

RADIO CLÁSICA – SEPTIEMBRE 2016

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO		
0:00	TENEMOS UNA CITA (A. Nieto)	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	CANCIONES DEL ESTE	NUESTRO FLAMENCO (J. M. Velázquez)	DELICATESSEN (M. Llade)	LA CAJA BLANCA (C. Sandúa)	LOS COLORES DE LA NOCHE (S. Pagán)	0:00	
1:00	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (L. Martín)					TEMAS DE MÚSICA		1:00	
2:00	LA HORA DE HAENDEL (S. Pagán)	DIVERTIMENTO DE VERANO (A. Román)	EL FADO (M. A. Fernández)	DIVERTIMENTO DE VERANO (A. Román)	LA HORA DE HAENDEL (S. Pagán)	MIL MUNDOS (A. Tzigane, J. A. Vázquez)	ÁFRICAS Y AMÉRICAS (X. Luaces)	2:00	
3:00	VISTAS AL MAR (SELECCIÓN)					EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		3:00	
4:00								4:00	
5:00								5:00	
6:00	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª Y 2ª PARTE)					ESPAÑA	DICEN LOS MÚSICOS...	6:00	
7:00						TENEMOS UNA CITA (A. Nieto)	CIUDADES MUSICALES	7:00	
8:00						RINCÓN BARROCO (J. Soria)		8:00	
9:00	VISTAS AL MAR	CONCIERTO UER				MAGAZINE DE VERANO (J. Trujillo/ C. De Matesanz)		9:00	
10:00								10:00	
11:00						LA HORA DE HAENDEL (S. Pagán)		11:00	
12:00						SELECCIÓN			
13:00	ORIENTE		13:00						
14:00	MÚSICAS LEJANAS		14:00						
15:00	CLÁSICOS DEL JAZZ Y DEL SWING (Luis Martín)					DIVERTIMENTO DE VERANO (A. Román)		15:00	
16:00	REFLEJOS EN EL AGUA	REFLEJOS EN EL AGUA (1ª PARTE)				ÁFRICAS Y AMÉRICAS (X. Luaces)	MIL MUNDOS (A. Tzigane, J. A. Vázquez)	16:00	
17:00		AUDITORIO de VERANO				EL MUNDO DE LA FONOGRAFÍA (J. L. Pérez de Arteaga)		17:00	
18:00		REFLEJOS EN EL AGUA (2ª PARTE)						18:00	
19:00		FESTIVALES DE VERANO (J. M. Viana)		FESTIVALES DE VERANO (J. L. Pérez de Arteaga)				EL FANTASMA DE LA ÓPERA (R. Banús)	PIANISTAS ESPAÑOLES (J. L. García del Busto)
20:00	FESTIVALES DE VERANO (J. M. Viana)								20:00
21:00	LA RECÁMARA (C. Sánchez)								21:00
22:00								22:00	
23:00	DICEN LOS MÚSICOS...	EL UNIVERSO DE... (compositores)	ESPAÑA	EL ARTE DE... (intérpretes)	CIUDADES MUSICALES	EL FADO (M. A. Fernández)	POLIMNIA (M. Menchero)	23:00	
24:00	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	24:00	

DIRECTO	GRABADO	REPETICIÓN	REPOSICIÓN
---------	---------	------------	------------

SEPTIEMBRE 2016

ÍNDICE GENERAL DE PROGRAMAS

De lunes a viernes

00.00	Tenemos una cita (Albert Nieto), Nuestro flamenco (José M ^a Velázquez-Gaztelu) (martes y jueves), Canciones del Este (miércoles de hasta las 00.30) (Reposición), Canciones Schubert (miércoles de 00.30 a 01.00) (Reposición), Delicatessen (Martín Llade) (viernes) (Reposición).
01.00	Repeticiones <ul style="list-style-type: none">01.00 Clásicos de jazz y del swing02.00 La hora de Haendel (lunes y viernes), Divertimento de verano (martes y jueves), El fado (miércoles).03.00 Vistas al mar (selección)05.00 Reflejos en el agua (1^a y 2^a parte)
08.00	Vistas al mar <ul style="list-style-type: none">08.00 Concierto UER10.00 Selección12.00 Selección
14.00	Clásicos de jazz y del swing (Luis Martín)
15.00	Reflejos en el agua <ul style="list-style-type: none">15.00 Reflejos en el agua (1^a parte)16.30 Auditorio de verano18.30 Reflejos en el agua (2^a parte)
20.00	Festivales de verano (Juan Manuel Viana y José Luis Pérez de Arteaga)
23.00	Dicen los músicos...(lunes), El universo de...(martes), España (miércoles), El arte de...(jueves), Ciudades musicales (viernes) (Reposiciones)

Fin de semana

Sábado

- 00.00 La caja blanca** (Carlos Sandúa) (Reposición)
- 01.00 Temas de música** (Eduardo Toldrá) (Reposición)
- 02.00 Repeticiones**
 - 02.00 Mil Mundos
 - 03.00 El mundo de la fonografía
 - 06.00 Músicas de España
 - 07.00 Tenemos una cita
- 08.00 Rincón Barroco** (Julia Soria) (Reposición)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz y Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Haendel** (Sergio Pagán)
- 12.00 Juego de espejos** (Luis Suñén) (Reposición)
- 13.00 Oriente** (Reposición)
- 13.30 Músicas lejanas** (Reposición)
- 14.00 Divertimento de verano** (Antonio Román)
- 15.00 Áfricas y Américas** (Xoan Luaces)
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 El fantasma de la ópera** (Rafael Banús)
- 23.00 El fado** (Miguel Ángel Fernández)

Domingo

- 00.00 Los colores de la noche** (Sergio Pagán) (Reposición)
- 00.01 Temas de música** (reposición)
- 00.02 Repeticiones**
 - 02.00 Áfricas y Américas
 - 03.00 El mundo de la fonografía
 - 06.00 Dicen los músicos
 - 07.00 Ciudades musicales
- 08.00 Rincón Barroco** (Julia Soria) (Reposición)
- 09.00 Magazine de verano** (Carlos de Matesanz y Jesús Trujillo)
- 11.00 La hora de Haendel** (Sergio Pagán)
- 12.00 Juego de espejos** (Luis Suñén) (Reposición)
- 13.00 Oriente** (Reposición)
- 13.30 Músicas lejanas** (Reposición)
- 14.00 Divertimento de verano** (Antonio Román)
- 15.00 Mil mundos** (Juan Antonio Vázquez y Araceli Tzigane)
- 16.00 El mundo de la fonografía** (José Luis Pérez de Arteaga)
- 19.00 Pianistas españoles** (José Luis García del Busto) (Reposición)
- 20.00 Festivales de verano** (Juan Manuel Viana)
- 22.00 La recámara** (Clara Sánchez)
- 23.00 Polimnia** (Mercedes Menchero)

Jueves 1

00.00► Nuestro flamenco

El Pele y sus cantes.

El Pele en distintos momentos de su producción discográfica.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 31)

02.00► Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el domingo 28)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el miércoles 31)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el miércoles 31)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Un recuerdo para John Taylor

HARRELL: *Oasis* (6'19"). T. Harrell. DOROUGH: *Devil may care* (6'23"). H. Danko. JONES: *Mornin' reverend* (5'52"). T. Jones / M. Lewis. DAMERON: *Swift as the wind* (3'12"). T. Dameron. SEBESKY: *I remember Bill* (5'29"). D. Sebesky. EVANS: *One child* (4'05"). B. Evans. WALTON: *Touch her soft lips and part* (4'55"). J. Taylor. TAYLOR: *Descent* (3'55"). J. Taylor. TYNER: *West Phjly Tone poem* (4'04"). M. Tyner. KERN / HAMMERSTEIN: *Old man river* (6'37"). I. Quebec.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

PEROTIN: *Viderunt omnes* (11'36"). The Hilliard Ensemble. Dir.: P. Hillier. FRANZ-XAVER RICHTER: *Concierto para trompeta, cuerda y continuo en Re Mayor* (14'53"). L. Guettler (tp.), Neues Bachisches Collegium Musicum de Leipzig. Dir.: M. Pommer. SCHUBERT: *Cuarteto nº 10 en Mi bemol Mayor*, D. 87 (24'48"). Cuarteto Melos. HOLST: *Los planetas*, Op. 32 (selec.) (8'12"). Orq. Sinf. de Toronto. Dir.: A. Davis.

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

HAYDN: *Sonata en Mi bemol mayor*, Hob. XVI/52 (17'42"). R. Rust (p.). BEETHOVEN: *Sonata nº 2 en La mayor*, Op. 2/2 (21'43"). W. Kempff (p.). CHOPIN: *Mazurkas nº 1-4*, Op. 17 (14'25"). P. Cohen (p.). *Polonesa en La bemol mayor*, Op. 53 (6'57"). V. Cliburn, (p.). HUMMEL: *Septeto en Re menor*, Op. 74 (29'31"). Conjunto Melos de Londres.

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Combins Hall de Verbier el 3 de agosto de 2016.

CAGE: *Las estaciones*: Prelude I, Winter, Prelude II, Spring, Prelude III, Summer, Prelude IV, Fall, Finale (Prelude I).

LIGETI: *Concierto para violín*. Ch. Tetzlaff (vl.). BEETHOVEN: *Sinfonía nº 6 en Fa mayor*, Op. 68 "Pastoral". Orq. de cámara del Festival de Verbier. Dir.: M. Tilson Thomas.

23.00► El arte de...

Entrevista de José Luis García del Busto a Jordi Savall

Viernes 2

00.00► Delicatessen

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 1)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el domingo 28)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el jueves 1)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el jueves 1)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00► Clásicos de jazz y del swing

El arrebatador Stan Getz

ROGERS: *Diablo's dance* (3'27"). S. Rogers. ROGERS / BURNS: *Keen and peachy* (2'52"). W. Herman. GIUFFRÉ: *Four brothers* (3'18"). W. Herman. ANDERSON / GROUYA: *Flamingo* (3'22"). S. Getz / L. Gullin. SAUTER: *Night rider* (3'59"). S. Getz. PARKER: *Billie's bounce* (7'55"). S. Getz. WARREN / GORDON: *There will never be another you* (10'13"). S. Getz. JOBIM / MENDONÇA: *Desafinado* (5'51"). S. Getz. JOBIM / MENDONÇA: *One note samba* (6'12"). S. Getz. VATRO / GIORDIANNIO: *Anna* (4'42"). Ch. Byrd.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

BERNSTEIN: *Candide* (selec.) (17'40"). J. Anderson (sop.), J. Hadley (ten.), C. Ludwig (mez.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: L. Bernstein. DARIO CASTELLO: *Sonata nº 12 a 3* (7'25"). Concerto Palatino. SHOSTAKOVICH: *Trío para piano, violín y violonchelo nº 2 en Mi menor*, Op. 67 (29'33"). Trío Borodin.

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

WEBERN: *Pasacaglia para orquesta*, Op. 1 (10'04"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: P. Boulez. MAHLER: *Sinfonía nº 5* (74'20"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: L. Bernstein.

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BOULEZ: *Eclat* (versión original). MAHLER: *Sinfonía nº 7 en Mi menor*. Orq. Fil. de Berlín. Dir.: S. Rattle.

23.00► Ciudades musicales

Madrid.

Sábado 3

00.00► La caja blanca

Francis Bacon. La tortura de la carne y la lógica de la sensación.

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrà.

El contexto musical en el Modernismo: La Exposición Universal de Barcelona de 1880. La creación de la Sociedad de Conciertos de Barcelona en 1887. Richard Wagner y la fiebre wagneriana. La fundación del Orfeó Català. La Barcelona musical de Toldrà: la pasión por el violín y la música de cámara. *Vistas al mar*, la poesía de Joan Maragall como fuente de inspiración musical.

WAGNER: *Preludio del Acto 3º de Lohengrin* (3'15"). Orq. Fil. de Berlín. Dir.: H. von Karajan. MILLET: *Jovenívola* (5'06"). Orfeó Català. Dir.: J. Vila. VIVES: *La balanguera* (3'52"). Orfeó Català. TOLDRÀ: *Seis Sonetos: Soneti de la Rosada* (4'21"). A. León Ara (v.), A. Atenelle (p.). *Cuarteto Vistes al mar* (17'30"). Quartet Casals, Poemas de Maragall: I. Sinyol (voz.). *Cuarteto en Do menor Per l'art: Allegro assai agitato* (6'05"). Orq. Nacional de Andorra.

02.00► Mil mundos (Repetición del programa emitido el domingo 28)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el sábado 27)

06.00► España (Repetición del programa emitido el miércoles 31)

07.00► Tenemos una cita (Repetición del programa emitido el lunes 29)

08.00► Rincón barroco

09.00 ► Magazine de verano

11.00 ► La hora de Haendel

HAENDEL: *Tolomeo: Obertura* (3'27"). Les Muffatti. Dir.: P. van Heyghen. *Salve Regina*, HWV 38 (10'33"). E. Kirkby (sop.), London Baroque. *Sonata para flauta travesera y continuo en La menor*, HWV 374 (11'35"). B. Kuijken (fl. travesera), R. Kohnen (clv.), W. Kuijken (vla. da gamba). *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato* (Parte Seconda, selcec.) (26'18"). A. Wolf (baj.), M. Keohane (sop.), B. Hulett (ten.), Koelner Kammerchor y Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann.

12.00 ► Juego de espejos

Invitado: Juan Díez del Corral.

13.00 ► Oriente

La música japonesa (Teatro Kabuki)

13.30 ► Músicas lejanas

Música coral de Nigeria y República Centroafricana

14.00 ► Divertimento de verano

De ayer y hoy: entre Francesco Cavalli e Igor Stravinsky.

15.00 ► Áfricas y Américas

16.00 ► El mundo de la fonografía

Actualidad. - * Desde Chima, obras de Bright Sheng

SHENG: *"Canción y danza de las lágrimas"* (22'50"). *"Colores de Crimson"* (18'06"). *"El espejismo resplandeciente"* (18'59"). H. Li (pipa), T. Wu (sheng), T. Lee (vc.), S. Chen (p.), P. Cheung (marimba), Orq. Fil. de Hong-Kong. Dir.: B. Sheng.

* Mussorgsky, vía Ravel/Slatkin

MUSSORGSKY: *"Cuadros de una exposición"* (Orq. RAVEL/SLATKIN) (33'48"). Orq. Nacional de Lyon. Dir.: L. Slatkin.

Audición. - * Música en el cine: las segundas partes musicales pueden ser buenas

KLOSER, WANDER: *"Independence Day: Contraataque"* (Música para la película de Roland Emmerich, 2016) (52'34"). Hollywood Studio Symphony. Dir.: T. Davis. M. Novak.

19.00 ► El fantasma de la ópera

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde la Ópera Estatal de Hamburgo.

BERLIOZ: *Les Troyens* (Los Troyanos). C. Naglestad (sop.), E. Zhidkova (mez.), T. Kerl (ten.), K. Karagedik (bar.), K. Piweck (mez.), P. Lindroos (baj.), S. Sergeev (baj.), M. Swiderska (mez.), D. Todd (ten.), Ch. Gansch (mez.), P. Volpe (baj.), B. Davis (bar.), M. Nykänen (ten.), A. Anca (baj.), Z. Kariithi (bar.), J. Prégardien (ten.), A. Kuppertz (bar.), Ch. Bodenburg (baj.), B. Vargas (baj.), A. Gerschler (sop.), I. Suchowski (baj.), E.-S. Jang (baj.). Coro de la Ópera Estatal de Hamburgo. Orq. Fil. del Estado de Hamburgo. Dir.: K. Nagano (Grab. de la NDR el 19-IX-2015 en la Ópera Estatal de Hamburgo).

23.00 ► El fado

Domingo 4

00.00 ► Los colores de la noche

01.00 ► Temas de música

Eduardo Toldrà.

La música de cámara (I) El repertorio modernista para violín. El encanto de las miniaturas: Gaspar Cassadó, Jaume Pahissa y Joan Manén. La primera obra orquestal de Toldrà: la Suite en Mi.

TOLDRÀ: *Seis Sonetos: Ave Maria* (5'35"). A. Leon Ara (vl.), A. Atenelle (p.). CASSADÓ: *Sardana, de la Suite para violonchelo solo* (4'09"). E. Bertrand (vc.), Harmonia Mundi. PAHISSA: *Nocturn* (4'10"). K. Macuta (vl.), D. Blanch (p.). MANÉN: *Cançó* (3'46"). K. Macuta (vl.), D. Blanch (p.). TOLDRÀ: *Suite en Mi* (24'52"). Orq. Sinf. de Barcelona (OBC). Dir.: J. Martin.

02.00► Áfricas y Américas (Repetición del programa emitido el sábado 3)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el domingo 28)

06.00► Dicen los músicos...(Repetición del programa emitido el lunes 29)

07.00► Ciudades musicales (Repetición del programa emitido el viernes 2)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *El Mesías*, HWV 45 (selec.) (55'). Les Arts Florissants. Dir.: W. Christie.

12.00► Juego de espejos

Invitada: *Araceli García*.

13.00► Oriente

La música japonesa (El teatro No)

13.30► Músicas lejanas

Música coral de la República Centroafricana

14.00► Divertimento de verano

Paisaje habitado: la quinta del 53.

15.00► Mil mundos

16.00► El mundo de la fonografía

16.40 Festivales de Verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión en directo desde el Royal Albert Hall de Londres.

DESENNE: *Hipnosis mariposa*. VILLA-LOBOS: *Bachiana brasileira nº 2*. RAVEL: *Daphnis et Chloé, suite nº 2. La valse*.

Orq. Simón Bolívar. Dir.: G. Dudamel.

Documentos. - * Gustavo Dudamel en los Proms

NIELSEN: *Sinfonía nº 5*, Op. 50 (33'49"). Orq. Sinf. de Göteborg. Dir.: G. Dudamel. BEETHOVEN: "*Las criaturas de Prometeo*", Op. 43 (Obertura) (5'07"). "*Egmont*", Op. 84 (Obertura) (9'11"). Orq. Sinf. Simón Bolívar de Venezuela. Dir.: G. Dudamel.

19.00► Pianistas españoles

Invitados: Dúo del Valle.

Obras de: MOZART y RAVEL.

20.00► Quincena Musical de San Sebastián

Concierto celebrado en el Auditorio Kursaal el 27 de Agosto de 2016.

BEETHOVEN *Obertura Coriolano Op. 62. Sinfonía nº 9 en Re menor Op. 125 "Coral"*. I. Eerens (sop.), M.C. Chappuis (mezzo), R. Tritschler (tenor), T.E. Bauer (bar.), Orq. Sinf. de la Radio de Frankfurt, Coral Andra Mari. Dir.: Ph. Herreweghe.

22.00► La recámara

Politonalidad francesa

MILHAUD: *Cuarteto nº 1*, Op. 5 (21'34"). Cuarteto Galatea: Y. Tsuboi (vl.), S. Kilchenmann (vl.), H. Bollschweiler (vl.), J. Kilchenmann (vc.). *Sonata para oboe, flauta, clarinete y piano*, Op. 47 (18'27"). F. Schmitt (ob.), E. Pahud (fl.), P. Meyer (cl.), E. le Sage (p.). *La cheminée du roi René*, Op. 205 (13'07"). M. Hasel (fl.), A. Wittmann (ob.), W. Seyfarth (cl.), F. Mac William (tpa.), H. Trog (fg.).

23.00► Polimnia

Lunes 5

00.00►Tenemos una cita

Protescitando

Nos encontramos con citas reivindicativas de carácter socio-político, donde tienen cabida temas como la paz, el racismo o la defensa de la identidad nacional. Escucharemos obras de José Luis Turina, Carles Guinovart, Llibre vermell de Montserrat, Zimmermann, Rzewski y Nono.

01.00►Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 2)

02.00►La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el sábado 3)

03.00►Selección (Repetición del programa emitido el viernes 2)

05.00►Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el viernes 2)

08.00►Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

BUXTEHUDE: *Sonata para violín, viola da gamba y continuo en Si bemol Mayor*, Op. 1 nº 4 BUXWV 225 (10'16"). M. Kraemer (vl.), J. M. Quintana (vla. da gamba), D. Roberts (vc.), D. Börner (clv.). KODALY: *Noches en la montaña* (20'08"). E. Balogh (sop.), Coro Femenino del Conservatorio de Gyor. Dir.: M. Szabo. TCHAIKOVSKY: *Variaciones sobre un tema rococó*, Op. 33 (19'40"). J. Lloyd Webber (vc.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: M. Shostakovich. PADRE SOLER: *Quinteto para cuarteto de cuerda y órgano nº 3 en Sol Mayor* (22'24"). R. Torres-Pardo (p.), Cuarteto Bretón. FRANCAIX: *8 Danzas exóticas* (selec.) (arr. para sax. y p.) (6'02"). M. Guasch (sax.), M. Pons (p.).

14.00►Clásicos del jazz y del swing

Booker Ervin, el talento malogrado

WARREN / GORDON: *Chattanooga Choo Choo* (4'44"). G. Miller. OLIVER / YOUNG: *T'ain't what you do* (3'00"). B. May / T. Young. MINGUS: *The I of huracan Sue* (10'10"). C. Mingus. YOUNG / WASHINGTON: *Stella by starlight* (2'50"). B. Ervin. ERVIN: *Lynn's tune* (6'16"). B. Ervin. MONK: *Light blue* (4'09"). K. Barron. CHESKY: *Cultural treason* (7'13"). D. Chesky. BALKE: *Elusive song* (3'55"). J. Balke. BATTAGLIA: *Abdias* (3'41"). S. Battaglia. POSE: *Calipso para Álvaro* (3'04"). F. Pose.

15.00►Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00►Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Combins Hall de Verbier el 7 de agosto de 2016.

MAHLER: *Sinfonía nº 3 en Re menor*. Orq. Sinf. del Festival de Verbier. Dir.: M. Tilson Thomas.

23.00►Dicen los músicos...

Chaikovsky I

Martes 6

00.00►Nuestro flamenco

José Menese en el recuerdo. Homenaje a José Menese, fallecido el 29 de julio.

01.00►Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 5)

02.00►Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el sábado 3)

03.00►Selección (Repetición del programa emitido el lunes 5)

05.00►Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el lunes 5)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

POULENC: *Concierto campestre* (24'09"). S. Preston (clv.), Orq. Sinf. de Londres. Dir.: A. Previn. VERDI: *Te Deum* (14'34"). J. Pickens (sop.), Coro y Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: G. Solti. VAUGHAN WILLIAMS: *Fantasia sobre un tema de Thomas Tallis* (16'03"). Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: P. Zukerman. REICHA: *Quinteto de viento en Sol Mayor*, Op. 88 nº 3 (21'). Quinteto Albert Schweitzer de Hamburgo. PUCCINI: *Crisantemi* (6'09"). Cuarteto Emerson.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Una mirada al Romanticismo

BRAHMS: *Intermezzo in E Minor*, Op. 119 nº 2 (5'07"). B. Mehlidau. MOZART: *Piano concerto nº 21 C Major*, K 467 (6'08"). R. Hanna. CHOPIN: *Tristesse E Major Etude* (4'18"). Hot Club of Detroit. CHOPIN: *Estudio nº 6*, Op. 10 (7'42"). M. Laginha. SCHUMANN: *Zwielicht* (2'53"). D. Byron. DVORAK: *Goin' home* (3'09"). A. Tatum. DVORAK: *Songs my mother taught me* (2'03"). G. Miller. DVORAK: *Humoresque* (2'17"). J. Kirby. KORSAKOV: *El vuelo del moscardón* (2'47"). Pérez Prado. KORSAKOV: *Scheherezade* (4'56"). W. Bergeron. TCHAIKOVSKI: *Vals de las flores* (Cascanueces) (4'07"). D. Ellington. SAINT SAENS: *Adagio* (3'09"). P. Fresu.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Interludio

20.30► Festivales de verano de Euroradio

Proms. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

MOZART: *Concierto para piano nº 26 en Re mayor*, KV 537 "De la Coronación". D. Barenboim (p.). BRUCKNER: *Sinfonía nº 6 en La mayor*. Orq. Berlin Staatskapelle. Dir.: D. Barenboim.

23.00► El universo de...

Antonio Vivaldi (I).

Miércoles 7

00.00► Canciones del este

00.30► Canciones Schubert

Sólo Schubert: *El ruiseñor*.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 6)

02.00► El fado (Repetición del programa emitido el sábado 3)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el martes 6)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el martes 6)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

MOMPOU: *Variaciones sobre un tema de Chopin* (22'46"). F. Mompou (p.). ZELENKA: *Miserere en Do menor* (13'23"). A. Hlavenkova (sop.), Coro de Cámara Checo, Ensemble Baroque 1994. Dir.: R. Valek. OFFENBACH: *Concerto rondó para violonchelo y orquesta en Sol menor* (21'16"). O. Harnoy (vc.), Orq. Cincinnati Pops. Dir.: E. Kunzel. ENRIQUE CRESPO: *3 Milongas* (13'). Sexteto de Tubas Gerhard Meinl.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Instrumentos sin pareja

McHUGH / FIELDS: *I can't give you anything but love* (1'45"). S. Price. MONK: *Blue Monk* (4'27"). M. Roberts. HERBERT: *Indian summer* (3'18"). J. Pass. BACH: *Variation for cello solo* (3'18"). E. Reijseger. CLARKE: *Bass folk song nº 6* (2'41"). S., Clarke. PONTY: *Wandering on the milky way* (1'50"). J.L. Ponty. SURMAN: *Portrait of a romantic* (7'03"). J. Surman. CHAMBERS: *Circles* (3'43"). J. Chambers. BRAHEM: *Raf Raf* (3'37"). A. Brahem. STYNE / CAHN: *I fall in love too easily* (4'19"). R. Towner. ARLEN / HARBURG: *Over the rainbow* (2'28"). E. Bacsik. HAWKINS: *Picasso* (3'15"). C. Hawkins. BRICUSE / NEWLEY: *What kind of ool am I* (6'50"). B. Evans. JONES: *A child is born* (2'37"). O. Peterson.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Mozarteum de Salzburgo el 7 de julio de 2016.

MOZART: *Música para un funeral masónico en Do menor*, K. 477. *Adagio y fuga en Do menor*, K. 546. *Sinfonía nº 34 en Do mayor*, K. 338. *Così dunque tradisci*, K. 432. *Un bacio de mano*, K. 541. *Contradanza en Re mayor*, K. 603 nº 1. *Contradanza en Sol mayor*, K. 267 nº 1. *Contradanza en Si bemol mayor*, K. 123. *Contradanza en Re mayor*, K. 565a. *Per questo bella mano*, K. 612. *Sinfonía nº 35 en Re mayor*, K. 385. T. Nazmi (bajo), Orq. del Mozarteum de Salzburgo. Dir.: C. Carydis.

23.00► España

Jueves 8

00.00► Nuestro flamenco

Guitarra Óscar Herrero. Presentación de la guitarra diseñada por Óscar Herrero y construida por el guitarrero Amalio Burguet.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 7)

02.00► Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el domingo 4)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el miércoles 7)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el miércoles 7)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

TOLDRA: *6 Canciones castellanas* (16'32"). T. Berganza (mez.), J. A. Álvarez Parejo (p.). RAMEAU: *Abaris ou Les boreades* (32'38"). Orq. del s. XVIII. Dir.: F. Brueggen. GLAZUNOV: *Balada*, Op. 78 (15'33"). Orq. Sinf. de Moscú. Dir.: I. Golovchin. MARTINU: *Sonata para 2 violines y piano* (12'14"). L. Havlak (vl.), P. Matejak (vl.), K. Kosarek (p.).

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Otros Beatles

LENNON / McCARTNEY: *Eleanor Rigby* (4'09"). J. di Martino. *Blackbird* (6'31"). B. Mehlau. *Here, there and everywhere* (5'54"). R. Towner. *Magical Mystery Tour* (4'12"). BeatleJazz. *She's leaving home* (5'57"). M. Tyner. *The long and winding road* (6'23"). T. Lang. *If I fell* (3'00"). A. di Meola. *Yesterday* (4'15"). S. Horn. LENNON / McCARTNEY / AHBEZ: *Fool on the hill / Nature boy* (3'49"). P. Cincotti. LENNON: *Woman* (4'21"). B. Frisell. LENNON / McCARTNEY: *I'll follow the sun* (6'44"). D. Byron.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Proms de la BBC. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

BEETHOVEN: *Concierto para violín en Re mayor*, Op. 61. N. Znaider (vl.). REGER. *Variaciones sobre un tema de Mozart*. R. STRAUSS: *Las alegres travesuras de Till Eulenspiegels*. Orq. Dresden Staatskapelle. Dir.: C. Thielemann.

23.00► El arte de...
Conchita Supervía

Viernes 9

00.00► Delicatessen

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 8)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el domingo 4)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el jueves 8)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el jueves 8)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

ALESSANDRO SCARLATTI: *Ombre tacite e sole* (17'30"). F. Ferri-Benedetti (contratenor), Ensemble Il Profondo.

CHAPÍ: *Cuarteto de cuerda nº 3 en Re Mayor* (32'56"). Cuarteto Brodsky. IVES: *Una sinfonía de Nueva Inglaterra* (18'21"). Orq. Sinf. de Boston. Dir.: S. Ozawa.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Pianos bajo el volcán del blues

NOBLE: *I hadn't anyone till you* (4'51"). E. Garner. HAMPTON / KYNARD: *Red top* (8'46"). O. Peterson. TOUSSAINT: *Delore's boyfriend* (3'35"). A. Toussaint. DOUGHERTY / NEIBOURGH: *I'm confessin' that I love you* (2'52"). A.

Toussaint. BYRD: *Mardi Gras in New Orleans* (3'15"). A. Toussaint. BYRD: *Hey little girl* (2'38"). A. Toussaint.

MORTON: *Mamanita* (3'42"). J. Brunetaud. POWELL: *Blues for Bessie Smith* (5'44"). B. Powell. LEWIS: *Honky tonk train blues* (3'01"). M. L. Lewis. AABERG: *Upright* (3'22"). P. Aaberg. GRUSIN: *Memphis stomp* (3'37"). D. Grusin.

REBENACK: *Mac's boogie* (4'01"). Dr.: John. TOUSSAINT: *Southern nights* (3'33"). A. Toussaint.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Interludio

20.30► Festivales de verano de Euroradio

Proms. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

VERDI: *Requiem*. T. Wilson (sop.), A. Kolosova (mez.), M. Fabiano (ten.), M. Robinson (baj.9, Coro Infantil de la BBC Proms, Orq. de la Edad de la Ilustración. Dir.: M. Alsop.

23.00► Ciudades musicales

Hamburgo.

Sábado 10

00.00► La caja blanca

Mondrian I.

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrà.

La música de cámara (II): Enric Morera y Enrique Granados: la interacción de la modernidad y el nacionalismo romántico. La guitarra modernista y la sublimación del elemento popular: Emili Pujol, Joaquim Malats y Gaspar Cassadó. La influencia de la cobla y la música popular en Toldrà: La maledicció del Compte Arnau. TOLDRÀ: *Seis Sonetos*: Les birbabores (2'38"). A. León Ara (vl.), A. Atenelle (p.), MORERA: *Cançó* (7'06"). K. Macuta (vl.), D. Blanch (p.). PUJOL: *Tango español* (3'37"). G. Carrer (guit.). MALATS: *Serenata española* (4'38"). G. Carrer (guit.). CASSADÓ: *Catalanesca* (3'04"). J. Riba (guit.). GRANADOS: *Quinteto en Sol menor* (14'05"). J. Bernard Pommier (p.), Solistas Orq. de Cadaqués. TOLDRÀ: *La maledicció del Compte Arnau* (3'52"). OBC. Dir.: A. Ros Marbà, Centre Robert Gerhard. Sol ixent (4'19"). Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona. Dir.: S. Mas.

02.00► Mil mundos (Repetición del programa emitido el domingo 4)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el sábado 3)

06.00► España (Repetición del programa emitido el miércoles 7)

07.00► Tenemos una cita (Repetición del programa emitido el lunes 5)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *Música acuática* (Suite nº 3 en Re mayor) (12'02"). Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood. *Haec est Regina virginum*, HWV 235 (4'45"). A. S. von Otter (mez.), Musica Antiqua de Colonia. Dir.: R. Goebel. *Concerto grosso en Si bemol mayor*, Op. 6 nº 7 (13'28"). Haendel and Haydn Society. Dir.: C. Hogwood. *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato* (Parte Terza, Final) (19'44"). A. Wolf (baj.), J. Doyle (sop.), M. Keohane (sop.), B. Hulett (ten.), K. Kammerchor y Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann.

12.00► Juego de espejos

Invitada: *Pilar Mateo*.

13.00► Oriente

La música japonesa: El sankyoku

13.30► Músicas lejanas

Música de Armenia

14.00► Divertimento de verano

De ayer a hoy: entre Andrea Falconieri y Federico Mompou.

15.00► Áfricas y Américas

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- * Wilhelm Furtwängler, el vasto Quinteto

FURTWÄNGLER: *Quinteto con piano en Do mayor* (1935) (75'25"). D. Bellik (p.). Cuarteto Elyseen.

Audición.- * Ernst Rudorff, 100 años después (1840-1916)

RUDORFF: *Variaciones sobre un tema propio*, Op. 24 (25'36"). *Sinfonía nº 3 en Si menor*, Op. 50 (34'41"). Orq. Sinf. de Bocu. Dir.: M. Beermann.

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Canciones francesas por Natalie Dessay.

Obras de FAURÉ, CHABRIER, POULENC, CHAUSSON y DUPARC. N. Dessay (sop.), L. Naouri (baj.-bar.), Ph. Cassard (p.), Cuarteto Ebène.

20.15► Festivales de verano de Euroradio

Última noche de los Proms. Transmisión directa desde el Royal Albert Hall de Londres.

HARROLD: *Raze* (Première). BUTTERWORTH: *The Banks of Green Willow*. BORODIN: *Danzas polovtsianas del Príncipe Igor*. ROSSINI: *La Cenerentola* "Sí, ritrovarla io giuro". DONIZETTI: *L'Elisir d'amore* "Una furtiva lágrima".

OFFENBACH: *La Belle Hélène* "Au Mont Ida". BRITTEN: *Matinées musicales*. DOVE: *Our revels now are ended*.

VAUGHAN WILLIAMS: *Serenata a la música*. DONIZETTI: *La fille du régiment* "Ah! Mes amis". TRADICIONAL: *Popurrí Iberoamericano*. ELGAR: *Marcha de pompa y circunstancia nº 1 en Re mayor*. WOOD: *Fantasía sobre canciones marinas británicas*. ARNE, (arr. M. Sargent): *Rule, Britannia!*. PARRY: *Jerusalem*. BRITTEN: *God save the Queen*. TRADICIONAL: *Auld Lang Syne*. J. D. Flórez (ten.), F. Chiejina (sop.), L. Fagan (sop.), A. Rose (sop.), E. Daniell (sop.), M. Fantanals-Simmons (mez.), K. Stevenson (mez.), C. Barnett-Jones (mez.), J. Owen Mills (ten.), T. Llyr Griffiths (ten.), J. Newby (bar.), B. Lewis (bar.), B. Travis (baj. bar.), B. Jónsson (baj.), Joven Conjunto Instrumental de los Proms, Coro Sinf. de la BBC, Orq. Sinf. de la BBC.

23.00► El fado (NO VA HAY QUE BORRARLO)

Domingo 11

00.00► Los colores de la noche

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrà.

Modernismo sinfónico I. La evocación del paisaje y las raíces populares en la obra sinfónica de Toldrà, Juli Garreta, Joan Lamote de Grignon y Pau Casals. La sardana en el mundo sinfónico: Empúries, un innovador poema sinfónico. TOLDRÀ: *Seis Sonetos*: Oració al maig (3'57"). A. León Ara (vl.), A. Atenelle (p.). GARRETA: *Concierto para violín*: Finale (13'56"). S. Juan (vl.), OBC. Dir.: J. Martín. LAMOTE DE GRIGNON: *Hispániques*: Catalunya y Andalucía. OBC. Dir.: J. Martín. CASALS: *San Martí del Canigó* (6'16"). Orq. Nacional de Andorra. Dir.: G. Claret. TOLDRÀ: *Empúries*, poema sinfónico (6'32"). OBC. Dir.: A. Ros Marbà. C. Robert Gerhard.

02.00► Áfricas y Américas (Repetición del programa emitido el sábado 10)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el domingo 4)

06.00► Dicen los músicos...(Repetición del programa emitido el lunes 5)

07.00► Ciudades musicales (Repetición del programa emitido el viernes 9)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *Chacona en Sol mayor* (ed.1733) (11'17"). O. Beaumont (cl.). *Apollo e Dafne*, HWV 122 (Aria de Apollo "Cara pianta") (7'27"). C. Purves (baj.), Arcangelo. Dir.: J. Cohen. *Almira, Reina de Castilla* (suite instrumental) (13'30"). The Parley of Instruments. Dir.: P. Holman. HAENDEL / MOZART: *Acis y Galatea (recitativos, arias y coros de Acis y Galatea) (Final del Acto II)* (18'25"). J. MacDougall (ten.), B. Bonney (sop.), Coro y Orq The English Concert. Dir.: T. Pinnock.

12.00► Juego de espejos

Invitado: César Lucas Escribano.

13.00► Oriente

La música japonesa: la flauta de Shakuhachi

13.30► Músicas lejanas

Música coral de los pueblos eslavos

14.00► Divertimento de verano

Paisaje habitado: la quinta del 70.

15.00► Mil mundos

16.00► El mundo de la fonografía

Retrospectiva.- * Historias de los Proms

DELIUS: *Concierto para piano y orquesta en Do menor* (18'43"). CHAIKOVSKY: *Sinfonía nº 4 en Fa menor*, Op. 36

(41'09"). B. Moiseiwitsch (p.), Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: Sir M. Sargent (Grab. históricas de los conciertos de 13 de septiembre de 1955 y 5 de septiembre de 1964). BRITTEN: *"Sinfonía da Requiem"*, Op. 20 (20'08"). Orq. Sinf. de la BBC. Dir.: M. Elder (Grab. del concierto de 9 de agosto de 1998). MAHLER: *Sinfonía nº 9* (77'27"). Orq. Sinf. de la BBC de Escocia. Dir.: D. Runnicles (Grab. del concierto de 4 de agosto de 2014).

19.00► Pianistas españoles

Invitada: Marta Zabaleta. *4 Piezas* (Alicia de Larrocha) y *Requiebros* (Granados).

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Iglesia de la Hermandad Evangélica de Zeist el 18 de agosto de 2016.

SCHUBERT: *Cuarteto nº 14 en Re menor*, D 810 "La muerte y la doncella". SCHUBERT: *Quinteto en Do mayor*, D. 956 . O. Mandozzi (vc.), Cuarteto Belcea: C. Belcea (vl.), A. Schacher (vl.), K. Chorzelski (vla.), A. Lederlin (vc.).

22.00► La recámara

Brahms 1865

BRAHMS: *Trío para violín, trompa y piano en Mi bemol mayor*, Op. 40 (28'36"). I. Faust (vl.), T. van der Zwart (tpa.), A. Melnikov (p.). *16 valsos para piano a 4 manos*, Op. 39 (19'22"). J. Colom (p.), C. Deleito (p.).

23.00► Polimnia

Lunes 12

00.00► Tenemos una cita

Multiplicitando

Hay obras donde el compositor ha encontrado terreno abonado para satisfacer sus ansias de citar parcialmente otras obras, entre las que podemos destacar *El Carnaval de los animales* de Camille Saint-Saëns y la *Sinfonía* de Luciano Berio.

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 9)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el sábado 10)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el viernes 9)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el viernes 9)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

MOZART: *Una broma musical* (19'32"). R. Zepperitz (con.), G. Seifert (tp.), M. Klier (tp.), Cuarteto Amadeus.

PIAZZOLLA: *Concierto para bandoneón, guitarra y orquesta de cuerda "Homenaje a Lieja"* (15'12"). D. Storer (cb.), Katona Twins, Cuarteto Carducci. CANTELOUBE: *Triptico* (19'). F. von Stade (mez.), Orq. Royal Philharmonic de Londres. Dir.: A. de Almeida. JAN CARLSTEDT: *Divertimento para oboe, violín, viola y violonchelo* (13'04"). G. Zubicky (ob.), T. Toennesen (vl.), L. Anders Tomter (vla.), T. Mork (vc.). BYRD: *Lamentaciones de Jeremías* (11'42"). Coro del New College de Oxford. Dir.: E. Higginbottom.

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Miles Davis renacido para el cine

SHEARING: *Lullaby of Birdland* (6'01"). F. Gulda. TRADICIONAL: *Two yodels slow and fast* (3'02"). W. Puschnig.

FLATISCHLER: *Bardo* (5'23"). R. Flatischler. FRIESEN: *Above and beyond* (4'35"). D. Friesen. MINGUS: *Goodbye pork pie hat* (4'43"). D. Zeitlin. WINTER: *Magdalena* (5'36"). P. Winter. TOWNER: *Crossing* (3'13"). Oregon. DAVIS: *Big fun* (2'33"). M. Davis. CARISI: *Springsville* (3'28"). M. Davis. DELIBES: *The maids of Cádiz* (4'00"). M. Davis. WILLIAMS: *Hand jive* (8'58"). M. Davis.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

VAINBERG: *Quinteto para piano y cuerda*, Op. 18 (42'56"). N. Mndoyants (p.), Cuarteto Zemlinsky. VIANNA DA MOTTA: *Sinfonía en La mayor*, Op. 13 'La Patria' (40'55"). Orq. del Estado Húngaro. Dir.: M. Antal.

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Salzburgo. Concierto celebrado en la Escuela de Equitación de Salzburgo el 11 de agosto de 2016.
RAVEL: *Alborada del gracioso*. CERHA: *Eine blassblaue vision*. RAVEL: *La valse*. BARTOK: *Concierto para orquesta*, SZ 116. Orq. Sinf. de la ORF, Viena. Dir.: C. Meister.

23.00► Dicen los músicos...

Chaikovsky II.

Martes 13

00.00► Nuestro flamenco

La Carmen de María Pagés. Entrevista con la bailaora María Pagés en la presentación de su espectáculo "Yo, Carmen" en la Bienal de Sevilla.

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 12)

02.00► Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el sábado 10)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el lunes 12)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el lunes 12)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

MONDONVILLE: *De profundis* (20'24"). D. Skorka (sop.), M. Vidal (contratenor), A. Buet (bar.), Coro Purcell, Orq. Orfeo. Dir.: G. Vashegyi. ROTA: *Suite del ballet La strada* (selec.) (12'). Orq. del Teatro alla Scala de Milán. Dir.: R. Mutti. BRAHMS: *Trio para clarinete, violonchelo y piano en La menor*, Op. 114 (24'52"). S. Meyer (cl.), H. Schiff (vc.), R. Buchbinder (p.). DUSSEK: *Fantasía y fuga en Fa menor* (12'01"). A. Staier (fortepiano).

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Las tres Américas

AHLERT / TURK: *Walkin' my baby back home* (3'25"). E. Hines. RODGERS / HART: *Blue Moon* (2'15"). B. Holiday. GERSWHIN: *They can't take that away from me* (3'45"). E. Elias. RODGERS / HART: *This can't be love* (3'53"). E. Elias. DURÁN: *Funky mambo* (33"). J. Bunnett. BURGOS: *Mambo Shin Shin* (5'06"). J. Bunnett. PIAZZOLLA: *Street tango* (4'13"). A. Piazzolla. TRADICIONAL: *Galopera* (2'13"). Ch. Byrd. PUMAREJO: *Tu mariposa* (4'11"). Paquito D'Rivera. SANTAMARÍA: *Afro Blue* (10'01"). M. Tyner. COLTRANE: *Africa* (6'23"). S. Fortune. COLEMAN: *I love my wife* (2'54"). E. Elias.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

RACHMANINOV: *10 Preludios para piano*, Op. 23 (35'34"). H. Shelley (p.). BRAHMS: *Concierto para piano y orquesta nº 1 en Re menor*, Op. 15 (51'21"). K. Zimerman (p.), Orq. Fil. de Berlín. Dir.: S. Rattle.

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Bregenz. Concierto celebrado en el Festspielhaus de Bregenz el 8 de agosto de 2016
VERDI: *La forza del destino* (Ob.). DONATONI: *Duo para Bruno*. DONIZETTI: *Misa de Requiem*. M. Oliveri (bar.), G. Burrato (bajo), J.M. Dan (sopr.), A. Schlicht (contr.), K. Kim (tenor), Coro Fco. de Praga, Coro del Festival de Bregenz. Orq. Sinf. de Viena. Dir.: E. Mazzola.

23.00► El universo de...

Antonio Vivaldi (II).

Miércoles 14

00.00► Canciones del este

00.30► Canciones Schubert

Sólo Schubert: *Espíritus*.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 13)

02.00► El fado (Repetición del programa emitido el sábado 10)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el martes 13)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el martes 13)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

CHAUSSON: *Viviane*, Op. 5 (11'55"). Orq. Sinf. de Basilea. Dir.: A. Jordan. BARTOK: *Sonata para 2 pianos y percusión*, SZ 110 (26'). K. Labèque (p.), M. Labèque (p.), S. Gualda (perc.), J.-P. Drouet (perc.), Orq. Sinf. de la Ciudad de Birmingham. Dir.: S. Rattle. SPOHR: *Concierto para violín, arpa y orquesta* (23'). H. Schneeberger (vl.), U. Holliger (arp.), Orq. de Cámara Inglesa. Dir.: P.-L. Graf. BRITTEN: *Variaciones temporales* (12'37"). S. Francis (ob.), M. Dussek (p.).

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Glenn Miller y la escuela jazzística de la guerra

TRADICIONAL: *Song of the Volga boatmen* (3'05"). G. Miller. GARLAND: *In the mood* (3'14"). G. Miller. ARLEN / KOEHLER: *Now I know* (3'23"). G. Miller. MEACHAM: *American patrol* (3'28"). G. Miller. MILLER: *Birmingham bounce* (2'58"). T. Dorsey. LESLIE / BURKE: *At a dixie roadwise dinner* (2'49"). D. Ellington / I. Anderson. NORVO: *Lagwood walk* (5'08"). R. Norvo. WALLER / RAZAF: *Honeysuckle Rose* (3'11"). F. Henderson. LISTON: *Pow!* (4'03"). M. Liston. ALEXANDER / FITZGERALD: *A tisket a tasket* (2'40"). E. Fitzgerald. CHATMAN: *Every day I have the blues* (5'12"). C. Basie / E. Fitzgerald. ELLINGTON: *It don't mean a thing* (If it ain't got that swing) (7'16"). E. Fitzgerald / D. Ellington.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

HUBER: *Sinfonía nº 2 en Mi bemol menor*, Op. 115 (42'56"). Orq. Fil. de Stuttgart. Dir.: J.P. Weigle. CHAIKOVSKY: *Las estaciones*, Op. 37B (43'42"). F. Pinto-Ribeiro (p.).

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Verbier. Concierto celebrado en el Combins Hall de Verbier el 4 de agosto de 2016

WAGNER: *Los maestros cantores de Númberg* (Ob.). *Parsifal* (Música de viernes santo). *Tristán e Isolda* (Preludio y Muerte de amor). *El crepúsculo de los dioses* (Selec.). N. Stemme (sopr.), Orq. Sinf. del Festival de Verbier. Dir.: I. Fischer.

23.00► España

Jueves 15

00.00► Nuestro flamenco

Voces flamencas en otros géneros. Miguel Poveda, Esperanza Fernández, Mercé, El Cigala, El Cabrero o Mayte Martín interpretan otros géneros musicales.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 14)

02.00► Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el domingo 11)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el miércoles 14)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el miércoles 14)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

BORODIN: *Cuarteto de cuerda nº 2 en Re Mayor* (29'). Cuarteto Borodin. RICHARD STRAUSS: *Fantasía sinfonía sobre "La mujer sin sombra"* (21'14"). Orq. Sinf. de Chicago. Dir.: D. Barenboim. GOUNOD: *Pequeña sinfonía* (21'25"). Muenchner Blaeserakademie. Dir.: A. Brezina.

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Wynton Kelly: el piano bien ajustado

DORHAM: *Blue interlude* (5'21"). A. Taylor. STEVENSON: *Not a tear* (5'57"). W. Kelly. FEATHER: *New blow top blues* (2'38"). D. Washington. JONES / KAHN / GILLESPIE: *Ballad medley* (12'29"). D. Gillespie. VAN HEUSEN / MERCER: *Blues nº 2* (7'09"). M. Davis. KELLY: *Sassy* (5'12"). W. Kelly. DAMERON / SIGMAN: *If you could see me now* (8'27"). W. Kelly / W. Montgomery. KELLY: *Little Tracy* (2'38"). W. Kelly.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

BRUCH: *8 Piezas*, Op. 83 (36'50"). Trío Montagnana. CHAIKOVSKY: *Sonata para piano en Sol mayor*, Op. 37 (32'20"). N. Magaloff (p.). LISZT: *La batalla de los hunos*, S. 105 (13'52"). Orq. Sinf. de Budapest. Dir.: A. Joo

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en Sparkassen Arena, Kiel el 28 de agosto de 2016.

HAYDN: *La Creación*, Hob. XXI: 2. E. Souriana (sop.), L. Odinius (tenor), A.L. Richter (sop.), F. Boesch (bar.), F.J. Selig (bajo), Coro del Festival de Schleswig-Holstein, Orq. Elbphilharmonie de la NDR. Dir.: R. Norrington.

23.00► El arte de...

Igor Markevitch.

Viernes 16

00.00► Delicatessen

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 15)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el domingo 11)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el jueves 15)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el jueves 15)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

GUNNAR DE FRUMERIE: *7 Canciones del corazón* (12'). A. S. von Otter (mez.), B. Forsberg (p.). STEVE REICH: *City Life* (23'07"). The Steve Reich Ensemble. Dir.: B. Lubman. FRANZ WAXMAN: *Variaciones sobre Auld Lang Syne* (12'47"). Kremerata Baltica. Dir.: G. Kremer. LOCATELLI: *Concerto grosso en Mi bemol Mayor "El lamento de Arianna"*, Op. 7 nº 6 (15'08"). Akademie für Alte Musik Berlin. GURIDI: *Cuadros vascos* (16'22"). Sociedad Coral de Bilbao, Orq. del Capitolio de Toulouse. Dir.: M. Plasson.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Duke Ellington a través de los grandes conciertos de su orquesta

ELLINGTON / STRAYHORN: *Satin doll* (2'34"). D. Ellington. STRAYHORN: *Take the A train* (2'39"). D. Ellington. ELLINGTON: *I got it bad* (2'16"). D. Ellington. STRAYHORN: *Chelsea bridge* (2'07"). D. Ellington. ELLINGTON: *Satin doll* (2'42"). D. Ellington. ELLINGTON: *Sophisticated lady* (1'51"). D. Ellington. ELLINGTON: *Just squeeze me* (3'18"). D. Ellington. ELLINGTON / TIZOL: *Caravan* (4'13"). D. Ellington. ELLINGTON / MILEY: *Black and Tan Fantasy* (6'21"). D. Ellington. ELLINGTON: *Diminuendo in blue and Crescendo in blue* (14'46"). D. Ellington. STRAYHORN: *Chelsea bridge* (4'29"). D. Ellington. ELLINGTON: *Rockin' in rhythm* (5'12"). D. Ellington.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

BEETHOVEN: 33 *Variaciones en Do mayor sobre un vals de Anton Diabelli*, Op. 120 (50'24"). D. Mac Grory (p.).

DVORAK: *Sinfonía nº 8 en Sol mayor*, Op. 88 (35'21"). Orq. Fil. de Los Ángeles. Dir.: Z. Mehta.

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Concertgebouw de Amsterdam el 29 de agosto de 2016

HAYDN: *Sinfonía concertante en Si bemol mayor*, Hob. I: 105. BRUCKNER: *Sinfonía nº 7 en Mi mayor*. L. Borroni (vl.),

P. Watkins (vc.), K. Frömbgen (ob.), S. Schweigert (fagot). Orq. de Jóvenes de la Unión Europea. Dir.: B. Haitink.

23.00► Ciudades musicales

Berlín.

Sábado 17

00.00► La caja blanca

Mondrian II.

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrà.

Modernismo sinfónico II. Juli Garreta: la búsqueda de un neoclasicismo de raíz popular. El Albéniz puramente orquestal: la rapsodia Catalonia. Lionor o La filla del marxant: una suite orquestal llena de encanto que muestra el estilo luminoso y la inspiración melódica de Toldrà.

TOLDRÁ: *Seis Sonetos: Dels quatre vents* (1'54"). J. Garreta: *Pastoral*. OBC. Dir.: J. Martin. ALBÉNIZ: *Catalonia*

(6'22"). OBC. Dir.: J. Martin. TOLDRÁ: *Lionor o La filla del marxant*: (28'44"). OBC. Dir.: A. Ros Marbá. Dir.: R. Gerhard.

02.00► Mil mundos (Repetición del programa emitido el domingo 11)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el sábado 10)

06.00► España (Repetición del programa emitido el miércoles 14)

07.00► Tenemos una cita (Repetición del programa emitido el lunes 12)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *Ariodante*, HWV 331 (arias de Re di Scozia "Invidia sorte" y "Voli colla sua tromba") (9'15"). Ildebrando.

D'Arcangelo (baj.), Modo Antiquo. Dir.: F. Maria Sardelli. *My heart is inditing* (Anthem para la coronación nº 2) (12').

Coro de la Abadía de Westmister y The Elglish Concert. Dir.: T. Pinnock y S.Preston. *Concerto grosso en Re menor*,

Op. 6 nº 10 (13'19"). Haendel and Haydn Society. Dir.: C. Hogwood. *Rinaldo*, HWV 7 A (Acto I, Aria de Rinaldo "Cara

sposa amante cara") (9'26"). A. Scholl (contratenor), Accademia Bizantina. Dir.: O. Dantone. HAENDEL: *Música*

acuática (Suite nº 1 en Fa mayor nº 3) (7'26"). Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood.

12.00► Juego de espejos

Invitado: *Pedro Casablanc*.

13.00► Oriente

Música clásica de la India del Norte (III)

13.30► Músicas lejanas

14.00► Divertimento de verano

De ayer a hoy: entre Antonio de Cabezón y Ernest Bloch.

15.00► Áfricas y Américas

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- Mieczyslaw Weinberg, la trilogía del "Umbral de la guerra" (2)

WEINBERG: *Sinfonía nº 17*, Op. 137, "*Memoria*" (1982-84) (53'01"). Orq. Sinf. de Viena. Dir.: V. Fedoseyev.

Conciertos para arpa y arreglos de conciertos

RODRIGO: "*Concierto de Aranjuez*" (Versión para arpa del compositor) (21'48"). CASTELNUOVO-TEDESCO: *Concertino para arpa y orquesta de cámara*, Op. 93 (15'23). N. Yoshino (arpa), Orq. de Auvernia. Dir.: R. Forés Veses.

Audición.- Javier Albarés, paráfrasis en torno a Bach

BACH: *Suite para violonchelo solo nº 3 en Do mayor*, BWV 1009 (24'04"). REGER: *Suite para violonchelo solo nº 1*, Op. 131c (14'00"). CASSADÓ: *Suite para violonchelo solo* (17'32"). E. CASALS: *Suite para violonchelo solo en Re menor* (17'03"). J. Albarés (vc.).

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: "La Llama", la ópera póstuma de José M^a de Usandizaga.

USANDIZAGA: *La Llama* (selec.). S. Puértolas (sop.), M. Atxalandabaso (ten.), D. del Castillo (bar.), M. Urbietta (sop.), E. Barbé (sop.), F. Latorre (baj.-bar.), M. Maruri (mez.), X. Anduaga (ten.). Coral Andra Mari, Orq. Sinf. de Euskadi. Dir.: J. J. Ocón.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde la Opéra des Nations de Ginebra.

HAENDEL: *Alcina*. N. Cabell (sop.), S. Stagg (sop.), M. Bacelli (mez.), K. Hammarström (mez.), M. Feminear (sop.), A. Zorzi Giustiniani (ten.), M. Adams (baj.). Cappella Mediterránea. Orq. de la Suisse Romande. Dir.: L. G^a Alarcón (Grab. de la Radio Suisse Romande el 2-IV-2016 en el Grand Théâtre de Genève).

23.00► El fado

Domingo 18

00.00► Los colores de la noche

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrá.

Modernismo sinfónico III. Música y pintura del paisaje: Les illes medes de Juli Garreta. El sutil postimpresionismo de Mompou: Suburbis, orquestado por Manuel Rosenthal. Revisión de un clásico: Vistas al mar en version orquestal.

TOLDRÁ: *Seis Sonetos. La Font* (4'35"). A. León Ara (vl.), A. Atenelle (p.). MOMPOU: *Suburbis* (14'22"). Orq. del Teatre Lliure. Dir.: J. Pons. GARRETA: *Les illes medes* (19'12"). OBC. Dir.: M. Ortega. TOLDRÁ: *Vistes al mar, versión orquestal* (16'03"). Orq. Nacional de Andorra. Dir.: G. Claret.

02.00► Áfricas y Américas (Repetición del programa emitido el sábado 17)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el domingo 11)

06.00► Dicen los músicos...(Repetición del programa emitido el lunes 12)

07.00► Ciudades musicales (Repetición del programa emitido el viernes 16)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *Samson* (Sinfonía Act I) (7'52"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Tres Fugas para órgano* (9'). T.

Koopman (org.). *Giulio Cesare in Egitto*, HWV 17 (Obertura y Aria de Cleopatra del Acto I Tutto puo) (7'38"). N. Dessay (sop.), Le Concert d'Astree. Dir.: E. Haim. *Concierto para órgano y orquesta en Re menor*, Op. 7 nº 4 (14'56"). M. C. Alain (org.), Orq. Barroca de Friburgo. Dir.: G. der Goltz. *Arianna in Creta* (aria de Alceste Son qual stanco pellegrino) (9'44"). N. Stutzmann (con.), Orfeo 55. Dir.: N. Stutzmann.

12.00► Juego de espejos

Invitado: *Antonio Córdoba*.

13.00► Oriente

Música clásica de la India del Norte (IV)

13.30► Músicas lejanas

14.00► Divertimento de verano

Paisaje habitado: la quinta del 85.

15.00► Mil mundos

16.00► El mundo de la fonografía

Retrospectiva.- En recuerdo de Sir Peter Maxwell Davies (1934-1916) (5)

MAXWELL DAVIES: "*Ave Maris Stella*" (1975) (29'27"). "*Imagen, reflejo, sombra*" (1982) (36'42"). G. Knowles (cimbalom), The Fires of London. Dir.: P. Maxwell Davies. MAXWELL DAVIES: *Concierto de Strathclyde nº 1 para oboe y orquesta* (1987) (27'42"). R. Miller (ob.), Orq. de Cámara de Escocia. Dir.: P. Maxwell Davies. MAXWELL DAVIES: *Sinfonía nº 5* (1994) (25'15"). Orq. Phiharmonia, Londres. Dir.: P. Maxwell Davies. MAXWELL DAVIES: "*Cuarteto Naxos nº 6*" (2004) (35'03"). Cuarteto Maggini.

19.00► Pianistas españoles

Invitado: Javier Perianes.

SCHUBERT: *Klavierstücke*, D. 946. DEBUSSY: *La cathedraleengloutie*. FALLA: *Serenata andaluza*. ROJAS: *Arrastrando caenas*.

20.00► Festival Internacional de Santander

Concierto celebrado en el Palacio de Festivales el 22 de agosto de 2016.

MAHLER: *Sinfonía nº 3 en Re menor* "*El sueño de una noche de verano*". G. Romberger (contr.), Budapest Festival Orchestra, Orfeón Donostiarra y Orfeón Txiki. Dir.: I. Fischer.

22.00► La recámara

Mozart y el clarinete

MOZART: *Allegro para clarinete, corno di bassetto, violín, viola y violonchelo en Fa mayor*, KV 580 B. Conjunto instrumental Academy of Saint Martin in the Fields: A.Marriner (cl.), A.Malsbury (corno di bassetto), K. Sillito (vl.), R. Smissen (vla.), S. Orton (vc.). *Quinteto para clarinete y cuarteto en La mayor*, KV 581 (35'11"). Conjunto Instrumental, Academy of Saint Martin in the Fields: A. Pay (cl.), I. Brown (vl.), M. Latchen (vl.), S. Shingles (vla.), D. Vigay (vc.).

23.00► Polimnia

Lunes 19

00.00► Tenemos una cita

Temas predilectos: Dies irae

Hay algunos temas que han sido recurrentes a la hora de ser citados por los compositores, como es el famoso himno latino *Dies Irae* (Día de la ira).

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 16)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el sábado 17)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el viernes 16)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el viernes 16)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

MARTINU: *Les Fresques de Piero della Francesca*. Orq. Sinf. de Basilea. Dir.: V. Ashkenazy (19'05"). LISZT: *De la cuna a la tumba*. Orq. Fil. de Londres. Dir.: B. Haitink (13'42"). MUSSORGSKY: *Cuadros de una exposición* (32'11"). V. Ashkenazy (p.).

12.00 Selección

HAYDN: *Concierto para órgano y orquesta en Do Mayor*, Hob XVIII, 1 (19'52"). M.-C. Alain (org.), Bournemouth Sinfonietta. Dir.: T. Guschlbauer. GLINKA: *Sonata para viola y piano en Do menor* (16'28"). N. Imai (vla.), R. Pontinen (p.). BALADA: *Steel Symphony* (19'49"). Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir.: L. Maazel. CARISSIMI: *El juicio de Salomón* (10'55"). Gabrieli Consort and Players. Dir.: P. McCreesh.

14.00► Clásicos del jazz y del swing

La fantástica pujanza de los pianistas italianos

VENIER: *A Tor A Tor* (2'50"). N. Winstone. VENIER: *Serenity* (4'24"). G. Venier. ANDRÉ: *La stagione del tuo amore* (3'26"). D. Rea. LOBO / BUARQUE: *Beatriz* (3'26"). S. Bollani / H. Holanda. PICCO: *Cammino e penso* (3'45"). C. Picco. PICCIONI: *Una vita violenta* (3'35"). A. Farao. BATTAGLIA: *Callas* (5'08"). S. Battaglia. GUIDI: *Trilly* (4'58"). G. Guidi. WEBB: *The Moon is a harsh mistress* (4'10"). R. Marcotulli / L. Biondini. GUALAZZI: *Questa o quella per me pari non sono* (5'03"). R. Gualazzi. ROTA: *Amarcord* (6'46"). E. Pieranunzi. MORRICONE: *Jona chevisse nella balena* (4'39"). E. Pieranunzi.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Sala de Conciertos Filarmónica de Varsovia el 18 de agosto de 2016.

CHOPIN: *Variaciones sobre "La ci darem la mano"* en Si bemol mayor, Op. 2. N. Goerner (p.). CHOPIN: *Concierto para piano nº 2 en Fa menor*, Op. 21. N. Goerner (p.). MENDELSSOHN: *Sinfonía nº 1 en Do menor*, Op. 11. Europa Galante. Dir.: F. Biondi.

23.00► Dicen los músicos...

Stravinsky I

Martes 20

00.00► Nuestro flamenco

Flamenco Joven en Conde Duque. Entrevista con Pablo Sanz, organizador del Festival Flamenco Joven del Conde Duque, de Madrid, y músicas de los participantes.

01.00► Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 19)

02.00► Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el sábado 17)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el lunes 19)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el lunes 19)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

LAWES: *El lamento de Ariadna* (10'). E. Kirkby (sop.), A. Rooley (p.). BERLIOZ: *Harold en Italia*, Op. 16 (40'22"). Y. Bashmet (vla.), Orq. Sinf. de la Radio de Hesse. Dir.: E. Inbal. IPPOLITOV-IVANOV: *Bocetos del Cáucaso*, Op. 10. Orq. Sinf. de la Radio de Moscú. Dir.: V. Fedoseyev (24'07").

12.00 Selección

RIMSKY-KORSAKOV: *La doncella de las nieves* (12'17"). R. Alexander (sop.), Coro Fil. Toonkunst de Rotterdam, Orq. Fil. de Rotterdam. Dir.: D. Zinman. FORQUERAY: *Suite nº 1* (13'48"). Academy of Ancient Music. Dir.: C. Hogwood. MENDELSSOHN: *Trío para violín, violonchelo y piano nº 1 en Re menor*, Op. 49 (29'22"). I. Perlman (vl.), Y.-Y. Ma

(vc.), E. Ax (p.). BERNART DE VENTADORN: *Quand vei la lauseta mover* (10'21"). Clemencic Consort.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Jazz para grandes públicos

CHARLES: *This girl of mine* (6'32"). G. Green. LENNON / MCCARTNEY: *Got to get you into my life* (5'52"). J. Di Martino. LERNER / LOEWE: *On the street where you lives* (3'27"). R.L. Jones. CARMICHAEL: *Skylark* (2'56"). B. Dylan. RODGERS / HART: *Blue Moon* (4'02"). R. Stewart. WILSON: *Till there was you* (2'54"). J. Collins. GERSHWIN: *The man I love* (5'57"). J. Mitchell / H. Hancock. MITCHELL: *Don't interrupt the sorrow* (5'10"). B. Mehldau. CAHN / STYNE: *Some other time* (2'54"). J. Tabor. WAITS: *Opening montage* (4'50"). T. Waits / C. Gayle. EIWING / MARTIN: *The last time* (4'18"). E. Clapton / W. Marsalis.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Berwaldhallen, Estocolmo el 30 de agosto de 2016.

BRITTEN: *Ad majorem Dei gloriam* (Selec.). HAENDEL: *The king shall rejoice. Theodora* (Selec.). *Theodora (As with rosy steps). Zadok the Priest. Hércules* (Selec.). A. Hallenberg (mezzo), Coro de la Radio Sueca, Concerto Köln. Dir.: O. Boman.

23.00► El universo de...

Rodion Schedrin.

Miércoles 21

00.00► Canciones del este

00.30► Canciones Schubert

Sólo Schubert: *El amor*.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 20)

02.00► El fado (Repetición del programa emitido el sábado 17)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el martes 20)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el martes 20)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

MENDELSSOHN: *El sueño de una noche de verano* (obertura), Op. 21. Orq. Fil. de Londres. Dir.: R. Leppard (12'11"). HAYDN: *Las Estaciones*, Hob XXI: 3 (selec.). Wiener Singverein, Orq. Sinf. de Viena. Dir.: K. Bohm. GLAZUNOV: *Las Estaciones*, Op. 67 (selec.). Orq. Sinf. de la Radio Bratislava. Dir.: O. Lenard.

12.00 Selección

REVUELTAS: *Sensemaya* (6'31"). The New World Symphony. Dir.: M. Tilson Thomas. STENHAMMAR: *Serenata en Fa Mayor*, Op. 31 (33'31"). Orq. Fil. de Estocolmo. Dir.: F. Kubelik. CHOPIN: *2 Nocturnos*, Op. 32 (10'55"). C. Arrau (p.). PURCELL: *Come, Ye Sons of Art, Away*, Z. 323 (24'). J. Smith (sop.), M. Chance (contratenor), T. Wilson (contratenor), S. Richardson (baj.), The English Concert. Dir.: T. Pinnock.

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Jaco Pastorius: un músico reinventado

DESCONOCIDO: *Exercise in swing* (3'11"). L. Young / J. Guarneri. GUARNIERI: *Salute to Fats* (3'23"). J. Guarneri / L. Young. STYNE / GREEN / CONDEM: *Just in time* (7'35"). J. Davis. MANCINI: *Days of wine and roses* (6'12"). B. Melvin. PARKER: *Donna Lee* (2'27"). J. Pastorius. PASTORIUS: *Used to be a Cha Cha* (8'54"). V. Bailey. SHORTER: *Speak no evil* (8'24"). W. Shorter. PEARSON: *Number five* (3'53"). F. Hubbard. PORTER: *In the still of the night* (9'18"). D. Pearson.

15.00►Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00►Festivales de verano de Euroradio

Festival de Lucerna. Concierto celebrado en el Centro Cultural y de Congresos de Lucerna el 23 de agosto de 2016.

DEBUSSY: *Syrinx*. SIBELIUS: *Luonnotar*, Op. 70. HAYDN: *Sinfonía nº 86 en Re mayor*, Hob. I: 86. BERG: *Lulu* (Suite).

GERSHWIN: *Girl Crazy* (Suite). B. Hannigan (sop.), Orq. de Cámara Mahler. Dirac. B. Hannigan.

23.00►España

Jueves 22

00.00►Nuestro flamenco

Bernardo el de los Lobitos, un histórico. Acercamiento a la música de Bernardo el de los Lobitos y análisis de su obra.

01.00►Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 21)

02.00►Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el domingo 18)

03.00►Selección (Repetición del programa emitido el miércoles 21)

05.00►Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el miércoles 21)

08.00►Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

MOZART: *Concierto para piano y orquesta nº 21*, KV 467 (26'55"). M. J. Pires, Orq. de Cámara de Europa. Dir.: C. Abbado. PROKOFIEV: *Sonata para violín y piano nº 1*, Op. 80 (29'26"). J. Jansen (vl.), I. Golan (p.). ELGAR: *Concierto para violonchelo y orquesta*, Op. 85 (31'25"). J. du Pre (vc.), Orq. de Filadelfia. Dir.: D. Barenboim.

12.00 Selección

14.00►Clásicos del jazz y del swing

Jim Hall, la guitarra de ayer y de hoy

ELLIS / GIUFFRE: *Goose grease* (3'05"). H. Ellis / J. Giuffre. GIUFFRE: *Piece for clarinet and string orchestra Mov. 2* (4'10"). J. Giuffre. KERN / HAMMERSTEIN: *The song is you* (3'59"). J. Giuffre. PORTER: *You do something to me* (6'53"). S. Rollins. TAYLOR: *Muffle guffle* (4'57"). J. Hall / B. Taylor. RODRIGO: *Concierto de Aranjuez (Adagio)* (19'19"). J. Hall. STRAYHORN: *Rock skippin'* (6'13"). J. Hall. HALL: *Quadrologue* (4'45"). J. Hall.

15.00►Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00►Festivales de verano de Euroradio

Festival de Lucerna. Concierto celebrado en el Centro Cultural y de Congresos de Lucerna el 1 de septiembre de 2016.

ALMA MAHLER: *Lieder*. MAHLER: *Sinfonía nº 10*. S. Connolly (mezzo), Orq. Fil. de Rotterdam. Dir.: Y. Nézet-Séguin.

23.00►El arte de...

Pedro Corostola

Viernes 23

00.00►Delicatessen

01.00►Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 22)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el domingo 18)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el jueves 22)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el jueves 22)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

BEETHOVEN: *Sinfonía nº 7 en La mayor*, Op. 92 (39'53"). Orq. Fil. de Viena. Dir.: S. Rattle. SCHUBERT: *Fantasía en Do mayor*, D 760 (22'30"). M. Pollini (p.). MAHLER: *La Canción de la Tierra* (selec.) (29'34"). J. Baker, Orq. Sinf. de la Radio de Baviera. Dir.: R. Kubelik.

12.00 Selección

14.00► Clásicos de jazz y del swing

John Coltrane, de la Tierra a las estrellas en el 60 aniversario de su nacimiento

SANTAMARÍA: *Afro blue* (12'44"). J. Coltrane. COLTRANE: *Acknowledgement (take 1 / alternate)* (7'43"). J. Coltrane.

MONK: *Nutty* (6'38"). T. Monk / J. Coltrane. COLTRANE: *Blue train* (9'57"). J. Coltrane. ELLINGTON: *In a sentimental mood* (4'17"). D. Ellington / J. Coltrane. COLTRANE: *One down One up* (12'44"). J. Coltrane.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Festival de Lucerna. Concierto celebrado en el Centro Cultural y de Congresos de Lucerna el 12 de agosto de 2016.

MAHLER: *Sinfonía nº 8 en Mi bemol mayor*. R. Merbeth (sop.), J. Banse (sop.), A.L. Richter (sop.), S. Mingardo (contr.), M. Fujimura (mezzo), A. Schager (tenor), P. Mattei (bar.), S. Youn (bajo), Coro de la Radio de Baviera, Coro de la Radio de Letonia, Orq. del Festival de Lucerna, Coro de niños de Tölz. Dir.: R. Chailly.

23.00► Ciudades musicales

Venecia.

Sábado 24

00.00► La caja blanca

Gustav Klimt y El friso Beethoven.

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrà.

Las canciones de Toldrà: el triunfo de la melodía, el lirismo y la expresividad. El empeño noucentista de crear una canción culta catalana como el lied alemán o la mélodie francesa. La rosa als llavis, un punto de inflexión en la obra de Toldrà. Poesía y música en Frederic Mompou: el perfecto compositor noucentista.

TOLDRÀ: *Cuatro canciones: Canço de grumet; Canço incerta; Maig y Anacreóntica* (11'04"). V. de los Ángeles (sop.), Orq. Ciudad de Barcelona. Dir.: A. Ros Marbà. MOMPOU: *Pastoral* (2'57"). *Llueve sobre el río* (2'33"). M. Martins (mez.), Mac Mclure (p.). *Combat del somni: Damunt de tu només les flors* (4'57"). *Aquesta nit un mateix vent* (2'54"). *Jo et pressentia com la mar* (2'18"). M. Martins (mez.). Real Filharmonía de Galicia. Dir.: A. Ros Marbà. TOLDRÀ: *Menta i farigola* (48"). *Romanç de Santa Llúcia* (1'43"). A. Mateu (sop.), L. Vilamajó (ten.), F. Poyato (p.). *La rosa als llavis* (10'29"). E. Copons (sop.), OBC. Dir.: A. Ros Marbà. Centre Robert Gerhard.

02.00► Mil mundos (Repetición del programa emitido el domingo 18)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el sábado 17)

06.00► España (Repetición del programa emitido el miércoles 21)

07.00► Tenemos una cita (Repetición del programa emitido el lunes 19)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *Alceste* (Acto I Grand Entrée) (2'46"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Música acuática* (suite en Sol mayor) (12'09"). Academia de Música Antigua. Dir.: C. Hogwood. *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato* (aria de Il penseroso "But oh! Sad virgin" (6'39"). M. Kehoane (sop.), Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann. *Concerto grosso en Do mayor*, HWV 21 "El Festín de Alejandro" (12'55"). The English Concert. Dir.: T. Pinnock. *Alcina* (Arias de Ruggiero Acto III y Acto II) (12'54"). P. Jaroussky (contratenor), Le Concert d'Astree. Dir.: E. Haim.

12.00► Juego de espejos

Invitado: *Luis Ponzoa*.

13.00► Oriente

Música clásica de la India del Norte (V)

13.30► Músicas lejanas

14.00► Divertimento de verano

De ayer a hoy: entre Bellerofonte Castaldi y Sergei Prokofiev.

15.00► Áfricas y Américas

16.00► El mundo de la fonografía

Actualidad.- Paavo Järvi redescubre al último Rachmaninoff en París

RACHMANINOV: *Sinfonía nº 3 en La menor*, Op. 44 (43'01"). *Danzas sinfónicas*, Op. 45 (36'02). Orq. de París. Dir.: P. Järvi.

Audición.- Un Shostakovich pendiente con la orquesta Hallé y Sir Mark Elder

SHOSTAKOVICH: *Sinfonía nº 7 en Do mayor*, Op. 60, "*Leningrado*" (76'18"). Orq. Hallé, Manchester. Dir.: M. Elder.

19.00► El fantasma de la ópera

Novedades discográficas: Paul Dukas inédito.

DUKAS: *Les Sirènes*, *La Fête des Myrtes*, *Séméle*, *Pensée des morts*, *Hymne au Soleil*, *L'Ondine et le Pêcheur*, *Vélleda*, *Polyeucte* y *Villanelle*. M. Fiset, C. Hunold, Ch. Santon-Jeffery (sop.), K. Aldrich, M. Kalinine (mez.), F. Antoun, C. Dubois (ten.), A. Foster-Williams (bar.-baj.), T. Christoyannis (bar.), H. van der Zanden (tpa). Coro de la Radio Flamenca. Orq. Fil. de Bruselas. Dir.: H. Niquet.

Temporada de Ópera de Euroradio. Desde el Teatro alla Scala de Milán.

VERDI: *Falstaff*. N. Alaimo (bar.), E. Mei (sop.), M. Cavalletti (bar.), M.-N. Lemieux (con.), L. Polverelli (mez.), E. Liebau (sop.), F. Demuro (ten.), C. Bosi (ten.), P. Saudelli (ten.), G. Parodi (baj.), Coro y Orq. del Teatro alla Scala. Dir.: D. Gatti (Grab. de la RAI el 14-X-2015 en el Teatro alla Scala de Milán).

23.00► El fado

Domingo 25

00.00► Los colores de la noche

01.00► Temas de música

Eduardo Toldrà.

En busca de una escuela de ópera catalana: las aportaciones de Felipe Pedrell, Jaume Pahissa, y Joan Manén. El sueño noucentista de Toldrà y Josep Carner: El giravolt de maig.

PEDRELL: *Els pirineus*: aria (5'35"). J. Martín-Royo (ba.), Orq. Sinf. del Gran Teatro del Liceu. Dir.: J. Vicent.

PAHISSA: *Gala Placidia*: aria (3'46"). J. Martín-Royo. C.M. J. Manén (Neró i Acté: aria (6'54")), J. Martín-Royo. C.M. *El giravolt de maig* (selec.), N. Rial, M. Martins, D. Alegret, J. Cabero, J. Marín-Royo, S. Palatchi. OBC. Dir.: A. Ros Marbá. Harmoni Mundi-Centro Robet Gerhard.

02.00► Áfricas y Américas (Repetición del programa emitido el sábado 24)

03.00► El mundo de la fonografía (Repetición del programa emitido el domingo 18)

06.00► Dicen los músicos...(Repetición del programa emitido el lunes 19)

07.00► Ciudades musicales (Repetición del programa emitido el viernes 23)

08.00► Rincón barroco

09.00► Magazine de verano

11.00► La hora de Haendel

HAENDEL: *L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato* (Parte Prima, aria de Il penseroso y coro) (8'14"). M. Kehoane (sop.), Collegium Cartusianum. Dir.: P. Neumann. *Concerto grosso en Si menor*, Op. 6 nº 12 (11'14"). Haendel and Haydn Society. Dir.: C. Hogwood. *Ariodante* (Recitativo y Aria de Ariodante : E vivo ancora...Scherza, infida) (9'46"). P. Jaroussky (contratenor), Le Concert d'Astree. Dir.: E. Haim. *Rodrigo* (Obertura en si bemol mayor) (16'31"). The Parley of Instruments. Dir.: P. Holman. HAENDEL: *Jerjes*, HWV 40 (Acto I , Aria de Jerjes 'Ombra mai fu') (3'02"). A. Scholl (contratenor), Akademia de Música Antigua de Berlín.

12.00► Juego de espejos

Invitado: *Jesús Carrasco*.

13.00► Oriente

Música clásica de la India del Norte

13.30► Músicas lejanas

14.00► Divertimento de verano

Paisaje habitado: la quinta del 86.

15.00► Mil mundos

16.00► El mundo de la fonografía

Retrospectiva.- 100 años de la muerte de Max Reger (19.3.1873-11.5.1916) (3)

REGER: *Cuarteto nº 2 en La mayor*, Op. 54/2 (1901) (27'25"). Cuarteto de Berna. REGER: *13 Preludios corales*, Op. 79b (1900-04) (25'20"). C. Bossert (órgano del Palais des Fêtes de Estrasburgo). REGER: *Suite en estilo antiguo*, Op. 93 (1906) (23'28"). *Rapsodia sinfónica para violín y orquesta*, Op. 147 (1916) (23'08"). *Salmo 100*, Op. 106 (1908-09) (31'01"). W. Forchett (vl.), F. Walter-Lindquist (órg.), Coro y Orq. Sinf. de Bamberg. Dir.: H. Stein.

19.00► Pianistas españoles

Invitado: Joaquín Achúcarro.

DEBUSSY: *Brouillards*. *La puerta del vino*. FALLA: *Homenaje a Debussy*. BRAHMS: *2 variaciones sobre un tema de Schumann*. BRAHMS: *Intermezzo*, Op. 117 nº 2.

20.00► Concurso Internacional de Música Antigua de Gijón

Celebrado en el Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón los días 13 y 14 de julio de 2016.

Semifinal: SOLER: *Seis conciertos para dos claves: Concierto I en Do mayor*. L'Entretien des Clavecins. CIRRI: *Dúo para violín y violonchelo en Sol mayor*. M. Braña (vl.), A. Pidre (vc.). W.F. BACH: *Sonata en Mi menor*. D. Staszkiwicz y M. Czyzewska (traversos). STROZZI: *Che si puo fare*. Aria ed Anima. C.P.E. BACH: *Sonata para flauta y clave obligado en Re mayor*. La Guirlande. PESARO: *La bassa castighlia*. Oniria.

Final: CIRRI: *Dúo para violín y violonchelo en Si bemol mayor*, Op. 12 nº 2. BACH: *El arte de la fuga*, BWV 1080. TESSARINI: *Allettamento da camera a violino solo e violoncello en Sol mayor*, Op. 3 nº 2. M. Braña (vl.), A. Pidre (vc.). BACH: *Trío sonata en Fa mayor* (versión para flauta y clave obligado). C.P.H.E. BACH: *Sonata para flauta y clave obligado en Do mayor*, Wq 149 H. 574. La Guirlande.

22.00► La recámara

90 Aniversario

SHOSTAKOVICH: *Trio para violín, violonchelo y piano en Mi menor nº 2*, Op. 67 (25'40"). V. Ashkenazy (p.), Z. T. Visontay (vl.), M. Lidstrom (vc.). *Cuarteto en Re mayor nº 4*, Op. 83 (26'34"). Cuarteto Hagen: L. Hagen (vl.), R.

Schmidt (vl.), V. Hagen (vla.), C. Hagen (vc.).

23.00►Polimnia

Lunes 26

00.00►Tenemos una cita

Miscelánea

En el transcurso de los programas anteriores han quedado en el tintero citas interesantes que ahora podemos recuperar.

01.00►Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el viernes 23)

02.00►La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el sábado 24)

03.00►Selección (Repetición del programa emitido el viernes 23)

05.00►Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el viernes 23)

08.00►Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00►Clásicos del jazz y del swing

Retrato imaginado de Buck Clayton

PORTER: *Night and day* (3'33"). J. Pass. FISHER / GOODWIN: *When you're smiling* (2'53"). B. Holiday. FEATHER:

Buckin' the blues (3'04"). B. Clayton. PARISH / SAMPSON / GOODMAN: *Don't be that way* (9'27"). B. Clayton.

WOODE / McRAE / BIRD: *Broadway* (9'28"). B. Clayton. RODGERS / HART: *Blue Moon* (14'04"). B. Clayton.

STRACHEY / MARVELL / LINK: *These foolish things* (8'14"). A. Cohn / J. Rowles.

15.00►Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00►Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Berwaldhallen de Estocolmo el 2 de septiembre de 2016.

PROKOFIEV: *Alexander Nevsky*. O. Borodina (mezzo), Royal Opera Chorus. ADAMS: *Harmonielehre*. Real Orq.

Sueca. Dir.: L. Renes.

23.00►Dicen los músicos...

Stravinsky II

Martes 27

00.00►Nuestro flamenco

David Santos y su S.O.S. Flamenco. El guitarrista David Santos Marina presenta su disco libro S.O.S. Flamenco

01.00►Clásicos del jazz y del swing (Repetición del programa emitido el lunes 26)

02.00►Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el sábado 24)

03.00►Selección (Repetición del programa emitido el lunes 26)

05.00►Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el lunes 26)

08.00►Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Donald Byrd: la trompeta exultante

DISTEL / REARDON: *The good life* (4'57"). T. Brönnner. GERSHWIN: *I loves you Porgy* (4'59"). T. Brönnner. VAN HEUSEN / BURKE: *Polka dots and moonbeams* (2'06"). M. Hill. YOUNG / WASHINGTON: *Stella by starlight* (3'38"). B. Taylor / D. Byrd. BYRD: *Fuego* (6'38"). D. Byrd. GRYCE: *Nica's tempo* (5'30"). D. Byrd / G. Gryce. KYNER: *Beale Street* (5'27"). D. Byrd. MANCINI: *Lucky* (10'53"). D. Byrd. PORTER: *My heart belongs to daddy* (5'27"). S. Grappelli.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en la Iglesia Morava de Zeist el 27 de agosto de 2016.

BACH/PIAZZOLLA: *Partita para trío de cuerda*. JANACEK: *Cuarteto de cuerda nº 1*. SHOSTAKOVICH: *Cuarteto de cuerda nº 5 en Si bemol mayor*, Op. 92. Cuarteto Artemis.

23.00► El universo de...

Saint-Saens.

Miércoles 28

00.00► Canciones del este

00.30► Canciones Schubert

Sólo Schubert: *Canciones corales*.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el martes 27)

02.00► El fado (Repetición del programa emitido el sábado 24)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el martes 27)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el martes 27)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Miles Davis en Europa

COLEMAN: *Funky Bob* (4'14"). G. Coleman. PARKER: *Confirmation* (5'41"). G. Coleman / G. Coleman. KOSMA / PREVERT: *Autumn leaves* (13'52"). M. Davis. DAVIS: *All blues* (8'57"). M. Davis. COLEMAN: *Eos* (2'00"). O. Coleman. STYNE / CAHN: *It's magic* (5'42"). E. Dophy. CARTER: *R.J.* (3'57"). M. Davis. SHORTER: *Iris* (8'33"). M. Davis.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Fundación Juan March

Transmisión en directo. Inauguración de la temporada. Concierto extraordinario.

BACH: *Concierto en La mayor para clave y orquesta*, BWV 1055. MOZART: *Concierto en Re mayor para piano y orquesta*, K. 107 nº 1. BACH: *Concierto en Fa menor para clave y orquesta*, BWV 1056. MOZART: *Concierto en Re*

mayor para piano y orquesta, K. 107 nº 2. BACH: *Concierto en Re menor para clave y orquesta*, BWV 1052. I. Martín (p.), Ensemble Galdós.

23.00► España

Jueves 29

00.00► Nuestro flamenco

La verdad de Alicia Gil. Presentación del disco "Verdad" y entrevista con su autora, Alicia Gil.

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el miércoles 28)

02.00► Divertimento de verano (Repetición del programa emitido el domingo 25)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el miércoles 28)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el miércoles 28)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00► Clásicos del jazz y del swing

Ray Brown, cinco décadas de magisterio

WALTON: *Ojos de rojo* (5'16"). R. Brown. KLENNER / LEWIS: *Just friends* (3'33"). Ch. Parker. LOESSER: *Brotherhood of man* (3'37"). O. Peterson. WARREN / DIXON / ROSE: *Would you like to take a walk?* (3'17"). E. Fitzgerald / L. Armstrong. JONES / ALEXANDER / COSBY: *Monty is that you?* (6'44"). Q. Jones. HARRINGTON / GIBBS / WOOD: *Running wild* (1'40"). E. Anderson. ALEXANDER: *Woogie boogie* (4'45"). R. Brown. BROWN: *F.S.R.* (6'27"). R. Brown. JACKSON: *Heartstrings* (5'31"). R. Brown / R. Malone. BURRELL: *Soulful spirit* (5'12"). R. Brown / K. Burrell. BROWN / McBRIDE: *Superbass theme* (1'23"). R. Brown / Ch. McBride. PORTER: *At long last love* (3'24"). R. Brown / M. Shaw.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► III Centenario de la muerte de Sebastián Durón

Concierto celebrado en la Iglesia de Santa María de la Peña en Brihuega, Guadalajara el 3 de agosto de 2016.

DURON: *Oficio de difuntos. Requiem*. La Grande Chapelle. Dir.: A. Recasens. Schola Antigua. Dir.: J.C. Asensio.

23.00► El arte de...

Sergiu Celibidache, director de orquesta.

Viernes 30

00.00► Delicatessen

01.00► Clásicos de jazz y del swing (Repetición del programa emitido el jueves 29)

02.00► La hora de Haendel (Repetición del programa emitido el domingo 25)

03.00► Selección (Repetición del programa emitido el jueves 29)

05.00► Reflejos en el agua (1ª y 2ª parte) (Repetición del programa emitido el jueves 29)

08.00► Vistas al mar

08.00 Concierto UER

10.00 Selección

12.00 Selección

14.00► Clásicos de jazz y del swing

Título: Resumen de temporada

MOODY: *Simplicity and beauty* (3'30"). J. Moody. PARKER: *Au privave* (3'53"). J. Moody. MOODY: *Darben the red foxx* (6'09"). J. Moody / H. Jones. DAVIS: *Blue in green* (4'34"). J. McLean. TORN: *Them buried sxtanding* (2'44"). D. Torn. WHITING / KAHN: *Ukelele lady* (3'34"). B. Midler. WARREN / DUBIN: *Lulu's back in town* (3'27"). L. Ritz. ALA.NI: *Roses and wine* (2'43"). Ala.Ni. LYMAN: *Taboo Tu* (2'08"). A. Lyman. GRIEG: *Morning mood* (4'27"). D. Ellington. ELLINGTON / GAINES: *Just squeeze me* (7'29") M. Davis. SEBESKY: *You can't go home again* (5'02"). S. Belmondo.

15.00► Reflejos en el agua

15.00 Reflejos en el agua (1ª parte)

16.30 Auditorio de verano

18.30 Reflejos en el agua (2ª parte)

20.00► Festivales de verano de Euroradio

Concierto celebrado en el Berwaldhallen de Estocolmo el 3 de septiembre de 2016.

MOZART: *Litaniae lauretanae*, K. 195. PÄRT: *Salve Regina*. HAYDN: *Missa cellensis*, Hob. XXII: 8. VASKS: *El fruto del silencio*. I. Kalna (sop.), H. Lepalaan (contr.), M. Turi (tenor), R. Miller (bajo), Sinfonietta Riga, Coro de la Radio de Letonia. Dir.: S. Klava.

23.00► Ciudades musicales

Stuttgart y Bayreuth.