

28 agosto 2022

## **Classico Notturmo**

**00:00 – 01:00**

### **johann sebastian bach**

suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817 - trascrizione dall'originale per cembLO  
allemande - courante - sarabande - gavotte - polonaise - minuette - bourrée - gigue  
morten friis, marimba; uffe savery, vibrafono  
durata: 14.20  
chandos chan-9339

### **carlo gesualdo da venosa**

due mottetti  
ave dulcissima maria - tribulationem et dolorem  
la chapelle royale; philippe herreweghe, direttore  
durata: 8.25  
harmonia mundi hmc-901320

### **modest musorgskij**

una notte sul monte calvo  
orchestra del gewandhaus di lipsia; igor markevitch, direttore  
durata: 10.25  
berlin classic 0013832bc

### **jean-jacques rousseau**

echo, chanson per voce e b. c.  
edith mathis, soprano; fritz neumeyer, cembalo; reinhold johannes buhl, violoncello  
durata: 3.15  
harmonia mundi 82876-70033-2

### **camille saint-saëns**

fantasia in la maggiore per violino e arpa op. 124  
renaud capuçon, violino; marie-pierre langlamet, arpa  
durata: 12.55  
emi records 7243-5-45602-2-4

**01:00 – 0:500**

### **johann sebastian bach**

suite francese n. 2 in do min BWV 813  
allemande - courante - sarabande - air - menuet - gigue  
pieter-jan belder, clavicembalo  
durata 15.30  
brilliant 93322

### **franz schmidt**

sinfonia n. 3 in la mag  
allegro molto moderato - adagio - scherzo (allegro vivace). trio (molto più tranquillo) - lento-  
allegro vivace  
orchestra sinf "mitteldeutschen rundfunk"; fabio luisi, direttore  
durata: 49.50  
mdr vkjk-0505

### **heinrich schütz**

die weihnachtshistorien, oratorio di natale per soli coro e strum  
introduzione - intermedia I - VIII (alternati agli interventi dell'evangelista)

personaggi e interpreti: l'evangelista - john mark ainsley, tenore; l'angelo - ruth holton, soprano; erode - michael george, basso; "the king's consort"; robert king, direttore  
durata: 35.15  
hyperion cda66398

### **gustav mahler**

sinfonia n. 5 in do diesis minore  
parte I: trauermarsch (in gemessenem schritt. streng. wie ein kondukt) - stürmisch bewegt. mit grösster vehemenz - parte II: scherzo (kräftig, nicht zu schnell) - parte III: adagietto (sehr langsam) - rondò finale (allegro - allegro giocoso - "frisch")  
simon bolivar youth orchestra of venezuela; gustavo dudamel, direttore  
durata: 1h09  
grammophon 00289-477-6545

### **wolfgang amadeus mozart**

sinfonia n. 41 in do maggiore K 551 "jupiter"  
allegro vivace - andante cantabile - minuetto (allegretto) e trio - molto allegro  
orch estradel concertgebouw di amsterdam; nikolaus harnoncourt, direttore  
durata: 41.25  
teldec 8-48219-2

### **ludwig van beethoven**

concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19  
allegro con brio - adagio - rondò (molto allegro)  
melvyn tan, pianoforte; the london classical players; sir roger norrington, direttore  
durata: 26.30  
emi cdc-7-49509-2

**05:00 – 06:00**

### **olivier messiaen**

quatuor pour la fin du temps, per vl cl vel e pf - ispirato all'apocalisse di san giovanni liturgie de cristal - vocalise, pour l'ange qui annonce la fin du temps - abîme des oiseaux - intermède - louange à l'éternité de jésus - danse de la fureur, pour les sept trompettes - fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'ange qui annonce la fin du temps - louange à l'immortalité de jésus  
christoph poppen, violino; wolfgang meyer, clarinetto; manuel fischer-dieskau, violoncello; yvonne loriol, pianoforte  
durata: 46.35  
emi cdc-7-54395-2

### **ferruccio busoni**

indianisches tagebuch (diario indiano), quattro studi su motivi di pellirosse per pf (libro I)  
spiga di grano (hopi): allegretto affettuoso un poco agitato - canto di vittoria (cheyenne): vivace - canto della cutrettola (pima) - canto della macina (lagumes) - canto di danza passama quaddy (wabanakis) - l'ampio mississippi (hopi): maestoso ma andando  
gianluca cascioni, pianoforte  
durata: 12.05  
grammophon 453-422-2

**06:00 – 07:00**

**Aubade**

### **jan garbarek**

allting finns  
jan garbarek, sassofono soprano e tenore; "the hilliard ensemble"  
durata: 4.15  
ecm 2125

**david popper**

fantasia su piccoli canti popolari russi per violoncello e pianoforte op. 43

maria kliegel, violoncello; raimund havenith, pianoforte

durata: 11.40

naxos 8-557943

**francesco geminiani**

concerto grosso n. 6 in re minore per archi e b. c. "la follia" - da corelli

tema e 23 variazioni

"europa galante"; fabio biondi, violino e direzione

durata: 12.45

opus cdc128

**franz schubert**

der hirt auf dem felsen, lied per voce e pianoforte con clarinetto obbligato op. 129 - D 965

barbara hendricks, soprano; radu lupu, pianoforte; sabine meyer, clarinetto

durata: 11.15

emi 7-54239-2

**johann jr strauss**

wein weib und gesang, valzer op. 333

berliner symphoniker; robert stolz, direttore

durata: 5.35

sony bmg music 82876-67890-2-5

**giovanni battista fontana**

due sonate

sonata II - sonata terza

enrico onofri, violino; alessandro tampieri, violone e liuto; margret köll, arpa barocca; ricardo doni, tastiere

durata: 10.40

zig zag territoires zzt071102

**07:00 – 11:00**

**Mattinale**

**frédéric chopin**

notturmo in re bemolle maggiore per pianoforte op. 27 n. 2

lang lang, pianoforte

durata: 6.40

grammophon 474-877-2

**aa vv**

tre brani

gite, tremante (b. ferrari) - care-charming sleep (robert johnson) - refrain 2 (stephen stubbs)

john potter, tenore; stephen stubbs, chitarrone e chit barocca; john surman, sax soprano e clarinetto basso; maya homburger, violino barocco; barry guy, contrabbasso

durata: 11.35

ecm 476-052-2

**gabriel fauré**

fantasia in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 111

jean-philippe collard, pianoforte; orchestre du capitole de toulouse; michel plasson, direttore

durata: 14.50

emi 7479392

**franz schubert**

sinfonia n. 5 in in si bemolle maggiore D 485  
allegro - andante con moto – minuetto (allegro molto) e trio – allegro vivace  
westdeutscher rundfunk orchestra diretta da erich kleiber  
durata 25.00  
nuova era 2339

**giuseppe verdi**

le quattro stagioni, balletto dal III atto de "i vespri siciliani"  
l'inverno - la primavera - l'estate - l'autunno "  
guido toschì, oboe; giovanni tedeschi, clarinetto; orchestra del teatro comunale di bologna;  
riccardo chailly, direttore  
durata: 28.25  
decca 436-475-2

**wolfgang amadeus mozart**

messa in do minore per soli, coro, orchestra e organo K. 427 - incompiuta  
valentina farcas e annemarie kremer, soprani; daniel sans, tenori; christof fischesser, basso;  
jens wollenschlager, organo; "camerata würzburg" e coro da camera d'europa; nicol matt, direttore  
durata: 54.20  
brilliant classics 92631-8

**leonard bernstein**

fancy free, balletto in sette scene  
enter three sailors - scene at the bar - enter two girls - pas de deux - competition scene - 3 dance  
variations: I variation (galop) - II (waltz) - III (danzon) - finale  
new york philharmonic orchestra; leonard bernstein, direttore  
durata: 24.00  
sony sx29k-48178-18

**johannes brahms**

sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90  
allegro con brio - un poco sostenuto - tempo I - andante – poco allegretto - allegro. un poco  
sostenuto  
orchestra staatskapelle dresden; kurt sanderling, direttore  
durata: 35.30  
bmg ariola 88697292192

**györgy ligeti**

concerto per violino  
vivacissimo luminoso - aria / hoquetus / choral (andante con moto) - intermezzo  
(presto fluido) - passacaglia (lento intenso) - appassionato (agitato molto)  
frank peter zimmermann, violino; asko/schönberg ensemble; reinbert de leeuw, direttore  
durata: 26.40  
teldec 8573-87631-2

**georg friedrich händel**

concerto in fa maggiore per organo, archi e b.c. op. 4 n. 5  
largetto - allegro - alla siciliana - presto  
ensemble "la divina armonia"; lorenzo ghielmi, organo e direzione  
durata: 8.50  
passacaille 944

**11:00 – 11:30**

**Concerti nel Parco**

**raymond noble**

I hadn't anyone till you (take 2)  
thelonious monk, pianoforte

durata 3.20  
sony music 88875112512-2

**nino rota**

la strada, dal film omonimo

enrico pieranunzi, pianoforte; chris potter, sax tenore; charlie haden, contrabbasso; paul motian, batteria

durata: 5.50  
cam camj-7761-2

**claudé debussy**

golliwogg's cake walk n. 6 da "children's corner", per fiati  
ensemble wien berlin

durata 2.30  
sony sk-42175

**edgar meyer, sam bush, mike marshall e joshua bell**

death by triple fiddle

joshua bell, sam bush e mike marshall, violini; edgar meyer, contrabbasso

durata 4.20  
sony sk-60864

**anonimo XIV sec. - hughes de courson**

saltarelli – libera elaborazione di saltarelli italiani del XIV sec.

ensemble hughes de courson e tenore de bitti

durata 5.20  
emi records 7243-5-45621-2-9

**11:30 – 12:00**

**Cd della Settimana**

prokofiev e šostacovič

sonate per violoncello

gabriele geminiani

monaldo braconi

promu label prm-102

**dmitrij šostacovič**

sonata in re minore per violoncello e pianoforte op. 40

allegro non troppo – allegro – largo – allegro

gabriele geminiani, violoncello e monaldo braconi, pianoforte

durata 28.30  
promu label prm-102

**12:00 – 13:05**

**Lunario**

**ludwig van beethoven**

sonata n. 21 in do maggiore per pianoforte op. 21 waldstein

**composizione: vienna, 25 agosto 1804**

allegro con brio – introduzione (adagio molto) – rondò (allegretto moderato. prestissimo)

saleem ashkar, pianoforte

durata 25.40  
decca 481 7978

**antonín dvořák**

otto danze slave per orchestra op. 46 - I serie

**composizione: praga, 24 agosto 1878**

n. 1 in do mag (presto) - n. 2 in mi min (allegretto scherzando) - n. 3 in la bem mag (poco allegro) -  
n. 4 in fa mag (tempo di minuetto) - n. 5 in la mag (allegro vivace) - n. 6 in re mag (allegretto  
scherzando) - n. 7 in do min (allegro assai) - n. 8 in sol min (presto)  
philharmonia orchestra; andrew davis, direttore  
durata: 39.45  
sony bmg music 82876-70830-2-7

**13:05 – 13:30** **Chi è di scena**

**giacomo puccini**

hallo buona sera - la fanciulla del west – atto II  
eleanor steber, soprano; mario del monaco, tenore; orchestra del teatro comunale di firenze;  
dmitri mitropoulos, direttore  
durata 12.05  
memories hr-4542

**giuseppe verdi**

dio ti giocondi o sposo da otello – atto III  
mirella freni, soprano; placido domingo, tenore; orchestra dell'opera di stato di vienna; james  
levine, direttore  
durata: 10.50  
orfeo c-806-102-i-1

**13:30 – 14:30** **Alamire**

**arcangelo corelli**

concerto grosso in re maggiore op. VI n. 1  
largo. allegro. adagio. allegro. adagio. allegro. largo. allegro - largo - allegro. adagio - allegro  
ensemble 415; chiara banchini, direttrice  
durata: 13.55  
harmonia mundi hmc-901406

**françois couperin**

le parnasse ou l'apothéose de corelli, sonata a tre in re maggiore per archi e b. c.  
gravement - gayement - note égales et coulées et modérément - vivamente - notes  
égales et coulées - vivamente - gayement  
ensemble "london baroque"  
durata: 14.10  
bis cd - 1275

**arcangelo corelli**

sonata in do maggiore per violino e b. c. op. V n. 3  
adagio - allegro - adagio - allegro - allegro  
trio sonnerie: monica huggett, violino; mitzi meyersen, cembalo; sarah cunningham, violoncello  
durata: 10.25  
virgin vcd-7-90840-2-1

**francesco geminiani**

concerto grosso n. 1 in re maggiore per 2 violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e b. c. -  
elaborazione della sonata per violino e b. c. op. 5 n. 1 di arcangelo corelli  
adagio (grave, allegro, adagio, grave, allegro, adagio) - allegro - largo - allegro  
chiara banchini e stephanie pfister, violini; ensemble 415; chiara banchini, direttrice  
durata: 9.40  
zig-zag territo zzt-040301-1

**arcangelo corelli**

sonata in fa mag per vl e b. c. op. V n. 4

adagio - allegro - vivace - adagio - allegro

accademia bizantina: stefano montanari, violino; mauro valli, violoncello; nicola dal maso, violone;  
tiziano bagnati, chitarra e arciliuto; romano valentini, organo; ottavio dantone, cembalo

durata: 10.10

arts music 47725-8

**14:30 – 14:45**

### **Immagini dal mondo**

musica tradizionale della romania

achim mica, dimitru farcaș, ion petre, vasile pandelescu, canto e strumenti

network 33.858

**14:45 – 15:45**

### **Musica da camera**

**alexander scriabin**

sonata n. 7 per pianoforte op. 64 "messe blanche" - in un movimento

allegro

roland pöntinen, pianoforte

durata: 12.15

bis cd-119

**claudé debussy**

quartetto per archi in sol minore op. 10

animé et très décidé - assez vif et bien rythmé - andantino doucement expressif -  
très modéré, très mouvementé et avec passion, très animé, très vif

quartetto di tokyo: peter oundjian e kikuei ikeda, violini; kazuhide isomura, viola; sadao  
harada, violoncello

durata: 26.05

rca 09026-62552-2

**isaac albeniz**

iberia - IV quaderno

malaga - jerez - eritana

eduardo fernandez, pianoforte

durata: 19.35

warner music 5249807612

**15:45 – 16:00**

### **Music for a while**

**charles aivon**

concerto grosso n. 1 in la maggiore - elaborazione in forma di concerto di sonate per cembalo di

domenico scarlatti

adagio. allegro - amoroso - allegro

iona brown e malcolm latchem, violino; denis vigay, violoncello; nicholas kraemer, cembalo;

academy of st. martin-in-the-fields; neville marriner, direttore

durata: 13.25

philips 438-807-2

**16:00 – 17:00**

### **Suite d' été**

**georges bizet**

sinfonia n. 2 in do maggiore "roma"

andante tranquillo. allegro agitato ma non troppo presto. scherzo (allegretto vivace) - andante  
molto - carnaval (allegro vivacissimo)

orchestre de paris; paavo järvi, direttore

durata: 31.10

emi records 50999-628613-0-4

**felix mendelssohn- bartholdy**

sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 "italiana"

allegro vivace - andante con moto - con moto moderato - saltarello (presto)

berliner philharmoniker; claudio abbado, direttore

durata: 28.45

sony sk-62600

**17:00 – 19:00**

**Opera****paul dukas**

ariane et barbe-bleue, dramma musicale in 3 atti

preludio e atto I durata 33.00 - preludio e atto II durata 37.00 - preludio e atto III durata 41.00

personaggi e interpreti: ariane: katherine ciesinski, msopr; barbe bleue: gabriel bacquier, br;

nutrice: mariana paunova, contr; selysette: hanna schaer, msopr; ygraine: anne marie blanda, sopr;

melisande: jocelyne chimoni, sopr; bellangere: michelle command, msopr; un vecchio contadino:

chris de moor, bs; altro contadino: andré meurant, ten; orch nouvel philharmonique e coro di radio

france; jacques jouineau, maestro del coro; armin jordan, direttore

(reg. 1984)

durata 2h

erato ecd-88098 2F

**19:00 – 19:30**

**Music for a while****franz schubert**

sinfonia n. 8 in si minore D 759 "incompiuta"

allegro moderato - andante con moto

wiener philharmoniker; carlos kleiber, direttore

durata: 24.40

grammophon 00289-477-9019

**19:30 – 20:30**

**Incisi di memoria****jean françaix**

habanera per violoncello e pianoforte - trascrizione dell'autore dall'originale per pianoforte di

emmanuel chabrier

henri demarquette, violoncello e jean françaix, pianoforte

durata: 4.45

pierre verany pv794023

**mario castelnuovo tedesco**

concerto n. 2 per violino e orchestra op. 66 "i profeti"

I isaia (grave e meditativo) - II geremia (espressivo e dolente) - III elia (fiero e impetuoso ma sostenuto e ben marcato il ritmo)

jascha heifetz, violino; los angeles philharmonic orchestra; alfred wallenstein, direttore

registrazione del 1954

durata: 29.30

rca gd87872

**richard strauss**

vier letzte lieder (ultimi quattro lieder) per soprano e orchestra

frühling (primavera) - september (settembre) - beim schlafengehn (prima di addormentarsi) - im abendrot (al vespero)

lou ann wyckoff, soprano; orchestra del teatro la fenice di venezia; thomas schippers, direttore

registrazione dal vivo, ottobre 1967

durata: 23.55

mondo musica mfch-10010-1



**20:30 – 22:20**

**In Sala**

**maurice ravel**

daphnis et chloè, sinfonia coreografica in un atto e 3 quadri  
atto unico quadro I - interludio corale e quadro II - quadro III  
orchestra philharmonique e coro di radio france; daniel bargier, maestro del coro; myung-whun chung, direttore  
durata: 55.25  
grammophon 00289-477-5706

**johannes brahms**

concerto in la min per vl vcl e orch op. 102 "concerto doppio"  
allegro - andante - vivace non troppo  
renaud capuçon, violino; gautier capuçon, violoncello; gustav mahler jugendorchester; myung-whun chung, direttore  
durata: 34.45  
emi records 00946-395147-2-4

**georges bizet**

l'arlesienne, suite n. 1 dalle musiche di scena per il dramma di daudet  
prélude - minuetto - adagietto - carillon  
orchestra dell'opera bastille; myung-whun chung, direttore  
durata: 18.15  
grammophon 431-778-2

**22:20 – 00:00**

**Note di Passaggio**

**franz schubert**

sonatina in sol minore per pianoforte e violino op. 137 n. 3 D408  
allegro giusto - andante - minuetto (allegro vivace) e trio - allegro moderato  
andrew manze, violino; richard egarr, fortepiano  
durata: 18.34  
harmonia mundi hmu-907445

**felix mendelssohn – bartholdy**

quartetto n. 6 in fa maggiore per archi op. 80  
allegro vivace assai – allegro assai – adagio – finale (allegro molto)  
quartetto emerson: philipp setzer e eugene drucker, violini; lawrence dutton, viola; david finckel, violoncello  
durata 23.54  
grammophon 00289-477-5373

**gioachino rossini**

la gazza ladra: sinfonia dall'opera  
maestoso marziale - (allegro)  
orchestra da camera d'europa, claudio abbado, direttore  
durata 8.55  
grammophon 431-653-2

**francis poulenc**

suite française, per pianoforte  
bransle de bourgogne - pavane - petite marche militaire - complainte - bransle de champagne - sicilienne - carillon  
emile naoumoff, pianoforte  
durata: 15.40  
vergo wer-60125-50

**modest musorgskij**

una notte sul monte calvo – revisione di nikolai rimskij - korsakov  
orchestra del teatro nazionale dell'opéra di parigi; manuel rosenthal  
durata: 11.45  
ades 13-202-2

**felix blumenfeld**

allegro da concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 7  
evgeny soifertis, pianoforte; bbc scottish symphony orchestra; alexander titov, direttore  
durata: 14.00  
hyperion cda67511