

19 luglio 2022

Classico Notturmo

00:00 – 01:00

costanzo festa

cinque madrigali a tre voci

se mai vedet'amanti - ogni loco m'atrasta - qual sarà mai - madonna il vostr'orgoglio - deh piaccia al cielo

anna maria pavone, soprano; marco lazzara, controtenore; aurio tomicich, basso; elem del compl
strum "ensemble seicentonovecento": andrea damiani, liuto e chitarrino; olga ercoli, arpa doppia
durata: 14.27

musicaimmagine mr-10045

claud debussy

clair de lune, n. 3 dalla "suite bergamasque" per pianoforte

alexis weissenberg, pianoforte

durata: 5.00

emi records 3-38531-2

robert schumann

adagio e allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte op. 70

langsam mit innigem ausdruck - rasch und feurig - etwas ruhiger - im ersten tempo - schneller

bruno schneider, corno; éric le sage, pianoforte

durata: 8.010

alpha alpha-121-cd-1

eugene ysaye

valse-caprice per violino e orchestra - rielaboraz e trascrizione dello studio in forma di valzer in re
bemolle maggiore per pianoforte op. 52 n. 6 di camille saint-saëns

renaud capuçon, violino; deutsche kammerphilharmonie di brema; daniel harding, direttore

durata: 8.15

emi records 7243-5-45482-2-2

kaikhosru shapurji sorabji

"quasi habanera" per pianoforte op. 8

dans un rythme languide et indolent

michael habermann, pianoforte

durata 5.00

bis cd-1306

georges bizet

carmen suite - arrangiamento di william kanengiser

los angeles guitar quartet: john dearman, william kanengiser, scott tennant e andrew york, chitarre

durata 15.30

telarc cd-80593

01:00 – 05:00

francesco antonio bonporti

inventione VIII da camera a violino solo op. 10

largo, balletto, allegro, adagio, giga (allegro)

rossella croce, violino e fabio ciofini, organo

durata 7.35

bottega discantica bdi 302

francis poulenc

suite française, per pianoforte

bransle de bourgogne - pavane - petite marche militaire - complainte - bransle de champagne - sicilienne - carillon

emile naoumoff, pianoforte

durata: 15.40

vergo wer-60125-50

felix mendelssohn – bartholdy

quartetto n. 4 in mi minore per archi op. 44 n. 2

allegro assai appassionato – scherzo (allegro di molto) – andante – presto agitato

quartetto emerson: philipp setzer e eugene drucker, violini; lawrence dutton, viola; david finckel, violoncello

durata 27.00

grammophon 00289-477-5372

ludwig van beethoven

sinfonia n. 7 in la mag op. 92

poco sostenuto. vivace - allegretto - presto - allegro con brio

simon bolivar youth of venezuela; gustavo dudamel, direttore

durata: 36.10

grammophon 00289-477-6228

gustav mahler

sinfonia n. 4 in sol maggiore con soprano - "das himmlische leben" (la vita celestiale)

bedächtig. nicht eilen - in gemächlicher bewegung. ohne hast - ruhevoll (poco adagio) - sehr behaglich ("wir geniessen die himmlischen freuden")

dorothea roschmann, soprano; mahler chamber orchestra; daniel harding, direttore

durata: 58.30

emi records 5-45665-2-3

dmitrij šostakovič

quartetto n. 3 in fa maggiore per archi op. 73

allegretto - moderato con moto - allegro non troppo – adagio - moderato

quartetto di cremona – cristiano gualco e paolo andreoli, violini; simone gramaglia, viola; giovanni scaglione, violoncello

durata 30.10

rai trade rtc 015

ernst theodor amadeus hoffmann

quintetto in do minore per arpa e archi

allegro moderato - adagio - allegro

marielle nordmann, arpa; quartetto d'archi francese: gerard jarry e jacques ghestem, violini; serge collot, viola; michel tournus, violoncello

durata 19.05

koch 3-1339-2

arnold schönberg

verklärte nach, sestetto per archi op. 4 – notte trasfigurata - streichsextett nach dem gedicht von richard dehmelt

sehr langsam – breiter – schwer betont – sehr breit un langsam – sehr ruhig

quartetto lasalle: walter levin e henry meyer, violini; peter kamnitzer, viola; lee fiser, violoncello, con donald mcinnes, viola e jonathan pegis, violoncello

durata 28.00

grammophon 423-250-2

claudio monteverdi

l'incoronazione di poppea: dove dove signor – Atto I
danielle borst, soprano e guillemette laurens, mezzosoprano
ensemble "concerto vocale"; rené jacobs, direzione
durata 10.50
harmonia mundi hmp-390806

05:00 – 06:00

bedřich smetana

trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15
moderato assai
allegro, ma non agitato – alternativo I (andante) – tempo I – alternativo II (maestoso) – tempo I
finale (presto – meno presto, tranquillo assai – grave, quasi marcia – tempo I)
trio beaux arts: menahem pressler, pianoforte; isidore cohen, violino; peter wiley, violoncello
durata 28.35
philips 432 125-2

paul mc cartney

due composizioni per quartetto d'archi
haymakers - midwife
loma mar quartet: krista bennion feeney e anca nicolau, violini; joanna wood, viola; myron
lutzke, violoncello
durata: 7.05
mpl 5-56897-2

leos janacek

quartetto per archi n. 1 "sonata a kreutzer" - ispirato al racconto "la sonata a kreutzer" di leone
tolstoj
adagio. con moto - con moto - con moto. vivo. andante. tempo I - con moto. adagio. maestoso
quartetto "pavel haas": veronika jaruskova e marie fuxova, violini; pavel nikl, viola; peter jarusek,
violoncello
durata: 18.55
supraphon su-3922-2

06:00 – 07:00

Aubade

m[onsieur] ravet

III sonate op. I
vivement et marquè – rondeau – II rondeau – menuet - II menuet - tambourin
ensemble danguy: ellie nimeroski, violino; caroline ritchie, viola da gamba e violoncello; marc
meisel, clavicembalo; esteban la rotta, tiorba, tiorba, tobie miller, ghironada e direzione
durata 8.10
ricercar ric 382

benjamin britten

inno a santa cecilia, per coro a 5 voci a cappella op. 27
"the sixteen"; harry christophers, direttore
durata: 10.45
coro cor16006

antonio vivaldi

concerto in mi minore per violino, archi e b. c RV 277 "il favorito"
allegro - andante - allegro
giuliano carmignola, violino; sonatori della gioiosa marca: giorgio fava e roberto falcone,
violini; walter vestidello, violoncello; giancarlo rado, arciliuto e chitarra barocca; gianpietro rosato,
organo/ spinetta/ cembalo

durata: 13.25
divox cdx-79406

manuel maria ponce

po ti mi corazon, dalle "tre canzoni popolari messicane"
adam holzman, chitarra
durata 2.55
naxos 8.553832

einojuhani rautavaara

in the shade of the willow (all'ombra del salice) per coro misto a cappella
ikavyys - laulu oravasta - sydameni laulu
coro da camera della radio finlandese; timo nuoranne, direttore
durata 10.55
ode-1020-2

franz schubert

gesang der geister über den wassern, per coro masch e archi D 714
parti dell'orchestra e coro london sinfonia; david atherton, direttore
durata: 10.30
decca 430-362-2

07:00 – 11:00

Mattinale

anton diabelli

grande serenata in la maggiore per flauto, viola e chitarra op. 66
andante sostenuto e cantabile - menuetto moderato - andante cantabile - rondò pastorale
(allegretto) - marcia (allegro)
trio neues kammer: carsten hustedt, flauto; bethy osteroth, viola; hans wilhelm kaufmann, chitarra
durata: 19.50
koch 3-1156-2

felix mendelssohn - bartholdy

sonata n. 3 in si bemolle maggiore op. 106 post.
allegro vivace - scherzo (allegro non troppo) - andante quasi allegretto - allegro moderato
nikita magaloff, pianoforte
durata: 15.50
universal 476-168-1

wolfgang amadeus mozart

serenata in re maggiore per orchestra K. 100
allegro – andante – minuetto – allegro – minuetto – andante – minuetto – allegro
academy of st. martin in the fields; neville marriner, direttore
durata 27.30
philips 422-621-2

ludwig van beethoven

sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 "eroica"
allegro con brio - marcia funebre (adagio assai) - scherzo (allegro vivace) - finale (allegro molto)
orch da camera d'europa; nicolaus harnoncourt, direttore
durata: 47.55
teldec 2292-46452-2-1

robert schumann

novellette, otto pezzi per pianoforte op. 21

n. 1 in fa mag - n. 2 in re mag - n. 3 in re mag - n. 4 in re mag - n. 5 in re mag - n. 6 in la mag - n. 7 in mi mag - n. 8 in fa diesis min
claudio arrau, pianoforte
durata: 49.30
philips 432-347-2

igor stravinskij

scherzo fantastico per orchestra op. 3
new york philharmonic orchestra; pierre boulez, direttore
durata: 11.50
sony smk-45843

ferruccio busoni

concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra con coro di voci maschili finale op. 39
prologo e introito (allegro dolce e solenne) - pezzo giocoso (vivacemente ma senza fretta) - pezzo serio (andante sostenuto pensoso) - all'italiana (tarantella: vivace) - cantico (largamente più moderato - con coro sul testo "die felsensäulen fangen an")
garrick ohlsson, pianoforte; orchestra e voci maschili del coro di cleveland; robert page, maestro del coro; christoph von dohnanyi, direttore
durata 1h11.30
telarc cd-80207

11:00 – 12:30 Concerti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

torino, auditorium "arturo toscanini" – 15 maggio 2008

franz joseph haydn

sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore
largo. vivace - adagio - minuetto (allegro) e trio - finale (presto)
orchestra sinfonica nazionale della rai; christoph poppen, direttore
durata: 25.30
to 00251571 tr 1

igor stravinskij

concerto in re per violino e orchestra
toccata - aria I - aria II - capriccio -
kolja blacher, violino; orchestra sinfonica nazionale della rai; christoph poppen, direttore
durata: 20.55
to 00251571 tr 5

oliver knussen

music for a puppet court op. 11 - puzzle pieces for two chamber orchestras after john lloyd (XVI sec.)
puzzle I "iste tenor ascendit" - toyshop music after "tris" - antiphon after "iste tenor ascendit" - puzzle II "tris"
orchestra sinfonica nazionale della rai; christoph poppen, direttore
durata: 9.20
to 00251572 tr 1

francis poulenc

sinfonietta
allegro con fuoco - molto vivace - andante cantabile - finale (prestissimo) -
orchestra sinfonica nazionale della rai; christoph poppen, direttore
durata: 27.05
to 00251572 tr 5

12:30 – 13:00

Chi è di scena

gioachino rossini

mura felici - elena o tu che chiamo - ah quante lagrime finor versai da la donna del lago
(cavatina di malcolm - atto I)

cecilia bartoli, mezzosoprano; orchestra della volksoper di vienna; giuseppe patanè, direttore

durata: 10.10

decca 425-430-2

antonio vivaldi

se mai senti spirarti sul volto – da catone in utica atto II

roberta invernizzi, soprano; "la risonanza"; fabio bonizzoni, clavicembalo e direzione

durata 10.25

glossa gcd-922901

gioachino rossini

terra amica ove respira - cara deh attendimi – da zelmira, atto I

juan diego florez, tenore; orchestra sinfonica e coro "giuseppe verdi" di milano; romano gandolfi,
maestro del coro; riccardo chailly, direttore

durata: 11.30

decca 470-024-2

13:00 – 13:15

Glossario**georg philipp telemann**

meines bleibens ist nicht hier, cantata per controtenore, archi e b.c.

akademie für alte musik di berlino; rené jacobs, controtenore e direzione

durata 13.15

capriccio 5013

13:15 – 14:15

I Concerti del Quirinale di Radio3

cappella paolina del palazzo del quirinale in roma - 15 febbraio 2009

giovanni bassano - ricercare, per flauto solo

vincenzo ruffo - la danza

girolamo frescobaldi - canzone I a basso solo, per tiorba e viola da gamba

biagio marini - sonata X a due

andrea falconiero - la suave melodia

dario castello - sonata I a soprano solo

marco uccellini - sinfonia "la virmingarda"

gian paolo cima - sonata a due

andrea falconiero - folia

andrea falconiero - il spiritillo brando

giovann battista fontana - sonata.

alessandro piccinini - toccata VI

giovanni geronimo kapsberger - toccata II

angelo notari - ruggiero

ensemble "la selva": carolina pace, flauti dolci; diana fazzini, vla da gamba; michele carrega, tiorba

durata 53.00

sro 99-899216

14:15 – 15:00

Atlas**giacomo puccini**

quartetto per archi in re maggiore (in un movimento)

allegro moderato

quartetto raphael

durata: 7.50
etcetera ktc-1050

gaetano donizetti

tre composizioni da camera per voce e pianoforte
la zingara, arietta - il barcaiolo, barcarola - a mezzanotte, arietta
eva mei, soprano; fabio bisini, pianoforte
durata 11.00
rca 09026-68025-2

francesco cilea

sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 38
allegro moderato - alla romanza (largo doloroso) - allegro animato
duo pepicelli: francesco pepicelli, violoncello; angelo pepicelli, pianoforte
durata: 16.40
bongiovanni gb-5035-2

gioachino rossini

quartetto n. 2 in sol maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto
allegro moderato - andante - allegro
"ensemble wien berlin": wolfgang schulz, flauto; karl leister, clarinetto; gunter hogner, corno;
milan turkovic, fagotto
durata: 11.45
sony sk-52524

15:00 – 16:00

Alamire

françois couperin

le parnasse ou l'apothéose de corelli, sonata a tre in re maggiore per archi e b. c.
gravement - gayement - notes égales et coulées et modérément - vivamente - notes
égales et coulées - vivamente - gayement
"london baroque"
durata: 14.10
bis cd - 1275

georg friedrich haendel

tre arie in lingua tedesca
das zitternde glänzen der spielenden wellen, HWV 203 (allegro) - künft'ger zeiten eitler kummer,
HWV 202 (larghetto) - meine seele hört im sehen, HWV 207 (andante)
julianne baird, soprano; tempesta di mare chamber player
durata: 15.25
chandos chan 0743

domenico scarlatti

sonata in re minore per cembalo K 92
scott ross, cembalo
durata 3.00
erato ecd-75407

domenico zipoli

messa di sant'ignazio per soli, coro, strumenti e b. c.
kyrie - gloria - credo - sanctus
ensemble elyma; coro de ninos cantores de cordoba; emma sanchez, maestro del coro; gabriel
garrido, direttore
durata: 22.20
k617 k-617025

16:00 – 17:00

Musica da camera

carl maria von weber

quartetto in si bemolle maggiore per fortepiano, violino, viola e violoncello op. 8
allegro con fuoco – adagio ma non troppo - minuetto (allegro) e trio – finale (presto)
alexander melnikov, fortepiano; isabelle faust, violino; gaetano pollastri, viola; wolfgang emanuel
schmidt, violoncello
durata 26.35
harmonia mundi hmc-902108

wolfgang amadeus mozart

quintetto per archi in re maggiore K 593
larghetto. allegro - adagio - minuetto (allegretto) - allegro
quintetto hausmusik: monica huggett e pavlo beznosiuk, violini; roger chase e simon whistler,
viola; richard lester, violoncello
durata: 31.10
emi 7-54876-2

17:00 – 17:30

Strumentario

césar franck

sonata in la maggiore per violino e pianoforte
allegretto ben moderato - allegro - recitativo-fantasia (ben moderato) - allegretto poco mosso
joshua bell, violino; jean-yves thibaudet, pianoforte
durata 27.20
decca 421-817-2

17:30 – 19:00

Pomeridiana

wolfgang amadeus mozart

concerto n. 23 in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488
allegro (cadenza di mozart) – adagio - allegro assai
rudolf serkin, pianoforte; london symphony orchestra; claudio abbado, direttore
durata 28.55
grammophon 431 279-2

béla bartók

quartetto per archi n. 4
allegro - prestissimo con sordin - non troppo lento - allegretto pizzicato - allegro molto
quartetto di cremona: cristiano gualco e paolo andreoli, violini; simone gramaglia, viola;
giovanni scaglione, violoncello
durata 23.25
genuin gen-10172

robert schumann

sinfonia in sol min "zwickauer symphonie" (incompiuta)
moderato – allegro. andantino quasi allegretto - intermezzo quasi scherzo (allegro assai -
andantino)
orchestre révolutionnaire et romantique diretta da john eliot gardiner
durata: 18.45
grammophon 457-592-2

sergej prokofiev

l'amore delle tre melarance, suite per orchestra op. 33 bis
i ridicoli (vivo) - scena infernale: il mago celio e la fata morganoana giocano a
carte (allegro moderato) - marcia (tempo di marcia) - scherzo
(allegro con brio) - il principe e la principessa (andantino) - la fuga (allegro)

orchestra sinfonica di montreal; charles dutoit, direttore
durata 16.15
decca 440-331-2

19:00 – 19:25

Film music star

miklos rozsa

ben hur, suite dalle musiche per il film di william wyler – 1959
cincinnati pops orchestra e coro mormon tabernacle; craig jessop, maestro del coro; erich kunzel, direttore
durata: 21.45
telarc cd-80631

19:25 – 20:00

Incidental music

piotr cajkovskij

1812, ouverture solenne in mi bemolle maggiore op. 49
national symphony orchestra; mstislav rostropovich, direttore
durata: 15.10
erato 4509-94809-2

john bull

tre composizioni per organo
siegbert rampe, organo
durata 14.50
mdg 341-1258-2

olivier messiaen

piece pour le tombeau de paul dukas, per pianoforte
steven osborne, pianoforte
durata: 3.55
hyperion cda67366

andrea falconieri

allemanda la villega
roberta mameli, soprano; luca pianca, liuto
durata 2.00
alpha 291

20:00 – 20:30

Cd della Settimana

beethoven
sonate per violino e pianoforte op. 12 n. 1 – op. 24 – op. 96
rachel podger
christopher glynn
channel classics ccs sa 44222

ludwig van beethoven

sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 96
allegro moderato – adagio espressivo – scherzo (allegro) – poco allegretto
rachel podger, violino; christopher glynn, fortepiano
durata 26.00
channel classics ccs sa 44222

20:30 – 22:55

In Sala

dmitrij šostakovič

i giocatori, opera in tre atti - su testo di nicolai gogol

l'opera, iniziata nel 1941, fu interrotta dopo il primo atto e completata dal musicista polacco krzysztof meyer

preludio e atto I durata 1h00 - atto II durata 40.00 - preludio e atto III durata 36.00

personaggi e interpreti: icharëv - vladimir bogatschov, tenore; gavrjuska - anatolji

babykin, basso; utescitelnij - stanislav sulejmanov, baritono; svochnev - alexander naumenko,

basso; krughel - alexander archipov, tenore; aleksej - nikolaj nisijenko, basso; mikhail glov -

mikhail krutikov, basso; alexander glov - wladislav werestnikov, baritono; zamukhrishkin -

aleksej maslennikov, tenore; orchestra nordwestdeutsche philharmonie; michail jurowskij, direttore

durata 2h.17

capriccio 60063

22:55 – 00:00

Note di Passaggio**frédéric chopin**

sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65

allegro moderato - scherzo (allegro con brio) - largo - finale (allegro)

truls mork, violoncello; kathryn stott, pianoforte

durata: 30.05

virgin 0946-3-85784-2-0

benjamin britten

an american overture op. 27

bbc philharmonic orchestra; richard hickox, direttore

durata: 10.35

chandos chan-9487

leopold godowsky

die fledermaus, da "metamorfosi sinfoniche" su valzer di johann strauss jr, per pianoforte

marc-andré hamelin, pianoforte

durata: 11.05

hyperion cda67626

georg muffat

suite in re maggiore "nobilis juvenus" per archi e b. c.

ouverture - arrivo degli spagnoli - aria per gli olandesi - giga per gli inglesi - gavotta per gli italiani

- minuetto I e II per i francesi

la petite bande; sigiswald kuijken, violino e direzione

durata: 11.15

emi cdm-7-69552-2