

RADIO CLÁSICA – DICIEMBRE 2015

(1 DE OCTUBRE 2015 – 30 JUNIO 2016)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO			
0:00								0:00		
1:00	SOLO JAZZ (L. Martín)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	SOLO JAZZ (L. Martín)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	SOLO JAZZ (L. Martín)	ORQUESTA DE BAILE (S. Campoy)	MÚSICA VIVA (E. Sandoval)	1:00		
2:00		SELLO RTVE (S. Pérez)	MÚSICA Y PENSAMIENTO (M. Menchero)	SALA DE CÁMARA (J. M. Viana)		ARS SONORA (M. Álvarez)		2:00		
3:00	LONGITUD DE ONDA					TEMAS DE MÚSICA		3:00		
4:00	GRANDES CICLOS RADIO CLÁSICA					LA HORA DE BACH	SEGUNDO PROGRAMA	4:00		
5:00	MÚSICA A LA CARTA					EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA		5:00		
6:00	LA HORA AZUL							6:00		
7:00	CONTRA VIENTO Y MADERA	MÚSICA ANTIGUA	SALA DE CÁMARA	VAMOS AL CINE	LA ZARZUELA			7:00		
8:00	DIVERTIMENTO (A. Román)					DESAYUNO CONTINENTAL (C. Moreno)		8:00		
9:00	SINFONÍA DE LA MAÑANA	(M. Llade)				LA ZARZUELA (M. Llade)	VAMOS AL CINE (R. Luis García)	9:00		
10:00		REENCUENTROS (M. Puente)				EL ÓRGANO (R. del Toro)	CONTRA VIENTO Y MADERA (D. Requena)	10:00		
11:00		MÚSICA A LA CARTA (S. Pérez Arroyo)				LA CASA DEL SONIDO (J. L. Carles)	LA TERTULIA DE RADIO CLÁSICA (A. G. Lapuente)	11:00		
12:00						LA HORA DE BACH (S. Pagán)	ONE (J. L. Pérez de Arteaga)	12:00		
13:00	LINEAS ADICIONALES (D. Requena)				ESTUDIO 206 (Requena / LLade)	LOS CONCIERTOS DE RADIO CLÁSICA (L. Prieto)		13:00		
14:00	LONGITUD DE ONDA (Y. Criado / F. Blázquez)							14:00		
15:00	CARTOGRAMAS (P. A. de Tomás)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	MÚSICAS DE TRADICIÓN ORAL (G. Pérez Trascasa)	CARTOGRAMAS (P. A. de Tomás)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	LA RIPROPOSTA (Y. Criado)	EL CANTE DE JEREZ (M. Luis)	15:00		
16:00	PROGRAMA DE MANO (R. Mendés)					TEMAS DE MÚSICA		16:00		
17:00	LA HORA AZUL (J. Bandrés)					EL MUNDO DE LA FONOGRAFIA (J. L. Pérez de Arteaga)		17:00		
18:00	GRANDES CICLOS RADIO CLÁSICA (E. Sandoval)							18:00		
19:00	VIAJE A ÍTACA (C. de Matesanz)		FILA CERO FUNDACIÓN J. MARCH (L. Prieto)	VIAJE A ÍTACA (C. de Matesanz)		EL FANTASMA DE LA ÓPERA (R. Banús)	ESTUDIO 206 (Requena / LLade)	19:00		
20:00	FILA CERO UER (A. G. Lapuente/ J. M. Viana)	FILA CERO (Variable)		FILA CERO (Variable)	FILA CERO OCRTVE (P. A. de Tomás)		OBC y LICEO (J. Pérez Senz)	20:00		
21:00	LA DÁRSENA (J. Trujillo/ C. Moreno)						ARS CANENDI (A. Reverter)	21:00		
22:00							EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)	22:00		
23:00	JUEGO DE ESPEJOS (L. Suñén)	MÚSICA ANTIGUA (S. Pagán)	SEGUNDO PROGRAMA (Coord. S. Pagán)	PIANISTAS ESPAÑOLES (J. L. G. del Busto)	MÚSICA Y SIGNIFICADO (L. A. de Benito)	SICUT LUNA PERFECTA (J. C. Asensio)		23:00		
24:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	24:00		

DIRECTO	GRABADO	REPETICIÓN
---------	---------	------------

DICIEMBRE 2015

ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

De lunes a viernes

00.00	Solo jazz (Luis Martín) (lunes y viernes, hasta las 02.00, miércoles hasta la 01.00)
	Nuestro flamenco (José M ^a Velázquez-Gaztelu) (martes y jueves)
01.00	Sello RTVE (Silvia Pérez) (martes) , Música y pensamiento (Mercedes Menchero) (miércoles) , Sala de Cámara (Juan Manuel Viana) (jueves)
02.00	Repeticiones:
	02.00 Longitud de onda
	03.00 Grandes ciclos Radio Clásica
	04.00 Música a la carta
	05.00 La hora azul
	06.00 Contra viento y madera (lunes) , Música antigua (martes) , Sala de cámara (miércoles) , Vamos al cine (jueves) , La zarzuela (viernes)
07.00	Divertimento (Antonio Román)
08.00	Sinfonía de la mañana (Martín Llade, Silvia Pérez Arroyo, Mercedes Puente)
12.00	Líneas adicionales (Diego Requena), Estudio 206 (Martín Llade, Diego Requena) (viernes)
13.00	Longitud de onda (Fernando Blázquez, Yolanda Criado)
14.00	Cartogramas (Pedro Antonio de Tomás) (lunes y jueves) , De Mississippi a Nueva York (Justin Coe) (martes y jueves) , Músicas de tradición oral (Gonzalo Pérez Trascasa) (miércoles)
15.00	Programa de mano (Roberto Mendés)
17.00	La hora azul (Jon Bandrés)
18.00	Grandes ciclos de Radio Clásica (Eva Sandoval)
19.00	Viaje a ítaca (Carlos de Matesanz), Fila 0 (miércoles)
20.00	Fila 0
22.00	La dársena (Cristina Moreno, Jesús Trujillo)
23.00	Juego de espejos (Luis Suñén) (lunes) , Música antigua (Sergio Pagán) (martes) , Segundo programa (Sergio Pagán) (miércoles) , Pianistas españoles (José Luis García del Busto) (jueves) , Música y significado (Luis Ángel de Benito) (viernes)

Fin de semana

Sábado

- 00.00 Orquesta de baile** (Salvador Campoy)
- 01.00 Ars sonora** (Miguel Álvarez)
- 02.00 Repeticiones**
 - 02.00 Temas de música
 - 03.00 La hora de Bach
 - 04.00 El mundo de la fonografía
- 07.00 Desayuno continental** (Cristina Moreno)
- 08.00 La zarzuela** (Martín Llade)
- 09.00 El órgano** (Raúl del Toro)
- 10.00 La casa del sonido** (José Luis Carles)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Los conciertos de Radio Clásica** (Laura Prieto)
- 14.00 La riproposta** (Yolanda Criado)
- 15.00 Temas de música**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 El fantasma de la ópera** (Rafael Banús)
- 23.30 Sicut luna perfecta** (Juan Carlos Asensio)

Domingo

- 00.00 Música viva** (Eva Sandoval)
- 00.02 Repeticiones**
 - 00.02 Temas de música
 - 03.00 Segundo programa
 - 00.04 El mundo de la fonografía
 - 07.00 Desayuno continental
- 08.00 Vamos al cine** (Raúl Luis García)
- 09.00 Contra viento y madera** (Diego Requena)
- 10.00 La tertulia de Radio Clásica** (Alberto González Lapuente)
- 11.30 ONE** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 14.00 El canto de Jerez** (Manuel Jesús Luis)
- 15.00 Temas de música**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 Repetición**
 - Estudio 206
- 20.00 OBC y Liceo** (Javier Pérez Senz)
- 22.00 Ars canendi** (Arturo Reverter)
- 22.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

Martes 1

00.00► Nuestro flamenco

El tablao de Arcángel

Entrevista con Arcángel ante la publicación de su disco "Tablao".

01.00► Sello RTVE

02.00► Longitud de onda (Repetición, lunes 30)

03.00► Grances ciclos de Radio Clásica (Repetición, lunes 30)

04.00► Música a la carta (Repetición, lunes 30)

05.00► La hora azul (Repetición, lunes 30)

06.00► Música antigua (Repetición, martes 24)

07.00► Divertimento

LAWES: *Suite para 2 violas da gamba y órgano nº 1 en Sol menor* (12'53"). The Consort of Musicke. VIVALDI: *Sonata para violonchelo y continuo en La menor*, RV. 43 (10'19"). A. Bylsma (vc.), H. Suzuki (vc.), J. Ogg (clv.). STROZZI: *Che si puo fare*, Op. 8 nº 6 (7'58"). E. Galli (sop.), F. Pavan (tiorba), F. Bonizzoni (clv.), La Risonaza. Dir.: F. Bonizzoni. DEBUSSY: *Images* (8'45"). J. Yves Thibaudet (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

BRAHMS: *Sonata para violonchelo y piano nº 2 en Fa mayor*, Op. 99. Mov. 1 *Allegro vivace* (8'41"). L. Harrell (vc.), V. Ashkenazy (p.). MOZART: *Ascanio in Alba*, K. 111 (selec.) (9'21"). C. Karg (sop.), Arcangelo. SOLER: *Quinteto nº 6 en Sol menor*. Mov. 3 *Rondó andante con moto* (11'28"). Cuarteto Bretón. R. Torres Pardo (p.). ORBÓN: *Danzas Sinfónicas* (15'34"). Orq. Sinf. del Principado de Asturias. Dir.: M. Valdés.

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Festival de Schwetzingen (VII)

Concierto celebrado el 28 de mayo de 2015 en el Teatro Rococó de Schwetzingen, Alemania. Grabación de la SWRS.

VIVALDI: *La verità in cimento*, RV 739. CHELLERI: *Concierto para violonchelo en Sol mayor*, S. Gabetta (vc.).

DALL'ABACO: *Concierto en Re mayor*, Op. 5/6. VIVALDI: *Concierto para dos mandolinas en Sol mayor*, RV 532, A. Gabetta (vl.), S. Gabetta (vc.). C. P. E. BACH: *Concierto en Sol mayor*, Wq. 182/1. VIVALDI: *Concierto en Si bemol mayor*, KV 547. J. S. BACH: *Concierto de Brandeburgo nº 3 en Sol mayor*, BWV 1048. PLATTI: *Concierto para violonchelo en Do menor*. S. Gabetta (vc.), Capella Gabetta. Dir.: A. Gabetta.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Sin dolor "En memoria de Albert Edelfelt"* (1'21"). Coro de Cámara Tapiola, Coro "Amigos de Sibelius". Dir.: H. Norjanen. *La hija de Pohjola*, Op. 49 (12'30"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson. *El banquete de Belshazzar*, Op. 51 (20'16"). L. Paasikivi (mez.), Orq. Sinf. de Lahti. Dir.: O. Vaenskae. *Kuolema*, Op. 44, nº 2 "Escena con grullas" (4'09"). Orq. Sinf. de la Radio de Finlandia. Dir.: J.-P. Saraste. *Erloschen* (2'53"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Bellas Artes: En el centenario de "Goyescas" (II).

GRANADOS: *"El fandango de candil" y "Quejas o la maja y el ruiseñor" de "Goyescas"* (13'46"). L. F. Pérez (p.). *Goyescas. Cuadros II-III* (19'34"). C. Rubio (sop.), A. M. Irirarte (mez.), G. Torrano (ten.), M. Ausensi (bar.), Orq.

Nacional de España. Dir.: A. Argenta. *Bocetos* (9'30"). D. del Pino (p.).

20.00► Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Concierto celebrado en el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria el 13 de diciembre de 2013.

WEBER: *El cazador furtivo* (obertura). *Concierto nº 2 en Mi bemol mayor*, Op. 74 para clarinete y orquesta.

CHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 4*, Op. 36 en Fa menor. G. Sobrino (cl.), Orq. Fil. de Gran Canaria. Dir.: J. Kovatchev.

22.00► La dársena

23.00► Música antigua

Miércoles 2

00.00► Solo jazz

Wynton Kelly, el pianista de la precisión

KELLY: *Crazy me calls me* (3'16"). W. Kelly. KOSMA / PREVERT: *Autumn leaves* (6'12"). W. Kelly. FEATHER: *New blow top blues* (2'38"). D. Washington. GILLESPIE: *Dizzy Atmosphere* (10'57"). D. Gillespie. DAVIS: *Freddie Freeloader* (9'49"). M. Davis. KELLY: *Sassy* (5'12"). W. Kelly. MONTGOMERY: *Four on six* (6'46"). W. Kelly / W. Montgomery. RAGOVOY / MAKEBA: *Pata Pata* (6'15"). J. Colina / M. Miralta / P. Sambeat.

01.00► Música y pensamiento

Los conceptos del bien y del mal en la literatura de Fedor Dostoievski.

02.00► Longitud de onda (Repetición, martes 1)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, martes 1)

04.00► Música a la carta (Repetición, martes 1)

05.00► La hora azul (Repetición, martes 1)

06.00► Sala de cámara (Repetición, jueves 26)

07.00► Divertimento

C. P. E. BACH: *Sinfonía en Mi mayor*, WQ. 182 nº 6 (8'44"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. SCHEIDT: *Canzon sobre O nachbar Roland, a 5 y continuo* (6'24"). Ricecar Consort. Dir.: P. Pierlot. SACCHINI: *Cuarteto en Do mayor*, Op. 2 nº 3 (8'30"). Cuarteto Stauffer. BRAHMS: *21 Danzas húngaras* (selec.) (6'55"). Orq. de la Gewandhaus de Leipzig. Dir.: R. Chailly.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

HALEVY: *La Juive. Aria de Eleazar del Acto 4* (10'53"). B. Hepner (ten.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: M. W. Chung. GALLARDO DEL REY: *Glosas Nº 3: Acuarelas* (10'58"). A. García del Castillo (vl.), J. M. Gallardo del Rey (guit.), San Luis Obispo Symphony. Dir.: M. Nowak. HAENDEL: *Sonata para oboe y continuo en Sol menor*, Op. 1, nº 6 (9'07"). Europa Galante. Dir.: F. Biondi. CHAIKOVSKY: *Movimiento para cuarteto en Si bemol mayor* (12'50"). Cuarteto de Moscú.

13.00► Longitud de onda

14.00► Músicas de tradición oral

Músicas tradicionales del Mediterráneo a mediados del siglo XX (II).

Segundo capítulo de las grabaciones realizadas en las décadas centrales del S. XX por Alan Lomax en las orillas del mediterráneo. Mallorca, Las islas Pitiusas y norte de Italia.

15.00► Programa de mano

Festival de Schwetzingen (VIII)

Concierto celebrado el 17 de mayo de 2015 en la Sala de Caza del Palacio de Schwetzingen, Alemania. Grabación de la SWRS.

BEETHOVEN: *Cuarteto nº 5 en La mayor*, Op. 18/5 (29'40"). SHOSTAKOVICH: *Cuarteto en Fa sostenido menor*, Op. 108 (12'11"). DVORÁK: *Cuarteto nº 11 en Do mayor*, Op. 61. Cuarteto Dover.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Pan y Echo* (4'33"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. 6 *Canciones*, Op. 50 (14'23"). C. Tilling (sop.), P. Rivinius (p.). *Sinfonía nº 3 en Do Mayor*, Op. 29 (26'27"). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein.

19.00► Fundación Juan March

Autores modernos (II)

París 1905. Viñes, una historia del piano. Transmisión directa desde Madrid.

FRANCK: *Preludio, coral y fuga*. CHAUSSON: *Paysage*, Op. 38. D' INDY: *Tableaux de voyage*, Op. 33 (selec.).

FAURÉ: *Tema y variaciones en Do sostenido menor*, Op. 73. SAMAZEUILH: *Preludio de la suite en Sol menor*.

FÉVRIER: *Nocturno*. MOREAU: *Dans la nuit*. RHENÉ-BATON: *Preludio oriental*. PIERNÉ: *Nocturno en forma de vals*.

DEBUSSY: *L'isle joyeuse*. DE SÉVERAC: *Coin de cimetière au printemps, de En Languedoc*. RAVEL: *Jeux d'eau*.

CHABRIER: *Bourrée fantasque*. L. Wagschal (p.).

22.00► La dársena

23.00► Segundo programa

Jueves 3

00.00► Nuestro flamenco

Lo Cortés y lo Gallardo

Entrevista con José María Gallardo del Rey y Miguel Ángel Cortés que presentan su disco "Lo Cortés no quita lo Gallardo".

01.00► Sala de cámara

Wolfgang Amadeus MOZART.

Cuarteto nº 15 en Re menor, K 421 (33'20"). Cuarteto Mosaïques.

Paul GRAENER.

Kammermusikdichtung, Op. 20 (20'33"). Trío Hyperion.

02.00► Longitud de onda (Repetición, miércoles 2)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, miércoles 2)

04.00► Música a la carta (Repetición, miércoles 2)

05.00► La hora azul (Repetición, miércoles 2)

06.00► Vamos al cine (Repetición, domingo 29)

07.00► Divertimento

MUFFAT: *Fasciculus nº 2* (11'38"). Ars Antiqua Austria. Dir.: G. Letzbor. NICOLAI: *Sonata a 3* (13'12"). Ricecar

Consort. Dir.: P. Pierlot. BACH: *Toccata y fuga en Re menor*, BWV. 565 (versión tiorba) (8'41"). E. Karamazov (tiorba).

MOZART: *Rondó para violín y orquesta en Do mayor*, KV. 373 (5'25"). I. Perlman (vl.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: J.

Levine.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

MOZART: *Concierto para 3 pianos y orquesta nº 7 en Fa mayor*, K. 242 (25'22"). K. Labeque (p.), M. Labeque (p.), S. Bychkov (p.). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: S. Bychkov. BROSCHI: *Ogni di piu molesto* (10'56"). R. Rosique (sop.), Capella de Ministrers. Dir.: C. Magraner. BEETHOVEN: *Cuarteto nº 11 en Fa menor*, Op. 65, 'Serioso' (19'49"). Cuarteto Melos de Stuttgart.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Festival de Schwetzingen (IX)

Concierto celebrado el 13 de mayo de 2015 en la Sala Mozart de Schwetzingen. Grabación de la SWRS.

BEETHOVEN: *Sonata para violonchelo y piano en Sol menor*, Op. 5/2 (27'58"). *Sonata para violonchelo y piano nº 3 en La mayor*, Op. 69 (26'05"). DEBUSSY: *Sonata para violonchelo y piano en Re menor* (11'21"). CHOPIN: *Sonata para violonchelo y piano en Sol menor* (31'39"). J.-G. Queyras (vc.), A. Melnikov (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Danza intermezzo*, Op. 45 nº 2 (2'31"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. 2 *Canciones*, Op. 35 (8'18"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.), E. Soderstrom (sop.), B. Gripenberg (p.). *El cisne blanco*, Op. 54 (25'03"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi.

19.00► Viaje a Ítaca

Teatro: Simplemente Goethe (XVIII).

GOUVY: *Ifigenia en Tauride, Partes III y IV* (46'47"). C. Maschler (sop.), B. Hulett (ten.), V. Haab (bar.), E. Abele (baj.), Kantorei Saarlouis y Grande Societé Philharmonique. Dir.: J. Fontaine.

20.00► Orquesta Sinfónica de Euskadi

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal de San Sebastián el 24 de septiembre de 2014

IBÁÑEZ (texto. M. J. Santervás): *Juegos de Otoño*. GURIDI: *Seis canciones castellanas*: I. Llámale con el pañuelo, II. No quiero tus avellanas, III. Cómo quieres que adivine, IV. Mañanitas de San Juan. CHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 3 en Re mayor*, Op. 29 "Polaca". M. Bayo (sop.), Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: R. Gamba.

22.00► La dársena

23.00► Pianistas españoles

Alicia de Larrocha

CHOPIN: *Nocturno en Si mayor*, Op. 32 nº 1 (3'28"). MOZART: *Larghetto del Concierto para piano y orquesta nº 26*, K. 537 (7'). Orq. de Cámara de Europa. Dir.: G. Solti. SCHUMANN: *Frag. del Carnaval*, Op. 9 (8'). GRANADOS: *Danza española nº 7 (Valenciana)* (4'50"). ALBÉNIZ: *Lavapiés* (7'05"). TURINA: *Rapsodia sinfónica* (9'). London Philharmonic. Dir.: R. Frühbeck de Burgos.

Viernes 4

00.00► Solo jazz

Una mirada a Cassandra Wilson y a Jim Hall

DVORAK: *Humoresque* (2'56"). D. Byas. DVORAK: *Goin' home* (3'10"). A. Tatum. ELLINGTON: *Come sunday* (3'30"). Ch. Haden / H. Jones. COLEMAN: *Turnaround* (9'32"). Ch. Haden / J. Hall. WEBB: *The Moon is a harsh mistress* (4'06"). Ch. Haden / P. Metheny. DAVIS: *Solar* (8'28"). P. Metheny. LINCOLN: *Throw it away* (5'45"). A. Lincoln. ROMBERG / HAMMERSTEIN: *Lover come back to me* (4'16"). C. Wilson. KERN / FIELDS: *The way you look tonight* (3'51"). C. Wilson. TRADICIONAL: *Red River Valley* (5'52"). C. Wilson. ZAPPA: *The Eric Dolphy memorial barbecue* (6'52"). F. Zappa. LAWRENCE / GROSS / CAHN / STYNE: *Tenderly / It's magic* (10'03"). E. Dolphy. WEILL / ANDERSON: *Mack The Knife* (4'55"). J. Giuffre. JOHNSON / RAZAF: *Louisiana* (5'29"). B. Brookmeyer. PORTER: *You do something to me* (6'53"). S. Rollins / J. Hall. McHUGH / ADAMSON: *Where are you?* (5'14"). S. Rollins / J. Hall. TAYLOR: *Muffle guffle* (4'57"). J. Hall / B. Taylor. STRAYHORN: *Rock skippin'* (6'13"). J. Hall.

02.00► Longitud de onda (Repetición, jueves 3)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, jueves 3)

04.00► Música a la carta (Repetición, jueves 3)

05.00► La hora azul (Repetición, jueves 3)

06.00► La zarzuela (Repetición, sábado 28)

07.00► Divertimento

SANZ: *Pasacalle por segundo tono, libro 3* (7'01"). H. Smith (guit.). FONTANELLI: *Sonata grave e suo minuetto* (5'44"). H. Vandecauter (mandolina), Ph. Malfeyt (archiláud). POSCH: *Paduana y Gagliarda* (6'55"). Ricecar Consort. Dir.: P. Pierlot. BEETHOVEN: *Adelaide*, Op. 46 (6'29"). Dietrich Fischer Dieskau (bar.), J. Demus (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Estudio 206

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Festival de Schwetzingen (X)

Concierto celebrado el 12 de mayo de 2015 en la Sala Mozart de Schwetzingen, Alemania. Grabación de la SWRS. MAHLER: *Lieder eines fahrenden Gesellen* (16'41"). *Des Knaben Wunderhorn* (selec.) (37'30"). *Kindertotenlieder* (21'22"). C. Gerhaher (bar.), G. Huber (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Cabalgata nocturna y amanecer*, Op. 55 (17"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis. *Odlan*, Op. 8 (25'50"). Orq. Fil. de Turku. Dir.: L. Segerstam.

19.00► Viaje a Ítaca

Clasicismo oculto.

COLONNA: *Gaudete cantate*, GPC 29 (8'29"). *Triumphate fideles*, GPC 25 (8'59"). *O lucidissima dies*, GPC 21 (10'25"). *Ad gaudia gentes*, GPC 26 (11'08"). F. Cassinari (sop.), E. Carzaniga (con.), P. Borgonovo (ten.), S. Vitale (baj.), Astrarium Consort. Dir.: C. Centemerì.

20.00► Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE

Transmisión directa desde el Teatro Monumental de Madrid

DVORAK: *Otelo*, Op. 93. DORMAN: *Frozen in time*. R. Benavent (perc.). SMETANA: *Mi patria* (selec.). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: C. Koenig.

22.00► La darsena

23.00► Música y significado

Sábado 5

00.00► Orquesta de baile

01.00► Ars sonora

02.00►Temas de música (Repetición, sábado 28)

03.00►La hora de Bach (Repetición, sábado 28)

04.00►El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 28)

07.00►Desayuno continental

08.00►La zarzuela

09.00►El órgano

10.00►La casa del sonido

Voces de la calle.

DERING: *The cries of London* (10'24"). The Deller Consort London Chamber Players. Dir.: R. Deller. PREGONES DE MEJICO: Grabaciones de Ramón Alvarado (Guanajuato) y Félix Blume (México DF).

11.00►La hora de Bach

BACH: *Pedal exercitium*, BWV 598 (1'59"). M. C. Alain (org.). BACH: *Suite para violonchelo solo nº 4 en Mi bemol mayor*, BWV 1010 (27'07"). Y. Y. Ma (vc.). BACH: *Cantata nº 42 'Am abend aber desselbigen sabbats'* BWV 42 (26'09"). La Chapelle Royale y Collegium Vocale. Dir.: P. Herreweghe.

12.00►Fundación Botín

Ciclo "La música emocionante I". Armonías de la tarde: *Los sonidos y los perfumes girando en el aire de la tarde...* Charles Baudelaire. *Harmonies du Soir*.

BEETHOVEN: *Trío nº 5 en Re mayor*, Op. 70 nº 1 "De los espíritus". HATZIS: *Old Photographs*. RAVEL: *Trío en La menor*. Trío Melisma: I. Gaitani (p.), J. Espina (vl.), M. Jiménez (vc.).

14.00►La riproposta

Un viaje por la Península Ibérica: Luar Na Lubre.

15.00►Temas de música

El contexto musical en el Modernismo: La Exposición Universal de Barcelona de 1880. La creación de la Sociedad de Conciertos de Barcelona en 1887. Richard Wagner y la fiebre wagneriana. La fundación del Orfeó Català. La Barcelona musical de Toldrà: la pasión por el violín y la música de cámara. *Vistas al mar*, la poesía de Joan Maragall como fuente de inspiración musical.

WAGNER: *Preludio del Acto 3º de Lohengrin* (3'15"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. MILLET: *Jovenívola* (5'06"). Orfeo Català. Dir.: J. Vila. VIVES: *La balanguera* (3'52"). Orfeo Català. TOLDRÀ: *Seis Sonetos*: Soneti de la Rosada (4'21"). A. León Ara (v.), A. Atenelle (p.). *Cuarteto Vistes al mar* (17'30"). Quartet Casals, Poemas de Maragall: I. Sinyol (voz.). *Cuarteto en Do menor Per l'art. Allegro assai agitato* (6'05"). Orq. Nacional de Andorra.

16.00►El mundo de la fonografía

Actualidad.- * Jean Sibelius, 150 años: los inéditos revelados por Leif Segerstam (2)

SIBELIUS: "*Jedermann*", Op. 83 (Música incidental completa) (1916) (49'18"). *Dos melodías serias para violin y orquesta*, Op. 77 (10'17"). "*In memoriam*" (Versión final) (1910) (13'15").

P. Pajala (sop.), T. Katajula (ten.), N. Söderlund (bajo), M. Palmu (vl.), Coro 'Catedralis Aboensis', Orq. Fil. de Turku. Dir.: L. Segerstam.

Audición.- * Jean Sibelius, 150 años: los inéditos revelados por Leif Segerstam (3)

SIBELIUS: "*Scaramouche*", Op. 71 (Ballet completo) (1913) (71'01"). B. Goldstein (vla.), R. Ruottinen (vc.), Orq. Fil. de Turku. Dir.: L. Segerstam.

19.00►El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Arias de óperas napolitanas por Max Emanuel Cencic.

Obras de PORPORA, LEO, VINCI, A. SCARLATTI, PERGOLESI y AULETTA. M. E. Cencic (contratenor). IL Pomo d'Oro. Dir.: M. Emelyanychev.

Festivales de Verano de Euroradio. BBC Proms.

MOZART: *Die Entführung aus dem Serail* (El rapto en el serrallo). F. Saurel (act.), S. Matthews (sop.), E. Montvidas (ten), M. Eriksmoen (sop.), B. P. Gunnell (ten.), T. Kehrer (baj.), Coro del Festival de Glyndebourne, Orq. of the Age of Enlightenment. Dir.: R. Ticciati (Grab. de la BBC el 14-VIII-2015 en el Royal Albert Hall de Londres).

23.30► Sicut luna perfecta

Domingo 6

00.00► Música viva

Festival Internacional de Música Contemporánea de Madrid (COMA) 2013. Concierto celebrado en la Sala Manuel de Falla del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid el 7 de noviembre de 2013.

COSTA: *Dos canciones para coro mixto* (6'23"). GONZÁLEZ PONCE: *Vacío azul* (5'13"). NÚÑEZ: *Sombras* (6'07"). UEL CONEJO: *Siluetas de un día* (10'25"). MORALES-CASO: *Vuela un cisne salvaje por el viento* (3'07"). VILLAROIG: *La nebulosa de Andrómeda* (5'12"). RAMOS: *O Magnum Mysterium* (2'35"). OLTRA: *Canción de Jinete* (1'45"). PASTOR: *Kantatzera Nuazu* (3'44"). Coro Nur. Dir.: J. M. López Blanco.

02.00► Temas de música (Repetición, domingo 29)

03.00► Segundo programa (Repetición, miércoles 2)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 29)

07.00► Desayuno continental

08.00► Vamos al cine

09.00► Contra viento y madera

Jacinto Guerrero: 120 años de su nacimiento.

GUERRERO: *Los gavilanes* (selec.) (7'21"). Banda Sinf. Municipal de Madrid. Dir.: E. García Asensio. *La rosa del Azafrán* (selec.) (14'35"). Banda de Música de Almagro. Dir.: J. Santacruz Carretero. *El Huésped del Sevillano* (selec.) (15'46"). Banda Sinf. Municipal de Madrid. Dir.: E. García Asensio. *La Alsaciana* (selec.) (9'25"). Banda del Cuartel General del Ejército. Dir.: F. J. García Pérez-Boraita. *La Orgía dorada, pasodoble* (3'06"). Banda Sinf. Municipal de Madrid. Dir.: E. García Asensio.

10.00► La tertulia de Radio Clásica

11.30► Orquesta y Coro Nacionales de España

Transmisión directa desde la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid

WAGNER: *Tristan e Isolda*: Aria del Rey Marke. *Die Walküre*: Despedida de Wotan y El fuego mágico. STRAVINSKY: *La consagración de la primavera*. M. Goerne (bar.), Orq. Nacional de España. Dir.: C. Eschenbach.

14.00► El cante de Jerez

15.00► Temas de música

La música de cámara (I) El repertorio modernista para violín. El encanto de las miniaturas: Gaspar Cassadó, Jaume Pahissa y Joan Manén. La primera obra orquestal de Toldrà: la Suite en Mi.

TOLDRÀ: *Seis Sonetos*: Ave Maria (5'35"). A. Leon Ara (vl.), A. Atenelle (p.). CASSADÓ: *Sardana, de la Suite para violonchelo solo* (4'09"). E. Bertrand (vc.), Harmonia Mundi. PAHISSA: *Nocturn* (4'10"). K. Macuta (vl.), D. Blanch (p.). MANÉN: *Cançó* (3'46"). K. Macuta (vl.), D. Blanch (p.). TOLDRÀ: *Suite en Mi* (24'52"). Orq. Sinf. de Barcelona (OBC). Dir.: J. Martin.

16.00► El mundo de la fonografía

Retrospectiva.- * Rudolf Barshai, cinco años después (28.9.1924/2.11.2010) (2)

BACH: *"El arte de la fuga"*, BWV 1080 (Orq. BARSHAI) (85'22"). Orq. de Cámara de Moscú. Dir.: R. Barshai (Grab. histórica del concierto de 19 de junio de 1969). MAHLER: *Sinfonía nº 10* (Orq. BARSHAI) (74'06"). Junge Deutsche Philharmonie. Dir.: R. Barshai (Grab. del concierto de 12 de septiembre de 2001).

19.00► Estudio 206 (Repetición, viernes 4)

20.00► Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña

Concierto celebrado en L'Auditori de Barcelona el 29 de noviembre de 2015.

BARBER: *Adagio para cuerda*. COPLAND: *Concierto para clarinete y orquesta*. PROKOFIEV: *Romeo y Julieta* (selec.). V.

de la Rosa (cl.), Orq. Sinf. de Barcelona y Nacional de Cataluña. Dir.: S. Brotons.

22.00► Ars canendi

Voces de hoy: Elizabeth Watts, soprano. Una forma operística: el melólogo. Diálogo Leonora-Rocco de *Fidelio* de Beethoven.

23.00► El canto de las sirenas

Sibelius, 150 años (primera parte).

Lunes 7

00.00► Solo jazz

El habilidoso Dave Brubeck. Thomas Jochmann (concierto UER)

COOTS / GILLESPIE: *You go to my head* (3'03"). D. Brubeck. PORTER: *You'd be so nice to come home to* (2'29"). D. Brubeck. SWARTZ / DIETZ: *I see your face before* (4'58"). D. Brubeck. BRUBECK: *Countdown* (2'27"). D. Brubeck. DESMOND: *Eleven four* (2'56"). D. Brubeck. DESMOND: *Take five* (7'18"). D. Brubeck. BRUBECK: *Blue rondo a la turk* (6'47"). D. Brubeck. CHURCHILL / MOREY: *One song* (5'). D. Brubeck. HANDY: *St. Louis blues* (7'55"). D. Brubeck. COOTS / LEWIS: *For all we know* (3'21"). D. Brubeck. EVANS: *Turn out the stars* (6'57"). T. Jochmann. CHURCHILL: *Someday my prince will come* (6'50"). T. Jochmann. ELLINGTON: *Prelude to a kiss* (6'38"). T. Jochmann. FISCHER: *Pensativa* (7'03"). T. Jochmann. KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are* (7'11"). T. Jochmann. GREEN / HEYMAN: *Body and soul* (6'20"). T. Jochmann. YOUNG: *Stella by Starlight* (6'41"). T. Jochmann. HARRIS: *Nascimento* (5'04"). T. Jochmann.

02.00► Longitud de onda (Repetición, viernes 4)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, viernes 4)

04.00► Música a la carta (Repetición, viernes 4)

05.00► La hora azul (Repetición, viernes 4)

06.00► Contra viento y madera (Repetición, domingo 6)

07.00► Divertimento

GALUPPI: *Adriano en Siria* (8'19"). S. Pozzer (sop.), Ensemble Albalonga de Padua. Dir.: A. Cetrangolo. TELEMANN: *Dúo para flautas* (10'10"). C. Pehrsson (fl. de pico), D. Laurin (fl. de pico). CAROLAN: *The Archibald Mac Donald Set* (9'45"). J. Savall (vla. da gamba), A. Lawrence-King (arp.), F. Mac Guire (bodhran). CHAIKOVSKY: *Andante cantabile* (8'22"). Yo Yo Ma (vc.), Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir.: L. Maazel.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

JADIN: *Cuarteto nº 2 en Fa menor* (22'32"). Cuarteto Mosaiques. GIMÉNEZ: *La tempranica, Sierra de Granada* (8'23"). T. Berganza (mez.), Orq. Sinf. Dir.: R. Frühbeck de Burgos. ROUSSEL: *El festín de la araña* (selec.) (17'40"). Orq. Nacional de Francia. Dir.: G. Pretre.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Música coral (I)

Concierto celebrado el 16 de diciembre de 2014 en la Iglesia del Temple de Londres. Grabación de la BBC.

BYRT: *All and Some*. HOWELLS: *Here is the little door. Long, long ago. Sing Lullaby*. WARLOCK: *Bethlehem Down*. HOWELLS: *I Saw a Fair Maiden*. LEIGHTON: *Fantasy on "Veni Emmanuel"*. WARLOCK: *Lullaby My Jesus. A Cornish Christmas Carol. Benedicamus Domino*. TAVENER: *Today the Virgin. The Lamb. A Hymn to the Mother of God*. WHITLOCK: *Four Extemporisations* (Villancico nº 1). LEIGHTON: *Of a Rose is all My Song. A Hymn of Nativity. Three*

Carols, Op. 25. MURRILL: *Carillon*. RATHBONE: *The Oxen*. WISHART: *Alleluya, a New Work is Come on Hand*, Op. 17/3. Polyphony. Dir.: S. Layton.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Noche de Reyes*, Op. 60 (3'56"). J. Hynninen (bar.), R. Gothoni (p.). *In memoriam, Marcha fúnebre*, Op. 59 (8'). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Himno a Thaïs, el inolvidable* (1'41"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.). 8 *Canciones*, Op. 57 (20'41"). J. Hynninen (bar.), R. Gothoni (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Literatura: Simplemente Goethe (XIX).

Cantos de Wilhelm Meister (1815-16). SCHUBERT: *Erkönig*, D. 328 (8'). T. Quasthoff (bar.), C. Spencer (p.), Orq. de Cámara Europea. Dir.: C. Abbado. *Sehnsucht*, D. 310a, 310b y 359/481 (8'52"). E. Ameling y C. Schäffer (sop.), G. Johnson (p.). *Mignons Gesang*, D. 321 (4'24"). C. Ludwig (mez.), I. Gage (p.). *Harfenspieler*, D. 325 (3'08"). M. Hill (ten.), G. Johnson (p.). *So lasst mich scheinen*, D. 469 (1'02"). C. Schäffer (sop.), G. Johnson (p.). *Gesange des Harfners*, Op. 12 (11'18"). C. Gerhaher (bar.), G. Huber (p.). *Sinfonía nº 4 en Do menor*, D. 417 (selec.). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: I. Markevitch.

20.00► Temporada de conciertos de Euroradio

"Conciertos a la carta". Transmisión directa desde L'Auditori de Barcelona.

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 5 en Re mayor*, KV 175. *Concierto para piano y orquesta nº 8 en Do mayor*, KV 246. *Concierto para piano y orquesta nº 6 en Si bemol mayor*, KV 238. A. Schoonderwoerd (fortepiano), Ensemble Cristofori. Dir.: A. Schoonderwoerd.

22.00► La darsena

23.00► Juego de espejos

Invitada: Ana Santos Aramburo (directora de la Biblioteca Nacional)

Martes 8

00.00► Nuestro flamenco

Flamenco Monumental

Entrevista con Juan Verdú que presenta el ciclo Flamenco Monumental

01.00► Sello RTVE

02.00► Longitud de onda (Repetición, lunes 7)

03.00► Grances ciclos de Radio Clásica (Repetición, lunes 7)

04.00► Música a la carta (Repetición, lunes 7)

05.00► La hora azul (Repetición, lunes 7)

06.00► Música antigua (Repetición, martes 1)

07.00► Divertimento

LAWES: *Consort set a 5 en Do mayor* (10'34"). Hespérion XXI. Dir.: J. Savall. LALANDE: *Suite nº 3* (9'07"). Orq. Barroca Elbipolis. Dir.: J. Gross. ANÓNIMO: *Lamento di Cintia* (9'33"). M. Infante (mez.), S. Miron (vla. da gamba), M. Vilas (arp. doble), Ars Atlantica. Dir.: M. Vilas. SAINT-SAENS: *Fantasía para arpa*, Op. 95 (8'01"). M. Rosa Calvo (arp.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

VIVALDI: *Sonata para musette y continuo en Do mayor*, Op. 13 n° 2 Rv. 56 (7'04"). R. Fabricciani. C. Denti. R. Kohnen.
STRAUSS: *Arabella*, Acto 3: *Monólogo final de Arabella* (7'48"). A. Schwanewilms (sop.), Orq. Guerenich de Colonia.
Dir.: M. Stenz. IVES: *Sonata para violín y piano n° 2*, Op. 61 (12'31"). REBEL: *Les caracteres de la danse* (7'49"). Les musiciens du Louvre. MARTINU: *Dúo para violín y violonchelo n° 1* (10'38"). F. P. Zimmermann (vl.), H. Schiff (vc.).

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Música coral (II)

Concierto celebrado el 26 de junio de 2015 en la Iglesia de San Lorenzo, San Galo, Suiza. Grabación de la SRF.
A. GABRIELI: *Toccata. Jubilate Deo*, a 8. G. GABRIELI: *Intonazione. In Ecclesiis*, a 12. *Canzone Primi Toni*, a 8. A. GABRIELI: *Quem vidistis pastores*, a 8. G. GABRIELI: *Intonazione. Hodie Christe natus est*, a 7. *Canzone Septimi Toni*, a 8. A. GABRIELI: *Congratulamini mihi*, a 8. G. GABRIELI: *Intonazione. Magnificat*, a 12. *Deus qui beatus Marcum*, a 10. La Venexiana Ensemble. Dir.: C. Cavina.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Cuarteto en Re menor "Voces íntimas"*, Op. 56 (30'43"). Cuarteto Melos. *La Driade*, Op. 45 n° 1 (5'37"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson. *Marcha de niños de la Escuela Primaria* (1'42"). Coro Tapiola. Dir.: K. Ala-Poellaenen.

19.00► Viaje a Ítaca

Bellas Artes: En el centenario de "Goyescas" (III).

GRANADOS: *"Coloquio en la reja"*, *"El amor y la muerte"* y *"Epílogo" de "Goyescas"* (33'47"). L. F. Pérez (p.). *Goyescas. Cuadro III* (16'18"). C. Rubio (sop.), G. Torrano (ten.), Orq. Nacional de España. Dir.: A. Argenta.

20.00► Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias

Concierto celebrado en el Auditorio Príncipe Felipe el 27 de febrero de 2015.

ADÉS: *La tempestad*: obertura. LALO: *Sinfonía española*. COPLAND: *Primavera apalache*. DEBUSSY: *El mar*. L. Moreno (vl.), Orq. Sinf. del Principado de Asturias. Dir.: R. Milanov.

22.00► La dársena

23.00► Música antigua

Miércoles 9

00.00► Solo jazz

Donald Byrd, la trompeta apasionada

MONK: *Ruby my dear* (5'13"). J. Moody. PARKER: *Au privave* (3'53"). J. Moody. BYRD: *Fuego* (6'38"). D. Byrd. GRYCE: *Nica's tempo* (5'30"). D. Byrd / G. Gryce. KYNER: *West of the Pecos* (5'21"). D. Byrd. WOODS: *The blues walk* (9'17"). D. Byrd. PEARSON: *My girl Shirl* (10'32"). D. Byrd. PEARSON: *Hello bright sunflower* (7'34"). D. Byrd.

01.00► Música y pensamiento

La figura de Einstein, en conmemoración de los Cien años de su Teoría de la Relatividad.

02.00► Longitud de onda (Repetición, martes 8)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, martes 8)

04.00► Música a la carta (Repetición, martes 8)

05.00► La hora azul (Repetición, martes 8)

06.00► Sala de cámara (Repetición, jueves 3)

07.00► Divertimento

SCHAFFRATH: *Dúo para violas da gamba en Re menor* (12'36"). P. Pierlot (vla. da gamba), K. Uemura (vla. da gamba), R. Consort. TELEMANN: *Concierto para 4 violines en Re mayor arreglo para 4 guitarras en Sol mayor* (6'11"). Cuarteto de guitarras Martínez Zárate. SCHEIN: *Mach dicha uf, werde licht, zion* (5'44"). Cantus Colln, La Fenice. Dir.: K. Junghanel. OFFENBACH: *Andante* (8'18"). O. Harnoy (vc.), Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.: A. De Almeida.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

VOLKMANN: *Concierto para violonchelo y orquesta en La menor*, Op. 33 (19'29"). D. Mueller-Schott (vc.), Orq. Sinf. de la NDR de Hamburgo. Dir.: C. Eschenbach. CASTEL: *La Fontana del placer* (selec.) (12"). Compañía Teatro del Príncipe. Dir.: P. Heras-Casado. ABEL: *Trío para 2 flautas traveseras y bajo continuo en Fa mayor* (8'43"). La Stagione. STRAUSS: *Diarios de la mañana* (10'39"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: N. Harnoncourt.

13.00► Longitud de onda

14.00► Músicas de tradición oral

Otras grabaciones españolas de Alan Lomax

Continuamos recuperando grabaciones hechas por este norteamericano en España en 1952, al cumplirse el centenario de su nacimiento: Extremadura, Andalucía, Navarra, Castilla La Mancha, Castilla León.....

15.00► Programa de mano

Música coral (III)

Concierto celebrado el 7 de mayo de 2015 en la Iglesia de San José de Espira, Alemania. Grabación de la SWRS. ANONIMO: *Alleluia. Judicabunt sancti nationes* (4'23"). *Kyrie Cuthberti prece* (3'28"). *Hypocritae Pseudo Pontificis* (3'25"). PEROTIN: *Viderunt omnes* (11'29"). *O Maria Maris stella / O Maria Dei Cella / O Maria Virgo/In veritate* (2'59"). MACHAUT: *Messe de Nostre Dame* (Kyrie y Gloria) (11'04"). NICCOLÒ DA PERUGIA: *Puisque la mort tres cruelment a pris* (13'07"). ANONIMO: *Credo in unum Deum* (7'23"). *Science n'a nul anemi* (5'32"). Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *10 Piezas para piano*, Op. 58 (32'38"). E. Tawaststjerna (p.). *Escenas históricas I*, Op. 25 (18'48"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson.

19.00► Fundación Juan March

Aula de (Re)estrenos. Transmisión directa desde Madrid. Compositores Sub-35 (IV).

LÓPEZ JORGE: *Montañas ao lonxe* (estreno). MAGRANÉ: *Ombra sonante*. PLANELL: *Satz* (estreno). CHAMIZO: *Ráfaga* (estreno). RAMOS: *Fantasía sobre Der Doppelganger*. COLL: *Four Iberian Miniatures* (versión para violín y piano). M. Todorova (vl.), M. Gurkova (p.).

22.00► La dársena

23.00► Segundo programa

Jueves 10

00.00► Nuestro flamenco

La gallardía de Antonio el Pipa

Entrevista con Antonio el Pipa para presentar su espectáculo "Gallardía"

01.00► Sala de cámara

Max D'OLLONE.

Cuarteto para piano y cuerdas en Mi menor (21'58"). P. d'Ollone (p.) y miembros del Cuarteto Athenaeum Enesco. Philippe GAUBERT.

Trois Aquarelles (14'48"). C. Fassbender (fl.), J. Grimm (vc.), F. Wiek (p.).

Joseph-Ermend BONNAL.

Petit poème, Op. 29 (7'30"). P. Hommage (vl.), M. Jeanneau (vla.), J. P. Lecaudey (p.). *Sur le lac triste* (2'42"). P.

Hommage (vl.), J. P. Lecaudey (p.). *Bosphore* (4'50"). P. Gessi (vc.), J.P. Lecaudey (p.).

02.00► Longitud de onda (Repetición, miércoles 9)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, miércoles 9)

04.00► Música a la carta (Repetición, miércoles 9)

05.00► La hora azul (Repetición, miércoles 9)

06.00► Vamos al cine (Repetición, domingo 6)

07.00► Divertimento

SCHENCK: *Sonata en La menor* (6'29"). Ricecar Consort. Dir.: P. Pierlot. PORPORA: *Sonata para violín y continuo nº 12 en Re menor* (14'14"). A. Steck (vl.), C. Rieger (clv.). HAYDN: *Concierto para órgano en Do mayor*, HOB. XVIII (13'03"). M. Haselbock (org), Divertimento Salzburg. TURINA: *Fantasía Sevillana*, Op. 29 (6'35"). I. Rodas (guit.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

POULENC: *Sonata para clarinete y fagot* (7'43"). P. Berrod (cl.), M. Trenel (fag.). MERULA: *Hor ch'e tempo di dormire* (7'28"). Taverner Consort. Dir.: A. Parrott. SCHUBERT: *Rondó para violín y piano en Si menor*, Op. 70 D. 895 (15'08"). C. Widmann (vl.). A. Lonquich (p.). VERDI: *L'esule* (8'13"). R. Villazón (ten.), Orq. del Teatro Regio di Torino. Dir.: G. Nosedà.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Música coral (IV)

SCHÜTZ: *Herr, unser Herrscher* (3'53"). *O süßer, o freundliche* (3'36"). *So fahr ich hin zu Jesu Christ* (2'30"). *Drei schöne Dinge sind* (8'22"). *Also hat Gott die Welt geliebt* (2'11"). ANONIMO: *Jauchzaet dem Herren, alle Welt* (6'49"). UCCELLINI: *Bergamasca* (4'41"). SCHÜTZ: *An den Wasser zu Babel* (4'21"). *Aus tiefer Not schrei ich zu dir* (4'24"). Fili mi, Absalón, (5'15"). *Die mit Tränen säen* (3'01"). *Saul, Saul was verfolgst du mich* (2'41"). GIOVANNI GABRIELI: *Sonata XIII a 8* (2'26"). SCHÜTZ: *Ich danke dem Herrn* (4'52"), *Ich freu' mich des, das mir geredt ist* (3'53"). *Habe deine Lust an dem Herren* 4'43"). *Meine Seele erhebt den Herren* (6'31"). Ars Nova Copenhagen. Concerto Copenhagen. Dir.: P. Hillier.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *8 Canciones*, Op. 61 (21'36"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.), E. Soderstrom (sop.), V. Ashkenazy (p.). *Marcha nupcial* (3'27"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Canzonetta*, Op. 62a (3'42"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Cantata "Regalos maravillosos"* (2'52"). Coro Tapiola. Dir.: K. Ala-Poellaenen. *Gente de mar y tierra*, Op. 65a (5'22"). Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H. Norjanen.

19.00► Viaje a Ítaca

Teatro: Simplemente Goethe (XX). "Werther", la novela en el teatro (II).

MASSENET: *Werther* (selec.). A. Kraus (ten.), T. Troyanos (mez.), J. Bastin (baj.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: M. Plasson. MOZART: *Contradanzas* (selec.). Slovak Sinfonietta. BACH: *Sonatas* (selec.). P. J. Belder (clv.).

20.00► Temporada del Teatro Real de Madrid

"Las voces del Real". Concierto celebrado en Madrid el 16 de noviembre de 2015.

DUPARC: *Phidylé L'invitation au voyage*. MOZART: *Don Giovanni: Il mio tesoro*. ROSSINI: *IL turco in Italia: Intesi, ah tutto intesi*. DONIZETTI: *Lucia di Lammermoor: Tombe degli avi miei*. LEONCAVALLO: *Vieni amor mio Mattinata*.

TOSTI: *L'alba separa Marechiaro*. ROSSINI: *Bolero*. DONIZETTI: *Lucrezia Borgia: T'amo qual s'ama*.

J. D. Flórez (ten.), V. Scalera (p.).

22.00► La dársena

23.00► Pianistas españoles

Rosa Sabater

P. SOLER: *Sonata en Fa sostenido mayor* (4'35"). ALBÉNIZ: *Granada* (4'30"). GRANADOS: *El fandango de candil* (5'36"). TOLDRA: *A l'ombra del lledoner* (3'13"). M. Caballé. MOMPOU: *Jeunes filles au jardin* (2'35").

MONTSALVATGE: *3 Divertimentos* (6'45"). SCHUMANN: *Allegro del Concierto en La menor*, Op. 54 (15'), ONE. Dir.: R. Marbà.

Viernes 11

00.00► Solo jazz

McCoy Tyner, una fuerza de la naturaleza

TYNER: *The wise one* (9'). M. Tyner. TYNER: *The believer* (13'52"). J. Coltrane. SMITH: *I wished I knew* (7'49"). F.

Hubbard. TRADICIONAL: *Greensleeves* (10'02"). J. Coltrane. WEILL: *Speak low* (6'19"). M. Tyner. TYNER: *Presence*

(10'35"). M. Tyner. SANTAMARIA: *Afro Blue* (10'01"). M. Tyner. TYNER: *Consensus* (9'33"). M. Tyner. BACHARAH /

DAVID: *A house is not a home* (5'36"). M. Tyner. TYNER: *Contemplation* (6'13"). M. Tyner. TURRE: *Mongo and McCoy* (10'30"). S. Turre.

02.00► Longitud de onda (Repetición, jueves 10)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, jueves 10)

04.00► Música a la carta (Repetición, jueves 10)

05.00► La hora azul (Repetición, jueves 10)

06.00► La zarzuela (Repetición, sábado 5)

07.00► Divertimento

SCHEIN: *Suite a 5 en Re menor nº 2* (8'24"). Hespérion XX. Dir.: J. Savall. LAWES: *Suite para 2 violines, viola da gamba y órgano nº 8 en Re mayor* (8'03"). The Consort Of Musicke. BACH: *Cantata*, BWV. 69 (aria) (10'50"). P.

Esswood (contratenor), Coro de Niños de Toelz, Concentus Musicus de Viena. Dir.: G. S. Gaden. STAMIZ: *Cuarteto de viento en Mi bemol mayor*, Op. 8 nº 4 (12'40"). String Wood Quartet.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Estudio 206

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Música coral (V)

Concierto celebrado el 14 de diciembre de 2014 en el Auditorio de Radio France en París. Grabación de la SRF.

DELALANDE: *Sinfonía* (1'35"). CHARPENTIER: *À la venue de Noël* (2'54"). DAQUIN: *Une jeune pucelle* (5'02"). CORRETTE: *Quand Dieu Naquit a Noël* (4'02"). *Il est un petit l'ange* (3'58"). CORELLI: *Concerto grosso en Sol menor*, Op. 6/8 (13'09"). DAQUIN: *Or nous dites, Marie* (6'04"). CHARPENTIER: *Le Bourgeois de Chastre*, (2'21"). DANDRIEU: *Nos alins raconté l'histoire* (3'27"). GUÉDRON: *Si c'est pour ôter la vie*, (2'11"). RAISON: *Au saint Nau* (2'51"). TRADICIONAL: *C'est une fille muette* (4'02"). BRÉBEUF: *Jesous Ahathonhia* (3'37"). CHARPENTIER: *Joseph est bien marié* (3'52"). Escolanía de Radio Francia, Les Musiciens de Saint-Julien. Dir.: F. Lazarevitch.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Sinfonía nº 4 en La menor*, Op. 63 (33'05"). Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: V. Ashkenazy. *Escenas históricas II*, Op. 66 (18'03"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson.

19.00► Viaje a Ítaca

Barroco oculto: Novedades discográficas.

ALMEIDA: *Il Trionfo d'amore* (selec.). *La Spinalba* (selec.), A. Quintans (sop.), C. Mena (con.), Voces Caelestes y Os Músicos do Tejo. Dir.: M. Magalhaes.

20.00► Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE

Transmisión directa desde el Teatro Monumental de Madrid.

MENDELSSOHN: *Ruy Blas*, Op. 95. BERLIOZ: *La muerte de Ofelia*. MENDELSSOHN: *Salmo nº 42*, Op. 42. S. Puértolas (sop.). J. L. TURINA: *El arpa y la sombra*. JANACEK: *Sinfonietta*, Op. 60. Orq. Sinf. y Coro de RTVE. Dir.: C. Kalmar.

22.00► La dársena

23.00► Música y significado

Sábado 12

00.00► Orquesta de baile

01.00► Ars sonora

02.00► Temas de música (Repetición, sábado 5)

03.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 5)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 5)

07.00► Desayuno continental

08.00► La zarzuela

09.00► El órgano

10.00► La casa del sonido

Músicas nocturnas

DOWLAND: *En la noche silenciosa* (4'52"). Déller Consort Alfred Deller. ANTOLOGIA DE LA MUSICA CLASICA DE LA INDIA: *Modo khyal* (6'24"). GUNNAR BODIN: *Winter Nightfall* (12'30"). ATKINSON: *Nocturne* (8'37") (Electroacústica). Electroacústica. ENESCU: *Carillón nocturno* (6'52"). A. Schalker (p.). SCHOENBERG: *Noche transfigurada* (selec.). BBC Symphony Orchestra. Dir.: P. Boulez.

11.00► La hora de Bach

BACH: *Fuga en Sol menor*, BWV 578 (4'33"). M. C. Alain (org.). *Sonata en trío para dos flautas y continuo en Sol mayor*, BWV 1039 (13'16"). M. Hantai (fl.), B. Kuijken (fl.), G. Leonhardt (clv.), W. Kuijken (vla. da gamba). BACH: *Jesu bleibet meine Freude*, BWV 227 (21'30"). La Chapelle Royale y Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe.

BACH. *Suite en La menor*, BWV 818 a (14'). J. Katsnelson (p.).

12.00► Semana de Música Religiosa de Cuenca

Concierto celebrado en la Iglesia de las Arcas de Cuenca el 4 de abril de 2015.

OCKEGHEM: *Missa pro defunctis*: Requiem aeternam; Kyrie. *Intemerata Dei Mater. Alma Redemptoris*. DES PRÉS: *Déploration sur la mort de Jean Ockeghem. Misericordias Domini. Missa Ave Maris Stella*: Kyrie; Gloria; Credo; Sanctus; Agnus Dei. Capilla Cayrasco. Dir.: E. L. Quinteiro.

14.00► La riproposta

¡A bailar! Con Korrontzi.

15.00► Temas de música

La música de cámara (II): Enric Morera y Enrique Granados: la interacción de la modernidad y el nacionalismo romántico. La guitarra modernist y la sublimación del elemento popular: Emili Pujol, Joaquim Malats y Gaspar Cassadó. La influencia de la cobla y la música popular en Toldrà: La maledicció del Compte Arnau. TOLDRÀ: *Seis Sonetos*: Les birbabores (2'38"). A. León Ara (vl.), A. Atenelle (p.), MORERA: *Cançó* (7'06"). K. Macuta (vl.), D. Blanch (p.). PUJOL: *Tango español* (3'37"). G. Carrer (guit.). MALATS: *Serenata española* (4'38"). G. Carrer (guit.). CASSADÓ: *Catalanesca* (3'04"). J. Riba (guit.). GRANADOS: *Quinteto en Sol menor* (14'05"). J. Bernard Pommier (p.), Solistas Orq. de Cadaqués. TOLDRÀ: *La maledicció del Compte Arnau* (3'52"). OBC. Dir.: A. Ros Marbà, Centre Robert Gerhard. Sol ixent (4'19").

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad. - * El regreso del Schubert de Rudolf Serkin (4)

SCHUBERT: *"Aus dem Strom"*, D. 943 (11'01"). *"Der Hirst aus dem Felsen"*, D. 965 (12'34"). R. Serkin (p.), B. Valente (sop.), M. Bloom (tpa.), H. Wright (cl.). (Grab. histórica de marzo de 1960).

* El testamento de James Horner

HORNER: *"Los 33"* (Música para la película de Patricia Rigger, 2015) (63'17"). T. Hinnigan (fl.), G. Doering (guit.), A. Ksajikian (vc.), Hollywood Studio Symphony. Dir.: J. Horner.

Audición. - * Jean Sibelius, 150 años: centenario del estreno de la Quinta Sinfonía (8.12.1915)

SIBELIUS: *"Sinfonía nº 4 en La menor, Op. 63"* (38'40"). *"Sinfonía nº 5 en Mi bemol mayor, Op. 82"* (32'12"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan (Grab. de diciembre y octubre de 1976).

19.00► El fantasma de la ópera

Reediciones discográficas: Recordando a Salvatore Licitra.

Obras de VERDI, MASCAGNI, CILÉA, GIORDANO, PONCHIELLI, LEONCAVALLO y ROSSINI. S. Licitra (ten.), W. Jones (p.). Coro y Orq. Sinf. de Milán G. Verdi. Dir.: R. Rizzi Brignoli.

Festivales de Verano de Euroradio. Festival de Música Antigua de Utrecht.

PURCELL: *King Arthur*. C. Weynants (sop.), T. Král (baj.), S. Junker (sop.), S. Myrus (bar.), L. Meunier (baj.), K. Witmer (sop.), Robert Buckland (ten.), Z. Tóth (sop.), Vox Luminis, La Fenice. Dir.: J. Tubéry. PURCELL: *Dido & Aeneas*. M. Flores (sop.), C. Scheen (sop.), M. Mauillon (bar.), L'Arpeggiata. Dra.: Ch. Pluhar (Grabs. de la Radio Holandesa el 31-VIII y el 5-IX-2015 en la Sala Principal del Tivoli Vrendenburg de Utrecht.).

23.30► Sicut luna perfecta

Domingo 13

00.00► Música viva

Temporada de Euroradio 2014-2015: Música contemporánea. Concierto celebrado en el Barbican Hall de Londres el 3 de octubre de 2015.

"Inmersión total: Henryk Górecki, pionero polaco"

GÓRECKI: *Música polaca antigua*, Op. 24 (16'43"). Kyrie, Op. 83 (18'53"). *Cuarteto nº 1*, Op. 62 (16'45"). *Concierto para clave*, Op. 40 (8'19"). *Sinfonía nº 2*, Op. 31 (33'11"). Cuarteto de Silesia, M. Esfahani (clv.), M. Arnet (sop.), M. Farnsworth (bar.), Orq. Sinf. y Coro de la BBC. Dir.: A. Wit.

02.00► Temas de música (Repetición, domingo 6)

03.00► Segundo programa (Repetición, miércoles 9)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 6)

07.00►Desayuno continental

08.00►Vamos al cine

09.00►Contra viento y madera

Óscar Navarro nos presenta el disco: *El Olimpo de los dioses*.

10.00►La tertulia de Radio Clásica

11.30►Orquesta y Coro Nacionales de España

Música en tiempos de Isabel I de Castilla Libro de Horas de Isabel la Católica: La intimidad. Ciclo Satélites 4. De la Belleza Sacra y Profana. Concierto celebrado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid el 10 de noviembre de 2014.

ANÓNIMO: (finales S. XV) *Ave Sanctissima María*. DE ALBA: *O Sacrum Convivium*. DE ESCOBAR: *Memorare Piisima*. DE RIVAFLECHA: *Quam pulchra es*. DE ANCHIETA: *Virgo et Mater* Honras Fúnebres por la Reina Isabel la Católica: La solemnidad. DE LA TORRE: *Ne Recorderis*. DE PASTRANA: *Sicut cervus*. DE ESCOBAR: *Domine Iesu Christe* P. DE PASTRANA *Salmo L / antiphona In Paradisum Benedicamus Domino* P. DE ESCOBAR *Clamabat autem mulier* Música en la corte de Isabel la Católica: El esparcimiento. DE ANCHIETA: *Con amores la mi madre*. DE ESCOBAR: *No debo dar culpa a vos Gran placer siento yo ya Pásame, por Dios, Barquero Paséisme ahora allá serrana* La herencia americana: Ida y vuelta. CÁRCERES: *Falalalanlera*. FERNÁNDEZ: *Eso rigor e repente*. CÁRCERES: *Toca, Juan, tu rabelejo*. CASARES: *Ave María para coro mixto y orquesta de plectro*. A. M. Sánchez (sop.), L. Ortiz (con.), R. M. Ramón (con.), E. Cano (ten.), X. Pascual (ten.), J. Carrasco (baj.), A. Rodríguez (baj.), Orq. de Pulso y Púa Universidades. Dir.: N. Rodríguez (ten.).

14.00►El cante de Jerez

15.00►Temas de música

Modernismo sinfónico I. La evocación del paisaje y las raíces populares en la obra sinfónica de Toldrà, Juli Garreta, Joan Lamote de Grignon y Pau Casals. La sardana en el mundo sinfónico: *Empúries*, un innovador poema sinfónico. TOLDRÀ: *Seis Sonetos: Oració al maig* (3'57"). A. León Ara (vl.), A. Atenelle (p.). GARRETA: *Concierto para violín: Finale* (13'56"). S. Juan (vl.), OBC. Dir.: J. Martín. LAMOTE DE GRIGNON: *Hispániques: Catalunya y Andalucía*. OBC. Dir.: J. Martín. CASALS: *San Martí del Canigó* (6'16"). Orq. Nacional de Andorra. Dir.: G. Claret. TOLDRÀ: *Empúries*, poema sinfónico (6'32"). OBC. Dir.: A. Ros Marbà. C. Robert Gerhard.

16.00►El mundo de la fonografía

*Documento**.- 150 años del estreno de la Sinfonía nº 1 de Rimsky-Korsakov (19.12.1865)

RIMSKY-KORSAKOV: *Sinfonía nº 1 en Mi menor*, Op. 1 (28'02"). Orq. Fil. de Bergen. Dir.: D. Kitajenko (Grab. de 1990).

* Dmitri Kitajenko, 75 años (18.8.1940) (5)

RIMSKY-KORSAKOV: *Sinfonía nº 2*, Op. 9, "Antar" (32'30"). GRIEG: *Sinfonía en Do menor* (34'52"). Orq. Fil. de Bergen. Dir.: D. Kitajenko (Grab. de 1990 y 1991) (67'22"). SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 11 en Sol menor*, Op. 103, "El año 1905" (65'17"). Orq. Gürzenich de Colonia. Dir.: D. Kitajenko (Grab. del concierto de 17 de febrero de 2004).

19.00►Estudio 206 (Repetición, viernes 11)

20.00►L'Auditori

Ciclo de cámara. Música sacra amb ulls del S. XXI. Concierto celebrado en Barcelona el 16 de mayo de 2015.

VILA I CASAÑAS: *Sanctus Missae*: Kyrie, Gloria, Credo, Sactus, Agnus Dei. C. Cárcelos (sop.), B. Green (con.), J. L. Moreno (ten.), P. Armengol (bar.). DONATI: *Salmocentrotenta*. GJEILO: *Ubi Caritas*. CONSOLACIÓN: *Veni Creador*. GYÖRGYÖNSI: *Assumpta est Maria*. E. Pons (sop.), J. Bibiloni (sop.), M. Triadú (mez.), C. Prats (mez.). BUSTO: *Ave María*. AGUIAR: *Salmo 150*. Cor Lieder Cámara.

22.00►Ars canendi

Salidas de tenor: romanza de Beltrán de *La tempestad* de Chapí por Alfredo Kraus. Grandes fiestas de la ópera: escena del *Becerro de oro* de *Moisés y Aarón* de Schönberg, segunda parte.

23.00►El canto de las sirenas

Sibelius, 150 años (segunda parte).

Lunes 14

00.00► Solo jazz

Gigantes en la noche: Phineas Newborn, Dinah Washington, Clark Terry, Sinatra
NEWBORN: *This here* (4'34"). P. Newborn. STRAYHORN: *Lush life* (6'45"). P. Newborn. PARRISH / FAYNE / BRUCE: *After hours* (11'21"). P. Newborn. JORDAN / AUSTIN: *Is you is or is you ain't my baby?* (2'59"). D. Washington.
COWARD: *Mad about the boy* (2'48"). D. Washington. ROSE / AGER: *Only a moment ago* (2'12"). D. Washington / A. Cobb. TABLEPORTER / McWAIN: *Make believe dreams* (2'57"). D. Washington / A. Cobb. PORTER: *Every time we say goodbye* (2'31"). D. Washington / Q. Jones. ADAMS / GREVER: *What a difference a day made* (2'31"). D. Washington. GERSHWIN: *Our love is here to stay* (3'09"). D. Washington. LOESSER: *Brotherhood of man* (3'37"). C. Terry / O. Peterson. WEILL / BRECHT: *Mack The Knife* (5'17"). C. Terry / O. Peterson. ELLINGTON / RUSSELL: *Do nothin' till you hear from me* (3'36"). C. Terry. TIZOL: *Perdido* (4'39"). D. Ellington / C. Terry. CARR: *Chinese checkers* (2'44"). Q. Jones. POWELL: *Parisian thoroughfare* (3'51"). Q. Jones. MULLIGAN: *Let my people be* (8'). G. Mulligan. COHN: *Lady Chatterley's mother* (6'14"). G. Mulligan. GROFE: *Grand Canyon Suite* (7'07"). C. Terry. HOFFMAN: *I'm gonna live till I die* (1'55"). F. Sinatra. COLUMBO / GASKILL: *Prisoner of love* (3'55"). F. Sinatra. RODGERS / HART: *Bewitched* (3'39"). F. Sinatra. ARLEN / MERCER: *One for my baby (and one more for the road)* (5'48"). F. Sinatra.

02.00► Longitud de onda (Repetición, viernes 11)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, viernes 11)

04.00► Música a la carta (Repetición, viernes 11)

05.00► La hora azul (Repetición, viernes 11)

06.00► Contra viento y madera (Repetición, domingo 13)

07.00► Divertimento

HERTEL: *Sinfonía en Si bemol mayor* (10'45"). Capriccio Basel. Dir.: D. Kiefer. KUENHEL: *Sonata nº 2 a 2 en Mi menor* (11'07"). Ricecar Consort. Dir.: P. Pierlot. C. P. E. BACH: *Sonata para clavecín*, WQ. 48 nº 3 (9'53"). R. Egarr (clv.), London Baroque. SALIERI: *La fiera di Venezia* (6'19"). C. Bartoli (sop.), R. Brown (fl.), A. Robson (ob.), Orchestra of the Age of Enlightenment. Dir.: A. Fischer.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

FIBICH: *Sinfonía nº 3 en Mi menor*, Op. 53 (36'50"). Orq. Fil. del Estado de Brno. Dir.: K. Belohlavek. BEETHOVEN: *Cuarteto nº 1 en Fa mayor*, Op. 18 nº 1. Mov. 2: *Adagio Affetuoso ed appassionato* (10'06"). Cuarteto de Tokio.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Sextetos, Septetos y Octetos (I)

Concierto celebrado el 8 de abril de 2014 en la Sala de Conciertos Filarmónica de Varsovia. Grabación de la PR.
BEETHOVEN: *Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor*, Op. 55 "Heroica" (arr. para cuarteto con piano) (47'14"). *Septeto en Mi bemol mayor*, Op. 20 (42'48"). F. Uhlig (p.), A. Szymczewska (vl.), A. Grosz (vla.), R. Kwiatkowski (vc.), J. Dybal (cb.), M. Lethiec (cl.), G. Mandolesi (fg.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Arioso*, Op. 3 (4'38"). S. Isokoski (sop.), Orq. Fil. de Helsinki. Dir.: L. Segerstam. *Las campanas de la Iglesia Kallio*, Op. 65b (2'56"). *Canción para las personas de Uusimaa* (2'15"). Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H. Norjanen. 3 *Sonatinas para piano*, Op. 67 (25'). G. Gould (p.). 2 *Rondinos*, Op. 68 (5'44"). E. Tawaststjerna (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Literatura: Simplemente Goethe (XXI). Los lieder de 1816.

SCHUBERT: *Goethe Lieder*, D. 367 a 369 (8'35"). D. Fischer-Dieskau (bar.), G. Moore (p.). *An Schwager Kronos*, D. 369 (3'04"). T. Quasthoff (bar.), Orq. de Cámara Europea. Dir.: C. Abbado. *Chor der Engel*, D. 440 (3'27"). Coro de la Radio de Berlín. Dir.: D. Knothe. *Gesang der Geister über den Wassern*, D. 484, 538, 705 y 714 (31'). M. George (baj.), G. Johnson (baj.), The Schubert Chorale. Dir.: S. Layton, Coro Arnold Schönberg. Dir.: E. Ortner.

20.00► Temporada de conciertos de Euroradio

"Conciertos a la carta". Celebrado en el Misiikkitalo de Helsinki el 14 de diciembre de 2015.

FAGERLUND: *Stoneword*. SIBELIUS: *El joven Cazador*, Op. 13 nº 7. *Su Mensaje*, Op. 90 nº 2. *Las dos Rosas*, Op. 88 nº 2. *La Primavera*, Op. 88 nº 4. *Pero mi pájaro está en un lugar donde no podrá ser visto*, Op. 36 nº 2. *Bajo los abetos*, Op. 13 nº 1. A. S. von Otter (mez.). *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 43. Orq. Sinf. de la Radio Finesa. Dir.: H. Lintu.

22.00► La dársena

23.00► Juego de espejos

Invitado: *José Luis Rey* (poeta, ha ganado el premio Loewe).

Martes 15

00.00► Nuestro flamenco

Antonio Reyes en directo

Presentación, por parte de Antonio Reyes, de su disco "Antonio Reyes-Diego del Morao"

01.00► Sello RTVE

02.00► Longitud de onda (Repetición, lunes 14)

03.00► Grances ciclos de Radio Clásica (Repetición, lunes 14)

04.00► Música a la carta (Repetición, lunes 14)

05.00► La hora azul (Repetición, lunes 14)

06.00► Música antigua (Repetición, martes 8)

07.00► Divertimento

BOYCE: *Obertura nº 9 en La mayor* (9'54"). Cantinela. Dir.: A. Shepherd. BONI: *Sonata para violonchelo y continuo en Sol menor*, Op. 1 nº 9 (7'06"). A. Fossa (vc.), A. Fontana (clv.), F. Quito Gato (archilaúd), A. de Carlo (vla. da gamba). GRAUPNER: *Partita para clave en Do menor* (selec.) (9'17"). K. Akutagawa (clv.). MOZART: *Sonata para violín y piano en Mi menor*, KV. 304 (12'03"). A. Grumiaux (vl.), W. Klien (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

VALEN: *Sinfonía nº 2*, Op. 40. *Mov. 2: Adagio* (9'46"). Orq. Sinf. de Stavanger. Dir.: C. Eggen. SCHUBERT: *Canto de los espíritus sobre las aguas* (10'08"). Orq. y Coro de la ORF. Dir.: G. Preinfalk. DEBUSSY: *Sonata para violín y piano en Sol menor* (13'54"). J. Jansen (vl.), I. Golan (p.). SPOHR: *Concierto para clarinete y orquesta nº 1 en Re menor*, Op. 26. *Mov. 1: Adagio-allegro* (10'43"). G. de Peyer (cl.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis. MONTI: *Czardas* (4'30"). C. Lindberg (tbn.), R. Poentinen (p.).

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Sextetos, Septetos y Octetos (II)

Concierto celebrado el 24 de marzo de 2015 en el Wigmore Hall de Londres. Grabación de la BBC.

HAYDN: *Cuarteto nº 30 en Mi bemol mayor*, Hob. III:38 (18'). BEETHOVEN: *Cuarteto en Fa mayor*, Op. 18/1 (28').

MENDELSSOHN: *Octeto en Mi bemol mayor*, Op. 20 (32'). Cuarteto Arcadia, Cuarteto Meccorre.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Scaramouche*, Op. 71 (selec.) (21'). Orq. Sinf. del Estado Húngaro. Dir.: J. Jalas. *El bardo*, Op. 64 (8'). Orq.

Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis. 2 *Serenatas para violín y orquesta*, Op. 69 (12'42"). J. Swensen (vl.), Orq. Sinf. de la

Radio de Finlandia. Dir.: J.-P. Saraste.

19.00► Viaje a Ítaca

Bellas Artes: En el centenario de "Goyescas" (IV).

GRANADOS: *Valses poéticos* (14'24"). CHOPIN: *Nocturnos* (selec.). SOLER: *Sonatas* (selec.). L. F. Pérez (p.).

20.00► Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias

Concierto celebrado en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo el 28 de noviembre de 2014.

TAN DUN: *Nu Shu: las canciones secretas de las mujeres*. RIMSKI KORSAKOV: *Scherazade*, Op. 35. E. Hainen (arpa), Orq. Sinf. del Principado de Asturias. Dir.: R. Milanov.

22.00► La dársena

23.00► Música antigua

Miércoles 16

00.00► Solo jazz

El inconformista John Abercrombie. Gabriel Amargant Trío (concierto UER)

ABERCROMBIE: *Convolution* (3'). J. Abercrombie. HOLLAND: *How's never* (7'35"). J. Abercrombie. ABERCROMBIE: *Timeless* (11'57"). J. Abercrombie. AMARGANT: *Wise man* (6'27"). G. Amargant. AMARGANT: *Seventy steps to Vallcarca* (Stairway to Diego) (7'34"). G. Amargant. AMARGANT: *Mah* (4'01"). G. Amargant. AMARGANT: *Petite chien* (9'55"). G. Amargant.

01.00► Música y pensamiento

La Vigencia de la propuesta de Horkheimer y Adorno: "Salvar la Ilustración".

02.00► Longitud de onda (Repetición, martes 15)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, martes 15)

04.00► Música a la carta (Repetición, martes 15)

05.00► La hora azul (Repetición, martes 15)

06.00► Sala de cámara (Repetición, jueves 10)

07.00► Divertimento

TELEMANN: *Concierto secondo en Re mayor* (11'48"). Quartour Ricercar. HENTSCHEL: *Canzon para 8 violas da gamba* (4'32"). Ricercar Consort. Dir.: P. Pierlot. SCARLATTI: *Sonata para instrumento a solo y continuo en Sol menor*, K. 88 L. 36 (6'43"). M. Huggett (vl.), S. Ross (clv.), C. Coin (vc.). GOSSEC: *Cuarteto nº 4 para flauta, violín, viola y continuo en Fa mayor* (9'). A. Nicolet (fl.), Nouveau Trio Pasquier.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

RAFF: *Sinfonía nº 3 en Fa mayor*, Op. 153. *Mov. 4: Allegro* (17'34"). The Milton Keynes City Orchestra. Dir.: H. Davan Wetton. GESUALDO: *Moro, lasso, al mio duolo* (5'25"). Coro Monteverdi. Dir.: J. E. Gardiner. NIELSEN: *Cuarteto en Fa menor nº 2*, Op. 5. *Mov. 1: Allegro non troppo* (12'57"). Cuarteto Kontra.

13.00► Longitud de onda

14.00► Músicas de tradición oral

Grabaciones de Alan Lomax en Rumanía y Yugoslavia

Cerramos el ciclo sobre el centenario del nacimiento de Alan Lomax, con algunas de sus publicaciones sobre música popular rumana y de la extinta Yugoslavia.

15.00► Programa de mano

Sextetos, Septetos y Octetos (III)

Concierto celebrado el 13 de marzo de 2014 en el Ateneo Rumano de Bucarest. Grabación de la ROR.

BRIDGE: *Lamento*, para dos violas (11'10"). SCHUMANN: *Quinteto con piano en Mi bemol mayor*, Op. 44 (31'17").

BRAHMS: *Sexteto de cuerda nº 1 en Si bemol mayor*, Op. 18 (36'06"). L. Prunaru (vl.), V. Svyatlovskaya (vl.), C. Ifrim (vla.), A. Schlütter-Nichiteanu (vla.), M. Cazacu (vc.), S. Cazacu (vc.), M. Llorente (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *3 Canciones para escuelas americanas* (2'48"). Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H.

Norjanen. *Luonnotar*, Op. 70 (9'09"). E. Soderstrom (sop.), Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: V. Ashkenazy. *5*

Canciones de Navidad, Op. 1 (13'09"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.). *Spagnuolo* (55"). *Al ansia* (1'42"). E. Tawaststjerna (p.). *Las oceánidas*, Op. 73 (10'57"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Davis.

19.00► Viaje a Ítaca

Biografía sentimental de Goethe. Simplemente Goethe (XXII).

SANZ-BURGUETE: *Bettina versus Goethe* (8'58"). Spanish Brass Luur Metals. MAHLER: *Des Knaben Wunderhorn*

(selec.). C. Ludwig (mez.), W. Berry (bar.), Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein. LEHÁR: *Friedericke* (selec.). A. Dallapozza (ten.), H. Donath (sop.), Coro Radio Baviera y Orq. de la Radio de Munich.

20.00► Orquesta de Córdoba

Concierto celebrado en el Gran Teatro de Córdoba el 9 de abril de 2015.

CHAIKOVSKY: *Serenata para orquesta en Do mayor*, Op. 48. BRAHMS: *Serenata para orquesta nº 1 en Re mayor*, Op. 11. Orq. de Córdoba. Dir.: J. L. Temes.

22.00► La dársena

23.00► Segundo programa

Jueves 17

00.00► Nuestro flamenco

Sabicas por Javier Conde

Javier Conde presenta su disco "Sabikerando"

01.00► Sala de cámara

Josef Bohuslav FOERSTER.

Sonata "Quasi fantasia", Op. 177 (19'30"). J. Suk (vl.), J. Hála (p.).

Erwin SCHULHOFF.

Cuarteto nº 1 (14'57"). Cuarteto Kocian.

Vítězslava KAPRÁLOVÁ.

Cuarteto, Op. 8 (19'25"). Cuarteto Janáček.

02.00► Longitud de onda (Repetición, miércoles 16)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, miércoles 16)

04.00► Música a la carta (Repetición, miércoles 16)

05.00► La hora azul (Repetición, miércoles 16)

06.00► Vamos al cine (Repetición, domingo 13)

07.00► Divertimento

ARIOSTI: *Lección nº 3 en Mi menor* (12'59"). T. Georgi (vla. de amor), L. Harris (vc.), M. Y. Brinkmann (archilautín).
MONTEVERDI: *Zefiro torna* (4'23"). Capriccio Stravagante. Dir.: S. Sempe. SANZ: *Jacaras nº 1 y Marizapalos, libro 2 nº 18* (6'39"). H. Smith (guit.). DEBUSSY: *Ballade Slave* (7'09"). K. Stott (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

PADEREWSKI: *Concierto para piano y orquesta en La menor*, Op. 17. Mov. 1: *Allegro* (16'30"). P. Lane (p.), Orq. Sinf. de la BBC de Escocia. Dir.: J. Maksymiuk. GRANADOS: *Goyescas, Canción de Rosario* (6'10"). V. de los Ángeles (sop.), Orq. New Philharmonia de Londres. Dir.: R. Frühbeck de Burgos. HAYDN: *Concierto para violín y orquesta de cuerda en Do mayor, Hob. VII. Mov. 1 Allegro moderato* (10'32"). I. Van Keulen (vl.), Orq. de Cámara holandesa. Dir.: A. Ros Marbá. PONCHIELLI: *La Gioconda, Aria de Enzo Grimaldo, Acto 2, Cielo e mar* (5'24"). J. Kaufmann (ten.), Orq. de la Academia Nacional de Santa Cecilia de Roma. Dir.: A. Pappano.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Sextetos, Septetos y Octetos (IV)

Concierto celebrado el 23 de agosto de 2014 en el Estudio Witold Lutoslawski de la Radio Polaca. Grabación de la PR.
PANUFNIK: *Train of thoughts* (14'32"). KROGULSKI: *Octeto con piano en Re menor*, Op. 6 (24'11"). SCHUBERT: *Octeto en Fa mayor*, D. 803 (58'30"). N. Goerner (p.), L. Neudauer (vl.), E. Kulibaev (vl.), K. Budnik-Galazka (vla.), A. Rozmyslowicz (vla.), M. Zdunik (vc.), R. Kwiatkowski (vc.), S. Rozlach (cb.), J. Krzeskowiec (fl.), R. Soroka (cl.), L. Wachnik (fg.), T. Binkowski (tpa.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *5 Canciones para varias voces*, Op. 84 (13'24"). P. Saurola (bar.), Coro de Voces Masculinas de la Universidad de Helsinki. Dir.: M. Hyöeki. *6 Canciones*, Op. 72 (9'43"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.), E. Soderstrom (sop.), V. Ashkenazy (p.). *4 Piezas líricas*, Op. 74 (11'06"). *5 Piezas para piano*, Op. 75 (11'). E. Tawaststjerna (p.). *2 Piezas*, Op. 77 (arr. para vc. y p.) (8'25"). R. Sariola (vc.), H.-Y. Liu (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Teatro: Simplemente Goethe (XXIII). "Werther", la novela en el teatro (II).

MASSENET: *Werther* (selec.). A. Kraus (ten.), T. Troyanos (mez.), J. Bastin (baj.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: M. Plasson. HAYDN: *Lieder* (selec.). E. Ameling (sop.), J. Demus (p.). MOZART: *Sonatas* (selec.). M. J. Pires (p.).

20.00► Temporada del Gran Teatro del Liceo

Concierto celebrado en Barcelona el 17 de diciembre de 2015.

DONIZETTI: *Lucia di Lamermoor*. E. Mosuc (L. di Lamermoor), J. D. Flórez (Edgardo), M. Caria (Enrico), S. Orfila (Raimondo), A. Casals (Arturo), J. Rodríguez Norton (Normano), S. Ferrández (Alisa), Coro del Gran Teatro del Liceo. Dir.: M. Armiliato.

23.00► Pianistas españoles

Miguel Zanetti

G^a LORCA: *Anda jaleo y Los 4 muleros* (3'05"), con Victoria de los Ángeles. STRAUSS: *Zueignung*, Op. 10 (2'45"), con Pilar Lorengar. TURINA: *Cantares* (2'22"), con Montserrat Caballé. MOZART: *Der Zauberer*, K 472 (1'50"), con Montserrat Alavedra. MOZART: *Ein Veilchen*, K 476 (2'10"), con Carmen Bustamante. MAHLER: *Ging Heut'morgen übers Feld* (5'), con Ana Higuera. FALLA: *Soneto a Córdoba* (2'23"), con María Orán. TOLDRÁ: *Mayo* (2'45"), con María José Montiel. SCHUBERT: *Der Leiermann* (3'33"), con Manuel Cid. SCHUMANN: *Mit Myrten und Rosen* (3'28"), con Thomas Hamsley. WAGNER: *Träume* (4'30"), con Elena Obraztsova. RODRIGO: *Gran marcha de los subsecretarios* (4'45"), con Fernando Turina.

Viernes 18

00.00► Solo jazz

MERCER / SCHERTZINGER: *I remember you* (6'03"). S. Belmondo. SEBESKY: *You can't go home again* (5'02"). S. Belmondo. BARRIS / CLIFFORD: *I surrender dear* (9'01"). A. Cohn. LAWRENCE / ALTMAN: *All or nothing at all* (12'43"). A. Cohn. BARRON: *Calypso* (4'09"). K. Barron. LECUONA: *Ahí viene el chino* (7'37"). C. Valdés. LECUONA: *Ni tú ni yo* (1'23"). M. Camilo. LECUONA: *Para Vigo me voy* (3'24"). G. Rubalcaba. D'RIVERA: *Lecunerías* (2'01"). P. D'Rivera. HAWKINS: *Picasso* (3'14"). C. Hawkins. SURMAN: *Following behind* (1'19"). J. Surman. SURMAN: *Portrait of a romantic* (7'03"). J. Surman. MONK: *Oska* (7'47"). T. Warfield. SAMBEAT: *Una cana al aire* (7'22"). J. Colina / P. Sambeat / M. Miralta. EDWARDS: *Truth or consequence* (5'37"). D. Edwards. SCOTT / HODGE: *We are the drum* (5'40"). K. Scott. SCLAVIS: *L'autre rive* (8'16"). L. Sclavis.

02.00► Longitud de onda (Repetición, jueves 17)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, jueves 17)

04.00► Música a la carta (Repetición, jueves 17)

05.00► La hora azul (Repetición, jueves 17)

06.00► La zarzuela (Repetición, sábado 12)

07.00► Divertimento

ANÓNIMO: *Modo comoby studie rechte* (7'23"). C. Marti (clv.). MUFFAT: *Fasciculus n° 7* (9'25"). Ars Antiqua Austria. Dir.: G. Letzbor. MARTINO: *Sonata en trío para flauta, viola da gamba y laúd n° 5 en Sol menor* (8'19"). K. Kaiser (fl.), H. Perl (vla. da gamba), L. Santana (laud), The Age of Passions. BARBELLA: *Sonata en trío para 2 violines y continuo n° 1 en Si bemol mayor* (10'26"). Ensemble Le Musiche de Camera.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Estudio 206

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Sextetos, Septetos y Octetos (V)

Concierto celebrado el 10 de agosto de 2015 en el Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF.

KODÁLY: *Duo para violín y violonchelo*, Op. 7 (24'). CHAIKOWSKY: *Sexteto de cuerda en Re menor*, Op. 70 "Souvenir de Florence" (32'17"). ENESCU: *Octeto de cuerda en Do mayor*, Op. 7 (36'12"). V. Frang (vl.), C. Koncz (vl.), L. Power (vla.), J. Boyd (vla.), N. Alstaedt (vc.), S. Klinger (vc.), S. Nemtanu (vl.), D. Nemtanu (vl.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Sinfonía n° 5 en Mi bemol mayor*, Op. 82 (35'51"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: L. Bernstein. *4 Piezas para violín*

o violonchelo y piano, Op. 78 (11'15"). R. Sariola (vc.), H.-Y. Liu (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Clasicismo oculto: Novedades discográficas.

EGGERT: *Obertura de "Los moros en España"* (2'38"). *Sinfonía nº 1 en Do mayor* (28'09"). *Música incidental para "Svante Sture"* (selec.). Orq. Sinf. Gavle. Dir.: G. Korsten.

20.00► Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE

Concierto de Navidad. Transmisión directa desde el Teatro Monumental de Madrid.

HAENDEL: *Reales fuegos artificiales*. SMETANA: *La novia vendida* (obertura). CHAIKOVSKY: *Capricho italiano*, Op. 45. READING: *Adeste Fideles*. GUINOVART: *Rin-Rin*. COLOMER: *Fiesta Navideña*. *Pastores venid*. DELIUS: *Sleigh Ride*. COLOMER: *Dime niño. Ya viene la vieja*. GUINOVART: *Pero mira como beben. Campanas de Belén*. Orq. Sinf. y Coro de RTVE. Dir.: C. Kalmar.

22.00► La dársena

23.00► Música y significado

Sábado 19

00.00► Orquesta de baile

01.00► Ars sonora

02.00► Temas de música (Repetición, sábado 12)

03.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 12)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 12)

07.00► Desayuno continental

08.00► La zarzuela

09.00► El órgano

10.00► La casa del sonido

Educación sonora.

Materiales sonoros y trabajos realizados por Charo Herrero (Escucha y Creación contemporánea en la Educación secundaria, Valladolid) y por Antonio Alcázar (Pedagogía de la creación Musical.Universidad de Castilla La Mancha).

11.00► La hora de Bach

BACH: *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (Erbarme dich) (arr. T. Koopman) (7'20"). Y.Y. Ma (vc.), Orq. Barroca de Amsterdam. Dir.: T. Koopmann. BACH: *Misa en La mayor*, BWV 234 (32'22"). A. Mellon (sop.), G. Lesne (con.), P. Kooy (baj.), Coro y Orq. Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. BACH: *Suite francesa nº 2 en Do menor*, BWV 813 (12'53"). A. Gavrilov (p.).

12.00► Semana de Música Antigua de Estella

Concierto celebrado en la Iglesia de San Miguel de Estella en Navarra el 4 de septiembre de 2015.

DELALANDE: *Symphonies pour les soupers du Roy*. 2ª Fantasia o Capricho que el rey pedía a menudo, 12ª Suite cuyas Arias forman el tercer capricho. TELEMANN: *Musique de Table*: Cuarteto en Re menor, Suite en Mi menor. La Symphonie du Marais: F. Nicolet (fl.), L. Le Chenadec (bajón), G. Humbrecht (vl.), T. Coquempot (vl.), J. Vidaller (vc.), M. Horvat (tiorba). Dir., ob., fl. : H. Reyne.

14.00► La riproposta

Villancicos de tradición oral.

15.00► Temas de música

Modernismo sinfónico II. Juli Garreta: la búsqueda de un neoclasicismo de raíz popular. El Albéniz puramente

orquestal: la rapsodia Catalonia. Lionor o La filla del marxant: una suite orquestal llena de encanto que muestra el estilo luminoso y la inspiración melódica de Toldrà.

TOLDRÁ: *Seis Sonetos: Dels quatre vents* (1'54"). J. Garreta: *Pastoral*. OBC. Dir.: J. Martin. ALBÉNIZ: *Catalonia* (6'22"). OBC. Dir.: J. Martin. TOLDRÁ: *Lionor o La filla del marxant*: (28'44"). OBC. Dir.: A. Ros Marbá. Dir.: R. Gerhard.

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- * Domenico Codispoti, el pianista del repertorio insospechado

LISZT: *Tres Sonetos del Petrarca*, S. 161 (19'23"). D. Codispoti (p.). MARTUCCI: *Trío con piano nº 1 en La mayor*, Op. 59 (33'42"). Trío Vega (D. Codispoti, M. Paquin, O. Saínez Vega). FRANCK: *Peludio, coral y fuga* (18'39"). *Preludio, fuga y variación*, Op. 18 (Arr. para piano solo: Harold BAUER) (11'08"). *Sonata para violín y piano en La mayor* (Versión para piano solo de Alfred CORTOT) (28'22"). D. Codispoti (p.).

Audición.- * Sonidos de la Antártida: Cyrille Aufort

AUFORT: *"Le glace et le ciel"* (Música para la película de Luc Jacquet, 2015) (51'45"). Z.-T. Visontay (vl.), T. Walden (vc.), J. Scott (fl.), Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: C. Aufort.

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: (Re)Descubriendo a Marianna "von" Martines.

MARTINES: *Arias, escenas, cantatas y música instrumental*. A. Bonitatibus (mez.), La Floridiana. Dra.: N. Paraschivescu.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde la Opéra Royal de Wallonie (Lieja).

VERDI: *Ernani*. G. Porta (ten.), E. Álvarez (sop.), L. Lhote (bar.), O. Anastassov (baj.), A. Yerna (sop.), C. De Giosa (ten.), A. Gorbachev (baj.), Coro y Orq. de la Opéra Royal de Wallonie. Dir.: P. Arrivabeni (Grab. de la Radio Belga el 3-X-2015).

23.30► Sicut luna perfecta

Domingo 20

00.00► Música viva

Festival de Schwetzingen. Selección de los conciertos celebrados en la Sala de Música de Cámara y la Jagdsaal de Schwetzingen el sábado 16 de mayo de 2015.

PARRA: *Exploration of Light* (15'). *Mineral Life* (14'50"). S. Ballon (vc.), S. Aparici (perc.). *Stress Tensor* (18'02"). Ensemble Recherche. *Sonata para piano* (19'52"). J. Menor (p.).

02.00► Temas de música (Repetición, domingo 13)

03.00► Segundo programa (Repetición, miércoles 16)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 13)

07.00► Desayuno continental

08.00► Vamos al cine

09.00► Contra viento y madera

MARTÍ: *Valencianeta* (3'57"). Banda Municipal de Palma de Mallorca. Dir.: J. Giménez. LECUONA: *Malagueña* (4'46"). Banda de Música de Getafe. Dir.: F. Aguado. ASECIO: *Quatre dances i una albada* (21'24"). Banda Primitiva de Llíria. Dir.: R. Ramírez Beneyto. ANGLÉS: *Alabarda* (5'28"). Banda de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana. Dir.: P. Anglés Galindo. ASINS ARBÓ: *La flor del Taronger* (3'42"). Banda Municipal de Albacete. Dir.: F. Bonete. LLEÓ: *La Corte de Faraón, El garrotín* (2'42"). Asociación Musical Moteña. Dir.: J. E. Martínez Esteve.

10.00► Día Especial Música de Navidad de Euroradio 2015

Transmisión directa desde la Sala Alexandrovsky de Moscú.

ALFEYEV: *Oratorio de Navidad*. H. Gerzmava (sop.), E. Nesterenko (bajo), Coro Synodal de Moscú, Coro de la Escuela de Música del Conservatorio de Moscú, Orq. Sinf. Chaikovsky. Dir.: A. Puzakov.

11.00► Transmisión directa de la Iglesia de Santiago de Gdansk.

HANELLE: Vísperas de Navidad de Rito Chipriota. Graindelavoix.

12.00► Transmisión directa desde la Casa de la Radio de Copenhague.

RIMSKY KORSAKOV: Vísperas de Navidad (suite). CHAIKOVSKY: El Cascanueces (selec.). Orq. Sinf. Nacional de Dinamarca. Dir.: P. Baleff.

13.00► Transmisión directa desde el Museo Nacional Alemán de Nuremberg.

BACH: *Mein gläubiges Herze, frohlocke, sig. Aus der Tiefen, sinfonía*, BWV 131 nº 1. *Verzage nicht, aria*, BWV 42 nº 4. *Herr, deine Güte, aria*, BWV 17 nº 3. *Mein gläubiges Herze, aria*, BWV 68 nº 2. *Nun verschwinden alle Plagen, aria*, BWV 32 nº 5. *Sarabande triste*, BWV 20 nº 6. *Streite, siege, aria* BWV 62 nº 2. *Höllische Schlange, aria*, BWV 40 nº 4. *Ich freue mich in dir. Overture*, BWV 97 nº 1. *Wo gehest du hin, aria*, BWV 166 nº 1. *Ich will an den Himmel denken, aria*, BWV 166 nº 2. *Höchster, was ich habe, ist nur deine Gabe, aria*, BWV 39 nº 5. *Heil und Segen, concerto*, BWV 120 nº 4. *Gloria*, BWV 191 nº 1. *Sehet in Zufriedenheit tausend helle Wohlfahrtstage, gavotte*, BWV 202 nº 9. *So schnell ein rauschend Wasser schießt, aria*, BWV 26 nº 2. *Ich freue mich in dir, concerto*, BWV 133 nº 1. Lautten Compagny Berlin.

14.00► Transmisión directa desde la Iglesia de Kallio de Helsinki.

SIBELIUS: *Sonido de campanas de la iglesia de Kallio. Melodía para las campanas de la Iglesia de Kallio*. MAASALO: *Campanas de Navidad*. SONNINEN: *Himno de Navidad*. ANÓNIMO: *Von Himmel hoch, da komm ich her*.

HEINIÖ:...*Maria aber behielt...* ANÓNIMO: *Alégrate, Madre de Dios*. RAUTAVAARA: *Canticum Mariae virginis. Himno de Navidad de María*. SIBELIUS: *Cinco canciones de Navidad*, Op. 1. P. Severeide (arpa), Key Ensemble, Cuarteto de Metales Helsinki. Dir.: T. Honkanen.

15.00► Transmisión directa desde el Scalateatern de Estocolmo.

Navidad al estilo tradicional.

16.00► Transmisión directa desde la Iglesia de San Miguel de Stuttgart.

MENDELSSOHN: *Alegraos, pueblos de la Tierra*. BRUCKNER: *Ave María*; Os iusti. GALLUS: 3 *motetes*: Canite tuba; Natus est nobis; Ante luciferum genitus;. MAHLER (arr. Clytus Gottwald): *Es sungen drei Engel*. BRAHMS: *O Heiland, reiss die Himmel auf*, Op. 74 nº 2. SCHOENBERG: *Friede auf Erden*, Op. 13. Ensemble Vocal de la SWR de Stuttgart. Dir.: F. Helgath.

17.00► Transmisión directa desde la Sala de Conciertos de Estonia en Tallin.

EHALA: *Alegre canción de nieve. Canción de la Reina de la Nieve. Canción de un amigo. Tierno, dulce, tierno. Antes de Navidad. Preparando el árbol de Navidad. Una vieja costumbre. Un árbol ardiente. Canción del silencio. Quiero ser la noche. Canción de Navidad del enano. El milagro de la Nochebuena. Canción del hogar.*

Canción de la humanidad. Ángel de Navidad. O. Ehala (p.), H. L. Võsa (sop.), Coro de Cámara Filarmónico de Tallin, Orq. de Cámara de Tallin. Dir.: K. Mänd.

18.00► Transmisión directa desde la Sala Mihail Jora de la Radio Rumana de Bucarest.

CUCU: *Despertad nobles, no durmáis. Verde, luminosa cuna*. LUNGU: *Allá en Belén*. PASCANU: *Vamos a cantar villancicos*. CHIRESCU: *Querida rama de abeto*. PASCANU: *Despertad!*. CUCU: *Pequeño Señor y Señor del Cielo*. CONSTANTINESCU: *Podobia* (frag.). LUNGU: *Gloria en Las Alturas*. BRITTEN: *A Ceremony of Carols*, Op. 28. E. Gantolea (arpa), Coro de Niños de la Radio Rumana. Dir.: V. Popescu.

19.00► Transmisión directa desde el Estudio 1 de la Radio Checa en Praga.

RYBA: *Misa de Navidad Checa*. M. Srumová (sop.), M. Cukrová (mez.), V. Cizek (ten.), J. Nosek (bajo), P. Cený (org.), Conjunto de Cámara de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Praga. Dir.: V. Spurny.

20.00► Transmisión directa desde el Centro Cultural y de Congresos de Liubliana.

KUMAR: *El pesaje de las Almas*. Coro de Cámara Ave, Campaneros de Sticna, Orq. Sinf. de la RTV Eslovena. Dir.: S. Krecic.

21.00► Transmisión directa desde la Iglesia de Nuestra Señora en Dresde.

HAMMARSTRÖM: *Kyrie*. TRADICIONAL: *O komm, o komm, du Morgenstern. Maria durch ein Dornwald ging. Ding Dong Merrily on High*. BIEBL: *Ave Maria* (Angelus Domini). RUTTER: *Born in a Stable so Bare*. RHEINBERGER: *Misa en La mayor*, Op. 126 "Gloria". TRADICIONAL: *God Rest Ye Merry Gentlemen*. BRAHMS: *Es ist das Heil uns kommen her*, Op. 29 nº 1. TRADICIONAL: *Jul, jul, stralende jul*. POULENC: *4 Motetes para el tiempo de Navidad*. HOLTS: *In the Bleak Midwinter*. LAURIDSEN: *O Magnum Mysterium*. PRAETORIUS: *Es ist ein Ros entsprungen*. (arr. Jan Sandström). Coro de Niños de la MDR, Coro de la MDR. Dir.: P. Ahmann.

22.00► Ars canendi

Infidelidades (Lo que no está escrito): *Una furtiva lagrima de L'elisir d'amore* de Donizetti. Nudos de emoción: Final de Rigoletto de Verdi

23.00► El canto de las sirenas

Quest'è 'l Verno, ma tal che gioia apporta.

Obras de Vivaldi, Purcell, Haydn, Schubert y Richter.

Lunes 21

00.00► Solo jazz

Kenny Garrett, el coloso del saxo contemporáneo (concierto UER).

HAYES: *Down in the Village* (10'57"). T. Hayes. LEGRAND: *The summer knows* (7'58"). M. Jackson. LEGRAND: *How do you keep the music playing* (5'29"). T. Bennett / E. Fitzgerald. LEGRAND: *You must believe in spring* (6'02"). T. Bennett / B. Evans. LOEWE / LERNER: *Show me* (6'31"). B. Evans / C. Baker. LOEWE / LERNER: *Almost like being in love* (3'55"). L. Fygi. ALLISON: *If you live* (3'58"). G. Fame. FAME / KING: *The woodshed* (8'24"). G. Fame. GARRETT: *Welcome Earth song* (9'01"). K. Garrett. GARRETT: *J Mac* (10'51"). K. Garrett. GARRETT: *Pushing the world away* (9'41"). K. Garrett. GARRETT: *Seeds from the underground* (16'03"). K. Garrett.

02.00► Longitud de onda (Repetición, viernes 18)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, viernes 18)

04.00► Música a la carta (Repetición, viernes 18)

05.00► La hora azul (Repetición, viernes 18)

06.00► Contra viento y madera (Repetición, domingo 20)

07.00► Divertimento

BACH: *Suite para laúd en Mi menor*, BWV. 996 (16'50"). K. Junghaenel (laúd). MARINI: *Sonata prima a doi violini* (5'37"). A. Manze (vl.), C. Balding (vl.), J. Toll (clv.). LEGRENZI: *Sonata da Chiesa a 3*, Op. 8 nº 8 (5'16"). Taverner Players. Dir.: A. Parrott. MOZART: *Sonata para piano en Si bemol mayor*, KV. 570 (12'06"). A. Newman (fortepiano).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

KAJANUS: *Sinfonietta en Si bemol mayor*, Op. 16 (25'17"). Orq. Sinf. de Lahti. Dir.: O. Vänskä. PURCELL: *Tell me some pitying angel* (8'29"). K. Te Kanawa (sop.), R. Vignoles (p.).

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Cosecha excelente (I)

Concierto celebrado el 5 de agosto de 2015 en el Concertgebouw de Amsterdam. Grabación de la NPO.

BOCCHERINI: *Sinfonía nº 6*, Op. 12/4 "Casa del diavolo" (16'36"). BEETHOVEN: *Concierto para piano nº 2 en Si bemol mayor*, Op. 19 (30'22"), B. Giltburg (p.). PROKOFIEV: *Sugestión diabólica*, Op. 4/4 (2'38"), B. Giltburg (p.).

SIBELIUS: *Vals triste*, Op. 44 (4'24"), B. Giltburg (p.). MOZART: *Sinfonía nº 40 en Sol menor*, KV 550 (25'32"). Israel Camerata. Dir.: A. Biron.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Sonatina para violín y piano en Mi Mayor*, Op. 80 (selec.) (3'54"). V. Dervenska (vl.), A. Lambova (p.). *Todos los hombres*, Op. 83 (selec.) (20'). L. Paasikivi (mez.), P. Lehto (ten.), S. Tiilikainen (bar.), Coro de Cámara de Lahti, Orq. Sinf. de Lahti. Dir.: O. Vaensnkae. *10 Piezas para piano*, Op. 34 (15'39"). E. Tawaststjerna (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Literatura: Simplemente Goethe (XXIV). Los lieder de 1817 y 1819.

SCHUBERT: *Goethe Lieder*, D. 543, 544 y 560 (9'38"). D. Fischer-Dieskau (bar.), G. Moore (p.). *Mahomets Gesang*, D. 549 (3'50"). J. M. Ainsley (ten.), G. Johnson (p.). *Liebhaber in allen Gestalten*, D. 558 y *Schweizerlied*, D. 559 (2'58").

E. Schumann (sop.), G. Reeves (p.). *Gretchens Bitte*, D. 564 (6'35"). D. Röschmann (sop.), M. Martineau (p.).

Sehnsucht, D. 656 (4'08"). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. *Die liebende Schreibt*, D. 673 (2'22"). L. Popp (sop.), I. gage (p.). *Prometheus*, D. 674 (5'58"). K. Moll (baj.), C. Garben (p.). *Sinfonía nº 6 en Do mayor*, D. 589 (selec.). Real Orq. Fil. Dir.: T. Beecham.

20.00► Temporada de conciertos de Euroradio

Transmisión directa desde el Congresshalle de Saarbrücken.

HAENDEL: *El Mesías*, HWV 56. J. Winkel (sop.), G. Romberger (con.), I. Bostridge (ten.), A. Miles (bajo), Coro de la NDR, Orq. Fil. de la Radio Alemana, Saarbrücken Kaiserslautern. Dir.: A. Spering.

23.00► Juego de espejos

Invitado: *Fermín Bocos* (periodista)

Martes 22

00.00► Nuestro flamenco

La voz de Jesús Castilla.

Entrevista con Jesús Castilla y presentación de su disco "La voz de mi alma".

01.00► Sello RTVE

02.00► Longitud de onda (Repetición, lunes 21)

03.00► Grances ciclos de Radio Clásica (Repetición, lunes 21)

04.00► Música a la carta (Repetición, lunes 21)

05.00► La hora azul (Repetición, lunes 21)

06.00► Música antigua (Repetición, martes 15)

07.00► Divertimento

MATTEIS: *Suite en Re menor* (7'37"). Academia de Arcadia de Roma. Dir.: N. Mac Gegan. MOLTER: *Sonata grossa para 2 oboes, cuerda y continuo en Sol menor* (13'55"). Main-Barockorchester. Dir.: M. Joop. PORPORA: *Concierto para violonchelo, cuerda y continuo en Sol mayor* (selec.) (11'). S. Moses (vc.), I Solisti Veneti. Dir.: C. Scimone. BEETHOVEN: *Fantasía en Sol menor, Op. 77* (9'31"). G. Cascioli (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

DVORAK: *Quinteto de cuerda en Sol Menor, Op. 57. Mov. 1 Allegro con fuoco* (11'14"). Cuarteto Chilingiriam. D. Mac Tier (p.). FINZI: *5 Bagatelas, Op. 23* (13'30"). T. King (cl.), C. Benson (p.). VASKS: *Lonely Angel* (12'51"). A. Pogostkina (vl.). Sinfonietta Riga. Dir.: J. Kangas.

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Cosecha excelente (II)

Concierto celebrado el 4 de noviembre de 2014 en la Konzerthaus de Viena. Grabación de la ORF.

BACH / BRAHMS: *Chacona en Re menor en arreglo para la mano izquierda* (13'53"). SCHUMANN: *Escenas de niños, Op. 15* (17'16"). BACH: *Fantasía cromática y fuga en Re menor, BWV 903* (11'26"). DEBUSSY: *Suite bergamasque* (14'46"), *L'isle joyeuse* (5'02"). PROKOFIEV: *Sonata nº 2 en Re menor, Op. 14* (16'51"). A. Vinnitskaya (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Pensamientos líricos, Op. 40* (17'22"). E. Tawaststjerna (p.). *2 Humoresques para violín y orquesta, Op. 87* (5'44"). D. Oistrakh (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Moscú. Dir.: G. Rozhdestvensky. *4 Humoresques para violín y*

orquesta, Op. 89 (14'51"). J. Swensen (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Finlandia. Dir.: J.-P. Saraste. *Marcha del batallón de cazadores finlandeses*, Op. 91a (2'12"). Laulun Ystaevaet, Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Marcha Scout*, Op. 91b (2'06"). *Sueños* (1'58"). I. Ranta (p.), Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H. Norjanen. *La locura de Fridolín* (2'29"). Coro de la Universidad de Helsinki. Dir.: M. Hyoekki.

19.00► Viaje a Ítaca

Bellas Artes: Los objetos hablan en Tenerife.

HAAS: *El charlatán*, Op. 14 (selec.). Orq. Fil. del Estado de Brno. Dir.: I. Yinon. BUTERNE: *Sonata* Op. 2 nº 4 (6'46"). M. Loibner y R. Delfino (zanfoñas), L. Lechanadec (fag.), T. Wimmer (vla. de gamba), N. Zeilberger (clv.). MOSZKOWSKY: *Serenata* Op. 15 (2'38"). J. McCormack (ten.), F. Kreisler (vl.), C. Lamson (p.). MUSSORGSKY: *Con la muñeca* (2'05"). D. Schellenberger (sop.), S. Skigin (p.). VERDI: *"Tu che la vanità" de "Don Carlo"* (11'06"). A. M. Sánchez (sop.), Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: J. López Cobos. PAHISSA: *Un ventall* (1'49"). J. Cabero (ten.), M. Cabero (p.). SCHUMANN: SANTIAGO: *El que esta dulce comida* (5'25"). Coro Maese Rodrigo. Dir.: A. Álvarez. SOLAGE: *Fumeux, fume par fumée* (5'34"). F. Brüggén (fl.), W. van Hauwe (fl.), K. Boeke (vla. de gamba). QUEIPO DE LLANO: *La lotta* (3'03"). Silete Venti. Dir.: S. Toni. FIGUEIROA: *Vals en Fa mayor* (1'22"). H. Martina (p.). ANÓNIMO: *De tu vista zeloso* (1'55"). M. Figueras (sop.). Hesperion XX. Dir.: J. Savall. OBRADORS: *Aquel sombrero de monte* (3'13"). P. Lorengar (sop.), M. Zanetti (p.). STRAUSS: *Romanza y minué* (9'13"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: A. Previn.

20.00► Orquesta Sinfónica de Euskadi

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal de San Sebastián el 30 de mayo de 2014.

CHOPIN: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Mi menor*, Op. 11. DVORAK: *Sinfonía nº 8 en Sol mayor*, Op. 88. B. Grosvenor (p.), Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: A. Boreyko.

22.00► La dársena

23.00► Música antigua

Miércoles 23

00.00► Solo jazz

Chet Baker, el juguete roto del jazz

WARREN GORDON: *There will never be another you* (2'59"). Ch. Baker. BACH / STYNE / CAHN: *I fall in love too easily* (3'19"). Ch. Baker. DePAUL / RAYE: *You don't know what love is* (11'11"). Ch. Baker. FREEMAN / GLADSTONE: *The wind* (4'24"). Ch. Baker. ROGERS: *Trickleydididier* (2'42"). Ch. Baker. MULLIGAN: *Nights at the turntable* (2'54"). G. Mulligan. KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are* (6'24"). Ch. Baker / R. Freeman. CARMICHAEL: *I get along without you very well* (2'59"). Ch. Baker. YOUNG: *Stella by starlight* (4'23"). Ch. Baker. STRAYHORN: *Lush life* (4'56"). Ch. Baker. SEBESKY: *You can't go home again* (5'46"). Ch. Baker. ADAIR / DENNIS: *Everything happens to me* (5'21"). C. Baker.

01.00► Música y pensamiento

Entrevista a Jesús Martínez Carretero, Máster en Historia y Estética del Cine y especialista en Teoría del Cine. Se analizarán, desde un punto de vista filosófico, las películas: *Gladiator*, *Sin perdón* y *Perdición* y cómo, en ellas han reflejado los directores el bien y el mal.

02.00► Longitud de onda (Repetición, martes 22)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, martes 22)

04.00► Música a la carta (Repetición, martes 22)

05.00► La hora azul (Repetición, martes 22)

06.00► Sala de cámara (Repetición, jueves 17)

07.00► Divertimento

ARIOSTI: *Pur al fin gentil viola* (10'50"). E. Kirkby (sop.), T. Georgi (vla.), Y. Brinkmann (vc.), L. Harris (clv.). LAWES: *Consort set A 6 en Si bemol mayor* (10'10"). Hespérion XXI. Dir.: J. Savall. DE MONASTERIO: *Melodía para violonchelo y piano* (5'43"). A. G. Jermann (vc.), K. Moretti (p.). DVORAK: *Nocturno en Si mayor*, Op. 40 (7'36"). Orq.

Sinf. Detroit. Dir.: A. Dorati.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

SCHMIDT: *Sinfonía nº 3 en La Mayor* (50'07"). Orq. Sinf. de Malmoe. Dir.: V. Sinaisky.

13.00► Longitud de onda

14.00► Músicas de tradición oral

Ya llegó la Navidad

Música tradicional del ciclo navideño.

15.00► Programa de mano

Cosecha excelente (III)

Concierto celebrado el 7 de agosto de 2014 en la casa de Chopin en Duszynki Sdroj, Polonia. Grabación de la PR. DEBUSSY: *Preludios* (selección de los libros 1 y 2). BEETHOVEN: *Sonata en Mi mayor*, Op. 109 (17'40"). LIGETI: *Estudios para piano* (selec.) (5'52"). SCHUBERT: *Sonata en Do menor*, D. 958 (30'11"). F. Piemontesi (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: 6 *Canciones*, Op. 86 (12'12"). 6 *Canciones*, Op. 88 (9'23"). 6 *Canciones*, Op. 90 (13'17"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.), E. Soderstrom (sop.), V. Ashkenazy (p.). 5 *Piezas para piano*, Op. 85 (10'09"). *Mandolinato* (1'16"). E. Tawaststjerna (p.). *Viene hacia mí una ola rugiente* (1'33"). *El viaje de Jonás* (2'42"). *Fuera ruge la tormenta* (2'). Coro de la Universidad de Helsinki. Dir.: M. Hyoekki.

19.00► Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE

IX Concierto "Un juguete, una ilusión". Transmisión directa desde el Teatro Monumental de Madrid.

MOZART: *Las bodas de Fígaro* (obertura). BIZET: *Carmen* (selec.). BRETÓN: *La verbena de la Paloma*: Preludio y Seguidillas. CHAPÍ: *La Revoltosa*: Preludio. VIVES: *Doña Francisquita*: Coro de los románticos. COLOMER: *Pastores venid*. Peces en el río. El tambolero. Orq. Sinf. y Coro de RTVE. Dir.: M. Guerra.

21.00► Viaje a Ítaca

Preparando la Navidad.

HESS: *A Christmas Overture* (7'28"). Real Orq. Fil. Dir.: J. Rutter. *Concierto para piano y orquesta* (selec.). L. Lang (p.), Orq. de Cámara de Londres. Dir.: C. Warren-Green. FRY: *Santa Claus Symphony* (26'14"). Real Orq. Nacional Escocesa. Dir.: T. Crowe. *Adieu* (2'43"). I. Davies (p.).

22.00► La darsena

23.00► Segundo programa

Jueves 24

00.00► Nuestro flamenco

Músicas para la Navidad.

Villancicos flamencos y coplas de zambomba para celebrar la Navidad.

01.00► Sala de cámara

John IRELAND.

Sonata para violín y piano nº 2 en La menor (29'29"). L. Mordkovitch (vl.), I. Brown (p.).

Cyril SCOTT.

Cuarteto para piano y cuerdas, Op. 16 (21'40"). The London Piano Quartet.

02.00► Longitud de onda (Repetición, miércoles 23)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, miércoles 23)

04.00► Música a la carta (Repetición, miércoles 23)

05.00► La hora azul (Repetición, miércoles 23)

06.00► Vamos al cine (Repetición, domingo 20)

07.00► Divertimento

PLATTI: *Concierto para clave obligado nº 6 en La mayor*, I. 57 (14'03"). Concerto Madrigalesco. Dir.: L. Guglielmi.
SCHROFIN: *En una playa amena* (6'08"). Ensemble Clematis. Dir.: L. G. Alarcon. BARBELLA: *Sonata en trío para 2 violines y continuo nº 5 en Sol mayor* (7'23"). Ensemble Le Musiche de Camera. GIMÉNEZ: *Cavatina para violonchelo y piano* (7'). A. G. Jermann (vc.), K. Moretti (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

MOLTER: *Sonata para 2 orquestas en Fa mayor* (23'02"). Europa Symphony. Dir.: V. Groehrs. SOLER: *Por caer las navidades* (8'09"). Coro RTVE. Dir.: M. Alfonso. LOCATELLI: *Concierto grosso en Fa mayor*, Op. 4 nº 12 (12'10"). Música Antiqua Koeln. Dir.: R. Goebel. STOLC: *Susurro de las flores* (6'45"). Orq. Fil. Checa. Dir.: V. Neumann.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Cosecha excelente (IV)

Concierto celebrado el 30 de junio de 2015 en la Sala de Conciertos Dzintari de Jurmala, Letonia. Grabación de la LR.
CHAIKOVSKY: *Concierto nº 1 en Si bemol menor*, Op. 23 (36'23"). P. Mangova (p.), Orq. Sinf. Estatal de Tartaristán. Dir.: A. Sladkovskiy.

Concierto celebrado el 29 de marzo de 2013 en el Teatro de Ruse, Bulgaria. Grabación de la BNR.

PROKOFIEV: *Sonata para violín y piano nº 2 en Re mayor*, Op. 94bis (23'36"). A. Prishpenko (vl.), P. Mangova (p.).

FRANCK: *Sonata para violín y piano en La mayor* (versión con violonchelo y piano) (30'07"). A. Kniazhev (vc.), P. Mangova (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *5 Piezas para violín y piano*, Op. 81 (selec.) (4'42"). J. Bell (vl.), S. Sanders (p.), L. Brava (vl.), J. Lenehan (p.). *Valse Lyrique*, Op. 96 nº 1 (4'19"). Orq. Nacional de Escocia. Dir.: A. Gibson. *Autrefois*, Op. 96 nº 2 (5'43"). M. Einarson (sop.), C. Forsberg (mez.), Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Valse chevaleresque*, Op. 96 nº 3 (4'06"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Marcha académica* (6'). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *13 Piezas para piano*, Op. 76 (19'37"). E. Tawaststjerna (p.). *Jovencitas* (3'21"). E. Soderstrom (sop.), V. Ashkenazy (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Barroco oculto de Navidad.

ROSENMÜLLER: *Sinfonía Prima* (10'29"). Hesperion XX. Dir.: J. Savall. *Weihnachtshistorie, partes I a V* (40'09"). Cantus Cölln y Concerto Palatino. Dir.: K. Junghänel.

20.00► L'Auditori

Concierto celebrado en L'Auditori de Barcelona el 19 de mayo de 2015.

BRAHMS: *Trío con piano nº 3 en Do menor*, Op. 101. MENDELSSOHN: *Trío con piano nº 2 en Do menor*, Op. 66.

SCHUBERT: *Trío con piano en Si bemol mayor*, D 898. 3X3= *Sitkovetsky Piano Trío*. A. Sitkovetsky (vl.). W. Qian (p.), L. Elschenbroich (vc.).

22.00► La dársena

23.00► Pianistas españoles

Félix Lavilla y Pedro Espinosa

FALLA: *El paño moruno, Nana y Polo* (4'15"). GURIDI: *Cómo quieres que adivine* (2'24"). TURINA: *Saeta en forma de Salve* (3'04"). BIZET: *Habanera, de Carmen* (3'34"). GIMÉNEZ: *La Tarántula, de La Tempranica* (1'38"). F. Lavilla (p.), T. Berganza (mez.). E. HALFFTER: *Marcha alegre* (3'). OLAVIDE: *3 Fragmentos imaginarios para piano* (4'40"). BERG: *Sonata, Op. 1* (10'11"). P. Espinosa (p.).

Viernes 25

00.00► Solo jazz

La música callada del jazz

TOIRME: *The Cristmas song* (2'48"). M. Torme. GERSHWIN: *I wants to stay here* (3'49"). B. DeFranco. GERSHWIN: *Someone to watch over me* (4'23"). G. Gershwin. EDWARDS / GREEN: *Once in a while* (5'39"). B. Webster. KERN / HARBACH: *Smoke gets in your eyes* (8'27"). K. Jarrett. BERLIN: *Cheek to cheek* (5'37"). J. Pass. LIPPMAN / DEE: *Too young* (2'35"). N. Cole. HEYMAN / LEVANT: *Blame it on my youth* (4'12"). N. Cole. TRENET: *Vous qui passez sans me voir* (3'). S. Grappelli. BERNSTEIN / CONDEM: *Some other time* (6'17"). R. Towner / G. Burton. TOWNER: *Green and golden* (2'59"). Zsafia Boros. MONK: *Round midnight* (5'57"). M. Davis. ELLINGTON: *In a sentimental mood* (4'16"). D. Ellington / J. Coltrane. YOUNG: *The left hand of God* (7'48"). C. Haden. RASKIN / MERCER: *Love song from "Apache"* (4'14"). C. Hawkins. GREEN: *I wanna be loved* (2'47"). D. Washington.

02.00► Longitud de onda (Repetición, jueves 24)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, jueves 24)

04.00► Música a la carta (Repetición, jueves 24)

05.00► La hora azul (Repetición, jueves 24)

06.00► La zarzuela (Repetición, sábado 19)

07.00► Divertimento

CALDARA: *Sonata en trío para 2 violines, violonchelo y órgano en Si menor, Op. 1 nº 2* (7'17"). El Arte Mvsico. BACH: *Partita para laúd en Mi mayor, BWV. 1006 (selec.)* (10'50"). K. Junghanel (laúd). BOYCE: *Sinfonía en Re mayor, Op. 2 nº 5* (7'57"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. CAVALLINI: *3 Variaciones sobre la Romanza Rusa SkazhiteYey* (10'01"). G. Porgo (cl.), Orq. Fil. del Norte de Alemania. Dir.: J. Moesus.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Estudio 206

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Cosecha excelente (V)

Concierto celebrado el 10 de julio de 2015 en la Abadía de Aulne, Bélgica. Grabación de la RTBF.

HAYDN: *Sonata en Re mayor, Hob. XVI:24*. BRAHMS: *Tema y variaciones, Op. 18*. RACHMANINOV: *Variaciones sobre un tema de Corelli, Op. 42*. LISZT: *Bendición de Dios en la soledad, Sonata para piano en Si bemol mayor, Op. 84*. D. Kozhukin (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *6 Piezas para piano*, Op. 94 (11'47"). E. Tawaststjerna (p.). *6 Bagatelas*, Op. 97 (10'). E. Tawaststjerna (p.). *Suite mignonne*, Op. 98 nº 1 (7'28"). G. Schaub (fl.), K. Wihlborg (fl.), Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Suite champêtre*, Op. 98 nº 2 (9'04"). C. Thorvaldsson (vl.), Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Suite característica*, Op. 100 (5'02"). M. Matsuo (arp.), Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. *Andante festivo* (6'01"). Orq. de la Radio de Finlandia. Dir.: J. Sibelius.

19.00► Viaje a Ítaca

Barroco oculto de Navidad.

ROSENMÜLLER: *Weihnachtshistorie, partes VI a VIII* (36'18"). Cantus Cölln y Concerto Palatino. Dir.: K. Junghänel. *Suite I* (14'13"). Hesperion XX. Dir.: J. Savall.

20.00► Real Filharmonía de Galicia

Concierto celebrado en el Auditorio de Galicia en Santiago de Compostela el 6 de marzo de 2014.

BEETHOVEN: *Las criaturas de Prometeo*, Op. 43 (obertura). *Concierto para piano en Sol mayor nº 4*, Op. 58.

BRAHMS: *Sinfonía nº 4 en Mi menor*, Op. 98. J. Perianes (p.), Real Filarmonía de Galicia. Dir.: P. Daniel.

22.00► La dársena

23.00► Música y significado

Sábado 26

00.00► Orquesta de baile

01.00► Ars sonora

02.00► Temas de música (Repetición, sábado 19)

03.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 19)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, sábado 19)

07.00► Desayuno continental

08.00► La zarzuela

09.00► El órgano

10.00► La casa del sonido

Naturaleza y sentimiento invernal.

PAISAJE SONORO INVERNAL: *La naturaleza en Andalucía* (Carlos de Hita). RAUTAVAARA: *Melancolía. Cantus arcticus* (4'). Orq. Sinf. de la Radio de Leipzig. Dir.: M. Pommer. VAUGHAN WILLIAMS: *La Alondra elevándose* (frag.). Academy Sant Martín in the fields. Dir.: N. Marriner. TRADICIONAL ESPAÑA: *Tonadas de Navidad* (selec.). La tradición musical en España. Jerez de la Frontera. TRADICIONAL VENEZUELA: *Retablillo de Navidad*. Romances de acá y de allá. I. Pérez Rossi (guit.). SIBELIUS: *Canciones de Navidad de Finlandia* (selec.). Orq. Finlandia Sinfonietta. Dir.: I. Kuusisto. PRAETORIUS: *In dulce Jubilo nº 34* (4'07"). Taverner Consort. Dir.: A. Parrot.

11.00► La hora de Bach

BACH: *Concierto para órgano nº 2 en La menor*, BWV 593 (11'22"). M. C. Alain (org). *Sonata para viola da gamba y clave nº 2 en Re mayor*, BWV 1028 (16'). W. Kuijken (v.da gamba) y G.Leonhardt (cl.). *Cantata Wie schoen leuchtet der Morgenstern*, BWV 1 (25'21"). Concertus Musicus de Viena. Dir.: N. Harnoncourt.

12.00► Órgano de los Venerables

El órgano barroco: objeto de veneración para los más grandes compositores europeos.

Fundación Focus-Abengoa. Ciclo de Conciertos de Promoción.

Concierto celebrado en la Iglesia de los Venerables de Sevilla el 19 de noviembre de 2014.

SCHEIDEMANN: *Praeambulum nº 3 en Re menor*, WV 31. *Lobet den Herren, denn er ist sehr freundlich* WV 13.

BUXTEHUDE: *Wie schön leuchtet der Morgenstern*, *Fantasia Coral Bux*, WV 223. BACH: *Preludio y fuga en Do menor*, BWV 546. COUPERIN: *Messe à l'usage des couvents*. IV: *Sanctus*, *Élévation* (Tierce en Taille). GUILAIN: *Suite du*

Quatrième ton. VIOLA: Sonata de clarines en Re mayor. P. Riuró (org.).

14.00► La riproposta

Cantos de Navidad.

15.00► Temas de música

Modernismo sinfónico III. Música y pintura del paisaje: Les illes medes de Juli Garreta. El sutil postimpresionismo de Mompou: Suburbis, orquestado por Manuel Rosenthal. Revisión de un clásico: Vistas al mar en version orquestal. TOLDRÁ: *Seis Sonetos. La Font* (4'35"). A. León Ara (vl.), A. Atenelle (p.). MOMPOU: *Suburbis* (14'22"). Orq. del Teatre Lliure. Dir.: J. Pons. GARRETA: *Les illes medes* (19'12"). OBC. Dir.: M. Ortega. TOLDRÁ: *Vistes al mar, versión orquestal* (16'03"). Orq. Nacional de Andorra. Dir.: G. Claret.

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad. - * Grabaciones en España: Jesús Amigo interpreta a Fernandez y Frietas Branco

FERNANDES: *Concierto para violín y orquesta* (1948) (31'16"). FREITAS BRANCO: *Concierto para violín y orquesta* (1916) (31'52"). *Sinfonía nº 2 en Si bemol menor* (1916) (42'29"). A. da Costa (vl.), Orq. Sinf. de Extremadura. Dir.: J. Amigo.

Audición. - * Un nuevo ciclo Dvorak (3)

DVORAK: *Sinfonía nº 6 en Re mayor*, Op. 60. Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.: J. Serebrier.

19.00► El fantasma de la ópera

Reediciones discográficas: Giuseppe Valdengo, el barítono de Arturo Toscanini. Arias y escenas de VERDI, GOUNOD, THOMAS y LEONCAVALLO. Canciones italianas. G. Valdengo (bar.), The New Symphony Orchestra, The New Promenade Orchestra. Dir.: A. Erede (Grab. históricas de 1949).

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde el Theater an der Wien de Viena.

MARSCHNER: *Hans Heiling*. M. Nagy (bar.), A. Denoke (sop.), K. Tretyakova (sop.), S. Houtzeel (con.), P. Sonn (ten.), Coro Arnold Schoenberg, Orq. Sinf. de la Radio de Viena (ORF). Dir.: C. Trinks (Grabación de la ORF el 26-IX-2015).

23.30► Sicut luna perfecta

Domingo 27

00.00► Música viva

Festival de Donaueschingen. Conciertos celebrados en el Área del Torneo de Equitación de Donaueschingen y en la Sports Hall de Baar el 18 y el 19 de octubre de 2014.

SARHAN: *Zentral Park* (29'06"). Landesmusikrats NRW Ensemble para la Nueva Música. Dir.: P. Veale. STEEN-ANDERSEN: *Concierto para piano* (27'05"). BRICE PAUSET: *Un-Ruhe (Libro 1)* (15'47"). ADÁMEK: *Körper und Seele* (31'02"). N. Hodges (p.), G. M. Zotter (voz), Ensemble Vocal SWR de Stuttgart, Orq. Sinf. de la SWR de Baden-Baden y Friburgo. Dir.: F.-X. Roth.

02.00► Temas de música (Repetición, domingo 20)

03.00► Segundo programa (Repetición, miércoles 23)

04.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 20)

07.00► Desayuno continental

08.00► Vamos al cine

09.00► Contra viento y madera

VERDI: *La Traviata* (preludio) (3'59"). Banda Sinfónica "Lira Carcaixentina". Dir.: R. Sanz Espert. GARCÍA SOLER: *Saoro* (4'). Societat Musical de Banyeres de Mariola. Dir.: J. Iznardo Colom. CHABRIER: *Joyeuse marche* (4'). Banda de Lalín. Dir.: B. Sniekers. MARTÍNEZ: *Eduardo Cifre* (4'32"). Banda de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana. Dir.: P. Martínez. PUIG: *Ateneo musical* (5'41"). Unión Musical de Pozuelo de Alarcón. Dir.: C. Herrero Belda. BLANQUER: *Any d'alferes* (4'30"). Societat Musical Beniatjarense. Dir.: J. Alborch.

10.00► La tertulia de Radio Clásica

11.30► Orquesta y Coro Nacionales de España

Concierto celebrado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid el 19 de diciembre de 2015.

FAURÉ: *Pelléas et Melisande*, Op. 80 (suite). SCRIABIN: *Concierto para piano y orquesta, en Fa sostenido menor*, Op. 20. FAURÉ: *Réquiem, en Re menor*, Op. 48. L. F. Pérez, M. Solberg (sop.), Müller-Brachmann (bar.), Orq. y Coro Nacionales de España. Dir.: J. L. Cobos.

14.00► El cante de Jerez

15.00► Temas de música

En busca de una escuela de ópera catalana: las aportaciones de Felipe Pedrell, Jaume Pahissa, y Joan Manén. El sueño noucentista de Toldrà y Josep Carner: El giravolt de maig.

PEDRELL: *Els pirineus*: aria (5'35"). J. Martín-Royo (bajo), Orq. Sinf. del Gran Teatro del Liceu. Dir.: J. Vicent.

PAHISSA: *Gala Placidia*: aria (3'46"). J. Martín-Royo. C.M. J. Manén (Neró i Acté: aria (6'54"), J. Martín-Royo. C.M. *El giravolt de maig* (selec.), N. Rial, M. Martins, D. Alegret, J. Cabero, J. Marín-Royo, S. Palatchi. OBC. Dir.: A. Ros Marbá. Harmoni Mundi-Centro Robet Gerhard.

16.00► El mundo de la fonografía

Retrospectiva.- * Friedrich Wührer, 40 años después (29.6.1900 / 27.12.1975)

CHAIKOVSKY: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Si bemol menor*, Op.23 (34'49"). F. Wührer (p.), Orq. Pro Musica, Viena. Dir.: H. Hollreiser (Grab. histórica de 1960) (27'04"). SCHUBERT: *Sonata nº 3 en Mi mayor*, D. 459. F. Wührer (p.) (22'17") (Grab, histórica de 1956).

WEBER: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Do mayor*, Op.11 (22'17"). F. Wührer (p.),

Orq. Sinf. de Viena. Dir.: H. Swarowski (Grab. histórica de 1958). PROKOFIEV: *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Sol menor*, Op. 16. F. Wührer (p.) (37'16"). Orq. Sinf. de la SWF, Baden-Baden. Dir.: M. Gielen (Grab. histórica de 1955).

SCHUBERT: *Quinteto con piano en La mayor*, D. 667, "La trucha" (35'35"). F. Wührer (p.), R. Barchet (vl.), H. Reimann (vla.), H. Hirschfelder (vc.), K. Krüger (contrabajo) (Grab. histórica de 1961).

19.00► Estudio 206 (Repetición, viernes 25)

20.00► Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña

Concierto celebrado en L'Auditori de Barcelona el 13 de Diciembre de 2015.

Sibelius 150 años: Kullervo. SIBELIUS: *Finlandia. Kullervo*. T. Knihtilä (sop.), J. Uusitalo (bar.-bajo), Coro Académico Masculino Helsinki, Orq. Sinf. de Barcelona y Nacional de Cataluña. Dir.: A. Rasilainen.

22.00► Ars canendi

Sibelius, 150 años: un rico mundo liederístico. Los incontestables: *Am See D 746* de Schubert por Anja Harteros.

23.00► El canto de las sirenas

Programa especial de Navidad.

Lunes 28

00.00► Solo jazz

RAVEL: *Pavana para una infanta difunta* (6'27"). H. Icasto. *Ma mere l'Oye* (5'56"). L. Belmondo / S. Belmondo. *Foxtrot de las 5 en punto* (3'54"). Orq. Sinf. de Londres. Dir.: B. Herrman. *Bolero* (6'19"). J. Pardo. *Prelude en La Mineur* (5'14"). Ch. Haden. HANBY: *My darling Nellie Gray* (1'43"). L. Armstrong. ORY / CARATINI: *Ory's creole trombone / Ory's dream* (8'37"). P. Caratini. CARATINI: *Ascendente* (3'23"). P. Caratini. VILLEGUER / GUILLAUME: *A trois temps* (3'18"). P. Caratini. RUIZ ARMENGOL: *Recorda a papa* (4'05"). P. D'Rivera. TOWNER: *Aurora* (5'32"). Oregon. TOWNER / MOORE / McCANDLESS: *Playground in nuclear winter* (4'56"). Oregon. MITCHELL / BOWIE: *Theme libre* (8'48"). Art Ensemble of Chicago. TRADICIONAL: *Sometimes I feel like a motherless child* (4'32"). D. Hightower. HIGHTOWER: *Write me one sweet letter* (4'29"). D. Hightower. PETRUCCIANI: *Little piece in C for U* (4'12"). M. Petrucciani. PETRUCCIANI: *My bebop tune* (3'39"). M. Petrucciani. ELLINGTON / TIZOL: *Caravan* (7'49"). M. Petrucciani. McKEE: *Inner circle* (6'42"). S. Grossman / M. Petrucciani.

02.00► Longitud de onda (Repetición, viernes 25)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, viernes 25)

04.00► Música a la carta (Repetición, viernes 25)

05.00► La hora azul (Repetición, viernes 25)

06.00► Contra viento y madera (Repetición, domingo 27)

07.00► Divertimento

PURCELL: *O Give thanks unto the Lord*, Z. 33 (10'7"). Coro del Saint John's College de Cambridge, Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: G. Guest. LECLAIR: *Sonata para flauta y clavecín en Sol mayor*, Op. 1 nº 8 (10'52"). M. Larrieu (fl.), R. Veyron-Lacroix (clv.). VON BINGEN: *Pieza instrumental* (4'58"). M. Tindemans (fídula), D. Hart (fl.), S. Cunningham (fídula), B. Bagby (arp.), Sequentia. Dir.: M. Tindemans. VALENTINI: *Concerto grosso en Re menor*, Op. 7 nº 3 (10'). D. Plantier (vl.), Ensemble 415. Dir.: C. Banchini.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

VIERNE: *Cuarteto* (21') Cuarteto Phillips. SOLER: *A Belén se van corriendo* (7'46"). Coro RTVE. Dir.: M. Alfonso. VANHAL: *Sinfonía en Sol menor* (19'52"). Camerata Bern. Dir.: T. Fueri.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Semana Mozart de Salzburgo (I)

Concierto celebrado el 26 de enero de 2015 en la Sala Grande del Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF. SCHUBERT: *Sinfonía nº 3 en Re mayor*, D. 200 (23'03"). MOZART: *Concierto para piano nº 17 en Sol mayor*, KV 453 (31'13"), *Sinfonía nº 36 en Do mayor*, KV 425 "Linz". Camerata Salzburg. Dir.: J. Valcuha.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Semejanzas* (1'42"). Coro de la Universidad de Helsinki. Dir.: M. Hyoekki. *8 Piezas para piano*, Op. 99 (11'28"). E. Tawaststjerna (p.). *Sinfonía nº 6 en Re menor*, Op. 104 (28'08"). Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: V. Ashkenazy. *El camino a la escuela* (5'07"). Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H. Norjanen.

19.00► Viaje a Ítaca

Literatura: Simplemente Goethe (XXV). Los lieder de 1821.

SCHUBERT: *El pasado en el presente*, D. 710 (6'03"). W. Gura (ten.), P. Mayers (p.), Coro de Cámara de la RIAS de Berlín. Dir.: M. Creed. *Goethe Lieder*, D. 715, 716 y 719 (12'06"). D. Fischer-Dieskau (bar.) y G. Moore (p.). *Suleika I y II* (10'17"). E. Schwarzkopf (sop.), G. Parsons (p.). *Goethe Lieder*, D. 721 y 726-728 (10'15"). M. George (baj.), C. Schäffer (sop.), B. Fassbänder (mez.), J. M. Ainsley (ten.), G. Johnson (p.).

20.00► Temporada de conciertos de Euroradio

Transmisión directa desde el Auditorium Casa de la Radio de París.

CHAIKOVSKY: *El Cascanueces*, Op. 71 (selec.). BERLIOZ: *La infancia de Cristo*, Op. 25: *El adiós de los pastores*. SAINT-SAËNS: *Oratorio de Navidad*, Op. 12 (selec.). HANDEL: *El Mesías*, HWV 56 (selec.). BACH: *Oratorio de Navidad*, BWV 248: *Sinfonía. Magnificat*, BWV 243^a (obertura). CHAIKOVSKY: *El Cascanueces*, Op. 71 (selec.). ANDERSON: *Festival de Navidad*. ANÓNIMO: *Quelle est cette odeur agréable?. IL est né, le divin Enfant. Noël nouvelet*. ANDERSON: *Paseo en trineo*. B. Arnoult (sop.), M. Ito (sop.), S. Dewald (con.), B. Vinson (con.), J. Palumbo (ten.), P. Radelet (baj.), H. Collette (vl.).

Coro de Radio France, Coro de Niños de Radio France, Orq. Fil. de Radio France. Dir.: M. Franck.

22.00► La darsena

23.00► Juego de espejos

Invitado: *Juan Manuel Castro Prieto* (fotógrafo, es el premio nacional de fotografía de este año).

Martes 29

00.00► Nuestro flamenco

Primeras grabaciones de Morente.

Entrevista con José Manuel Gamboa, antólogo de "...y volver la vista atrás. Enrique Morente".

01.00► Sello RTVE

02.00► Longitud de onda (Repetición, lunes 28)

03.00► Grances ciclos de Radio Clásica (Repetición, lunes 28)

04.00► Música a la carta (Repetición, lunes 28)

05.00► La hora azul (Repetición, lunes 28)

06.00► Música antigua (Repetición, martes 22)

07.00► Divertimento

MOLTER: *Concierto pastoral en Sol mayor* (9'12"). Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: S. Preston. BATTISTA SOMIS: *Sonata para 2 violas da gamba en Re menor nº 1* (7'57"). M. Schwamberger (vla. da gamba), L. Von Zadow-Reichling (vla. da gamba). STAMIZ: *Concierto para flauta y orquesta en Re mayor* (13'57"). P. Racine (fl.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: P. Fournillier. HAYDN: *Trío para baryton, viola y violonchelo en La mayor, Hob. XI, 88* (7'44"). Esterhazy Baryton Trio.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

GALUPPI: *Magnificat en Sol mayor* (21'51"). A. Miranda (sop.), Coro de Cámara de Berna. Orq. de cámara del Sudoeste de Alemania. Dir.: J.E. Daehler. WÖLF: *Sonata para piano nº 3 en Si menor, Op. 28* (23'46"). L. Colladant (p.). SOLER: *A Belén a ver al niño* (6'20"). Coro RTVE. Dir.: M. Alfonso.

13.00► Longitud de onda

14.00► De Mississippi a Nueva York

15.00► Programa de mano

Semana Mozart (II)

Concierto celebrado el 30 de enero de 2015 en la Sala Grande del Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF. MOZART: *Adagio en Si menor, KV 540* (11'13"), *Trío con piano nº 4 en Mi mayor, KV 542* (19'40"). SCHUBERT: *Trio con piano en Si bemol mayor, D. 898* (42'2"). M. Uchida (p.), M-E. Hecker (vc.), V. Eberle (vl.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Sinfonía nº 7 en Do Mayor, Op. 105* (20'05"). Orq. Fil. de Leningrado. Dir.: Y. Mravinsky. *5 Piezas Románticas para piano, Op. 101* (14'17"). *5 Piezas para piano, Op. 103* (12'15"). *Pieza romántica sobre un tema de M. Jacob de Julin* (2'14"). E. Tawaststjerna (p.).

19.00► Viaje a Ítaca

Bellas Artes: Ingres en el Museo del Prado.

La exposición organizada en el Museo del Prado en 2015, con la especial colaboración del Museo del Louvre, presentará un desarrollo cronológico preciso de la obra de Jean Auguste Dominique Ingres (1780-1867). "Viaje a Ítaca"

extraerá sus referentes musicales con una selección de obras paralela a la selección de cuadros de la muestra.

20.00► Orquesta de Córdoba

Concierto celebrado en el Gran Teatro de Córdoba el 15 de enero de 2015.

HAYDN: *Sinfonía nº 101*, HOB I/101 en Re mayor "El reloj". BRAHMS: *Sinfonía nº 1 en Do menor*, Op. 68. Orq. de Córdoba. Dir.: L. Ramos.

22.00► La dársena

23.00► Música antigua

Miércoles 30

00.00► Solo jazz

Resumen del año. Joe Lovano (concierto UER)

COLEMAN: *Ramblin'* (6'38"). O. Coleman. WOODE: *High towers* (3'51"). C. Terry. WOODS: *What a little moonlight can do* (5'40"). J. James. WASHINGTON: *Final thought* (6'32"). K. Washington. MAHANTAPPA: *Bird call nº 1* (2'48"). R. Mahantappa. MASHTOTS: *Ankanim araji Qo* (5'09"). T. Hamasyan. MAALOUF: *Kalthoum (introduction)* (3'54"). I. Maalouf. SCOFIELD: *Past present* (6'03"). J. Scofield / J. Lovano. LOVANO: *Fela's shine after midnight* (13'51"). J. Lovano. LOVANO: *Waxtaan* (7'11"). J. Lovano. LOVANO: *Yoruban prophet* (5'13"). J. Lovano. LOVANO: *On Pebble Street* (9'29"). J. Lovano. LOVANO: *Tafawa Balewa Square* (7'36"). J. Lovano. LOVANO: *Jaabante* (9'43"). J. Lovano. ELLINGTON: *Fleurette africaine* (3'32"). J. Lovano.

01.00► Música y pensamiento

En torno a la pensadora Hannah Arendt.

02.00► Longitud de onda (Repetición, martes 29)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, martes 29)

04.00► Música a la carta (Repetición, martes 29)

05.00► La hora azul (Repetición, martes 29)

06.00► Sala de cámara (Repetición, jueves 24)

07.00► Divertimento

LEO: *Concierto para violonchelo, 2 violines y continuo en Do menor* (12'52"). A. Bonucci (vc.), Conjunto Instrumental Italiano. Dir.: R. Bonucci. GRAUN: *L'orfeo* (12'23"). P. Jaroussky (contratenor), Le Concert D'astree. Dir.: E. Haim. VERACINI: *Sonata para violín y continuo en Do mayor*, Op. 1 nº 9 (12'53"). E. Cassazza (vl.), M. Scandelli (vc.), R. Loreggian (clv.), La Magnifica Comunita. PANIZZA: *Passo a due eseguitonel ballo I figli di Eduardo IV* (10'45"). D. Bandieri (requinto), D. Gifford (p.).

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

HOFFMEISTER: *Concierto para 2 clarinetes y orquesta en Mi bemol mayor* (23'29"). A. Boeykens (cl.), W. Boeykens (cl.), Nueva Orq. de Cámara de Bélgica. Dir.: J. Caeyers. SOLER: *Ya de noche y por las calles* (7'46"). Coro de RTVE. Dir.: M. Alfonso. ODARD: *Escenas poéticas para orquesta* (17'26"). Orq. Fil. Estatal de Kosice. Dir.: K. Trevor.

13.00► Longitud de onda

14.00► Músicas de tradición oral

Fin de año

Cerramos año volviendo la vista atrás en "Músicas de Tradición Oral".

15.00► Programa de mano

Semana Mozart (III)

Concierto celebrado el 23 de abril de 2014 en el Auditorio de Friburgo. Grabación de la SWRB.

MOZART: *Serenata para orquesta nº 6 en Re mayor*, KV 239 "Serenata notturna". *Concierto para violín nº 3 en Sol mayor*, KV 216. *Divertimento en Fa mayor*, KV 138, *concierto para fagot en Si bemol mayor*, KV 191. J. Zafra (fg.). *Sinfonía nº 24 en Si bemol mayor*, KV 182. Orq. Barroca de Friburgo. Dir.: P. Müllejans.

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *La tempestad*, Op. 109 (40'44"). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Jarvi. 3 *Antífonas introductorias* (6'). E. Ruuttunen (bar.), J. Torikka (org.), Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H. Norjanen. 2 *canciones para varias voces*, Op. 108 (6'30"). Coro de la Universidad de Helsinki. Dir.: M. Hyoekki.

19.00► Viaje a Ítaca

Gala de fin de año.

ROSSINI: *Aria de la Condesa de Folleville "Partir, o ciel! Desio... Che miro!... Grazie vi rendo, o Dei" de "Il viaggio a Reims"* (12'43"). O. Peretyatko (sop.), Coro y Orq. del Teatro Comunale de Bolonia. Dir.: A. Zedda. KERN: *Cinco canciones* (17'03"). J. DiDonato (mez.), A. Pappano (p.). ROSSINI: *Obertura y final de "La Cenerentola"* (17'16"). J. Lezhneva (mez.), Coro de la Ópera de Cámara de Varsovia y Sinfonía Varsovia. Dir.: M. Minkowski.

20.00► Orquesta Ciudad de Granada

Concierto celebrado en el Auditorio Manuel de Falla de Granada el 6 de noviembre de 2015.

GORECKI: *Tres piezas en estilo antiguo*: Lamentación del Monasterio de Santa Cruz (S. XV); Plegaria de Helena Wanda; Canción popular de la región de Opole. MENDELSSOHN / BARTHOLDY: *Concierto para piano en Re menor nº 2*, Op. 40. SIBELIUS: *Sinfonía nº 3 en Do mayor*, Op. 52. R. Chernychko (p.), Orq. Ciudad de Granada. Dir.: M. Nesterowicz.

22.00► La dársena

23.00► Segundo programa

Jueves 31

00.00► Nuestro flamenco

01.00► Sala de cámara

Franz SCHUBERT.

Trío de cuerdas nº 2 en Si bemol mayor, D 581 (21'11"). L'Archibudelli.

August KLUGHARDT.

Schifflieder, Op. 28 (19'35"). A. Klein (ob.), R. Young (vla.), R. Castro (p.).

Alban BERG.

Adagio del Concierto de cámara (transcripción del autor para violín, clarinete y piano) (12'23"). G. Kremer (vl.), S. Meyer (cl.), O. Maisenberg (p.).

02.00► Longitud de onda (Repetición, miércoles 30)

03.00► Grandes ciclos de Radio Clásica (Repetición, miércoles 30)

04.00► Música a la carta (Repetición, miércoles 30)

05.00► La hora azul (Repetición, miércoles 30)

06.00► Vamos al cine (Repetición, domingo 27)

07.00► Divertimento

MUFFAT: *Suite nº 8 en Mi mayor Indissolubilis Amicitia* (11'04"). Armonico Tributo. Dir.: L. Duftschmid. CAROLAN: 3 *Piezas* (6'58"). O'Brien (tiorba), The Harp Consort. Dir.: A. Lawrence-King. MONTEVERDI: *Se vittorie si belle* (3'16"). Capriccio Stravagante. Dir.: S. Sempe. VERDI: *Capriccio para fagot y orquesta* (10'32"). Orq. Sinf. de Milán Giuseppe

Verdi. Dir.: R. Chailly.

08.00► Sinfonía de la mañana

09.30► Reencuentros

11.00► Música a la carta

12.00► Líneas adicionales

PISENDEL: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor* (15'18"). R. Straumer (vl.), Virtuosi Saxoniae. Dir.: L. Guettler. GRAUPNER: *Cantata Es Begab sich* (16'38"). Das Klaine Konzert. Dir.: H. Max. FUCHS: *Sonata para violonchelo y piano nº 2 en Mi bemol mayor*, Op. 83 (20'). J. Moser (vc.), P. Rivinius (p.). ANÓNIMO / TRADICIONAL: *Villancico en seguidillas* (2'). Coro de RTVE. Dir.: M. Alfonso.

13.00► Longitud de onda

14.00► Cartogramas

15.00► Programa de mano

Semana Mozart (IV)

Concierto celebrado el 29 de enero de 2015 en la Sala Grande del Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF. MOZART: *Doce dúos para dos trompas*, KV 487 (selec.) (6'05"). S. Stirling (tpa.), B. Randell (tpa.). *Dúo para violín y viola en Si bemol mayor*, KV 424 (20'20"). L. Borrani (vl.), P. Siffert (vla.). CARTER: *Quinteto de vientos con piano* (22'41"). K. Frömbgen (ob.), R. Hosford (cl.), S. Stirling (tpa.), B. Boganyi (fg.), P. L. Aimard (p.). *Au Quai*, (3'10"), B. Boganyi (fg.), P. Siffert (vla.). *Duettino para violín y violonchelo* (3'57"), L. Borrani (vl.), R. Lester (vl.). *Inner Song*, (6'18"), K. Frömbgen (ob.), *Duettone para violín y violonchelo*, L. Borrani (vl.), R. Lester (vc.). *Retracing II*, S. Stirling(tpa.). *Enchanted Preludes*. C. Andrada (fl.). MOZART: *Quinteto con piano en mi bemol mayor*, KV 452 (24'54"), P. L. Aimard (p.).

17.00► La hora azul

18.00► Grandes ciclos de Radio Clásica

Jean Sibelius

SIBELIUS: *Canción escolar* (1'01"). Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dir.: H. Norjanen. *Narciss* (2'28"). T. Krause (bar.), I. Gage (p.). *La pista de esquí solitaria* (3'11"). Orq. de Cámara de Ostrobotnia. Dir.: J. Kangas. 2 *Piezas para órgano*, Op. 111 (10'10"). M. Vainio (org.). *Tapiola*, Op. 112 (20'13"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. *El magnánimo cielo* (2'56"). Coro de Cámara Tapiola, Coro Amigos de Sibelius. Dri.: H. Norjanen. *Canciones de Navidad* (5'49"). L. Paasikivi (mez.), N. Burgmann (org.), Finnish Brass Symphony. Dir.: H. Lintu.

19.00► Viaje a Ítaca

Baile de fin de año.

PONCHIELI: *Danza de las Horas de "La Gioconda"* (12'15"). Orq. de Filadelfia. Dir.: L. Sotokowski. MONTEVERDI: *Il ballo delle ingrate* (32'05"). M. Seers y C. Pierard (sop.), S. Bicley (mez.), R. Wistreich (baj.), Red Byrd y The Parley of Instruments. Dir.: P. Holman. PUCCINI: *Tres minuetos para cuerda* (7'53"). Cuarteto David.

20.00► Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Concierto celebrado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid el 18 de diciembre de 2014.

"Lux de Lumine". MC MILLAN: *O Radiant Dawn*. JACKSON: *O sacrum convivium*. TALLIS: *O nata lux*. GABRIELI: *O magnum mysterium*. MOODY: *Carol of the innocents* 1. *Five Carols* 2: 1 *Edi beo thu hevene quene*; 2 *Carol of the Magi*; 3 *The Manger*; 4 *Make Reddy. Bethlehem / Dormi Iesu*; 5 *Sweet sas the Song* (estreno). SATO: *Kyrie*. PÄRT: *Magnificat*. HELVEY: *O gracious light*. VILLETTE: *O quam amabilis es*. LAURIDSEN: *O nata lux*. WHITACRE: *Lux aurumque*. BUSTO: *O magnum mysterium*. Coro de la Comunidad de Madrid. Dir.: P. Teixeira.

22.00► La dársena

23.00► Pianistas españoles

Javier Alfonso, Ricardo Viñes y Frank Marshall

LISZT: *Miserere según Palestrina* (4'30"). ALFONSO: *Capricho en forma de bolero y Guajira* (7'25"). J. Alfonso (p.). ALBÉNIZ: *Tango* (3'20"). DEBUSSY: *Poissons d'or* (3'20"). BORODIN: *Scherzo en La bemol mayor* (3'15"). R. Viñes (p.). VIÑES: *A la memoria de Erik Satie* (4'19"). J. Soriano (p.). GRANADOS: *3 Tonadillas* (5'). F. Marshall (p.), C. Supervía (mez.).