

# **Roteiro: “curiosidades do povo indígena”**

**Título:** Os negros da terra: gês, tupis e guaranis.

**Produção:** Cauã Vitor, Victor Gabriel, Gabriel Marques Pereira, Jean Cesar, Gustavo Marques Pereira

**Fonte(s) de pesquisa:** <https://historia-do-rio-grande-do-sul.webnode.com/ges/>,  
<https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza>

**Softwares utilizados:** powered, audacity, meet;

**Trilha sonora:** <https://youtu.be/nyEWOjLy4Bw> (musica 1)  
<https://youtu.be/yijNS4k2CvU> (musica 2)

**Objetivo:** Compreender como essas sociedades indígenas como ela está estruturada, pela suas cultura, pelo seu modo de viver e como se estabelecem nos dias de hoje.

## **Detalhes técnicos:**

Informar todas as informações necessárias para a produção da obra, tais como os equipamentos e serviços necessários, os efeitos a serem produzidos, como utilizar determinados recursos disponíveis em softwares, cenários etc....

Nesta parte, são inseridos os dados técnicos da produção....

## **Introdução:**

Os negros da terra: gês, tupis e e guaranis:

Os autores são:

Cauã Vitor

Gabriel Marques Pereira

Gustavo Marques

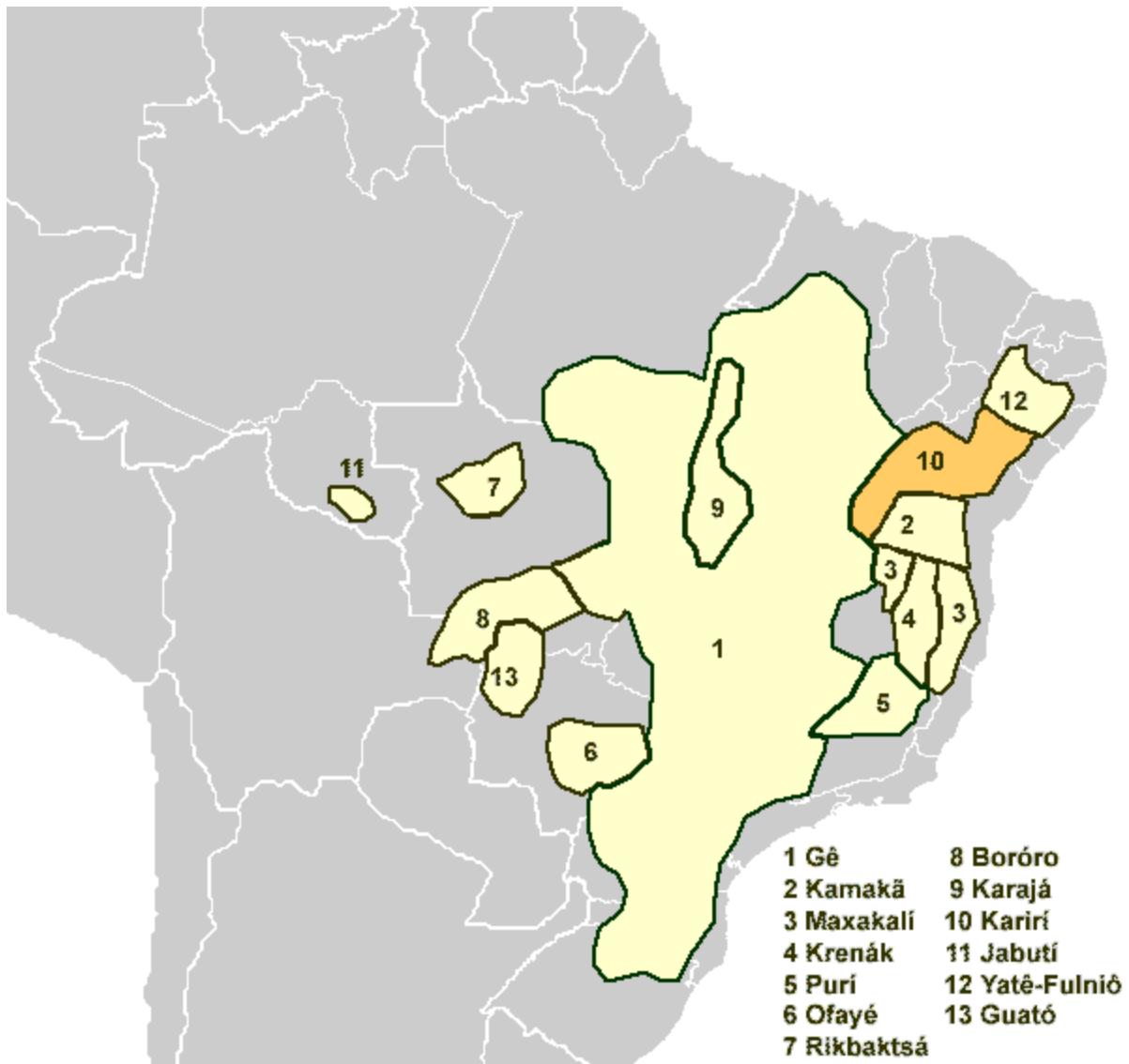
Jean Cesar

Victor Gabriel

Disciplina de Áudio e vídeo, curso 1 PJD.

## IMAGENS QUE IRÃO SER UTILIZADOS :

Onde se localizam os gêis:



[https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza%C3%A7%C3%A3o\\_macroj%C3%AA/Hist%C3%A3o\\_B3ria](https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza%C3%A7%C3%A3o_macroj%C3%AA/Hist%C3%A3o_B3ria)

GÊS :



<https://unbcienca.unb.br/artes-e-letras/107-letras/669-tese-sobre-consolidacao-historica-do-tronco-linguistico-macro-je-e-reconhecida-internacionalmente>



[https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza%C3%A7%C3%A3o\\_macroj%C3%AA/Cultura](https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza%C3%A7%C3%A3o_macroj%C3%AA/Cultura)



[https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza%C3%A7%C3%A3o\\_macroj%C3%AA/Cultura](https://pt.wikibooks.org/wiki/Civiliza%C3%A7%C3%A3o_macroj%C3%AA/Cultura)

## ALIMENTAÇÃO DOS GÊS :



<https://www.canalrural.com.br/noticias/agricultura/embrapa-desenvolve-farinha-pinhao-sem-gluten/>



<https://www.yarabrasil.com.br/conteudo-agronomico/blog/produtividade-do-milho/>



<https://lifestyle.sapo.pt/saude/peso-e-nutricao/artigos/a-abobora-baixa-o-colesterol>



<https://revistagloborural.globo.com/vida-na-fazenda/como-plantar/noticia/2017/02/como-plantar-batata-doce.html>

**GUARANIS :**

**Onde se localizava:**



<https://mirim.org/pt-br/terras-indigenas>



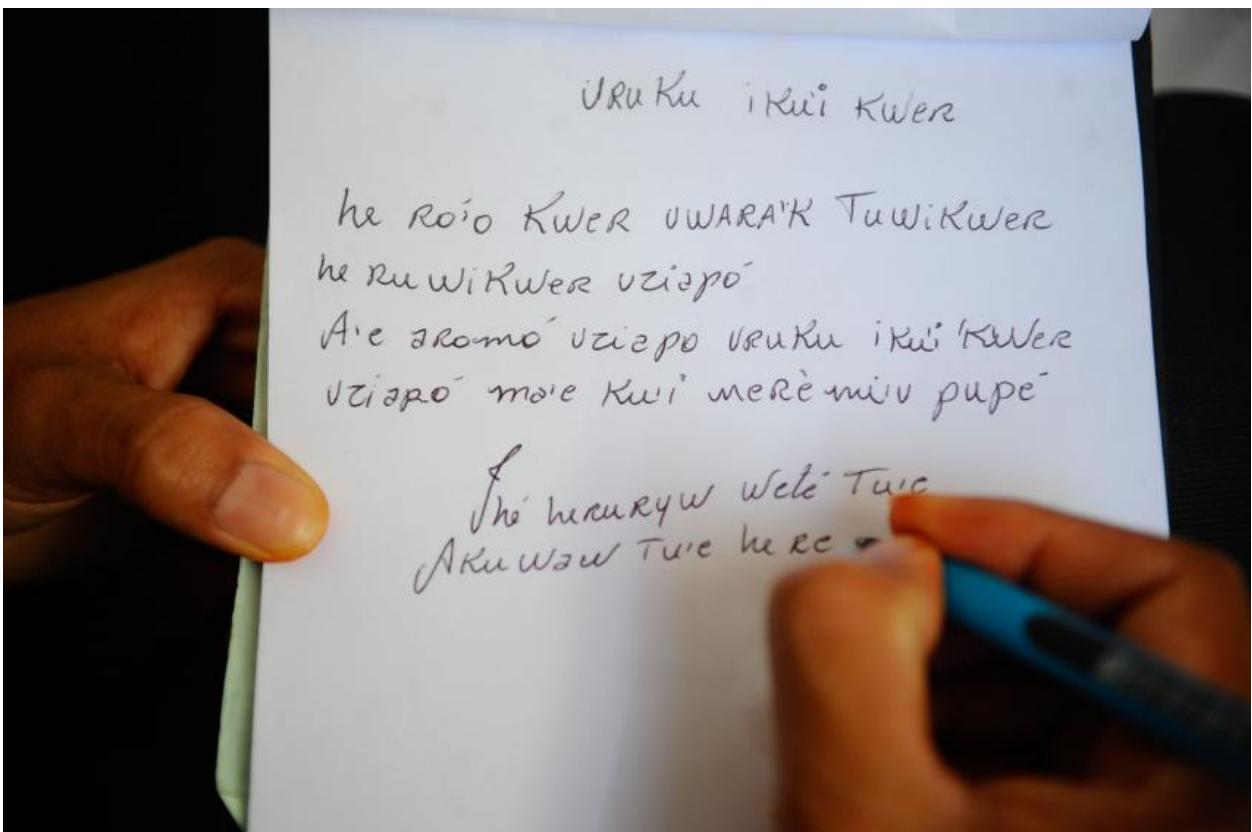
<https://g1.globo.com/sp/santos-regiao/noticia/festa-cultural-indigena-guarani-acontece-a-partir-desta-sexta-feira-em-bertioga-sp.ghtml>



<https://www.survivalbrasil.org/ultimas-noticias/11661>



<https://fotospublicas.com/em-aldeia-no-rio-de-janeiro-indios-guaranis-mantem-sua-propria-lingua/>



<https://fotospublicas.com/em-aldeia-no-rio-de-janeiro-indios-guaranis-mantem-sua-propria-lingua/>



<https://pt.wikipedia.org/wiki/Guaranis>



<https://www.gestaoeducacional.com.br/cultura-tupi-guarani/>

### ALIMENTAÇÃO DOS GUARANIS :



<https://www.yarabrasil.com.br/conteudo-agronomico/blog/produtividade-do-milho/>



<https://saude.abril.com.br/alimentacao/mandioca-o-alimento-do-seculo/>



<https://www.gazetadopovo.com.br/viver-bem/saude-e-bem-estar/o-lado-bom-e-ruim-do-amendoim-o-queridinho-das-festas-juninas/>



<https://www cpt com br/cursos-agroindustria/artigos/producao-de-palmito-da-colheita-da-palmeira-real-ao-mercado>



<https://revistagloborural.globo.com/vida-na-fazenda/como-plantar/noticia/2017/02/como-plantar-batata-doce.html>



<https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2019/02/02/feijao-combate-a-anemia-e-ajuda-na-perda-de-peso-veja-7-beneficios.htm>



[https://www.gov.br/funai/pt-br/assuntos/noticias/2014/acao-apreende-quase-3-mil-kg-de-peixe  
s-no-amazonas](https://www.gov.br/funai/pt-br/assuntos/noticias/2014/acao-apreende-quase-3-mil-kg-de-peixe-s-no-amazonas)



<https://www.fao.org/brasil/noticias/detail-events/pt/c/1365445/>



<https://www.tudogostoso.com.br/receita/170530-tambaqui-na-brasa.html>

REPRESENTATIVIDADE INDIGENA NOS GAMES .



[https://store.steampowered.com/app/314360/Aritana\\_and\\_the\\_Harpys\\_Feather](https://store.steampowered.com/app/314360/Aritana_and_the_Harpys_Feather)



[https://www.makerzine.com.br/wp-content/uploads/2021/02/Huni\\_Kuin.png](https://www.makerzine.com.br/wp-content/uploads/2021/02/Huni_Kuin.png)

**1ª cena:**

## **Quem foram os Gês?**

Indígenas antigos do Continente, que habitavam o Rio Grande do Sul. Os **gês foram** os mais antigos habitantes da banda oriental do rio Uruguai. É provável que essas tribos começaram a se instalar no atual Rio Grande do Sul por volta do século II a.C.

## **Características:**

Todos falavam a mesma língua. Moravam na Serra Gaúcha, mas eram nômades devido às ameaças dos inimigos e à necessidade de procurar novas áreas de caça e de plantio. Tinham grande habilidade em se locomover na mata serrana, qualidade que lhes garantiu a sobrevivência ante os ataques dos índios inimigos, dos bandeirantes e dos imigrantes.

Suas casas eram de palha com quatro divisões internas, abrigando de 20 a 25 famílias. No inverno, faziam buracos circulares que cobriam com mato: eram as casas subterrâneas que os protegiam do frio da serra. (Essas casas tornaram-se verdadeiras armadilhas quando os imigrantes ocuparam este território).

Andavam nus, mas no inverno alguns se cobriam de mantos tecidos de urtigas e caraguatás. Quando tiveram contato com o branco e passaram a vestir-se, começaram a ter doenças comuns do frio, como gripe, resfriado, bronquite e asma.

## **E como eles se alimentam?**

Alimentavam-se de caça, pesca, coleta; comiam farinha de pinhão (pinhão socado) e faziam roças rudimentares de milho, mandioca, abóbora e batata-doce. Caçavam em áreas delimitadas e não abatiam as fêmeas, só os machos. Só os homens caçavam, e eram bastante hábeis nessa tarefa. Tinham um grande respeito pela mata, pois ela lhes fornecia alimentos. Desciam a serra no verão e iam pescar e mariscar no litoral norte, principalmente na região da cidade de Torres, atualmente. Na agricultura, as atividades eram divididas por sexo: o homem derrubava o mato através da coivara (queima do mato pequeno), e a mulher plantava e colhia, sendo também muito habilidosa na produção de cestas a partir de fibras vegetais.

### **E como a tribo era dividida?**

Cada tribo era formada por dois grupos, sendo que um cultuava a Lua e o outro o Sol. Os integrantes desses dois grupos consideravam-se primos entre si. Os pertencentes ao clã da Lua seriam guerreiros, e os do clã do Sol seriam caçadores. O pai era quem escolhia o clã da criança. Cada agrupamento formava um clã diferente, e não havia casamentos entre pessoas do mesmo clã, embora pudessem casar até com mãe e irmã, desde que fossem de outro clã.

Suas armas eram arco com corda de urtiga, flechas com ponta de madeira endurecida no fogo ou de pedra, machados de pedra e tacapes. A mulher Gê, hábil na produção de cestas de fibras vegetais, era mais agressiva que o homem, chegando mesmo a bater no marido que não reagisse.

### **E como eles vivem atualmente?**

Como os demais índios brasileiros, os do grupo macro-jê estão passando por um processo intenso de aculturação segundo a cultura do homem branco. Atualmente, vestem roupas, dirigem carros e motos, sabem a língua portuguesa e procuram se integrar ao mundo empresarial contemporâneo.

### **2ª cena**

#### **Língua e a região geográfica :**

Tupi era o nome dado aos índios que falavam línguas pertencentes ao tronco tupi. Antigamente viviam na Amazônia, nas partes mais baixas perto dos rios, a partir daí, espalharam-se por uma grande faixa de terreno, ao longo da maior parte do litoral brasileiro, entre seus grupos destacaram-se os tupiniquins e os tupinambás, que eram inimigos entre si.

## **Moradia:**

Os Índios do tronco tupi moravam em grandes cabanas comunitárias feitas de troncos e folhas de palmeira. Dentro de cada cabana, chamada *oka*, moravam várias famílias, sem que houvesse divisórias entre as famílias.

Cada família possuía seu próprio fogo e diversas redes de dormir confeccionadas com fibras vegetais, cipós e algodão. No centro da cabana, morava o chefe da cabana.

## **Política,sociedade e a arte da guerra:**

Os tupis se dividiam em várias nações, que guerreavam constantemente entre si ou contra tribos não tupis, os chamados *tapuia* ("estrangeiros" ou "inimigos" em tupi),mesmo dentro de uma mesma nação, no entanto, eram comuns as desavenças e conflitos militares

Nas guerras, as principais armas utilizadas eram o arco e flecha e o porrete (a *ibirapema*, também chamada *tacape* ou *tangapema*, confeccionada com madeira de pau-ferro (Da árvore *Caesalpinia ferrea*), moldada no formato de um remo com bordas cortantes, ornamentada com pinturas, penas e borlas de algodão e que era utilizada para partir o crânio dos inimigos com um só golpe.Também era ocasionalmente utilizado um escudo feito de pele de anta ou de casca de árvore. Nos frequentes ataques a outras tribos, enfeitavam-se com penas vermelhas, como forma de se distinguirem da tribo atacada.

### **3 cena:**

#### **Quem foram os Guaranis?**

O termo Guarani se refere a um dos povos indígenas mais representativos das Américas. Seu território tradicional é uma vasta área da América do Sul, incluindo as regiões centro e sul da Bolívia, Paraguai, Argentina, Uruguai e Brasil.

A organização social e as canções são as expressões culturais mais evidentes do povo Guarani. Hinos guaranis são cantados para provar aos deuses que eles existem na terra. Sua música também é usada para controlar as forças da natureza, como a falta ou o excesso de chuvas.

#### **Sobre as culturas deles..**

São assíduas e frequentes as atividades religiosas guarani, com práticas de cânticos, rezas e danças que, dependendo da localidade, da situação ou das circunstâncias, são realizadas cotidianamente, iniciando-se ao cair da noite e prolongando-se por várias horas.

A língua que usam para se comunicar é Língua Guarani,Língua Portuguesa,Língua Castelhana.

#### **Curiosidades sobre eles...**

No Brasil, os guaranis vivem nos estados brasileiros do Mato Grosso do Sul, São Paulo, Paraná, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Pará, Santa Catarina e Tocantins.

Somente no País, há 57 mil pessoas, conforme o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística).

Também há indígenas guaranis vivendo na Argentina, Bolívia e no Paraguai. A maior parte dos guaranis vivem na Bolívia, onde há 78,3 mil indivíduos. No Paraguai, existem 41,2 mil e na Argentina, 6,5 mil.

## **Como se alimentam?**

Os alimentos básicos da culinária guarani são milho, mandioca, amendoim, palmito, batata-doce, feijão, mel, peixe e carne de caça, consumidos frescos, cozidos ou assados na brasa, sem muito tempero.

## **Como eles se organizam?**

Os Guarani têm como base de sua organização social, econômica e política, a família extensa, isto é, grupos macro familiares que detêm formas de organização da ocupação espacial dentro dos tekoha determinada por relações de afinidade e consanguinidade.

## **Como vivem atualmente?**

Eles vivem em barracos de lona e de plástico, pois na região há pouca taquara e bambu, que são utilizados para a confecção de artesanato. “Por isso é que precisamos de casas de madeira, como a dos brancos. Com essas casas, ficaremos resguardados dos temporais de vento e de chuva.

### **Representação indígena nos jogos digitais:**

#### **Aritana e a pena da harpia:**

#### **Huni Kuin: Os Caminhos da Jiboia:**

#### **Finalização:**

Como será finalizada a obra.

Se terá uma mensagem de efeito ou uma conclusão.

Se terá uma trilha sonora e como apresenta os créditos da obra.

Como ocorre a finalização da produção (ano da produção, autores, fonte da pesquisa, etc...).

**Aqui, são apresentados os dados finais da produção, que são os últimos momentos do que será visto (ou ouvido)....**

no final deve ser apresentado os links dos sites usados,talvez terá uma mensagem de efeito,haverá uma trilha sonora e os créditos serão apresentados por textos inseridos no final do vídeo