# RADIO CLÁSICA - SEPTIEMBRE 2017

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	
LOS TESOROS DE ORFEO	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	CONCIERTO POÉTICO (J. Castro/ C. J. Arévalo)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	PATRIMONIO Y MÚSICA (A. Guibert)	EL CANTE DE JERÉZ (M. Luis)	MÚSICA DE NADIE (P. E. Mamou)	
(J. J. Rey)	(J. J. Rey) (J. W. VelaZquez) (J. Casilor C. J. Alevalo) (J. W. VelaZquez) (A. Guibert)  CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martin)					TEMAS DE MÚSICA I (Varios)	
HOTEL BADEN-BADEN (M. Menchero)	MÚSICA CON ESTILO (M. Vela)	LA MÚSICA QUE NOS INSPIRA	CLÁSICOS DEL GÉNERO (X. Luaces)	SONATA (P. Costero)	MÚSICAS DE PAPEL (P. Romero)	JUEGO DE ESPEJOS (L. Suñén)	
(W. Wenchero)	(W. Vola)	(E. Ropón)	(A. Eudoes)	(1 : 003(610)	(F. Nomero)	(E. Gullett)	
VISTAS AL MAR I					FESTIVAL SCHWETZINGEN 2017	FESTIVAL DE LUCERNA 2017	
					2017	2017	
VISTAS AL MAR II					LOS TESOROS DE ORFEO	CONCIERTO POÉTICO	
					(J. J. Rey)	(J. Castro/ C. J. Arévalo)	
PAISAJE DE VERANO (A. Román)					MOMENTOS MUSICALES (C. Moreno)	PAISAJES NÓRDICOS (J. M. Viana)	
	CONCIERTO UER					LA HORA DE HAENDEL (S. Pagán)	
						TEMAS DE MÚSICA I (Varios)	
VISTAS AL MAR		VISTAS AL MAR I			JUEGO DE ESPEJOS (L. Suñén)	HOTEL BADEN-BADEN (M. Menchero)	
AL MAR					EN OTROS LUGARES (A. G. Lapuente)	LA RECÁMARA (C. Sánchez)	
·		VISTAS AL MAR II			LA MÚSICA QUE NOS INSPIRA (E. Ropón)	BANDAS DE MÚSICA (O. Valldecabres)	
					MAGAZINE D	E VERANO	
	(	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWIN (L. Martín)	NG		(J. Trujillo / C. de Matesanz)		
REFLEJOS EN EL AGUA (1º PARTE)					MÚSICA CON ESTILO (M. Vela)	MÚSICAS DE PAPEL (P. Romero)	
					PAISAJES NÓRDICOS (J. M. Viana)	SONATA (P. Costero)	
REFLEJOS	EFLEJOS EN EL					LA GUITARRA (A. S. Manglanos)	
AGUA						TEMAS DE MÚSICA II (Varios)	
	REFLEJOS EN EL AGUA (2ª PARTE)					MOMENTOS MUSICALES (C. Moreno)	
					EL FANTASMA DE LA		
PROMS 2017	FESTIVALES DE VERANO	FESTIVAL SCHWETZINGEN 2017	FESTIVALES DE VERANO	FESTIVAL DE LUCERNA 2017	ÓPERA (R. Banús)	PROMS 2017	
	TESTIVALES DE VENANO	2011		2017			
		PAISAJE DE VERANO (A. Román)			CLÁSICOS DEL GÉNERO (X. Luaces)	MÚSICA DE SALÓN (J.L. Rubio)	
		( a . soman)	•	VIERNES	(7.1. 230000)	(5.2. 1000)	

# radio **clásica**

# SEPTIEMBRE 2017

## ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

De lunes a viernes

Patrimonio y música (Álvaro Guibert) Viernes (Reposición).  Repeticiones  01.00 Clásicos de jazz y del swing 02.00 Hotel Baden-Baden (lunes), Música con estilo (martes), La música que nos inspira (miércol Clásicos del género (jueves), Sonata (viernes) 03.00 Vistas al mar I 05.00 " II 07.00 Paisaje de verano  Vistas al mar	
02.00 Hotel Baden-Baden (lunes), Música con estilo (martes), La música que nos inspira (miércol Clásicos del género (jueves), Sonata (viernes) 03.00 Vistas al mar I 05.00 " II 07.00 Paisaje de verano	
Clásicos del género (jueves), Sonata (viernes) 03.00 Vistas al mar I 05.00 " II 07.00 Paisaje de verano	
05.00 " II 07.00 Paisaje de verano	les),
07.00 Paisaje de verano	
•	
09.00 Vistas al mar	
00.00 VISLAS AI IIIAI	
14.00 Clásicos de jazz y del swing (Luis Martín)	
15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)	
16.30 Auditorio de verano	
18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)	
20.00 Festivales de verano	
23.00 Paisaje de verano (Antonio Román)	

```
08.00 La hora de Haendel (Sergio Pagán) (Reposición)
09.00 Temas de música I (Varios)
10.00 Hotel Baden-Baden (Mercedes Menchero)
11.00 La recámara (Clara Sánchez) (Reposición)
12.00 Bandas de música (Onofre Valldecabres)
13.00 Magazine de verano (Carlos de Matesanz)
15.00 Músicas de papel (Pablo Romero)
16.00 Sonata (Pilar Costero)
17.00 La guitarra (Ángel Sánchez Manglanos) (Reposición)
18.00 Temas de música II (Varios) (Reposición)
19.00 Momentos musicales (Cristina Moreno) (Reposición)
20.00 Proms 2017
23.00 Música de salón (José Luis Rubio) (Reposición)
```

# Viernes 1

### 00.00 ▶ Patrimonio y música

SOLER: Quinteto para cuerdas y órgano o clave nº 4 en La menor. R. Torres-Pardo (p.), Cuarteto Bretón. "Música de danza en las cortes de Italia y España, C. 1650. Obras de Diego Ortiz, Andrea Falconieri, Giovanni B. Vitali, Dario Castello, Giuseppe M. Jacchini. La Ritirata. Josetxu Obregón (dir., vc. Barroco).

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 31)

**02.00** ► **Sonata** (Repetición del programa emitido el domingo 27)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 31)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el jueves 31)

**07.00** ► Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el jueves 31)

### 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ► Concierto

Festival Internacional de Piano Chopin. Recital celebrado en Duszniki Zdrój el 8 de agosto de 2017. Grabación PR, Polonia.

D. SCARLATTI: Sonatas para teclado: Fa menor, K. 19; Sol menor, K. 450; Re mayor, K. 492; Re menor, K. 32; Re menor, K. 396; La mayor, K. 39. BEETHOVEN: Sonata para piano nº 30 en Mi mayor, Op. 109. MUSSORGSKY: Cuadros de una exposición. F. Colli (p.).

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

#### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

E-Jazz: Jazz con nombre de mujer

McCOY: Why don't you do right? (2'46"). S. Horn. WEILL: Speak low (2'36"). Ch. Connors. CAESAR / YOUMANS: Tea for two (2'28"). A. O'Day. PORTER: I love Paris (2'18"). A. Ross. RODGERS / HART: I could write a book (2'40"). B. Carter. BERLIN: How deep is the ocean (3'07"). P. Lee. PORTER: Upi'd be so nice to come home to (4'21"). H. Merrill. BARNES: Something cool (4'20"). J. Christy. DAVIS / RAMÍREZ / SHERMAN: Lover man (2'48"). B. Dearie. KERR / HARBACH: Smoke gets in your eyes (3'16"). H. Forrest. ARLEN / KOEHLER: Stormy weather (3'28"). L. Horne. KALMAR: I wanna be loved by you (3'05"). M. Monroe. PORTER: You do something to me (3'01"). M. Dietrich. STOCK / JAMES: You won't be satisfied (3'08"). D. Day. YOUNG / WASHINGTON: My foolish heart (3'13"). C. McRae. RODGERS / HART: My funny Valentine (3'25"). J.A. Greer

# 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Festival de Lucerna 2017

Concierto celebrado en el Centro de Cultura y Congresos Lucerna el 19 de agosto de 2017. STRAVINSKY: *El fauno y la pastora,* Op. 2. *Scherzo fantástico,* Op. 3. *Fuegos artificiales. La consagración de la primavera.* S. Koch (mez.), Lucerne Festival Orchestre. Dir.: R. Chailly.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

G. DINICU: *Hora Staccato* (3'03"). S. Stanciu (fl. de pan). Orq. Fil. Montecarlo. Dir.: C. Schnitzler. BACH: *Presto* (versión jazz) (3'25"). J. Loussier Trio. G. MILLER: *Serenata a la luz de la luna* (conj. vc.) (3'44"). 12 Cellos Orq. Fil. Berlín.

# Sábado 2

### 00.00 ► El cante de Jeréz

En esta emisión de nuestro programa podremos escuchar a Fernando de la Morena, El Serna, Dolores Agujetas, Isabelita de Jerez y Capullo.

- 01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el sábado 26)
- **02.00** ► **Músicas de papel** (Repetición del programa emitido el domingo 27)
- 03.00 ► Festival de Schwetzingen 2017 (Repetición del programa emitido el miércoles 30)
- 06.00 ► Los tesoros de Orfeo (Repetición del programa emitido el lunes 28)
- 07.00 ► Momentos musicales (Repetición del programa emitido el domingo 27)

#### 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Tolomeo: Obertura* (3'27"). Les Muffatti. Dir.: P. van Heyghen. *Salve Regina*, HWV 38 (10'33"). E. Kirkby (sop.), London Baroque. *Sonata para flauta travesera y continuo en La menor*, HWV 374 (11'35"). B. Kuijken (fl. travesera), R. Kohnen (clv.), W. Kuijken (vla. da gamba). *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato*" (Parte Seconda, selece.) (26'18"). A. Wolf (baj.), M. Keohane (sop.), B. Hulett (ten.), Koelner Kammerchor y Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann.

# 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

### 10.00 ▶ Juego de espejos

Invitado: Santiago Miralles Huete (Director de la Casa de América).

- 11.00 ► En otros lugares
- 12.00 ► La música que nos inspira
- 13.00 ► Magazine de verano
- 15.00 ► Música con estilo

#### 16.00 ▶ Paisajes nórdicos

GRIEG: *Haugtussa*, Op. 67 (25'44"). A. S. von Otter (mez.), B. Forsberg (p.). NIELSEN: *Andante Lamentoso* (4'37"). J. Johansson (cb.), Cuarteto Kontra. Rangström: *La elegida* (23'04"). C. Nylund (sop.), Orq. de la Radio de Múnich. Dir.: U. Schirmer.

# 17.00 ► Pieza de concierto

ENESCU: Sinfonía concertante para violonchelo y orquesta en Si menor, Op. 8 (23'36"). M. Cazacu (vc.), Orq. Fil. Estatal George Enescu de Bucarest. Dir.: C. Mandeal. LE FLEM: Fantasía para piano y orquesta. M. C. Girod (p.), Orq. de Bretaña. Dir.: C. Schnitzler. BLAVET: Concierto para flauta, 2 violines y continuo en La menor "Concerto a 4" (15'14"). P. Oeien (fl.), Orq. de Cámara Noruega. Dir.: T. Toennesen.

### 18.00 ▶ Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: round Monteverdi. GESUALDO / DESJARDINS: *Madrigale X* (3'32"). C. Desjardins (vla.). GESUALDO / SCIARRINO: *Tu m"uccidi, o* 

crudele (3'18"). C. Gai (voz). Lost Cloud Quartet. Assassini d'amore (3'04"). C. Gai (voz), Lost Cloud Quartet. FRESCOBALDI / SCHLIMÉ: Improvisation (2'25"). F. Tristano Schlimé (p.). FRESCOBALDI: Toccata 1 & 7 (2'25"), 3'12"). F. Tristano Schlimé (p.). MONTEVERDI: Lamento della ninfa (7'51"). R. Mameli (sop.), La Venexiana & amigos. Dir.: C. Cavina. CARTER: Figment IV (2'39"). C. Desjardins (vla.). MONTEVERDI / CASSOL: Vísperas: Pulchra es (5'13"). C. Mac Fadden (voz). VSPRS Orchestra Cipres. MONTEVERDI: L'incoronazione di Poppea. Pur ti miro !pur ti godo! (6'54"). Emanuela Galli & Roberta Mameli. La Venexiana. Claudio Cavina. Ohimé ch'io cado (5'17"). R. Mameli (sop.). La Venexiana & amigos. Dir.: C. Cavina. FRESCOBALDI / SCHLIMÉ: Interlude improvisation (5'54"). F. Tristano Schlimé (p.).

#### 19.00 ► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: La "Dolce Vita" de Jonas Kaufman.

Obras de DALLA, LEONCAVALLO, ROTA, TAGLIAFERRO, CARDILLO, DE CURTIS, GASTALDON, BIXIO, MODUGNO, DE CRESCENZA, SARTORI y otros. J. Kaufmann (ten.). Orq. del Teatro Massimo de Palermo. Dir.: A. Fisch

Ópera de Intercambio Internacional. Desde el Teatro San Carlo de Nápoles.

SARRO: *Achille in Sciro.* S. Prina (con.), R. Milanesi (sop.), F. Marsiglia (ten.), E. Iviglia (ten.), L. Cirillo (mez.), F. Lombardi Mazzulli (sop.). Orq. del Teatro San Carlo. Dir.: A. De Marchi (Grab. de la RAI el 4-XI-2016).

#### 23.00 ► Clásicos del género

# Domingo 3

# 00.00 ► Música de nadie

Zarabanda Bav.

MANKELL: Air (5'27"). O. Olofsson (p.). KIMMO HAKOLA: Clarinet Quintet: 2 Meditation Part 1 (6'27"). K. Kriiku (cl.), Avanti! Quartet. MANKELL: Saraband (3'25"). O. Olofsson. KIMMO HAKOLA: Clarinet Quintet: 2 Meditation Part 2 (6'04"). K. Kriiku (cl.), Avanti! Quartet. SCHNITTKE: Piano Sonata  $n^{\circ}$  2: Tpo 2 (5'26"). B. Berman (p.). KIMMO HAKOLA: Clarinet Quintet: 2 Meditation Part 3 (8'24"). K. Kriiku (cl.), Avanti! Quartet. SCHNITTKE: Piano Sonata  $n^{\circ}$  3: Tpo 3 (4'48"). B. Berman (p.). KIMMO HAKOLA: Clarinet Quintet: 2 Meditation & Part 4 (7'39"). K. Kriiku (cl.), Avanti! Quartet. SCHNITTKE: Piano Sonata  $n^{\circ}$  3: Tpo. 1 (5'59"). B. Berman (p.)

01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el domingo 27)

**02.00** ► **Juego de espejos** (Repetición del programa emitido el sábado 26)

03.00 ► Festival de Lucerna (Repetición del programa emitido el viernes 1)

**06.00** ► Concierto poético (Repetición del programa emitido el miércoles 30)

**07.00** ▶ Paisajes nórdicos (Repetición del programa emitido el sábado 26)

# 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *El Mesías,* HWV 45 (selec.) (55"). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie.

### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

### 10.00 ► Hotel Baden-Baden

### 11.00 ► La recámara

Gabriel Fauré: Op. 120 y 121.

FAURÉ: *Trío para violín, violonchelo y piano en Re menor,* Op. 120 (20'58"). P. Colombet (vl.), R. Merlin (vc.), E. Le Sage (p.). *Cuarteto en Mi menor,* Op. 121 (24'24"). Cuarteto Ebene: P. Colombet (vl.), G. Le Magadure (vl.), M. Herzog (vla.), R. Merlin (vc.).

## 12.00 ▶ Bandas de música

CARRASCOSA GARCÍA: *Algo muy diferente*. Banda Sinfónica la Armónica de Buñol. Dir.: F. Bonete Piqueras. BLANES AQUÉS: *La Font Roja*. Banda Sinfónica la Armónica de Buñol. Dir.: R. Forés Asensi. LLEÓ BALBASTRE: *La Corte del Faraón*. Asociación Musico-Cultural "Maestro Falla" de Padul. Dir.: R. Ballesteros García. LENDVAY: *Último mensaje al maestro Tchaikowsky*. Banda de Metales de los Ferroviarios de Pécs. PASCUAL VILAPLANA: *Cavall de Foc*. Agrupación Artístico-Musical "El Trabajo" de Xixona. Dir.: J. R. Pascual Vilaplana. LECUONA: *La Malagueña*.

Banda de Música de Getafe. Dir.: F. Aguado Martí.

# 13.00 ► Magazine de verano

#### 15.00 ► Música de papel

#### 16.00 **►** Sonata

Pequeña sonatina II.

PAGANINI: Sonatina, Op. 3 nº 6 MS 27 (3'20"). I. Gitlis (vl.). T. Janopoulo (p.). BARTOK: Sonatina, BB 69 Sz 55 (3'59"). Z. Kocsis (p.). SATIE: Sonatina burocrática (4'). D. Varsano (p.). CLEMENTI: Sonatina, Op. 36 nº 6 en Re mayor (8'25"). P. Entremont (p.). MOZART: Sonatina vienesa nº 5 en Do mayor (13'11"). C. Katsaris (p.). BACH: Sonatina de la Cantata, BWV 106 "Actus tragicus" (2'34"). Cantus Cölln. Dir.: K. Junghäne.

### 19.00 ► La guitarra

Gaelle Solal

KELLNER: Chacona en La mayor (11'09"). VON BIBER: Passacaille (9'01"). RODRIGO: Tres piezas españolas (12'49"). M. PONCE: Sonatina meridional (9'38"). DYENS: Saudade nº 3 (6'57"). G. Solal.

#### 18.00 ► Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: apropiaciones & intrusiones.

BREL: Chanson des vieux amants (4'12"). A. Sofie von Otter (mez.), B. Mehldau (p.). PEEBLES / MILLER / BRYANT: *I can"t stand the Rain* (4'38"). T. Quasthoff (voz). BARBARA: *Pierre* (4'03"). A. Sofie von Otter (mez.), B. Mehldau (p.). SCHUMANN / SUKOWA: *I had a dream last Night* (2'11"). B. Sukowa & The X-Patsys. SCHUMANN / SUKOWA: *Ich Grolle nicht* (1'28"). B. Sukowa & The XPatsys. ZIMMERMANN: *Concierto para trompeta* "Nobody Knows yhe trouble I"ve seen" (13'33"). Hakan Hardenberger. SWF Sinfonieorchestrer Baden-Baden. Dir.: M. Gielen. WHITE: *Rainy Night in Georgia* (3'58"). T. Quasthoff (voz). FERRÉ: *Avec le temps* (4'14"). A. Sofie von Otter (mez.), B. Mehldau (p.).

#### 19.00 ➤ Momentos musicales

#### 20.00 ▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 15 de agosto de 2017-

BRAHMS: Obertura trágica, Op. 81. BERG: Concierto para violín y orquesta "A la memoria de un ángel". LARCHER: Nocturno. SCHUMANN: Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor, Op. 97 "Renana". Ch. Tetzlaff (vl.), Orq. de Cámara Escocesa. Dir.: R. Ticciati

# 23.00 ▶ Música de salón

### Lunes 4

#### 00.00 ► Los tesoros de Orfeo

BANCHIERI: Festino neila será del giovedi grasso avanti cena. The Scholars. SCHOBERT: Trio en Si bemol mayor, Op. XVI nº 1. L. Sgrizzi. (pianoforte). C. Banchini (vl.), Ph. Bosbach (vc.).

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 1)

**02.00 ► Hotel Baden-Baden** (Repetición del programa emitido el domingo 27)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el viernes 1)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el viernes 1)

**07.00** ► Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el viernes 1)

### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festival Richard Strauss. Concierto celebrado en la Sala de Conciertos Richard Strauss en Garmisch el 25 de junio de 2017. Grabación de la BR. Alemania.

R. STRAUSS: Weihnachtslied, Op. 10; Ein Röslein zog ich mir im Garten, Op. 10; Geduld, Op. 10/5; Madrigal, Op. 15/1; Heimliche Aufforderung, Op. 27/3; Hat gesagt, Op. 36/3; Befreit, Op. 39/4; Am Ufer, Op. 41/3; Winterweihe, Op. 48/4; Waldseligkeit, Op. 49/1; Ophelia Lieder, Op. 67; Vier letzte Lieder. Ch. Karg (sop.), W. Rieger (p.).

10.00 ► Vistas al mar I

TELEMANN: Burlesque de Don Quijote (15'). Akademie fur Alte Musik de Berlín. MARTINU: Concierto para oboe y pequeña orquesta (15'). A. Klein (ob.), Orq. Nacional Checa. Dir.: P. Freeman. LECLAIR: Concierto para violín, cuerda y continuo en Do Mayor, Op. 7 nº 3 (15'). Europa Galante. Dir.: F. Biondi. SCHUMANN: Liederkreis, Op. 39 (selec.). D. Roschmann (sop.), M. Uchida (p.).

12.00 ► Vistas al mar II

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Jazz para todos

LaCHUSA: Welcome to my party (3'26"). L. DeLaria. DIXON: I just wanna make love to you (3'05"). E. James. GERSHWIN: Summertime (1'). A. Kidjo. SMITHERS: Love me like a man (5'49"). D. Krall. DRAKE: Things behind the sun (4'38"). B. Mehldau. TRADICIONAL: The house of the Rising sun (7'26"). J. Scofield / B. Frisell. DYLAN: Just like a woman (1'30"). B. Frisell. CARMICHAEL: Stardust (2'34"). B. Dylan. DYLAN: Mr. Tambourine man (1'00"). A. Romano. TRADICIONAL: Red River Valley (5'52"). C. Wilson. TRADICIONAL: Abide with me (1'22"). Ch. Lloyd. TRADICIONAL: Shenandoah (6'23"). Ch. Lloyd. TRADICIONAL: My wild irish rose (5'25"). K. Jarrett.

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 17 de agosto de 2017.

FALLA: *El amor brujo* (Suite). LALO: *Sinfonía española*, Op. 21. MASSENET: *Meditación de "Thais"*. SAINT-SAËNS: *Sinfonía nº 3 en Do menor*, Op. 78 (org.). S. D'Oustrac (mez.), J. Bell (vl.), C. Carpenter (órg.). Royal Philharmonic Orchestra. Dir.: Ch. Dutoit.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

A. BARRIOS: *Choro de saudade* (4'49"). J. Williams (guit.). GABRIELI: *Canzon septimi toni a 8* (3'38"). Musica Fiata de Colonia. Dir.: R. Wilson.J. DO BANDOLIM: *Doce do coco* (5'15"). Yo Yo Ma (vc.), P. D'Rivera (cl.), R. Lubambo (guit.)

## Martes 5

### 00.00 ► Nuestro flamenco

Un viaje por los cantes del Flecha de Cádiz, cantaor antológico que dejó grabada una muestra singular de los más variados estilos, aunque otorgando prioridad a las formas flamencas gaditanas.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 4)

**02.00** ► **Música con estilo** (Repetición del programa emitido el sábado 2)

**03.00** ► **Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el lunes 4)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el lunes 4)

**07.00** ► Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el lunes 4)

## 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ► Concierto

Festival Música en Paradyz. Concierto celebrado en Paradyz el 18 de agosto de 2017. Grabación de la PR, Polonia. Música de la Escuela de Notre-Dame. Obras procedentes del Buxheimer Orgelbuch, Glogauer Liederbuch, Lochamer Liederbuch. C. Marti (fl.), R. Helou (org.), La Morra. Dir.: C. Marti.

10.00 ► Vistas al mar I

CHAIKOVSKY: *Romeo y Julieta* (20'). Orq. Fil. de Israel. Dir.: L. Bernstein. HAYDN: *Cuarteto 'Serenata'*, Op. 3 nº 5, HOB. III, 17. Cuarteto Italiano. STRAUSS: *5 piezas para piano*, Op. 3 (27'). G. Gould (p.). VASKS: *Musique du soir* (12'45"). S. Gabetta (vc.), I. Timacheff-Gabetta (org.).

12.00 ► Vistas al mar II

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Elvin Jones, el diapasón de la vida

JONES / WESS: Lady Luck (6'22"). E. Jones. JONES: Mean what you say (8'24"). H. Jones. WATKINS: Watkins Productions (9'36"). S. Redd / P. Adams. ARLEN / MERCER: Out of this world (14'06"). J. Coltrane. DAVIS: Half and half (6'27"). E. Jones. COLEMAN: By George (7'06"). E. Jones

# 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en el City Hall de Zerbst el 20 de abril 2017.

FASCH: Sinfonía en Si bemol mayor, FWV M B2. Concierto para violín, oboe, cuerda y continuo en Re menor, FWV L D 4. M.Joop (vl.), S. Fifkentscher (oboe). ZELENKA: Sinfonía nº 8 en La menor, ZWV 189. Sinfonía para cuerda y continuo en Sol menor, FWV M G 1. Obertura para dos oboes, fagot, cuerda y continuo en Si bemol mayor, FWV K B 7. Orq. Main-Barockorchester Frankfurt. Dir.: M. Joop.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

SEIXAS: Sinfonía para cuerda y continuo en Si bemol mayor (8'15"). Orq. Algarve. Dir.: A. Cassuto. J. JIMÉNEZ: Romanza (4'49"). A. Campos (vc.), M. Mendizábal (p.). CALDEIRA: Variaciones en Do menor (2'41"). P. Caldeira Cabral (guit. Portuguesa), F. Pérez (guit. Española).

## Miércoles 6

00.00 ► Concierto poético

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 5)

02.00 ► La música que nos inspira (Repetición del programa emitido el sábado 2)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el martes 5)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el martes 5)

**07.00** ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el martes 5)

# 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festival Chopin y su Europa. Concierto celebrado en la Sala de Conciertos Filarmónica de Varsovia el 23 de agosto de 2017. Grabación de la PR. Polonia.

BEETHOVEN: Para la onomástica, Op. 115; Concierto para piano y orquesta nº 1 en Do mayor, Op. 15; Concierto para piano y orquesta nº 4 en Sol mayor, Op. 58. A. Steaier (p.), A. Melnikov (p.), Orquesta del Siglo XVIII.

10.00 ► Vistas al mar I

DVORAK: *La paloma silvestre* (19'45"). Orq. Concertgebouw de Amsterdam. Dir.: N. Harnoncourt. FRANCK: *Variaciones sinfónicas* (16'49"). A. De Larrocha (p.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: R. Fruehbeck de Burgos. SCRIABIN: *Promethee*, Op. 60 (20'28"). Ambrosian Singers, Orq. Fil. de Londres. Dir.: L. Maazel (dir.).

12.00 ► Vistas al mar II

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Kenny Burrell, la guitarra gentil

JORDAN: Jordu (5'19"). D. Jordan. TRISTANO: Line up (3'34"). L. Tristano. DUKE / GERSHWIN: I can't get started (2'57"). L. Tristano. YOUNG / ELLIOTT: Weaver of dreams (2'28"). K. Burrell / T. Flanagan. MOTEN: Moten swing (6'08"). K. Burrell. FLANAGAN: Big Paul (14'04"). K. Burrell / J. Coltrane. KOEHLER: Get Happy (4'03"). K. Burrell. TRADICIONAL: Greensleaves (4'15"). K. Burrell. KOEHLER / ARLEN: Peticoat high (4'42"). T. Farlow. SILVER: The Preacher (3'00"). K. Burrell

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00 ► Festival de Schwetzingen

Concierto celebrado en la Gran Sala de Conciertos de Viena el 15 de junio de 2017.

BEETHOVEN: Concierto para violín en Re mayor, Op. 61. F. P. Zimmermann (vl.). FRANCK: Sinfonía en Re menor. Orq. Sinf. de Viena. Dir.: J. Hrusa.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

SCHUBERT: Ave María (5'31"). M. Maisky (vc.), P. Gililov (p.). J. WILLIAMS: Look Down Lord (Rosewood) (4'12"). T. Morgan (harmonica). D. Parks (guit.). POPULAR: Medianoche sobre el agua (4'06"). Atlántica.

# Jueves 7

#### 00.00 ▶ Nuestro flamenco

Después de anunciar su retirada de los escenarios, ofrecemos una muestra diversa de la obra de Diego Clavel.

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 6)

02.00 ► Clásicos de género (Repetición del programa emitido el sábado 2)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el miércoles 6)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el miércoles 6)

**07.00** ► Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el miércoles 6)

# 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festival de Edimburgo. Concierto celebrado en el Queen's Hall el 24 de agosto de 2017. Grabación de la BBC, Reino Unido.

TELEMANN: Las naciones: Obertura. J.S. BACH: Cantata "Vergnügte Ruh', beliebte Seelenlust", BWV. 170. J.S. BACH: Cantata "Geist un Seele wird verwirret", BWV. 35. I. Davies (contr.), Academy of Ancient Music. Dir.: R. Egarr.

10.00 ► Vistas al mar I

SCHUMAN: New England Triptych (16'). Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.: J. Serebrier. GRIEG: Danzas noruegas, Op. 35 (17'). Orq. Sinf. de Gotenburgo. Dir.: N. Jarvi. BRAHMS: Sinfonía nº 2 en Re Mayor, Op. 73 (44'). Staatskapelle de Dresde. C. Thielemann.

12.00 ► Vistas al mar II

#### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Dizzy Gillespie y los beatniks

FULLER: Be's that way (4'39"). G. Fuller. FULLER: She's funny that way (3'41"). D. Gillespie. GILLESPIE: Kush (Part 2) (3'10"). D. Gillespie. GILLESPIE / CLARKE: Salt peanuts (7'08"). D. Gillespie. ELLINGTON: The mooche (11'37"). D. Gillespie. KHAN / WHITING / EGAN: Ain't we got fun (2'34"). J. Kerouac. PREVIN: The Subterraneans (9'08"). T. Blanchard. TURRE: E.J. (5'11"). S. Turre. HERBERT: Indian summer (6'53"). J. Carter

## 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ► Festivales de verano

Concierto celebrado en el Semperoper de Dresden el 22 de junio de 2017.

SHOSTAKOVICH: Sinfonía nº 1 en Fa menor, Op. 10. Sinfonía nº 15 en La menor, Op. 141. Orq. Staatskapelle de Dresden. Dir.: G. Rozhdestvensky.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

VILLA-LOBOS: *Poema singelo* (5'36"). C. Ortiz (p.). GOUNOUD: *Pie Jesu* (Mors et vita) (4'32"): Orq. Richard Hickox. Dir.: R. Hickox. MALATS: *Serenata española* (3'50"). N. Yepes (guit.).

# Viernes 8

### 00.00▶ Patrimonio y música

GRAU: Relevo en Palacio. CHUECA: Cádiz. ALONSO: Las leandras. Las corsarias. JAVALOYES: El abanico. GRAU: General Pérez Tudó. ALONSO: La calesera. GRAU: Los pínfanos. Unidad de Música de la Guardia Real. Dir.: F. Grau. "La cuerda pulsada en la corte de Felipe II y sus sucesores" Obras de Santa Cruz, Alonso Mudarra, Luis de Narváez, Luis Milán. R. Lislevand (guit. barroca), H. Smith (guit. barroca y vihuela).

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 7)

02.00 ► Sonata (Repetición del programa emitido el domingo 3)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 7)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el jueves 7)

**07.00** Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el jueves 7)

### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ► Concierto

Festival Robeco SummerNights. Concierto celebrado en la Sala de Recitales del Concertgebouw de Ámterdam el 11 de julio de 2017. Grabación de la NPO, Holanda.

SCHULHOFF: Cuarteto de cuerda nº 2. DEBUSSY: Cuarteto en Sol menor, Op. 10. SHOSTAKOVICH: Cuarteto de cuerda nº 8 en Do menor, Op. 110. RAVEL: Cuarteto de cuerda en Fa mayor. Alma Quartet.

10.00 ► Vistas al mar I

SZYMANOWSKI: Concierto para violín y orquesta (19'42"). B. Skride (vl.), Orq. Fil. de Oslo. Dir.: V. Petrenko. FALLA: 7 canciones populares españolas (12'). L. Moreno (vl.), A. M. Vera (p.). PLEYEL: Sinfonía concertante para flauta, oboe, fagot, cuerda y orquesta en Fa Mayor, BEN. 113. Orq. de Cámara de Basilea. Dir.: J. Schroeder.

12.00 ► Vistas al mar II

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Del jazz vocal a la experimentación camerística

BOSTIC / EVANS: Let me off uptown (3'36"). Ch. Bentyne. BARNETT: Skyliner (3'11"). Manhattan Transfer. COLTRANE: Giant steps (4'52"). New York Voices. MILLER: Sand's run (5'47"). M. Miller. ADAMS: What a difference a day makes (8'26"). M. Miller. TOWNER: Green and golden (7'26"). Oregon. MOORE: Roots in the sky 1 (2'04"). G. Moore. TRADICIONAL: Amazing grace (2'15"). D. Friesen. DARLING: Soft light (5'29"). D. Darling. LEWIS: The golden striker (5'22"). R. Carter

### 15.00▶ Reflejos en el agua

- 15.00 ► Reflejos en el agua I
- 16.30 ► Auditorio de verano
- 18.30 ▶ Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Festivales de Lucerna

Concierto celebrado en la Sala de Concierto de Lucerna el 26 de agosto de 2017

LIGETI: Concierto para piano. M. VAN DER AA: Histéresis para clarinete, grupo instrumental y pista de sonido. LIGETI: Concierto para violín. D. Kadeouch (p.), M. Adámek (cl.), P. Kopatchinskaja (vl.), Ensemble Academia Festival de Lucerna. Dirac. M. Pintscher.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

PUCCINI: *Manon Lescaut (Intermezzo)* (4'45"). Staatskapelle de Dresde. Dir.: S. Varviso. ARENSKY: *Variaciones sobre un tema de Chaikovsky*, Op. 35 (13'22"). Camerata Bariloche. Dir.: E. Khayat. TIMOTEO: *Sao paulo* (4'46"). Ch. Timoteo (quit.).

# Sábado 9

### 00.00 ► El cante de Jeréz

En esta emisión de nuestro programa podremos escuchar a Vicento Soto, Agujetas, Tío Borrico, Manuel Moneo, Juanata y Tía Anica La Piriñaca.

- 01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el sábado 2)
- 02.00 ► Músicas de papel (Repetición del programa emitido el domingo 3)
- 03.00 ► Festival de Schwetzingen 2017 (Repetición del programa emitido el miércoles 6)
- 06.00 ► Los tesoros de Orfeo (Repetición del programa emitido el lunes 4)
- 07.00 ► Momentos musicales (Repetición del programa emitido el domingo 3)

#### 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Música acuática* (Suite nº 3 en Re mayor) (12'02"). Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood. *Haec est Regina virginum*, HWV 235 (4'45"). A. S. von Otter (mez.), Musica Antiqua de Colonia. Dir.: R. Goebel. *Concerto grosso en Si bemol mayor*, Op. 6 nº 7 (13'28"). Haendel and Haydn Society. Dir.: C. Hogwood. *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato*" (Parte Terza, Final) (19'44"). A. Wolf (baj.), J. Doyle (sop.), M. Keohane (sop.), B. Hulett (ten.), K. Kammerchor y Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann.

# 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

## 10.00 ► Juego de espejos

Invitado: Antonio Calvo Roy (Presidente de la Asociación Española de Comunicación Científica).

- 11.00 ► En otros lugares
- 12.00 ► La música que nos inspira
- 13.00 ► Magazine de verano
- 15.00 ► Música con estilo

### 16.00 ► Paisajes nórdicos

SIBELIUS: La hija de Pohjola, Op. 49 (14'13"). Orq. Hallé. Dir.: J. Barbirolli. SAEVERUD: Peer Gynt: Suites nº 1 y 2, Op. 28 (38'45"). Orq. Sinf. de Stavanger. Dir.: A. Dmitriev.

### 17.00 ▶ Pieza de concierto

ROZYCKI: Balada para piano y orquesta, Op. 2 (11'52"). B. Hesse-Bukowska (p.), Orq. Sinf. Nacional de la Radio Polaca. Dir.: J. Krenz. GRAUN: Concierto para viola da gamba, cuerda y continuo en Re mayor (17'23"). S. Pank (vla.

da gamba). Akademie fuer alte musik. DAVAUX: Sinfonía concertante sobre aires patrióticos en Sol mayor (21'34"). Concerto Koeln. W. Ehrhardt (vl.), A. Séller (vl.).

## 18.00 ▶ Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: alrededor de Bach.

BUSONI: Preludio de coral sobre un fragmento de Bach (3'58"). G. Douglas Madge. GORDON: A space in which one might fall back (2'36"). A. Zolinsky (p.). Unbitten in the palm (4'21"). A. Zolinsky (p.). SCHNITTKE: Piano sonata 2: Lento (5'23"). B. Berman. BACH / CASSOL: Pasión según San Mateo: Buss und Reu (4'23"). A. Moon. SCHNITTKE: Piano sonata 3: Tpo 3 (4'46"). B. Berman. BACH / CASSOL: Pasión según San Mateo: Könen Tränen (4'03"). A. Moon. KNOX: Goldberg"s Ghost (4'15"). G. Knox (vla. D'amore), G. Frisch (marimba). BACH / CAINE: Variaciones Goldberg (selec.), Uri Caine Ensemble. COUTURIER: L'intemporel (4'55"). F. Couturier (p.).

#### 19.00 ► Interludio

### 20.00 ▶ Proms de la BBC

Última noche de los Proms

Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

WENNÄKOSKI: Flounce. KODALY: Te Deum. L. Crowe (sop.), C. Rice (mez.), B. Johnson (ten.), J. Relyea (baj.), Coro de la BBC. SARGENT: Impresión de un día ventoso. SIBELIUS: Finlandia (versión coral). WAGNER: Tristán e Isolda (Preludio y muerte de amor de Isolda). ADAMS: Lola Montez hace la Danza de la Araña. WEILL: Surabaya Johnny. N. Stemme (sop.). WEILL: La saga de Jeremy. N. Stemme (sop.). WOOD: Fantasía sobre canciones marinas británicas. ARNE: Rule Britannia. ELGAR: Marcha de Pompa y Circunstancia nº 1 en Re mayor. PARRY (arr. ELGAR): Jerusalem. ANÓNIMO: The National Anthem. TRADICIONAL: Auld Lang Syne. WOOD: Fantasía sobre canciones marinas británicas. Org. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Oramo.

### 23.00 ► Clásicos del género BORRAR

23.30 ► Interludio

# Domingo 10

### 00.00 ► Música de nadie

Huellas perdidas, campo huergo.

MOSCARDINI: Campo Huergo (2'56"). C. Moscardini (guit.). BOESMANS: Surfing (13'04"). C. Desjardins (vla.), Ensemble musiques nouvelles. Dir.: G.-E. Octors. MOSCARDINI: Horizonte infinito (2'56"). C. Moscardini (guit.). TAKEMITSU: Dreamtime (14'35"). Bournemouth Symphony orquestra. Dir.: M. Alsop LANUSSE / MOSCARDINI: Huella perdida (2'59"). Luciana Jury (voz), C. Moscardini (guit.). YASUDA: Last choral (10'45"). T. Anzellotti (ac.), Kammerorchester Basel. Dir.: B. Ruff.

01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el domingo 3)

**02.00** ▶ **Juego de espejos** (Repetición del programa emitido el sábado 2)

03.00 ► Festival de Lucerna (Repetición del programa emitido el viernes 8)

**06.00** ► Concierto poético (Repetición del programa emitido el miércoles 6)

**07.00** ▶ Paisajes nórdicos (Repetición del programa emitido el sábado 2)

### 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: Chacona en Sol mayor (ed.1733) (11'17"). O. Beaumont (cl.). Apollo e Dafne, HWV 122 (Aria de Apollo "Cara pianta") (7'27"). C. Purves (baj.), Arcangelo. Dir.: J. Cohen. Almira, Reina de Castilla (suite instrumental) (13'30"). The Parley of Instruments. Dir.: P. Holman. HAENDEL / MOZART: Acis y Galatea (recitativos, arias y coros de Acis y Galatea) (Final del Acto II) (18'25"). J. MacDougall (ten.), B. Bonney (sop.), Coro y Orq The English Concert. Dir.: T. Pinnock.

#### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

# 10.00 ► Hotel Baden-Baden

#### 11.00 ► La recámara

Saint-Saens y la música de cámara

SAINT-SAENS: Septeto en Si bemol Mayor, Op. 65 (17'28"). L. Wagschal (p.), F. Mellardi (tp.), E. Chijiiwa (vl.), A. Loyer (vl.), A. B. Chaves(vla.), E. Gaugue (vc.), B. Cazauran (cb.). Cuarteto para piano y cuerda en Si bemol mayor, Op. 41 (31'17"). Cuarteto Kandinsky: C. Desert (p.), P. Aieche (vl.), N. Bone (vla.), N. Pierre (vc.).

#### 12.00 ▶ Bandas de música

FERRERO PASTOR: *Chimo*. Banda Sinfónica Municipal de Alicante. Dir.: B. Sanchis Sanz. OLIVER MARTÍ: *Súliar*. Banda Municipal de Palma de Mallorca. SERRANO: *La venta de los gatos*. Banda Sinfónica de la Sociedad Musical Instructiva Santa Cecilia de Cullera. Dir.: Á. Albiach Fernández. *El Príncipe Carnaval*. Societat Musical de la Llosa de Ranes. Dir.: F. J. Sánchez Roca. E. A. DEL BORGO: *Sinfonia Marziale*. Banda Juvenil de Kiriat Bialik de Israel. Dir.: Rony Kess-El. TURINA: *Orgía*. Spanish Brass Luur Metalls. BOURGEOIS: *Sinfonía Andalucía*.

# 13.00 ► Magazine de verano

### 15.00 ► Música de papel

#### 16.00 **►** Sonata

Partita, divertimento, suite. La Sonata romántica.

BACH: Partita nº 3 en Mi mayor, BW 1006 (18'15"). I. Perlman (vl.). MOZART: Divertimento para trio nº 4 en Si bemol Mayor, K439 B (12'). N. Kaspi (cl.), H. Zabari-Peleg (ob.), E. Yogev (fg.). HÄNDEL: Suite en Re menor, HWV 447 (7'32"). K. Jarrett (p.). MENDELSSHON: Sonata nº 2 en Sol menor, Op. 105 (15'42"). M. Jones (p.).

### 19.00 ► La guitarra

Óscar Cáceres

TÁMEZ: Tres aires de son. BARRIOS MANGORÉ: Gavota. VILLA-LOBOS: Preludio nº 3 en La menor. G. SANTÓRSOLA: Preludio "Alla antica". VÁZQUEZ: Créole. RAMÍREZ: Alfonsina y el mar. TAKEMITSU: Yesterday, Summertime y The last waltz. HAUG: Alba. JIRMAL: Baden Jazz (suite). O. Cáceres (guit.).

#### 18.00 ▶ Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: alrededor de Johann Sebastian, Carl Philip Emanuel, François & Henry. GORDON: *Distant Charms* (3'27"). A. Zolinsky (p.). *High Ground* (2'05"). A. Zolinsky (p.). SORABJI: *Interludium alterum: adagio* (16'17"). G. Douglas Madge. SCHNITTKE: *Concerto grosso I:* Rondo (7'08"). Kremer & Gridenko (vl.), The Chamber Orchestra of Europe. Dir.: H. Schiff. SCHNITTKE: *Quinteto para piano*: In tempo di valse (5'44"). I. Schnittke, Quarteto Lubotsky. NEWMAN: *Piano sonata 4:* adagio (4'06"). M. Finissy. CELL / WALLUMRØD: *Backwards Henry I* (1'43"). Wallumrød 10 Ensemble. PURCELL / JORMIN: *Music for a while* (5'13"). Stenson Trio. PURCELL / WALLUMRØD: *Backwards Henry with drums* (4'31"). Wallumrød Ensemble. PURCELL / COLEMAN: *When I am laid in Earth* (3'14"). Barbara Sukowa & The X-Patsys. PURCELL / WALLUMRØD: *Backwards Henry II* (46"). Wallumrød Ensemble.

### 19.00 ➤ Momentos musicales

#### 20.00 ▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 22 de agosto de 2017.

SIBELIUS: Escenas históricas (suite nº 1). SAINT SAENS: Concierto para piano nº 2 en Sol menor, Op. 22. J. Perianes (p.). FALLA: Danza ritual del fuego "El amor brujo". ELGAR: Sinfonía nº 3 en Do menor, Op. 88. Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Oramo.

#### 23.00 ► Música de salón

# Lunes 11

### 00.00 ▶ Los tesoros de Orfeo

MONTEVERDI: Quinto libro del madrigal (1605) (1ª parte). E. Kirkby, P. Holden, E. Tubb (sop.), C. Cass, M. Nichols (altos), J. Cornwell, A. King (ten.), J. Milne, R. Wistreich (bajos). Dir.: A. Rooley. MARINI: La Martinenga. La Olandina, La Martía, Il Boncio, La Soranza, Sonata seconda a 2 y Sonata terza per sonar variato. Concerto Castello.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 8)

**02.00** ► Hotel Baden-Baden (Repetición del programa emitido el domingo 3)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el viernes 8)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el viernes 8)

**07.00** ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el viernes 8)

#### 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festival de Música Antigua de Utrecht. Concierto celebrado en el TrivoliVrendeburg de Utrecht el 26 de agosto de 2017.

CHARPENTIER: *Miseremini*. DU MONT: *Memorae*. DU MONT: *Sub Umbra Noctis*. DU MONT: O Mysterium. DU MONT: *Super Flumina Babylonis*. CHARPENTIER: *In Honorem Sancti Ludovici*. CHARPENTIER: *Te Deum*, H. 146. Ensemble Correspondances, Dir.: S. Daucé.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Johan Sebastian Jazz (II) con John Lewis

BRUBECK: *Unsquare dance* (4'47"). D. Brubeck. BACH: *Valse* (5'53"). B. Evans / C. Ogerman. BACH: *Minuet in G Major* (3'59"). J. Loussier. BACH: *Prelude nº* 1 (3'01"). J. Lewis. BACH: *Fugue nº* 1 (7'59"). J. Lewis. BACH: *Prelude nº* 7 (6'30"). J. Lewis. BACH: *Fugue nº* 7 (3'33"). J. Lewis. BACH: *Prelude nº* 21 (3'55"). J. Lewis. BACH: *Fugue nº* 21 (4'46"). J. Lewis. BACH: *Fugue nº* 22 (4'00"). J. Lewis. BACH: *Concerto for two violins in D Minor* (2'28"). E. South / D. Reinhardt

#### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 25 de agosto de 2017.

BRAHMS: Concierto para violín en Re mayor, Op. 77. L. Kavakos (vl.). RESPIGHI: Fuentes de Roma. RESPIGHI: Pinos de Roma. Orq. de la Scala de Milán. Dir.: R. Chailly.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

PONCHIELLI: *La Gioconda (Danza de las horas)* (9'15"). Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marriner. TELEMANN: *Sonata-Canon, nº 2, en fa mayor* (5'05"). C. Pehrsson (fl. de pico). D. Laurin (fl. de pico). PUCCINI: *Intermezzo* (Sor Angelica) (3'50"). Orq. Sinf. Gotemburgo. Dir.: N. Jaervi.

# Martes 12

#### 00.00 ► Nuestro flamenco

Entrevista con el guitarrista Rycardo Moreno y presentación de su último disco "AGaleano", inspirado por el escritor uruguayo Eduardo Galeano.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 11)

**02.00** ► **Música con estilo** (Repetición del programa emitido el sábado 9)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el lunes 11)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el lunes 11)

07.00 ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el lunes 11)

### 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Schubertiade Schwarzenberg. Concierto celebrado en el Angelika Kauffmann Hall de Schwarzenberg el 5 de septiembre de 2017.

SCHUBERT: Die Blumensprache, D. 519. SCHUBERT: Viola, D. 786. SCHUMANN: Erstes Grün, Op. 35 n° 4. SCHUMANN: Schneeglöckchen, Op. 76 n° 26. SCHUMANN: Meine Rose, Op. 90 n° 2. SCHUMANN: Jasminenstrauch, Op. 27 n° 4. SCHUMANN: Röselein, Röselein!, Op. 89 n° 6. SCHUMANN: Die Sennin, Op. 90 n° 4. SCHUBERT: Schäfers Klagelied. SCHUMANN: Des Sennen Abschied. SCHUBERT: Der Hirt auf dem Felsen, D. 965. STRAUSS: Mädchenblumen, Op. 22. M. Petersen (sop.), C. Radicke (p.), P. Meyer (cl.).

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Johan Sebastian Jazz (III) con John Lewis

LEWIS: Afternoon in Paris (3'00"). J. Lewis / J.J. Johnson. BACH: Prelude nº 9 (3'11"). J. Lewis. BACH: Fugue nº 9 (3'48"). J. Lewis. BACH: Prelude nº 4 (5'55"). J. Lewis. BACH: Fugue nº 4 (5'09"). J. Lewis. BACH: Prelude nº 16 (4'13"). J. Lewis. BACH: Fugue nº 16 (6'56"). J. Lewis. BACH: Prelude nº 3 (3'01"). J. Lewis. BACH: Fugue nº 3 (5'50"). J. Lewis. BACH: Prelude nº 20 (4'). J. Lewis. BACH: Fugue nº 20 (7'13"). J. Lewis. BACH: Fugue nº 17 (2'19")

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ▶ Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en el Main Hall, Concertgebouw de Amsterdam.

DVORAK: Concierto para violonchelo en Si menor, Op. 104. A. Brantelid (vc.). CHAIKOVSKY: Sinfonía nº 5 en Mi menor, Op. 64. Orq. Fil. de Holanda. Dir.: O. Tausk.

### 23.00▶ Paisaje de verano

BERNSTEIN: Cándido (Obertura) (4'12"). Boston Pops Orq. Dir.: J. Williams. ELGAR: La rápida luz de las estrellas (4'29"). The Bournemouth Sinfonietta. Dir.: G. Hurst. DELIUS: Noche de invierno (6'29"). Northern Sinfonia. Dir.: R. Hickox.

# Miércoles 13

00.00 ► Concierto poético

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 12)

**02.00 ► La música que nos inspira** (Repetición del programa emitido el sábado 9)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el martes 12)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el martes 12)

07.00 ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el martes 12)

#### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Carinthian Summer Music Festival. Concierto celebrado en la Stiftiskirche de Ossiach el 22 de agosto de 2017. GOULD: Cuarteto nº 1. WOLF: Serenata Italiana para cuarteto de cuerda en Sol mayor. BEETHOVEN: Cuarteto en La menor nº 15, Op. 132. Acies Quartet.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Frank Sinatra, grande entre los grandes

YOUNG / AHLERT: I'm gonna sit right down and write myself a letter (2'37"). F. Sinatra. WIRIGHT / FORREST: Baubles, bangles and beads (3'09"). J. Pizzarelli. VAN HEUSEN / CAHN: Ring a Ding Ding (3'37"). J. Pizzarelli. SILVERS: Learnin' the blues (3'41"). O. Peterson. LAWRENCE / ALTMAN: All or nothing at all (4'21"). P. Williams. RODGERS / HART: Falling in love with love (5'23"). J. DeFrancesco. KERN / HAMMERSTEIN: The song is you (4'19"). J. Moody. HOWARD: In other words (3'55"). J. Lovano. VAN HEUSEN / CAHN: Love is a tender trap (2'58"). F. Sinatra. PORTER: I've got you under my skin (3'34"). F. Sinatra. RICHARDS / LEIGH: Young at heart (2'56"). F. Sinatra. RODGERS / HART: Bewitched, bothered and bewildered (3'39"). F. Sinatra. ARLEN / MERCER: One for my baby (and one more for the road) (5'48"). F. Sinatra

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00 ▶ Festival de Schwetzingen 2017

Concierto celebrado en la Catedral de Speyer el 11 de mayo de 2017.

STRIGGIO: Congratulamini videte omnes. MONTEVERDI: Adoramus te. GABRIELI: Luadate Dominum. MARENZIO: a te longe ne vivam. MONTEVERDI: Stabat virgo Maria. SCIARRINO: Excerpts from "Sei Capricci". GABRIELI: Beata es Maria. GESUALDO DI VENOSA: Sparge la morte. MONTEVERDI: Pulchrae sunt. GABRIELI: Sancta et Inmaculada. SCIARRINO: Excerpts from "Sei Capricci". Excerpts from "Sei Capricci". MONTEVERDI: Pianto della Madonna. Ecco mormora londe. Rutilante in nocte. C. Widmann (vl.), La Compañía del Madrigal. R. Bertini (voz), F. Cassinari (voz), E. Carzaniga (voz), G. Maletto (voz), R. Giordani (voz), D. Carnovich (voz).

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

PUJOL: *El abejorro* (1'48"). N. Yepes (guit.). COATES: *Por la somnolienta laguna* (3'35"). Real Orq. Fil. Liverpool. Dir.: Ch. Groves. GIORDANO: *Fedora (Intermezzo)* (2'16"). Orq. Sinf. Gotemburgo. Dir.: N. Jaervi.

## Jueves 14

#### 00.00 ▶ Nuestro flamenco

El ciclo Flamenco Joven en el centro cultural Conde Duque, de Madrid, con entrevista a su coordinador general e ilustraciones musicales de los artistas que intervienen.

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 13)

02.00 ► Clásicos de género (Repetición del programa emitido el sábado 9)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el miércoles 13)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el miércoles 13)

07.00 Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el miércoles 13)

### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Robeco SummerNights. Concierto celebrado en la Concertgebouw de Amsterdam el 9 de julio de 2017. MOZART: Obertura de Las Bodas de Figaro. MOZART: Concierto para piano y orquesta nº 23 en La mayor, K. 488. R. Brautigam (p.). BEETHOVEN: Obertura de Las criaturas de Prometeo, Op. 43. BEETHOVEN: Concierto para piano y orquesta nº 1 en Do mayor, Op. 15. R. Brautigam (p.). Kölner Akademie. Dir.: M. Akexander.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

## 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Roland Hanna: el jazz aristocrático

DAVIS: Half Nelson (4'28"). R. Hanna. SCHUBERT: Serenade (6'49"). R. Hanna. STYNE / CAHN: The things we did last summer (7'23"). F. Hubbard / R. Hanna. WILDER: Mimosa and me (3'31"). R. Hanna. TIZOL / ELLINGTON: Caravan (4'10"). R. Hanna. ELLINGTON: In a sentimental mood (3'44"). R. Hanna. ELLINGTON: Solitude (5'12"). R. Hanna. FAURE: Apres un reve (4'04"). R. Hanna. PARKER / GILLESPIE: Anthropology (3'16"). R. Hanna. PARKER: Confirmation (4'38"). R. Hanna. PARKER / HARRIS: Ornithology (4'53"). R. Hanna

# 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en la Basílica de San Florian el 22 de julio de 2017. BRUCKNER: Sinfonía nº 5 en Si bemol mayor. Orq. Sinf. de Bamberg. Dir.: H. Blomstedt.

## 23.00▶ Paisaje de verano

VERDI: La Traviata, preludio Acto I (4'08"). Orq. Fil. Berlin. Dir.: H. von Karajan. BRAHMS: Canción española, Op. 6 nº 1 (2'20"). E. Ameling (sop.). D. Baldwin (p.). CHIEFTAINS: La española (3'06"). The Chieftains.

# Viernes 15

# 00.00▶ Patrimonio y música

OXINAGA: Fuga de primer modo. LÓPEZ: Verso de segundo tono. Verso de quinto tono (Pastorela). DE NEBRA: Sonata en Fa mayor. Batalla de clarines. SESÉ: Intento modo séptimo. LIDÓN: Sonata cuarta . Intento a cuatro. José Luis González de Uriol en el órgano de la Capilla Real. TALAVERA: Oficio de Maitines de la Toma de Granada. In secundo nocturno. Schola Antiqua. Dir.: J. Carlos Asensio.

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 14)

**02.00** ► Sonata (Repetición del programa emitido el domingo 10)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 14)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el jueves 14)

**07.00** Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el jueves 14)

#### 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Concurso Internacional de Órgano Gottfried Silbermann. Concierto celebrado en Freiberg el 6 de septiembre de 2017. AVISON / SCARLATTI: Concerto grosso en Re menor, Op. 12 / 3. VIVALDI: Concierto en La mayor, RV 335. BIBER: Sonata Representativa en La mayor. VIVALDI: Concierto para flauta en Re mayor, Op. 10 / 3, RV 428. HAENDEL: Concierto para órgano en Fa mayor, HWV 295. RESPIGHI: Suite "Los pájaros" P. 154. K. Urbaniak (org.), Concerto Copenhagen. Dir.: L.U Mortensen.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Roland Hanna: el jazz aristocrático

DAVIS: Half Nelson (4'28"). R. Hanna. SCHUBERT: Serenade (6'49"). R. Hanna. STYNE / CAHN: The things we did last summer (7'23"). F. Hubbard / R. Hanna. WILDER: Mimosa and me (3'31"). R. Hanna. TIZOL / ELLINGTON: Caravan (4'10"). R. Hanna. ELLINGTON: In a sentimental mood (3'44"). R. Hanna. ELLINGTON: Solitude (5'12"). R. Hanna. FAURE: Apres un reve (4'04"). R. Hanna. PARKER / GILLESPIE: Anthropology (3'16"). R. Hanna. PARKER: Confirmation (4'38"). R. Hanna. PARKER / HARRIS: Ornithology (4'53"). R. Hanna

# 15.00▶ Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00 ▶ Festival de Lucerna 2017

Concierto celebrado en el Centro de Cultura y Congresos de Lucerna el 22 de julio de 2017. DEBUSSY: *Preludio a la siesta de un fauno*. SAINT SAENS: *Concierto para piano nº 5 en Fa mayor*, Op. 103 "Egipcio". B. Chamayou (p.). BERLIOZ: *Sinfonía fantástica*, Op. 14. Org. de la Ópera de París. Dir.: P. Jordan.

#### 23.00 ▶ Paisaje de verano

TAILLEFERRÉ: Au Pavillon D'Alsace (4'34"). B. Lerner (p.). POPULAR: Muñeira de Ourense (3'28"). C. Núñez (fl.). SOUZA: Cabore y peneirando (2 choros) (4'33"). C. Azuma (guit.).

# Sábado 16

### 00.00 ► El cante de Jeréz

En esta emisión de nuestro programa podremos escuchar a Alfonso Mijita, El Nano de Jerez, Fernando de la Morena, Manuel Moneo, Fernando Terremoto (hijo) y Fernando Terremoto.

01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el sábado 9)

02.00 ► Músicas de papel (Repetición del programa emitido el domingo 10)

03.00 ► Festival de Schwetzingen 2017 (Repetición del programa emitido el miércoles 13)

06.00 ► Los tesoros de Orfeo (Repetición del programa emitido el lunes 11)

**07.00** ► **Momentos musicales** (Repetición del programa emitido el domingo 10)

#### 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Ariodante*, HWV 331 (arias de Re di Scozia "Invidia sorte" y "Voli colla sua tromba") (9'15"). Ildebrando. D"Arcangelo (baj.), Modo Antiquo. Dir.: F. Maria Sardelli. *My heart is inditing* (Anthem para la coronación n° 2) (12'). Coro de la Abadía de Westmisnter y The Elglish Concert. Dir.: T. Pinnock y S. Preston. *Concerto grosso en Re menor*, Op. 6 n° 10 (13'19"). Haendel and Haydn Society. Dir.: C. Hogwood. *Rinaldo*, HWV 7 A (Acto I, Aria de Rinaldo "Cara sposa amante cara") (9'26"). A. Scholl (contratenor), Accademia Bizantina. Dir.: O. Dantone. HAENDEL: *Música acuática* (Suite n° 1 en Fa mayor n° 3) (7'26"). Academia de Música Antiqua. Dir.: C. Hogwood.

#### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

### 10.00 ▶ Juego de espejos

Invitada: Kiti Mánver (actriz).

11.00 ► En otros lugares

12.00 ► La música que nos inspira

13.00 ► Magazine de verano

15.00 ► Música con estilo

### 16.00 ▶ Paisajes nórdicos

SIBELIUS: *Luonnotar*, Op. 70 (9'44"). K. Mattila (sop.), Orq. Sinf. de la Ciudad de Birmingham. Dir.: S. Oramo. MADETOJA: *Kullervo*, Op. 15 (14'13"). Orq. Fil. de Helsinki. Dir.: J. Storgårds. ATTERBERG: *Sinfonía para cuerdas*, Op. 53 (29'17"). Camerata Nordica. Dir.: U. Wallin.

#### 17.00 ▶ Pieza de concierto

SULLIVAN: Concierto para violonchelo y orquesta en Re mayor (17'26"). J. Lloyd Webber (vc.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: C. Mackerras. BOTTESINI: *Gran dúo para clarinete, contrabajo y piano. Arr. para clarinete, contrabajo y orquesta de cuerda* (9'37"). I Solisti Aquilani. V. Mariozzi (cl.), M. Giorgi (cb.). Dir.: V. Antonellini. HELLENDAAL: *Concerto grosso en Fa mayor nº* 6. Op. 3 (23'34). B. Warchal (vl.), P. Marecek (vl.), J. Cut (vla.), J. Alexander (vc.), Orq. de Cámara Eslovaca. Dir.: B. Warchal.

#### 18.00 ▶ Temas de música II

### 19.00 ► El fantasma de la ópera

Reediciones discográficas: Claudio Abbado dirige Oberturas de Giuseppe Verdi.

VERDI: Oberturas de *Nabucco*, *Aida*, *La Forza del Destino*, *Aroldo*, *Luisa Miller* e *I Vespri Siciliani*. Orq. Sca. de Londres. Dir.: C. Abbado.

Festivales de Ópera de Euroradio: Festival Haendel de Göttingen.

HAENDEL: *Berenice*. M. Asselin (sop.), G. Bridelli (mez.), A. Edri (sop.), M. Czerniawski (contrat.), R. Pe (contrat.), C. Turner (ten.), T. Dickinson (baj.). La Nuova Musica. Dir.: T. Bates (Grab. de la NDR el 7-V-2016 en la Stadthalle de Göttingen).

## 23.00 ► Clásicos del género

# Domingo 17

### 00.00 ► Música de nadie

DAVIS / EVANS: Blue in green (5'37"). M. Davis (tp.), J. Coltrane (sax. ten.), B. Evans (p.). LEWIS: Sereno: Part 1 (8'29"). D. Jones (p.). MCGREGOR / MERCER/EVANS: Moon dreams (3'23"). M. Davis (tp.), J. J. Johnson (tbn.), G. Mullign (sax. bar.). TAKEMITSU: Beetwen tides (14'57"). Ensemble Kaï. DAVIS / EVANS: Flamenco sketches (9'26"). M. Davis (tp.), C. Adderley (sax. alto), B. Evans (p.). LEWIS: Sereno: Part 2 (8'15"). D. Jones (p.).

- 01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el domingo 10)
- **02.00** ▶ **Juego de espejos** (Repetición del programa emitido el sábado 9)
- **03.00** ► **Festival de Lucerna** (Repetición del programa emitido el viernes 15)
- **06.00** ► Concierto poético (Repetición del programa emitido el miércoles 13)
- **07.00** ► **Paisajes nórdicos** (Repetición del programa emitido el sábado 9)

#### 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: Samson (Sinfonía Act I) (7'52"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. Tres Fugas para órgano (9'). T. Koopman (org.). Giulio Cesare in Egitto, HWV 17 (Obertura y Aria de Cleopatra del Acto I Tutto puo) (7'38"). N. Dessay (sop.), Le Concert d"Astree. Dir.: E. Haim. Concierto para órgano y orquesta en Re menor, Op. 7 nº 4 (14'56"). M. C. Alain (org.), Orq. Barroca de Friburgo. Dir.: G. der Goltz. Arianna in Creta (aria de Alceste Son qual stanco pellegrino) (9'44"). N. Stutzmann (con.), Orfeo 55. Dir.: N. Stutzmann.

### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

# 10.00 ► Hotel Baden-Baden

## 11.00 ► La recámara

Jean Françaix

JEAN FRANÇAIX: *Quinteto de viento nº 1* (20'11"). Quinteto de viento de la Filarmónica de Berlín: M. Hasel (fl.), A. Wittmann (ob.), W. Seyfarth (cl.), F. Mac William (tpa.), H. Trog (fg.). *Octeto* (21'11"). Linos Ensemble.

#### 12.00 ▶ Bandas de música

LOPE GONZALO: *Gerona*. Banda Sinfónica de l'Associació Musical del Prat de Llobregat. GÓMEOS: *Jaume I el Conqueridor*. Banda Municipal de Castellón. SUÑER ORIOLA: *Jubal·la*. Banda Municipal de Valencia. SMETANA: *La novia vendida*. Banda Municipal de Alicante. Dir.: J.V. Díaz Alcaina. NICOLAI: *Las alegres comadres de Windsor*. Centro Artístico Cultural Virgen de la Paz de Agost. Dir.: M. Castelló Rizo. SWERTS: *Shirim*. Houtblazerensemble Concertino. Dir.: C. Onclin. EGEA INSA: *Picadilly Circus*. Banda Sinfónica de la Sociedad Musical de Alzira. Dir.: A. Crespo García.

### 13.00 ► Magazine de verano

### 15.00 ► Música de papel

#### 16.00 ➤ Sonata

Los grandes II.

BEETHOVEN: Sonata nº 1 en Fa menor, Op. 2 nº 1 (19'12"). R. Goode (p.). SCHUMANN: Sonata nº 2, Op. 22 (17'20"). Giels (p.). BACH: Sonata para flauta y continuo en Mi menor, BWV 1034 (13'41"). B. Kuijken (fl.), E. Demeyere (clv.).

### 19.00 ► La guitarra

Ana Vidovic

BACH: Partita para violín solo nº 3 en Mi mayor, BWV. 1006 (16'18") (arr. guit. W. Despalj). MORENO-TORROBA: Castillos de España (30'54"). A. Vidovic (guit.).

#### 18.00 ▶ Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: alrededor de una nota alrededor de una cadencia. PURCELL: *Fantasia upon one note in 5 parts in F* (intérpretes por determinar). KNUSSEN. ... upon one note. Miembros de la London Sinfonietta. Dir.: O. Knussen. ALKAN: *Fa* (3'05"). A. Weiss (p.). SCELSI: *4 Pezzi per orchestra* (selec.), Orq. de la Radiotelevisión Polaca. Dir.: J. Wyttenbach. SCHNITTKE: *Sonata 2 para violonchelo y piano*: *Senza tempo* (3'47"). *Lento* (1'52"). Torleif Thedéen & Roland Pontinen. LHIAU: *Veranda* (intérprete por determinar).

#### 19.00 ➤ Momentos musicales

### 20.00 ▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 3 de septiembre de 2017. MENDELSSOHN: Las Hébridas, Op. 26. Concierto para vioón en Mi menor, Op. 64. I. Faust (vl.). Sinfonía nº 3 en Re mayor, Op. 107 "De la Reforma". Orq. Barroca de Friburgo. Dir.: P. Heras-Casado.

#### 23.00 ► Música de salón

# Lunes 18

# 00.00▶Los tesoros de Orfeo

MONTEVERDI: Quinto libro del madrigal (1605) (2ª parte). E. Kirkby (sop.), P. Holden (sop.), E. Tubb (sop.), C. Cass, M. Nichols (altos), J. Cornwell, A. King (tenores), J. Milne, R. Wistreich (bajos). Dir. A. Rooley. CASTELLO: Sonata nona a 3, Sonata seconda a sopran solo y Sonata decima a 3. Musicalische Compagney.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 15)

02.00 ► Hotel Baden-Baden (Repetición del programa emitido el domingo 10)

**03.00 ► Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el viernes 15)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el viernes 15)

07.00 ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el viernes 15)

#### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 31 de Agosto de 2017 durante el Festival de Música de Utrech. Holanda.

BUXTEHUDE: Motete Schlagt, Künstler die Pauken und Saiten, BuxWV 122. ANONIMO: Himno luterano Herzlich lieb

hab ich dich, o Herr. SCHEIDEMANN: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr. HASSLER: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr. BACH: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr, BWV 1115. BACH: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr, de la Pasión según San Juan BWV 245. BUXTEHUDE: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr BuxWV 41. BUXTEHUDE: Muss der Tod denn auch entbinden Buxwv 76. BUXTEHUDE: Jesu, meines Lebens Leben BuxWV 6. BUXTEHUDE: Frohlochet mit Händen alle Völker BuxWV 29. LUTERO: Vater unser im Himmelreich. SCHEIN: Vater unser im Himmelreich. BUXTEHUDE: Nimm von uns Herr BuxWV 78. Sociedad Bach de los Países Bajos. Dir.: J. V. Veldhoven.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

ALESSANDRO MARCELLO: Concierto para oboe, cuerda y continuo en Re menor (11'51"). A. Mayer (ob.), New Seasons Ensemble. RICHARD STRAUSS: Burleske en Re menor (18'29"). B. Douglas (p.), Orq. Fil. de Radio France. Dir.: M. Janowski. GRIEG: Sonata para violín y piano nº 1 en Fa Mayor, Op. 8 (21'56"). V. Frang (vl.), M. Lifits (p.). GLAZUNOV: Introducción y danza de Salomé, Op. 90 (14'41"). Orq. Fil. de Hong Kong. Dir.: A. de Almeida.

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Oscar Peterson, el swing perfecto

JACKSON: *Bluesology* (7'05"). O. Peterson. ELLINGTON / TIZOL: *Caravan* (11'42"). O. Peterson. MONK: *Straight no chasers* (8'57"). O. Peterson. PETERSON: *City lights* (6'42"). O. Peterson. KERN / MERCER: *I'm old fashioned* (6'16"). O. Peterson. JONES / SYMES: *There is no greater love* (8'25"). O. Peterson

## 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ▶ Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ▶ Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 31 de agosto de 2017.

TANEYEV: Orestíada (obertura). RACHMANINOV: Concierto para piano en Fa sostenido menor, Op. 1. K. Gerstein (p.). CHAIKOSVKY: Sinfonía en Si menor, Op. 58 "Manfred". Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Bychkov.

# 23.00 ▶ Paisaje de verano

HUME: A Mery conceit (2'14"). Hesperion XX. Dir.: J. Savall. DOWLAND: Fantasía (4'00"). R. Mac Farlane (laúd). SAINT-SAENS: Danza macabra, Op. 40 (6'37"). Acad. Of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marriner

# Martes 19

#### 00.00 ▶ Nuestro flamenco

Entrevista con Alfredo Tejada, recientemente premiado con la Lámpara Minera, e ilustraciones musicales de su último disco.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 18)

**02.00** ► **Música con estilo** (Repetición del programa emitido el sábado 16)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el lunes 18)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el lunes 18)

07.00 ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el lunes 18)

# 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 4 de Agosto de 2017 en el Festival Styriarte de Graz, Austria.

BACH: Suite orquestal nº 1 en Do mayor, BWV 1066. BACH: Concierto para clave en Do menor, BWV 1052. BACH: Concierto para violín en La menor, BWV 1041. BACH: Suite orquestal nº 3 en Re mayor, BWV 1068. HAENDEL: Suite

N 1 en Fa mayor Música acuática. TELEMAN: Suite obertura Hamburger Ebb und Fluth. TELEMAN: Suite orquestal La Bourse. HAENDEL: Suite nº 2 en Re mayor Música acuática. E. Höbarth (vl.), Concentus Musicus de Viena. Dir.: S: Gottfried.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

WAGNER: 5 Poemas para voz de mujer: Wesendonck Lieder (19'20"). J. Kaufmann (ten.), Orq. de la Ópera Alemana de Berlín. Dir.: D. Runnicles. UNICO WILHELM VAN WASSENAER: Concierto armónico nº 1 en Sol Mayor (11'). Combattimento Consort Amsterdam. Dir.: J. W. de Vriend. JOSEPH HOLBROOKE: Quinteto para clarinete y cuarteto de cuerda en Sol Mayor, Op. 27 (27'43"). R. Plane (cl.), L. Gould (vl.), M. Cooper (vl.), D. Adams (vla.), A. Neary (vc.). MESSIAEN: La tumba resplandeciente (15'25"). Orq. de la Ópera de la Bastilla. Dir.: M.-W. Chung.

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Geri Allen, una pianista esencial

PARKER: Mamaduke (4'43"). G. Allen. ALLEN / RONEY: In real time (5'40"). G. Allen. RONEY: Melchezedik (7'07"). G. Allen. ALLEN: The gathering (5'25"). G. Allen. ALLEN: Light matter (5'36"). G. Allen. BOURELLI: Irate blues (4'22"). S. Coleman. WILLIAMS: New Musical Express (4'00"). G. Allen. ALLEN: The life of a song (5'24"). G. Allen. HADEN: The first song (9'20"). G. Allen / Ch. Haden

# 15.00▶ Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ▶ Reflejos en el agua II

### 20.00▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en la Sala Grande del TivoliVredenburg de Utrech.

DODERER: *Like the Sun II.* H. Krijgh (vc.), N. Choi (vl.), N. Boriso-Glebsky (vl.), L. Bertaud (vla.), M. Hornung (vc.), M. Amara (p.), Signum Saxophone Quartet. BRAHMS: *Cuarteto con piano nº 1 en Sol mayor*, Op. 25. H. Krijgh (vc.), L. Skride (p.), B. Skride (vl.), L. Bertaud (vla.). KORNGOLD: *Suite*, Op. 24. Rondo Finale. Schnell, heftig. H. Krijgh (vc.), J. Jansen (vl.), B. Brovtsyn (vl.), M. Amara (p.).

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

UCCIELLINI: Aria nº 5 sopra La Bergamasca (4'15"). Sanatori de la Gioiosa. GARDEL-LE PERA: El día que me quieras (versión Toquinho) (3'08"). Toquinho (guit.). KHAN-DONALDSON: Love me or leave me (3'18"). N. Simone

# Miércoles 20

00.00 ► Concierto poético

**01.00 ► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición del programa emitido el martes 19)

02.00 ► La música que nos inspira (Repetición del programa emitido el sábado 16)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el martes 19)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el martes 19)

**07.00** ► Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el martes 19)

#### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 14 de Julio de 2017 en el Fesrtival de Piano de Ruhr, Alemania.

MOZART: Fantasía en Do menor, K. 475. (13'). DEBUSSY: Cinco preludios, Libro I (19'). DEBUSSY: La plus que lente, (5'). DEBUSSY: Reverie (6'). CHOPIN: Mazurza n. 4 en Si menor, Op. 33. (6'). CHOPIN: Mazurca nº 3 en Fa sostenido menor, Op. 59 (4'). CHOPIN: Mazurca nº 4 en La menor, Op. 67 (2'). CHOPIN: Balada nº 3 en La bemol mayor, Op. 47

(10'). M. Pressler (p.).

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

PADOVANO: *Misa a 24 voces* (26'44"). Huelgas Ensemble. Paul van Nevel. BOCCHERINI: *Concierto para violonchelo, cuerda y continuo en Sol Mayor*, G. 480 (13'05"). B. Cocset (vc.), Les Basses Reunies. BARBARA STROZZI: Cantata "Presso un ruscello algente" (9'06"). F.-F. Benedetti. Musica Fiorita. Dir.: D. Dolci. SCRIABIN: *Concierto para piano y orquesta en Fa sostenido menor*, Op. 20 (26'51"). A. Nasedkine (p.), Org. Sinf. de la URSS. Dir.: E. Svetlanov.

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Cuando el jazz explora el tango

CUGAT: Papa loves mambo (2'24"). X. Cugat. GILLESPIE / FULLER: Manteca (4'37"). H. Mann. PIAZZOLLA: Tres minutos con la realidad (2'59"). A. Piazzolla. PIAZZOLLA: Leonora's song (3'40"). A. Piazzolla. GARDEL / LEPERA: El día que me quieras (6'12"). G. Barbieri. METHENY: Antonia (6'11"). P. Metheny. LAURENZ: Milonga de mis amores (6'29"). D. Saluzzi. PLAZA: Danzarín (3'28"). C. Franzetti. PIAZZOLLA: Romance del diablo (5'50"). R. Galliano / G. Burton. PIAZZOLLA: Deus Xango (3'48"). G. Mulligan / A. Piazzolla. PIAZZOLLA: Años de soledad (5'13"). A. Serrano

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00 ▶ Festival de Schwetzingen 2017

Concierto celebrado en la Sala Mozart de Schwetzingen el 10 de mayo de 2017.

DEDEKIND: Wandel der Zeit. DOWLAND: Stay Time awhile thy Flying. What if I Never Speed. KRIEGER: Verliebtes Weinen und Lachen. POHLE: Ein getreues Herze wissen. SCHUBERT: Gretchen am Spinnrad, D 118. SCHUBERT: Lachen und Weinen. CAMPION: The Cyprus curtain of the Night. DOWLAND: If my Complaints could Passions Move. BYRD: O Lord, How Vain are All Our Frail Delights. CAVALLI: Canzon a 3. MONTEVERDI: Confitebor tibi, Domine. SCHUBERT: Winterreise, D 911 (Gute Nacht Lindenbaum). TRADICIONAL: Den Dag kjem aldri (Norway). SCHUBERT: Winterreise, D 911 (Einsamkeit). MONTEVERDI: La piaga c'ho nel core. KRIEGER: Einsamkeit, du Qual der Herzen. PURCELL: From Silent Shades, Z 370. PURCELL: Fantazia. Three Parts upon a Ground, Z. 731 (1680). CAMPION: Silly boy, "tis full moon yet". KRIEGER: Das Glück ist wie der Mond. Freyheit ist die beste Lust. Lautten Compagney Berlin. Dir.: W. Katschner.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

J. DOWLAND: Farewell fantasia (5'11"). J. Lindberg (laud). JOBIN-VINICIUS: Garota de Ipanema (2'28"). Trio Esperança. BACH-LOUSSIER: Concierto de Brandenburgo nº 5 (allegro) (6'19"). Trio Loussier.

# Jueves 21

#### 00.00 ▶ Nuestro flamenco

Entrevista con Carlos Martín Ballester, director del Círculo Flamenco de Madrid, e ilustraciones músicales de los artistas que inervienen en el nuevo ciclo de conciertos.

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 20)

02.00 ► Clásicos de género (Repetición del programa emitido el sábado 16)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el miércoles 20)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el miércoles 20)

**07.00** Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el miércoles 20)

08.00 ► Vistas al mar

#### 08.00 ▶ Concierto

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 9 de Julio de 2017 durante los Conciertos de Verano Audi en Ingolstadt, Alemania.

SILVESTROV: *El mensajero* (12'). CHOPIN: *Concierto para piano nº 2 en Fa menor*, Op. 21 (31'). STRAVINSKY: *Petruschka* (37'). Org. Sinf. Ciudad de Birmingham. Dir.: M. Grazinytè-Tyla.

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

DARIO CASTELLO: Sonata no 13 a 4 (7'49"). B. Dickey (cornetto), D. D. Sherwin (cornetto), C. Toet (tb.), W. Becu (tn.), S. Stubbs (tiorba), J. Ogg (órg.). Concerto Palatino. MIKOLAJUS KONSTANTINAS CIURLIONIS: *El mar* (27'12"). Orq. Fil. Eslovaca. Dir.: J. Domarkas. BRAHMS: *Trío para violín, violonchelo y piano no 2 en Do Mayor*, Op. 87 (31'20"). N. Chumachenco (vl.), M. Ostertag (vc.), K. Randalu (p.). JEAN DANIEL BRAUN: *Sonata para flauta y continuo no 4 en Sol Mayor* (9'39"). M. Treupel-Franck (fl.), S. Azzolini (fg.), A. Wolf (laúd).

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Los héroes de DC Comics y el jazz

HERBERT: Indian summer (4'31"). J. Raney / J. Williams. GOODMAN: Superman (4'33"). B. Goodman. WILLIAMS: Superman (love theme) (6'16"). B. Hutcherson. GREEN / HEYMAN: Body and soul (3'06"). C. Hawkins. STRACHEY / MARVELL / LINK: These foolish things (3'13"). L. Young. MOBLEY: The vamp (8'21"). H. Mobley. PARKER: Cosmic rays (3'15"). Ch. Parker. JONES / WILSON: On the road again (2'52"). Memphis Jug Band. RODNEY: Red Arrow (7'49"). R. Rodney. SMITH: The swampland is calling me (2'56"). W. Smith. ELLINGTON: Swamp fire (2'51"). D. Ellington

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00 ▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en la Salle de Combins de Verbier.

MOZART: Concierto para piano nº 25 en Do mayor, K. 503. S. Babayan (p.). S. Babayan (p.). SCARLATTI: Sonata para piano en Do mayor, L. 104. S. Babayan (p.). MAHLER: Sinfonía nº 9 en Re mayor. Orq. del Festival de Verbier. Dir.: D. Harding, J. Weilerstein.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

BACH-GOUNOUD: Ave María (5'28"). M. Maisky (vc.), P. Gililov (p.). PAGANINI: Moto perpetuo, Op. 11 (3'50"). M. Petri (fl. dulce), H. Petri (clv.), D. Petri (vc.). B. POWELL: Tiempo feliz (4'19"). B. Powell (guit.)

# Viernes 22

# 00.00▶ Patrimonio y música

SOLER: Quinteto para cuerdas y órgano o clave nº 5 en Re mayor. R. Torres-Pardo (p.), Cuarteto Bretón. TALAVERA: Oficio de Maitines de la Toma de Granada. In tertio nocturno. Schola Antiqua. Dir.: J. Carlos Asensio.

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 21)

**02.00** ► **Sonata** (Repetición del programa emitido el domingo 17)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 21)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el jueves 21)

**07.00** Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el jueves 21)

08.00 ▶ Vistas al mar

#### 08.00 ▶ Concierto

Festivales de verano de Euroradio. Concierto celebrado el 31 de Julio de 2017 en el Festival de Múisca de Frederiksvaerk, Dinamarca.

RACHMANINOV: Trío elegíaco nº 1 en Sol menor (13'). PIAZZOLLA: Cuatro estaciones porteñas (23').

CHAIKOVSKY: *Trío para piano en La menor,* Op. 50 (44'). Trío Marianna Shirinyan. M Shirinyan (p.), D. Rowland (vl.), M. Bogdanovic (vc.).

10.00 ► Vistas al mar I

12.00 ► Vistas al mar II

LIGETI: Cuarteto de cuerda nº 1 "Metamorfosis nocturnas" (21'40"). Cuarteto Artemis. CASTELNUOVO-TEDESCO: Capricho diabólico: Homenaje a Paganini, Op. 85 (9'12"). M. Escarpa (guit.). HONEGGER: Sinfonía nº 3 "Litúrgica" (30'27"). C. Sieb (vl.), J.-L. Hardy (vc.), Orq. del Capitolio de Toulouse. Dir.: M. Plasson. SWEELINCK: Fantasía cromática (8'38"). C. Olsen (órg.).

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Pianos con alma de blues

JACKSON: Reunion blues (6'41"). O. Peterson. TOUSSAINT: Delore's boyfriend (3'35"). A. Toussaint. BIRD: Hey little girl (2'38"). A. Toussaint. PETERSON: Blues for H.G. (5'56"). F. Gulda. SILVER: You gotta take a little love (5'25"). H. Silver. MORTON: Mamanita (3'42"). J. Brunetaud. REBENACK: Mac's boogie (4'01"). Dr. John. JARRETT: Rio Part XI (3'20"). K. Jarrett. LARKIN: Blues for Ruby (4'37"). E. Larkin / R. Braff. ELLINGTON: Hy' a Sue (2'54"). D. Ellington. CHATMAN: Every day I have the blues (5'12"). C. Basie / E. Fitzgerald

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Festival de Lucerna 2017

Concierto celebrado en el Centro de Cultura y Congresos de Lucerna el 30 de agosto de 2017. HAAS: *Pequeña historia sinfónica*. HAYDN: *Die Schöpfung* (La Creación). E. Dreising (sop.), M. Padmore (ten.), F. Boesch (baj. – bar.), Berlin Radio Chorus, Orq. Fil. de Berlín. Dir.: S. Rattle.

### 23.00▶ Paisaje de verano

ANÓNIMO: *Greensleves* (4'53"). J. Lindberg (laud), P. O'Dette (laud). BACH-LOUSSIER: *Gavota en Si menor versión jazz* (suite obertura nº 3) (3'37"). Trio J. Loussier. TÁRREGA: *Fantasía sobre temas de La Traviata* (7'55"). C Marcotulli (guit.).

# Sábado 23

### 00.00 ► El cante de Jeréz

En esta emisión de nuestro programa podremos escuchar a Capullo, a Diamante Negro, a Luis de la Pica, a Antonio de la Malena, a Joaquín El Zambo, a La Paquera, a La Chiqui y a José Gálvez.

**01.00** ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el sábado 16)

**02.00** ► **Músicas de papel** (Repetición del programa emitido el domingo 17)

03.00 ► Festival de Schwetzingen 2017 (Repetición del programa emitido el miércoles 20)

06.00 ► Los tesoros de Orfeo (Repetición del programa emitido el lunes 18)

**07.00** ► **Momentos musicales** (Repetición del programa emitido el domingo 17)

08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Ariodante* (ballo) (6'22"). Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: C. Mackerras. *Nueve arias alemanas, nº 2 Das zitternde Glaenzen,* HWV 203 (4'49"). E. Kirkby (sop.), London Baroque. *Sonata para dos violines y bajo continuo en Si bemol mayor,* Op. 5 nº 7 (9'17"). London Baroque. HAENDEL / BRAHMS: *25 Variaciones y fuga sobre un tema de Haendel,* Op. 24 (31'02"). D. Barenboim (p.).

### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

### 10.00 ▶ Juego de espejos

Invitado: Miguel Brieva (escritor y dibujante).

### 11.00 ► En otros lugares

12.00 ► La música que nos inspira

13.00 ► Magazine de verano

15.00 ► Música con estilo

#### 16.00 ▶ Paisajes nórdicos

ALFVÉN: *Una leyenda del archipiélago*, Op. 20 (18'11"). Real Orq. Nacional Escocesa. Dir.: N. Willén. NYSTROEM: *Sinfonia del mare* (36'44"). M. Ernman (mez.), Orq. Sinf. de Malmö. Dir.: C. König.

#### 17.00 ▶ Pieza de concierto

HARTMANN: Concierto fúnebre para violín y orquesta (21'48"). A. Gertler (vl.), Orq. Fil. Checa. Dir.: K. Ancerl. RODRIGO: Fantasía sevillana para arpa y pequeña orquesta (arr. para guitarra y pequeña orquesta) (9'02"). P. Romero (guit.), D. Vigay (vc.), Academy of Saint Martin in the Fiels. Dir.: N. Marriner. PANUFNIK: Sinfonía concertante para flauta, arpa y cuerda (19'47"). L. Dlugosz (fl.), A. Sikorzak-Olek (arp.), Orq. Sinf. de la Radio Polaca (sección de cuerda). Dir.: L. Borowicz.

#### 18.00 ▶ Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: alrededor de una pequeña música nocturna (de Mozart a Monk). CRUMB: *Eine kleine Mitternachmusik. Ruminations on* "round Midnight by Thelonius Monk: Nocturnal Theme, Charade, Premonition (1'35", 1'22", 1'29"). E. Arciuli (p.). MOZART / CAINE: *Sinfonía nº 41*, K. 551, tiempo 2 (10'16"). U. Caine. Ensemble. CRUMB: *Eine kleine Mitternachmusik. Ruminations on* "round Midnight by Thelonius Monk: Incantation (3'18"). E. Arciuli (p.). MONK / WILLIAMS: *Round Midnight* (4'12"). S. Abbhuel (voz), W. Brederode (p.). CRUMB: *Eine* kleine Mitternachmusik. Ruminations on "round Midnight by Thelonius Monk: Blues in the Night (3'27"). E. Arciuli (p.). MOZART / CAINE: Sinfonía nº 40, K 550, tiempo 1 (12"58"). Uri Caine Ensemble. CRUMB: Eine kleine Mitternachmusik. uminations on "round Midnight by Thelonius Monk: Cadenza with Tolling Bells (2'20"). E. Arciuli (p.). MONK: *round Midnight* (3'48"). T. Monk (p.). CRUMB: *Eine kleine Mitternachmusik*. Ruminations on "round Midnight by Thelonius Monk: *Midnight Transformation* (2'57"). E. Arciuli (p.).

### 19.00 ► El fantasma de la ópera

Ópera de Intercambio Internacional. Desde la Ópera Nacional de Finlandia (Helsinki).

WAGNER: *Der Fliegende Holländer* (El Holandés errante). J. Reuter (baj.-bar.), C. Nylund (sop.), G. Frank (baj.), M. Pohjonen (ten.), S. Nordqvist (mez.), T. Katajala (ten.). Coro y Orq. de la Ópera Nacional de Helsinki. Dir.: J. Fiore (Grab. de la Radio Finlandesa el 24-XI-2016).

### 23.00 ► Clásicos del género

# Domingo 24

00.00 ► Música de nadie

01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el domingo 17)

**02.00** ► **Juego de espejos** (Repetición del programa emitido el sábado 16)

03.00 ► Festival de Lucerna (Repetición del programa emitido el viernes 22)

**06.00** ► Concierto poético (Repetición del programa emitido el miércoles 20)

### **07.00** ► Paisajes nórdicos (Repetición del programa emitido el sábado 16)

## 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Scipione* (Obertura, marcia y aria."Scoglio d"immota fronde") *y Ottone: Concerto* (15'27"). H. Bennani (sop.), Les Muffatti. Dir.: P. van Heyghen. *Concerto grosso en Re mayor*, Op. nº 5 (14'20"). Haendel and Haydn Society. Dir.: C. Hogwood. *Lallegro, il penseroso e il moderato*" (aria de Il penseroso "Sometimes let gorgeus Tragedy" (4'36"). M. Kehoane (sop.), Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann. *Suite para clave nº 1 en La mayor* (12'01"). O. Baumont (clv.). *IL triunfo del tempo e del desengaño* (aria della Bellezza "Un pensiero nemico di pace") (3'55"). C. Bartoli. Les musiciens du Louvre. Dir.: M. Minkovsky.

#### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

#### 10.00 ► Hotel Baden-Baden

#### 11.00 ► La recámara

Ginastera: Cuartetos argentinos

GINASTERA: *Cuarteto nº* 1, Op. 20 (19'42"). Cuarteto de la Universidad Nacional de la Plata: J. Bondar (vl.), F. Favero (vl.), R. Regio (vla.), J. Johnson (vc.). *Cuarteto nº* 2, Op. 26 (25'48"). Cuarteto Henschel: C. Henschel (vl.), M. Henschel (vl.), M. Beyer-Karl Shoj (vc.).

### 12.00 ▶ Bandas de música

LILLO TORREGROSA: Costa Blanca. C. Pérez Mateu (cl.), Banda Sinfónica Municipal de Madrid. Dir.: E. García Asensio. Mares Lunares. Banda Sinfónica Municipal de Madrid. Dir.: P. Sánchez Torrella. Bicentenario. Vicente Ferrero. Banda Municipal de Alicante. Dir.: Lillo Torregrosa. Fiesta Mediterránea. Banda Sinfónica Municipal de Madrid.

### 13.00 ► Magazine de verano

# 15.00 ► Música de papel

# 16.00 ► Sonata

Sonata para guitarra: la hispana

MONTÉSANO: Moonlight Sonata (5'12"). G. Montesano (guit.). PONCE: Sonata Mexicana (12'36"). G. Abiton (guit.). GINASTERA: Sonata para guitarra, Op. 47 (13'36"). J. A. Escobar. TURINA: Sonata nº 1, Op. 51 (12'). G. Comellas (vl.), A. Besses (p.). RODRIGO: Sonata a la española (9'22"). I. Rodes (g.).

#### 19.00 ► La guitarra

Ignacio Rodes

E. HALFFTER: Concierto para guitarra y orquesta (26'03"). I. Rodes (guit.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: E. Colomer. ESPLÁ: Tempo di sonata (12'07"). BARDWELL: Sonata para guitarra (13'19"). I. Rodes (guit.).

### 18.00 ▶ Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: prohibiciones (ah, nostalgia.)

CHOPIN / MOZDER: Étude, Op. 25 nº 4 (2'19"). Leszek Mozdzer. Étude, Op. 10 nº 6 (4'49"). Leszek Mozdzer. Mazurka, Op. 24 nº 1 (6'07"). L. Mozdzer. GORDON: Forbidden Fruit (4'19"). A. Zolinsky (p.). GRECO: Forbidden Tonic (17'35"). Orq. Fil. de Gran Canaria. Dir.: A. Leaper. GORDON: Past Sounds (1'29"). A. Zolinsky (p.).

#### 19.00 ▶ Momentos musicales

#### 20.00 ▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 7 de septiembre de 2017. BACH: *El clave bien temperado* (Libro I). A. Schiff (p.).

### 23.00 ► Música de salón

## Lunes 25

# 00.00▶Los tesoros de Orfeo

CAVALIERI: Rappresentazione di Anima e di Corpo (selec.). Solistas, Coro y Conjunto Instrumental. Dir.: H. M. Linde.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 22)

02.00 ► Hotel Baden-Baden (Repetición del programa emitido el domingo 24)

**03.00** ► **Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el viernes 22)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el viernes 22)

07.00 ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el viernes 22)

#### 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festival de Bregenz. Concierto celebrado en la Festspielhaus el 6 de agosto de 2017.

DEBUSSY: *Iberia de Images pour orchestra*. FALLA: *Noches en los Jardines de España*. RAVEL: *Concierto para piano en Sol mayor*. J. Perianes (p.). Orq. Sinf. de Viena. Dir.: A. Méndez.

10.00 ► Vistas al mar I

SCHOENBERG: Noche transfigurada, Op. 4 (28'). T. Kakuska (vla.), V. Erben (vc.), Cuarteto Arditti. BACH: Concierto italiano en Fa Mayor, BWV 971 (11'42"). R. Blechacz (p.). RACHMANINOV: Las campanas "Sinfonía coral" (35'41"). S. Armstrong (sop.), R. Tear (ten.), J. Shirley-Quirk (bar.), Coro y Orq. Sinf de Londres. Dir.: A. Previn. VIVALDI: Concierto para 3 violines, oboe, 2 flautas de pico, 2 violetas inglesas, salmoe, 2 violonchelos y 2 trompas en Do Mayor, RV. 555 (8'30"). Europa Galante. Dir.: F. Biondi.

12.00 ► Vistas al mar II

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Universo Coltrane

COLTRANE: *Trane's slow blues* (6'05"). J. Coltrane. LACEY: *Theme for Ernie* (4'58"). J. Coltrane. COLTRANE: *Giant steps* (4'46"). J. Coltrane. COLTRANE: *Acknowledgement*.(7'47"). J. Coltrane. MONK: *Trinkle tinkle* (6'42"). T. Monk / J. Coltrane. COLTRANEN: *Angelica* (5'59"). D. Ellington / J. Coltrane. STYNE / CAHN: *Time after time* (7'44"). J. Coltrane

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

## 20.00▶ Proms 2017

Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 8 de septiembre de 2017.

BRAHMS: *Variaciones sobre un tema de Haydn*, Op. 56 A. MOZART: Concierto para piano nº 14 en Mi bemol mayor, K. 449. E. Ax (p.). BEETHOVEN: *Sinfonía nº 7 en La mayor*, Op. 92. Orq. Fil. de Viena. Dir.: M. Tilson Thomas.

# 23.00 ► Paisaje de verano

J. WILLIAMS: 7 Años en el Tibet (selec.) (7'09"). Yo Yo Ma (vc.). Dir.: J. Williams. ALBÉNIZ: Córdoba (6'15"). W. Feybli (guit.), D. Erni (guit.). E. LOBO-SOUZA: Tristeza (3'40"). Toquinho (guit.).

# Martes 26

## 00.00 ► Nuestro flamenco

Tercera edición de las Jornadas de Estudio de Cante de la Universidad de Cádiz, Campus de Jerez, y entrevista con su director, José María Castaño.

01.00 ► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 25)

02.00 ► Música con estilo (Repetición del programa emitido el sábado 23)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el lunes 25)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el lunes 25)

**07.00** ▶ Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el lunes 25)

#### 08.00 ▶ Vistas al mar

08.00 ► Concierto

Semana Bach de Ansbach. Concierto celebrado en la Orangerie en Ansbach el 31 de julio de 2017. BACH: Suite Inglesa nº6, BWV 811. MOZART: Fantasía en Do menor, Kv 475. MOZART: Sonata en Do menor, Kv 457. JANACEK: On an Overgrown Path (selc.). P. Anderszewski (p.).

10.00 ► Vistas al mar I

GIORDANO: Fedora (selec.) (8'31"). P. Domingo (ten.), M. Freni (sop.), Orq. del Metropolitan de Nueva York. Dir.: R. Abbado. CZERNY: Gran nocturno brillante para piano y orquesta, Op. 95 (18'57"). R. Tuck (p.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: R. Bonynge. BERWALD: Septeto en Si bemol Mayor (23'25"). D. Agrell (fg.), L. Coppola (cl.), T. van der Zwart (tpa.), M. Destrube (vl.), Y. Morita (vla.), A. Bruggen (vc.), R. Franenberg (cb.). HAYDN: Trío para piano, violín y violonchelo en Mi bemol menor, Hob. XV, 31 (13'05"). Trío Beaux Arts. CHARLES DIEUPART: Suite para flauta de pico y continuo nº 1 en La Mayor (13'17"). B. Coen (fl.), N. Milne (vla. da gamba) y H. Stinders (clv.).

12.00 ► Vistas al mar II

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

El singular genio de Thelonious Monk

MONK / HAWKINS: I mean you (4'58"). M. Tyner / J. Scofield. ELLINGTON: Black and Tan Fantasy (3'27"). T. Monk. THOMAS: Flying home (2'50"). T. Monk / C. Hawkins. THOMAS: On the bean (2'44"). T. Monk / C. Hawkins. MONK: Straight no chaser (2'59"). T. Monk. MONK: Epistrophy (10'47"). T. Monk / J. Coltrane. GERSHWIN: The man I love (8'31"). T. Monk / M. Davis. MONK: Round midnight (8'30"). T. Monk / G. Mulligan. MONK: Reflections (5'11"). T. Monk

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en la Sala Martti Talvela, Mikkeli, el 6 de julio de 2017.

SIBELIUS: Finlandia, Op. 26. CHAIKOVSKY: Concierto para piano en Si bemol menor, Op. 23. A. Toradze (p.). CHOPIN: Vals nº 1 en Re bemol mayor, Op. 64. A. Toradze (p.). CHAIKOVSKY: Sinfonía nº 6 en Si menor, Op. 74 "Patética". Org. Sinf. del Teatro Mariinsky. Dir.: V. Gergiev.

### 23.00▶ Paisaje de verano

KETELBEY: El santuario del corazón (4'50"). Nueva Orq. de Londres. Dir.: R. Corp. SARASATE: Zapateado (3'34"). T. Papavrami (vl.), Chr. Larrieu (p.). CHIEFTAINS: Tema de amor de la película Barry Lyndon (3'31"). The Chieftains.

# Miércoles 27

00.00 ► Concierto poético

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 26)

**02.00** ► La música que nos inspira (Repetición del programa emitido el sábado 23)

**03.00** ► **Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el martes 26)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el martes 26)

**07.00** ► **Paisaje de verano** (Repetición del programa emitido el martes 26)

#### 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ▶ Concierto

Festival de Salzburgo. Concierto celebrado en el Mozarteum de Salzburgo el 13 de agosto de 2017. MOZART: *Divertimento para cuerda en Fa mayor*, Kv 138. *Idomeneo Re di Creta Música de Ballet*, Kv 367. *Sinfonía nº41 en Do mayor*, Kv 551. Org. del Mozarteum de Salzburgo. Dir.: V. Luks.

10.00 ► Vistas al mar I

AMY BEACH: Sonata para violín y piano en La menor, Op. 34 (28'41"). J. Silverstein (vl.), G. Kalish (p.). PERE RABASSA: Iod. Manum Suam, lamentación de Jueves Santo (11'33"). R. Andueza (sop.), Orq. Barroca de Sevilla. Dir.: E. Onofri. JANACEK: En la niebla (14'54"). A. Planes (p.). VIEUXTEMPS: Concierto para violín y orquesta nº 5 en La menor, Op. 37 (17'15"). J. Heifetz (vl.), Nueva Orq. Sinf. de Londres. Dir.: M. Sargent.

12.00 ► Vistas al mar II

### 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Los otros públicos del jazz (II)

MONK: *Criss Cross* (5'06"). S. Fortune. MONK: *Hackensack* (4'39"). A. Summers. SALERMO: *Accarezame* (3'57"). O. Vanoni. GERSHWIN: *The man I love* (5'57"). J. Mitchell / H. Hancock. CARMICHAEL: *The nearness of you* (4'38"). J. Taylor / M. Brecker. BERNSTEIN: *Somewhere* (3'53"). T. Waits. WAITS: *Foreign affair* (3'47"). T. Waits. WAITS: *On the nickel* (6'20"). T. Waits. WAITS: *Invitation to the blues* (5'25"). T. Waits. MINGUS: *Goodbye pork pie hat* (5'37"). J. Mitchell

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

### 20.00 ▶ Fundación Juan March

Transmisión directa desde Madrid

SCHUBERT: Auf der Bruck D 853. Der liebliche Stern D 861. Im Walde D 834. Um Mitternacht D 862. Lebensmut D 883. Im Frühling D 882. An mein Herz D 860. Tiefes Leid D 876. Über Wildemann D 884. Dass sie hier gewesen D 775. Greisengesang D 778. Du bist die Ruh D 776. Der Tod und das Mädchen D 531. Im Walde D 708. Nacht und Träume D 827. Fischerweise D 881. Totengräbers. Heimwehe D 842. Der Winterabend D 938. C. Prégardien (ten.), J. Drake (p.).

# 23.00 ► Paisaje de verano

TELEMANN: Dúo para flautas de pico en Do mayor (6'19"). C. Pehrsson (fl.), D. Laurin (fl.). PACHEBEL: Partita para 2 violines y continuo nº 3, en Mi bemol mayor (7'45"). Les Cyclopes. T. JOBIN: Wabe (3'35"). R. Miguel (guit.).

# Jueves 28

00.00 ► Nuestro flamenco

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 27)

02.00 ► Clásicos de género (Repetición del programa emitido el sábado 23)

**03.00** ► **Vistas al mar I** (Repetición del programa emitido el miércoles 27)

05.00 ► Vistas al mar II (Repetición del programa emitido el miércoles 27)

**07.00** Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el miércoles 27)

# 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ► Concierto

Robeco Summer Nights. Concierto celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam el 16 de agosto de 2017. IVES: *The Unanswered Question*. WEILL: *Sinfonía nº*2. GERSHWIN: *Rhapsody in Blue*. BERNSTEIN: *Danzas* 

Sinfónicas de West Side Story. Orq. Fil. de Rotterdam. Dir.: L.Shani.

10.00 ► Vistas al mar I

MOZART: Sinfonía nº 35 en Re Mayor "Haffner", K. 385 (17'59"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: C. Schuricht. CHARLES KOECHLIN: Paisajes y marinas, Op. 63bis (24'07). Ensemble Initium. JUAN FRANCÉS DE IRIBARREN: Prosigue acorde lira (18'08"). M. Espada (sop.), Orq. Barroca de Sevilla. Dir.: D. Fasolis. MEHUL: Sinfonía nº 1 en Sol menor (25'57"). Orq. de la Fundación Gulbenkian de Lisboa. Dir.: M. Swierczewski.

12.00 ► Vistas al mar II

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

Johnny Coles, radiante modernidad

ELLINGTON: Soso (3'43"). D. Ellington. MITCHELL: Friday's child (6'31"). J. Coles. COLES: Room 3 (5'45"). J. Coles. WESTON: Babe's blues (5'17"). J. Coles. ROSE / HEATH: Take these chains from my heart (6'12"). G. Green. MOODY: Savannah calling (4'14"). J. Moody. WALLER: Jitterbug waltz (9'59"). Ch. Mingus. GOLSON: Whisper not (3'10"). J. Coles. ROBINSON / HILL: Old folks (9'46"). G. Allen

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

#### 20.00 ▶ Festivales de verano

Concierto celebrado en el Teatro Lac de Lugano el 12 de junio de 2017.

ROSSINI: Obertura de "Guillermo Tell". BEETHOVEN: Concierto para piano y orquesta nº 1 en Do mayor, Op. 15. M. Argerich (p.). SAINT SAENS: Carnaval de los animales. Org. de la Suiza Italiana. Dir.: M. Poschner.

### 23.00 ▶ Paisaje de verano

POPPER: Danza de los elfos, Op. 39 (2'48"). R. Harwood (vc.), Chr. Berner (p.). C. de RORE: Ancor che col partire (2'43"). C. Cavina (contratenor), M.van Egmong (bar.), L. Kirchhof (laud). CARDOSO: Milonga (4'33"). E. Bitetti (quit.).

## Viernes 29

00.00▶ Patrimonio y música

01.00 ► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 28)

**02.00** ► Sonata (Repetición del programa emitido el domingo 24)

03.00 ► Vistas al mar I (Repetición del programa emitido el jueves 28)

**05.00** ► **Vistas al mar II** (Repetición del programa emitido el jueves 28)

**07.00** Paisaje de verano (Repetición del programa emitido el jueves 28)

## 08.00 ► Vistas al mar

08.00 ► Concierto

Festival de Edimburgo. Concierto celebrado en The Queen's Hall de Edimburgo el 7 de agosto de 2017. JANACEK: Sonata para violín y piano. SIBELIUS: Danzas Campestres, Op 106 (selc.). MOZART: Sonata nº27 en Sol mayor,Kv 379. SHOSTAKOVICH: Sonata para violín y piano, Op 134. C. Tetzlaff (vl.). L. O. Andsnes (p.)

10.00 ► Vistas al mar I

DOHNANYI: *Variaciones sobre una canción infantil*, Op. 15 (24'21"). A. Schiff (p.), Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: G. Solti. PURCELL: *Música para el funeral de la Reina María* (14'06"). K. Watson (sop.), N. Tamagna (contratenor), J. Thompson (ten.), G. Buffiere (baj.), Les Cris de Paris, Le poème harmonique. Dir.: V. Dumestre. SHOSTAKOVICH: *Octubre*, Op. 131 (12'38"). Orq. Royal Philhamonic. Dir.: V. Ashkenazy. HEINRICH ISAAC: *Inviolata, integra et casta* (11'). Cantica Symphonia. Dir.: G. Maletto.

# 14.00 ► Clásicos del jazz y del swing

En el centenario de Ella Fitzgerald

BERLIN: All by myself (2'29"). E. Fitzgerlad. BERLIN: You're laughin at me (3'18"). E. Fitzgerald. BERLIN: How about me? (3'18"). E. Fitzgerald. BERLIN: Cheek to cheek (3'49"). E. Fitzgerald. BERLIN: I used to be color blind (2'34"). E. Fitzgerlad. BERLIN: You can have him (3'47"). E. Fitzgerald. BERLIN: Let's face the music and dance (2'58"). E. Fitzgerald. BERLIN: Supper time (3'19"). E. Fitzgerald. BERLIN: Change partners (3'19"). E. Fitzgerlad. BERLIN: Isn't this a lovely day (3'30"). E. Fitzgerald. BERLIN: How's chances? (2'49"). E. Fitzgerald. BERLIN: Now it can be told (3'13"). E. Fitzgerald. BERLIN: You keep coming back like a song (3'36"). E. Fitzgerlad. BERLIN: Always (3'09"). E. Fitzgerald. BERLIN: How deep is the ocean? (3'12"). E. Fitzgerald. BERLIN: Puttin' on the Ritz (2'19"). E. Fitzgerald

### 15.00 ► Reflejos en el agua

15.00 ► Reflejos en el agua I

16.30 ► Auditorio de verano

18.30 ► Reflejos en el agua II

## 20.00 ▶ Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE

Transmisión en directo desde el Auditorio de San Lorenzo de El Escorial, Madrid.

BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, Op. 56. KLAMI: Salmo. M. Tepponen (sop.), J. Kotilainen (bar.), Coro de la ORCAM. Orq. Sinf. y Coro de RTVE. Dir.: M.A. Gómez Martínez.

#### 23.00 ▶ Paisaje de verano

KREISLER: Pena de amor (3'50"). M. Maisky (vc.), P. Gililov (p.). PUCCINI: Coro a boca cerrada (Madama Butterfly) (3'20"). Coro y Orq. Teatro Ópera de Roma. Dir.: J. Barbirolli. CHIEFTAINS: El viento del sur (3'59"). The Chieftains

# Sábado 30

### 00.00 ► El cante de Jeréz

En esta emisión de nuestro programa podremos escuchar a Terremoto, a Sordera, al Serna, a Agujetas, a Tío Borrico, a Luis de la Pica, al Monoy al Torta.

01.00 ► Temas de música I (Repetición del programa emitido el sábado 23)

**02.00** ► **Músicas de papel** (Repetición del programa emitido el domingo 24)

03.00 ► Festival de Schwetzingen 2017 (Repetición del programa emitido el miércoles 27)

**06.00** ► Los tesoros de Orfeo (Repetición del programa emitido el lunes 25)

**07.00** ► **Momentos musicales** (Repetición del programa emitido el domingo 24)

# 08.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Alceste* (Acto I Grand Entrée) (2'46"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Música acuática* (suite en Sol mayor) (12'09"). Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood. *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato*" (aria de Il penseroso "But oh! Sad virgin" (6'39"). M. Kehoane (sop.), Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann. *Concerto grosso en Do mayor*, HWV 21 "*El Festín de Alejandro*" (12'55"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Alcina* (Arias de Ruggiero Acto III y Acto II) (12'54"). P. Jaroussky (contratenor), Le Concert d"Astree. Dir.: E. Haim.

#### 09.00 ▶ Temas de música I

Directores Mozartianos.

### 10.00 ▶ Juego de espejos

Invitada: Isabel Fuentes (directora Caixa Forum Madrid).

### 11.00 ► En otros lugares

## 12.00 ► La música que nos inspira

# 13.00 ► Magazine de verano

### 15.00 ► Música con estilo

### 16.00 ▶ Paisajes nórdicos

SIBELIUS: *En Saga*, Op. 9 (18'03"). Orq. Sinf. de Lahti. Dir.: O. Vänskä. MELARTIN: *El jardín melancólico*, Op. 52 (19'35"). M. Lettberg (p.). LANGGAARD: *Sinfonía nº 5* "Naturaleza de la estepa" (16'15"). Orq. Sinf. de la Radio Nacional Danesa. Dir.: N. Järvi.

### 17.00 ▶ Pieza de concierto

BALAKIREV: Concierto para piano y orquesta en Fa sostenido menor, Op. 1 (13'30"). M. Binns (p.), English Northern Philharmonia. Dir.: D. Lloyd-Jones. MOLTER: Sinfonía para cuerda y continuo en La mayor (13'44"). Main-Barockorchester de Frankfurt. Dir.: M. Jopp. DELIUS: Concierto para violonchelo y orquesta (23'55"). J. Du Pre (vc.), Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: M. Sargent.

#### 18.00 ► Temas de música II

Recompositores, Resonancias & Ricercare: claroscuro alrededor de TORU alrededor de Feldman. TAKEMITSU: *Twill by Twilight* (12'39"). London Sinfonietta, Oliver Knussen. LENOT: D'un horizon dorien (4'37"). W. Choi (p.). COUTURIER: *Voyage d'hiver* (3'41"). F. Couturier (p.). TURNAGE: *Tune for Toru* (2'04"). HARADA: *Sonora distancia II* (10'02"). Ictus.

## 19.00 ► El fantasma de la ópera

La Ópera del Verano:

HAENDEL: Serse. M. Forrester (con.), M. Lehane (con.), M. Miller (mez.), L. Popp (sop.), M. Tyler (sop.), T. Hemsley (bar.), O. Brannigan (baj.). Coro de la Academia de Viena. Orq. de la Radio de Viena. Dir.: B. Priestman (Grab. histórica de 1965).

### 23.00 ► Clásicos del género