

## Excursión día 18 de marzo del 2018. La Cuerda Larga.

### Agrupación deportiva Rutas

Hoy nos acercaremos al pueblo de Miraflores de la Sierra, donde desayunaremos, posteriormente el autobús nos dejará en el Puerto de La Morcuera, ya dentro del Parque Natural de Peñalara. Nuestra propuesta es hacer la Cuerda Larga, balcón de la sierra sobre la



capital de Madrid, un paisaje de alta montaña donde predomina el roquedo, los piornos y la hierba tipo cervuna. El clima aquí, presenta



claros contrastes derivados de la altitud, la ausencia de vegetación arbórea y las diferencias de altitud, hacen precisar ropa de abrigo.

(Fotografía: arriba Bola del Mundo desde Valdemartín).

(Fotografía: a la izquierda vegetación

típica de la Cuerda Larga hacia el verano, con el piornal vestido de flores amarillas bajando hacia La Morcuera).

(Fotografía: abajo Cabezas de Hierro Menor y Mayor).

La Cuerda Larga es un paisaje de vistas aéreas que pone a prueba la resistencia en un día de esfuerzo algo duro, sin ser necesarios los







conocimientos de montañero experto en condiciones de buena visibilidad y buen tiempo. Nos esperan en invierno parajes helados y blancos típicos del montañismo sobre nieve, siendo

imprescindibles los crampones y el piolet, mientras en verano los canchales pelados y prados son los afanados protagonistas.

La cercanía de Madrid, ya en la segunda mitad del siglo XIX, hizo de la Sierra del Guadarrama un centro de atención científica y natural. En esta época se realizaron los primeros estudios de geología, botánica y zoología, que siguen completándose en la actualidad. El geólogo Casiano del Prado hizo los primeros estudios geológicos allá por el año 1850.



*(Las fotos de esta página son cabras hispánicas por la zona de Cabezas de Hierro, vista del grupo de Rutas en la Cabeza de Hierro Mayor en invierno y abajo la Cuerda Larga viendo hacia Asómate de Hoyos por la zona de Bailanderos).*

El relieve de la Comunidad de Madrid (España) es en general



bastante llano puesto que está emplazada en la submeseta sur aunque en su parte norte, posee una altura media de aproximadamente 650 m. En el sur de la Comunidad solo hay varios cerros de escasa altura y pequeños valles en la zona sureste. La Sierra de Guadarrama



y la Sierra de Ayllón pertenecientes al Sistema Central representan la zona montañosa de la Comunidad, con picos que superan los 2.000 m. Ambas sierras están en la parte noroeste y norte de la provincia.

El relieve de este Parque Nacional del Guadarrama se debe al choque entre las placas correspondientes a la Submeseta Norte y la Submeseta Sur. Ambas forman parte de la Meseta Central. Formado por un sustrato inicial de antiguos granitos y sedimentos. Estos sedimentos se empezaron a

plegar y metamorfozarse, originándose los gneises.

Dichos materiales se fracturaron y erosionaron, de esta forma se inició el emplazamiento en la superficie de masas magmáticas más profundas, *los granitos*.

*(Fotografías: arriba antenas de la Bola del Mundo y abajo Puente del Perdón y el Páucar).*

La historia geológica de la Cuerda Larga es igual a la del resto del Guadarrama con cumbres redondeadas de granito gris, poco accidentadas, propias de relieves suaves, muy lejos del relieve alpino.

Desde el punto de vista vegetal predominan los piornos (*Cytisus purgans*), las especies herbáceas (*cevurnal*) y los líquenes los cuales crecen en las rocas contribuyendo a su disgregación en cuarzo mica y feldespato (los cuales junto con la







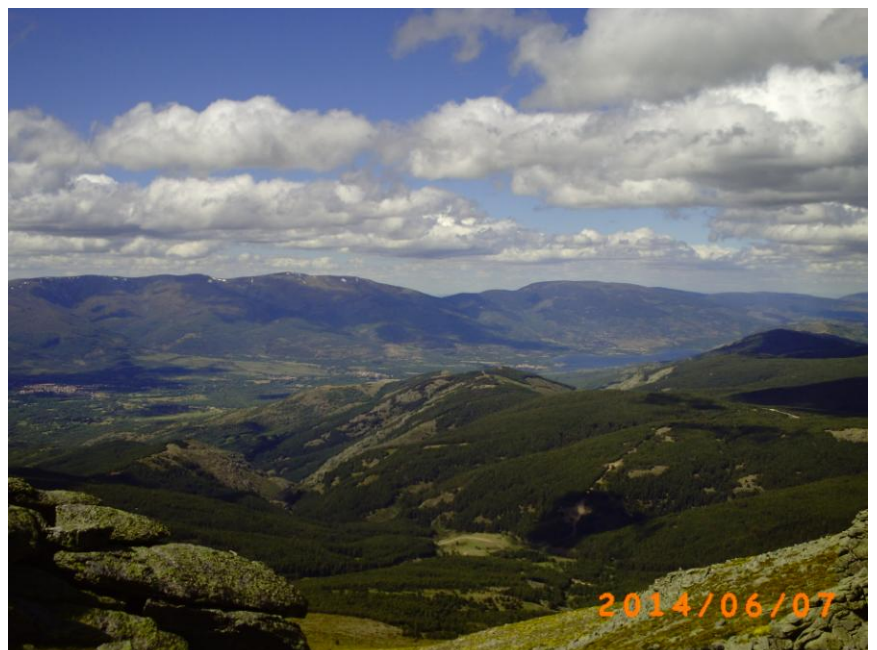
gelifracción son los encargados de meteorización del granito). Todas estas especies son aptas a las condiciones climatológicas extremas de esta sierra. Este austero paisaje, de rocas y pedreras, está cubierto durante más de seis meses al año por la nieve (aunque a veces únicamente haya neveros).

En cuanto a fauna alguna que otra vez se ven las cabras hispánicas, que al parecer vinieron de Gredos, y algunas aves, buitres, águilas, etc. *(Fotografía: arriba Valle del Pautar y Rascafría, abajo el valle del Lozoya con los Montes Carpetanos al fondo).*

### El itinerario A.

Desde el puerto de la Morcuera tomamos un camino que nos sube a media ladera de La Najarra hasta su collado (Collado de la Najarra 1.975 m). El pico La Najarra queda siempre a nuestra izquierda.

De aquí subiremos a la Loma de los Bailanderos (2.135 m), un lugar donde normalmente tenemos que ir sorteando los pasos entre rocas, para a continuación bajar unos 200 metros hasta el







collado (Peña de Lobos 2.051 m).

De aquí subimos a Asómate de Hoyos (2.239 m). Desde este lugar tenemos unas de las mejores vistas del trayecto. Al sur el Circo de la Pedriza Posterior con Las Torres (espectaculares agujas graníticas). Por este

punto podemos alcanzar la Cuerda Larga desde La Pedriza pasando por el Alto de Matasanos (2.017 m) y viniendo desde Canto Cochino. Desde aquí y hacia la ladera Norte se vislumbran el conjunto de pequeños pueblos que forman el valle del Lozoya y la silueta del Monasterio de Santa María del Paular perteneciente a los cartujos desde el Medioevo hasta 1836 con la desamortización de Mendizábal.

*(Fotografías: arriba puerto de Navacerrada y abajo Retablo de Santa María del Paular)*

Bajamos desde Asómate de Hoyos al Collado de las Zorras (2.176 m) y pasando la Loma del Pandasco (2.243 m) llegamos al Collado de Peña de Vaqueros (2.219 m). Aquí ya vamos acusando el cansancio, y cuando vamos llaneando por un canchal de lajas pétreas, aparece de súbito delante de nosotros como una pared granítica la Cabeza de Hierro Mayor (2.381 m).

Una vez allegados a la cumbre de Cabeza Mayor podremos ver al norte la cabecera del Valle Lozoya







donde destaca Cabeza Mediana (1.693 m) y el encajonamiento del río Lozoya antes de abrirse por la zona del Paular y Rascafría. Y al sur la Sierra del Frances y la Sierra de los Porrones (de forma semejante a porrones) y fin de la Pedriza.

*(Fotografías: arriba ayuntamiento de Rascafría, abajo puerta en la Cartuja del Paular)*

Pasando el collado entre ambas cumbres, y acertando con el paso, llegamos a Cabeza de Hierro Menor (2.374 m). Continuamos sin más problemas al Collado de Valdemartín, para acceder después de una buena subida al Cerro de Valdemartín (cuando llegas arriba vas tomando el alivio de lo poco que ya nos queda).

Nos encontramos en la zona de pistas de Valdesquí y podemos ver los remontes y las pistas, y entonces con cierto cuidado bajaremos al



Collado de las Guarramillas y ascenderemos a la Bola del Mundo o alto de las Guarramillas donde está el repetidor de TV con las antiguas antenas rojiblancas .

Seguimos por una zona esquiable y lo más natural es bajar por la pista de hormigón y la Cuerda de las Cabrillas hasta el camino PR que baja al puerto de Navacerrada.

### El itinerario B.

Para este itinerario se pasa por los magníficos bosques de pino albar de esta zona hábil y racionalmente



explotados en formas tradicionales, terminando en el pueblo de Rascafría.

(Fotografía: viejo olmo de Rascafría, "el Tuerto Pirón" hoy ya desaparecido por la gracia).

El uso de este espacio geográfico ha sido tradicionalmente forestal y ganadero, en un sistema que integraba las zonas cimera y el fondo del valle. Rascafría y La Granja de San Ildefonso han aprovechado estos lugares como pastaderos estivales de propiedad pública o de sociedades de vecinos de los pueblos. Dentro de un cierto aislamiento, producto de las malas comunicaciones en alto Valle del Río Lozoya, hubo hasta bien

avanzado el siglo XX los denominados "hacheros" y "gabarreros" que explotaban el famoso Pino de Valsaín. El bosque forma parte del conocido *Pinar de los Belgas*, que ocupa buena parte de la cabecera del valle. Este fue propiedad primero del Monasterio del Paular y luego, tras la desamortización, fue comprado por un español, que a su vez lo vendió a la Sociedad Civil Belga de los Pinares del Paular, que todavía hoy los explota. Con su aserradero en el pueblo de Valsaín.

Rascafría era un lugar de realengo, perteneciente a la Comunidad de Villa y Tierra de Segovia, a cuya jurisdicción estaba sujeta. La Cartuja de El Paular se constituyó en 1391, pero las obras no se acabaron hasta el siglo XV.

Para hacer visitas los únicos edificios singulares bien conservados de esta época son la Iglesia Parroquial de San Andrés y La Casona, complejo residencial con huerta y jardín, el puente del Perdón y la Cartuja del Paular.