

1999 年日语能力测试 1 级听力阅读翻译

听 力

问题一

1、

男的在说城市的符号。他说哪个图标是最好的呢？

男：这个城市的图标，有几个方案。我认为最好是尽量避免直线而采用曲线的设计，而且希望不是左右对称的。

问题：他说哪个图标是最好的呢？

2、

电视上的播音员再说问卷调查。和这次调查内容相符的是哪个图呢？

女：厚生省的调查，对于结婚后的生活，未婚女性的理想发生了很大的改变。曾经回答结婚后放弃国内工作当家庭主妇的人的比例是最多的，但是这次却减少很多。另一方面，抚养孩子后，想再次就业的人的比例达到第一位，想把工作和抚养孩子两立的人也超过了只想当家庭主妇的人了。

问题：和这次调查内容相符的是哪个图呢？

3、

男的在电话里问路。走哪条路呢？

男：不好意思，我现在在站前，想开车过去。是第三个路口向右拐吧？

女：不是，那条路是单向通行不能过去。背向车站，向右走，第一个路口向左拐，在第三个路口。

男：是第三个路口吧？

女：啊，对不起。那条路今天有祭祀活动而在封路中。对不起，我再次从车站说明一下。

男：好的，拜托你了。

女：从车站向右方，在第二个路口向左拐。

男：好的。

女：然后，在第三个路口向左拐进入。

男：好的，明白了。

问题：走哪条路呢？

4、

店员和顾客在理发店聊天。要什么样的发型呢？

男：欢迎光临。你好。

女：嗯，希望把头发剪得稍微短些。我已经厌烦这个发型了。

男：要多么短的呢？

女：嗯。

男：是要头发不到肩膀那里吗？

女：是的。

男：然后，旁边有向外扩展的感觉，如何呢？

女：哎？

男：不是卷向内侧，而是向外卷。

女：那么，我就尝试一下吧。

问题：要什么样的发型呢？

5、

在公司里社长和部下在聊天。两个人说要节约什么费用呢？

部下：下个月好像要变成赤字了。

社长：说起能够削减的部分，通信费如何呢？

部下：这很难办到吧。上个月，节约了通信费，减少了电话联系，产生了很大的问题了。

社长：是吗？嗯，也不能削减运输费啊，那么，只有尽量节约煤电费了。

部下：是啊。如果削减交际费的话，会影响销售额的。

问题：两个人说要节约什么费用呢？

6、

孩子的鸟笼前和动物园的人员聊天。两个人正在看的是什么鸟呢？

孩子：这个鸟在干什么呢？

男子：现在在温蛋啊。这个雌鸟的头上和屁股处有漂亮的羽毛，雄鸟有些朴素。通常情况下，这个雌鸟最初抱着两天左右的蛋，和雄鸟再轮换抱。

孩子：哎？

男子：之后雄鸟什么也不吃，一直温蛋。

孩子：哼。

男子：这个时候，雄鸟突然死去，所以雌鸟就持续抱着蛋了。

孩子：哎，原来是这样啊。

问题：两个人正在看的是什么鸟呢？

7、

播音员在说少年犯罪的变化。和内容相符的是哪个表格呢？

男：最近，少年犯罪经常成为话题。但是，观察从 1980 年到去年的发生次数，大体上呈减少的趋势。在 80 年代初达到了顶峰之后，就再也没有连续 2 年以上上涨。

问题：和内容相符的是哪个表格呢？

8、

女的在解释画。在说哪个画呢？

女：请看这幅画。整体上看，这是蝴蝶的形状，其实是由大小的花朵构成的。怎么样呢？

问题：在说哪个画呢？

9、

男的在拜托女士整理一下架子。架子变成什么样呢？

男：哎呀，来了啊。这个架子，这么摆放的话，就不清楚什么东西在哪里了。

女：是啊。好的，重新摆放一下，按照种类摆吧？

男：不，首先按照年度类别摆。

女：好的，和年度无关的怎么办呢？

男：是啊，那么再按照种类区分放在其他层上面。

女：好的，明白了。

问题：架子变成什么样呢？

10、

男的和女的在聊天。广告的设计变成什么样呢？

女：科长，这次展示会的广告设计。

男：啊，哪个呢？

女：这个大圆的地方放入展示会的标题。

男：嗯。

女：而且，这个点点的地方放入展示会的说明。

男：啊，而且，这里放入照片吗？

女：是的。

男：然后，日期和地址吧。

女：嗯。

男：把主体放入中央的想法很有趣啊。

女：是的。说起广告画，还是把标题放在最上面的形式比较多啊。

男：是啊。但是，比起照片旁边有说明，还是最好加入日期等信息吧？

女：是啊。那么，就这样做。

问题：广告的设计变成什么样呢？

11、

母亲在提醒什么呢？

母亲：优，你看，我总是说啊。脱下来的衣服要好好地、干净地叠起来。

优：好的。

问题：母亲在提醒什么呢？

12、

男的和女的在聊天。男士的家在哪里呢？

女：佐藤，你们家也有院子吧？

男：嗯，有。

女：很宽敞吗？

男：不能说很宽敞。本来想在房子的四周有个院子的空地。但是，那样的话，房子就会变得太小了。

女：是吗？

男：因此，那样不行的话，至少在靠近马路的河作为院子，房子建在里面一些。但是，妻子说想建个安静的后院。

女：的确如此。

男：于是，隔壁家就靠近我们家，可以伸手到隔壁家的窗户了。因为这样比较麻烦，所以想避开这样。

问题：男士的家在哪里呢？

13、

店长和打工学生在聊天。下个月预计工作几天呢？

店长：你是负责周四吧？

学生：是的。

店长：不好意思。下个月从 21 号我要去旅行，所以要关店 3 天。

学生：好的。

店长：那么，和你的定期休息日重叠在一起吧。对不起。如果可以的话，能否在周六那天也来上班呢？

学生：是所有的周六吗？

店长：其中，能来 2 天吗？

学生：好的，明白了。

问题：下个月预计工作几天呢？

14、

女的在说打出租车的人期待的事情。打车者同时期待的是什么呢？

女：进行了一份调查，就是打出租车的人有什么期待吗？速度、费用便宜、车内舒适、安全性等，通过调查了解到的要素大家都能够领会。此外，明白了各个要素间有趣的关系。

重视安全性的人不怎么重视速度，重视速度的人也期待费用便宜。

问题：打车者同时期待的是什么呢？

15、

部长和部下在说录取的条件。部长说仅仅留下什么条件呢？

部下：部长，这个条件的话，合适的人选不会来的啊。

部长：哎？

部下：为什么已婚的人不可以呢？

部长：嗯，是啊。

部下：而且，即使其他地方的人也行吧？

部长：嗯。

部下：即使没有经验的人，如果好好进行研修的话也可以啊。

部长：嗯。

部下：第一，有年龄限制的话……。

部长：这样啊。如果优秀的恶化，即使年龄稍微大些也可以。但是，因为没有时间研修，仅仅这个条件留下来吧。

部下：好的，明白了。

问题：部长说仅仅留下什么条件呢？

16、

女的和男的在聊天。预计在哪里建厂呢？

女：不是玩笑。那里是这个村里珍贵的水啊。

男：真难以置信。在那样的地方建工厂，下面的森林怎么办呢？

女：而且，即使小学的游泳池也是很难处理啊。

男：基本上，我们家的水田受到了极大的打击啊。

问题：预计在哪里建厂呢？

问题二

1、

女的在说话。这个人的老公做家务吗？

女：我家老公不怎么做家务啊。也不是完全不做，我觉得他只是洗衣服几乎不做。

问题：这个人的老公做家务吗？

1 几乎不做。

2 只做洗衣服这类的家务。

3 除了洗衣服，其他的几乎不做。

4 除了洗衣服，还稍微做些家务。

2、

男的和女的在聊天。男士说第一问题是什么呢？

女：哇，什么声音呢？

男：是枪声。这附近有人猎杀兔子。

女：太荒唐了。如果搞错了伤到人，怎么办啊？

男：嗯，更有荒唐的就是，把皮剥了之后，有人那样就扔掉了。

女：太过分了。本来杀害兔子就让人难以置信的了。

男：哎呀，那种讨论就暂且不谈了，真为难啊。如果腐烂了就会很臭。

问题：男士说第一问题是什么呢？

- 1 开枪。
- 2 猎杀兔子。
- 3 搞错或许会伤害人。
- 4 把死去的兔子那样放置不管。

3、

男的和女的在聊天。男士说怎么办呢？

男：啊，中川。

女：嗯。

男：今天是 5 点吧。

女：嗯。

男：我有点儿事。

女：好的。

男：不好意思。

女：但是，稍微迟到也没关系。

男：是吗？

女：一定。

男：嗯，那么，如果在 6 点之前能够去的话，我就去。

女：明白了。

问题：男士说怎么办呢？

- 1 在 5 点之前去。
- 2 在 6 点之前去。
- 3 过了 6 点去。
- 4 还不知道能否去。

4、

女的在说工作意识。她说工作之后怎么样呢？

女：人们在某项工作结束后，对那个结果没有强烈意识的瞬间。而且，工作时，只是对那份工作有关联，在完成工作后，可以说对那个整体工作是意识最为高涨的期间。

问题：她说工作之后怎么样呢？

- 1 对于结果有强烈的意识。
- 2 对于结果没有强烈的意识。
- 3 只是对零碎的部分关心。
- 4 对于全体不关心。

5、

女的和男的在说话。对于法律，女士如何认为的呢？

女：哎？难以置信啊。捐款也会被课税？

男：据说这么规定的。

女：是吗？

男：法律就是法律啊。

女：在说什么蠢话啊。法律也是人制定的啊。

男：是这样的啊。

问题：对于法律，女士如何认为的呢？

- 1 认为是可以改变的。
- 2 认为规定的东西是不能改变的。
- 3 因为是人制定的，所以认为应该遵守。

4 认为是他人决定的东西。

6、

女的和男的在聊天。男士说醉酒的最大原因是什么呢？

女：为什么这附近这么多醉汉呢？因为大家明天都不上班吗？

男：不是，这附近不仅仅周五多啊。哎呀，因为日本对醉酒比较宽容。

女：并不是因为能喝酒啊。

男：正因为如此才经常喝酒啊。

问题：男士说醉酒的最大原因是什么呢？

- 1 因为是周五，明天大家都不上班。
- 2 因为大家对醉酒比较宽容。
- 3 因为大家都比较能喝酒。
- 4 因为大家都喜欢喝酒。

7、

男的在说话。男士叙述今后的方针中正确的是哪个呢？

男：关于这个商品，这二、三年销售不景气，持续着赤字。这个时候，有方案是要停止生产，但结果是为了不降低至今培养的技术能力，尽力维持品质压低价格，突破难关。不被对手公司新产品的开发高峰所刺激，必须要稍微忍受一下。

问题：男士叙述今后的方针中正确的是哪个呢？

- 1 提高质量。
- 2 降低价格。
- 3 开发新产品。
- 4 中止生产。

8、

男的和女的在聊天。男士对于女士是什么样的心情呢？

女：啊，真够受的。总算结束了。

男：你没有直接的关系，让你以志愿者的身份参加，真是过意不去。

女：没关系。

问题：男士对于女士是什么样的心情呢？

- 1 觉得很难的。
- 2 觉得很麻烦。
- 3 觉得希望客气。
- 4 觉得没有关系。

9、

母亲和女儿在聊天。父亲现在干什么呢？

女儿：妈妈，怎么了？焦躁不安的。

母亲：因为你爸爸辞掉工作后竟在玩儿。

女儿：嗯。但是，那个年龄的人却去学习做菜、打网球等，做很多事情不是很好吗？

母亲：比起管家里的所有事情来看是不错的。

女儿：是啊。并不是因为空闲而硬着头皮出去啊。

问题：父亲现在干什么呢？

- 1 焦躁不安。
- 2 硬着头皮出门。
- 3 做很多事情。
- 4 管着所有家里的事情。

10、

部长和年轻职员在聊天。部长说年轻职员的优点是什么呢？

男：最近的年轻人都在想什么，一点都不清楚啊。也不问候别人，想法倒是很多，不管怎么说，还是不够亲切。我真是彻底服了。

问题：部长说年轻职员的优点是什么呢？

- 1 暧昧这一点。
- 2 寒暄这一点。
- 3 想法这一点。
- 4 亲切这一点。

11、

男的和女的在聊天。男士怎么做呢？

男：这几天，我还没有预约呢，就过截止日期了。

女：但是，只是问问也好，何不试着问问呢？

男：即使问问也终究不行的啊。

女：但是说不定会有个万一什么的啊。

男：嗯，如果问了不行的话，那也没什么啊。

问题：男士怎么做呢？

- 1 自己试着问问。
- 2 让女士帮着问问。
- 3 不问就勒紧。
- 4 使女士勒紧。

12、

男的在说日本人协商的方式。他说拿出酒来为什么不好呢？

男：日本人被谴责说是在协商的时候不怎么发表意见，不说出自己真实的想法。取而代之的是，喝酒的时候即使平常不爱说话的人都很能说，诚实地畅所欲言。因此，有意见认为即使花钱也要在协商的时候拿出酒来比较好，但我认为这样不太好。因为一般认为对在酒席上说出的话可以不负责任。

问题：他说拿出酒来为什么不好呢？

- 1 因为喝酒的话就会很健谈。
- 2 因为喝酒的话有人会变得不爱说话。
- 3 因为喝酒的话对说的话不负责任。
- 4 因为拿出酒来的话会花钱。

13、

母亲和儿子在聊天。儿子说讨厌什么呢？

母亲：现在的公司怎么养？

儿子：嗯，大家都是喜欢工作的人，很快乐，不错啊。

母亲：嗯，那么，不需担心倒闭了吧？

儿子：现在很放心啊。

母亲：但是，是不是有些累啊？

儿子：嗯。最近有两周没有休息了。

母亲：很残酷啊。

儿子：那也还好，好像我对人事的工作不太适应，所以会很累。

母亲：是吗？

问题：儿子说讨厌什么呢？

- 1 公司的氛围。
- 2 公司的大小。
- 3 工作量。
- 4 工作的内容。

14、

女的在说话。今后的社会最需要的是什么呢？

女：今后是信息化社会。拥有信息就有力量。但是，仅仅拥有信息也是死的知识。作为常识呢，死去的知识是会生存下来还是死去，都是和人的智慧相关联的。

问题：今后的社会最需要的是什么呢？

- 1 知识。
- 2 智慧。
- 3 力量。
- 4 常识。

15、

关于电视剧，女的是如何说的呢？

男：从昨天开始的，9点开始的电视剧，你看了没？

女：嗯。

男：现在，都说学校很纷乱。真的那么厉害吗？

女：怎么会呢。都是虚构的故事啊。

问题：关于电视剧，女的是如何说的呢？

- 1 女的说不是真实的故事。
- 2 女的说是真实的故事。
- 3 女的说是某个特定学校的故事。
- 4 女的说是平常学校的故事。

16、

丈夫和妻子在聊天。妻子最不喜欢的事是什么呢？

男：喂，那个拿给我。

女：什么啊？说那个，把名字忘记啦？

男：真烦。对于你这段时间，说那个应该会明白吧？

女：不明白。

男：指甲刀啊。指甲刀。

女：不用那么大声也能完全听得到啊。即使是夫妻，不，就是因为是夫妻，还是以后不要进行暧昧的沟通啦。

男：因为最近会动不动生气啊。

问题：妻子最不喜欢的事是什么呢？

- 1 丈夫总是说这说那的。
- 2 因为丈夫不清楚地说，想要对付过去。
- 3 丈夫马上就忘记事物的名字。
- 4 丈夫大声喊叫。

17、

男的和女的在聊天。两个人在听什么声音呢？

女：真安静啊。

男：不错啊。从地下引出水，留出间隔让它好像要流出来。

问题：两个人在听什么声音呢？

- 1 炒菜的声音。
- 2 水滴的声音。
- 3 水蒸气的声音。
- 4 河流的声音。

18、

男的和女的在聊天。高桥为何自己不去女士那里呢？

女：哎呀，去哪里呢？

男：嗯，是啊。去见高桥的朋友。

女：什么啊？

男：朋友，是个女孩子。

女：哎？

男：听说她考大学落榜了。因此，高桥说希望看看她。本来自己去安慰她比较好。好像对她有意思吧。说在她面前出现的话，什么话都说不出来。

女：嗯。

男：正因为这样，我去见她去。我都不知道自己为什么必须去。拜拜。

问题：高桥为何自己不去女士那里呢？

- 1 因为女士考大学落榜了。
- 2 因为高桥忙没有时间。
- 3 因为高桥喜欢那个女士。
- 4 因为高桥拜托朋友了。

阅 读

问题一

即使同样的事情，也会因为表达的方式不同而印象大不同。即使对学生们说“我们的人生充其量就是 100 年，很短啊”，大家也不会有同意的反应。100 是小数字，但是“年”确实让人感觉长，所以 100 年不短。但是，如果换句话说“我们的人生最多有 30 亿秒，很短啊”，学生们就会变得很惊讶，做出“唉呀，的确很短暂啊”的神情。在眼前时时刻刻流逝的“秒”的时间是相当的短，所以即使 30 亿是个大数字也不能抵销。

（中间省略）

任何话题，只要列举数字的话，看起来都像是正确的，依据那个数字和单位的组合，有时会变得易懂，有时会变得难懂。有必要特别注意使用区别。因为使用数字作为证据的同时，不注意数字的单位的的话有时也会被蒙混。没有实际感的巨大的数字，或者是看起来是不起眼的小数字，如堕五里雾中的手段会经常被使用。

以交通事故数为例吧。在日本 1 年大约有 1 万人死于交通事故。好看的阪神队比赛时，满员的甲子园观众 5 个人中有 1 个人（就是说，你的前后左右的某位，哎呀，或者是你自己）在 1 年之中死亡，5 年的时间观众就会变为零。就是这么多的数字。但是，平均为 1 天的话大约是 30 人，从一个城市来看的话就是 0 人或者 1 个人。所以，即使在警察局前面张贴“每日交通事故数”，人们也不会觉得是大数字。就是说，那个告示没有传达出交通事故的可怕性，相反会让大家觉得交通事故比较少而放心起来，可以说这反而起到了增加交通事故的效果。

去年，有报道说战后交通事故死亡总人数超过 50 万人。在日本，只把事故之后 24 小时内死亡的人数算进统计之内，而按照国际上的主流计算方法则是事故之后 30 天之内的死亡人数，那样的话就超过了 60 万人了吧。这个数字可以和静冈市或新潟市的地方中等城市的

人数相匹敌，意味着这么些的人全部都在交通事故中丧生了。这样积分的话就能够真实感受到“交通战争”这个词的真实含义了。我想在警察局的前面，至少应该布告这个累计死亡人数吧。

就是因为我感受到了汽车社会的异常才把交通事故死亡人数作为话题的，但这样的数字把戏在任何地方都存在。我觉得考虑以下发布那样数字的缘由，看穿发表者的意图是很重要的。

（节选自《银河时评-30 亿秒的人生》《SClAs》1997 年 8 月 1 号刊）

问题二

有时会见到有很多奇特爱好的人，于是会问很多问题请教对方。关于某个单调的爱好，我问：“那个真的那么有意思吗？”于是对方回答说：“所有的事情都是一样的，只要努力去做就会有意思啊”。对于这样的回答我很钦佩。我觉得这个人对于爱好真是非常了解啊，但是不仅仅是爱好，工作也是同样的，我想整个人生也都一样的。

有人说没有什么有趣的爱好吧，如果不努力去做的话，爱好都是一样没有意思。即使高尔夫、象棋、钓鱼、网球，所有的事情都一样，和不太擅长确努力做的人一起做的时候，心情很快乐，这是任何人都曾经经历过的事。发牢骚、或者一边批评一边做的话，那么你就不能够体会到真正的快乐。因为快乐和幸福都是从自己内心涌现出来的，并不存在外面的世界。

（中间省略）

从这点来说，总是很在意同伴看法的日本人，难以集中做某一件事情。因为担心周围的人会说什么，会想着如何去辩解，事先想好逃脱之路，通常情况下，热衷做事的幸福在不知不觉中消失，就这样结束了一生。这样的话还可以，但有时也会要求别人同样的事，如果有人热衷于某件事，就拼命找出他的缺点。找出缺点的理由是，第一就是疏慢了和伙伴的交往，第二就是没有在干工作。

在这种氛围中生活的话，任何人不知不觉都会特别注意下面三点：（1）装作弱者（2）装作受害者（3）装作拙笨。在日本社会中生活不能忘记的三种神器就是这个了。和别人聊天的时候，如果在 3 分钟不说 1 次“我真是不行啊”、“我总是被人说三道四”、“总是失败没有从容过”之类的话，就很难进展下去。通常被人祝贺晋升时也必须这样回答说：“只是个三流的公司，即使当了部长其实和普通职员是一样的。”、“硬被选上委员，如坠五里梦中。”这已经是一种礼节，因为很多人反复使用被磨练得很好，几乎是像艺术作品那样的措辞方式了。

这对于人际关系更加协调确实是有效的，即使是美国人也经常这样对话。但是，作为日本人来说必须学习的是，这决不是真心这么想的。很多日本在重复着如上的伪装之后，那就成为了真实的自己了。

（节选自日下公人《向往新幸福的 12 章》）

问题三

（1）

美国的专栏作家鲍勃·格林结婚后过了很长时间才第一次当了父亲。他几乎整整一个昼夜在难产妻子面子陪伴，于是写到“这个 24 小时自己完全变成了另外一个人了”。格林和以前相比判若两人的变化是什么样的呢？格林在长时间陪伴妻子分娩之后，从医院回到家里的路上，遇见推着婴儿车的女子，便询问“你家儿子多大了”，那个女子答道“已经 15 个月了”，

这样就和女子亲切地交谈起来了。他这样叙述自己的改变，跟陌生的女性打招呼，主动谈论别人家孩子的话题，这样的事情从来没有做过，回顾自己的话，不禁惊叹自己的变化，“这都是第一次啊”，于是这样结束这段小插曲。

（节选自柏木惠子《父母的发达心理学》）

（2）

“叔叔，您很大的年纪了却让人觉得很危险啊。”

有一位半老的绅士被年轻女性那样说后，很沾沾自喜，但是后来知道，原来在年轻人中间，“気のおけない”是“不能丧失警惕、危险”的意思后，变得很愕然，无精打采起来。这简直让人难以相信。

“気のおけない”的意思是“不需客气”，却产生了新的意思，即“不放心”。第一次报告新用法的是见坊豪纪先生。当然了，我也是读到他的文章后才知道的，但我想那还只是一部分的俗语吧。做梦都没有想到有人会挺起胸膛坚持认为这种用法是正确的。

（节选自外山滋比古《谚语的伦理》）

（3）

“新电池的基本功能得到确认，实用化的目标确定”

（中间省略）

这个电池用于控制人造卫星姿势的一种类似于陀螺，半径大约是 20 公分的圆筒形。通过高速运转而储存能量，在必需的时候作为电能释放出来。和通过化学反应放出电能的以前电池的构造完全不同，这被称为“物理电池”。

电池的应用范围极其广泛，可以用于手机、宇宙飞船等产业的动力源。而且，最近从保护地球环境的观点来看，以非常猛烈的气势在开发竞争中。

（节选自 1998 年 2 月 15 日 日本经济新闻）

（4）

辞典对于学习语言是不可或缺的工具。即使是母语，或者是外语，没有查过字典的人是不存在的吧。辞典上面记载着所使用语言的原本样态的同时，也有限制语言使用的功效。就是说，有人认为“辞典上没有记载的使用方法是错误的、不能够使用”。但是，作为实际问题，辞典不能技术所有语言行为表达。活用辞典是很重要的，但是过于重视辞典上写的内容，而限制词语的自由使用，这样不太好。

（5）

日本将于 2001 年 4 月起开始实施《家电再利用法》。这是一项为了减少垃圾、规定一些家用废弃电器的处理方法的法规。此项法律规定，厂商有义务通过销售店等回收电视机、空调、电冰箱、洗衣机等四种家用电器，并从中回收铁、铜、铝、玻璃以便于将其重新作为原材料或零件使用。同时也规定了各种回收品应被再利用的重量百分比，即所谓的再利用率，其目标如下表所示。

从表中可以看出，再利用率的的目标其实并不算高。其原因据说是由于在家电中被大量使用的塑料并不在再利用法处理对象的范围之内。

如图所示，塑料成分占产品的重量的三分之一以上的洗衣机和电冰箱，再利用率目标为 50%。特别是电冰箱，在四种家电之中塑料的使用比例最高。与之相对，较为容易再利用、玻璃占总重量的一半以上的电视机与上述两种电器相比，其再利用率目标要略高一些。而空调的目标数字最高的原因则在于其所使用的再利用方法中所规定的金属种类最多。

（6）

请在头脑中想想一页资料。大小是 A4 纸那么大几乎用 1 页全面写满文章。

写在资料上的内容大体上分成 4 个段落。在此就写作 A、B、C、D。

这个资料的“关系和构造”用图解表示如下。

有人会像图 2-1 中那样表现。特别是从事计算机相关工作的人比较多见。或许是对流程图比较熟悉的缘故吧。但是，像这样按照从 A 到 D 的顺序展开文章的“关系和构造”是很少的。

那么会有什么样的呢？常见的“关系和构造”的模式最初得出结论。比如首先阐述结论“我觉得是 A”，然后再说明原因、依据、理由等内容。“那有三个理由。第一个理由是 B，第二个理由是 C，第三个理由是 D”。如果用图表表示这个模式的“关系和构造”的话，就如图 2-2 那样。

（中间省略）

那么，第二个模式是，先有原因、依据和理由。比如说，“以现在的做法，工作单位因 B 而苦恼。新职员提出 D 这样的意见。女员工又提出 C 这样的不满”。然后从中最后到处结论。“所以提议 A”。这种模式的“关系和构造”变成图形的话就像左图 2-2 那样。