

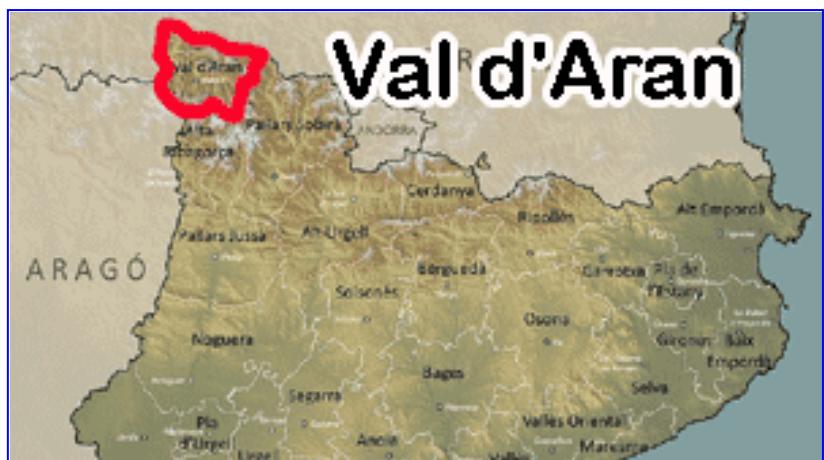
## SALIDA EXTRAORDINARIA AL VALLE DE ARÁN. Del 23 al 30 de agosto del 2020. Agrupación deportiva Rutas

Una vez más nos dirigimos al Valle de Arán comarca dentro de la Comunidad autónoma de Cataluña. El territorio aranés goza de cierta capacidad legislativa y autogobierno (a través del Consell Generau D'Arán) dentro de la misma organización catalana. El Valle de Arán está también dividido en seis términos (denominados terçons, en castellano tercios o tersones); forman la división tradicional del valle y son las circunscripciones electorales del Consejo General.

(Imágenes arriba mapa de situación en Cataluña del Valle de Arán y abajo mapa de las carreteras del Valle de Arán)

Ocupa principalmente el valle del río Garona en su cabecera con unos 50 Km de recorrido al acabar la comarca en el Pont de Rei. Este valle, uno de los grandes del Pirineo en sus dimensiones, es de vertiente totalmente atlántica por la zona francesa. Sus primeros pobladores, como otros de la Cordillera Pirenaica hablaban las lenguas de tipo ibero, semejantes al euskera, aunque hoy en día su

lengua es un dialecto de la lengua occitano-gascona que se ha ido conservando por el singular aislamiento de este valle respecto de España e independencia de la centralista Francia. Después de 1948, con la apertura del Túnel de Vielha, estando abierto





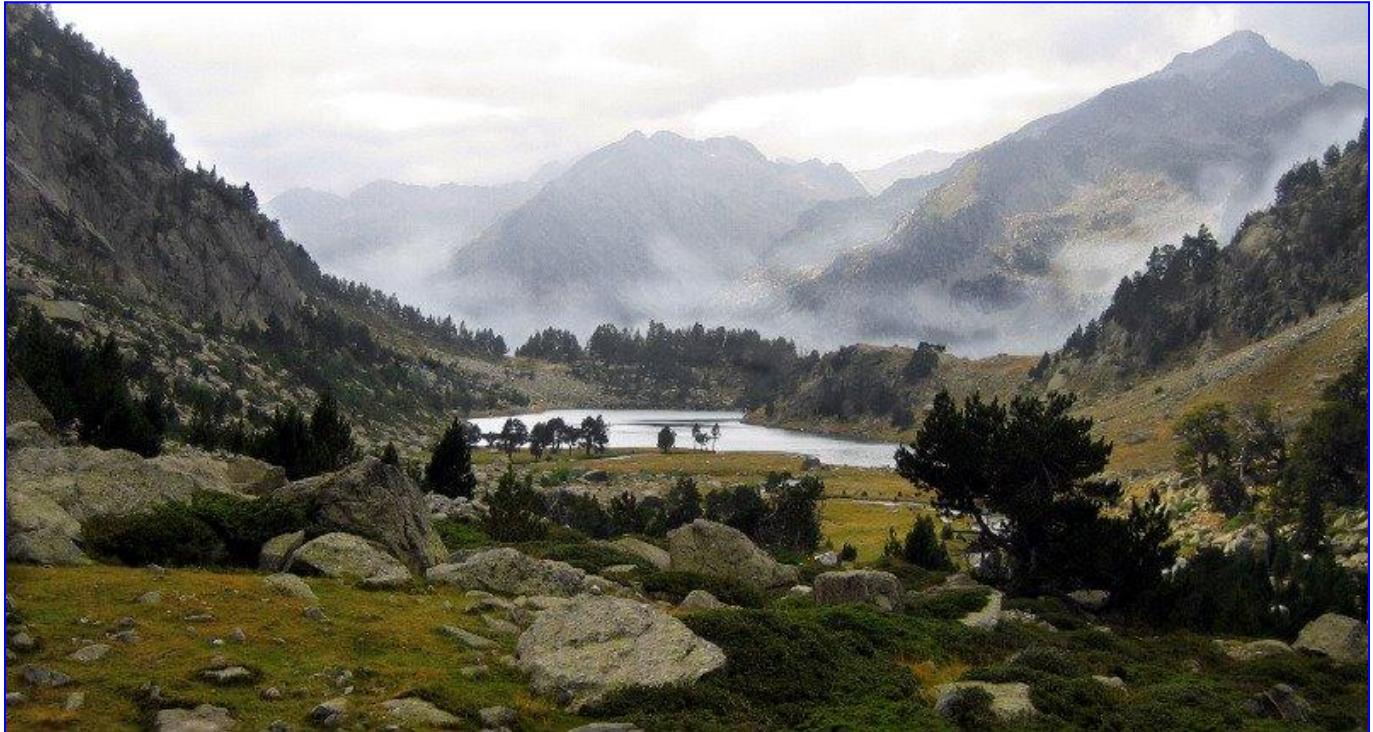
el acceso al valle todo el año y por la apertura de las pistas de Vaquería-Beret ha venido mucha gente de fuera haciendo cambiar las cosas. El desarrollo urbanístico especulativo y el turismo (industria de servicios) han sido el motor de la economía del valle abandonándose en parte su actividad agrícola y ganadera.

Arán ha pasado a ser, un poco, la “Suiza de los Pirineos”, disfrutando en verano de sus circos glaciares, más de doscientos lagos, cumbres escarpadas, barrancos espectaculares, magníficos bosques de hayas y abetos, grandes pastizales para caballos, vacas y ovejas.

*(Fotografía: arriba el imponente Besiberri Norte).*

#### Localización geográfica

El territorio aranés quedó integrado en los Pirineos Centrales, cercano a su epicentro. La cadena pirenaica presenta una dimensión menor que los Alpes o los Urales, el Pirineo con unos 450 km de longitud por 150 km de amplitud máxima, concentra una altitud media en torno a los 2.500 metros, (en media mayor que la de los



Alpes). El Valle de Arán discurre de este a oeste con una extensión total en torno a los 620 Km<sup>2</sup> y con el 30% del territorio por encima de los 2.000 metros de altitud. Comarca enclavada en el extremo septentrional de la provincia de Lérida y cuña que sustenta los contrafuertes del mayor macizo de los Pirineos, la oscense Maladeta, con la cumbre del Aneto (3.404 m) o la cabeza.

*(Fotografía: después de la subida por el estrecho valle se llega al Estany de Besiberri, camino del refugio metálico de los que acostumbramos a ver en Pirineos).*

La contemplación de los glaciares de la Maladeta desde gran parte de los collados araneses confirma la grandiosidad de un entorno incomparable. Además, tenemos las crestas y cumbres del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici al sur, así como el conjunto de macizos montañosos al este y al norte, completamos un perímetro que desde la época de la dominación romana era calificado como el *Summo Pyrenneo*.

Esta razón histórica hacía fundamental consolidar los pasos que ofrece el valle a través del Pórt Vell de Vielha (2.442 m) y el Port de la Bonaigua (2.072 m) para traspasar el corazón de la cordillera, conectando así los corredores naturales que daban acceso al sur de la antigua Galia y al norte de la antigua Hispania. Sin olvidar también, que al oeste encontramos el enlace con la cabecera del río Ésera



(Valle de Benasque), al sur con la cabecera del río Noguera Ribagorzana (Valle de Barravés), al este con la cabecera del río Noquera Pollaresa (Alt Áneu) y al norte el propio curso del río Garona ofrece la entrada a territorio francés sin necesidad de superar

paso de montaña alguno. La puerta abierta hacia Francia ha sido la que ha otorgado una importancia capital al control y las buenas relaciones de los reinos peninsulares con respecto al Valle de Arán.

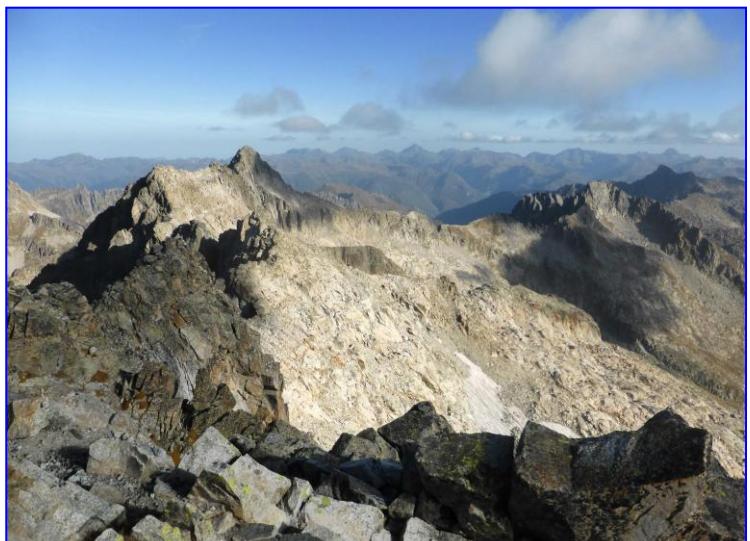
*(Fotografías: arriba refugio camino de los Besiberris y abajo Cresta Besiberri Sur).*

Si vemos ahora, las salidas cómodas del valle serían por el actual departamento francés de l'Haute Garonne y el rápido acceso a la capital de Toulouse desde la vertiente norte. Desde la vertiente sur, la carretera N-230 facilita el enlace directo con los capitales de Lerida y Barcelona por un lado, así como con Zaragoza y Madrid por otro lado. El paso a través del Pórt de la Bonaigua contemplándose un futuro túnel, acabaría por dejar al valle plenamente conectado.

#### Evolución geológica y litología

Las montañas pirenaicas proceden del último plegamiento importante, el Alpino-Himalayo hacia la mitad de la era terciaria, estas montañas recién levantadas poseen unos relieves vigorosos que, poco a poco, van siendo pasto de la erosión.

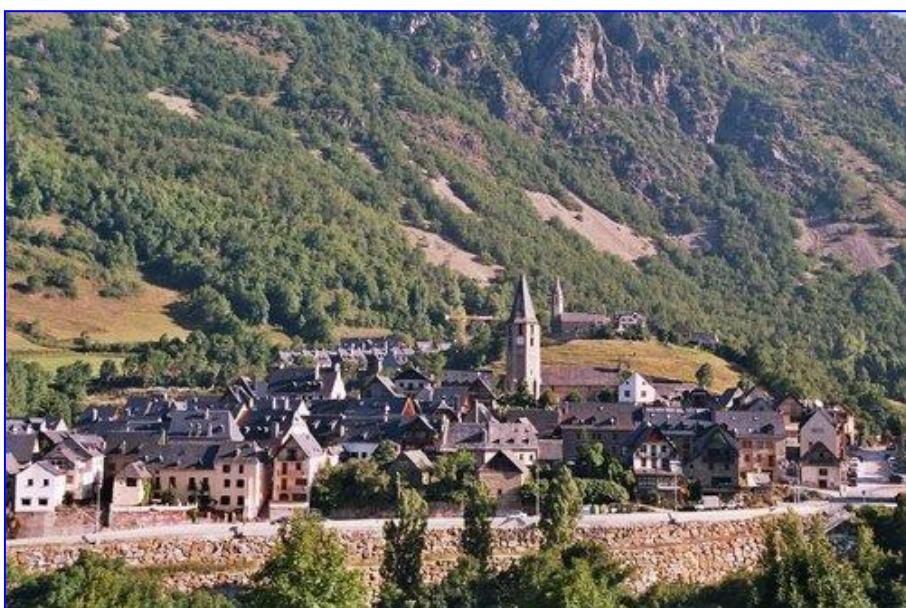
En su caso concreto, el Valle de Arán está modelado



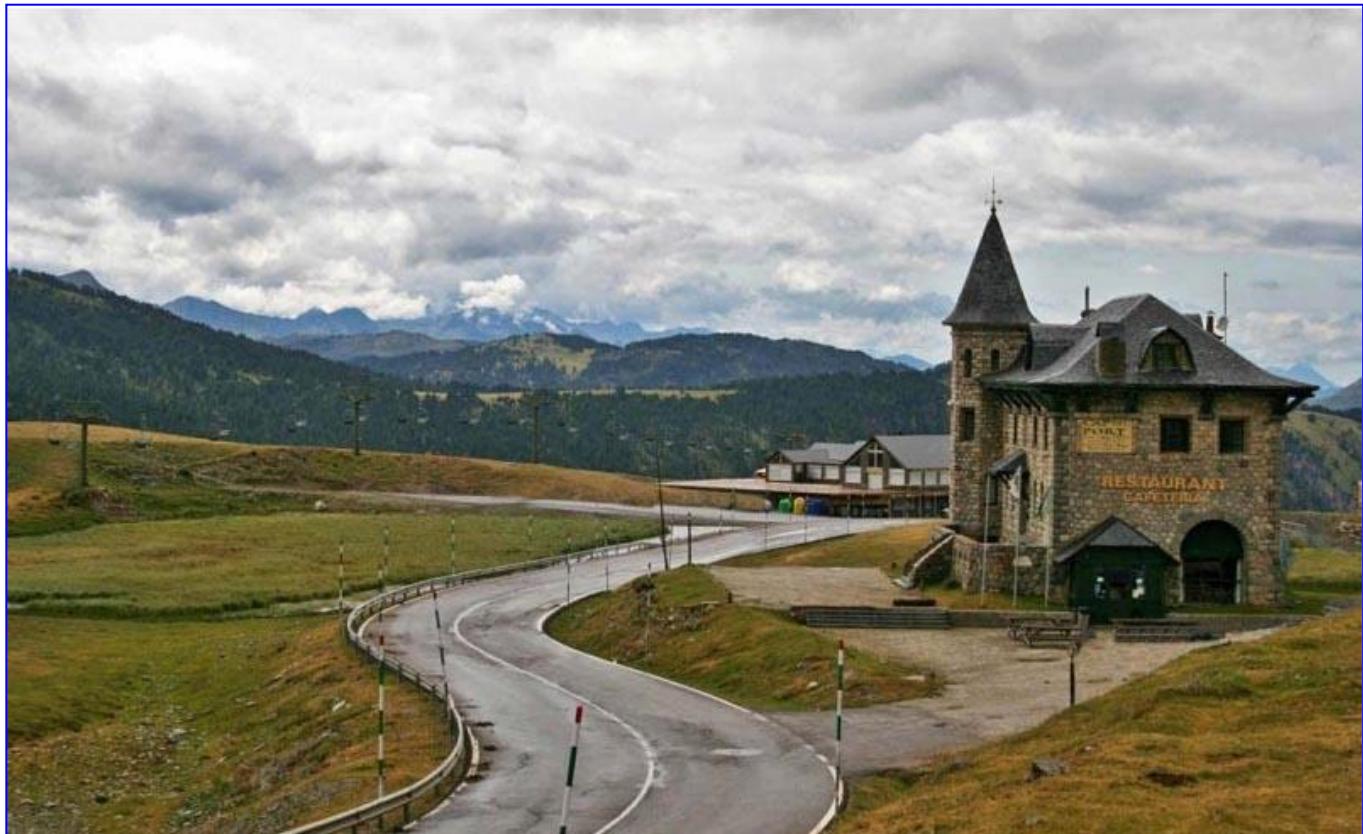
dentro de un vasto sinclinal limitado por el domo del Gerona al norte y por los granitoides del bloque Maladeta-Besiberri el sur.

(*Fotografías: arriba desde el pico Montcorbison tenemos vistas del Aneto las Maladetas caso de la foto y el Tuc de Mulleres y la Forcanada y el Salvaguardia y abajo el pueblo de Salardú*).

El estudio de la litología nos habla de un predominio de la roca granítica, tallada y arrastrada por los glaciares prehistóricos primero, moldeado por el agua y el viento posteriormente. Ya en menor medida, la aparición de rocas de componente calcáreo (caso conocido es el de Aigualluts saliendo hacia el valle de Benasque) se confirma como una dispersión de afloramientos residuales ligados al proceso de plegamiento de la cordillera, siendo un material más predominante en los Pirineos occidentales, así como en los sierras que constituyen el llamado Prepirineo, herencia del antiguo mar que ocupaba la cuenca de la actual depresión del Ebro. El paisaje tipo que abarca casi todo el arco montañoso que va desde el Macizo de la Maladeta al oeste hasta el Macizo de Marimanha al este, es el de vastos extensiones de caos de bloques graníticos, en ocasiones



auténticas lenguas movidos por la fuerza glaciar. Los canchales, (“tarteras” en catalán), supon en posiblemente el elemento de relieve más molesto para el tránsito, apareciendo en compañía de los



grandes placas y las laberínticas hoyos de los cubetas lacustres.

El modelado glaciar es sin duda el aspecto más notable que caracteriza al Valle de Arán en su práctica totalidad generando valles amplios en forma de U, de agradable transito, que indican el descenso de antiguas lenguas de hielo con más de 20 km de longitud de recorrido. Este modelado data de la Era Cuaternaria, siendo la glaciaciación Würm la más característica, en nuestros días en relación con el llamado “cambio climático”, los pequeños glaciares pirenaicos han visto reducido su masa a la mitad de lo que eran en apenas veinte años, lo cual señala un proceso de calentamiento global.

*(Fotografía: arriba el bar situado en el Port de la Bonaigua punto de llegada de algunas excursiones).*

Los materiales arrastrados por estas lenguas conocidos como “morrenas” las podemos apreciar en el Circo de Colomérs, el circo de origen glaciar de mayor amplitud de todos los Pirineos, y por otro lado el Valle de Ruda, excepcional por su perfecta simetría que confirma el deslizamiento de la cubeta glaciar. Otros circos como el de Gerber, Saboredo o la Restanca, así como los valles de Mulléres, Horro o Rius, dentro de una largo lista, suponen escenarios donde la grandeza alpino y la huella glaciar se dejan ver con todo lo fuerza.

## Unidades del relieve

En el Valle de Arán, la cantidad de picos escarpados en cuya base están los conos de deyección donde se asientan los últimos pinos, es desbordante, rozándose las mayores alturas que podemos encontrar en los Pirineos.

### *Caso de los límites coincidentes con la divisoria de aguas:*

Primer caso de este a oeste:

- DE LA MALADETA AL VALLE DE BARRAVÉS: Por si los vemos el día del puerto del Portillón al dirigirnos a Francía. La línea de cumbres a partir del Port dera Picada (2.477 m) hasta el Pórt de Vielha (2.442 m) paso histórico a través de este coloso cordol montañoso, presenta como hitos principales el Malh dera Artiga (2.718 m) encabezando el sector de L'Artiga de Lin, la Forcanada o Malh des Poís (2.881 m), y el Tuc de Mulleres (3.010 m) conectando al Valle de Arán con el macizo de la Maladeta.

(Fotografía abajo iglesia de San Andreu en Salardú))

- DEL VALLE DE RIUS AL CIRCO DE COLOMÉRS. Se señalan por estar justo encima y detrás de Viella ciudad, y los Besiberris son nuestro objetivo. Siguiendo la línea de cumbres desde el Pórt de Vielha hasta el Coll de Crestada (2.472 m) encontramos el Macizo de Besiberri con el Besiberri Nord (3.015 m) erigido en el techo aranés.





El marco entre los escarpados Sierra de Rius y Sierra de Tumenéia presenta cumbres aisladas como el Tossal de Mar (2.751 m) y el Montardo (2.833 m), dominando los grandes cubetas lacustres extendidas a sus pies. Al sureste del Montardo encontramos el espacio central del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. El Gran Tuc de Colomérs (2.935 m) y el Tuc de Ratéra (2.862 m) son sus cumbres de referencia en este sector, con el Valle de Boí y el

Valle de Espot incitando a acceder a la vertiente mediterránea.

Segundo caso de norte a sur:

- DEL VALLE DE RUDA AL MACIZO DE BERET. Aunque no tenemos intención de ir esta zona del Port de la Bonaigua es conocida. Entre la Sierra de Sendrosa y la Sierra de Saboredo se descuelga la cabecera del río Garona cerca de las pistas de Baquira y antes de llegar a Montgarri.

(Fotografías arriba y debajo de Santa María de Arties).

Un poco más allá, por encima del Pórt de la Bonaigua, aparecen el Muntanyó d'Arreu (2.626 m) y el Tuc dera Llança (2.658 m).





- MEDIO Y BAJO ARÁN. Al oeste de la capital de Vielha se alza el Montcorbison (2.174 m), una montaña menor prevista en nuestros itinerarios, pero que por su posición en el centro del valle ostenta una condición muy destacada. Al norte se alza el Macizo del Montlude (2.517 m), la última gran atalaya con un dominio total sobre la parte bajo del valle.

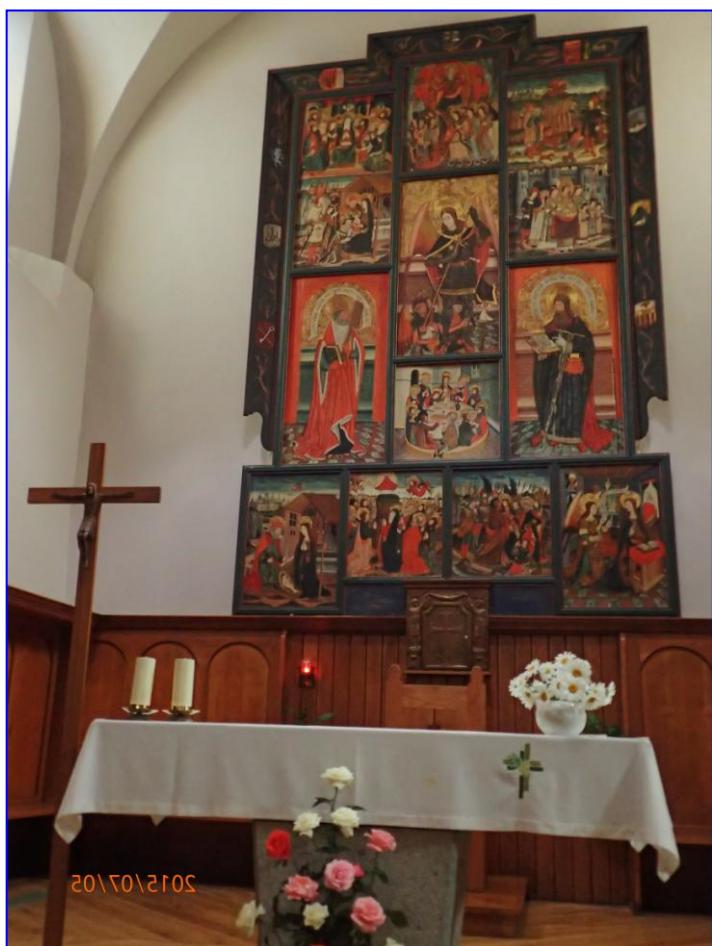
*(Fotografías arriba y abajo la iglesia de San Miguel. Construida en el S.XII en estilo de transición del románico al gótico, con el campanario gótico del S.XIV. La portada*

Límites coincidentes con la frontera franco-española norte:

- DEL VALLE DE MONTGARRI AL VALLE DE TORAN. Un importante conjunto de sierras y macizos cierran al Valle de Arán en sus límites septentrionales. No entraremos a esta zona hacia el Plá de Beret y tan al norte fronterizo con Francia.

Macizos y sierras interiores:

- ALTO ARÁN. El Valle de Unhóla y el Valle de Varrodós concentran los dos principales ejes fluviales tributarios al río Garona dentro del territorio aranés.



tiene 59 figuras labradas, el campanario es una torre octogonal gótica del S.XVI. En 1976 fue declarada Monumento Histórico-Artístico).

### LA FLORA

#### Baja Montaña. Hasta los 1000 m

Destacan los robles de gran porte, acompañados en ocasiones por castaños, tilos, arces, servales, avellanos, abedules y hayas, así como presencia de un denso sotobosque donde los helechos cobran gran protagonismo. A su vez constatamos la existencia de pequeños áreas de pastizales en torno a los núcleos habitados, así como la vegetación de ribera junto al curso de los ríos principales. (*Fotografías arriba monumento a la lengua aranesa y abajo en la misma plaza se encuentra la residencia del gobierno aranés*).

#### Media montaña. De 1000 m a 1800 m

Se mantienen en los partes bajos los helechos, servales, avellanos y abedules, apareciendo ya los grandes bosques de pino silvestre, también conocido como pino rojo, especie localizada en zonas orientadas a la solana. En cambio, ocupando las zonas umbrías, son las hayas y los abetos los indiscutibles protagonistas, ya no únicamente de este piso sino del territorio en general, con los valles de l'Artiga de Lin, Valarties o



Conangles como referencias destacados para saborear este bosque que presenta algunos ejemplares centenarios. No obstante, la deforestación de algunas laderas delato la antigua explotación maderero, actualmente quedando como zonas reservados al pasto de una importante cabaña ganadera.

(Fotografías arriba cristo en la iglesia de San Miguel y abajo las típicas casas antiguas de Viella).

Piso Subalpino. De 1800 m a 2400 m

Aparece el dominio del pino negro, auténtico rey de las alturas que en algunos puntos alcanza colas casi inverosímiles, lo cual demuestra su enorme resistencia a las condiciones climáticas más severas, localizándose ejemplares de gran monumentalidad. La presencia de gencianas, rododendros, aráñonos y flores silvestres en general completa un marco vegetativo de gran riqueza y colorido. A la por, los prados reservados al pastoreo también confirman la extensión de lo cabaña ganadero.



Piso Alpino. Por encima de los 2400 m

Desaparecen los especies arbóreas para acabar dando paso al dominio total de la vegetación rosa (tosca alpino) y a los pastizales intercalados con zonas rocosas. En los rincones



más escarpados, canales y ventisqueros, la presencia de nieve puede llegar hasta los diez meses e incluso quedar como neveros permanentes.

#### La villa de Viella.

En 1313 el rey Jaume II rubricó el órgano supremo de gobierno del valle,

Conselh Generau dera Val d'Aran, y su carta magna, la Querimónia, que han estado vigentes hasta el año 1835. El rey Joan I la integró definitivamente en 1389 a la Corona de Aragón.

Cuando una habla con la gente, se da cuenta de que utilizan un idioma propio, el aranés. Es una lengua viva y hablada habitualmente. El aranés tiene todas las variantes de l'occitá, con claras analogías con el catalán. Los araneses pasan sin dificultad del aranés, al francés, al catalán o al castellano.

Sus lugares de interés son:

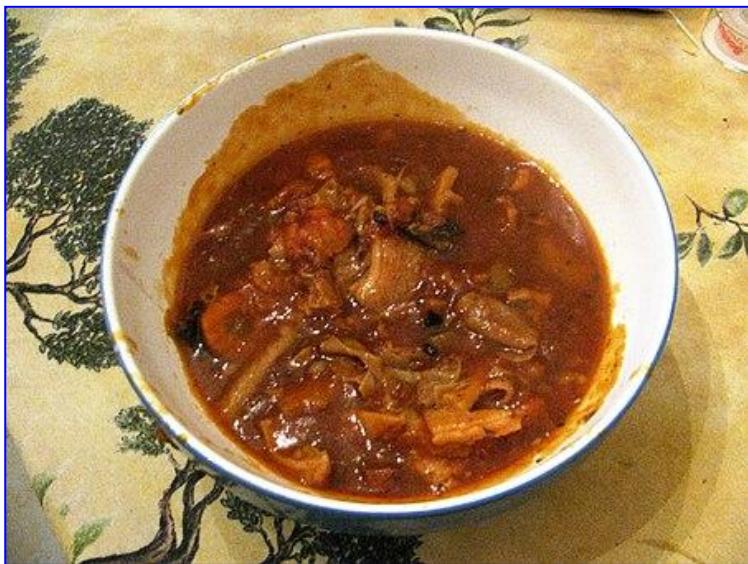
- Núcleo histórico de Viella, con casas medievales.
- Iglesia parroquial de San Miguel, de transición del románico al gótico, con campanario gótico y un retablo del mismo estilo del s. XV.
- Iglesia de Santa María en Arties, de estilo románico. Cuando subamos al lado del río el último día.



(Fotografías: arriba tuesten que es una sopa de ajo y abajo olla aranesa).

#### Gastronomía

El Valle de Arán es un valle culturalmente ligado a la Gascuña, Occitania



aunque administrativamente forma parte de Cataluña. Su gastronomía es pues típicamente gascona, comparte por ejemplo los patés, los soufflés, las piezas de caza guisadas y los crespèths, con ciertas influencias catalanas, sobre todo respecto de los

embutidos y el ollada aranesa, hermana del cocido. La naturaleza montañosa de este valle, dominada por el río Garona y rodeada por bosques, hace de la gastronomía aranesa una cocina de montaña. En cuanto a su posición fronteriza, es una de las últimas valles atlánticas del Pirineo occitano y en consecuencia, hace de transición entre la cocina mediterránea y la atlántica.

Los platos de la cocina aranesa suelen ser calóricos y consistentes, como consecuencia del clima del valle, con abundancia de sopas y estofados, para los que se utilizan sobre todo productos locales. Veamos algunos:

- Coles o col rellena, albóndigas de carne picada rodeada con hojas de col, que se sirven solas o como acompañamiento de platos de caza. Estos rollitos de col se cuecen en una cazuela con sofrito y se comen también en otros lugares de Occitania.

(Fotografías: arriba Freginat y abajo Farcidura del país de Tula de origen occitano).

- Civet de caza, en especial de jabalí o de rebeco (cabra pirenaica). Es un plato que se come al día siguiente o, recalentando-lo, más tarde





y que requiere de sazonar la carne durante tres o cuatro días en un adobo con vino para, posteriormente, cocerla durante varias horas con otras verduras (zanahoria, cebolla), especias (ajo, nuez moscada, hierba buena, laurel), vino tinto, brandy y vinagre.

- Herginat, es un plato de origen medieval a base de pequeños de cordero.
- Olhao aranesa, una ollada de escudella con cocido que es el plato más emblemático y tradicional de la cocina aranesa. Se hace con judías blancas, patatas, fideos, verduras (puerro, col, apio, cebolla), gallina, balón, butifarra negra y huesos.
- La sanguhnèta es un plato tradicional a base de sangre de cerdo o de cordero, con tocino, ajo y perejil picados. La sangre se deja enfriar para que cuaje y entonces se mezcla con los otros ingredientes y se fríe. En el resto de la cocina gascona, la sanqueta es muy parecido pero se puede hacer con sangre de aves.

(Fotografías de los postres típicos del valle de Arán, crepes imagen de arriba y abajo una crema catalana).

- Tuesten, sopa de ajo, que también puede ser de cebolla, que se come en toda la península Ibérica y una gran parte de Occitania (con diferentes nombres: alhada, tuesten, aceitado, etc.) y que





se puede considerar una variante del agua bullida provenzal. Una versión particular es la que se hacía tradicionalmente a los novios, se supone que para coger fuerzas, que contenía mucho de pimienta negra y se llama tuesten los novios.

- Truhada aranesa, o truhada, patatas rellenas de carne.
- Trucha, que se prepara ahumada, frita o al horno con finas hierbas.

(Fotografías: arriba farcellets o caulets que es col envolviendo a una albóndiga de carne y abajo tuestin que es una sopa de ajo común en España y en la Occitanía francesa).



## COMENTARIOS A LAS EXCURSIONES DE CADA UNO DE LOS DÍAS

### Lunes día 24: Port de la Bonaigua, ascenso a los Estanh de Bacivér y Valle del río Malo.

A un kilómetro del puerto de la Bonaigua (2.080 m) por la carretera C-28 sale un sendero (2.050 m) zigzagueante que enfila hacia la Tuc de la Cigalera (2.502 m) con presencia de hitos dispersos. En nuestro

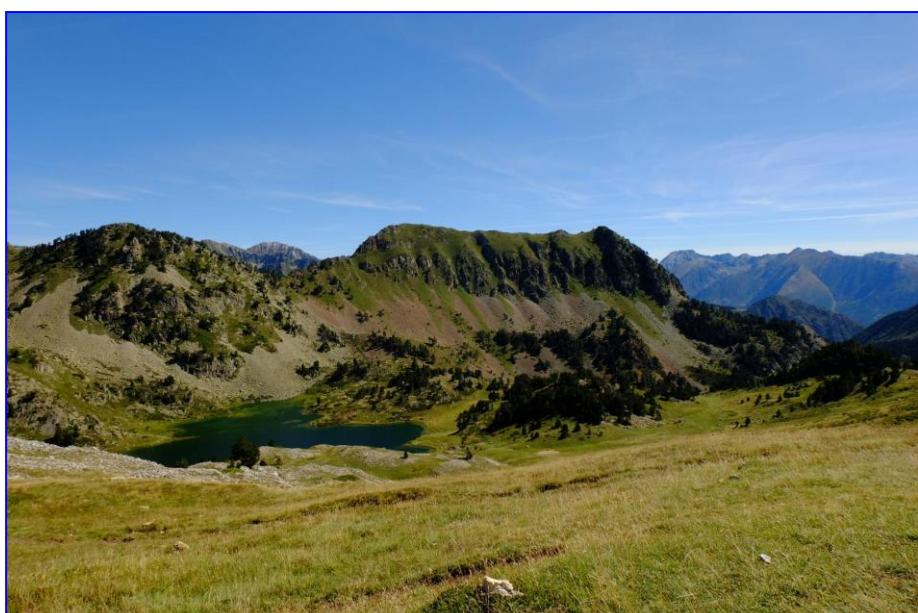


ascenso la Bassa del Boscás queda a nuestra derecha, punto en el que debemos abandonar la parte del camino de ascensión a la Tuc del Muntanyo de Arreu (2.626 m) saliendo a nuestra derecha hacia el Coll de l'Estany de Pudó (2.326 m), entrando así en el valle d'Árreu cuya cabecera forma diversas cubetas glaciares Estany de Pudó o la mayor el Estany de Garrabea (2.100 m). Estos valles y vertientes dan sus aguas al río Noguera Pallaresa (o sea, hacia España).

(Fotografías: arriba la Bassa de Boscás, la cual ha de quedar a nuestra derecha y arriba una vez llegados al coll del Estany de Pudo podemos ver el Estany de Pudo y el Serrat de Garrabea).

El Estany de Garrabea supone nuestro punto más bajo en el valle

de Árreu y hemos de remontar una altitud de más de 400 metros para alcanzar el Collet de Bacivier o Forqueta d'Árreu (2.414 m), pasando así a la cuenca del río Garona, cuyas aguas van a Francia.





A partir de este punto, el estany de Garrabea, la senda no resulta visible, a pesar de que en la cartografía utilizada nos indica su existencia; siguiendo dicha cartografía, superamos el lago por su borde izquierdo y, a partir

de esta zona, el ascenso hasta la Forqueta d'Arreu se complica considerablemente, debido a la pronunciada pendiente y, especialmente, a las condiciones del terreno, ya que se alternan tramos con presencia de bolos de grandes dimensiones.

(Fotografías: arriba *Estany de Pudo* y abajo *Estany de Baix de Bacivier*).

Una vez alcanzada la Forqueta de Arreu, en este punto, es donde algunos excursionistas muy fuertes y con tiempo toman la decisión de ascender a la Tuc del Rosari (2.608 m) bajando por los Estanhs del Rosari del Bacivier (lagos bastante grandecitos). Pero nosotros, vamos derechos hacia el Estanh Baish de Bacivier (2.125 m), y el arriu Malo es nuestra referencia y su vertiente de agua hacia el río Garona.

La Forqueta d'Arreu es un lugar de parada obligatoria, ya que nos ofrece unas vistas realmente espectaculares: al Sureste, por donde hemos subido, divisamos el Estany de Garabea y en el horizonte la Serra de Pilás (Cap de la Travessa, 2.196; Pic de Sarredo, 2.416; Pic de Pilás, 2.653); y al Noroeste, por donde hemos de realizar el descenso, el Lac deth Coret de Bacivèr, Estanh de Bacivèr y, a la izquierda, el Cap de Vaquèira (2.416); y, por último, al fondo, el aparcamiento de Orri y, en el horizonte, la Serra de



Comalada y el Cap de Blanhiblar (2.242).

Cuando lleguemos al Estany baix de Bacivier hay que tener en cuenta, que una vez a la altura del dique debemos tomar la senda que lo bordea por la derecha, ya que ofrece menor dificultad que otra senda, que desciende desde el mismo dique, por la orilla del Arriu Malo, a través de un terreno con fuerte presencia de rocas. (*Fotografías: arriba parking del Pla de Beret y abajo letreros curiosos en el Protilhon, ya en la frontera francesa*).

El valle del río Malo nos lleva desde su cabecera en los lagos, cuyo descenso entre la montaña de Vaqueira y la Tuc de Saumet, nos lleva hasta el lugar de Orri (parking y acceso a la estación de esquí a 1.862 m). Si hubiéramos venido por carretera cuando coronamos el Pla de Beret, un desvío a mano derecha nos indica el lugar de Orri.

#### CURIOSIDADES: El Plan de Beret

Antes de la construcción de las pistas de esquí el Plan de Beret (1.800 m) era uno de los parajes más espléndidos de la geografía aranesa. Es el origen oficial del Garona, que brota del uelh en cantidad exigua si se tiene en cuenta que el río se vuelve caudaloso y

amplio a su paso por Francia. En cambio, el origen del Noguera Pallaresa se hace más patente y también aflora a poca distancia pero en cantidades más considerables.

Hasta los años cincuenta, Beret mantuvo su halo misterioso y mágico. Parece





ser que antaño fue lugar donde se reunían en las noches de aquelarre, especialmente en San Juan, las brujas procedentes de la Val d'Aran y de las Valls d'Áneu que, por los muchos testimonios de la tradición oral e incluso algunos documentos medievales,

debieron de ser bastante numerosas. Se cuenta que una de las últimas conocidas era la bruja del bosque de Montgarri y todavía subsiste un cierto temor popular en adentrarse excesivamente en determinados enclaves del bosque donde, a imagen de las viejas tradiciones, habita una vieja misteriosa acompañada por un enorme lobo.

Desgraciadamente el Plan de Beret ha perdido para siempre su primitivo encanto y hasta resulta paradójico pensar que el lugar donde está emplazado el enorme parking de las pistas quizá fue antaño el centro ritual de los aquelarres (akelarreak).

(Fotografías: arriba refugio pastoril del Coth de Varetja y abajo el su abrevadero o "com").

### **Martes día 25: El Portillón, Artiga de Lin y Es Bordes.**

Ruta fronteriza entre Francia y España donde nuestros amigos de la alternativa A piensan hacer el cordal fronterizo. Los menos animosos iremos por la parte francesa, es decir, por suelo francés de la comarca de Bañeres de Luchon gran parte del tiempo.

El autobús nos abandona en el mismo puerto del Portillón (1.292 m), excursión ya realizada por el club el año 2019, y en las cercanías del puerto sale una pista de tierra (para la atención del



bosque) de ascenso suave hacia el Coll de Baretja y cuyo trazado podemos mejorar atajando, liberándonos así de una amplia curva denominada Revolt d'Aubás. La pista nos lleva hasta el Coth de Baretja (1.750 m) y su cabaña pastoril con abrevadero después de un ascenso final de fuerte pendiente con revueltas.

En este punto los del grupo A se ausentan por el herboso paisaje en dirección a la loma cimera, el Tuc d'Aubás (2.073 m) siguiendo las trochas de la yeguada que se aposenta en la zona.

*(Fotografías: arriba ejemplo de los carteles indicadores del camino y abajo exterior de la iglesia de la Purificación en Es Bordes).*



El grupo B sigue por el territorio pastoril de la Artiga y del Campsaure hacia la fuente de la Cruz (Fontaine de la Creu que estamos en Francia) y la cabaña del Campsaure. La pista de tierra es muy sin tráfico y se llega bien hasta la cabaña del Romingau (al otro lado de una cerca de alambre) y los llanos del Romingau (1.748 m).

El grupo A sigue una senda que rodea el cordal, cordal cubierto por extensos pastos y sucesivas



ondulaciones y desniveles. La senda avanza por el flanco de la montaña d'Arró (2.163 m) eludiendo la Tuc de Campsaure (2.135 m) bajando suavemente hacia el Pas de Vilamós (2.043 m). Una vez aquí, se pierde rápidamente altura

hacia los llanos de Romingau (1.753 m), bajando por una estrecha vaguada, pasando de un flanco a otro a favor de las veredas ganaderas que recorren la vertiente. El terreno se va suavizando al llegar a la pista donde se reúne con el camino que debe recorrer el grupo B en los llanos de Romingau.

Todos tratamos de encontrar la senda francesa S-23 que nos llevará al Còth dera Monjòia (2.068 m), collado en la divisoria francesa que nos separa de Hospice de France en la comarca de Luchon.

Descendemos por el PR-C-115 (señales amarillas y blancas) hacia la región de los prados pasando por la Cabana de Aubert de Dalt con abrevadero y fuente y la Cabana de Albert de Baix (1.620 m). El camino atraviesa el barranco y valle de la Monjòia dejándonos cerca de la ermita donde gracias a la pista asfaltada aparcان los vehículos.  
*(Fotografías: arriba exterior de la iglesia de la Purificación en Es Bordes y abajo el interior de la misma iglesia).*

No hay más que seguir la pista asfaltada paralela al río Joeu para alcanzar el pueblo de Es Bordes (852 m).



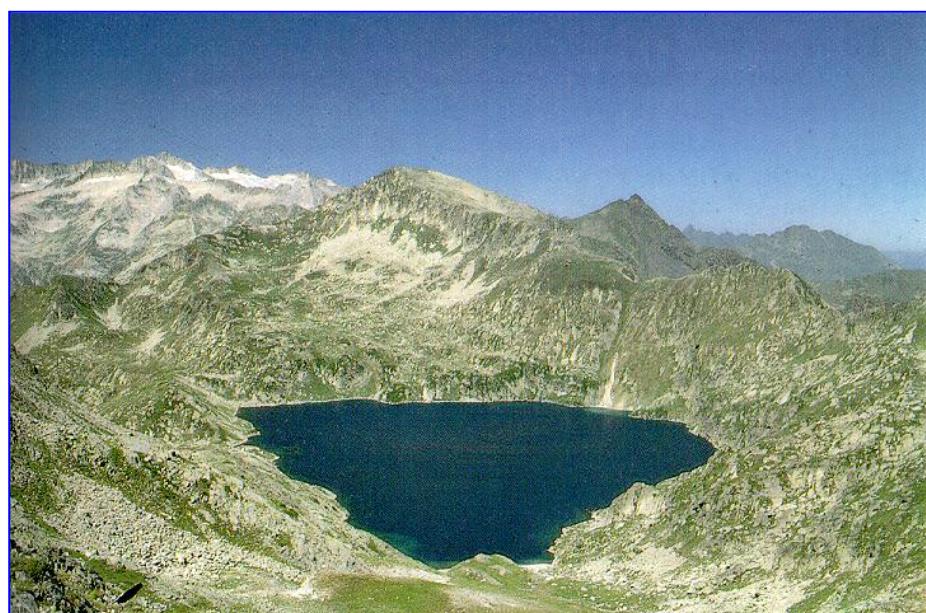
En la cabecera del río Joeu son famosos los Uelhs deth Joeu donde brota un inmenso caudal de agua procedente del Forao d'Aigualluts que se encuentra al otro lado del Port de la Picada, en la zona alta del Valle de Benasque.



(Fotografías: arriba exterior de la iglesia Mare de Deu dera Artiga y abajo Lac Redó camino del GR-211 en la excursión del Tunel de Vielha a Vielha).

#### CURIOSIDADES: La Mare de Deu dera Artiga.

Es Bórdes es una población relativamente nueva y fue edificada bajo la antigua fortaleza de Castél-León que antaño se contaba entre uno de los más importantes baluartes defensivos del Pirineo. Hoy día apenas se conservan vestigios del castillo que se demolió en 1.719 cuyos restos fueron aprovechados para erigir la población. De Castél-León se cuentan muchas leyendas, algunas relacionadas con los numerosos sitios que tuvo que soportar la plaza, pero la tradición



más arraigada en la localidad es la historia de la venerada imagen de la Mare de Diu dera Artiga. La leyenda tiene muchas similitudes con la mayor parte de las tradiciones



pirenaicas sobre las vírgenes halladas y cuenta como un pastor encontró la imagen en un lugar de la Artiga de Lin donde el ganado acudía insistente mente todos los días. Tantas veces como el pastor trasladaba su hallazgo al pueblo, otras tantas se desvanecía volviendo a materializarse en el mismo

lugar del hallazgo. Por fin se erigió la ermita que se encuentra casi a final de camino de la Artiga. Hoy día se celebra la tradicional romería el tercer domingo de junio cuando acuden los naturales de varios pueblos cercanos y se cantan los goigs de alabanza la virgen.

**Miércoles día 26: Boca Sur del Tunel de Viella, GR-211 o camino viejo de Viella terminando en Viella grupo A o por el GR-11 hacia Arties grupo B**

Son unas rutas perfectamente señalizadas, sus accesos se encuentran justo al lado de la boca sur del Túnel de Viella (1.600 m), donde se observa claramente el refugio habilitado en el antiguo Hospitau de Viella (1.660 m).

(Fotografías: arriba el Estany de Rius aparece a nuestra derecha en el camino y abajo el Estany de Tort de los Rius y de Tort).

Para acceder a ambas rutas partiremos desde el refugio (1.660 m), a un centenar de metros de la carretera, siguiendo un sendero que remonta las estribaciones del Bosc de Conangles por el este. Es un paraje magnífico donde se combinan las masas de





abetos con los pinos negros. Gradualmente se deja el barranco a la derecha por un camino de perfil suave que se aleja del río virando al nordeste.

(Fotografía: arriba refugio d'Era Restanca)

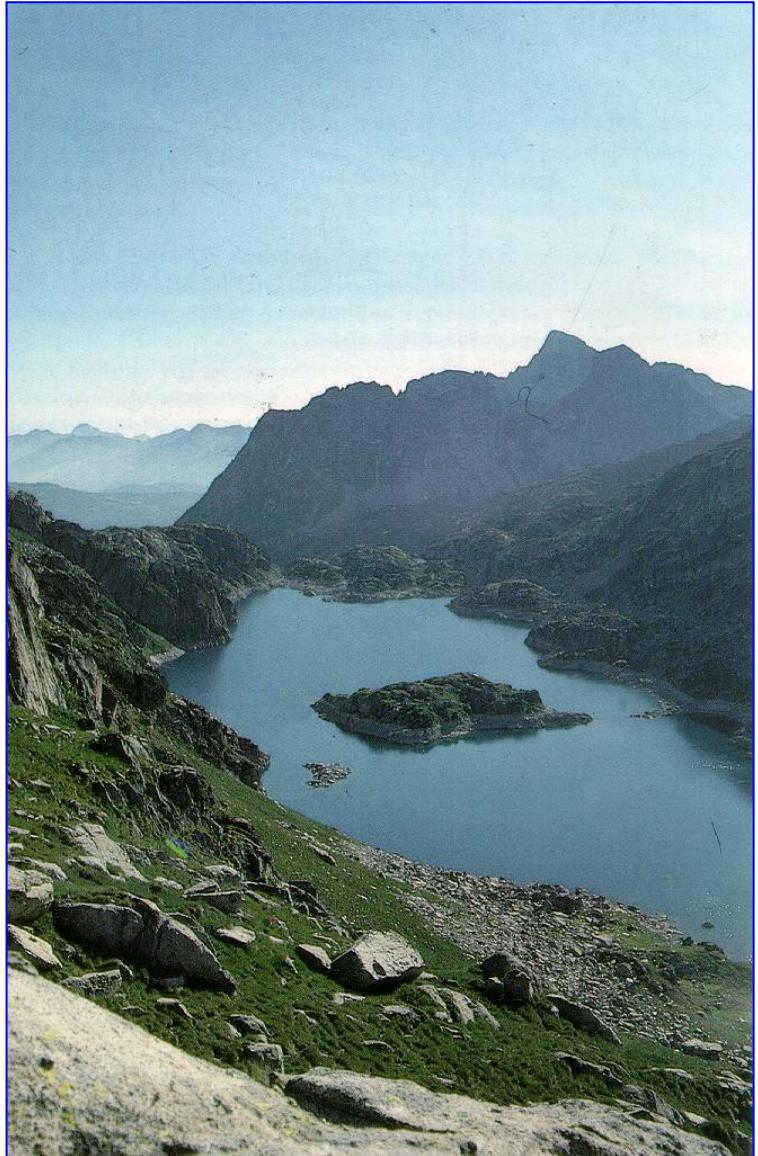
Cuando se llega a Murrades de l'Escaleta comienzan las rampas pronunciadas hasta ganar las alturas del puerto de los Rius. A medio camino del puerto nos abandonaran los del grupo A en un desvío a la izquierda que conduce al Lac Redó (2.236 m), lago cuyas aguas tiene un color cambiante y poseyendo además dos playas tapizadas de pequeños pedruscos. De aquí, el A, se dirigen al pico Sarrera (2.604 m) alcanzando a continuación el puerto viejo de Vielha (2.445 m) y tomar el GR-211 (Camino Viejo de Vielha).

Quien no quiera hacer el pico Sarrera puede desde el Hospitau de Vielha subir directamente por el GR-211 llegando a Vielha sin mayores dificultades.

En cuanto al grupo B alcanzado el Port de Rius (2.360 m) bajaremos hacia el Lac de Rius (2.300 m) con sus aguas azul claro bordeadas por un inmenso depósito rocoso blanquecino.

(*Fotografía: arriba el Lac de Mar con su isla característica en su centro y abajo letrero de la Ruta del Románico del Valle de Aran en Arties*).

El Lac Tort de los Rius (2.330 m) está casi a continuación del primero. Antes de recorrerlo en toda su longitud, hay que abandonar el sendero principal, cuya dirección es la Era Restanca (camino directo grupo C por el GR-11) por el barranco de Rius.



En la parte final del lago con un brazo de tierra separándolo de un pequeño estanh, hay buenos espacios de acampada en las calas de arena fina y el tapiz de hierba y piedras redondeadas circundante.

Toca ascender al collado del Estanh de Mar (2.468 m). La visión del Lac de Mar desde el collado es completa y con la perspectiva aérea se advierte la inmensa mole de los Bessiberris, los cuales dominan la cabecera del lago.

Bajamos serpenteando al lago. El Lac de Mar es el estany de mayores



dimensiones de la Vall d'Aran y casi se emplea media hora en atravesarlo por el sendero que lo bordea entre rocas y pequeñas calas. Una de las características del lago es su isla que nos servirá para diferenciarlo de otros de menor caudal

Bajamos de Lac de Mar por el escalonado y bien señalizado camino, de manera cómoda rodeamos el lago hasta el refugio d'Era Restanca. Aquí nos podremos detener a degustar algún café o una cerveza.

(Fotografías: arriba campanario de la Iglesia de Santa María de Arties y abajo las ruinas del Castillo de Arties).

El Estanh d'Era Restanca es una presa realizada en los años cuarenta del pasado siglo con el fin de hacer un trasvase (obras de gran dificultad humana y utilización de medios poco ortodoxos, como fue el caso de un torpedo de la Segunda Guerra Mundial para lograr la perforación del túnel subterráneo).

En poco más de media hora bajamos al punto donde comienza el ascenso a pie al refugio d'Era Restanca





confluencia de las aguas que provienen del barranco de Rius (por aquí vendrán los del grupo C) y las del Estanh d'Era Restanca. Tomamos aquí la pista forestal que luego se convertirá en pista asfaltada (esto puede haber cambiado, además, hay que tener cuidado con los automóviles por su estrechez) pasando por una arboleda y luego extensos prados llegaremos a la presa de Valarties y después a la población de Arties.

(*Fotografía: arriba la iglesia de Santa María de Arties y su cementerio adosado abajo iglesia de San Juan de Arties*).

#### CURIOSIDADES: Arties

Se trata de las localidades destacadas de la Vall d'Aran. La visita a la iglesia de Sant Joan es obligada ya que en el interior de su vieja estructura gótica cobija una parte de las muestras de





arte y tradiciones del valle (otra muestra más amplia se encuentra en el museo de Vielha). Al otro lado de la carretera se encuentra el casco antiguo donde destacan dos casas medievales; Cò de Paulet, fechada en el 1.549 y la Casa des Portolá que conserva

una torre del siglo XVI. En la que fuera casa señorial de viejo raigambre se edificó el actual Parador Nacional, bautizado con el nombre de Gaspar de Portolá, miembro insigne del linaje que efectuó la primera colonización de California en el siglo XVII. En la parte alta de la población, casi de camino a la pista de aproximación, destaca la presencia de la magnífica iglesia románica de Santa María, declarada monumento histórico artístico, a pesar de que en su vieja planta del siglo XII se observa un cierto abandono. Tiene estructura basilical, con tres naves y los correspondientes ábsides con arquerías y dos portadas. Destaca la torre aguzada del campanario cuya silueta se eleva sobre el resto de edificios de Arties.

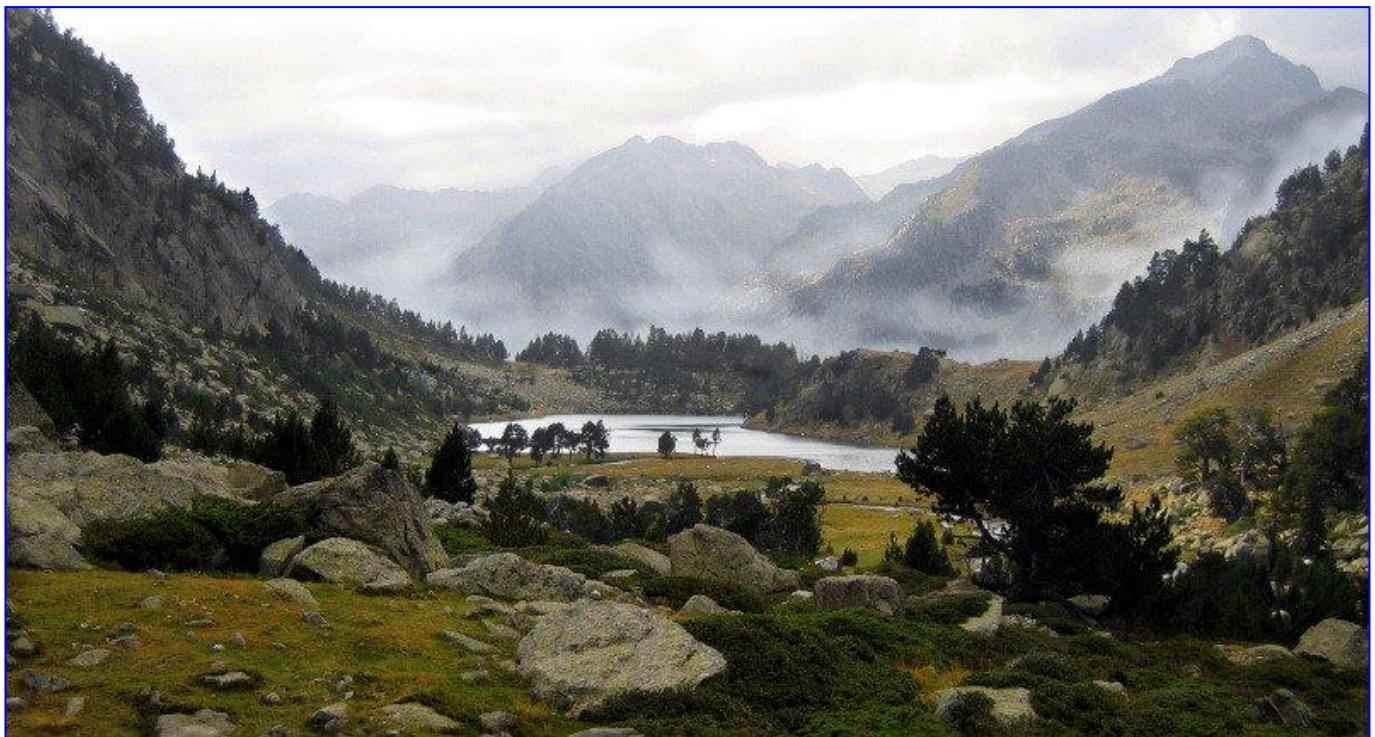
*(Fotografías: arriba los desdichados y enjaulados osos de Arties y abajo una vista de las casas del pueblo de Arties).*

En la noche de San Juan, merece la pena asistir a las fiestas de Eth Haro, cuando se hace la quema de un larguísimo tronco de abeto que luego es conducido hasta la alcaldía mientras los más atrevidos saltan sobre las llamas, perpetuando así una de las antiquísimas



tradiciones de la Vall de Arán.

**Jueves día 27: Besiberri Sur, Caldas de Boí, lagos de Roi y refugio Conangles.**

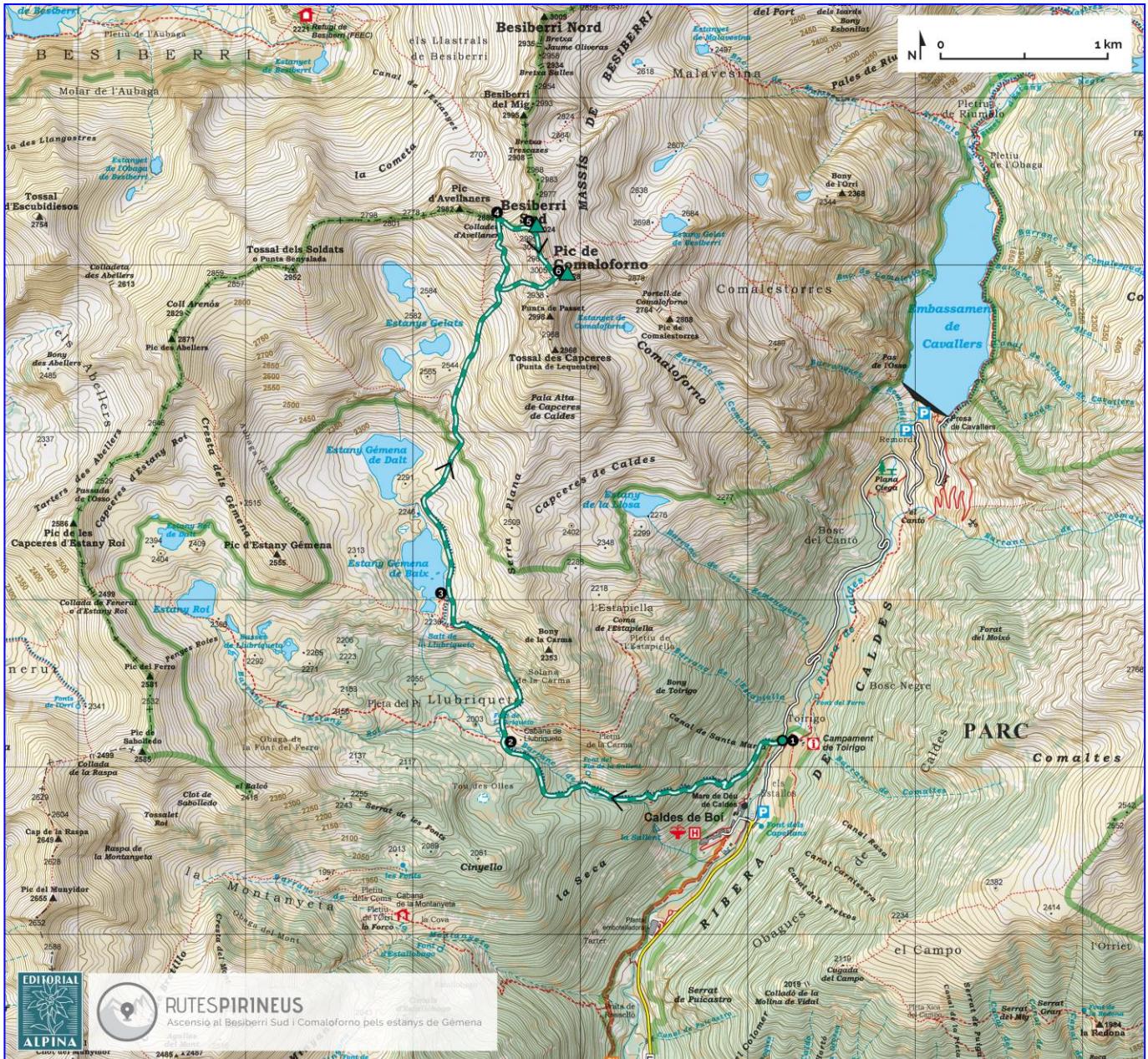


(Fotografías: arriba después de la subida por el estrecho valle se llega al Estany de Besiberri, y abajo camino del Besiberri nos encontramos con este refugio metálico de los que acostumbramos a ver en Pirineos, el camino sigue por la ladera del Llastrals del Besiberri {canal de l'Estanyet} hacia la Collada de Abellaners).

Situados en la cabecera del valle de Boí, en la comarca leridana de la Alta Ribagorça, las cumbres del Besiberri Sur (3.024m) y del Comaloforno (3.029m) son las dos máximas cotas del Parque



Nacional de Aigüestortes y Lago de San Mauricio. Todo presidiendo una cresta granítica con timbas y ventisqueros que caen al vacío, estos dos picos constituyen todo un reto para cualquier excursionista que quiera disfrutar de la



belleza y las vistas inigualables que sus cimas nos deparan. Si con el ánimo de alcanzarlas escogemos el camino del valle de Llubriqueto, el itinerario que resulta es sensacional y las dos cumbres se convierten en la guinda de un pastel que reúne todos los ingredientes del montañismo: un bosque mixto de hayas y abetos, pinos perfumadas, prados alpinos con turberas, monumentales saltos de agua, bellísimos lagos de alta montaña y, en lo alto, la dureza de un mundo pétreo desolado y abrasivo.

*(Imagen: arriba mapa parcial del recorrido del grupo A y completo para el grupo B).*

La ruta empieza en el Parking del refugio de Conangles en las cercanías de la carretera nacional del Tunel de Viella por su parte sur.



Se toma la pista forestal por la que va el GR-11, en dirección Sur, hasta que se desvía hacia el Valle de Besiberri. Está bien marcado por señales amarillas y por carteles. Siguiendo el sendero, que

cruza la pista forestal en varias ocasiones, se llega en unos 45 minutos al Lago de Besiberri, desde el cual ya se pueden observar al fondo los Besiberris y el refugio. Se continúa el sendero que rodea el lago y posteriormente pasa por debajo del refugio (no es necesario subir). El sendero gira hacia la izquierda pasado el refugio para superar un escalón por la izquierda para después rodearlo y dirigirse ya hacia la base del collado. Una vez en el lugar donde se avista el collado, se forma una hondonada con nieve que puede sortearse por las pedreras de la izquierda. No obstante, es casi inevitable atravesar el nevero situado en la base del collado. La subida final al collado es incómoda debido a la cantidad de piedra suelta que hay, resbaladiza.

*(Fotografías: arriba una visión de los picos circundantes desde la cima del Besiberri Sud, en el centro la placa del pico Comaloforno aquí la cruz de hierro no aparece en la imagen y abajo una Virgen que hay en la cima del Besiberri Sud como curiosidad).*



Sin embargo, no es peligrosa, a no ser que haya gente por detrás. En este caso



podría ser peligrosa por peligro de desprendimientos. Una vez superado el collado de Avellaners, la ascensión hasta la cumbre Besiberri Sud es sencilla, pero empinada.

(*Fotografía: arriba Coll de Avellaners, podemos pasar por el sin necesidad de subir a ninguno de los picos Besiberri Sud o Comaloforno*).

*Se puede bajar directamente del Besiberri Sud a Caldas de Boí y os dejo el trozo de mapa adjunto de la Alpina.*

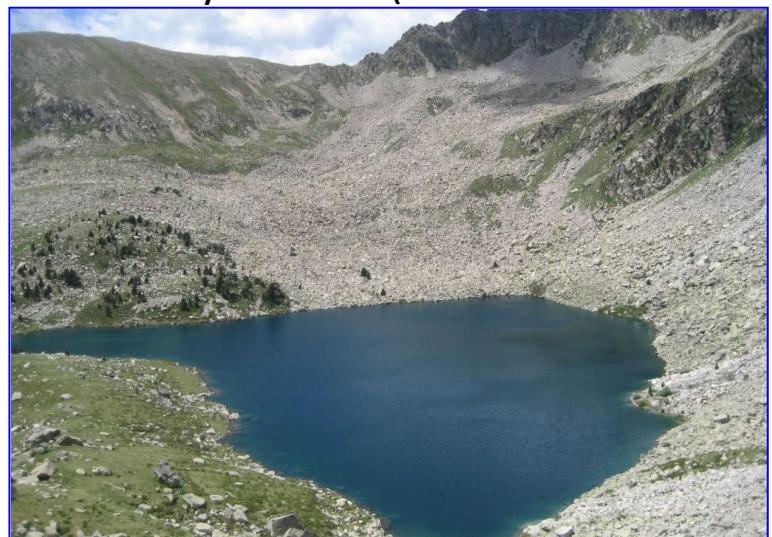
El paso del Besiberri al Comaloforno se complica, tenemos la opción de la cresta y una vira paralela cien metros más abajo menos técnica pero igual de peligrosa. Mejor elegimos la opción de la vira. El problema de la vira es que el terreno está muy descompuesto y la caída de piedras es frecuente, sobre todo si tienes gente por encima. Por fin coronamos el Comaloforno, segundo tresmil de la jornada. El descenso por una canal orientada al Noreste comienza tras un bloque pocos metros más abajo de la cima, su inconveniente es el mismo, descompuesta, prácticamente imposible no tirar piedras a mansalva.



El descenso desde el Besiberri Sud por los ibones de Gémena resulta buena opción, desde ellos el terreno es sendero sin complicaciones hasta Caldas de Boí. Nos dirigimos pues al coll de Albellers descendiendo por la pedregosa ladera Oeste por senda marcada hasta la Collada d'Abellers y de allí

dirigimos nuestros pasos hacia los Estanys Gelats (helados incluso en esta época del año) siguiendo a continuación los Estyanys de Gémena y sin pérdida hasta Caldas de Boí.

(*Fotografías: arriba una visión de los estanys Gelats, en el centro, el Ibón de Gémena de Dalt y abajo el ibón de Gémena de Baix*).



#### CURIOSIDADES: Caldas de Bohí

Caldas de Bohí (en catalán Caldes de Boí) es un balneario español de origen romano, santuario y población, situado en el término municipal de Valle de Bohí (Lérida). Se encuentra a una

altura de 1.470 m, en la orilla derecha del río Noguera de Tor, que a esa altura recibe el nombre de río de Caldes.

Junto al balneario original, de origen romano, se construyó, en la alta edad media, la iglesia de la Virgen de Caldas (Mare de Déu de Caldes). La talla original de la Virgen era románica, pero fue destruida en un incendio en 1.936 (para esta iglesia dese el año 1.011 consta una donación de los Erill al abad de Nuestra Señora de Caldas de Bohí).

Posteriormente, una nueva capilla renacentista sustituyó a la antigua y, en el siglo XVIII, se construyó ahí un santuario, dependiente del obispado de Urgell. Pascual Madoz habla extensamente de Caldas de Bohí en su Diccionario de 1.846.

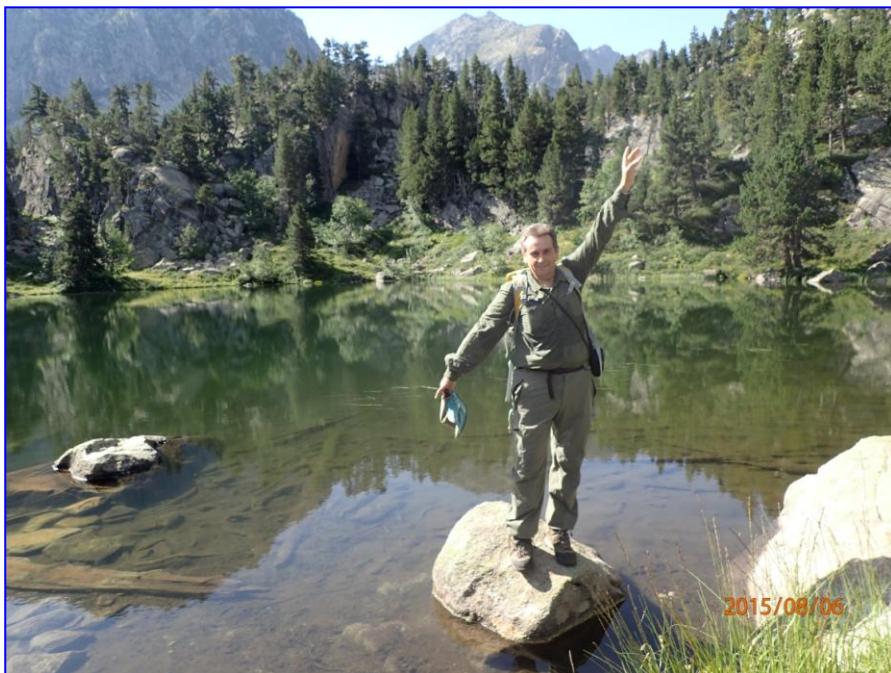
En 1.839, el santuario quedó en manos de la Diputación de Lérida, hasta que en 1.877 pasó a pertenecer al estado. En 1.895 fue vendido y quedó en manos de particulares

(Fotografías: arriba Santuario de la Mare de Deu de Bohí y abajo el balneario de Caldas de Bohí).



Caldes de Boí  
BALNEARI

## Viernes día 28: Lagos y valle de Gerber, Estany Glaçat, Lago Saboredo, Camino de la Ruda, Puerto de la Bonaigua.



Esta ruta es de sendero fácil, e igual que otras *no obliga a subir al pico Amitges* (*se reduce así el desnivel propuesto*), se puede acceder directamente al estany *Glaçat*, aunque hay que hacer un pequeño destrepe por una piedra (altura

unos 2 m), ni da vértigo ni ofrece dificultad.

(Fotografías: arriba el Estany Petit ofrece un lugar adecuado para beber un trago de agua y abajo el Estany de Gerber, como se puede apreciar en la fotografía el lago se sitúa bastante abajo y lejos de nuestro alcance).

Lo habitual es que el autobús suba el puerto de la Bonaigua y nos deje en una curva antes de la ermita de la Mare de Deu de las Ares (explanada del Clot Gran 1.900 m), se desciende hacia el otro lado del valle y siguiendo las indicaciones comenzamos a subir por el valle de Gerber. La pendiente hasta el estany de Gerber es ligera y llevadera (de excursión familiar).

Podemos apreciar la gran variedad de flora característica de los estadios de alta montaña. Por otro lado es una buena



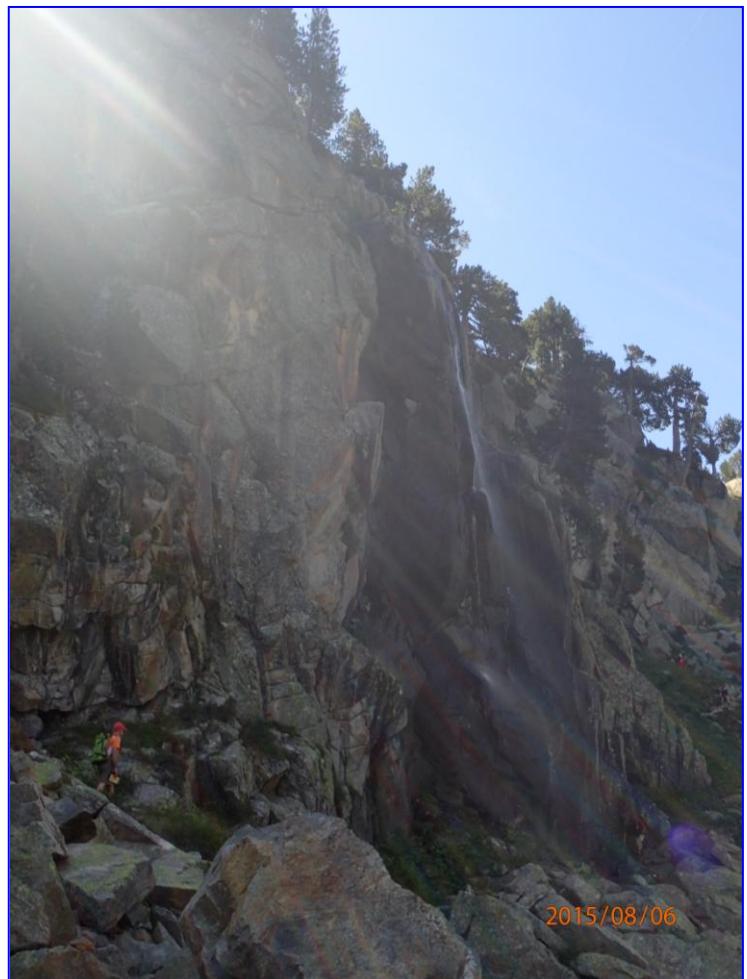
oportunidad para apreciar un particular circo de montaña sobreexcavado por los glaciares del Cuaternario. A medida que avanzamos el escalonado en terrazas se hace más patente después de haber dejado al estany de Gerber a nuestra derecha (se ve abajo en una hondonada).

(*Fotografías: arriba en este punto el agua ha deteriorado el camino en un tramo de unos 150 m, después el camino ya sigue normal hasta el refugio Mataró y abajo el refugio Mataró, refugio metálico cercano a Estany Llong y cuyo color butano está especialmente indicado para la temporada invernal*).

Como preludio se encuentran el estany de l'Estanyera y el estany Petit, más entre árboles y tranquilos para hacer un alto en el camino. El estany de Gerber (2.165 m) aparece de pronto, pasada una embocadura, encerrado entre paredes y colinas. Tiene el aspecto de

un gran cráter volcánico con paredes grises de fuertes pendientes enfrente y nosotros bordeadas de pinos a este lado del cráter.

A partir de aquí, el camino se vuelve más agreste y hemos de pasar como una





especie de terraza por una zona con grandes piedras, se amontonan, además facilitado por una zona de caída de agua, y después de aquí el camino se vuelve más fácil.

*(Fotografías: arriba el pico Amitges (2.848 m) al cual no es necesario subir, y abajo nos dirigimos al Coll d'Estany Glaçat situado a la*



derecha arriba, al Oeste, del circo, para pasar a Estany Glaçat).

Siguiendo el sendero iremos alcanzando pequeños lagos como el de Xemeneies, llegando hasta el lago Estany Long que es donde se encuentra el refugio Mataró.

Nos dirigimos al Coll d'Estany Glaçat, a nuestra derecha arriba al Oeste del circo, y enlazar así con los lagos de Saboredo, el camino entre piedras es firme y no presenta ninguna dificultad.

(Fotografías: arriba Estany Glaçat y abajo refugio de Saboredo)

El grupo A desde el Coll d'Estany Glaçat tiene la posibilidad de ascender a la Collada del Pic Amitges (2.760 m) en la ancha grupa de la Tuqueta de Saboredo y de allí al Pic Amitges (2.848 m) y bajar por el mismo sitio (habiéndolo aproximadamente 1 hora de subida).

El Éstany Glaçat queda a nuestra izquierda y bajamos fácilmente para enlazar con el circo de Saboredo (aquí está el pequeño destrepe). El paso por los lagos de Saboredo se nos hace un poco largo, pero se agradece al ser una zona plana de pasto y agua.

Después de caminar un rato llegamos al refugio de Saboredo

con burro incluido (sistema de transporte para luego poder servir a los clientes).

El circo de Saboredo es el comienzo del valle Era vall de Ruda, donde nacen frías aguas para el río Garona que después de 600 km de viaje



termina en el atlántico francés.

Una cerveza en el refugio nos puede venir bien, y después bajaremos el valle del riu de Ruda (GR-211.4) con cierto cuidado pues no debemos perder más altura que la del puerto de la Bonaigua. En Pleta de Restanca sale un camino en dirección al Puerto de la Bonaigua.

(Fotografías: arriba el grupo A debe subir por la loma que se muestra en la fotografía hacia la Collada del Pic Amitges (2.760 m), y abajo cartel indicador de la Era de Vall de Ruda).

El tramo final es ascendente hacia el puerto de la Bonaigua, pero no presenta dificultades.

Es conveniente alcanzar el puerto de la Bonaigua temprano ya que el bar se cierra pronto.



2015/08/06



## El valle de Ruda

El valle de Ruda es uno de los lugares más impresionantes de la Val d'Aran y forma parte de la zona periférica del Parque Nacional.

El perfil de sus vertientes, en forma de U, nos indica que estamos frente a un territorio ocupado, miles de años atrás, por un gran glaciar que llegó a medir 70 Km. de longitud.

En su cabecera, conocida como el circo de Saboredo, nacen las frías aguas de la Garona, que después de 600 Km. de viaje, son engullidas por el océano Atlántico. Montañas de pastos, bosques y lagos son algunos de los elementos definitorios de este valle.

¡Disfrutad de sus valores naturales!

2015/

## **Viernes día 29: Pico Mauberme o Refugio Montgarri (la Trashumancia).**

Desde el aparcamiento de Pla de Beret (1.850 m) caminamos con rumbo norte por la pista ancha secundaria (estaba sin asfaltar) que discurre junto a la margen izquierda del río Noguera Pallaresa hasta la Cabana de Parros (1.780 m). Tenemos que estar muy atentos pues allí dejamos la pista, que se dirige hacia Montgarri, y junto a la borda se coge una senda estrecha, camuflada en el hierbal. Entraremos en el bosque de Es Escalers llegando al Pas deth Arriu deth Horcalh (allí hay una coincidencia de caminos el GR-211 entre ellos y al que luego retomaremos).

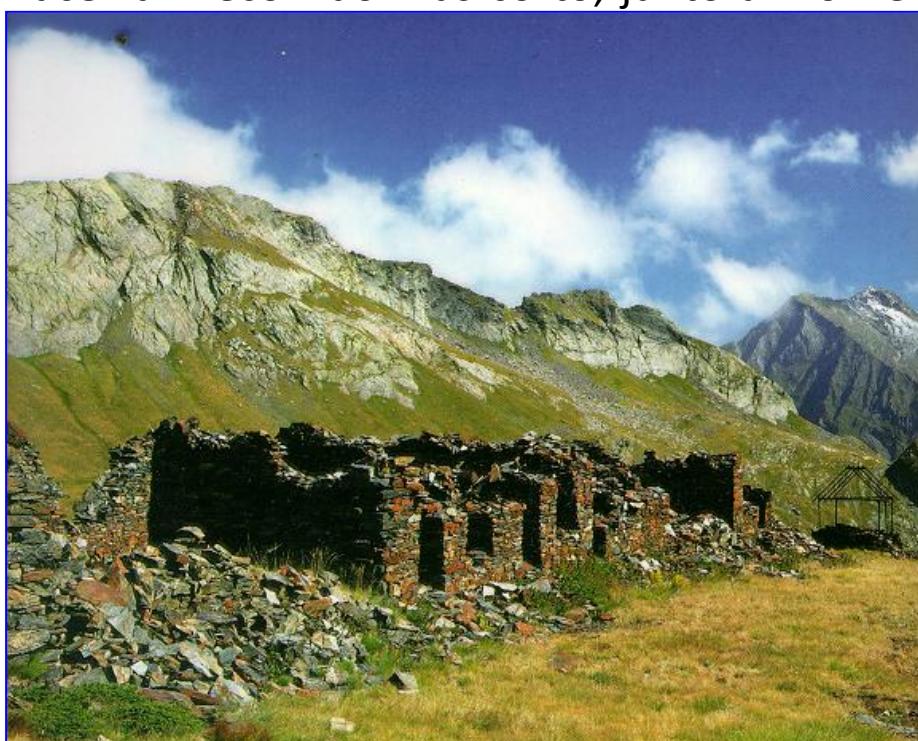


(Fotografías: arriba la Tuc de Maubèrme y abajo casas mineras que se pueden ver por estas zonas).

Con cuidado nos dirigimos a nuestra izquierda, si queremos hacer un recorrido más corto, junto al río Vernalar y en dirección al

Coth de Montoliu. Bajando ya hacia el lago Montoliu (2.350 m) empatamos de nuevo con el GR-211.

Quien quiera subir al pico Mauberme (2.880 m), dejamos a mano derecha el lago y nos alzamos sobre un collado hacia el



noroeste (2.486 m) dejando a la izquierda la Tuc de Crabes (2.580 m).

Por delante ya solo nos queda la magnífica pirámide de la Tuc de Maubèrme (2.880 m), manteniendo el mismo rumbo por praderías herbáceas pasamos el Coll de Maubèrme (2.550 m) que dobla el espolón sur del pico. Ya por la zona rocosa y canchales tienes un buen balizado de hitos pétreos que nos llevan ya la cresta cimera.

Desde el lago y sus amplios prados la bajada es por el barranco de Calahus, el GR-211 deja siempre el barranco a nuestra izquierda, hacia las cabañas des Calhaus (1.900 m), allí se encuentra el poste indicador y un pluviómetro. Esta era una zona minera (de metales pesados: wolframio, plomo, estaño y hierro) y la pista de explotación subía hasta las cabañas, hoy en día se va deteriorando y suben algunos automóviles superando pronunciadas rampas y teniendo mucho cuidado.

*(Fotografía: abajo Santuario de Montgarri)*

Bajando la pista, que va paralela al Unhòla y su cañón se llega a Baguergue y Salardú.

#### CURIOSIDADES: Las estivas

Desde tiempos prehistóricos la cultura pastoril ha tenido como referencia el Pla de Beret, como lo demuestra el monumento megalítico de Peira Arroja. Las pretensiones de la corona aragonesa para dominar esta comarca se explica por el mantenimiento a lo largo

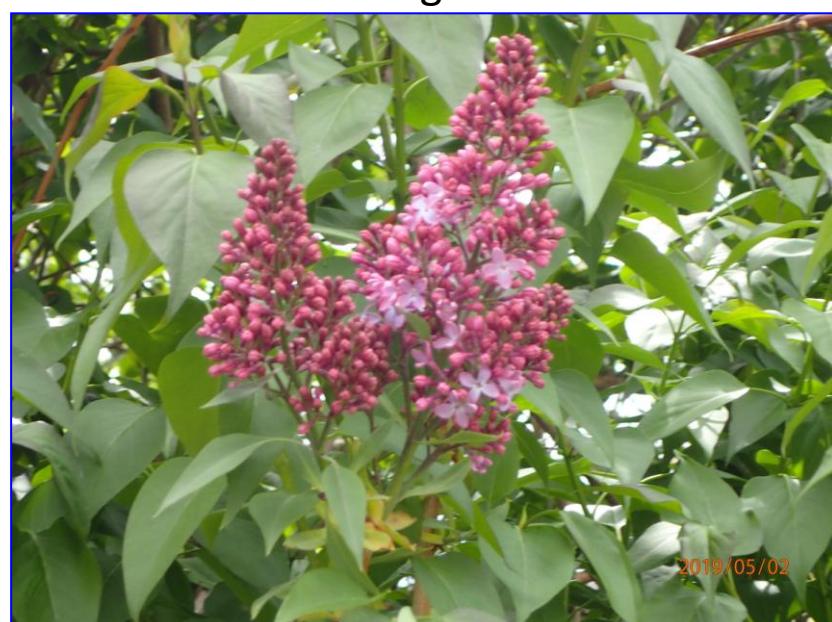




de los siglos de los estrechos lazos socio-económicos entre pastores de Aran y Pallars, que han aprovechado en verano estos grandes herbales asentados sobre las dos

vertientes que allí se confunden.

Así, el santuario de la Mare de Deu de Montgarri, fundado en el año 1.117, está absolutamente relacionado con la inmemorial práctica de la trashumancia. El día 2 de julio se efectuaba una gran romería a la que acudían los pastores de Vall d'Aran, Pallars y Couserans para la apertura de las estivas compartidas en cumplimiento de sus ancestrales acuerdos de pacerías. Los del valle francés de Birás llegaban desde La Pucelle, superando el puerto d'Oriayun desnivel de 1.400 metros por el actual itinerario senderista.



(Fotografías: arriba Iglesia de Sant Andreu en Salardú, centro pueblos típicos de la Vall de Aran y abajo flores de la zona).