Mario Fierro). Pablo Kirschner (vl.), Mario Fierro (p.). Cant Dels Ocells (Tradicional). (Arr. Pablo Kirschner Y Mario Fierro). Pablo Kirschner (vl.), Mario Fierro (p.).

### 19.00 Revolución Berlioz

Programa 11. Revolución Berlioz: Berlioz 'interpretado' por Henri Fantin-Latour.

BERLIOZ: *Romeo y Julieta. Grande fête des Capulet*. (6.23). The Philadelphia Orchestra. Dir.: Riccardo Muti. *La Damnation de Faust. Romance : 'D'amour l'ardente flamme' (Marguerite)*. (8.04). Orchestre de l'Opera de Lyon. Dir.: Ken Ngano. *La Damnation de Faust. 'Au son des trompettes'*. (2.20). Orchestre de l'Opera de Lyon. Dir.: Ken Nagano. *L'Enfance du Christ, Op. 25. H.130. Parte.1 'Toujours ce rêve ! Encore cet enfant !'*. (8.21). Dir.: John Eliot Gardiner. *Un baile, 2º movimiento de La Sinfonía fantástica*. (6.26). Berlin Philharmoniker. Dir.: Simon Battle. *Les Troyens. Duo 'Nuit d'ivresse et d'extase infinie !' (Didon, Enée, Mercure)*. (9.05). Coro de la Opera nacional del Rhin. Coro filarmónico de Estrasburgo y la Orquesta filarmónica de Estrasburgo. Dir.: John Nelson.

### 20.00 Teatro Real

Transmisión directa

VERDI: *Don Carlo*. D. Belosselskiy (Filippo II), M. Puente (Don Carlo), L. Salsi (Rodrigo, marqués de Posa), M. Kares (El gran Inquisidor), F. Radó (Un fraile), M. Agresta (Elisabetta de Valois), E. Semenchuk (La princesa de Éboli), N. Labourdette (Tebaldo), M. Marín (El conde de Lerma/Un heraldo real), L. Bonilla (Una voz del cielo), M. Hoedt, C. Díaz, D. Sánchez, F. Tójar, David Lagares, L. López Navarro (Seis diputados flamencos), Coro Intermezzo, Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: N. Luisotti.

## Domingo 22

### 00.00 El tranvía de Broadway

01.00 Temas de música (Repetición del programa emitido el domingo 15)

02.00 Cuaderno del aire (Repetición del programa emitido el domingo 15)

03.00 Festivales de Verano (Reposición)

06.00 Cualquier otro día (Repetición del programa emitido el sábado 21)

07.00 A piacere (Repetición del programa emitido el sábado 21)

### 08.00 Cuaderno del aire

JENKINS: *Fantasy nº 5* (7.18). Hesperion XX. BRITTEN: *Suite para violonchelo nº 3*, Op. 87 (21.30). T. Hug (vc.). BACH: *Partita nº 3, en La menor*, BWV. 827 (20.37). H. Dreyfus (clv.).

### 09.00 Paisajes nórdicos

### 10.00 Atriles entre los árboles

Hoy, abordaremos la obra del Profesor Santiago Beruete, en la que el filósofo ahonda en una extraordinaria historia filosófica de los jardines, desde Grecia hasta los huertos urbanos.

### 11.00 Festivales en ruta

Festival de ópera de Beaune (Francia)

### 12.00 Magazine de verano

### 14.00 El aperitivo

### 15.00 Todo a cappella

### 16.00 Temas de música

### 17.00 La guitarra

LEBERL: *Stimmungsbilder* (32.38). F. Hinsche (guit.). OLIVA: *Imágenes de Yucatán* (16.50). C. Perera (guit.).

### 18.00 Música resucitada

Un guiño a la música de cámara española (22/9/2019) HERRANDO: *Sonata de flauta travesera y bajo*. (3.23). M. Rodríguez Arribas, Pablo Cano. ARRIAGA: *String Quartet nº 2 en La Mayor* (5.52). Cuarteto Casals. ESLAVA: *Andante y Allegro para clarinete y piano* (5.52). A. Benavides (piano), P. Rubio (clarinete). BARBIERI: *Selección para sexteto con piano de Jugar con fuego* (11.37). Ensamble de Madrid. PEDRELL: *Nocturne Trío* (7.31). Trío Arbós. TURINA: *Quinteto Sol menor*, Op. 1, Fuga (8.13). (piano), Cuarteto Quiroga. PERELLO: *Tres impresiones: Capricho andaluz* (4.17). Trío Salduie.

### 19.30 Gran repertorio

#### 20.00 Proms 2019

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 5 de septiembre de 2019.

RACHMANINOV: *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Re menor*, Op. 30. Y. Wang (p.). BRAHMS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 73. Staatskapelle de Dresde. Dir.: Myung-Whun.

### 23.00 Música con estilo

## Lunes 23

### 00.00 Rumbo al este

01.00 Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido viernes 20)

02.00 Atriles entre los árboles (Repetición del programa emitido el domingo 22)

03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el viernes 20)

05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el viernes 20)

07.00 Historias y leyendas (Repetición del programa emitido el lunes 16)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

PALOMO: *Arabescos* (22'). A. da Costa (22'). Orq. Sinf. De Castilla y León. Dir.: J. López Cobos. BALIUS Y VILA: *Concertino para trompa y orquesta* (8.47). J. Rentería (trompa). Orq. Barroca de Sevilla. Dir.: E. Onofri. BONONCINI: *Stabat Mater* (selec.). S. Frigato, R. Milanesi (sop.), S. Mingardo (alto), V. Contaldo (ten.), S. Vitale (bajo). Concerto Italiano. Dir.: R. Alessandrini.

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

En el 93 aniversario del nacimiento de Coltrane: la imaginación despierta

BERLIN: *Soft light and sweet music* (4.41). J. Coltrane. VALENTINE: *Beer drinking baby* (2.40). J. Coltrane / B. Valentine. GILLESPIE: *We love to boogie* (2.54). J. Coltrane / D. Gillespie. GOLSON: *Stablemates* (5.21). J. Coltrane / B. Golson. ROSE / DeSYLVA: *Avalon* (9.40). J. Coltrane / E. Hope. RUSSELL: *Time was* (7.29). J. Coltrane / S. Rollins. ROLLINS: *Tenor madness* (12.17). J. Coltrane / S. Rollins. ROLLINS: *Airegin* (4.26). J. Coltrane / M. Davis.

### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

GRIEG: *En otoño*, Op. 11 (11.21). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: O. Kamu. GEMINIANI: *Concerto grosso en Re Mayor*, Op. 7 nº 1 (9.32). Cafe Zimmermann. SRIABIN: *Poema del éxtasis*, Op. 54 (19.29). Orq. Sinf. de Boston. Dir.: C. Abbado. LIGETI: *6 Bagatelas para quinteto de viento* (12.08). Cuarteto Sonic.art Saxophone.

### 16.30 Auditorio de verano

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 11 de agosto de 2019 en los Concierto del Castillo de Nyborg, Dinamarca. Cuarteto de cuerda Nigtingale. HAYDN: *Cuarteto de cuerda en Mi bemol mayor*, Op.33 nº 2 Hob III:38 *La broma*. (17). SHOSTAKOVICH: *Cuarteto de cuerda nº 8 en Do menor*, Op. 110 (22). MENDELSSOHN: *Cuarteto de cuerda nº. 6 en Fa menor*, Op. 80 (27).

### 18.30 Reflejos en el agua II

BRAHMS: *Cuarteto nº 1 en Do menor* Op. 51 (10.01). Cuarteto Artemis. ELGAR: *Suspiros*, Op. 70 (4.52). S. Gabetta (vc), Orq. Sinf. de la Radio Danesa. Dir.: M. Vengazo. RAVEL: *Valses nobles y sentimentales* (13.02). A. Tharaud (p.). ZEMLINSKY: *Die Seejungfrau* (12.25). Orq. Fil. de Gürzeniche de Colonia. Dir.: J. Conlon. GLUCK: *La Corona* (selec.) (7).C. Bartoli (mezz.). TELEMANN: *Música acuática* (selec.). Musica Antiqua Köln. Dir.: R. Goebel. STRAVINSKI: *Therini* (selec.) (6.12). De Filharmonie. Dir.: P. Herreweghe. MAHLER: *Lieder und Gesänge* (selec.). D. F. Dieskau (bar.), L. Bernstein (p.).

### 20.00 Festivales de verano (Proms 2019)

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 5 de agosto de 2019.

ARNOLD: *Obertura Peterloo*, Op. 97. RACHAMANINOV: *Rapsodia sobre un tema de Paganini*. Juan Pérez Floristán (p.). CHAIKOVSKY: *El lago de los cisnes* (selec.). Orq. Fil. de la BBC. Dir.: Ben Gernon.

### 23.00 Historias y leyendas

## Martes 24

### 00.00 Nuestro flamenco

Los 12 de 4 el El Mati.

Matías López el Mati nos presenta su disco (12 de 4) en una entrevista ilustrada con los pasajes más significativos de la grabación.

**01.00 Clásicos del jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el lunes 23)

**02.00 Música con estilo** (Repetición del programa emitido el domingo 22)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el lunes 23)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el lunes 23)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el martes 17)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

NARRO: *Concierto para clave y cuerda en Sol Mayor* (12'). La Tempestad. Dir.: S. Márquez (clave). BAX: *Legend-Sonata* (24'40"). J. Moser (vc.), P. Rivinius (p.). MOYZES: *Sinfonía núm. 2 en La Menor*, Op. 16 (35'). Orq. Sinf. De la Radio Eslovaca. Dir.: L. Slovak.

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

En el 93 aniversario del nacimiento de Coltrane: La instantánea europea (I)

COLTRANE: *Blue train* (8.58). J. Coltrane. COLTRANE: *Miles' mode* (10.38). J. Coltrane. SANTAMARÍA: *Afro blue* (7.42). J. Coltrane. COLTRANE: *Cousin Mary* (9.54). J. Coltrane. ECKSTINE: *I want to talk about you* (8.26). J. Coltrane. COLTRANE: *Naima* (6.49). J. Coltrane.

### 15.00 Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua I

PIAZZOLLA: *Las cuatro estaciones porteñas: Otoño* (10.06). A. Piazzolla (bandoneón), A. Agri (vl.), H. Malvicino (guit.), K. Díaz (cb.), O. Tarantino (p.). VIVALDI: *Concierto para oboe, cuerda y continuo en Do Mayor*, RV. 447 (15.16). B. Glaetzner (ob.), Neue Bachiches Collegium Musicum de Leipzig. Dir.: M. Pommer. HOLST: *Suite Saint Paul*, Op. 29

nº 2 (12.50). Orq. de Cuerda Inglesa. Dir.: W. Boughton. BARBARA STROZZI: *Che si puo fare* (9.28). E. Barath (sop.), Il pomo d'oro. Dir.: F. Corti.

#### 16.30 Auditorio de verano

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 12 de agosto de 2019 en el Festival de Davos, Suiza. B. Nyffenegger (vc). Cuarteto Berlín-Tokyo. HAENSLER: *Nuevo trabajo para quinteto de cuerda*. Estreno (13). SCHUBERT: *Quinteto de cuerda en Do mayor*, D. 956. (56).

#### 18.30 Reflejos en el agua II

WALTON: *Siesta* (4.47). Orq. Fil. de Londres. Dir.: A. Boult. BIBER: *Sonata nº 8 a 5 en Do Mayor* (5.53). The Rare Fruits Council. Dir.: M. Kraemer. FOERSTER: *Trío para violín, violonchelo y piano nº 2 en Si bemol mayor*, Op. 38 (selec.) (12.48). Trío Janáček. JOBIM: *Desafinado* (5.02). SIBELIUS: *Sinfonía* núm. 5 (selec.) (12.12). Orq. Real del Concertgebouw de Ámsterdam. Dir.: K. Kondrashin. VALENTINI: *Concerto grosso en La menor* Op. 7 (13.11). Collegium Musicum 90. MOZART: *Cuarteto en Fa Mayor* KV 168 (14.12). Cuarteto Italiano. NIELSEN: *La madre* (selec.) (5.31). G. Bahr (fl.).

### 20.00 Festivales de verano

#### 23.00 El jardín del Voltaire

Unas nociones sobre Botánica (I): Observación y paciencia

VIVALDI: *Concierto en Fa mayor*, Op. 8 RV 293 "La Primavera" (9.06). Europa Galante. Dir.: F. Biondi. ROMERO: *Árboles, yerbas y plantas* (5.26). C. Kampenaers (sop.), S. Buwalda (contraten.), H. Lamy (ten.), La Grande Chapelle. Dir.: Á. Recasens. MACHAUT: *De todas las flores* (6.20). R. Levitt (contraten.), A. Von Ramm (arp.), T. Binkley (laúd), Studio der Frühen Musik. Dir.: T. Binkley. LOKSHIN: *Las flores del mal* (16.40). V. Tabery (sop.), Recreation. Grosses Orchester Graz. Dir.: M. Swierczewski. MASSENET: *Oh, si las flores tuvieran ojos* (1.40). A. Kraus (ten.), E. Arnaltes (p.).

## Miércoles 25

### 00.00 Memoria de luna

01.00 Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 24)

02.00 Revolución Berlioz (Repetición del programa emitido el sábado 21)

03.00 Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el martes 24)

05.00 Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el martes 24)

07.00 Escenarios (Repetición del programa emitido el miércoles 18)

### 08.00 Vistas al mar

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

TELEMANN: *Cuarteto para dos chalumeaux, violín y continuo en Fa Mayor* (12'). T. Capuano (chalumeaux), L. Mosca (v.). Il Giardino Armonico. Dir.: G. Antonini. STROZZI: *L'Astratto* (9'). E. Barath (sop.). Il Pomo D'Oro. Dir.: F. Corti. ZARATE: *Concierto breve para orquesta* (14'). Orq. Extremadura. Dir.: A. Albiach. PAGANINI: *Sonata concertata* (14'). F. Biondi (v.), G. Pinardi (guit.).

12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

En el 93 aniversario del nacimiento de Coltrane: La instantánea europea (II)

COLTRANE: *The promise* (6.56). J. Coltrane. COLTRANE: *Naima* (6.49). J. Coltrane. COLTRANE: *Traneing in* (11.51). J. Coltrane. PORTER: *Every time we say goodbye* (4.58). J. Coltrane. LOESSER: *The inch worm* (7.10). J. Coltrane. COLTRANE: *Chasin' the Trane* (5.48). J. Coltrane. HENDERSON / DIXON: *Bye bye blackbird* (19.44). J. Coltrane

### 15.00 Reflejos en el agua

#### 15.00 Reflejos en el agua I

MAHLER: *La canción de la tierra nº 2: El solitario en otoño* (11.19). D. Fischer-Dieskau (bar.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: L. Bernstein. JOHN FIELD: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en La bemol Mayor*, H. 31 "Concierto Irlandés" (22.40). B. Frith (p.). Real Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Mogrelia. CAPLET: *Cuento fantástico* (17.53). Grupo Oxalys. VILLA-LOBOS: *Bachianas brasileiras nº 2* (selec.) (arr. para vc. y p.). A. Meneses (vc.), C. Szrvinsk (p.).

#### 16.30 Auditorio de verano

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 13 de agosto de 2019 en el Festival de Salzburgo, Austria. T. Zimmermann, (vla.), C. Sietzen (percusión), T. Hoppe (p.). LIGETI: *Hora lunga, de Sonata para viola*. JOACHIM: *Melodías Hebreas*, Op. 9. BERIO: *Naturale*. ENESCU: *Pieza de concierto para viola y piano*. BRAHMS: *Sonata para clarinete o viola y piano en Mi bemol mayor*, Op. 120 nº 2. *Versión con viola*.

#### 18.30 Reflejos en el agua II

SONDHEIM: *Sweeney Todd* (3.17). B. Terfel (baj.), A. S. von Otter (mez.), Orq. Sinf. de la Radio de Suecia. Dir.: P. Daniel. RAMEAU: *Suite Hyppolyte et Aricie* (15.04). Orq. Sinf de la Radio de Suecia. Dir.: D. Harding. SHOSTAKOVICH: *Cuarteto nº 4 en Re Mayor*, Op. 83 (selec.) (9.12). Cuarteto Jerusalem. GURIDI: *Una aventura de Don Quijote* (11.06). Orq. de la Com. de Madrid. Dir.: J. R. Encinar. GERHARD: *Trío para violín, violonchelo y piano* (selec.) (9.08). Trío Gerhard. SIBELIUS: *Karelia*, Op. 11 (14.57). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis. BACH: *Sonata para violín y clavecín nº 4 en Do menor BWV 1017* (selec.). Y. Menuhin (vl.), G. Gould (p.).

### 20.00 Festivales de verano 2019 (Festival de Schwetzingen)

#### 23.00 Escenarios

La tonadilla escénica y su momento histórico. Luis Misón, Pablo Esteve, Blas de Laserna, Pablo del Moral.

## Jueves 26

#### 00.00 Nuestro flamenco

Juan el Lebrijano, un recuerdo.

Un viaje sonoro por los momentos más significativos en la trayectoria de Juan Peña el Lebrijano.

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el miércoles 25)

**02.00 Ecos y resonancias** (Repetición del programa emitido el sábado 21)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el miércoles 25)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el miércoles 25)

**07.00 El jardín de Voltaire** (Repetición del programa emitido el jueves 19)

**08.00 Vistas al mar**

08.00 Concierto

10.00 Vistas al mar I

HAYDN: *Solo e pensoso* (6'). F. Aspromonte (sop.). Il Giardino Armonico. Dir.: G. Antonini. HAYDN: *Sinfonía núm. 22 en Mi Bemol Mayor, 'El Filósofo'* (16'). Il Giardino Armonico. Dir.: G. Antonini. BACEWICZ: *Concierto para orquesta de cuerda* (14'). Orq. De Cámara de Radom. Dir.: M. Zoltowski. MORENO TORROBA: *Tonada concertante* (26'). P. Romero (guit.). Orq. Extremadura. Dir.: M. Coves.

12.00 Vistas al mar II

#### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Jazzistas en busca de ruta

BROOKMEYER: *Confusion blues* (4.25). B. Brookmeyer. MULLIGAN: *Gold rush* (6.27). G. Mulligan. FOUST: *Naptown* (5.29). C. Terry / B. Brookmeyer. MASCHWITZ / SHERWIN: *A nightingale sang in Berkeley Square* (6.59). S. Getz / B. Brookmeyer. MANDEL: *Black nightgown* (4.10). G. Mulligan. COHN: *So far so good* (3.50). A. Cohn. ALLISON: *Meet me at no special place* (2.37). M. Allison. FRAGOS / BAKER: *I hear a rhapsody* (8.20). B. Brookmeyer / J. Hall. LOEWE / LERNER: *I've grown accustomed to her face* (5.04). B. Brookmeyer.

## 15.00 Reflejos en el agua

### 15.00 Reflejos en el agua I

SCHUBERT: *Bajo la luna en una noche de otoño*, D. 614 (7.47). D. Fischer-Dieskau (bar.), G. Moore (p.). MESSIAEN: *Las ofrendas olvidadas* (12.28). Orq. de la Ópera de la Bastilla. Dir.: M.-W. Chung. METNER: *Sonata idilio en Sol Mayor*, Op. 56 (13.13). P. Stewart (p.). WAGNER: *Sinfonía en Mi Mayor*, WWV 35 (17.48). Orq. Sinf. de la Radio de Leipzig. Dir.: J. Markl.

### 16.30 Auditorio de verano

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 9 de septiembre de 2019 en la décima edición del Festival de Música de Ascona, Suiza. Orq. Della Svizzera Italiana. Dir.: C. Dutoit. RAVEL: *Le tombeau de Couperin*. BEETHOVEN: *Concierto para piano nº 2 en Si bemol mayor*, Op. 19. HAYDN: *Sinfonía nº 104 en Re mayor*, Hob. 1, 104 Salomon.

### 18.30 Reflejos en el agua II

ENESCU: *Cuarteto nº 2 en Sol mayor*, Op. 22 / 2 (selec.) (9.48). Cuarteto Enescu. RACHMANINOV: *12 Canciones*, Op. 21 (selec.) (3.04). M. Maisky (vc.), S. Tiempo (p.). ARBAN: *Tema y variaciones sobre "El Carnaval de Venecia"*, arr. para metales (7.11). W. Marsalis (tp). HAYDN: *Sinfonía nº 31 en Re Mayor* (selec.) (15.34). Academy of Ancient Music. Dir.: C. Hogwood. GERSHWIN: *Girl Crazy* (selec.) (8.24). B. Hendricks (sop.). DONIZETTI: *Lucía de Lammermoor* (selec.) (13.14). R. Scotto (sop.), G. di Stefano (ten.), Orq. del Teatro alla Scala. Dir.: N. Sanzogno. BERNSTEIN: *West Side Story* (selec.). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein.

## 20.00 Festivales de verano 2019

Festival de Grafenegg (Austria). Concierto celebrado el 18 de agosto de 2019 en el Auditorium de Grafenegg. RŮŽICKA: *Fanfare*. MOZART: *Concierto para clarinete en La mayor*, Kv 622. MAHLER: *Sinfonía nº 5 en Do sostenido menor*. A. Ottensamer (cl.), Joven Orq. de la Unión Europea. Dir.: S. Denève.

## 23.00 El jardín de Voltaire

Unas nociones sobre Botánica (II): Memoria y dulzura

HÄNDEL: *Concierto para órgano y orquesta en Sol menor* HWV 289 (17.04). O. Dantone (órg.), Accademia Bizantina. Dir.: O. Dantone. TELEMANN: *Cuarteto para flauta, violín, viola de gamba y continuo en La mayor nº 5 (Cuartetos de París)* (16.55). B. Kuijken (fl.), S. Kuijken (vl.), W. Kuijken (vla. de gamba), G. Leonhardt (clv.). MOMPOU: *Encima de ti solo había flores* (4.16). M. Caballé (sop.), F. Mompou (p.). SCHUBERT: *El lenguaje de las flores* D 519 (1.54). D. Fisher-Dieskau (bar.), G. Moore (p.).

## Viernes 27

### 00.00 Dos por cuatro

**01.00 Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el jueves 26)

**02.00 Abre los oídos** (Repetición del programa emitido el sábado 21)

**03.00 Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el jueves 26)

**05.00 Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el jueves 26)

**07.00 La recámara** (Repetición del programa emitido el viernes 20)

### 08.00 Vistas al mar

#### 08.00 Concierto

#### 10.00 Vistas al mar I

MAHLER: *Abloesung im Sommer* (1'23"). J. Baker (mez.), G. Parsons (p.). LISZT: *Nuits d'été a Pausilippe* (12'06"). L. Howard (p.). BAX: *Enchanted summer* (28'). A. Williams-King, L. MacWhirter (sop.), Coro del Festival de Brighton, Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: V. Handley. WOLF: *Wiegenlied im Sommer* (3'22"). E. Schwarzkopf (sop.), H. Reuther (p.). DELIUS: *In a summer garden* (14'07"). Orq. de la Ópera Nacional de Gales. Dir.: C. Mackerras. I. Tateno (p.). DEBUSSY: *Sonata para flauta, viola y arpa* (17'57"). P. Bernokd (fl.), G. Causse (vla.), I. Moretti (arpa). BERGMAN: *Las muchachas* (7'03"). Coro de Cámara de Finlandia. Dir.: E. Soederstroem. MERIKANTO: *Tarde de Verano*, Op. 1 (3'45").

## 12.00 Vistas al mar II

### 14.00 Clásicos del jazz y del swing

Viaje al mundo del jazz en diferentes etapas

PARKER: *Au privave* (3.23). H. Mann. BOLLING: *Suite for flute and jazz*. (5.19). J. P. Rampal / C. Bolling. BADINI: *Sm Woodyard is back in town* (7.46). G. Badini. STRAYHORN: *My little brown book* (5.23). D. Ellington / J. Coltrane. ELLINGTON: *In a sentimental mood* (4.06). S. Vaughan. HANDY: *Morning star* (5.38). J. Coles / F. Wess. LOEWE / LERNER: *Almost like being in love* (6.16). J. Hipp. KEE: *Siam* (5.38). B. Mitchell. CAHN / STYNE: *Time after time* (2.18). P. Gonsalves. DAVIS: *Goin' to meetin'* (5.26). E. Davis.

### 15.00 Reflejos en el agua

#### 15.00 Reflejos en el agua I

GLAZUNOV: *Las estaciones*, Op. 67 (selec.) (10.48). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: N. Jarvi. CHOPIN: *Sonata para violonchelo y piano en sol menor*, Op. 65 (24.48). A. Weilerstein (vc.), I. Barnatan (p.). STRAVINSKY: *Requiem Canticles* (13.09). Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. POULENC: *Sonata para clarinete y piano* (14.28). K. Leister (cl.), J. Levine (p.).

#### 16.30 Auditorio de verano

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 26 de agosto de 2019 en las Schubertiadas de Schwartzberg, Austria. Cuarteto Schumann, K. Armstrong (p.). SCHUMANN: *Cuarteto de cuerda nº 15 en Sol mayor* D. 887. FRANCK: *Quinteto para piano y cuerda en Fa menor*, fww 7.

#### 18.30 Reflejos en el agua II

HAYDN: *Trío para baryton, viola y violonchelo en Do Mayor*, HOB. XI, 82 (11.02). Esterhazy Baryton Trio. FERRABOSCO: *Dolci Ire* (7). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel. DEBUSSY: *Cinco poemas de Baudelaire* (selec.) (17.18). S. Doufexis (mez.), D. Heide (p.). SPOHR: *Concierto para violín nº 8*. (selec.) (8.02). H. Hahn (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Suecia. Dir.: E. Oue. TELEMANN: *Pimpinone* (selec.) (16.01). Ensemble Florilegium Musicale. TCHAIKOVSKI: *Sinfonía nº 1 en Sol menor*, Op. 13 (selec.) (8.03). Orq. de Saint Luke. Dir.: P. H. Casado. DUTILLEUX: *Sonata para oboe y piano* (10.40). H. Schellenberger (ob.), R. Koenen (p.).

### 20.00 Festivales de verano 2019

Chopin y la Europa de su tiempo.

Concierto en diferido de la PR de Polonia que nos llega gracias a la UER desde el Festival Internacional de Música (Chopin y su Europa), celebrado el pasado 23 de agosto en la Sala de Conciertos Filarmónica de Varsovia. Orq. (Sinfonía Varsovia). Dir.: H. Shelley.

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 23 en La mayor*, K. 488 (25.58). E. Liu (p.), Orq. 'Sinfonía Varsovia'. Dir.: H. Shelley. CHOPIN: *Preludio nº 15 en Re mayor*, Op. 28/15 (7.25). E. Liu (p.). HUMMEL: *Concierto para piano y Orquesta en Fa mayor*, Op. Póstumo (28). Orq. (Sinfonía Varsovia). Dir.: H. Shelley (p.). CHOPIN: *Concierto para piano nº 1 Mi menor*, Op. 11 (39.56). C. Richard-Hamelin (p.). Orq. (Sinfonía Varsovia). Dir.: H. Shelley.

Complemento: BOBROWICZ: *Souvenir de Polonia* (14). Dúo de violonchelo y guitarra (Jones-Maruri). PEKJIEL: *Dialogue* (11). Coro y Orq. William Byrd. Dir.: G. O'Reilly. MONIUZSCO: *La condesa*, música de ballet (selec.). Orq. Fil. Nacional de Polonia. Dir.: A. Wit. GORECKI: *Las grandes aguas*, Op. 39 (selec.). Coro de Cámara Lira. Dir.: L. Ding.

### 23.00 La recámara

Aniversario Shostakovich: *Cuartetos de cuerda*, Op. 73 y Op. 108.

SHOSTAKOVICH: *Cuarteto nº 3 en Fa Mayor*, Op. 73 (30.57). Cuarteto Hagen. *Cuarteto nº 7 en Fa sostenido mMenor*, Op. 108 (12.11). Cuarteto Borodin.

## Sábado 28

### 00.00 A piacere

01.00 Temas de música (Repetición del programa emitido el sábado 21)

02.00 Cuaderno del aire (Repetición del programa emitido el sábado 21)

03.00 Dos por cuatro (Repetición del programa emitido el viernes 27)

04.00 Todo a cappella (Repetición del programa emitido el domingo 22)



**05.00 Festivales en ruta** (Repetición del programa emitido el domingo 22)

**06.00 La ruta de las especias** (Repetición del programa emitido el sábado 21)

**07.00 Memoria de Luna** (Repetición del programa emitido el miércoles 25)

**08.00 Cuaderno del aire**

BLONDEL DE NESLE: *Amours dont sui espris* (8.02). Martin Best Mediaeval Ensemble. HAYDN: *Cuarteto en Si bemol mayor*, Op. 76 nº 4 (22). Cuarteto Alban Berg. WAGNER: *Idilio de Sigfrido* (18.15). Real Orq. del Concertgebouw. Dir.: B Haitink.

**09.00 Paisajes nórdicos**

**10.00 Ecos y consonancias**

**11.00 Cualquier otro día**

**12.00 Magazine de verano**

**14.00 78 RPM**

**15.00 La ruta de las especias**

**16.00 Temas de música**

**17.00 La zarzuela**

**18.00 Abre los oídos**

**19.00 Revolución Berlioz**

Programa 12. Revolución Berlioz: Herederos y discípulos.

BERLIOZ / LAVANDIER: *Symphonie fantastique. Épisode de la vie d'un artiste. Un bal.* (6.23). Dir.: Arthur Lavandier. BERLIOZ: *Marche au supplice. Sinfonía Fantástica.* Transcripción para piano por Frantz Liszt. (4.55). Roger Muraro, piano). SAINT-SAENS: *Danse Macabre. Op 40.* (7.01). Malmö Symphony Orchestra. Dir.: Marc Soustrot. Marika Fältskogh, violin. MARQUES. *El anillo de hierro.* (6.20). Gran Orquesta Sinfónica. Teresa Berganza, mezzosoprano). Dir.: Benito Lauret. CHAUSSON. *Rey Arthus. Acto III. Escena 2. 'Ah ! Trahie ! Abandonnée ! Méprisée !* (10.34). Nouvel Orchestre Philharmonique y Coro de Radio France. Dir.: Armin Jordan. BERLIOZ: *Marche au supplice. Sinfonía Fantástica.* Transcription pour piano de la Sinfonía Fantástica (6.40). Jean-François Heisser y Marie-Josephe Jude, piano.

**20.00 Ópera en verano**

**23.00 Por humor a la música**

Programa 13: (Músicas Luthierísimas)

El último programa de la serie es una entrevista de Luis Antonio Muñoz a tres miembros del grupo LES LUTHIERS: Carlos Lopez Puccio, Jorge Maronna y Tomas Mayer Wolf. Tendremos el privilegio de conversar con ellos del pasado el presente y el futuro del grupo, comentando su propia música y sus vivencias desde que en 1965 comenzaron su andadura como I MUSICISTI.

LES LUTHIERS: *Cantata Laxatón* (06.30). *El explicado* (Gato didáctico). (05.45). *Dilema de Amor* (Cumbia epistemológica) (Frag.) (04.18). *La yegua mía* (Triunfo empate) (Frag.) (07.52). *Muerte y despedida del dios Brotan* (12.10). *Aria Agraria* (Frag.) (02.28). *Serenata tímida* (Frag.) (04.58). *Las majas del bergantín* (Frag.) (13.00). *Concierto de mpkstroff* (10.47).

## **Domingo 29**

**00.00 El tranvía de Broadway**

**01.00 Temas de música** (Repetición del programa emitido el domingo 22)

**02.00 Cuaderno del aire** (Repetición del programa emitido el domingo 22)

**03.00 Festivales de Verano** (Reposición)

**06.00 Cualquier otro día** (Repetición del programa emitido el sábado 28)

**07.00 A piacere** (Repetición del programa emitido el sábado 28)

**08.00 Cuaderno del aire**

GRIEG: *Peer Gynt* (Suites nº 1 y 2) (14.13) y (18.54). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. STRAVINSKY: *Capriccio* (16.22). M. Beroff (p.), Orq. de París. Dir.: S. Ozawa.

**09.00 Paisajes nórdicos**

**10.00 Atriles entre los árboles**

Cuál es la importancia que cobran los jardines o la naturaleza salvaje. en películas como *Últimos días del Edén* o *De repente, el último verano*. Esta es la conversación que mantienen dos amigos en el jardín de uno de ellos.

**11.00 Festivales en ruta**

Festival de cámara de Delft (Países Bajos)

**12.00 Magazine de verano**

**14.00 El aperitivo**

**15.00 Todo a cappella**

**16.00 Temas de música**

**17.00 La guitarra**

Irina Kullikova

SOR: *Fantasía*, Op. 30 (13.14). VASSILIEV: *Tres piezas líricas* (12.09). RUDNEV: *El viejo tilo* (7.34). KOZLOV: *Balada para la bella Elena* (3.46). I. Kulikova (guit.).

**18.00 Música resucitada**

La serenidad musical de Jesús Guridi (29/9/2019)

GURIDI: *Diez melodías vascas: Danza* (1.13). Orquesta Nacional de España, Dir.: A. Argenta. *Zortzico zarra*, X. de Maistre (6.21). *El Caserío: Preludio 2º acto* (5.44). Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE, Dir.: E. García Asensio. *Así cantan los chicos* (8.08). Orquesta Sinfónica de Bilbao, Dir.: J. Mena. *Canta el gallo temprano* (3.38). Orquesta Sinfónica de Bilbao, Dir.: J. Mena, I. Alvarez (soprano). *Danzas viejas* (5.45). P. J. Rodríguez (piano). *Una aventura de Don Quijote* (11.13).

**19.30 Gran repertorio**

**20.00 Proms 2019**

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 30 de agosto de 2019.

HANDEL: *Jephtha*, HWV 70. Allan Clayton (ten.), Jephtha; Jeanine De Bique (sop.), Iphis; Hillary Summers (con.), Storge; Tim Mead (contratenor), Hamor; Coro de Cámara Escocés, Orq. de Cámara Escocesa. Dir.: Richard Egarr.

**23.00 Música con estilo**

