

# RADIO CLÁSICA – AGOSTO 2015

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	
0:00	SICUT LUNA (J. C. Asensio)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	ATLAS 2015 (C. Sandúa)	ROCK CLÁSICO (M. Fernández)	EL ÓRGANO (R. del Toro)	0:00
1:00	SIGLO DE ORO (C. Sandúa)							1:00
	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martín)					TEMAS DE MÚSICA		
2:00	LA HORA DE BACH (S. Pagán)	DIVERTIMENTO (A. Román)	EL CANTE DE JEREZ (M. J. Luis )	DIVERTIMENTO (A. Román)	LA HORA DE BACH (S. Pagán)	EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		2:00
3:00	GRANDES INTÉRPRETES							3:00
4:00								4:00
5:00	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª Y 2ª PARTE)					MÚSICA EN PALABRAS		5:00
6:00						SELLO RTVE (S. Pérez Arroyo)		6:00
7:00						VAMOS AL CINE (R. Luis)	DE MISSISSIPPI A NUEVA YORK (J. Coe)	7:00
8:00	VISTAS AL MAR					DIVERTIMENTO (A. Román)		8:00
9:00						MAGAZINE DE VERANO (C. Matesanz /J. Trujillo)		9:00
10:00								
11:00								LA HORA DE BACH (S. Pagán)
12:00						CONSTELACION BOULEZ (A. Perris)		12:00
13:00	SELLO RTVE (S. Pérez Arroyo)		13:00					
14:00	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (Luis Martín)					LA RIPROPOSTA (Y. Criado)	EL CANTE DE JEREZ (M. J. Luis )	14:00
15:00						MÚSICA EN PALABRAS		15:00
16:00	REFLEJOS EN EL AGUA	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª PARTE)				EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		16:00
17:00		GRAN AUDITORIO (R. Mendés)						17:00
18:00		REFLEJOS EN EL AGUA (2ª PARTE)						18:00
19:00		REFLEJOS EN EL AGUA (2ª PARTE)				EL FANTASMA DE LA ÓPERA (R. Banús)		19:00
20:00	FESTIVALES DE VERANO (L. Prieto)		FESTIVALES DE VERANO (P. A. de Tomás)		LA GUITARRA (A. Sánchez Manglanos)			20:00
21:00					FESTIVALES DE VERANO (L. Prieto)		21:00	
22:00					EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)		22:00	
23:00	SOLO	SOLO	SOLO	SOLO	SOLO	EL CANTO DE LAS SIRENAS (O. del Canto)	23:00	
24:00	CANCIONES (Songs / Españolas)	CANCIONES (78 RPM / Canções)	CANCIONES (Chansons / Africanas)	CANCIONES (Canticum / Canzoni)	CANCIONES (Lieder / Latinas)		24:00	
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	

DIRECTO	GRABADO	REPETICIÓN	REPOSICIÓN
---------	---------	------------	------------

## AGOSTO 2015

### ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

*De lunes a viernes*

<b>00.00</b>	<b>Sicut luna</b> (Juan Carlos Asensio) <b>(lunes hasta las 0.30)</b> (reposición), <b>Siglo de oro</b> (Carlos Sandúa) <b>(lunes de 00.30 a 01.00)</b> , <b>Nuestro flamenco</b> (José M <sup>a</sup> Velázquez-Gaztelu) <b>(martes y jueves)</b> , <b>De Mississippi a Nueva York</b> (Justin Coe) <b>(miércoles)</b> , <b>Atlas 2015</b> (Carlos Sandúa) <b>(viernes)</b> (reposición).
<b>01.00</b>	<b>Repeticiones</b> <ul style="list-style-type: none"><li>01.00 Clásicos de jazz y del swing</li><li>02.00 La hora de Bach (lunes y viernes), Divertimento (martes y jueves), El cante de Jerez (miércoles).</li><li>03.00 Grandes intérpretes</li><li>05.00 Juegos de agua (1<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> horas)</li></ul>
<b>08.00</b>	<b>Vistas al mar</b>
<b>14.00</b>	<b>Clásicos de jazz y del swing</b> (Luis Martín)
<b>15.00</b>	<b>Reflejos en el agua</b>
<b>16.00</b>	<b>Gran auditorio</b> (Roberto Mendés)
<b>18.00</b>	<b>Reflejos en el agua</b>
<b>20.00</b>	<b>Festivales de verano</b> (Laura Prieto y Pedro Antonio de Tomás)
<b>23.00</b>	<b>Sólo canciones</b> (reposición)

## Fin de semana

### *Sábado*

- 00.00 Rock clásico** (Manolo Fernández)
- 01.00 Temas de música** (reposición)
- 02.00 Repeticiones**
  - 02.00 El mundo de la fonografía
  - 05.00 Diálogos
  - 06.00 Sello RTVE
- 07.00 Vamos al cine** (Raúl Luis García) (Reposición)
- 08.00 Divertimento** (Antonio Román)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz y Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Constelación Boulez** (Alicia Perris)
- 13.00 Sello RTVE** (Silvia Pérez)
- 14.00 La riproposta** (Yolanda Criado)
- 15.00 Música en palabras**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 El fantasma de la ópera** (Rafael Banús)
- 23.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

### *Domingo*

- 00.00 El órgano** (Raúl del Toro) (reposición)
- 00.01 Temas de música** (reposición)
- 00.02 Repeticiones**
  - 00.02 El mundo de la fonografía
  - 00.05 Diálogos
  - 00.06 Sello RTVE
  - 07.00 De Mississippi a Nueva York
- 08.00 Divertimento** (Antonio Román)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz / Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Bach** (Sergio Pagán)
- 12.00 Constelación Boulez** (Alicia Perris)
- 13.00 Sello RTVE** (Silvia Pérez)
- 14.00 El canto de Jerez** (Manuel Jesús Luis)
- 15.00 Música en palabras**
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 La guitarra** (Ángel Sánchez Manglanos) (reposición)
- 20.00 Festivales de verano** (Laura Prieto)
- 22.00 El canto de las sirenas** (Óscar del Canto)

## Sábado 1

### 00.00► Rock clásico

### 01.00► Temas de música (Reposición)

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición)

### 05.00► Música en palabras (Repetición, sábado 25)

### 06.00► Sello RTVE (Repetición, sábado 25)

### 07.00► Vamos al cine (Reposición)

Distopías del siglo XXI.

### 08.00► Divertimento

CHOPIN: *Introducción y polonesa brillante*, Op. 3 (8'09"). M. Rostropovich (vc.), M. Argerich (p.). LLOYD WEBBER: *Aurora* (10'17"). Orq. Fil. de Londres. Dir.: L. Maazel. SCHUBERT: 2 *lieder*, D. 911 (6'15"). D. Fischer-Dieskau (bar.), G. Moore (p.). BACH: *Suite para laúd en Mi menor*, BWV. 996 (16'50"). K. Junghaenel (laúd).

### 09.00► Magazine de verano

### 11.00► La hora de Bach

BACH: *Cantata del café*, BWV 211 (aria "Heute noch, lieber Vater, tut es doch") (6'44"). B. Bonney (sop.), Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood. *Concierto para clave, cuerda y continuo en La mayor*, BWV 1055 (13'29"). T. Pinnock (clv.). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. BACH: *Misa en Fa mayor*, BWV 233. (27'). A. Mellon (sop.), G. Lesne (con.), P. Kooy (baj.), Coro y Orq. Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. BACH: *Corales para órgano*, BWV 730, y 734 (4'11"). M. C. Alain (org.).

### 12.00► Constelación Boulez

### 13.00► Sello RTVE

### 14.00► La riproposta (Reposición)

Grandes zonas folklóricas: Andalucía

Géneros y especies del folclore andaluz como los verdiales o los fandangos, se entremezclan con bailes como El Vito, El Zapateado, El Zorongo... Muchos ejemplos de músicas de raíz pero también de músicas tradicionales de inspiración para los compositores nacionalistas, nos acercan una concisa perspectiva de la música de este territorio y su visión en el panorama nacional.

### 15.00► Música en palabras

### 16.00► El mundo de la fonografía

*Actualidad.* - \* Francesco La Vecchia, el hombre que redescubre la música italiana (15).

CASELLA: "*Elegia heroica*", Op. 29 (16'32"). *Sinfonía nº 3*, Op. 63 (45'31"). Orq. Sinf. de Roma. Dir.: F. La Vecchia.

*Audición.* - \* Rozhdestvensky, el artista enciclopédico (28): Rozhdestvensky en Inglaterra (I)

JANACEK: "*El hijo del violinista*" (14'27"). MAHLER: "*Das klagende Lied*" (62'38"). T. Cahill (sop.), J. Baker (mez.), R. Tear (ten.), G. Howell (baj.), BBC Singers, Coro y Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: G. Rozhdestvensky (Grab. de los conciertos de 9 de mayo de 1979 y 20 de julio de 1981).

### 19.00► El fantasma de la ópera

Grabaciones de los Archivos de Euroradio: Los 90 años de Nicolai Gedda (11-VII-2015).

Obras de FAURÉ, GLINKA, R. STRAUSS, SCHUBERT, RACHMANINOV, POULENC, WEBER, GOUNOD y VERDI. N. Gedda (ten.), J. Eyron (p.), M. Hallin (sop.). Orq. Sinf. de la Radio Sueca. Dir.: N. Grevillius (Grab. históricas de la Radio Sueca de 1960).

## 20.30► Festival Internacional de Santander

Transmisión directa desde el Palacio de Festivales de Santander.

STRAVINSKY: *El pájaro de fuego*. FALLA: *El sombrero de tres picos*. M. Espada (sop.), Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: P. González.

## 22.00► Interludio

## 23.00► El canto de las sirenas

La noche estrellada

ANÓNIMO: *Las estrellas de los cielos* (11'05"). Hesperion XXI. Dir.: J. Savall. SATIE: *Preludios del hijo de las estrellas* (13'51"). J. Okiñena (p.). STRAVINSKY: *Cantata "El rey de las estrellas" para coro de hombres y orquesta* (5'34"). Coro de la RTV Francesa, Orq. Nacional de Francia. Dir.: P. Boulez. DUTILLEUX: *Timbres, espace, mouvement avec interlude o "La Nuit Etoilée"* (19'56"). Orq. Fil. de la BBC. Dir.: Y.P. Tortelier.

# Domingo 2

## 00.00► El órgano (Reposición)

Muerte y vida.

## 01.00► Temas de música (Reposición)

## 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición)

## 05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 26)

## 06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 26)

## 07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 29)

## 08.00► Divertimento

BEETHOVEN: *Mar en calma y viaje feliz*, Op. 112 (7'38"). Coro y Orq. Sinf. de Atlanta. Dir.: R. Shaw. MOZART: *Adagio para violín y orquesta en Mi mayor* (8'03"). I. Perlman (vl.), Orq. Fil. de Viena. Dir.: J. Levine. VILLA LOBOS: *Choro nº 1* (3'10"). T. Santos (guit.). POWELL: *Tiempo feliz* (4'19"). B. Powell (guit.).

## 09.00► Magazine de verano

## 11.00► La hora de Bach

BACH: *Sonata para violín y clave nº 1 en Si menor*, BWV 1014 (13'08"). R. Goebel (vl.), R. Hill (clv.). *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (recitativo y aria de contralto Du lieber Heiland/ Buss und Reu (5'06"). A. S. von Otter (alt.), The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner. *Concierto de Brandemburgo nº 4 en Sol mayor*, BWV 1049 (14'47"). T. Jones (vl.), S. Weill (fl. de pico), M. Piguet (fl. de pico). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. BACH: *Suite francesa nº 3 en Si menor*, BWV 814 (16'49"). C. Hogwood (clv.). *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (recitativo y aria de bajo Der Heiland/Gerne will ich mich bequemen (4'56"). O. Bär (baj.), The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner.

## 12.00► Constelación Boulez

## 13.00► Sello RTVE

## 14.00► El cante de Jerez

## 15.00► Música en palabras

## 16.00► El mundo de la fonografía

*Retrospectiva.- \* El centenario de Rafael Kubelik (1914-1996) (8)*

TCHEREPNIN: *Concierto para piano y orquesta nº 2*, Op. 26 (18'28"). A. Tcherepnin (p.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik (Grab. de marzo de 1968, Tokyo). MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 22 en Mi bemol mayor*, K. 482 (33'31"). *Concierto para piano y orquesta nº 23 en La mayor*, K. 488 (26'06"). D. Barenboim (p.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik (Grab. de los conciertos de 6 y 5 de junio de 1970). HAYDN: *Misa de Santa Cecilia* (70'15"). L. Popp (sop.), D. Soffel (con.), H. Laubenthal (ten.), K. Moll (baj.), Orq. Sinf. y Coro de la Radio de

Baviera. Dir.: R. Kubelik (Grab. del concierto de 4 de julio de 1982, Basílica de Ottobeuren).

### **19.00► La guitarra (Reposición)**

Alex Garrobé.

### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en la Sala Martti Talvela de Mikkeli el 4 de julio de 2015.

SIBELIUS: *El cisne de Tuonela*, Op. 22. CHAIKOVSKY: *Concierto para piano y orquesta nº 1*, Op. 23. G. Li (p.).

SIBELIUS: *Sinfonía nº 1*, Op. 39. Orq. Sinf. del Teatro Mariinsky. Dir.: V. Gergiev.

### **22.00► El canto de las sirenas**

Poema nocturno

ELGAR: *Canción de la noche* (4'40"). Bournemouth Sinfonietta. Dir.: N. del Mar. DELIUS: *Dos piezas para pequeña orquesta: II. Summer night on the river* (6'36"). Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: Sir T. Beecham. DELIUS: *Dos canciones sin acompañamiento "To be sung of a summer night on the water"* (4'20"). Coro de Cámara RIAS. Dir.: M. Creed. DELIUS: *Dos acuarelas* (arr. orquestal de Eric Fenby de las dos canciones "To be sung of a summer night on the water") (5'17"). Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: B. Britten. SCRIABIN: *Poème-Nocturne*, Op. 61 (*Avec un grace capricieuse - Nuances nº 8*), (orquestación de Alexander Nemtin) (8'26"). A. Ghindin (p.). Orq. Sinf. Alemana de Berlín. Dir.: V. Ashkenazy. DIEPENBROCK: *"Die Nacht" para mezzosoprano y orquesta* (15'23"). L. Finnie (mez.). Orq. Residente de La Haya. Dir.: H. Vonk. DIEPENBROCK: *"Hymne an die Nacht" nº 2 para mezzosoprano y orquesta* (15'23"). L. Finnie (mez.). Orq. Residente de La Haya. Dir.: H. Vonk. LISZT: *La Noche*, S. 602 (9'45"). K. Zimerman (p.). LISZT: *Odas fúnebres*, S. 112: *II. La noche* (11'56"). Orq. Sinf. de la BBC Escocesa. Dir.: I. Volkov.

## **Lunes 3**

### **00.00► Sicut luna (Reposición)**

### **00.30► Siglo de oro**

### **01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, viernes 31)**

### **02.00► La hora de Bach (Repetición, sábado 1)**

### **03.00► Grandes intérpretes (Repetición, viernes 31)**

### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, viernes 31)**

### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 4 de julio de 2015 en el teatro de marionetas del Palacio de Esterhazy. Grabación de la MR. Obras de TELEMANN y FASCH. B. Kuijken (fl. dulce), E. Bosgraaf (fl. dulce), D. Sinkovsky (vl.), A. Koreneva (clv.). Capella Savaria. Dir.: Z. Kalló.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

BULL: *Fantasía para violín y orquesta* (8'58"). C. Siem (vl.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: A. Gourlay. GRIEG: *Peer Gynt* (selec.). B. Bonney (sop.), Pro Musica Chamber Choir, Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.: N. Järvi. SINDING: *Concierto para violín y orquesta nº 1*, Op. 45 (21'54"). A. Bielow, Orq. Fil. de la NDR. Dir.: F. Beermann.

### **14.00► Clásicos del jazz y del swing (Reposición)**

PARKER: *Au privave* (3'22"). H. Mann & P. Woods. HUGHES: *Firebird* (3'10"). S. Hugues. SCHWARTZ / DIETZ: *I see your face before me* (6'04"). F. Wess. BERLIN: *What'll I do* (2'46"). B. Shank. MONK: *Misterioso* (3'30"). B. Jaspár. MORALES: *Jungle fantasy* (2'42"). Yusef Lateef. HARNICK / BOCK: *Chavalah* (2'57"). J. Cannonball Adderley. RAVEL: *Bolero* (6'19"). J. Pardo. RICH: *B.R. Blues* (3'11"). S. Most & Buddy Rich. ROGERS: *Cherokee* (3'50"). J. Moody. MOODY: *Darben the Red Foxx* (6'09"). J. Moody & H. Jones. NORTH: *Cleopatra's palace music* (4'51"). Paul Horn.

### **15.00► Reflejos en el agua**

PROVENZALE: *Angelicae mentes* (10'). Capella della pietà dei Turchini. Dir.: A. Florio. TELEMANN: *Dúo en Do mayor* (11'). M. Petri (fl.), P. Zukerman (vl.). SMETANA: *Macbeth y las brujas* (7'58"). R. Firkusny (p.). MARTINU: *Concierto*

para oboe y orquesta (17'). H. Holliger (ob.), Academy of St.Martin-in-the-Fields. Dir.: N. Marriner. MILHAUD: *Saudades do Brasil* (selec.) (6'). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein.

#### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 11 de mayo de 2015. Grabación de la BBC.  
MONTEVERDI: *Quel sguardo sdegnosetto . Voglio di vita uscir*. FRESCOBALDI: *Toccata Seconda*. FALCONIERI: *Vezzosity e care pipillette. Non più d'amore*. CARISSIMI: *Deh, memoria*. PICCININI: *Tocatta XX. Aria di Sarabanda in varie parti*. SALVATORE: *All'hor che Tirsi udia*. STROZZI: *L'Eraclito amoroso*. Sara Mingardo (cont.), Giorgio Dal Monte (clv.), Ivano Zanenghi (tiorba).

#### 18.00► Reflejos en el agua

D'INDIA: *Questo dardo, quest'arco* (2'45"). E. Kirkby (sop.). A. Rooley (laúd). BACH: *Suite francesa nº 2*, BWV 813 (13'26"). M. Fabian, A. Szakaly (cimbalom). MESSIAEN: *Sacrum convivium* (3'37"). Coro de Conciertos de Darmstadt. Dir.: W. Seeliger. FLOTOW / MERTZ: *Popurrí sobre temas de la ópera "Stradella"* (8'25"). S. Behrend (guit.), M. Troester (guit.). MOERAN: *Pieza para pequeña orquesta nº 1* (9'33"). Orq. De Cámara Inglesa. Dir.: J. Tate. GRAINGER: *Blithe bells* (3'41"). L. Howard (p.).

#### 19.30► Festival Internacional de Santander

Transmisión directa desde el Palacio de Festivales de Santander.  
XVIII Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea 2015. Final con orquesta (I). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: P. González.

#### 23.00► Sólo canciones

Songs / Españolas.

## Martes 4

#### 00.00► Nuestro flamenco

Miguel Linares.  
Entrevista con Miguel Linares ante la publicación de su disco "Te lleva el aire".

#### 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 3)

#### 02.00► Divertimento (Repetición, sábado 1)

#### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 3)

#### 05.00► Reflejos en el agua (Repetición)

#### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 5 de julio de 2015 en el Centro de Congresos de Garmisch. Grabación de la BR.  
STRAUSS: *Trío con piano nº 1 en La mayor*. BEETHOVEN: *Trío con piano en Si bemol mayor*, Op. 97 "Archiduque".  
STRAUSS: *Sonata para violonchelo y piano en Fa*, Op. 6. V. Hagner (vl.), D. Müller-Schott (vc.), H. Schuch (p.).  
09.30: Selección  
10.30: Grandes intérpretes  
12.30: De paseo por las nubes  
BEETHOVEN: *Zur Namensfeier*, Op. 115 (6'26"). Orq. del Gewandhaus de Leipzig. Dir.: K. Masur. PURCELL: *Now does the glorious day appear* (20'35"). J. Gooding (sop.), J. Bowman (contratenor), H.Crook (ten.), D. Wilson-Johnson (baj.), M. George (baj.), Coro y Orq of the Age of Enlightenment. Dir.: G. Leonhardt.

#### 14.00► Clásicos de jazz y del swing (Reposición)

CAHN / STYNE: *Time after time* (2'45"). Ch. Baker. GERSHWIN: *But not for me* (2'39"). Ch. Baker. RODGERS / HART: *My funny Valentine* (8'56"). Ch. Baker. MONTROSE: *A dandy line* (2'50"). Ch. Baker. SMITH: *Carson city stage* (2'32"). G. Mulligan & Ch. Baker. HIRSCH / HARBACH: *Love nest* (4'19"). R. Freeman & Ch. Baker. BROWN / HENDERSON: *The thrill is gone* (3'04"). Ch. Baker. LAWRENCE / FREEMAN: *Think beautiful* (4'19"). Ch. Baker. MALNECK / SIGMORELLI / PARISH: *Stairway to the stars* (4'44"). Ch. Baker. SEBESKY: *You can't go home again* (5'45"). Ch. Baker & P. Desmond. COSTELLO: *Almost blue* (3'15"). C. Baker. REICHER / GRAHAM: *You'd better go now* (3'08"). C. Baker.

### 15.00► Reflejos en el agua

HIDALGO: *Ay amor, ay ausencia* (5'13"). J. Malafronte (sop.). CAMPRA: *Dulcis amor* (5'13"). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie. PLEYEL: *Trío concertante Op. 11 n° 3* (10'30"). Trío de cuerda de Viena. PARRY: *Elegía a Brahms en La menor* (10'22"). Orq. Fil. de Londres. Dir.: A. Boult. FAURÉ: *Fantasía para flauta y piano* (5'20"). J. Snowden (fl.), A. Litton (p.). SATIE: *La bella excéntrica* (10'). D. Merlet (p.), J.P. Armengaud (p.).

### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Cadogan Hall de Londres, el 4 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.  
ANONIMO: *Ave María*. METCALF: *Il nome del bel fior*. ANONIMO: *Super te Ierusalem. Stella maris illustrians omnia. Ab ora summa nincius*. DUNSTABLE: *Ave maris Stella – Beata mater*. ANONIMO: *Tronus regis*. SMERT: *Ave, decus seculi*. PAERT: *Most Holy Mother of God*. ANONIMO: *Stond wel Moder. Sancta Maria Virgo*. SMITH: *Stond wel Moder*. ANONIMO: *Jesu fili Dei – Jesu fili virginis – Jesu lumen veritatis*. GODRICH: *Crist and Sainte Marie*. FRYE: *Ave Regina Caelorum a 4*. ANONIMO: *Gaude Maria virgo. Sancta Mater graciae – Dou way Robin. Alleluya. Agnus Dei*. Gothic Voices.

### 18.00► Reflejos en el agua

MORIN: *Regina Coeli* (10'24"). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie. BIBER: *Sonata para violin y continuo n° 5* (11'). Romanesca. DUSSEK: *Sonata para arpa en Do menor*, Op. 2 n° 3 (6'). I. Moretti (arp.). SCHUMANN: *Canciones españolas* (selec.) (8'). B. Bonney (sop.), A. S. Von Otter (mez.). ELLINGTON: *Suite del ballet "El río"* (selec.) (10'). Orq. Sinf. de Detroit. Dir.: N. Järvi.

### 19.30► Festival Internacional de Santander

Transmisión directa desde el Palacio de Festivales de Santander.  
XVIII Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea 2015. Final con orquesta (II). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: P. González.

### 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

## Miércoles 5

### 00.00► De Mississippi a Nueva York

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 4)

### 02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 2)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 4)

### 05.00► Reflejos en el agua (Repetición)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 6 de julio de 2015 en el auditorio Orpheum de Graz. Grabación de la ORF.

Obras de MONTEVERDI y MARINI. La Venexiana. Dir.: C. Cavina.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

CHAVEZ: *Sinfonía n° 2* (12'06"). Orq. Fil. de la UNAM. Dir.: R. Zollman. PONCE: *Sonata Romántica* (20'38"). G.

Arriaga (guit.). REVUELTAS: *Sensemaya* (7'04"). Orq. Fil. de Los Angeles. Dir.: E. P. Salonen.

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing (Reposición)

CLARK: *News for Lulu* (8'35"). S. Clark. GREEN: *We wanna cook* (6'41"). B. Green. MUNDY: *Walkin'* (5'24"). G. Ammons & S. Stitt. GORDON: *The chase* (10'28"). D. Gordon & G. Ammons. AUSTIN / SHILKRET: *Lonesome road* (4'15"). E. Anderza. WILSON: *Amyable* (6'14"). C. Amy. BROONZY: *Mean old world* (2'24"). L. Rawls. HILL: *Glory of love* (2'31"). B.B. Broonzy. DEARIE: *Blossom's blues* (3'12"). B. Dearie. ROBBINS / GRANGER: *T'Ain't nobody's bizness if I do* (4'13"). N. Harrow.

### 15.00► Reflejos en el agua



### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 25 de mayo de 2015. Grabación de la BBC.

BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 24 en Fa sostenido menor, Op. 78*. BOULEZ: *Sonata para piano nº 1*. OHANA: *Selección de "Estudios"*. DEBUSSY: *Selección de "Estudios"*. Jean-Efflam Bavouzet (p.).

### 18.00► Reflejos en el agua

CASELLAS: *Alarma, alarma, sentidos* (18'49"). SPHERA ANTIQUA. QUANTZ: *Sonata para flauta, oboe y continuo en Do menor* (7'). Conjunto Barroco de París. SALIERI: *Concierto para piano y orquesta en Do mayor* (19'). A.Ciccolini (p.). I Solisti Veneti. Dir.: C. Scimone. FAURÉ: *Sonata para piano y violín nº 1, Op. 13*. L. Mordkovich (vl.), G. Oppitz (p.) (27"). JANACEK: *Capricho "Desafío"* (20'30"). Orq. de Cleveland. Dir.: C. Von Dohnany. DVORAK: *Duetos moravos* (selec.) (15'). E. Schwarzkopf (sop.), I. Seefried (sop.), G. Moore (p.).

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Sala Littmann de Regentenbau el 4 de julio de 2015.

CHAIKOVSKY: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 35*. L. Batiashvili (vl.). DVORÁK: *Sinfonía nº 6 en Re mayor, Op. 60*. Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: A. Nelsons.

### 23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

## Jueves 6

### 00.00► Nuestro flamenco

Una antología de la guitarra.

Presentación del disco "Guitarra flamenca. Antología".

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 5)

### 02.00► Divertimento (Repetición, domingo 2)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 5)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 5)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 30 de mayo de 2015 en la Kaisersaal de Wurzburg. Grabación de la BR.

MENDELSSOHN: *Sinfonía para cuerdas nº 4 en Do menor*. MOZART: *Sinfonía nº 29 en La menor, KV 201, Concierto para violín nº 1 en Si bemol, KV 207*. CHAIKOVSKY: *Serenata para cuerdas en Do mayor, Op. 48*. T. Top (vl.). Orq de cámara del Concertgebouw. Dir.: Henriëtte Luytjes.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

PAGANINI: *Caprichos, Op. 1* (selec.) (11'52"). F. P. Zimmermann (vl.). DEL CAMPO: *Cuarteto nº 5* (32'26"). Brodsky Quartet. SAINT-SAËNS: *Caprichos sobre aires daneses y rusos, Op. 79* (10'41"). C. Cantin (fl.), M. Bourge (ob.), M. Portal (cl.), P. Roge (p.).

### 14.00► Clásicos del jazz y del swing (Reposición)

RODRIGO: *Concierto de Aranjuez (Adagio theme)* (7'03"). R. Carter. EVANS: *Waltz for Debbie* (3'45"). N. Josele. COREA: *La fiesta* (7'25"). M. Ozone & Ch. Corea. ROQUETA: *Mi ritmo* (2'21"). J. Puertas. CARO / LANDEIRA / VILLAJOS: *Cómprame un negro* (2'23"). Goyita. OLTRA: *A lo Callaway* (2'45"). A. Machín. CHISPA: *Mutis* (3'12"). Orquesta Gran Casino. LERNER / LANE: *Mai no goses* (3'18"). N. Feliú. MONTOLIÚ: *Blues before lunch* (7'05"). T. Montoliú. TRADICIONAL: *La Tarara* (4'43"). C. Domínguez. PARDO: *Jeta* (6'17"). J. Pardo.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 18 de mayo de 2015. Grabación de la BBC.

SCHUBERT: *An del Mond. Schäfers Klagelied. Erster Verlust. Wandrers Nachtlid. Willkommen und Abschied. Dichterliebe*. C. Pregardien (ten.), D.I Heide (p.).

### 18.00► Reflejos en el agua

BAGUER: *Sinfonía en Si bemol mayor* (20'). Orq. de Cámara Reina Sofía. Dir.: G. Comellas. LISZT: *Sonata en dúo sobre una mazurka de Chopin* (21'). A. Margulis (vl.), J. Margulis (p.). ARNOLD: *Quinteto para instrumentos de viento* (12'). Equale Brass. BRETÓN: *Escenas andaluzas* (25'). Orq. de la Comunidad de Madrid. Dir.: M. Roa. SCHUBERT: *Moments musicaux*, D. 780 (selec.) (15'). D. Barenboim (p.).

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

DUKAS: *El aprendiz de brujo*. TURNAGE: *On Opened Ground*. L. Power (vla.). SCHULLER: *7 estudios sobre temas de Paul Klee*. SCRIABIN: *El Poema del Éxtasis*. Orq. Fil. de la BBC. Dir.: O. Knussen.

### 23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

## Viernes 7

### 00.00► Atlas 2015 (Reposición)

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, jueves 6)

### 02.00► La hora de Bach (Repetición, domingo 2)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, jueves 6)

### 05.00► Reflejos en el agua (Repetición, jueves 6)

### 08.00► Vistas al mar

*"Fortuna, amor y tiempo", música inglesa e italiana en la época de Shakespeare.*

Concierto celebrado el 21 de junio de 2015 en el Tonhalle de Zurich. Grabación de la SRF.

M. L. Werneburg (sop.), K. Jiménez (tiorba). Sirius Viols. Aura Consort. Schola Heidelberg. Dir.: W. Nussbaum.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

TARREGA: *Preludios para guitarra* (selec.) (9'45"). J. Riba (guit.). LOPEZ-CHAVARRI: *Acuarelas Valencianas* (14').

Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: E. García Asensio. ESPLA: *La pájara pinta* (22'07"). Orq. Municipal de Valencia.

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing (Reposición)

KERN / HAMMERSTEIN: *All the things you are* (4'07"). J. Pass. PORTER: *It's all right with me* (4'52"). J. Pass. ROSE: *Holiday for strings* (4'53"). Ch. Escoudé. SCHNEIDER: *Sky blue* (8'09"). M. Schneider. AKIYOSHI: *Quadrille anyone?* (6'22"). T. Akiyoshi. MARSH: *Marshmallow* (2'56"). W. Marsh. GAULT: *Mode for Jay Mac* (9'44"). L. Konitz. PEARSON: *Jeannine* (7'14"). G. Ammons. PEARSON: *Minor league* (7'04"). G. Green.

### 15.00► Reflejos en el agua

DU MONT: *Super Flumina Babylonis* (10'). La Chapelle Royal de París. Dir.: P. Herreweghe. J. C. BACH: *Concierto en Mi Bemol* (10'30"). M. André (tp.), M.C. Alain (org.). OFFENBACH: *Orfeo en los infiernos* (obertura) (10'34"). Orq. Sinf. Metropolitana de Tokio. Dir.: K.I. Kobayashi. MARTUCCI: *Color oriental* (10'28"). Orq. Philharmonia de Londres. Dir.: F. D'Avalos.

### 16.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Bayreuth. Concierto celebrado en el Palacio de Festivales de Bayreuth el 1 de agosto de 2015.

WAGNER: *El ocaso de los dioses* (ópera en 1 prólogo y 3 actos). (Siegfried) S. Vinke (ten.), (Gunther) A. Marco-Buhrmester (bar.), (Hagen) S. Milling (baj.), (Alberich) A. Dohmen (baj. bar.), (Brünnhilde) C. Foster (sop.), Coro y Orq. del Festival de Bayreuth.

### 23.00► Solo canciones

Lieder / Latinas.

## Sábado 8

**00.00► Rock clásico**

**01.00► Temas de música** (Reposición)

**02.00► El mundo de la fonografía** (Repetición, sábado 1)

**05.00► Música en palabras** (Repetición, sábado 1)

**06.00► Sello RTVE** (Repetición, sábado 1)

**07.00► Vamos al cine** (Reposición)  
Drácula.

**08.00► Divertimento**

MOZART: *Sinfonía nº 31*, KV. 297 (16'53"). Academy of Ancient Music. Dir.: C. Hogwood. DVORAK: *Cipreses*, B. 152 (selec.) (16'36"). Cuarteto Hagen. SOR: *Recuerdos de una tarde en Berlín*, Op. 56 (11'04"). L. Orlandini (guit.). RAVEL: *Alborada del gracioso* (8'43"). Orq. Nacional de Francia. Dir.: L. Maazel.

**09.00► Magazine de verano**

**11.00► La hora de Bach**

BACH: *Concierto de Brandenburgo nº 2 en Fa mayor*, BWV 1047 (12'17"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock.  
BACH: *Partita para violín solo nº 2 en Re menor*, BWV 1040 (24'49"). S. Kuijken (vl.). BRAHMS / BACH: *Chacona en Re menor para la mano izquierda* (17'27"). A. Ugorski (p.).

**12.00► Constelación Boulez**

**13.00► Sello RTVE.**

**14.00► La riproposta** (Reposición)

Grandes zonas folklóricas: Asturias

El folklore musical de Asturias nos acerca uno de los repertorios más bellos de la península desde el punto de vista melódico. Encontramos en Asturias un predominio absoluto de la voz con acompañamiento de instrumentos de percusión cuyo objetivo principal es la animación de los bailes.

**15.00► Música en palabras**

**16.00► El mundo de la fonografía**

*Actualidad.* - \* El mosaico de Jonathan Goldstein

GOLDSTEIN: *"Cyclorama"* (44'42"). J. Pearson (p.), G. Davidson (sop.), Cuarteto Balanescu Ensemble. Dir.: J. Goldstein.

*Audición.* - \* Tomás Luis de Victoria y la cofradía de la Resurrección en Roma

"La fiesta de pascua en Piazza Navona": obras de VICTORIA, de KERLE, PALESTRINA, BENDINELLI, LUCA CONFORTI, GUERRERO y CLAVIJO DEL CASTILLO. La Grande Chapelle (conjunto vocal e instrumental). Dir.: A. Recasens.

**19.00► El fantasma de la ópera**

Novedades discográficas: Diana Damrau, reina del bel canto.

Obras de DONIZETTI, BELLINI, VERDI, PUCCINI y LEONCAVALLO. D. Damrau (sop.), N. Brandolino (mez.), P. Beczala (ten.), N. Testé (baj.). Orq. del Teatro Regio de Turín. Dir.: G. Nosedà.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde la Staatsoper de Viena.

DONIZETTI: *Don Pasquale*. M. Pertusi (baj.), V. Nafornta (sop.), J. D. Flórez (ten.), A. Arduini (bar.). Coro y Orq. de la Staatsoper de Viena. Dir.: J. López Cobos (Grab. de la ORF el 2-V-2015).

**23.00► El canto de las sirenas**

Canciones de cuna

CANCIÓN POPULAR CATALANA: *El cant dels ocells* (El canto de los pájaros). Arr. para violonchelo y piano de Pau Casals (3'44"). P. Casals (vc.), M. Horszowski (p.). (grabación histórica del 13 de noviembre de 1961 en la Casa Blanca).. CANCIÓN POPULAR CATALANA: *El cant dels ocells* (El canto de los pájaros) (7'26"). Capilla Real de

Cataluña. Dir.: J. Savall. BACH: *Oratorio de Navidad*, BWV 248. *Segunda parte, nº 19* (aria de contralto): “*Schlafe, mein Leibster, genieße der Ruh*”. (9’25”). A. S. von Otter (mez.). The English Baroque Soloist. Dir.: Sir J. E. Gardiner. BYRD: *Lullaby, my sweet little baby* (6’59”). A. Deller (contratenor). Conjunto de violas de la Schola Cantorum de Basilea. Dir.: A. Wezinger.

## Domingo 9

**00.00► El órgano** (Reposición)  
El agua.

**01.00► Temas de música** (Reposición)

**02.00► El mundo de la fonografía** (Repetición, domingo 2)

**05.00► Música en palabras** (Repetición, domingo 2)

**06.00► Sello RTVE** (Repetición, domingo 2)

**07.00► De Mississippi a Nueva York** (Repetición, miércoles 5)

**08.00► Divertimento**

POULENC: *Sonata para flauta y piano* (12’27”). P. Robison (fl.), Ch. Wadsworth (p.). KHACHATURIAN: *Adagio de Espartaco y Frigia* (9’09”). Orq. Fil. de Viena. Dir.: A. Khachaturian. NAZARETH: *Cubanos* (2’15”). J. Rifkin (p.). PIAZZOLLA: *Tango suite* (allegro) (7’15”). W. Feybli (guit.), D. Erni (guit.).

**09.00► Magazine de verano**

**11.00► La hora de Bach**

BACH: *Sonata para viola da gamba y clave en Sol mayor*, BWV 1027 (12’43”). J. ter Linden (vla. da gamba), H. Bouman (clv.). *Cantata Christ lag in Todesbanden*, BWV 4 (22’48”). Coro Monteverdi, Solistas Barrocos ingleses. Dir.: J. E. Gardiner. *Concierto para dos claves, cuerda y continuo en Do menor*, BWV 1060 (14’11”). T. Pinnock (clv.), K. Gilbert (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. BACH: *Variaciones Goldberg*, BWV 988 (Aria nº 26) (4’47”). E. Headley (vla.da gamba), A. Lawrence-King (org.).

**12.00► Constelación Boulez**

**13.00► Sello RTVE**

**14.00► El cante de Jerez**

**15.00► Música en palabras**

**16.00► El mundo de la fonografía**

*Documentos.* - \* Volviendo a Jean Martinon: las grabaciones de Chicago (3). MARTINON: *Sinfonía nº 4 “Altitudes”*, Op. 53 (29’03”). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: J. Martinon. (Grab. históricas de 1968). *Concierto para violín y orquesta nº 2*, Op. 51(30’56”). H. Szeryng (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik (Grab. de 1969). *Obertura para una tragedia griega* (8’). MAHLER: *Sinfonía nº 10* (versión ejecutable de D. COOKE) (66’22”). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: J. Martinon (Grab. históricas de 1967 y 1966).

**19.00► La guitarra** (Reposición)  
Estanislao Marco.

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en la Sala de Congresos y de la Música de Lübeck el 12 de Julio de 2015. MOZART: *La clemencia de Tito*, K 621 (obertura). MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 24 en Do menor*, K 491. P. Anderszewski (p.). BRAHMS: *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 73. Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: T. Hengelbrock.

**22.00► El canto de las sirenas**  
Noche transfigurada

IVES: *Contemplaciones nº 2* "Central Park en la oscuridad" (10'55"). Orq. Sinf. de la SWR de Baden-Baden y Friburgo. Dir.: M. Gielen. SZYMANOWSKI: *Sinfonía nº 3 para tenor, coro y orquesta* "El canto de la noche", Op. 27 (25'28"). S. Davislim (ten.), Asociación coral Amigos de la Música de Viena, Orq. Fil. de Viena. Dir.: P. Boulez. SCHREKER: *Nocturno de la ópera* "Der ferne Klang". (20'24"). Orq. Fil. de Gran Canaria. Dir.: P. Halffter. SCHOENBERG: *Una noche transfigurada*, Op. 4 (versión original para sexteto de cuerdas sobre un poema de Robert Dehmel) (29'16"). Ensemble InterContemporain. Dir.: P. Boulez. MAHLER: *Sinfonía nº 7: II. Nachtmusik I* (22'06"). Orq. New Philharmonia de Londres. Dir.: O. Klemperer.

## Lunes 10

**00.00► Sicut luna** (Reposición)

**00.30► Siglo de oro**

**01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, viernes 7)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, sábado 8)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, viernes 7)

**05.00► Reflejos en el agua** (Repetición)

**08.00► Vistas al mar**

*Firminus Caron: un compositor al servicio de Carlos I "el Temerario"*

Concierto celebrado el 8 de julio de 2015 en la Iglesia de Saint-Loup de Namur, Bélgica. Grabación de la RTBF.

CARON: *Misa "L'homme armé (Kyrie), Le despourveu infortuné, Misa "Jhesus autem transiens" (Gloria), Corps contre corps, Misa "Sanguis Sanctorum" (Credo), Hélas! que pourra devenir mon coeur, Misa "Clemens et benigna" (Sanctus), Accueilli m'a la belle, Misa "Accueilli m'a la belle" (Agnus Dei)*. Las Huelgas Ensemble. Dir.: P. van Nevel.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

GINASTERA: *Cantata para América Mágica* (24'18"). R. Dupuis (sop.), Dúo Bugallo-Williams (p.), Ensemble Percusión Conservatorio Colonia. PIAZZOLLA: *Concierto de Nacar* (16'38"). Conjunto 9. Dir.: P. I. Calderon.

**14.00► Clásicos del jazz y del swing** (Reposición)

CARMICHAEL / PARISH: *Stardust* (3'33"). L. Young. LEFCO / WELLS JR: *You look good to me* (4'51"). O. Peterson. TRENET: *Que reste t'il de nos amours* (3'12"). Ch. Trenet. PORTER: *Every time we say goodbye* (3'05"). T. Wilson & M. Sullivan. DUKE / HARBURG: *April in Paris* (4'44"). C. Basie & E. Fitzgerald. STONE / BONIME / BALDRIDGE: *Let's dance* (2'14"). B. Goodman. OLIVER / YOUNG: *T'Ain't what you do* (3'00"). B. May. OLIVER / RAYE / SHOEN: *For dancers only* (2'39"). J. Lunceford. OLIVER / BASEY: *Opus nº 1* (2'58"). Casa Loma Orchestra. GILFORD / WASHINGTON: *Smoke rings* (2'52"). Casa Loma Orchestra. RASKIN: *The bad and the beautiful* (3'39"). New World Symphony Orchestra (dir: M. T. Thomas). RASKIN: *Waltz for Debbie* (3'50"). B. Evans & T. Bennett. CHURCHILL / MOREY: *Someday my prince will come* (9'18"). K. Jarrett.

**15.00► Reflejos en el agua**

VIARDOT/CHOPIN: *Seize ans* (3'38"). K. Ott (sop.). VALENTINI: *Concerto grosso en La menor*, Op. 7 nº 11 (20'30"). Concerto Köln. BRAHMS: *Rapsodia Op. 53* (12'30"). M. Miller (con.), The Occidental College Concert Choir. Orq. Sinf. de Columbia. Dir.: Bruno Walter. DEBUSSY: *Petite suite* (12'). P. Crommelynck (p.), T. Kuwata (p.). BRITTEN: *Cuarteto nº 3* (15'). Cuarteto Endellion. RHEINBERGER: *Sonata para órgano nº 16 en Sol sostenido menor* (19'33"). A. Schroeder (org.). SCHUMAN: *American Festival Overture* (9'33"). Orq. Fil. de Los Ángeles. Dir.: L. Bernstein. BERNAL JIMÉNEZ: *Carteles* (selec.) (8'). Trío de Alientos Revueltas.

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 6 de abril de 2015. Grabación de la BBC.

HAYDN: *Cuarteto nº 25 en Do*, Op. 20 / 2. SCHUMANN: *Cuarteto en La menor*, Op. 41 / 1. Meta 4.

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 28 de julio de 2015.

PROKOFIEV: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Re bemol mayor*, Op. 10. D. Trifonov (p.). *Concierto para piano y orquesta nº 2 en Sol menor*, Op. 16. S. Babayan (p.). *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Do menor*, Op. 26. D. Trifonov (p.). *Concierto para piano y orquesta nº 4 en Si bemol mayor*, Op. 53. A. Volodin (p.). *Concierto para piano y orquesta nº 5 en Sol mayor*, Op. 55. S. Babayan (p.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: V. Gergiev.

### **23.00► Sólo canciones**

Songs / Españolas.

## **Martes 11**

### **00.00► Nuestro flamenco**

Esther Merino y sus razones.

Esther Merino presenta su disco "Las mil y una razones".

### **01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, lunes 10)

### **02.00► Divertimento** (Repetición, sábado 8)

### **03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, lunes 10)

### **05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, lunes 10)

### **08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 4 de julio de 2015 en el Palacio de Leitheim. Grabación de la BR.

BEETHOVEN: *Sonata para violín y piano en Mi mayor*, Op. 12 / 3. SCHUBERT: *Fantasía para violín y piano en Do mayor*, D. 934. SCHUMANN: *Sonata para violín y piano en Re menor*, Op. 121. V. Eberle (vl.), M. Lifits (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

PROKOFIEV: *Pedro y el lobo*, Op. 67 (26'44"). J. Carreras. Orq. de Cámara de Europa. Dir.: C. Abbado. STRAUSS: *Cuentos de los bosques de Viena*, Op. 325 (12'36"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: L. Maazel. ALFVEN: *Cuento del Archipiélago*, Op. 20. Orq. Sinf. Radio Suecia. Dir.: S. Westerberg.

### **14.00► Clásicos de jazz y del swing** (Reposición)

SONDHEIM: *Take me to the world* (3'40"). J. Tunick. KANDER: *Chicago overture* (6'04"). G. Valentine. WEILL / BRECHT: *Mack the Knife* (2'02"). London Symphony Orchestra (dir: M.T. Thomas. RUSSELL: *Push da buttom* (5'22"). Linda Twine. KAHN / ERDMAN / RUSSO: *Toot Toot Tootsie! (Goodbye)* (2'04"). A. Jolson. DOWLAND: *Fine knacks for ladies* (1'20"). J. Dowland Project. GERSHWIN: *It ai't necessarily* (6'27"). J. Henderson & Sting. GERSHWIN: *Summertime* (3'19"). M. Davis & G. Evans. BERNSTEIN: *Somewhere* (3'52"). T. Waits. BERNSTEIN: *Maria* (4'55"). O. Peterson. BERNSTEIN: *The jet song* (7'43"). D. Grusin. KANDER: *Willkommen* (7'08"). J. Monaco.

### **15.00► Reflejos en el agua**

### **16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la Alte Oper de Frankfurt el 5 de septiembre de 2014. Grabación de la HR, Hesse.

BARTOK: *Suite de danzas*, SZ 77. KODALY: *Háry Janos* (suite). RACHMANINOV: *Concierto para piano y orquesta nº 3 en Re menor*, Op. 30. J. L. Prats (p.), Orq. Sinf. de Radio Frankfurt. Dir.: J. Valcuha.

### **18.00► Reflejos en el agua**

COUPERIN: *Lección de tinieblas nº 2* (13'17"). A. Deller (contratenor). BERWALD: *Concierto para piano y orquesta en Re mayor* (20'36"). M. Migdal (p.), Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: U. Bjoerlin. KOECHLIN: *Quinteto "Primavera"* (15'30"). BALAKIREV: *Sinfonía nº 1* (42'). Orq. Sinf. de Birmingham. Dir.: N. Järvi. HALFFTER: *Marinero en tierra* (selec.) (6'). M. Aragón (mez.), F. Turina (p.).

### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 31 de julio de 2015.

BACH: *Sonata para violín nº 1 en Sol menor*, BWV 1001. *Partita nº 1 en Si menor*, BWV 1002. BACH: *Sonata para*

violín nº 2 en *La menor*, BWV 1003. A. Ibragimova (vl.).

## 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

# Miércoles 12

## 00.00► De Mississippi a Nueva York

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, martes 11)

### 02.00► El cante de Jerez (Repetición, domingo 9)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, martes 11)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, martes 11)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 8 de julio de 2015 en la Catedral de York. Grabación de la BBC.

Obras de GUERRERO y LOBO. *The Sixteen*. Dir.: H. Christophers.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

BONTEMPO: *Requiem en Do menor*, Op. 23 (selec.). Coro y Orq Sinf. de la Radio de Berlin. Dir.: H. Roegner.

FREITAS: *Suite Medieval*. Orq. Fil. de Ploiesti. Dir.: C. Litvin.

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing (Reposición)

PORTER: *You'd be so nice to come home to* (7'07"). J. Hall. BARON: *Bit o' water* (3'36"). J. Baron. MERCER / DePAUL: *Namely you* (6'05"). B. Timmons. SHOSTAKOVICH: *Jazz Suite nº 2 (Dance 2)* (3'41"). Royal Concertgebouw Orchestra (dir: R. Chailly. RAVEL: *Foxtrot de las 5 en punto* (3'53"). LONDON PHILARMONIC ORCHESTRA (dir: B. Herrmann. WEILL / BRECHT: *Mack the Knife* (2'43"). Sting. GERSHWIN: *Strike up the band* (2'43"). A. Kostelanetz. STRAYHORN: *Take the A train* (3'19"). D. Barenboim. MANDEL / WEBSTER: *The shadow of your smile* (5'10"). K.T. Kanawa & A. Previn. RACHMANINOV: *Moment musicale*, Op. 6 nº 3 in B Menor (5'35"). C. Haden. BACH: *Chorale nº 1 "Sleepers awake"* (8'26"). J. Loussier.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la sala Victoria, en Ginebra, el 24 de octubre de 2014. Grabación de la RTS (Suiza).

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 15 en Si bemol*, K. 450. N. Goerner (p.). BEETHOVEN: *Sinfonía nº 5 en Do menor*, Op. 67. Orq. de la Suisse Romande. Dir.: J. Nott.

### 18.00► Reflejos en el agua

FRESCOBALDI: *Capriccio sopra la battaglia* (3'). J. P. Brosse (clv.). ALBRECHTSBERGER: *Concierto para trombón y orquesta* (17'). B. Slokar (tb.), Orq. de Cámara del Sudoeste de Alemania. Dir.: P. Angerer. BEETHOVEN: *Fantasía Coral*, Op. 80 (20'10"). R. Serkin (p.), Orq. Sinf de Boston, Coro Festival Tanglewood. Dir.: S. Ozawa. BAX: *Fantasía para viola y orquesta en Re menor* (23'30"). R. Golani (vla.), Orq. Royal Philharmonic. Dir.: V. Handley. SHREKER: *Nocturno de "Der Ferne Klang"* (20'). Orq. Fil. de Gran Canaria. Dir.: P. Halffter. GUERRERO: *Fantasía sobre "La rosa del azafrán"* (15'). Ensamble de Madrid. PITTALUGA: *Petite suite* (7'). Grupo Koan.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Iglesia Parroquial de Stainz el 12 de julio de 2015.

HAYDN: *Sinfonía nº 97 en Do mayor*, HOB I 97. *Misa nº 10 en Do mayor*, HOB XXII 9 (Missa intempore Belli). S. Schwartz (sop.), E. von Magnus (mez.), D. Johannsen (ten.), R. Drole (baj.), Concentus Musicus. Dir.: N. Harnoncourt. Coro Arnold Schoenberg.

### 23.00► Sólo canciones

Chansons / Africanas.

## Jueves 13

### 00.00► Nuestro flamenco

Cuerdas de Cano.

Juan Antonio Suárez Cano nos presenta su disco "Seis cuerdas para dos tacones".

### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 12)

### 02.00► Divertimento (Repetición, domingo 9)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 12)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 12)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 9 de julio de 2015 en el Regentenbau de Bad Kissingen. Grabación de la BR.

GALLO: *Sonata a cuatro nº 9 en Re menor*. HAENDEL: *Salve Regina, haec es regina virginum*. TORELLI: *Concierto en La menor*. HAENDEL: *Haec est regina virginum* HWV 235. GALLO: *Sonata a cuatro nº 2 en Fa mayor, Sonata a cuatro nº 4 en Sol menor*. HAENDEL: *O qualis de coelo sonus, Sonata a cinco en Si bemol mayor*, HWV 288. PERGOLESI: *Salve Regina*. N. Rial (sop.), J. Pramsöhler (vl.), R. Orlovsky (vl.), Concerto Melante, Orq. Fil. de Berlín.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

SCHUBERT: *Fantasía en Do mayor*, D 760 (22'30"). M. Pollini (p.). VAUGHAN-WILLIAMS: *Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis* (13'53"). Academy of Saint Martin in the Fields. Dir.: N. Marriner. FALLA: *Fantasía Baetica* (13'09"). J. Perianes (p.).

### 14.00► Clásicos del jazz y del swing (Reposición)

VAN HEUSEN / BURKE: *It could happen to you*. Nat Cole. TROUP: *You're looking at me*. Nat Cole. LIVINGSTON / EVANS: *Mona Lisa*. George Benson. COCHRAN / NEWMAN: *Again*. Monty Alexander. COLE / GEORGE: *Calypso blues*. Oscar Peterson. PORTER: *My heart belongs to daddy*. Stéphane Grappelli. JONES / SYMES: *No greater love*. Earl Hines. ROANE / WILLIAMS: *Hot town*. Fess Williams. TRUMBAUER / MALNECK: *Choo Choo*. Frankie Trumbauer. ELLINGTON: *Daybreak Express*. Duke Ellington. TRADICIONAL: *Golden Gate Gospel Train*. Golden Gate Jubilee Quartet. TRADICIONAL: *Joshua*. Bobby McFerrin. DVORAK: *Goin' home*. Charlie Haden & Hank Jones. TRADICIONAL: *It's me O' Lord*. Abbey Lincoln.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en el estudio Maud Moon Meyerhauser en St. Paul, Minnessotta, el 16 de Julio de 2006.

Grabación de la APM (USA).

FAURE: *Bercesuse*, Op. 16. *Sonata para violín nº 1 en La*, Op. 13 – *Romance*, Op. 28. – *Fileuse – Morceau de lecture – Clair de lune*, Op. 46 / 2. G. Shaham (vl.), A. Eguchi (p.).

### 18.00► Reflejos en el agua

LOEWE: *El molino derruido* (6'51"). K. Moll (bar.), C. Garben (p.). REINECKE: *Concierto para arpa*, Op. 182 (23'). L. Laskin (arp.), Orq. Sinf. de Bamberg. Dir.: T. Guschlbauer. GOTTSCHALK: *The last hope* (6'). A. Marks (p.). CASTILLO: *Guatemala* (14'). Orq. Sinf. de Moscú. Dir.: A. de Almeida. RAFF: *Octeto en Do mayor*, Op. 176 (23"). Academy of St. Martin-in-the-Fields. CHAIKOVSKY: *Suite mozartiana*, Op. 61 (27"). Orq. Sinf. de la URSS. Dir.: E. Svetlanov.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

FOULDS: *3 Mantras*. Coro Sinf. de Londres (mujeres solo). MESSIAEN: *Sinfonía Turangalila*. S. Osborne (p.), C. Millar (ondas martenot), Orq. Fil. de la BBC. Dir.: J. Mena.

### 23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.



## Viernes 14

**00.00► Atlas 2015** (Reposición)

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, jueves 13)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, domingo 9)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, jueves 13)

**05.00► Reflejos en el agua** (Repetición, jueves 13)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 15 de julio de 2015 en el Concertgebouw de Amsterdam. Grabación de la NPO.

BEETHOVEN: *Seis bagatelas*, Op. 126, *Sonata para piano nº 21 en Do mayor*, Op. 53 "Aurora", *Variaciones Diabelli*, Op. 120. R. Brautigam (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

12.30: De paseo por las nubes

DEL CAMPO: *Romanza para viola y piano*, Op. 5 (10'12"). E. Mateu (vla.), M. Mendizábal (p.). HALFFTER: *Concierto para guitarra y orquesta* (26'03"). I. Rodes (guit.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: E. Colomer. BACARISSE: *Heraldos* (15'05"). A. Padron (p.).

**14.00► Clásicos de jazz y del swing** (Reposición)

IBRAHIM: *Ishmael* (3'09"). A. Ibrahim. FONSECA: *Lo que me hace vivir* (5'14"). R. Fonseca. MOODY: *Savannah calling* (4'14"). J. Moody. ROLLINS: *Oleo* (6'20"). K. Barron & R. Mitchell. ROLLINS: *Airegin* (6'24"). B. Mehldau. MANDEL / BERGMAN: *Where do you start?* (4'06"). B. Mehldau. BERNSTEIN / CONDEM: *Some other time* (6'22"). R. Beirach. KERN / HARBACH: *Smoke gets in your eyes* (8'27"). K. Jarrett. KERN / HARBACH: *Smoke gets in your eyes* (3'25"). D. Washington. GERSHWIN: *Someone to watch over me* (4'34"). E. Fitzgerald.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en el Gran Estudio de la NDR en Hanover, el 23 de mayo de 2014. Grabación de la NDR, Alemania del Norte.

BERNSTEIN: *Danzas sinfónicas de "West Side Story"*. RACHMANINOV: *Rapsodia sobre un tema de Paganini*, Op. 43. M. Ozone (p.). MUSSORGSKY: *Cuadros de una exposición*. Orq. Fil. de la NDR. Dir.: E. Oue.

**18.00► Reflejos en el agua**

JROSENMÜLLER: *Gloria a 4 vv.* (15'). Cantus Köln. KUHLAU: *La colina del Elfo*, Op. 100 (11'14"). Orq. Sinf. de la Radio Danesa. Dir.: J. Frandsen. ONSLOW: *Quinteto de cuerda nº 33*, Op. 80 (27"). Quinteto de la Orquesta Nacional de Francia. HINDEMITH: *Kleine kammermusik*, Op. 24 nº 2 (12'). Quinteto de Viento Harmonía. AITA DONOSTIA: *Poema de la pasión* (19'). Dir.: D. Guindano. VILLA-LOBOS: *Concierto para piano nº 5* (20'15"). C. Ortiz (p.), Orq. Royal. Fil. de Londres. Dir.: M. A. Gómez Martínez. BAUTISTA: *Tres ciudades* (selec.) (4'20). H. Gragera (mez.), A. Cardó (p.).

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en el Patio del Ayuntamiento de Ginebra el 14 de julio de 2015.

CHAUSSON: *Trío con piano en Sol menor*, Op. 3. TROTIGNON: *Trío Subterfuges*. SCHUBERT: *Trío con piano nº 2 en Mi bemol mayor*, D 929. P. Cassard (p.), D. Grimal (vl.), A. Gastinel (vc.).

**23.00► Solo canciones**

Lieder / Latinas.

## Sábado 15

**00.00► Rock clásico**

**01.00►Temas de música** (Reposición)

**02.00►El mundo de la fonografía** (Repetición, sábado 9)

**05.00►Música en palabras** (Repetición, sábado 9)

**06.00►Sello RTVE** (Repetición, sábado 9)

**07.00►Vamos al cine** (Reposición)

Un programa de miedo.

**08.00►Divertimento**

BRIDGE: *Verano* (10'35"). Bournemouth Sinfonietta. Dir.: N. del Mar. PAISIELLO: *Concierto para arpa y orquesta en La menor* (12'01"). J. Corrado (arp.), Orq. de Cámara de la Comunidad Europea. Dir.: D. Demetriades. BIZET: *Juegos de niños* (selec.) (12'08"). Orq. de París. Dir.: D. Brenboim. DEBUSSY: *Claro de luna* (4'32"). 12 Violonchelos de la Orq. Fil. de Berlín.

**09.00►Magazine de verano**

**11.00►La hora de Bach**

BACH: *Trio* (allegro) BWV, 1027. *Capriccio en Mi mayor*, BWV 993 (9'22"). M. C. Alain (org.). *Suite obertura nº 3 en Re mayor*, BWV 1068 (22'23"). Orq. Barroca de Friburgo. *Preludio y fuga nº 1 del Clave bien temperado*, BWV 846 (4'45"). A. Lawrence-King (arp. doble). BACH: *Concierto para violín, cuerda y continuo en Mi mayor*, BWV 1042 (16'47"). S. Standage (vl.), The English Consort. Dir.: T. Pinnock.

**12.00►Constelación Boulez**

**13.00►Sello RTVE.**

**14.00►La riproposta** (Reposición)

Grandes zonas folklóricas: Navarra

Nos acercamos a la música tradicional de Navarra a partir de las 221 piezas musicales recopiladas por el Instituto Español de Musicología entre 1944 y 1947 dentro de los trabajos de recogida y estudio de la música tradicional que se llevaron a cabo en toda España. Pero también hablamos de las recogidas por Alan Lomax, por el Padre Donostia, por Resurrección María Azkue y por los propios vecinos de localidades como Burguete Elizondo, Eugui, Ochagavía, Valcarlos, Zugarramurdi...

**15.00►Música en palabras**

**16.00►El mundo de la fonografía**

*Actualidad.* - \* La recuperación del Haydn pionero de Max Goberman.

HAYDN: *"L'infedelta delusa"* (Obertura) (9'32"). *Sinfonía nº 1 en Re mayor* (12'50"). *Sinfonía nº 2 en Do mayor* (9'10"). *Sinfonía nº 10 en Re mayor* (15'49"). *Sinfonía nº 11 en Mi bemol mayor* (18'24"). *"Lo Speciale"* (Obertura) (7'03"). Orq. de la Ópera del Estado de Viena. Dir.: M. Goberman (Grab. históricas de 1960-62).

*Audición.* - \* Un hito del cine clásico vuelve a la música

CHAPLIN (Orq. D. RAKSIN, E. POWELL): *"Tiempos modernos"* (79'49"). NDR Radiophilharmonie. Dir.: T. Brocki.

**19.00►El fantasma de la ópera**

Novedades discográficas: Ann Hallenberg es Agrippina.

Obras de PERTI, PORPORA, GRAUN, ORLANDINI, MATTHESON, HAENDEL, TELEMANN, MAGNI, SAMMARTINI y LEGRENZI. A. Hallenberg (mez.). *Il Pomo d'Oro*. Dir.: R. Minasi.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde la Opéra-Bastille de París.

CHAUSSON: *Le Roi Arthur* (El rey Arturo). Th. Hampson (bar.), S. Koch (mez.), R. Alagna (ten.), A. Duhamel (baj.), F. Lis (baj.), P. Sidhom (bar.), Coro y Orq. de la Ópera Nacional de París. Dir.: Ph. Jordan (Grab. de Radio France el 6-VI-2015).

**23.00►El canto de las sirenas**

GRIEG: *Suite nº 2 de "Peer Gynt"*, Op. 55: *IV. Canción de Solveig* (6'20"). Orq. Fil. de Berlín. Dir. H. von Karajan.

HOLST: *Psalm 86*, H. 177 - nº 1 (8'04"). I. Partridge (ten.). The Purcell Singers, Orq. de Cámara Inglesa. R. Downes

(org.). Dir.: I. Holst. GLUCK: *La Clemenza di Tito: Aria de Sesto "Se mai sentispirarti sul volto"* (11'20"). C. Bartoli (mez.). Akademie für Alte Musik de Berlín. Dir.: B. Forck. BACH: *Concierto para clave en Fa Mayor "al estilo italiano"*, BWV 971 (transcripción para clave y orquesta de Yoav Talmi) (13'35"). A. Weimann (clv.), Orq. Sinf. de Québec. Dir.: Y. Talmi. SCHUBERT: *"Gesang Der Geister Über Den Wassern" para coro de hombres a ocho voces y quinteto de cuerdas*, D. 714 (11'01"). Coro Arnold Schoenberg, Wiener Concert-Verein. Dir.: E. Ortner.

## **Domingo 16**

### **00.00► El órgano (Reposición)**

El barroco del norte de Alemania.

### **01.00► Temas de música (Reposición)**

### **02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 9)**

### **05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 9)**

### **06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 9)**

### **07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 12)**

### **08.00► Divertimento**

MILHAUD: *Scaramouche*, Op. 165 B (8'19"). K. Labèque (p.), M. Labèque (p.). STROZZI: *Toccata de Passacagli* (6'10"). C. Tilney (clv.). ANÓNIMO: *Fortuna desperata* (4'28"). Ensemble Daedanus. CHIEFTAINS: *El viento del sur* (3'59"). The Chieftains.

### **09.00► Magazine de verano**

### **11.00► La hora de Bach**

BACH: *Aria en Fa mayor*, BWV 587 (3'10"). M. C. Alain (org.). *Cantata "Was willst du dich betrueben"*, BWV 107 (19'50"). A. Mellon (sop.), H. Crook (ten.), P. Kooy (baj.), Coro y Orq. del Collegium Vocale de Gante. Dir.: P. Herreweghe. *Sonata para violín y clave nº 4 en Si menor*, BWV 1017 (15'55"). R. Goebel (vl.), R. Hill (clv.). BACH: *Concierto de Brandenburgo nº 3 en Sol mayor*, BWV 1048 (11'04"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock.

### **12.00► Constelación Boulez**

### **13.00► Sello RTVE**

### **14.00► El cante de Jerez**

### **15.00► Música en palabras**

### **16.00► El mundo de la fonografía**

*Documentos.* - \* Dmitri Kitajenko, 75 años (18.8.1940)

PROKOFIEV: *"Romeo y Julieta"* (Acto I, 1ª escena del Acto II) (76'24"). Orq. Sinf. de la Radio Nacional Danesa. Dir.: D. Kitajenko (Grab. de 1994). DENISOV: *"Campanas en la niebla"* (10'34"). Orq. Juvenil Soviético-Americana. Dir.: D. Kitajenko (Grab. de concierto de 7 de agosto de 1988, Avery Fisher Hall, Nueva York). SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 4 n Do menor*, Op. 43 (69'04"). Orq. Gúrzwenich de Colonia. Dir.: D. Kitajenko (Grab. del concierto de 11 de febrero de 2003).

### **19.00► La guitarra (Reposición)**

Los Beatles.

### **20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

SIBELIUS: *Sinfonía nº 3 en Do mayor*, Op. 52. *Concierto para violín y orquesta en Re menor*, Op. 47. J. Rachlin (vl.).

FINNISSY: *Janne* (estreno). SIBELIUS: *Sinfonía nº 4 en La menor*, Op. 63. Orq. Fil. de la BBC de Escocia. Dir.: I. Volkov.

### **22.30► El canto de las sirenas**

VIVALDI: *Salmo 113 "In exitu Israel" en Do mayor para coro, orquesta y continuo*, RV. 604 (4'01"). Coro John Alldis, Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: V. Negri. DE LA RUE: *Motete a cuatro voces "Considera Israel"* (10'56"). Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. HAENDEL: *Israel en Egipto*, HWV 54. (14'15"). Taverner Chori & Players. Dir.: A. Parrot. MONDOVILLE: *Motete "In exitu Israel"* (26'45"). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie. SCHEIN: *Madrigales espirituales "Las fuentes de Israel"* (selec.). Ensemble Vocal Europeo. Dir.: P. Herreweghe.

## Lunes 17

**00.00► Sicut luna** (Reposición)

**00.30► Siglo de oro**

**01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, viernes 14)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, sábado 15)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, viernes 14)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, viernes 14)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 14 de julio de 2015 en el Palacio de Eggenberg de Graz. Grabación de la ORF.

SCHUBERT: *Marcha militar en Re mayor*, D. 733, *Gran marcha nº 2 en Sol menor*, D. 819, *Cuatro polonesas*, D. 599, *Fantasía en Fa menor*, D. 940. BEETHOVEN: *Tres marchas*, Op. 45, *Fuga para piano a cuatro manos en Si bemol mayor*, Op. 134. Duo GrauSchumacher.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Jordi Savall y Carlo María Giulini

ORTIZ: *Selección de recercadas* (20'). BRUCKNER: *Sinfonía nº 9 en Re menor* (62'54"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: C. M. Giulini.

12.30: De paseo por las nubes

GERSHWIN: *Un americano en París* (18'22"). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein. DELIUS: *París* (25'41"). Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: N. del Mar.

**14.00► Clásicos del jazz y del swing** (Reposición)

MONK: *In walked Bud* (2'56"). T. Monk. POWELL: *Parisian throughfare* (3'25"). B. Powell. KERN / HAMMERSTEIN: *Ol' man river* (6'37"). I. Quebec. SEBESKY: *You can't go home again* (5'45"). Ch. Baker & P. Desmond. TURNER: *Blues on Central Avenue* (2'38"). J. Turner. MORGANFIELD: *Gypsy woman* (2'32"). N. Waters. DAVIS: *Dig* (7'33"). M. Davis. MORGAN: *Haina* (10'22"). A. Blakey. SHORTER: *Angola* (4'57"). W. Shorter. McLEAN: *Blue Rondo* (4'52").

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en el estudio Maud Moon Meyerhauser en St. Paul, Minnesota, el 2 de Julio de 2006. Grabación de la APM (USA).

TELEMANN: *Solo en Si menor de "Tafelmusik"* Libro I. BACH: *Sonata para flauta en Si menor*, BWV 1030. C. P. E.

BACH: *Duo en Re de la Sonata para flauta*, Wq 83. Wilbert Hazelzet (fl. barroca), J. Ogg (clv.).

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

SIBELIUS: *Sinfonía nº 5 en Mi bemol mayor*, Op. 82. *Sinfonía nº 6 en Re menor*, Op. 104. *Sinfonía nº 7 en Do mayor*, Op. 105. Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: O. Vänskä.

**23.00► Sólo canciones**

Songs / Españolas.

## Martes 18

### 00.00► Nuestro flamenco

Arde Pamplona.

Miguel Morán, director de "Flamenco on Fire", Festival Flamenco de Pamplona, nos presenta la 2ª edición.

### 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 17)

### 02.00► Divertimento (Repetición, sábado 15)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 17)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 17)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 25 de junio de 2015 en la Escuela de Equitación del Castillo de Valtice, Moravia. Grabación de la CR.

BESARD: *Ma belle si ton âme*. LAMBERT: *Vos mepris chaque jour, Ombre de mon amant*. MARAIS: *Suite d'un goût étranger* (selec.). RAMEAU: *Cástor y Polux* (Aria de Telaire "Tristes apprêts"). MARAIS: *Suite nº 2 en Sol menor* (selección). CHARPENTIER: *Medea* (Aria de Medea "Quel prix mon amour"). CLERAMBAULT: *Medea*. M. Kozena (mez.). Le Concert d'Astrée. Dir.: E. Haïm.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

Marie Claire Alain y Steven Isserlis

POULENC: *Concierto para órgano, orquesta de cuerda y timbales en Sol menor* (21'20"). M. C. Alain (org.), Orq.

Nacional de la RTV Francesa. Dir.: J. Martinon. BRITTEN: *Suite para violonchelo solo nº 3*, Op. 87 (22'27"). S. Isserlis (vc.).

12.30: De paseo por las nubes

MONTEVERDI: *Lamento de la Ninfa* (6'27"). E. Kirkby (sop.), The Consort of Musicke.

FALLA: *El amor brujo* (versión concierto) (30'06"). Orq. Sinf. de RTVE. Dir.: L. Izquierdo.

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing (Reposición)

ELLINGTON / RUSSELL: *Do nothin' till you hear from me* (4'38"). A. Hibbler & R. Kirk. RODGERS / HART: *I didn't know what time it was* (3'25"). R. Kirk. PORTER: *Get out of town* (4'50"). R. Kirk. AYER: *Oh, you beautiful doll* (2'17"). White Star Orchestra. MERCER / TAUBER: *Drinking again* (3'32"). D. Washington. RAINGER / ROBIN: *If I should lose you* (3'42"). J. Scott. CAHN / VAN HEUSEN: *All the way* (4'58"). J. Scott. RODGERS / HART: *My romance* (1'57"). D. Hyman. RODGERS / HART: *Manhattan* (3'59"). C. Veloso. JASON / BURTON: *Penthouse serenade* (3'04"). E. Garner. BRYANT: *Sneakin' around* (4'25"). P. Newborn. TYNER: *Passion dance* (7'01"). R. Haynes. TYNER: *Blues for Gwen* (4'27"). M. Tyner.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la capilla de Led Haudères el 2 de agosto de 2014. Grabación de la RTS, Suiza.

BEETHOVEN: *Sonata para violín nº 8 en Sol*, Op. 30 / 3. SCHUMANN: *Sonata para violín nº 1 en La menor*, Op. 105.

PAGANINI: *Rondo. La Campanella*. SAINT-SAËNS: *Introducción y rondó caprichoso en La menor*, Op. 28.

SARASATE: *Malagueña. Romanza andaluza. Zapateado*. K. Baráti (vl.), G. Farkas (p.).

### 18.00► Reflejos en el agua

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 16 de agosto de 2015.

SIBELIUS: *Finlandia. Sinfonía nº 1 en Mi menor*, Op. 39. *Sinfonía nº 2 en Re mayor*, Op. 43. Orq. Sinf. de la BBC de Escocia. Dir.: T. Dausgaard.

### 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

## Miércoles 19

**00.00► De Mississippi a Nueva York**

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, martes 18)

**02.00► El cante de Jerez** (Repetición, domingo 16)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, martes 18)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, martes 18)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 19 de julio de 2015 en la Abadía de Aulne, Bélgica. Grabación de la RTBF.

Obras de BRAHMS, LISZT, RACHMANINOV y PROKOFIEV. D. Kozukhin (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Hilliard Ensemble y Glenn Gould*

BEETHOVEN: *Concierto para piano y orquesta nº 4 en Sol Mayor*, Op. 58 (36'46"). G. Gould (p.), Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein. ARVO PART: *Litany* (22'45"). The Hilliard Ensemble, Coro de Cámara de la Filarmónica de Estonia, Orq. de Cámara de Tallin. Dir.: T. Kaljuste.

12.30: De paseo por las nubes

DEBUSSY: *Preludio a la siesta de un fauno* (10'40"). Orq. Sinf. de Montreal. Dir.: C. Dutoit. ROUSSEL: *Bacchus et Ariane*. Op. 43 (19'25"). Orq. de Burdeos-Aquitania. Dir.: R. Benzi.

**14.00► Clásicos de jazz y del swing** (Reposición)

WALLER / RAZAF: *Honeysuckle Rose* (4'01"). T. Wilson. WALLER / RAZAF: *Ain't misbehavin* (3'05"). S. Vaughan.

BASIE: *Jumpin' at the Woodside* (3'11"). C. Basie. BASIE: *One O'Clock jump* (3'16"). B. Goodman. ELLINGTON /

WILLIAMS: *Echoes of Harlem* (3'02"). D. Ellington. OLIVER / WILLIAMS: *West End blues* (3'19"). L. Armstrong.

ATKINS: *Heebie jeebies* (2'52"). L. Armstrong. WAITS: *Pasties and a G String* (2'52"). T. Waits. GERSHWIN: *Soon*

(5'07"). L. Tabackin. SIMONS / MARKS: *All of me* (5'08"). L. Young. GERSHWIN: *Let's call the whole thing off* (2'37").

B. Holiday. ALEXANDER / FITZGERALD: *A tisket a tasket* (2'40"). E. Fitzgerald. GREEN / HEYMAN: *Body and soul*

(3'04"). C. Hawkins. LENNON / McCARTNEY: *Yesterday* (4'15") S. Horn.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en la sala Hércules del palacio Residenz de los duques de Baviera en Múnich, el 30 de enero de 2015. Grabación de la BR, Baviera.

SCHUBERT: *Sinfonía nº 3 en Re mayor*, D. 200. MOZART: *Sinfonía nº 35 en Re*, K. 385 "Haffner". HAYDN: *Sinfonía nº 103 en Mi bemol* Hob. I: 103 ("Redoble de tambor"). Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: M. Jansons.

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en la Sala Max Littmann de Regentanbau el 1 de julio de 2015.

GRIEG: *Peer Gynt*, suite nº 1, Op. 46. BEETHOVEN: *Concierto para piano y orquesta nº 5 en Mi bemol mayor*, Op. 73.

I. Levit (p.). SIBELIUS: *Kuolema*, Op. 44 (selec.). BEETHOVEN: *Sinfonía nº 4 en Si bemol mayor*, Op. 60. Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: S. Oramo.

**23.00► Sólo canciones**

Chansons / Africanas.

## Jueves 20

#### 00.00► Nuestro flamenco

Pedro Sierra y Antonio Mairena.

Análisis de las músicas del cantaor Antonio Mairena y el guitarrista Pedro Sierra.

#### 01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición, miércoles 19)

#### 02.00► Divertimento (Repetición, domingo 16)

#### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, miércoles 19)

#### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, miércoles 19)

#### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 27 de julio de 2015 en la Abadía de Fontdouce, Francia. Grabación de Radio France.

FRESCOBALDI: *Cento partite sopra la Passacaglia* (10'). WEBERN: *Variaciones*, Op. 27 (8'). BEETHOVEN: *Sonata para piano nº 30 en Mi mayor*, Op. 109. BACH: *Variaciones Goldberg*, BWV 988. C. Pescia (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Paul O'Dette y Georg Solti*

KAPSBERGER: *Selección de piezas* (25'). P. O'Dette (laúd). BARTOK: *Concierto para orquesta*, SZ. 116 (35'30"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: G. Solti.

12.30: De paseo por las nubes

CHOPIN: *Variaciones sobre 'La ci darem la mano' de Don Giovanni de Mozart*, Op. 2 (19'26"). T. Shebanova (p.),

Sinfonía luventus. BRAHMS: *Variaciones sobre un tema de Haydn*, Op. 56 a (19'08"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: G. Solti.

#### 14.00► Clásicos del jazz y del swing (Reposición)

FAIN / KAHAL: *I'll be seeing you* (5'09"). R. Carter. FAIN / WEBSTER: *Love is a many splendored thing* (3'23"). F.

Sinatra. COLTRANE: *Central Park West* (5'38"). T. Flanagan. RODGERS / HART: *Manhattan* (3'44"). C. Cavallaro.

BURROWS: *No more lovin'* (3'). A. Allen. JOHNSON: *Eatin' and sleepin' with the blues* (2'54"). L. Johnson.

PETRUCCIANI: *Manhattan* (4'50"). M. Petrucciani. BARCLAY: *New York City* (2'33"). B. Lagrene. MATSHIKIZA: *King Kong* (2'33"). Ch. Barber. GERSHWIN *Rhapsody in Blue* (5'54"). Orq. London Festival, dir y piano: S. Black.

STRAYHORN: *Harlem nocturne* (4'51"). P. J. Perry. HERRMANN: *Taxi driver: a night piece for orchestra*. Orq. Fil. de Los Angeles. Dir.: E. P. Salonen. FOSTER: *Manhattan fever* (5'). F. Foster. KANDER / EBB: *New York, New York* (3'30") T. Bennett & F. Sinatra.

#### 15.00► Reflejos en el agua

#### 16.00► Gran Auditorio

Concierto celebrado en la Capilla de Les Haudères, el 5 de agosto de 2014. Grabación de la RTS, Suiza.

DUTILLEUX: *Trois Strophes sur le nom de Sacher*. POULENC: *Sonata para violonchelo FP. 143*. BRAHMS. *Sonata para violonchelo nº 2 en Fa mayor*, Op. 99. TCHAIKOVSKY: *Nocturno en Do sostenido menor*. I. Várdai (vl.), J. Quentin (p.).

#### 18.00► Reflejos en el agua

#### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

NIELSEN: *Helios*, Op. 17. BRAHMS: *Concierto para violín y orquesta en Re mayor*, Op. 77. N. Znaider (vl.). NIELSEN:

*3 motetes*. Danish National Concert Choir. Hymnus Amoris, Op. 12. A. L. Richter (sop.), D. Danholt (ten.), Children's Choir tba. *Sinfonía nº 2*, Op. 16 "Los cuatro temperamentos". Orq. Sinf. Nacional Danesa. Dir.: F. Luisi.

#### 23.00► Solo canciones

Canticum / Canzoni.

## Viernes 21

#### 00.00► Atlas 2015 (Reposición)

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, jueves 20)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, domingo 16)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, jueves 20)

**05.00► Reflejos en el agua** (Repetición, jueves 20)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 19 de julio de 2015 en la Iglesia de S. Miguel de Röhrnbach, Alemania. Grabación de la BR.  
BACH: *El clave bien temperado*, Parte II (selec.). MOZART: *Sonata para piano nº 4 en Mi bemol mayor*, KV 282, *Rondó nº 3 en La menor*, KV 511. SCHUMANN: *Kreisleriana*, Op. 16. T. Fellner (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Cuarteto Emerson y Frans Brueggen*

HUMMEL: *Concierto para trompeta y orquesta en Mi mayor* (17'22"). W. Marsalis (tpa.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: R. Leppard. DVORAK: *Cuarteto nº 12 en Fa Mayor*, Op. 96 (25'57"). Cuarteto Emerson.

12.30: De paseo por las nubes

SARASATE: *Aires Gitanos*, Op. 20 (8'44"). T. Papavrami (vl.), C. Larrieu (p.). ESLAVA: *Misa en Do menor*, Op. 136 (13'55"). Agrupación Coral de Cámara de Pamplona. Dir.: D. Guindano. REMACHA: *Cuarteto con piano* (20'25"). C. Blacksahw (p.), Brodsky Quartet.

**14.00► Clásicos de jazz y del swing** (Reposición)

ELLINGTON / STRAYHORN: *Isfahan* (4'08"). J. Hodges & D. Ellington. PIERCE: *Tunin'in* (4'20"). W. Herman. STRAVINSKY: *Ebony concert* (9'32"). New World Symphony (dir. M.T. Thomas. LANE / FREED: *How about you?* (5'24"). S. Chaloff. HANCOCK: *A jump ahead* (6'37"). H. Hancock. HUBBARD: *Arietis* (8'40"). F. Hubbard. SHORTER: *Children of the night* (8'52"). Wayne Shorter. HOPE: *St. Elmo's fire* (5'56"). E. Hope.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en el palacio de Música y congresos de Lübeck, el 24 de agosto de 2014. Grabación de la NDR, Alemania.

MENDELSSOHN: *Meeresstille und Glückliche Fahrt*, Op. 27. WEBER: *Concierto para clarinete y orquesta nº 1 en Fa menor*, Op. 73. S. Meyer (cl.). SCHUMANN: *Sinfonía nº 3 en Mi bemol*, Op. 97 "Renana". Orq. Sinf. de la NDR. Dir.: M. Stenz.

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Concierto celebrado en el Stefaniensaal de Graz el 6 de julio de 2015.

BEETHOVEN: *Missa solemnis in D*, Op. 123. L. Aikin (sop.), B. Fink (con.), J. Chum (ten.), R. Drole (baj.), Coro Arnold Schoenberg, Concentus Musicus. Dir.: N. Harnoncourt.

**23.00► Solo canciones**

Lieder / Latinas.

## Sábado 22

**00.00► Rock clásico**

**01.00► Temas de música** (Reposición)

**02.00► El mundo de la fonografía** (Repetición, sábado 16)

**05.00► Música en palabras** (Repetición, sábado 16)

**06.00► Sello RTVE** (Repetición, sábado 16)



### 07.00 ► Vamos al cine (Reposición)

El lado oscuro.

### 08.00 ► Divertimento

GERSHWIN: *Obertura cubana* (9'47"). Orq. Sinf. de San Luis. Dir.: L. Slatkin. MOZART: *5 Contradanzas*, KV. 609 (7'34"). Collegium Aureum. LISZT: *Veladas vienesas*, S. 427 (7'). L. Howard (p.). CAROSO: *Balletto celeste Giulio* (5'19"). The Broadside Band. Dir.: J. Barlow.

### 09.00 ► Magazine de verano

### 11.00 ► La hora de Bach

BACH: *Concierto para tres claves, cuerda y continuo en Do mayor*, BWV 1064 (16'20"). K. Gilbert (clv.), T. Pinnock (clv.), L. U. Mortensen (clv.), The English Consort. Dir.: T. Pinnock. *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (aria de contralto: Koennen Traenen meiner Wangen (6'49"). A. Sofie von Otter (alt.), The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner. *El arte de la Fuga* (Contrapunctus nº 1), *Fuga alla breve staccato en Sol mayor*, BWV 550 (6'40"). Cuarteto Loeki Stardust de Ámsterd. *Inveniones a dos voces*, BWV 772 / 786 (22'42"). T. Fellner (p.).

### 12.00 ► Constelación Boulez

### 13.00 ► Sello RTVE.

### 14.00 ► La riproposta

Grandes zonas folklóricas: Castilla La Mancha

Este fin de semana en La Riproposta recorreremos este amplio territorio que conforma la comunidad de Castilla la Mancha y lo hacemos con una mirada puesta en las diferentes publicaciones, los cancioneros, los libros que sobre su música tradicional se han ido elaborando a lo largo del siglo XX. Seguidillas, fandangos, rondeñas pero también romances, jeringonzas y música del trabajo son algunos de los ejemplos que emitimos. Y de los grupos que nos acercan las melodías, escuchamos entre otros a Los hermanos Cubero, a Vigüela, a Siembra y colectivos del tejido asociativo castellano manchego.

### 15.00 ► Música en palabras

### 16.00 ► El mundo de la fonografía

*Actualidad.* - \* Grabaciones en España: Fahmi Alqhai habla de amor

*"Cantar de amor"*: obras de HIDALGO, FALCONIERI, GUERAU, SANZ y ROMERO. J. Sancho (ten.), Accademia del Piacere. Dir.: F. Alqhai.

\* La música de cámara de Francesco Cilea

CILEA: *"Canto"* (para violín y piano) (5'15"). *Sonata para violonchelo y piano en Re mayor* (17'05"). *Trío con piano en Re mayor* (19'01"). I. Cusano (vl.), J. di Tonno (vc.), D. Codispoti (p.).

*Audición.* - \* Las últimas interpretaciones de Sir Colin Davis: el ciclo Nielsen en Blu-Ray Audio (2)

NIELSEN: *"Sinfonía nº 3, Expansiva"* (34'44"). *"Sinfonía nº 4, Inextinguible"* (32'13"). London Symphony. Dir.: Sir C. Davis (Grab. de los conciertos de octubre y diciembre de 2011).

### 19.00 ► El fantasma de la ópera

Reediciones discográficas: Arias de ópera por Paul Schoeffler.

Obras de MOZART, VERDI, WAGNER y R. STRAUSS. P. Schoeffler (baj.-bar.), M. Reining, L. Della Casa (sop.), Orq. Fca. de Viena, Orq. Tonhalle de Zurich. Dirs.: K. Böhm, R. Moralt, H. Knappertsbusch y H. Hollreiser (Grab. históricas de 1949-54).

Ciclo de Conciertos del CNDM: Universo Barroco.

VERACINI: *Adriano in Siria*. S. Prina (con.), V. Genaux (mez.), R. Invernizzi (sop.), K. Hammarström (mez.), L. Cirillo (mez.), U. Guagliardo (baj.), Europa Galante. Dir.: F. Biondi (Grab. de RNE el 26-I-2015 en el Auditorio Nacional de Madrid).

### 23.00 ► El canto de las sirenas

SOLER: *Sonata nº 105 en Mi bemol mayor* (10'07"). I. Martín (p.). GRAUN: *Concierto para viola da gamba concertata en La menor*, GraunWV A:XIII:14 (24'24"). Akademie für Alte Musik de Berlín. HAYDN: *Cantata "Misera noi, misera patria"*, Hob. XXIVa:7 (10'41"). A. Auger (sop.), Haendel and Haydn Society Orchestra. Dir.: C. Hogwood.

## Domingo 23

### 00.00► El órgano (Reposición)

El órgano en el siglo de las revoluciones.

### 01.00► Temas de música (Reposición)

### 02.00► El mundo de la fonografía (Repetición, domingo 16)

### 05.00► Música en palabras (Repetición, domingo 16)

### 06.00► Sello RTVE (Repetición, domingo 16)

### 07.00► De Mississippi a Nueva York (Repetición, miércoles 19)

### 08.00► Divertimento

GIULIANI: *Concierto para 2 mandolinas, viola y orquesta en Mi mayor* (15'19"). U. Orlandi (mandolina), D. Frati (mandolina), J. Levitz (vla.), I Solisti Veneti. Dir.: C. Scimone. ESPIRITUAL: *Deep River* (3'02"). Chanticleer. Dir.: J. Jennings. BARROSO: *Na Baixa do Sapateiro* (3'17"). Trio Esperança. LOBO-SOUZA: *Tristeza* (3'40"). Toquinho (guit.).

### 09.00► Magazine de verano

### 11.00► La hora de Bach

BACH: *Suite para violonchelo solo nº 3*, BWV 1009 (23'04"). R. Dieltiens (vc.). *Invenciones o Sinfonías a tres voces*, BWV 787 / 801 (26'20"). T. Fellner (p.). BACH: *Pasión según San Mateo*, BWV 244 (aria de bajo: Gebt mir meinen Jesum wieder) (2'53"). C. Hauptmann (baj.), The English Baroque Soloist. Dir.: J. E. Gardiner.

### 12.00► Constelación Boulez

### 13.00► Sello RTVE

### 14.00► El cante de Jerez

### 15.00► Música en palabras

### 16.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

HAYDN: *Sinfonía nº 90 en Do mayor*. BARBER: *Essay nº 2*. SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 10 en Mi menor*. Orq. Sinf. de Boston. Dir.: A. Nelsons.

### 19.00► La guitarra (Reposición)

Homenaje a Miguel Llobet.

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Wallonie Festival. Concierto celebrado en la Iglesia de Saint Loup de Namur el 11 de julio de 2015.

D'HELFER: *Requiem*. LULLY: *Dies Irae*. De Profundis. Psallentes, Coro de Cámara de Namur, Orq. Millenium. Dir.: L. García-Alarcón.

### 22.00► El canto de las sirenas

Okiñepédies

SATIE: *Gymnopédies*. (10'17"). J. Okiñena (p.). FAURE: "*Cantique de Jean Racine*" para coro y órgano en *Mi bemol mayor*, Op. 11 (arr. orquestal para coro, violas, violonchelos, contrabajos y arpa de John Rutter) (6'46"). The Cambridge Singers. Miembros de la City of London Sinfonía. Dir.: J. Rutter. MASSENET: *Meditation* (de la ópera *Thaïs*) (6'30"). N. Kennedy (vl.), Orq. de Cámara Inglesa. DEBUSSY: *Suite "Pelléas et Mélisande"* (síntesis orquestal de Erich Leinsdorf) (30'). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: C. Abbado. SATIE: *Gymnopédie nº 1* (arr. para oboe y guitarra) (3'19"). J. Anderson (ob.), S. Winberg (guit.). SATIE: *Gymnopédies nº 1 y 2*. (4'54"). N. Kennedy (vl.). Orq. de Cámara Inglesa. FAURE: *Pelléas et Mélisande* (16'33"). Orq. de la Suisse Romande de Ginebra. Dir.: E. Ansermet. RAVEL: *Pavana para una infanta difunta* (6'25"). E. Gilels (p.). (Grabación histórica efectuada en la Gran Sala del Conservatorio de Moscú el 23 de diciembre de 1968). RAVEL: *Pavana para una infanta difunta* (7'48"). Orq. del Royal Concertgebouw de Amsterdam. Dir.: C. Mª Giuliani. FAURE: *Pavana para orquesta en Fa sostenido menor*, Op. 50 (6'47"). Orq. New

Philharmonia de Londres. Dir.: Sir. D. Willcocks. FAURE: *Pavana para orquesta y coro ad libitum en Fa sostenido menor*, Op. 50 (6'39"). Coro y Orq. Sinf. de Montreal. Dir.: C. Dutoit.

## Lunes 24

**00.00► Sicut luna** (Reposición)

**00.30► Siglo de oro**

**01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, viernes 21)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, sábado 22)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, viernes 21)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, viernes 21)

**08.00► Vistas al mar**

*Bach y su familia.*

Concierto celebrado el 21 de julio de 2015 en el Museo Municipal de Varna, Bulgaria. Grabación de la BNR.

Obras de Johann Christian, Carl Philipp Emanuel y Johann Sebastian Bach. *Le Tendre Amour*. Dir.: E. Mazer.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Coro de la RIAS de Berlín y María Joao Pires*

BRAHMS: *Canciones gitanas* (17'08"). Coro de Cámara de la RIAS de Berlín, A. Planes (p.). Dir.: M. Creed. MOZART:

*Concierto para piano y orquesta nº 17 en Sol Mayor, K. 453* (29'28"). M. J. Pires (p.), Orq. de Cámara de Europa. Dir.:

C. Abbado. POULENC: *Motetes para un tiempo de penitencia* (15'21"). S. Moeller (sop.), Coro de Cámara de la RIAS

de Berlín. Dir.: M. Creed. SCHUBERT: *Fantasía para piano a 4 manos en Fa menor, D 940* (18'38"). M. J. Pires (p.), H. Sermet (p.).

12.30: De paseo por las nubes

GERSHWIN: *Concierto para piano y orquesta en Fa mayor* (33'10"). P. Jablonski (p.), Orq. Royal Philharmonic

Londres. Dir.: V. Ashkenazy. COPLAND: *Concierto para clarinete y cuerda con arpa y piano* (17'44"). S. Drucker (cl.),

Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein.

**14.00► Clásicos del jazz y del swing** (Reposición)

ROLLINS: *St. Thomas* (6'45"). S. Rollins. ROLLINS: *Alfie* (3'44"). S. Rollins. COLEMAN: *Chronology* (6'07"). O.

Coleman. FOSTER: *Who, me?* (5'14"). C. Basie. COLTRANE: *Giant steps* (4'47"). J. Coltrane. COLTRANE: *Africa*

(8'40"). J. Coltrane. JONES: *Buzz-At* (6'34"). E. Jones. GERSHWIN: *I was doing alright* (9'18"). D. Gordon.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en al Wigmore Hall de Londres, el 2 de febrero de 2015. Grabación de la BBC.

RACHMANINOV: *Cuatro Etudes-Tableaux*. MUSSORGSKY: *Cuadros de una exposición*. S. Osborne (p.).

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 1 de agosto de 2015.

SCHUBERT: *Sinfonía nº 4 en Do menor, D 417* "Trágica". BEDFORD: *Instability*. BRUCKNER: *Misa nº 3 en Fa menor,*

WAB 28. L. Orgonásová (sop.), J. Johnston (mez.), R. Dean Smith (ten.), D. Welton (baj. bar.), Orfeón Pamplonés, Orq.

Fil. de la BBC. Dir.: J. Mena.

**23.00► Sólo canciones**

Songs / Españolas.

## Martes 25

### 00.00► Nuestro flamenco

José Almarcha.

Entrevista a José Almarcha antes de la publicación de su primer disco.

### 01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición, lunes 24)

### 02.00► Divertimento (Repetición, sábado 22)

### 03.00► Grandes intérpretes (Repetición, lunes 24)

### 05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas) (Repetición, lunes 24)

### 08.00► Vistas al mar

Concierto celebrado el 21 de julio de 2015 en el Patio del Hôtel de Ville de Ginebra. Grabación de la RTS.

BACH: *Partita nº 2 en Do menor*, BWV 826. DEBUSSY: *Pour le piano*. CHOPIN: *Sonata para piano nº 2 en Si bemol menor*, Op. 35. RAVEL: *La valse*. B. rana (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Philippe Herreweghe y Jon Vickers*

GLICK: *2 Paisajes* (14'30"). J. Vickers (ten.), R. Woitach (p.). RAMEAU: *Las indias galantes* (selec.) (43'50"). Orq. de la Capilla Real de París. Dir.: P. Herreweghe. DVORAK: *Melodías zúngaras*, Op. 55 (selec.) (9'31"). J. Vickers (ten.), L. Barkin (p.).

12.30: De paseo por las nubes

ROUSSEL: *Sinfonía nº 1 en Re menor*, Op. 7 (32'26"). Orq. Fil. del Estado Renania-Palatinado. Dir.: L. Segerstam.

SCHUMANN: *Escenas del Bosque*, Op. 82 (19'38"). C. Arrau (p.).

### 14.00► Clásicos de jazz y del swing (Reposición)

WILLIAMS: *Mary Lou blues* (2'52"). M. L. Williams. McHUGH / GASKILL: *I can't believe that you're in love with me* (7'35"). M. McPartland. VENUTI: *Pink elephants* (3'10"). J. Venuti. WALLER / HILL: *I'm crazy about my baby* (2'20"). L. Redbone & J. Venuti. BACH: *Concierto para dos violines en Re Menor* (3'). E. South & D. Reinhardt. CAHN / STYNE: *Time after time* (2'44"). S. Grappelli. GERSHWIN: *Strike up the band* (2'52"). S. Smith. ELLINGTON / STRAYHORN: *Satin doll* (4'20"). J. L. Ponty. LOCKWOOD: *Extrasystoles* (3'31"). D. Lockwood. LaROCCA / EDWARDS: *Tiger rag* (5'20"). M. O'Connor. DONALDSON / KAHN: *Love me or leave me* (4'06"). N. Simone. KERN / FIELDS: *The way you look tonight* (3'47"). E. Garner. JOHNSTON / COSLOW: *Cocktails for two* (2'59"). C. Cavallaro. MILLIKEN / MOORE: *The last rose of summer* (3'05"). N. Simone.

### 15.00► Reflejos en el agua

### 16.00► Gran auditorio

Concierto celebrado en la Alte Oper de Frankfurt el 14 de julio de 2015. Grabación de la HR, Hesse.

SCHUMANN: *Obertura, Scherzo y Finale en Mi mayor*, Op. 52. BEETHOVEN: *Triple concierto para piano, violín y violonchelo, en Do mayor*, Op. 56. SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 1 en Fa menor*, Op. 10. Orq. Sinf. de la Radio de Frankfurt. Dir.: P. Järvi.

### 18.00► Reflejos en el agua

### 20.00► Festivales de verano de Euroradio

Radio France and Montpellier Festival. Concierto celebrado en la Opera Berlioz, Le Corum de Montpellier el 21 de julio de 2015.

ZEMLINSKY: *Die drei Schwestern. Die Mädchen mit den verbundenen Augen. Lied der Jungfrau. Als ihr Geliebter schied. Und kehrt er einst heim. Sie kam zum Schlob gegangen*. S. Connolly (mez.). MAHLER: *Sinfonía nº 5 en Do menor*. Orq. Nacional de Burdeos. Dir.: P. Daniel.

### 23.00► Solo canciones

78 rpm / Canções.

## Miércoles 26

**00.00► De Mississippi a Nueva York**

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, martes 25)

**02.00► El cante de Jerez** (Repetición, domingo 23)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, martes 25)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, martes 25)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 21 de junio de 2015 en la sala Angelika Kauffmann de Schwarzenberg, Austria. Grabación de la ORF.

Canciones de SCHUBERT. B. Appl (bar.), M. Martineau (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Rafael Frühbeck de Burgos y Gustav Leonhardt*

KUHNAU: *Sonata nº 6 en Mi bemol Mayor "Muerte y entierro de Jacob"* (16'17"). G. Leonhardt (clv.). ALBÉNIZ: *Suite española*, Op. 47 (arr. para orq.) (37'41"). Orq. New Philharmonia de Londres. Dir.: R. Frühbeck de Burgos.

SWEELINCK: *Fantasía nº 4 en Re menor* (13'41"). G. Leonhardt (org.).

12.30: De paseo por las nubes

ALBINONI: *Concierto a 5 para violín, cuerda y continuo*, Op. 9 nº 1 (8'15"). F. Ayo (vl.), I Musici. SERVAIS: *Fantasía Burlesca* sobre 'El Carnaval de Venecia, Op. 9' (13'34"). D. Poskin (vc.), Orq. Sinf. de la RTV Coreana. Dir.: P. Davin.

HAHN: *Venecia* (15'10"). A. Rolfe Johnson (ten.), F. Lott (sop.), R. Jackson (bar.), G. Johnson (p.), The Songmakers' Almanac.

**14.00► Clásicos de jazz y del swing** (Reposición)

WARREN: *Poor Little plaything* (2'56"). E. Warren. STRAYHORN / HAGEN: *Harlem nocturne* (2'13"). J. Otis. OTIS: *Willie and the hand jive* (2'36"). J. Otis. WARREN: *Circus in rhythm* (3'13"). E. Warren. ARLEN / KOEHLER: *I gotta right to sing the blues* (3'04"). T. Thielemans. HENDERSON / DIXON: *Bye bye blackbird* (4'19"). S. Grappelli & T. Thielemans. REINHARDT: *Montagne Sainte Genevieve* (2'56"). A. Debarre. MARAIS: *La sonnerie de Sainte Genevieve du Mont* (5'38"). J. Loussier. LARSEN: *Swinging with Jimmy* (3'49"). Hot Club de Norvege. NEWMAN: *The midgets* (4'28"). J. Newman. DAVIS: *Milestones* (8'32"). O. Nelson. NELSON: *Six and four* (5'30"). J. Lovano.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 23 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.

HAYDN: *Cuarteto nº 42 en Do mayor*, Op. 54 / 2. SHOSTAKOVICH: *Cuarteto nº 9 en Mi bemol*, Op. 117. Danish String Quartet.

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Festival de Salzburgo. Concierto celebrado en el Mozarteum de Salzburgo el 26 de julio de 2015.

MOZART: *Sinfonía nº 41 en Do menor*, K 551 "Júpiter". SCHUBERT: *Misa en la Bemol mayor*, D 678. A. L. Richter (sop.), K. Magiera (con.), J. Prégardien (ten.), H. Müller-Brachmann (baj. bar.).

**23.00► Sólo canciones**

Chansons / Africanas.

## Jueves 27

**00.00► Nuestro flamenco**

Juan Diego Mateos.

La guitarra de Juan Diego Mateos y relación de discos nuevos de Mercé, "Rumbacalí" y Segundo Falcón con textos de L. Rosales.

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, miércoles 26)

**02.00► Divertimento** (Repetición, domingo 23)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, miércoles 26)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, miércoles 26)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 29 de julio de 2015 en la Iglesia Antigua de Crusell, Finlandia. Grabación de la YLE.

PÉCOU: *Perroquets d'azur* (6'). D'RIVERA: *Invitación al Danzón* (4'). VILLA LOBOS: *Bachiana brasileira nº 6* (9'). YLI-SALOMÄKI: *Harhoja* (13'). PIAZZOLLA: *Oblivion* (4'30"). CRUSELL: *Cuarteto con flauta*, Op. 7 (27'). P. Perrine (ob.), J. Laivuori (clv.), E. Beynon (fl.), J. Tys (ob.), C. Sundqvist (cl.), P. Sundqvist (vl.), M. Ivars (vc.), G. Núñez (fg.), E. Vähälä (vl.), R. L. Ristiluoma (vla.), E. Ignatius (cb.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Cuarteto Artemis y Coro de cámara Eric Ericson*

LIGETI: *Cuarteto nº 1 "Metamorfosis nocturnas"* (21'40"). Cuarteto Artemis. OLSON: *6 Himnos latinos*, Op. 40 (27'38"). Coro de Cámara Eric Ericson. PIAZZOLLA: *Las cuatro estaciones porteñas* (25'46"). Cuarteto Artemis, J. Ammon (p.).

12.30: De paseo por las nubes

GRANADOS: *Danzas Españolas* (selec.). A. de Larrocha (p.). KODALY: *Danzas de Galanta* (16'02"). Orq. del Concertgebouw de Amsterdam. Dir.: D. Zinman. BERNSTEIN: *West Side Story*. *Danzas Sinfónicas* (20'56"). Orq. Fil. de Nueva York. Dir.: L. Bernstein.

**14.00► Clásicos del jazz y del swing** (Reposición)

MERCER / YOUNG: *Traveling light* (3'09"). B. Holiday. BOWMAN: *Jack hits the road* (4'51"). J. Teagarden.

TEAGARDEN / ARMSTRONG: *Jack Armstrong blues* (2'59"). L. Armstrong & J. Teagarden. TEAGARDEN: *Don't tell a man about his woman* (2'58"). J. Teagarden. TURRE: *Descarga ahora* (6'27"). S. Turre. LECUONA: *Siboney* (2'55").

Xavier Cugat. LECUONA: *La comparsa* (1'47"). F. E. Flynn. LECUONA: *La comparsa* (6'57"). Ch. Valdés. SMITH /

SNYDER / WHEELER: *The sheik of Araby* (5'02"). B. Brookmeyer. RODGERS / HAMMERSTEIN: *My favorite things*

(4'17"). J. J. Johnson. RODGERS / HAMMERSTEIN: *Hello young lovers* (2'45"). S. Jordan. RODGERS /

HAMMERSTEIN: *It might as well be spring* (2'50"). Kenny Drew. RODGERS / HAMMERSTEIN: *People will say we're in love* (7'53"). L. Donaldson.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 9 de febrero de 2015. Grabación de la BBC.

BRAHMS: *Botschaft*, Op. 47 / 1. *Über die Heide*, Op. 86 / 4. *Es träumte mir*, Op. 57 / 3. *Verzagen*, Op. 72 / 4. RIMSKY-KORSAKOV: *Of what I Dream – Cool and fragrant – Not the wind – The lark sings louder*. DVORAK: *Siete canciones gitanas*, Op. 55. STRAUSS: *Morgen.*, Op. 27 / 4. – *Schlechtes Wetter*, Op. 69 / 5. – *Allerseelen*, Op. 10 / 8 – *Cäcilie*, Op. 27 / 2. O. Tokar (sop.), I. Gryshyn (p.).

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Verbier Festival. Concierto celebrado en la Iglesia de Verbier el 20 de julio de 2015.

SCHULHOFF: *Cuarteto nº 1*. JANÁČEK: *Cuarteto nº 2 "Cartas íntimas"*. HAAS: *Cuarteto nº 2*, Op. 7. S. C. García (perc.), Cuarteto Pavel Haas.

**23.00► Solo canciones**

Canticum / Canzoni.

**Viernes 28**

**00.00► Atlas 2015** (Reposición)

**01.00► Clásicos de jazz y del swing** (Repetición, jueves 27)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, domingo 23)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, jueves 27)

**05.00► Reflejos en el agua** (Repetición, jueves 27)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 28 de julio de 2015 en el Mozarteum de Salzburgo. Grabación de la ORF.

MURAIL: *Cloches d'adieu, et un sourire... in memoriam Olivier Messiaen*. LISZT: *Pater Noster, Bénédiction de Dieu dans la solitude*. MESSIAEN: *Regard du Père*. J. S. BACH: *Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ*, BWV 639. MESSIAEN: *Cloches d'angoisse et larmes d'adieu*. BACH: *Die Seele ruht in Jesu Händen*, BWV 127. LISZT: *Funérailles*. RAVEL: *La Vallée des cloches*. H. Schuch (p.).

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Teresa Berganza y Tabea Zimmermann*

FALLA: *7 Canciones populares españolas* (12'14"). T. Berganza (mez.), F. Lavilla (p.). STAMITZ: *Concierto para viola y orquesta en Re Mayor* (21'17"). T. Zimmermann (vla.), Orq. de Cámara de la Comunidad Europea. Dir.: D.

Demetriades. SOR: *12 Seguidillas para voz y guitarra* (20'34"). T. Berganza (mez.), J. M. Moreno (guit.).

12.30: De paseo por las nubes

AGUILERA DE HEREDIA: *Tiento Grande de Cuarto tono* (7'37"). M. Torrent (org.). RODRIGUEZ DE LEDESMA: *Divertimento Marcial nº 1* (11'27"). J. Caryevski (fl.), J. Ogg (p.). GARCÍA ABRIL: *Concierto Mudejar* (22'38"). G. Estarellas (guit.), Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: A. García Abril.

**14.00► Clásicos de jazz y del swing** (Reposición)

JAMES: *Cotton pickin'* (3'40"). L. Armstrong. HARRY / JAMES: *South of the border* (5'22"). J. Lovano. KENNEDY / CARR: *I get a kick out of you* (5'37"). J. DeFrancesco. LECUONA / STILLMAN: *The breeze and I* (7'). T. Edwards & H. Person. PORTER: *My heart belongs to dady* (2'56"). A. O'Day. PORTER: *Every time we say goodbye* (2'30"). D. Washington. PORTER: *You'd be so nice to come home to* (4'21"). H. Merrill. DePAUL / RAYE / JOHNSON: *I'll remember april* (7'15"). H. Merrill. ROTA: *The godfather* (4'17"). Orq. Filarmónica de la Scala. Dir.: R. Mutti). ROTA: *Amarcord* (1'30"). Nino Rota Harmonia Ensemble. ROTA: *Amarcord* (6'22"). E. Pieranunzi.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran Auditorio**

Concierto celebrado en la sala Louis-Frédéric del Grand Théâtre de Québec, el 20 de febrero de 2015. Grabación de la SRC, Canadá.

CHAIKOVSKY: *Variaciones sobre un tema rococó*, Op. 33. J. Moser (vl.). *Sinfonía nº 5 en Mi menor*, Op. 64. Orq. Sinf. de Québec. Dir.: F. Gabel.

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Verbier Festival. Concierto celebrado en la Iglesia de Verbier el 31 de julio de 2015.

BEETHOVEN: *Trío con piano nº 5 en Re mayor*, Op. 70 nº 1 "De los espíritus". SCHUBERT: *Nocturno en Mi bemol mayor*, D 897. BRAHMS: *Trío con piano nº 1 en Si mayor*, Op. 8. I. Gringolts (vl.), T. Mork (vc.), D. Trifonov (p.).

**23.00► Solo canciones**

Lieder / Latinas.

## Sábado 29

**00.00► Rock clásico**

**01.00► Temas de música** (Reposición)

**02.00► El mundo de la fonografía** (Repetición, sábado 22)

**05.00► Música en palabras** (Repetición, sábado 22)

**06.00► Sello RTVE** (Repetición, sábado 22)

**07.00► Vamos al cine** (Reposición)  
Amor y miedo.

**08.00► Divertimento**

GAUBERT: *3 piezas para violonchelo y piano* (7'59"). J. Grimm (vc.), F. Wiek (p.). SHOSTAKOVICH: *Obertura festiva*, Op. 96 (6'20"). Orq. de Filadelfia. Dir.: R. Muti. GERSHWIN: *3 Preludios* (6'35"). P. Jablonski (p.). BACH-LOUSSIER: *Pastoral en Do menor* (6'46"). Trío J. Loussier.

**09.00► Magazine de verano**

**11.00► La hora de Bach**

BACH: *Concierto para dos claves, cuerda y continuo en Do mayor*, BWV 1061 (18'32"). K. Gilbert (clv.), T. Pinnock (clv.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock. BACH: *Cantata nº 188 Ich habe meine Zuversicht*, BWV 188 (24'40"). J. Lunn (sop.), W. Towers (alt.), P. Agnew (ten.), G. Schwarz (baj.), Coro Monteverdi y The English Baroque Soloists. Dir.: J. E. Gardiner. BACH: *Concierto para órgano nº 1 en Sol mayor*, BWV 590 (7'24"). M. C. Alain (org).

**12.00► Constelación Boulez**

**13.00► Sello RTVE.**

**14.00► La riproposta**

Grandes zonas Folklóricas: Cantabria

En el programa de esta semana repasamos las músicas de Cantabria. La recopilación pionera de la música tradicional cántabra aparece en el trabajo que realizó Rafael Calleja sobre la canción popular en España, hablamos también del Cancionero popular de la provincia de Santander de Sixto Córdova y Oña, pero también escuchamos las propuestas sonoras de Luétiga, Gatu Malu, Miguel Cadavieco, Vallarna, Sons de Cabiella o Atlantica.

**15.00► Música en palabras**

**16.00► El mundo de la fonografía**

*Actualidad.* - \* El Schubert del Cuarteto Diogenes

SCHUBERT: *Cuarteto nº 1 en Sol menor*, D. 18 (17'10"). *Cuarteto nº 5 en Si bemol mayor*, D. 68 (18'02"). *5 minuetos y 5 danzas alemanas*, D. 89 (31'10"). *Cuarteto nº 14 en Re menor*, D. 810, "La muerte y la doncella" (44'50"). Cuarteto Diogenes, Munich.

*Audición.* - \* Boulez, el concierto de Tokyo de 2003

WAGNER: "Tristán e Isolda" (Preludio, Ato I) (10'43"). SCHÖNBERG: "Pelleas y Melisande, Op. 5" (40'51"). Orq Juvenil Gustav Mahler. Dir.: P. Boulez (Grab. del concierto de abril de 2003, Tokyo, Suntory Hall).

**19.00► El fantasma de la ópera**

Reediciones discográficas: Arias de ópera italiana por Virginia Zeani.

Obras de DONIZETTI, BELLINI, VERDI y PUCCINI. V. Zeani (sop.), Orq. del Maggio Musicale Fiorentino, Orq. de la Accademia Nazionale di Santa Cecilia de Roma. Dirs.: G. Gavazzeni y F. Patané (Grab. históricas de 1956-58).

**23.00► El canto de las sirenas**

BIBER: *Sonata para ocho trompetas y orquesta en La Mayor* (5'35"). W. Marsalis, Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: R. Leppard. BACH: *Suite inglesa nº 3 en Sol menor*, BWV 808 (27'28"). I. Pogorelich. HAENDEL: *Concerto grosso en Sol menor*, Op. 6 - nº 6 (18'09"). Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik.

## **Domingo 30**

**00.00► El órgano** (Reposición)

El barroco en el sur de Alemania y Austria.



**01.00►Temas de música** (Reposición)

**02.00►El mundo de la fonografía** (Repetición)

**05.00►Música en palabras** (Repetición, domingo 23)

**06.00►Sello RTVE** (Repetición, domingo 23)

**07.00►De Mississippi a Nueva York** (Repetición, miércoles 26)

**08.00►Divertimento** DVORAK: *2 Valses para cuarteto* (7'01"). Cuarteto de Praga. ELGAR: *Serenata para cuerda en Mi menor*, Op. 20 (10'44"). I Musici. VERDI: *La Traviata, preludio Acto I* (4'08"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. MORRICONE: *Suite Brian de Palma* (7'05"). Y. Y. Ma (vc.), Roma Sinfonietta. Dir.: E. Morricone.

**09.00►Magazine de verano**

**11.00►La hora de Bach**

BACH: *Ach, was ist doch unser Leben*, BWV 743 (3'10). M. C. Alain (org). *La Ofrenda musical*, BWV 1079 (52'37"). Bach Collegium de Leipzig.

**12.00►Constelación Boulez**

**13.00►Sello RTVE**

**14.00►El cante de Jerez**

**15.00►Música en palabras**

**16.00►El mundo de la fonografía**

*Retrospectiva.*- \* Los Berger (distintas latitudes y personalidades sin parentesco) (2)  
T. BERGER: *"Sinfonía Homérica"* (1958) (47'46"). Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik. PETERSON-BERGER: *Concierto para violín y orquesta en Fa sostenido menor* (32'20"). N. Pierrou (vl.), Orq. Sinf. de la Radio de Suecia. Dir.: S. Westerberg. PETERSON-BERGER: *"Canciones de cuna de Gullebarns"* (20'). A. S. von Otter (mez.), Orq. Sinf. de la Radio de Suecia. Dir.: S. Köhler. BERGER: *Sinfonía nº 10* (1975) (43'03"). Orq. Sinf. de la Radio de Rumania. Dir.: I. Conta.

**19.00►La guitarra** (Reposición)

Narciso Yepes interpreta a Heitor Villa Lobos.

**20.00►Festivales de verano de Euroradio**

Proms de la BBC. Concierto celebrado en el Royal Albert Hall de Londres el 22 de agosto de 2015.

BACH: *Variaciones Goldberg*, BWV 988. A. Schiff (p.).

**22.00►El canto de las sirenas**

Adagietto.

MAHLER: *Kein deutscher Himmel* (transcripción coral del *Adagietto* de la *Sinfonía nº 5* de Mahler realizado por Gérard Pesson). (9'37"). Coro de Cámara Accentus. Dir.: L. Equilbey. MAHLER: *Blumine* (Andante) (segundo movimiento original de la *Primera Sinfonía*). (7'24"). Orq. Sinf. de la Radio de Frankfurt. Dir.: P. Jarvi. MAHLER: *Sinfonía nº 2 en Do menor "Resurrección": IV: Urlich (Luz primigenia)*. (2'33"). The Uri Caine Ensemble. MAHLER: *Sinfonía nº 5: IV. Adagietto (Sehr langsam)* (arreglo para piano de Cyprien Katsaris). (9'57"). C. Katsaris (p.). MAHLER: *Sinfonía nº 5: IV. Adagietto (Sehr langsam)*. (11'10"). The Uri Caine Ensemble. MAHLER: *Rückertlieder: IV. Ich bin der Welt abhanden gekommen* (arreglo coral de Clytus Gottwald). (8'19"). E. Schneider (sop.). Coro de Cámara de Saarbrücken. Dir.: G. Grün. MAHLER: *Sinfonía nº 2 en Do menor "Resurrección": IV: Urlich (Luz primigenia)*. (7'11"). E. Mathis (sop.) Orq. Fca. de Londres. Dir.: K. Tennstedt. MAHLER: *Sinfonía nº 5: IV. Adagietto (Sehr langsam)*. (13'55"). Orq. Fca. de Berlín. Dir.: B. Haitink. MAHLER: *Rückertlieder: IV. Ich bin der Welt abhanden gekommen*. (8'03"). D. Fischer-Dieskau (bar.), L. Bernstein (p.). MAHLER: *La canción de la tierra: III. De la juventud*. (3'34"). The Uri Caine Ensemble. MAHLER: *Canciones sobre poemas de "El cuerno mágico de la juventud": "Scheiden und Meiden"* (arr. coral de Clytus Gottwald). (3'05"). Coro de Cámara de Saarbrücken. Dir.: G. Grün. MAHLER: *Canciones del camarada errante: "Die zwei baluen Augen"* (arreglo coral de Clytus Gottwald). (6'33"). Coro de Cámara de Saarbrücken. Dir.: G. Grün.

MAHLER: *Sinfonía nº 5: IV. Adagietto (Sehr langsam)* (arreglo de J. Nurse para quinteto de piano). (8'58"). Delray String Quartet. MAHLER: *La canción de la tierra: II. El solitario en otoño*. (4'51"). The Uri Caine Ensemble.

## Lunes 31

**00.00► Sicut luna** (Reposición)

**00.30► Siglo de oro**

**01.00► Clásicos del jazz y del swing** (Repetición, viernes 28)

**02.00► La hora de Bach** (Repetición, sábado 29)

**03.00► Grandes intérpretes** (Repetición, viernes 28)

**05.00► Reflejos en el agua (1ª, 4ª y 5ª horas)** (Repetición, viernes 28)

**08.00► Vistas al mar**

Concierto celebrado el 3 de agosto en la Orangerie del Palacio del Margrave de Ansbach, Alemania . Grabación de la BR.

BACH: *Concierto para dos claves y cuerda en Do menor*, BWV 1060. K. Buniatishvili (p.), G. Buniatishvili (p.).

MENDELSSOHN: *Sinfonía para cuerda nº 6*. BACH: *Concierto para dos claves y cuerda en Do menor*, BWV 1062. K. Buniatishvili (p.), G. Buniatishvili (p.). HONEGGER: *Preludio, arioso y fugueta sobre Bach*. MENDELSSOHN: *Octeto*, Op. 20. Orq. de cámara de Basilea.

09.30: Selección

10.30: Grandes intérpretes

*Kathleen Battle y Ricardo Mutti*

DONIZETTI: *L'elisir d'amore* (selec.). K. Battle (sop.), L. Pavarotti (ten.), Metropolitan Opera Orchestra and Chorus. Dir: J. Levine. GERSHWIN: *Porgy and Bess* (selec.). Orchestra of St. Luke's. Dir.: A. Previn. BEETHOVEN: *Sinfonía nº 6 en Fa mayor* "Pastoral", Op. 68 (selec.) (12'38"). The Philadelphia Orchestra. Dir.: R. Mutti. PROKOFIEV: *Suite Romeo y Julieta* (47"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: R. Mutti.

12.30: De paseo por las nubes

DUKAS: *El aprendiz de Brujo* (11'05"). Orq. del Capitolio de Toulouse. Dir.: M. Plasson. KUHLAU: *La colina del Elfo* (selec.), Orq. Sinf. de Odense. Dir.: O. Maga. DVORAK: *El Duende de las aguas*, Op. 107 (21'26"). Orq. Fil. Checa. Dir.: J. Belohlavek.

**14.00► Clásicos del jazz y del swing** (Reposición)

SHORTER: *Footsprints* (7'32"). W. Shorter. WILLIAMS: *Hand jive* (6'52"). M. Davis. MOBLEY: *Good pickin's* (5'31"). G. Benson / H. Mobley. LIVINGSTON / EVANS: *Mona Lisa* (3'02"). G. Benson. SHAW: *Stepping stone* (11'01"). W. Shaw. HOWARD: *Fly me to the moon* (5'11"). R. Brown / K. Burrell. JACKSON: *Heartstrings* (5'30"). R. Brown / R. Malone. LOESSER: *I'll know* (6'04"). E. Costa.

**15.00► Reflejos en el agua**

**16.00► Gran auditorio**

Concierto celebrado en el Wigmore Hall de Londres, el 30 de marzo de 2015. Grabación de la BBC.

SCHUBERT: *Sonata para piano en Do menor*, D. 958. SCHUMANN: *Carnaval de Viena*, Op. 26. Z. Zuo (p.).

**18.00► Reflejos en el agua**

**20.00► Festivales de verano de Euroradio**

Varna Summer International Music Festival. Concierto celebrado en el Centro de Congresos y Festivales de Varna el 30 de junio de 2015.

VAPIROV: *Leyenda de Ródope* (estreno). RAVEL: *Tzigane*. S. Rusev (vl.). JENKINS: *El hombre armado. Una Misa para la Paz*. D. Karaivanova (sop.), A. Nikolova (mez.), Orq. Fil. de Ruse. Dir.: N. Todorov.

**23.00► Sólo canciones**

Songs / Españolas