Práctica 2 Técnicas de los Sistemas Inteligentes

Ignacio Aguilera Martos

15 de mayo de 2019

Índice

1.	Ejercicio 1	2
2.	Ejercicio 2	4
3.	Ejercicio 3	5
4.	Ejercicio 4	7

1. Ejercicio 1

El primero de los apartados nos pide definir los objetos, personajes y demás tipos utilizados en el dominio. Los tipos que yo he representado son zona, orientación, agente, princesa, principe, bruja, profesor, leonardo, oscar, manzana, rosa, algoritmo, oro, personaje, objeto y posicionable.

El diagrama de tipos que he empleado es un árbol de la forma:

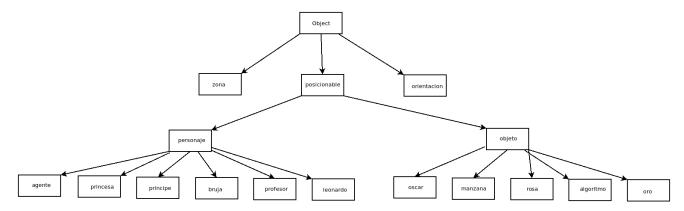


Figura 1: Diagrama de tipos

En cuanto a los predicados que he tomado para resolver el ejercicio son:

- (en ?x posicionable ?y zona): este predicado lo que nos indica es que el objeto o personaje ?x está en la zona ?y.
- (orientado ?a personaje ?ori orientacion): este predicado nos dice que el personaje (incluido el propio agente) ?a está orientado según la orientación ?ori.
- (conectado ?z1 ?z2 zona ?ori orientacion): este predicado nos dice que las zonas ?z1 y ?z2 están conectadas por la orientación ?ori, esto es si z2 está a la derecha de z1 entonces están conectadas por el este, si z2 está debajo de z1 entonces z1 está conectada a z2 por el sur y así para el resto de orientaciones.
- (manovacia ?a agente): este predicado nos dice si el agente ?a tiene o no la mano vacía para llevar un objeto.
- (enlamano ?a agente ?obj objeto): este predicado nos dice que el agente ?a tiene un objeto ?obj en la mano.
- (tieneobjeto ?per personaje): este predicado nos indica que el personaje ?per tiene un objeto.

Cabe decir que además de los predicados y tipos he definido 4 constantes para las orientaciones que son este, oeste, norte y sur.

Para las acciones las he definido de la siguiente forma:

 girar-izquierda: es la acción que nos permite rotar hacia la izquierda, requiere como único parámetro un agente y el efecto es, comprobando la orientación actual del agente cambiar dicha orientación de forma adecuada al giro a la izquierda.

- girar-derecha: es la misma acción que girar a la izquierda pero cambiando el sentido de la rotación.
- ir: recibe como parámetros un agente, dos zonas y una orientación. Como precondiciones establecemos que el agente esté en la primera de las posiciones, que el agente esté orientado según la orientación dada y que las zonas estén conectadas en esa dirección. El efecto de esta acción es que el agente pasa a estar en la segunda zona y deja de estar en la primera.
- coger: esta acción recibe como parámetros un agente, una zona y un objeto. Se pide como precondición que el agente esté en la zona, el objeto también y que el agente tenga la mano vacía. Como efecto se produce que el agente deja de tener la mano vacía, el objeto deja de estar en la zona y pasa a estar en la mano del agente.
- dejar: recibe como parámetros un agente, una zona y un objeto. Como precondiciones se pide que el agente esté en la posición y tenga el objeto en la mano. El efecto que se produce es que el objeto pasa a estar en la zona y desaparece de la mano del agente y éste pasa a tener la mano vacía.
- entregar: recibe como parámetros un agente, una zona, un objeto y un personaje. Como precondiciones se pide que el agente esté en la zona, el personaje también y que el agente tenga el objeto en la mano. El efecto producido es que el agente deja de tener el objeto en la mano, pasa a tener la mano vacía y el objeto pasa a tenerlo el personaje.

Lo siguiente que se nos pide es que planteemos de forma manual un problema con 25 zonas, 5 personajes mas el agente y 5 objetos. El objetivo será que cada uno de los 5 personajes tenga un objeto.

La disposición del mapa que he dado es la siguiente:

z1 Agente	z2	z3 Princesa	z4	z5 Principe			
z6 Oro	z7	z8 Oscar	z9	z10 Leonardo			
z11 Bruja	z12	z13	z14 Manzana	z15			z25
z16	z17	z18 Profesor	z19	z20	z21 Rosa	z22	z23 Algoritmo
							z24

Partimos además de que el agente está orientado hacia el norte, tiene la mano vacía y el objetivo es que todos los personajes tengan un objeto.

Por último se nos pide un parser que he implementado en Python3 que dada una entrada de la forma:

numero de zonas:7

Dominio:Ejercicio2

Problema:Problema2

V -> z1[bruja1-bruja] z3[] z6[]

 $H \rightarrow z2[player1-agente] z3[] z4[]$

H -> z5[oscar1-oscar,manzana1-manzana] z6[] z7[princesa1-princesa]

Cabe decir que tenemos que poner los nombres de los tipos en minúscula para que casen con los que yo he definido.

Además, aunque el enunciado dice que los objetos de cada zona (entre corchetes) deben estar separados por espacios, he tomado la decisión de diseño de que los elementos estén separados por comas, pues de esta forma los separadores son únicos para cada caso lo que hace que su división sea más sencilla.

El resto es simplemente un programa en Python comentado que convierte este fichero en un fichero de problema PDDL completo usando el dominio descrito anteriormente.

2. Ejercicio 2

Para ajustar el dominio al nuevo problema tenemos que definir dos funciones:

- (coste ?z1 ?z2): nos indica cuál es el coste de pasar de la zona ?z1 a la zona ?z2.
- (costeTotal): es la suma del coste del camino que estamos recorriendo, es decir, cada vez que entremos a la acción ir sumaremos a esta función el coste del arco (coste ?z1 ?z2) tomado.

Para terminar de adecuar esto tenemos que modificar la función "ir" para que en los efectos se incremente (costeTotal) de la forma (increase (costeTotal) (coste ?z1 ?z2)) donde "ir" parte de que el agente está en la zona ?z1 y quiere desplazarse a la zona ?z2.

Para la extensión del problema podemos tomar todo lo hecho y únicamente añadir en el bloque "init" la declaración de los pesos de las conexiones e inicializar (costeTotal) a 0.

En el problema anterior de 25 zonas vamos a añadir los siguientes pesos:

z1 Agente	z2 5	z3 Princesa	z4 3	z5 Principe			
z6 Oro	5 z7 3	z8 6 Oscar	5 z9	z10 Leonardo			
z11 Bruja	z12	z13 2	z14 6 Manzana	z15			z25
z16	z17 8	z18 9 Profesor	z19 2 5	z20	z21 2 Rosa	z22	z23 Algoritmo
							z24

3. Ejercicio 3

En primer lugar, para representar los tipos de terrenos he declarado un nuevo tipo llamado "superficie" del que he declarado las constantes: bosque, agua, precipicio, arena y piedra. Además he declarado los tipos bikini y zapatilla que son subtipos de objeto con lo que se considera que los bikinis y zapatillas también son objetos.

Para poder representar esta nueva información he añadido el predicado (es ?sup ?z) que nos indica que la zona ?z es del tipo de superficie ?sup y los predicados (esbikini ?obj) y (eszapatilla ?obj) que nos indican si los objetos son zapatillas o bikinis.

Para representar el conocimiento de la mochila ahora tenemos dos predicados nuevos que son (mochilavacia ?age) que nos dice que el agente ?age tiene la mochila vacía y (enlamochila ?age ?obj) que nos dice que el agente ?age tiene el objeto ?obj en la mochila.

En cuanto a las acciones que han sido modificadas son dos "ir" y las nuevas acciones de "metermochila" y "sacar-mochila".

La acción de ir ahora tiene nuevas precondiciones. Sumadas a las anteriores se pide ahora que la zona a la que se va a ir no sea precipicio, que no sea agua o que en caso de serlo tengamos un bikini en la mochila o en la mano y que o no sea bosque o que si lo es tengamos unas zapatillas en la mochila o en la mano. De esta forma no nos moveremos a los precipicios y sólo pasaremos por el agua con un bikini y por el bosque con unas zapatillas.

La acción "meter-mochila" requiere que tengamos un objeto en la mano y la mochila vacía. Como efecto se cumple que tenemos la mano vacía, el objeto en la mochila y ya no tenemos la

mochila vacía ni el objeto en la mano.

La acción "sacar-mochila" requiere que tengamos un objeto en la mochila y la mano vacía. Como efecto se cumple que tenemos la mochila vacía, el objeto en la mano y ya no tenemos la mano vacía ni el objeto en la mochila.

El problema para ser extendido requiere que definamos las superficies de cada zona y añadamos un bikini y unas zapatillas al menos, con lo que el mapa queda:

z1	z2	z3	z4	z5			
Agente	<u> </u> 5	Princesa	R	Principe			
Piedra	Piedra	Agua	Piedra	Bosque			
z6	z7 ⁵	z8	z9	z10			
Oro	3	6 Oscar	5	Leonardo			
Arena	Arena	Arena	Arena	Arena			
z11	z12	z13	z14	z15			z25
Bruja	7	2	6Manzana	Zapatilla			
Agua	Piedra	Piedra	Piedra	Agua			Piedra
z16	$\frac{3}{217}$	z18	z19	z20	z21	z22	z23
Bikini	8	9 Profesor	2	5	2 Rosa	1	Algoritmo
Arena	Arena	Arena	Precipicio	Arena	Bosque	Arena	Piedra
							z24
							Piedra

En este caso para el parser he modificado un poco la sintaxis para adecuarla de la siguiente forma:

numero de zonas:7

Dominio:Ejercicio3

Problema:Problema3

 $V \rightarrow z1[bruja1-bruja](bosque)=10=z3[bikini1-bikini](arena)=5=z6[zapatilla1-zapatilla](piedra)$

 $\label{eq:H-special} H \rightarrow z2[player1-agente](piedra) = 10 = z3[|(arena) = 5 = z4||(piedra)$

H-> z5[oscar1-oscar,manzana1-manzana](bosque)=10=z6[](piedra)=5=z7[princesa1-princesa](piedra)

Con lo que para el tipo de terreno lo situamos después de los personajes y objetos entre paréntesis. El cambio de corchetes a paréntesis es por simplicidad, puesto que son separadores distintos a los usados hasta el momento y por tanto podemos reutilizar de mejor manera el código previo.

4. Ejercicio 4

Para poder mantener un registro de los puntos del agente debemos declarar dos nuevas funciones. La primera de ellas es (puntos Totales) que mantendrá el conteo del número de puntos que lleva el agente por el momento y la función (puntos ?obj ?personaje) que nos indica cuántos puntos cuenta entregar el objeto ?obj al personaje ?personaje.

Una vez definidas estas funciones tenemos que modificar la función entregar para que al entregar un objeto a un personaje mantengamos el conteo de puntos. Para ello es tan sencillo como sumar a la función (puntos Totales) el valor de (puntos ?obj ?per) donde ?obj es el objeto que se va a entregar y ?per el personaje al que se le va a entregar. Esta implementación nos obliga a definir en el problema los puntos que nos sumará entregar cada uno de los objetos (cada instancia) a cada uno de los personajes (cada instancia de personaje).

El problema anterior es fácilmente extensible. Debemos inicializar en primer lugar la función (puntos Totales) a cero y además para cada objeto y personaje que tenemos debemos definir el número de puntos que nos va a repercutir entregar cada uno de estos objetos a cada personaje presente en el mapa. Además para que se tenga en cuenta el número de puntos debemos añadir alguna restricción en el goal o indicar al planificador que se maximice la métrica de puntos. En mi caso he optado por introducir en el goal una condición del tipo (¿= (puntos Totales) x) para que la solución obtenga al menos x puntos.

El problema de 25 zonas que he planteado es de la forma:

z1	z2	z3	z4	z 5			
Agente	5	Princesa	2	Principe			
Piedra 2	Piedra 5	Arena 6	Piedra	Piedra			
z6	z7	z8	z9	z10			
Oro	3	6 Oscar	[5	Leonardo			
Arena	Arena	Arena	Arena	Arena			
z11	z12	z13	z14	z15			z25
Bruja	7	2	6 Manzana	Zapatilla			
Arena	Piedra	Piedra	Piedra	Agua			Piedra
z16	$\frac{}{}$ z17	z18	z19	z20	z21	z22	z23 ⁸
Bikini	8	9 Profesor	$\overset{ }{2}$:	<u> </u> 	Rosa	1	Algoritmo
Arena	Arena	Arena	Precipicio	Arena	Piedra	Arena	Piedra
							z24
							Piedra

He quitado algunas restricciones en cuanto a superficies con respecto al apartado anterior para facilitar la resolución y no agotar demasiado tiempo.

En cuanto al parser en este caso se añade una línea de cabecera que indica el mínimo de puntos

que debe tener el agente al final de la resolución y además en la escritura del problema debemos tener en cuenta que mi implementación requiere que para cada objeto y personaje se establezca el número de puntos que otorga entregar dicho objeto a cada personaje.

De esta forma he introducido los datos de puntuaciones como un diccionario de diccionarios que contiene en el más general un diccionario con los nombres de los tipos de personajes y como valor en dicho diccionario un nuevo diccionario que contiene como clave el nombre de los tipos de los objetos excluyendo zapatillas y bikini que no tienen ningún tipo de puntuación. Gracias a este diccionario podemos escribir para cada personaje y objeto declarados la relación de puntaje que otorgan.