

2016 年 7 月日语能力考试 N1 文字解析

问题 1

1、正解：3

解析：寺院周围的树木很繁茂。

1 種目（しゅもく）：项目，小项。 競技の種目。（体育运动）比赛项目。

2 衆目（しゅうもく）：众目。 それは衆目の見る所だ。这是有目共睹的。

3 樹木（じゅもく）：树木。 季節の変化に従い、樹木も葉の色を変えてゆく。随着季节的变化，连树叶的颜色都逐步变化。

4 无常用词汇

2、正解：4

解析：为了将来，想要积累各种知识。

1 携える（たずさえる）：携带，拿，带。 手みやげを携える。带小礼物。

2 備える（そなえる）：具备，备置，装置，准备。 台風に備える。防备台风。

3 抱える（かかえる）：抱，夹，承担。 たくさんの仕事を抱える。担负很多工作。

4 蓄える（たくわえる）：储备，储存，积累。 食糧を蓄える。储备粮食。

3、正解：1

解析：这家店从这个月开始更改了商品的摆法。

1 陳列（ちんれつ）：展览，陈列。 見本を陳列する。陈列样品。

2 无常用词汇

3 无常用词汇

4 心霊（しんれい）：心灵，灵魂。 心霊学。心灵学。

4、正解：3

解析：今天的舞台华丽，观众非常享受。

1 和やか（なごやか）：平静，安详；和谐。 和やかな家庭。和睦的家庭。

2 鮮やか（あざやか）：鲜明，色、形美而清晰。 鮮やかな色。鲜艳的颜色。

3 華やか（はなやか）：华丽，华美，华贵，显眼。 華やかに着飾る。打扮得华丽。

4 軽やか（かるやか）：轻松，轻快。 軽やかに踊る。舞跳得轻快。

5、正解：2

解析：拜托了专家鉴别。

1 勘定（かんじょう）：数，计数，计算，结帐，付款。 勘定を払う。付款。

2 鑑定（かんてい）：估价，鉴别，判断。 筆跡を鑑定する。鉴定笔迹。

3 検定（けんてい）：审定，检查裁定，甄别。 検定に合格する。审定合格。

4 謙譲（けんじょう）：谦让，谦逊。 謙譲の美德。谦让的美德。

6、正解：4

解析：这个杂志里有些信息有点偏颇。

1 拘る（こだわる）：拘泥。特別在意。 小事に拘る。拘泥小节。

2 謝る（あやまる）：道歉，赔礼，谢罪。 彼に謝るべきだ。应该向他赔不是。

3 偽る（いつわる）：假装；冒充。欺骗，哄骗。 名前を偽る。冒名。

4 偏る（かたよる）：偏于，偏颇，不公平，不平衡。 解釈が偏っている。解释偏颇。

7、正解：4

解析：以这次事故受到的教训为源，为了防止再发生提出对策。

1 触発（しょくはつ）：触发。刺激。 友人の成功に触発されて。被朋友的成功所激发。

2 啓発（けいはつ）：启发，启迪，启蒙。 私はこの本に大いに啓発された。这本书给了我很大的启发。

3 教養（きょうよう）：教育。修养；教养；素养。 教養のある人。有教养的人。

4 教訓（きょうくん）：教训。 教訓を与える。给以教训。

8、正解：1

解析：林的穿衣风格很出众，总是穿着极漂亮的衣服。

1 センス（sense）：品味，常识，见识。 センスがある。有判断力。有辨别力。有品位。

2 タイミング（timing）：时机；适时的；机遇。 タイミングをはずす。错过时机。

3 ステップ（step）：踏板，舞步，阶段。 ステップに足をかける。登上（车辆的）踏板。

4 ニュアンス（法 nuance）：细微的差别，微妙的感觉。 ニュアンスの違った色合。有着微妙差异的色调。

9、正解：3

解析：A 公司为了防止开发技术外流，强化了管理体制。

1 展開（てんかい）：开展，展开。 議論を展開する。展开讨论。

2 発散（はっさん）：发散，散发。汗は熱を発散する。汗散发体热。

3 流出（りゅうしゅつ）：流出。外流。 重油流出による汚染。重油流出造成的污染。

4 転向（てんこう）：转向。改变方向。改变思想上、政治上的立场。 教師から政治家に転向する。由教师变为政治家。

10、正解：2

解析：无论直面什么样的困难，都要努力地去竭尽全力。

1 遂げる（とげる）：完成（任务），达到（愿望）。 ついに思いを遂げた。终于达到了心愿。终于如愿以偿。

2 尽くす（つくす）：尽，尽力，力。 全力を尽くす。竭尽全力。

3 果たす（はたす）：完成；实现。 責任を果たす。尽到责任。

4 極める（きわめる）：穷其究竟，达到极限。 口を極めてほめる。满口称赞。

11、正解：1

解析：从车站到博物馆，公交车频繁发车，所以几乎不需要等就能坐上。

1 頻繁に（ひんばん）：频繁，屡次。 頻繁に電話をかける。频繁地打电话。

2 緊密に（きんみつ）：紧密，密切。 緊密な協力。密切的合作。

3 活発に（かっぱつ）：活泼，活跃。 皆活発に発言した。大家发言活跃。

4 円滑に（えんかつ）：圆滑，圆满，顺利，协调。 仕事は円滑に運んでいる。工作在顺利进展。

12、正解：3

解析：走了一整天，累得筋疲力尽，今晚想舒服地休息。

1 すっきり：爽快；痛快；流畅。 仕事を全部終えてすっきりとした。工作全部做完，感到轻松愉快。

2 からからに：哗啦，哈哈，干透，干巴巴，空空。 財布がからからになった。钱包空空如也。

3 へとへとに：非常疲乏，精疲力竭，筋疲力尽。 へとへとに疲れる。累得筋疲力尽。

4 ぎっしり：满满的。 会場は人でぎっしりだ。会场里人挤得满满的。

13、正解：2

解析：虽然想向母亲商量，但因为她们看起来很忙，所以我根本开不了口。

1 押し込む (おしこむ)：塞，塞进，塞入，硬往里装。 かばんに本をいっぱい押し込む。往书包里塞满了书。 / 押し込めばもっとはいる。挤一挤还能容纳。

2 切り出す (きりだす)：开腔，开口，说出，开口。

3 割り当てる (わりあてる)：分配，分摊，分派。 ひとりあて5個を割り当てる。每人分摊五个。

4 持ち上げる (もちあげる)：用手举起，捧；抬举。 石を持ち上げて，自分自身の足を打つ。搬起石头砸自己的脚。 / あの人は，人に持ち上げられても，いい気にならない。他被人奉承也不扬扬得意。

問題 3

14、正解：1

解析：这篇文章清楚明了地表达出主人公的心情。

端的に (たんてき)：明显，清楚，直截了当。 端的に言うと。直截了当地说。

1 明白に (めいはく)：明白，明显。 明白に答える。明确地回答。

2 部分的に (ぶぶんてき)：部分的。 子供たちの意見も部分的に取り入れられた。孩子们的意见也采纳了部分。

3 大げさに (おおげさ)：夸张。 大げさに言う。夸大其辞。

4 主に (おもに)：主要，多半。 学生は主に外国人だ。学生大部分是外国人。

15、正解：2

解析：繁琐的工作终于结束了。

煩わしい (わづらわしい)：繁琐的，腻烦的，令人心烦的。 煩わしい儀礼をやめる。废除烦琐的礼节。

1 苦手 (にがて)：难对付，不好对付；棘手；不擅长。 私は数学が苦手だ。我最怕数学。

2 面倒 (めんどろ)：照顾，照料，麻烦。 面倒な仕事。麻烦的事情。

3 単調 (たんちょう)：单调，平庸，无变化。 単調な生活。单调的生活。

4 膨大 (ぼうだい)：膨胀，庞大，巨大。 膨大な費用。庞大的费用。

16、正解：2

解析：我勉强想出了小学同学的名字。

かろうじて：好不容易才……，勉强勉强地。 かろうじて間に合った。好不容易才赶上了。

1 なぜか：不知为何，不由得。 何故か心が騒ぐ。不知怎么心里不平静。

2 なんとか：无论如何；想方设法。总算；勉强。 そこをなんとかお願いいたします。无论如何都拜托您了。

3 すぐに：径直；直接地；立即；很快地。 すぐに分かりました。立刻明白了。

4 たまたま：偶然，碰巧。偶尔；有时。 たまたま電話をかける。偶尔打电话。

17、正解：4

解析：他重新得回了他的自尊心。

自尊心 (じそんしん)：自尊心。 自尊心の強い人。自尊心强的人。

1 イメージ (image)：形象，印象。 イメージが浮かぶ。形象浮现 (于脑海)。

2 コントロール (control)：控制，调节。 感情をコントロールできない。抑制不住感情。

3 スタイル (style)：风格，风采，姿势。 彼女はスタイルがいい。她身段优美。。

4 プライド (pride)：自尊心，自豪感。 プライドが高い。自尊心强

18、正解：3

解析：这对我来说是个小问题。

ささいな：细小，微不足道，琐碎

1 重要（じゅうよう）：重要，要紧。 重要な地位。重要地位。

2 新た（あらた）：新的。 人生の新たな出発を祝う。庆祝人生的新开端。 / 新たに発見された元素。新发现的元素。

3 小さな：小的。 小さな時計。小表（钟）。

4 深刻（しんこく）：严肃，严重，深刻。 深刻な印象。深刻的印象。

19、正解：1

解析：佐藤好像有点不知所措。

戸惑う（とまどう）：糊涂，困惑，不知所措。 いきなり聞かれて返事に戸惑う。被突然一问，不知如何回答。

1 困る（こまる）：为难，没有办法；难以处理。 道が分からなくて困る。不认得路感到难办。

2 驚く（おどろく）：吓，吃惊，吓了一跳，惊讶，意外。 この料理のうまいのには驚いた。这儿的菜肴这么好吃，真没想到。

3 怖い（こわい）：令人害怕的；可怕的；令人惊恐的。 私は雷が怖い。我怕打雷。

4 悔やむ（くやむ）：懊悔，后悔。 済んだことを今さら悔やんでも始まらない。已经过去的事情，如今后悔也来不及了。

問題 4

20、正解：3

解析：马拉松大会当天交通被限制，一部分道路禁止通行。

1 止める（とどめる）：停下，止。止住。 思い出を心に止める。留住记忆在心间。

2 縮める（ちぢめる）：缩，缩短。 日程を縮める。缩短日程。

3 規制（きせい）：规定；限制，控制。 デモ隊を規制する。限制示威游行队伍。

4 制限（せいげん）：限制，限度，界限。 時間に制限がある。时间上有限制。

21、正解：4

解析：去海外留学的时候，提前获取对当地生活有礼的信息是好的。

1 受ける（うける）：承接。受到；得到，接受，受欢迎。 学位を受ける。被授予学位。

2 もらう / いただく：领取，得到，收到；接受。 手紙をもらう。收到信。

3 獲得（かくとく）：获得，取得，争取。 選手権を獲得する。获得决赛权。

4 入手（にゅうしゅ）：得到，取得，到手。 珍しいものを入手した。得到了稀罕的东西。

22、正解：1

解析：因为警察迅速的对策，逃走的犯人当天就被逮捕了。

1 素早い（すばやい）：敏捷，麻利，迅速。 素早く時流に乗る。紧跟时代潮流。 / 眼がよくきき，動作が素早い。眼明手快。

2 急に（きゅうに）：忽然，突然，骤然，急忙。 急に走り出す。突然跑出去。

3 早い（はやい）：动作急速。迅速。快。 早く走る。快跑。

4 すぐ：立即，马上。 すぐ来てくれ。马上给我过来。

23、正解：2

解析：社长在今天的会议中，说明了解决和 A 公司合约问题的经过。

1 過ごし方：生活方式

2 経緯 (けいい)：经度和纬度。经过，原委。 事件の経緯を話す。叙说事件的原委。

3 コース (course)：道路，路线，课程。 登山のコース。登山的路线。

4 過程 (かてい)：过程。 発展の過程を説明する。说明发展的过程。

24、正解：2

解析：佐藤从社长的位置退位之后，也依然对公司有影响力。

1 やめる：停止，放弃，取消。 討論をやめる。停止讨论。

2 退く (しりぞく)：❶ 倒退，后退。 1 歩あとへ退く。向后退一步。/退いて考えてみる。退一步想。/ 一步も退かぬ決意でのぞむ。以寸步不让的决心去做。 ❷ 退職，退位。 第一線を退く。退居第二线；退出第一线。/王位を退く。退位。

3 終える (おえる)：做完，完成，结束。 宿題を終える。做完作业。

4 乗り越える (のりこえる)：通过，越过，超越。 先人を乗り越える。超过前人。

25、正解：4

解析：A 公司把获得的利润用开展环境保护活动的方式来回报社会。

1 回復 (かいふく)：康复。挽回，收复。 失地を回復する。收复失地。

2 払い戻す (はらいもどす)：退还 (多余的钱)。 急行料金を払い戻す。退还加快费。

3 増加 (ぞうか)：增加，增多。数量增长。 人口が増加する。人口增长。

4 還元 (かんげん)：还原，返回本来面目，返回原样，恢复原状。 利潤を社会に還元する。把利润返还给社会。

2016 年 7 月日语能力考试 N1 教师版语法解析

26 アナウンサー：

「次の試合は優勝候補同士の対決です。() どちらが勝つのでしょうか。」

下次比赛是冠军候补间的对决了，到底谁会赢呢？

- 1 ついに、①终于；②最终未能～（ついに～なかった）
- 2 まさか、一旦、万一；难道，決（不）…，万也（想不到），怎能，怎会
- 3 どうやら、①总算。好容易；②好像。看来。总觉得。
- 4 果たして、①到底，究竟（＝いったい）；②果然（やはり）

27 相手の意見に対して、どんな反論を（ ）自由だが、自分の考えを一方的に押し付けるのはよくないと思う。

对对方的意见，无论想给什么样的反驳都是自由的。但是，只是一味地把自己的想法强加给对方我觉得不好。

1 する以上

いじょう（は），既然～就～

留学する以上は、勉強だけでなく、その国の文化も学んだり、交流もしたりしたいと思う。

2 しつつも

つつ も，虽然～但是～

タバコは体に悪いと知りつつ、つい吸ってしまう。

3 しようと

（意志形）ようが・ようと，无论～都～，不管～都～

この仕事は誰がやろうが、結果は同じだと思う。

4 している限りは

かぎり（は）限りの、①尽～，竭尽～，竭力～；②只要～就～

①思いつくかぎりのアイデアはすべて出したが、社長は認めてくれなかった。

②生きている限り、嬉しいことも悲しいことも必ずある。

28 A 公園ではバーベキューや釣りもできるので、親子で一日楽しめる。週末（ ）いつも朝から家族連れでいっぱいだ。

在公园又可以烤肉又可以钓鱼所以家长和孩子可以一整天开心地玩。而到了周末，总是从早上就有很多带着孩子的家庭人很多。

1 につき

につき，①每～，表平均分配；②因为～

①アルバイト料は、昼は1時間につき800円ですが、深夜は1000円です。

②昼休みにつき、事務所は1時まで休みです。

2 を機に

をきに，以～为契机，借～的机会

入院したのを機に、お酒をやめた。

3 をもって

をもって・をもちまして，①以～为开始/结束（多接具体数字时间或今日）；②凭借～

①誠に勝手ながら、当店は10月30日をもって閉店いたしました。

②身をもって日系企業の文化を体験した。

4 ともなれば

ともなると・ともなれば・ともなっては、一旦～就～，一到～就～，要是～的话（有失望遗憾的情绪）
大寺院の本格的な修理ともなると、かかる経費も相当なものだろう。

29 「このプロジェクトが成功（ ） リーダーの君にかかっている。」と課長に言われ、やる気が高まった。

被課長说这个项目成不成功，在于当领导的你。我的干劲高涨。

1 するもしないも，也成功，也不成功，意思就是不管是不是成功之意

2 するやらないやら

やら～やら，又是～又是～

ポケットにはハンカチやらガムやらが入っている。

3 するなりしないなり

なり～なり，～或是～或是，～也好～也好

休日には映画を見るなり、音楽会に行くなりして、気分転換を図ったほうがいい。

4 するというかしないというか

というか～というか，不知道该说～好呢，还是～好呢，总之～

そのときの彼の表情は寂しいというか、情けないというか、はっきり言葉で説明できない。

30 昨日初めてハンバーグを作ったが、家族にあまりおいしくないと言われてしまった。今度は絶対おいしく（ ）。

昨天第一次做了汉堡包，但是被家人说了不太好吃。下次一定要做出好吃的给他们看看。

1 作るものか

ものか・もんか，绝不会～，表强烈否定

注文も計算も間違えるような、あんなレストランには、もう二度と行くものか。

2 作る始末だ

始末だ，情形；导致～结果；竟到了～地步（样子，程度）（多指消极的，坏的结果）

いつも親とけんかばかりして、最後には家出までする始末だ。

3 作ってみせる

てみせる，做出来给你/别人看

①絶対成功してみせる。

②彼はみんなの前で歌ってみせる。

4 作りつつある

つつある，正在～，渐渐地～

環境問題への関心が高まり、車ではなく電車を利用する人が増えつつある。

31 このパソコンは新品だと 10 万円はするが、中古なら高くても 4、5 万円（ ）。

这个电脑的新货要 10 万日元，但是二手的话最高也就四五万日元。

1 に上る，达到～

2 といったところだ

といったところだ・といったところだ，大约～，最多不过是～

自分で料理を作るといっても、せいぜいサラダとかゆで卵といったところだ。

3 でもあるまい

まい，①不准备～，不会～，→ないようにしよう・ないつもりだ；②不会～吧，也许不～，→ないだろ

う

①あんなところは二度と行くまい。

②自分の目で確かめられない限り、そんな恐ろしいことはだれも信じまい。

4 どころではない

どころではない・どころではなく、根本談不上（強烈否定）

せっかく古い友達が訪ねてきたのに、仕事に追われていっしょに酒を飲むどころではなかった。

32 数々の名曲を生み出し、天才作曲家と呼ばれる山川氏だが、天才（ ）苦悩もあったという。
制作出很多知名曲子，被称作天才作曲家的山川氏，也有正因为是天才才有的很多苦悩。

1 とし得る

を～とする・として・とした，把～当做

投票の結果、山田氏を会長とすることに決定しました。

うる，得る，能够～；可以～

それは我々の考え得る最上の方法だった。

2 であるがごとき

ごとき・ごとき・ごとし，前可加が，像～，如～，似～

暑い日に草むしりをしていたら、汗が滝のごとく流れてきた。

3 とせざるを得ない

ざるを得ない，不得不

台風が近づいているので、明日からの旅行は、残念だが延期せざるをえない。

4 であるがゆえの

ゆえ・故に・故の，因为～，由于～之故

部下を評価する立場になると、優しすぎるがゆえに、思い悩む人も少なくない。

33 今回の市長選挙で、川西氏は、福祉や教育の充実を訴えて市民の心を（ ）支持が得られず、落選に終わった。

这次的市长选举，川西氏诉说福祉和教育的充实想要以此抓住市民的心，但是却没有得到支持，最终落选。

1 つかもうとしたものの

意向形+とします，打算～，想要～，正要～

家を出ようとした時、電話がかかってきました。

ものの，虽然～但是～

あの映画は一度見たものの、話の筋がまったくわからなかった。

2 つかみきれなかったものの

きる・きれん・きれない，①～完，不能～完；②十分～，非常～

①こんなに長い小説は、一日では読みきれない。

②彼のことを信じきっています。

3 つかもうとしたからといって

からといって・からって・だからって，虽说～但是

しばらく連絡がないからといって、そんなに心配することないよ。

4 つかみきれなかったからといって

きる・きれん・きれない，①～完，不能～完；②十分～，非常～

①こんなに長い小説は、一日では読みきれない。

②彼のことを信じきっています。

からといって・からって・だからって，虽说～但是
しばらく連絡がないからといって、そんなに心配することないよ。

34 弟は就職活動がうまくいかず大変そうだが、私が代わることもできないので、自分の力で()。
弟弟的求职活动没有顺利进行好像很恼火，但是我也不能替代他，只有让他用自己的力量加油了。

- 1 頑張れるに決まっている，绝对能加油
にそういない・に違いない・に決まっている，一定
服装はいつもとだいぶ違うが、やっぱりあれは田中さんに相違ない。
2 頑張ってもらうしかない，只有让他加油了
しかない，只好～
最近の食べ物安全だとはいえないので、もう自分でつくるしかない。
3 頑張れないこともない，也用不着不能加油
ことはない・こともない，不必～，用不着～
君が一人で責任を感じることはない。
4 頑張ってしまうところがある，也有要加油的地方

35 (メールで) 風邪の具合はいかがですか。今年の風邪は長引くみたいですから、どうぞお気をつけ
ください。一日も早く回復()。

感冒情况怎么样了？今年的感冒好像老是不好，请一定要注意，祝您早日康复。

- 1 されますように，祝您早日康复。
されます，します的尊敬语。ように表愿望，希望，祝愿
2 願ってはどうか，祝愿早日康复怎么样？
3 いたしたく思います，自己觉得想康复。
4 していращやるでしょうか，ていращやる是ている的尊敬语。您是正在很快康复吗？

2016年7月N1真题排序解析

36、答案：3241

町の「夏祭りに行くときはいつも一人だ。一人で行っても誰かしら友達に会うので、誰かと約束して一
緒に行く必要もないからだ。

翻译：去逛城市的夏季庙会时我总是一个人去。因为即使一个人去也会遇到某个朋友，所以没有必要和谁
约好一起去。

语法：疑问词+かしら：表不定，意为某个。。可后接名词/助词で：表状态

思路：选项2要后接名词，只有4符合，所以2和4先绑定。前半题干出现一人で，比较容易联想到一个
人做某事，接动词，选项3符合，因此3放第一空。最后剩下选项1，意为和某人做某事，后面应
该接动词，后半题干符合，所以放在第四空，句意通顺。

37、答案：2314

先月初めて出版した自分の小説の売れ行きが気になっているが、友人の前では、そんなことどうだって
かまわないとか本音とは違うことをいってしまう。

翻译：虽然很在意上个月第一次出版的自己的小说的销售情况，但是在朋友面前的话，却会说那样的事情
无所谓这样的和真心不同的话。

语法：とか：表列举/だって：でも的口语/てもかまわない：即使。。也没有关系

思路：选项2和3构成语法てもかまわない，因此首先绑定。选项4末尾出现を，后接动词，此时只有后

半题干起头是动词，因此 4 放在第四空。最后只剩选项 1，选项 1 可前接名词，也可以前接动词简体形态。如果把 1 放在第一空，则选项 3 就接到 4 了，动词简体直接接触名词，构成修饰，句意不通，因此选项 1 只能接在 3 后面，构成举例的用法。这是一个难点。

38、答案：1432

授業のレポートなどでインターネット上のデータを使用するときは、情報が正しいか否かだけでなく、いつのデータかを確認することも重要である。

翻译：上课的报告等等要使用网上的数据的时候，不仅是确认信息是否正确，确认是何时的数据这事也很重要。

语法：か否か：是否。。（同かどうか）/だけでなく：不仅。。

思路：选项 3 末尾出现を，要后接动词，只有选项 2 符合，所以 3 和 2 先绑定。后半题干の也需要前接名词，只有选项 2 符合，所以 3 和 2 放后两空。剩下选项 1 和 4 虽然结构上都能去接前半题干的形容简体结构，但根据意思，只能按照先 1 后 4 的顺序组合。

39、答案：2143

部屋が汚いことを親に注意されてこれ以上きれいにしようがないぐらいきれいにしたつもりだったが、まだ汚いと言われた。

翻译：被父母提醒说我房间很脏，然后本自以为已经把房间弄得没有办法比现在更干净了，但还是被说脏。

语法：つもり：自认为。。（表示主观看法）/V ます+ようがない：无法。。/くらい：表程度

思路：选项 4 末尾的くらい表示程度的时候，后面要接谓语，通常是动词或者形容词，选项中没有动词开头的情况，所以只能寻找形容词，选项 3 符合，所以 4 和 3 首先绑定。选项 1 以上表示比较，后接形容词，此时只有选项 4 符合，所以 1 和 4 和 3 绑定。最后剩下 2 刚好是动词结构，符合前半题干を要后接动词的限制，因此放在最前面，句意通顺。

40、答案：3214

政府は景気回復のための政策を進めてはいるが、景気が回復してきていると実感できるまでに至らない企業もまだ多いというのが現状である。

翻译：政府虽然有在推进为了景气回复而制定的政策，但是还没能实际感受到景气正在回复过来的企业还很多，这是当前的现状。

语法：に至る：表示发展到某种阶段或程度。

思路：选项 4 末尾的が，意味着后面要接谓语内容，而独立的谓语结构只有后半题干的現状である，所以选项 4 放在第 4 空，构成 A 是 B 的名词句结构。前半题干是一个简体结构，后接名词或者句型，选项 1 和 3 都符合，根据意思，3 放在第一空。而 3 也是简体结构，后接名词或句型，比较容易想到接 1 构成动词简体修饰名词，句意也通顺，但是选项 2 就还没有使用。因为 2 也可以后接名词，所以可以后接 1 选项，且まで也可以前接动词简体，前接 3 也成立，句意通顺。

2016年7月日语能力考试N1阅读文章翻译

走在附近的商业街发现新开了一家店。好像是煎饼店。我不经意地朝店铺看了一下，客人稀少、白色的灯光反射在桌子上。和我一起的朋友一边说着“不要紧吧，这样的店铺”一边要经过这家店铺时，门突然打开了，穿着围裙的年轻人飞奔出来。说道“请多多关照”，然后把卡片分发给我们。我们被对方的气势所压倒，接受了卡片，对方急忙行了一个礼然后就回店铺去了。他大概是注意到我们在朝店里面看，所以反射性地从店里飞奔出来了。

朋友说：“那个孩子真能干啊。”她是企业的管理层。她发牢骚说：“净抱怨不身体力行的年轻人很多，要是那样一个部下就好了。”我说“的确的确。”

我的话，年轻的时候，思考事情和行动之间是不错开的。在还是新手的做编辑的时候，在外景拍摄和摄影棚内摄影的现场，比起被指示去做事情，更重要的是要抢先去行动。我一边对着朋友自我吹嘘，一边在头脑里想着这些事。现在如果不这样是站不住脚的吧。

我这样的自由职业者，一辈子都不会成为管理层。不知道他是打工还是老板，我和那个年轻人的立场是一样的。然而不知不觉中，行动变慢了。

好吧，从明天开始拿出临战状态，我应该向那个年轻人学习。我不由得这样憋足了劲然后苦笑，但是心情却不差。年轻人哟，真是谢谢你。

(注1) ぼやく: 自言自语的说对于不满的事情

(注2) フリーランサー: 不属于组织自己个人在工作

(注3) 腰が重くなっている: 行动变得缓慢

(注4) 臨戦態勢: 在这里是为了在任何时候都能够行动而做好准备的状态

41.1.有时也会飞奔出来。2.可能会飞奔出来。3.飞奔出来的程度。4.也许飞奔出来的吧。

42.1.即使有...也 2.如果有...就好了。3.竟然有...。4.虽然有...。

43.1.她 2.下属 3.我 4.那个孩子

44.1.于是 2.明明.....然而 3.像这样 4.岂止如此

45.1.是那个年轻人。2.因为是那个年轻人吗？3.听说是那个年轻人。4.我一直认为是那个年轻人。

问题 8

以下是某个公司的海外驻在人员收到的邮件

孟买工厂主任

高城洋二先生

承蒙您的关照。我是总部秘书科的横山。

关于下个月副社长的出差日程安排，变更如下，特此联络。

原计划 8 月 8 日（星期一）在孟买工厂进行视察，但是由于本公司要召开会议，副社长到达孟买预计是在 9 号（星期二）的 22 点。给您添麻烦了，但是还是拜托您把视察的日期调整到 10 号以后。

另外也拜托您将视察后计划的和孟买日本商工会会长竹内的会谈时间进行调整。此外，从孟买出发的时间是 8 月 12 日（星期五）没有变更。

以上内容，拜托您。

秘书科

横山阳一

46.收到这个邮件的人必须要做的事情是什么？

1.把副社长的工厂视察日期变更为 8 月 9 日、和竹内的面谈日程也进行调整。

2.把副社长的工厂视察和与竹内的面谈再做调整到 8 月 10 号以后。

3.把副社长的工厂视察的日程和回国日期发生了变更的事情告知竹内。

4.把副社长取消工厂视察后的面谈的事情告知竹内。

(2)

我认为觉得“自己没有错”而发怒是妥当的，这样一点也不会感到内疚。倒不如说一边认为自己没有错一边又假装没有生气的时候，事后会更加的不愉快。他会后悔“为什么没有生气呢”，而变的很消沉并且持续很长的时间。如果一味的抑制自己发怒，也就会习惯这种消沉的情绪，从而使自己习惯失败感。我认为这是最可怕的。

47.和作者的思考方式最符合的是哪一个呢？

- 1.如果想明确发怒的原因，就最好不要假装没有生气。
- 2.抑制发怒的话，渐渐的怒气就会增加。
- 3.觉得自己没错的话，不用抑制怒气也可以。
- 4.意识到自己错误了的话，怒气就不会持续很长时间。

(3)

无论对谁来说，搬家这件事谁都是很麻烦的，但可能也有好的一面吧。也就是说，搬家是一边回顾以前的生活、描绘今后期望的生活，同时也是为此逐渐处理掉不需要的东西的机会。在这个意义上来说，搬家也应该是让日常生活更新的好机会。

虽然我总是想有效利用这个机会，但却迟迟没有实行。倒不如说我这几十年就像乌龟一样，背负着很重的东西兜兜转转。

48.关于搬家，作者是怎样叙述的。

- 1.是丢掉不要的东西的机会，自己也为此搬了几次家。
- 2.是为了过上期望的生活，如果有好的地方自己也想搬家。
- 3.虽然是开始新生活的机会，即使自己搬了家也没有有效利用这个机会。
- 4.虽然有好的一面，但是自己觉得麻烦没有怎么搬家。

(4)

现在人们的欲望成为了各种各样的问题，是因为欲望太过于膨胀、人们把满足欲望本身变成目的，超出了欲望本来的意义，也就是说远远超出了满足我们的需要、给我们带来身心安定和幸福的范围。我们大部分人都是因为过度膨胀的欲望，非但没有让每天都过得开心，还陷入了连续不断被欲求不满所折磨的不幸福的状态。

49.关于欲望，作者是怎样进行叙述的呢？

- 1.因为欲望被满足了，变得不明白真正需要的东西。
- 2.因为欲望简单的被满足，失去了每天的乐趣。
- 3.欲望过度膨胀，变得放弃满足欲望。
- 4.因为欲望过度膨胀，变得不能够感受到幸福。

问题 9

(1)

有个随时都能够回去的地方，我认为是让内心很踏实的事情。不用特意回去也可以。认为“有可以回去的地方”和认为没有那样的地方的人，人生的选项的数量是不同的。虽然这是理所当然的，有退路的人总是能自由畅想，总是能冒险。

我认为亲子关系不是也一样吗？大约在 10 年前，高中毕业的女儿去东京的时候，我对女儿说的只有两件事。“钱的话，会借给你哦”和“遇到困难的话，随时回来”。父母能够对孩子说的话不是只有这个吗？如果没有住的地方，无论什么时候都为你准备着饭菜和床铺哦。我认为只有这些话是父母无论有什么事硬着头皮也必须持续给孩子说的。可能也有人这样劝告说“那样娇惯会妨碍孩子独立”，但是我觉得那是不一样的。

我的人生观的根本是“人类是脆弱的”。因此，最优先的工作是怎么样安慰、治愈脆弱的人，支援他们给他

们安定的场所。

家不是为提高成员的可能性、在竞争中获胜进行锻炼的场所。在外面有很多这样的机会。所谓的家，我认为应该是为了在外面受伤了、尽力了、失败了的成员，在这里进行疗伤后，又能够振作精神，再次出发的而准备的场所。

(注 1) これに尽きる:只有这个

(注 2) ポテンシャル:可能性

50.关于有人认为“有能够回去的地方”，作者是怎样叙述的。

1.对于人生的选择不会感到迷茫。

2.扩大人生的可能性。

3.对于自己能够拥有自信。

4.对于将来不会感到不安。

51.作者认为父母为了孩子怎么做才好呢？

1.告诉孩子随时都能够给予孩子帮助。

2.告诉孩子“人是脆弱的”。

3.不做妨碍自立的事情。

4.尽量让他们将来不为了钱为难。

52.作者认为家应该是什么样的场所？

1.为了在竞争中获胜更佳获得自信的地方。

2.为了在社会上自立获得能力的地方。

3.无论什么时候，都能够变得有平稳心境的地方。

4.即使在难过的时候，也能够找回活力的地方。

(2)

无论是什么，完成一个完美的商品所需的技能是很费劲的东西。拥有一般的人不能够效仿的绝技的人的数量是有限的吧。能够制作出来的商品的数量自然也是有限的。然而，如果试着把操作工程细分，每个工程意外的变的简单化。如果是更单纯的一个个工序，能够好好的完成某道工序的工匠的数量比起单独能够作出完整的产品的工匠的数量多的多吧。另外，对于不太熟练的工匠要提高自己的技术，如果是限定于一个更加简单的工程，做起来容易得多。作业分工和职责分工，也就是说分工化，确实是让生产率提高的事情。属于一个经济体系，也就意味着要和属于这个经济体系的其他人之间是分工合作的关系。你的工作也是和同住在日本的素未谋面的某人的工作（2）属于同一个分工网里面。现在，分工关系已经扩大到全世界，你做的工作和在地球的另一边某个人做的工作是联系在一起的，这样的事情也很常见。而且，分工网已经扩大到全世界，例如为了生产一个工业产品，从构想到设计、原型的制作、制造部件、再组装等各种各样的工作已经扩大到全世界。现代，确实是人类史上最丰富的时代。

(注 1) 芸当:对于一般的人不能模仿的技能。

(注 2) 腕をあげる:让技术提高。

53.文章中有让生产率提高，为什么呢？

1.因为作业工程被细分的话，每个作业都会变快。

2.作业工程被细分的话，即使不是工匠也能够做。

3.是一个工程的话，能够完成的工匠的数量会增加。

4.是一个工程的话，无论是什么样的工匠都能够完成。

54.属于同样的分工网，意味着什么呢？

- 1.在一系列的作业工程中担任着一个角色。
- 2.作业工程被细分化分工关系变得多样化。
- 3.无论是谁都能够完成任何一个工程。
- 4.分担同一个工程的人的数量很多。

55.作者认为现代是一个什么样的时代。

- 1.作业熟练的工匠的技术被拓展到全世界。
- 2.因为全世界的分工关系构成了经济。
- 3.在全世界工业制品的品质变高了。
- 4.在世界上的所有国家分工都在被重视。

(3)

以下是常年从事采访工作的人写的文章。

在当今这个好像什么都被采访完了的时代，去采访坐电车旁边这样附近的普通的人的过去和精神世界都变成了可能。这是幸福的感觉。对于采访普通的人，和对待话题人物一样我也试着尽量用礼貌的态度进行对话（那其中的一部分，这是关于对某个职业的普通人的采访，总结在去年发表的叫做“擅长书店员”的书里。）我认为比起特殊的人物的发言，倒不如说正是那些普通的人的实感，让我在数十年后回顾的时候也能够听到时代的证言。在有意义的采访好像被开拓完了的空白时代，在已经不需要特别的极端的故事的状况下，试图寻找空隙，于是普通人的心声也能受到关注。

过去，是不能用语言说出来的形态、并不能展示出来说“就是这个”的事物。甚至用视频被记录下来，也不能捕捉到人物内心所发生的大大的心理活动。因为解释会发生变化，所以对于同样的事情同样的人物的谈话，也经常会有十年前和现在不同的情况，也就是说在过去采访的人物的内心世界好像无形的怪物一样持续摇动不定的情况也是有的。过去的解释正是本人切实感受到的给人生留下阴影，因此主观记忆哪怕一方面具有真实性，有时也并不是很重要的事情。不论出名还是不出名，在对各种各样的人进行采访的过程中，我认为正是这个没有明确形态的持续运动的怪物，人类才会回顾过去，或者是得到为了持续走下去的力量。

（注）滋养:在这里是力量

56.可能性是指什么样的事情。

- 1.普通的人更加适合礼貌的采访。
- 2.在普通人的实际感受当中能够找到应该采访的东西。
- 3.能够在对普通人的采访中听到产生共鸣的话题。
- 4.对普通人的采访更能够感觉到是幸福的时间。

57.有意义的取材是指什么样的采访？

- 1.从普通人那里询问可以成为时代证言的话题。
- 2.从普通人那里询问很多普通的话题。
- 3.从话题人物那里询问日常的无关紧要的话题。
- 4.从特别的人那里询问特别的话题。

58.过去不能够展示出来说“就是这个”事物为什么呢？

- 1.过去是在心中形态会变化下去的东西。
- 2.因为过去包含着太多的事情。
- 3.因为过去的记录只是过去的一部分。
- 4.因为过去的记忆渐渐的在变淡。

问题 10

在视觉和听觉在处理信息方面，脑的运动的个人差异是比较少的。如果提示圆形的东西，脑袋就会认识到那是圆形的东西。提示圆形的东西的时候，认为那是“圆形”的人和认为那是“三角形”的人的数量是不可能差不多的。同样的，听到某个投球的声音时，大脑对于信息的处理个人差别是不怎么被看出来的。

另一方面，对于某个事物现象在感情的反应方面，通常根据个人的不同有很大的差别。即使面前面临相同的东西，并不是所有的人都喜欢或所有的人都讨厌。某个人觉得喜欢的东西别人觉得讨厌是非常正常的事情。在感情方面，大脑的反应的个人的差是很大的。

那原本所谓感情的活动是什么呢？在很久以前，所谓的感情被认为是对于特定的刺激的典型反应。与大脑新皮质承担的理性的活动根据环境的变化灵活处理信息相反的是，被称之为“爬虫类的大脑”的古老的大脑部位承担的重要角色的情感，被认为是一定的老一套的反应。

但是，由于近年脑科学的发达，感情，不如说是在生存方面上对于不能避免的不确定性采取的适应战略这个情况渐渐变得明朗起来。用理性是不能想得通的，在结果会变成什么样子都不知道的生活状况里，即使作为支撑判断、决断的信息处理机制，感情被认为是存在的。

如果认为感情是对于不确定性的适应，在反应方面产生个人差是很自然的事情。在不确定的状况下应该选择的正确选项未必只有一个。

各种各样的人采取不同的战略，作为全体多样性增加、作为人类生物全体当然更具有适应性。在关系到生死这样的状况，即使做出某种选择的人不幸死了，做了其它选择的人幸存下来的话，作为生物物种也能够存续下来。全体作了同样的选择的话，而对环境的变化和无法预料的事态反而会变得脆弱。

容许他人做出不同的情感反应的伦理基础，的确就在这一点。反抗他人和自己有不同的情感是自然的心理活动，不能被某些想法所限制。对于自己和他人的差异采取的宽容的态度，是要在优秀的生命哲学的原理之上实现的。

(注1) 相半ばする:大约是相同的

(注2) 通例:一般的

(注3) 類型的な:典型的

(注4) 大脑新皮質:脑的一部分

(注5) 脆弱になる:变得脆弱

(注6) とらわれる:被某些想法所束缚

59.关于知觉的信息处理和情感反应，作者是怎样进行叙述的？

- 1.无论是哪一个都有很大的差别。
- 2.无论是哪一个都不太有个人差别。
- 3.知觉的信息处理更有很大的个人差别。
- 4.感情反应更有很大的个人差别。

60.近年，感情活动被认为是什么样的东西？

- 1.为了接受不能避免的状况。
- 2.在不能避免的状况里，为了保持理性。
- 3.在不确定的状况里，为了进行判断并决断。
- 4.在不确定的状况里，为了寻求正确的解释。

61.产生个人差别和什么样的事情是有关系的？

- 1.人类物种的存续。
- 2.人类和其它物种的共存。
- 3.和生死相关的情况的减少。
- 4.能够对应环境变化的物种的增加。

62.和作者的想法相符合的是哪一个？

- 1.人们为了生存下去，应该敏感的察觉到感情上的个人差别。
- 2.在人类持续生存方面，最好接受感情反应的个人差异。
- 3.正因为感情反应存在个人差别，才是人类存在的证据。
- 4.感情的反应存在个人差异，是根据包围着人类的环境变化而产生的。

问题 11

A

在像企业那样的组织，由于上下关系、年龄、性别等各种各样的因素，从平时开始所有成员没有平等的互相谈话的氛围的情况不少。而且，到了开会的场合，对于谁很客气和竞争心理起作用，发生一些员工完全不发言，话题完全不在一条线上的情况。

为了使这样的状况活跃起来，为了让成员所有人出主意非常重要的是组长对成员进行提问。

一变成组长这样的立场，不由得把自己的想法和答案展示给成员。这样做得出来的结论往往是没有意义的。为了在小组里提出有创造性的主意，引出成员内部的东西是重要的，给予那个契机的东西就是提问。

B

要发挥组织的力量，成员之间积极的交换意见是必不可少的。但是尽管会议再三被举行，但是太过于在意职务和人际关系不会积极的议论，说会议没有生产力的声音也有。为了打开这种局面，领导人应该怎么做呢？

首先，领导要把自己的构想呈现给成员，关于构想广泛寻求意见是重要的。如果明确目标，面向目标推敲出具体方案的议论，成员也很容易发言。而且，也能够避免提出具有各个方向性的意见不能得出一个结论的没有效率的情况。重要的是领导要指出目标方向，创造出能够加深和成员之间的讨论的场合。

(注 1) フラットに:平等的

(注 2) 得てして:往往，每每

(注 3) 予定調和:没有意义的

63.作为企业的问题点，A 和 B 共同提出的点是什么？

- 1.公司内部的人际关系不好。
- 2.在公司内部没有用的会议太多。
- 3.公司内部在会议上激烈的讨论不被举行。
- 4.公司内部的会议的结论没有和业绩提高相联系。

64.关于在会议上领导的姿态，A 和 B 是怎样叙述的？

- 1.A 和 B 都指出很好的调整成员提出的意见是重要的。
- 2.A 和 B 都指出要控制自己的意见，用提问的方式引出成员的意见是重要的。
- 3.A 认为成员之间互相讨论是重要的，B 认为领导要把自己的想法展示给成员，成员也应该寻求意见。
- 4.A 认为领导应该进行提问来征求成员的意见，B 认为领导要明确目标推进讨论是重要的。

问题 12

我有些时候会以生活和家庭中的科学为题目在杂志上写报道。以料理科学、生活中器具的结构为例子、为了写出让不是科学专业的人员也能有兴趣的报道付出努力。那个时候 (1) 编辑者的要求是这样的。

为了让一般的家庭主妇也容易接受，即使内容是关于科学的但是请不要使用“科学”这样的词语。只是听到“科学”就放弃阅读那篇文章的人很多。这对于我来说很多时候都是很难的要求。用编辑的话来说，作为对于一般的人发送信息的思想准备，在目前是最适合的了。是否使用“科学”这些词汇不是大的问题。无论是作为读者（一般的人），还是发送信息的一方（编辑者），对于科学都会有距离感。那是因为象征着现在的“科学技术”和 (2) 使用此科学技术的人们的关系。创作方、发送信息的一方，当然熟知其中的内容对将来的方向性提出方案，换句话说，使用方没有充分理解被给予的东西仅仅是通过“购买”这一行动去接受。

技术以及科学技术，是根据生活在那个时代的人的需求发展出来的东西，我们是使用那些科学技术的主人公。但是，我们对于科学技术的理解真的随着科学的发展在前进吗？

例如，在你的周围，是否有指责“因为科学很难”而很不擅长科学的人呢？你自身是怎么样的呢？因为科学理论和实用化的水平太复杂而有一定高度，变成了只有一小部分的人能够明白的很困难的东西，这是事实。可能有人认为专家和技术者制作出来的东西，只要能够按照说明书使用，那就没有必要知道它的结构。但是，如果是那样的使用方法，就只能看到供给方展示出的技术的“好的部分”。如果从提供科学技术的那一方只听到“好的部分”，使用科学技术的主人公的我们，不仅仅是被给予的信息，有必要在适当了解科学背景和结构的基础之上，判断是否用于生活中。

一边思考科学技术的好的方面和不好的方面，一边和科学技术接触下去，其中第一步就是“了解科学技术”。

(注) とっつきやすくなる:在这里是容易被接受

65.文章中有编辑者的要求，编辑者为什么要求了呢？

- 1.因为读者拥有不擅长科学的意识。
- 2.因为读者不能够理解专业的科学词汇。
- 3.因为读者认为的科学和生活中的科学是不一样的。
- 4.因为读者拥有的科学印象不清晰。

66.关于使用这些人作者是怎样进行叙述的。

- 1.认为在使用科学技术的时候就能够理解它。
- 2.虽然在使用科学技术，但是不能说理解它。
- 3.虽然理解科学技术，但是不能熟练使用。
- 4.决定在理解科学技术的基础上使用。

67.认为没有必要知道它的结构的问题点是什么呢？

- 1.没有说明手册的话不能使用产品。
- 2.说明指南以外的方法变得不能使用。
- 3.不能够理解供给方想传达的信息。
- 4.只能够得到对于供给方有利的信息。

68.作者想说的事情是什么？

- 1.掌握丰富的科学技术是重要的。
- 2.不依赖说明手册熟练的使用科学技术是重要的。
- 3.引进科学技术、再试图了解它的结构是重要的。
- 4.了解科学技术，再判断是否引进生活是重要的。

问题 13

69.下面的 4 人，都想应征“学生记者”。其中能够应征“学生记者”的是谁呢？

1.小金 2 小韩 3 小洪 4 克鲁斯

姓名	任期中上学地址	任期中住所	其他
小金	位于岩里市的某所大学	岩里市	
小韩	位于川村市的某专科学校	岩里市	计划于 2017 年 3 月 9 日至 20 日之间暂时回国
小洪	位于岩里市的大学	川村市	计划从 2017 年 1 月开始在川村市居住
克鲁斯	位于川村市的研究生院	川村市	计划于 2017 年读完研究生，10 月份回国

70.应征“学生记者”的人，2017 年 2 月 24 日（星期五）之前必须要做的是什么事呢？

- 1.申请书、志愿理由书用邮件形式提交。
- 2.带着申请书、志愿理由书提交。
- 3.申请书、志愿理由书、照片用邮件形式提交。
- 4.带着申请书、志愿理由书、照片提交。

川村市 记者招募 学生记者招募

关于招募学生记者

在川村市，为了宣传城市的魅力，招募写在市网站上刊登稿件的“学生记者”。

活动内容

对于川村市的自然、产业、文化进行取材，一年中推出 4 本左右附带照片的报道。

任期 2017 年 4 月～2018 年 3 月（一年）

谢礼 奉上奖金（年度 10000 日元）和纪念品

应征资格

在期间内满足以下（a～c）所有条件的人员

- a) 就读于研究生院、大学、短期大学以及专门学校的学生。也欢迎外国的学生。
- b) 在川村市居住以及在川村市内上学的人员。
- c) 2017 年 3 月 18 日能出席在川村市政府举行的事前说明会

应征方法

请用邮件向市政府宣传科提出（1）、（2）。（2017 年 2 月 24 日（周五）截止）我们会回信告知面试日期。在面试的时候请提供附加照片的展示（5 分钟左右），一定要携带（3）是否录用将根据志愿理由书以及面试进行决定。

- (1) 申请书.....请从本网站进行下载并填上必要事项。
 - (2) 志愿理由书.....书写形式自由。请写 200 字关于应征川村市学生记者的理由。
 - (3) 照片（标题“我想宣传的川村市”）。人物、风景、物产等等。什么都可以。
- *面试的时候，要确认学生证和明白住所的东西，请携带。

其它

入选的学生记者，会邀请你参加市指定的志愿者保险。（保险费用由市政府承担）

联系方式：川村市政府宣传科 081-6543-2100/kouhou@kawamura.jp

2016 年 7 月日语能力考试 N1 听力文本

問題 I

1 番：ピアノ教室の事務所で女の人と男の人が話しています。女の方はこの後まず何をしなければなりませんか。

→F：あっ、主任、森先生からお電話があったんですけど。

→M：森先生？今夏季休暇中でしょう。

→F：ええ、それが旅行に連れていった先生の犬が旅先でいなくなっちゃったみたいで。

→M：え？

→F：必死で探してるみたいなんですけど、今手がかりがなくて、時間がかかりそうなので、できれば来週もお休みしたいと。

→M：それは困ったなあ。確か森先生今回の休みも当初生徒さんに渡してたスケジュールと違う週に変更して取ったんだよね。ご主人と休みが合わなかったとかって。

→F：ええ、それは生徒さんをお願いして休みを一週間入れ替えてもらって何とか対応できたんですけど。

→M：でも、急に休みが変わるわ今度は延びるわっていうんじゃ、生徒さんも困るよね。来週休みにしないで代講にするか。代わりの先生どうにからない？

→F：それが時期が時期なんで、なかなか…

→M：じゃ、帰ってきてもらえるようお願いしてみてる？

→F：わかりました。早く見つかるといいんですけどね。

→M：そうだね。

女の方はこの後まず何をしなければなりませんか。

2 番：市役所で課長と男の職員が話しています。男の職員はこの後何をしますか。

→F：林さん、中学生のホームステイの件どうなってる？海外の姉妹都市から来る学生さんの。

→M：はい、先日ホストファミリーの募集案内を市のホームページに載せたんですけど、なかなかの反響で、説明会への申し込みは予想以上です。

→F：そう。滑り出しは順調だね。でも、去年も説明会は満員だったけど。結局受け入れまでいった家庭は少なかったよね。

→M：はあ。

→F：今までは条件の説明が中心だったけど、今回は受け入れ経験者に体験談を話してもらったりしたら、どうかなあ。案ずるより産むが易し。やってみようと思ってもらえるように。

→M：そうですね。去年はどのご家庭も受け入れてよかったっておしやつてましたし。

→F：じゃ、そのうちの何人かにお願いしてみてる？

→M：はい。

→F：それから、去年の説明会ではホームステイを体験した学生の写真とか手紙をパネルにして展示したけど、今年はどうなの？

→M：あ、それはバイトの人に頼んであります。

→F：学生にビデオメッセージを送ってもらおうって話も出てたよね。

→M：ええ、機材の確認だけまだなんですが、当日会場で流せるよう準備できています。

→F：そう。

男の職員はこの後何をしますか。

3 番：大学で学生と先生が話しています。学生はこの後何をしなければなりませんか。

→F：先生、卒論のアンケートのことなんですが。

→M：あ、留学生に漢字の学習について聞くんですね。

→F：はい、前回先生からいただいたコメントにそって質問事項を見直してみたんですけど、これでよろしいでしょうか。

→M：うん、内容はこれで十分だと思うけど、これすべてに回答するとなると、かなり時間がかかりそうだね。全項目自由記述にするんじゃなくて、選択肢にできる項目もあるでしょう。

→F：わかりました。

→M：あと調査協力の承諾書は作成した。

→F：あ、はい。

→M：アンケートする前に協力者から必ずサインをもらってね。そういう倫理的配慮も忘れないように。

→F：はい。あのう、承諾書、先生にご確認いただくために昨日メールでお送りしたんですけど。

→M：あっ、そう、確認しておくよ。それから、調査は協力してくれる学校に出かけてやるんだよね。

→F：はい。当ては複数ありまして、大方了承を得ています。

→M：協力者の数は足りそう。

→F：はい。

→M：わかってると思うけど、対象に偏りが生じないように。

→F：はい。その点は考慮してお願いしてあります。

学生はこの後何をしなければなりませんか。

4 番：塾を経営する会社で社長と女の部長が話しています。女の部長はこの後まずどうしますか。

→M：うちが経営している塾全部で五個あるけど、東町校の収支、目立って悪いですね。

→F：はあ、強豪校が増えてまして。

→M：何か対策が必要ですね。今やってる講義形式の授業に加えて希望者には個別指導をすることも考えてみてはどうですか。

→F：はい。

→M：それからこの業界最近小中学生以外にも対象を広げるところが増えてますよね。例えば高齢者向けのパソコン教室とか。

→F：ええ、ただ先月近くに市のカルチャーセンターができて、高齢者向けの教室が開校されたんです。市が運営してるので、価格も手頃なんですよ。

→M：そうですか。他には就学前の幼児をターゲットにクラスを新設する手もありますね。ああ、それから授業をしてない時間帯教室遊んでますよね。部屋を貸し出したりできないんですか。

→F：それは今借りているビルの賃貸契約に違反することになるので。

→M：そうですか。じゃあ、まずは新しい指導形式を導入するほう。具体的な価格や時間数のシュミレーションをしてみてください。幼児を対象にしたクラスのほうは内容を詰めるのに時間がかかるだろうから、おいおい考えていきましょう。

→F：はい。

女の部長はこの後まずどうしますか。

5 番：会社で女の人と男の人が話しています。男の人はこの後まず何をしなければなりませんか。

→F：山下さん、中野電器さんから追加で受注した携帯電話のケースたけど、500 個。もう海外工場に製造を頼んだ？中野電器さんでできるだけ早く納品してほしいってことだったけど。

→M：はい、海外工場から中野電器さんに直接送るよう手配してあります。来週半ばには納品できる予定です。

→F：そう？工場から直送にしたんだ。いつもは一旦こっちに届くようにしてるよね。

→M：ええ、ただ今回は急ぎってことだったんで。

→F：以前他のメーカーさんに海外工場からバッテリーを直送したら税関で止められたことがあったでしょう。

→M：ああ。

→F：あの時は先方の担当者が税関にいかなくちゃならなくなってずいぶん迷惑かけたよね。同じようなことになるはずだし、いったんこっちで受け取った方が安心だと思うけど。

→M：今まで携帯電話のケースを税関で止められたことはありませんが。

→F：うん、でも書類に不備があったり、万が一ってこともあるわけだし、やっぱり安全策を取っといた方がいいと思う。

→M：わかりました。

男の人はこの後何をしなければなりませんか。

6 番：会社で女の人と男の人が社内の広報誌について話しています。男の人はこの後まず何をしますか。

→F：山田さん、次の広報誌、特集の企画は山田さんが担当でしたよね。

→M：はい、特集はまず恒例の新入社員による新人レポート。それから、会社近辺のお勧めの飲食店を紹介するお店紹介の二本立てでいこうと思います。

→F：実は、新人レポートは新人ばかりを取り上げすぎたってという意見があったので、思い切ってカットしてしまってもいいと思ってます。

→M：そうですか。でしたら新人レポートの代わりに京都自慢と題した企画はどうでしょう。地方出身の社員にインタビューして地元の名勝を紹介してもらいます。地方出身者、結構いるんですよ。

→F：なるほど、それはいいですね。でも、お店や観光の事ばかりじゃねー。社内誌で部署間の情報共有や相互理解の促進っていう役割もあるんですよ。2 つの企画のうちどちらか 1 つは違うものにしましょう。

→M：はあ。

→F：そうね、お店の紹介は前もやったことがあるから今回はやめましょう。今営業部で大きいプロジェクトが指導したところでしょう。営業部の人にそれについて話を聞くっていうのはどうかな。

→M：はい。

→F：めばしい人がいるので私あたってみます。もう一つのほう勧めといってくださいね。

→M：わかりました。

男の人はこの後まず何をしますか。

問題 2

1 番：テレビで脚本家が話しています。この脚本家はドラマの脚本を書くとき何を大切にしていると言っていますか。

→M：ドラマを書くとき多くの脚本家は感動的な場면을盛り込むとか話の筋を練ることが一番大事だろうと考えるんですね。でもストーリーの 展開とか感動的な場面で、ある程度パターンが限られてるんですよ。むしろ主人公の成長をつぶさに描いたり、周りの人が持つ意外な一面などを丁寧に描写する方が魅力的になるんで、僕の場合、その辺にこだわるようにしています。ドラマの多様性を考えると非現実的な設定の脚本にするという方法もあります
については日常的なものを求める視聴者もいるので一概にどちらがいいとは言えませんね。

この脚本家はドラマの脚本を書くとき何を大切にしていると言っていますか。

2 番：男の人と女の人が話しています。女の人が相撲を見に行く一番の理由は何ですか。

→M：鈴木さん最近相撲を見に行ってるそうですね。

→F：そうなの。見終わるとなんだかすかっとしてるの、スポーツっていいね。

→M：ええ？そんなこと言って、この間僕がサッカー観戦に誘ったときはルールがややこしいとかなんとか言って断ったじゃないですか。

→F：ああ、ごめん。だって、相撲はルールがわかりやすいじゃない。誰にだってわかるから楽しいのよ。それに相撲って長い歴史もあるし、たまには日本の伝統に触れてみたいなんて思ってたね。

→M：確かに他のスポーツと比べて独特な雰囲気がありますよね。着物を着て観戦してる人も多いし。

→F：そうね。どの力士も集中して懸命にぶつかりあってって見てるだけでいつの間にか気分もすっきり、嫌なことも全部忘れちゃってるの。なんだかんだ理由つけてみても相撲観戦の一番の理由はやっぱりこれかなあ。

→M：ああ、そういえば最近女性にも人気があるカッコいい力士多いそうじゃないですか。気になる力士とかはいないんですか。

→F：うん、特にこの人っていうのはね。それよりどの取り組みからも目が離せないのよね。

女の人が相撲を見に行く一番の理由は何ですか。

3 番：食品会社で女の人と男の人が社内試験について話しています。男の人は会社がこの試験を行う目的は何だと言っていますか。

→F：先輩、来年から食の社内テストって言う試験が始まるって聞いたんですけど、詳しい事をご存知ですか。

→M：ああ、うちの会社で扱ってるレトルト食品の栄養面や安全性何かの知職を問う試験だよ。

→F：ああ、そうなんですか。私の周りでは昇進に関わるって言う噂も流れてますけど。

→M：うん、その試験は例えば取引先でうちの商品を説明するときなんか役に立つように商品について勉強して知識を身に付けてもらうために開発されたんだよ。けどまあ、社員からすれば昇進を決める際の参考にするのかなって考えてもおかしくないね。

→F：プロジェクトの人材を選ぶ際の参考にするとかそんなことまで想像してる人もいます。

→M：なるほどね。個人的には試験勉強の家庭で料理や食材への関心が増して、仕事が面白いと感じる人が増えればいいなと思うけどね。

→F：ああ、そうですね。

男の人は会社がこの試験を行う目的は何だと言っていますか。

4 番：喫茶店で店長と女の店員が店のポスターについて話しています。ポスターにどのような情報を載せることにしましたか。

→M：木村さん、今度この商店街に入っている店が各自でポスターを作って自分の店の良さを紹介することになったんだけど、うちはどんな内容にすればいいと思う？内容はお任せってことらしいんだけど。

→F：ああ、それ聞きました。人が大勢集まる場所に各店舗のポスターを貼って、商店街全体の活性化を図ろうってことみたいですね。うん、もうすぐ夏ですし、夏限定のメニューを大体的にアピールするのはどうですか。夏は喫茶店に涼みに来る客さんも多いです。

→M：季節のメニューは他の店でも出してるから、若干インパクトにかけられるよね。ランチタイムの割引も、まあ、どこの店でも同じようなことやってるからなあ。

→F：あっ、常連さんからはよくこの店は落ち着くって言われるんですけど、アンティークの家具や食器を置いたりして、懐かしい感じのインテリアにしてるからですかね。

→M：それもあると思うけど、やっぱり接客かなあ。うちは、店員とも気楽に話せて、ほっとできるところが売りでもあるから。

→F：それなら、この際働く人にスポットを当ててみるっていうのはどうですか。写真やキャッチコピーなんかから親しみを感じて足を運んでくれるお客さんが増えるかもしれません。

→M：そうだね。じゃあ、その線で行くか。もし第二弾があったらアンティークの家具とかインテリアを全面に出してもいいよね。

→F：そうですね。

ポスターにどのような情報を載せることにしましたか。

5 番：テレビでアナウンサーと大学の学長が話しています。学長はこの大学で海外への留学希望者が今も減少している一番の理由は何だと言っていますか。

→F：今日は山川大学の学長渡辺さんにおいでいただいています。最近海外への留学者数が減少しているとのことですが、先生の大学でも同様の傾向が見られるのでしょうか。

→M：そうですね。少子化で学生の数自体が減少している中、幸いにもわたくしども大学では学生数は増加しています。が、それにもかかわらず留学を希望する学生は減っているんです。

→F：その原因についてはどのようにお考えですか。在学中に留学すると、その分就職のための活動を始めるのが遅くなってしまうかもしれない。そう考える学生が多いんでしょうか。

→M：ええ、確かに。私どもの大学でも留学することで就職への影響が出ることを心配する学生が多かったのは事実ですが、早い時期に留学するよう指導することでこの問題は解決できています。

→F：はい。

→M：今の若者はよく生活環境が変わるのを嫌がって、あまり外に出て行こうとしないと言われますよね。ところが実際に聞いてみると経済的に余裕さえあればぜひ行ってみたいと言うんです。金銭面での不安が大きいようですね。

→F：そうなんですか。

→M：今後私どもの大学でも留学生向けの奨学金を拡充する予定ですが、他の様々な申請でも紹介し留学をさらに奨励していきたいと考えています。

学長はこの大学で海外への留学希望者が今も減少している一番の理由は何だと言っていますか。

6 番：ラジオでアナウンサーがある家具職人について話しています。この職人が今回賞を受

賞した理由はなんですか。

→F：みどり市在住の家具職人山田とおるさんが今年度の市民賞を受賞しました。山田さんは杉、ひのきなど地元の木材のよさを巧みに生かしつつ独創的なデザインに拘った作品が海外でも人気を博している職人。このたびは制作のかたわら、地元で後継者の育成に努めてきたことが認められての受賞です。活動の場を海外へ移そうと考えている弟子もいるそうで、山田さんは彼らには日本の家具作りの技術を世界に広めてほしいと熱く語っていました。

この職人が今回賞を受賞した理由はなんですか。

7 番：テレビでアナウンサーと電器メーカーの社員が話しています。新しいエアコンは以前のエアコンと比べてどう変わったと言っていますか。

→F：今日はグリーン電器広報の高橋さんに先月発売された新型のエアコンについてお話を伺います。高橋さん、新しいエアコン人気のようですね。

→M：はい、おかげさまで好評をいただいております。旧モデルから売りにしている大きな部屋でも隅々まで素早く冷やすパワーはそのままに、時間当たりの消費電力を従来の3分の2に抑えたところ。これが節約意識の高いお客様の心をがっちり掴んだようです。去年は外から携帯電話で電源を入れられる機能など最新の機能を詰め込んだモデルを発表しましたが、今回はあえて目新しい機能は盛り込んでいません。とは言え、空気中のほこりや匂いを除去する空気清浄機能など従来から好評な機能は搭載されているので快適に使っていただけます。

新しいエアコンは以前のエアコンと比べてどう変わったと言っていますか。

問題3

1 番：女の学生と男の学生が話しています。

→F：ね、中山くん、大学の近くの一軒家に住んでるんだってね。実家じゃなかったよね。

→M：うん。石田さんという人のところなんだけどね。「異世代ホームシェア」って言って、一人暮らしのお年寄りが学生向けに部屋を安く提供してくれてるんだ。いわゆる「下宿」だね。

→F：へえー。お年寄りのところに下宿ってどんな感じ？

→M：うん、生活リズムが違うし、お風呂に入る時間が遅いとか、電気はこまめに消してほしいとか、いろいろうるさく注意されることもあるけど。

→F：へええ。

→M：でも石田さん多趣味で博学だから、いろんなこと知ってて、話聞いていると気がついたら深夜になってるってこともあるんだ。退屈しないよ。

→F：ふんー、私だったら他人と生活するのは気をつかっちゃうなあ。

→M：まあ、それなりにね。でも、石田さんにしても、他人のぼくが入ってきたわけだし、お互い様だから。

→F：そっか。

男の学生は、今住んでいる家での生活について、どう思っていますか。

1. 気をつかってばかりで居心地がよくない
2. 気をつかうこともあるが悪くはない
3. 気をつかうこともなく満足している
4. 気をつかうことはないが退屈だ

2 番：テレビでスポーツコメンテーターが話しています。

→M：プロのスポーツ選手は日頃からバランスのよい食事を意識し、なみなみならぬ努力とトレーニングを重ねることで、強くしなやかな肉体を手に入れています。中でもトップク

ラスの選手は肉体面に加え、「ここぞ」という緊迫した場面で平静を保つことができる強さをもっています。観客がかたずをのんで見守るような場面でも動じることなく本来の力が発揮できる内面の強さ、試合でよい結果を出すにはこの点に特化したトレーニングが不可欠です。これは試合の結果を大きく左右する要素だといえるでしょう。

スポーツコメンテーターは主に何について話していますか。

1. 日々の食事内容が試合に与える影響
2. 強くしなやかな体の作り方
3. 精神力を養うことの重要性
4. 緊張を解くためのトレーニング方法

3 番：会社で社長が話しています。

わが社は加工食品メーカーとして、開業以来、お客様に喜んでいただける商品作りに取り組んでいますが、さらに広く多くの方にわが社の味を知っていただくため、海外に進出する構想を長年持ち続けてきました。

一時期業績が振るわず実現が危ぶまれたこともありましたが、ようやく来年度、海外工場建設に着手できる見込みとなりました。現地での人員の確保や教育、販路の新規開拓など課題は山積していますが、現地工場でも品質を損なうことのないよう、これまでどおり質の高い商品を生産し、販売していきたいと思います。

社長は主に何について話していますか。

1. 新たに展開する海外事業
2. 質の高い商品の開発
3. 来年度発売する新商品
4. 来年度の業績見込み

4 番：ラジオで女の人が話しています。

→F：みなさんは、日々の生活の中で頑張っていることはありますか。勉強や仕事、あるいは貯金などさまざまだと思います。何事も高い目標を掲げ、諦めることなく、それに向かって努力すれば、それだけ自分にかえてくるものも大きいのは確かです。反面、過度に行うと、視野が狭くなったり、バランスを崩すこともあります。たとえば、貯金するために、日々頑張って節約をしているという方がいらっしゃるかもしれませんが、行き過ぎると、周りからけちで付き合いにくい人だと思われることもあります。このような点を考慮しつつ、目標に向かって頑張ることで、よりよい生活が送れるのだと思います。

女の人が言いたいことは何ですか。

1. 何をやるにも全力で取り組むべきだ
2. 何をやるにも目標を高めにしたほうがいい
3. 何をやるにも行き過ぎないことが大切だ
4. 何をやるにも諦めが肝心だ

5 番：テレビでコメンテーターが国立公園について話しています。

→F：国立公園にしてされている桜高原が今、危機に直面しています。これまで、自然保護の観点から、地元の西山市によって、立ち入り人数や時間の規制がなされてきましたが、その制約の厳しさから、訪れる人が激減し、それによって、地元の人々の関心までもが薄れてきているのです。桜高原では、これまで地元の非営利団体がボランティアを募って、清掃活動を行うなど、積極的に保護活動に取り組んできましたが、ここ数年は、人が集まらず、以前のような活動ができなくなっているそうです。保護か公開か、二者択一ではなく、何のための公開か、その目的を再確認し、管理、運営のあり方を見直すことが急務ではないでしょうか。自治体の対応が期待されます。

コメンテーターが言いたいことは何ですか。

1. 訪れる人を増やすために宣伝をするべきだ
2. 現在の規制内容を再考するべきだ
3. 自然保護の規制を厳格にするべきだ
4. 自然保護活動は自治体に任せるべきだ

6 番：テレビで労働問題の専門家が話しています。

→M：働く人にとって、労働時間と日常生活のバランスを保つことは大切で、これを健康維持にも不可欠ですが、現実はなかなか思うようにいかないようです。そこで、政府は有給休暇の取得を促進する方針を打ち出しました。有給の取得率は恒常的に低く推移していて、ここを何とかすることが、現状の改善に向けた大きな一歩だと考えているからです。とはいえ、長年続いてきた働き方の習慣を変えるのは容易なことではありません。政府は、事業者に対して、一斉休業日を設けることや、従業員に一年間の休暇取得計画を提出させることを奨励しています。

専門家は主に何について話していますか。

1. 労働時間と健康の関係
2. 働く人の健康意識を高める方法
3. 有給休暇の取得率の変化
4. 有給休暇の取得率をあげる政府の取り組み

問題 4

1 番：鈴木君、このケーキ食べてみて、これ、砂糖を一切使わずに作ったんだよ。

1. たくさん入れたんだ。甘すぎない？
2. へえ？砂糖とほかになにを入れたの？
3. えっ？まったく入ってないの？

2 番：加藤さん、この前、加藤さんが考えてくれたポスターのデザイン、もう少し何とかならないかな。

1. どのあたりが気になりますか？
2. じゃあ、少し多めに印刷しておきます。
3. 気にしていただけで、よかったです。

3 番：本田さん、サークルの来年度の部長、本田さんに引き受けてもらえたらって思うんだけど。

1. あっ、私でよければ、ぜひやらせてください。
2. 一度やって見たかったんですが、仕方ないです。
3. 私の代わりにやってくださるんですか？

4 番：お客様、こちら、従業員専用のエレベーターで、ご利用はご遠慮いただいております。

1. どうぞ、遠慮なさらずお使いください。
2. ではお言葉に甘えて。
3. 気がつかなかったものですから、すみません。

5 番：今回の山下監督の新しい映画、なんだかぱっとしなかったよ。

1. じゃ、見るのをやめとこうかな。
2. うん、評判がいいわけだ。
3. えっ？映画公開されなかったの？

6 番：今日のイベント、来場者数が心配されたけど、前回は上回って、何よりだったね。

1. あれだけ集まってもまだ足りませんか？

2. 思った以上に好評で、ほっとしました。
3. 確かに、もう少しきてほしかったですね。
- 7 番：最近、先輩とどうもぎくしゃくしてて…
1. 先輩、体調を崩してたんだ。
2. やっと仲直りできたんだね。
3. なんか思い当たることないの？
- 8 番：小川さん、今回の取引先との交渉、小川さん一人で進めたいってことだけど、僕はどうかと思うよ。
1. あのう、一人でやるべきだとお考えですか。
2. はい、では早速話しをすすめることにします。
3. やはり私一人じゃ無理でしょうか。
- 9 番：営業部の吉田さん、今日もまた遅刻したんだって。部長が怒るのもわからなくもないなあ。
1. ああ、それで起こらなかったのか。
2. 最近続いているようだし、無理もないよね。
3. なんて部長の気持ちわかんないの？
- 10 番：昨日誘ってくれた週末のバーベキュー、行きたいのはやまやまんだけど…
1. もちろんきてもらって、かまわないよ。
2. えっ？何か予定でもあるの？
3. たまに外で食べるのもいいね。
- 11 番：ねえ、田中さん、先月の営業成績がいまいちだったからって、くよくよしたって、はじまらないよ。
1. うん、落ち込んでても、しょうがないよね。
2. 成績がよかったなんて誰も思っていないよ。
3. なんだ。まだはじまっていなかったんだ。
- 12 番：明日提出する経営学のレポート、できたことはできたんだけど、なんだかね。
1. 自信ありそうじゃない
2. まだ納得いかないの
3. うん、うまくまとまったんだね。
- 13 番：木村さん、無断で欠勤するなんて非常識にもほどがあるんじゃない？
1. そういっていただけて、気持ちが落ち着きました。
2. 今回だけは許していただけるんですね。
3. はい、弁解の余地もございません。
- 14 番：佐藤さん、あのデータ処理、佐藤さんが手を貸してくれなければ、昨日徹夜しても終わらなかったよ。
1. また何かあれば、おっしやってください。
2. 徹夜したのに、終わらなかったんですか？
3. 少しでもお手伝いしたかったんですが…

問題 5

- 1 番：大学で男の学生と女の学生が話しています。
- M：先輩、今学期の選択科目、なに取ろうか考えてるんですけど、後一つ決められなくて、今ちょっといいですか？
- F：うん。はやし君、専攻は世界史だったよね。
- M：はい。でも経済か経営の視点から、今の世界を見られるような授業を撮りたいなあ

思ってるんです。なるべく人数が少ないクラスがいいんですが…これ、選択できる科目の一覧なんですけど、いくつか候補に丸をつけてあります。

→F：見せて。ああ、この経済入門って授業ね、去年受けたけど、少人数だったし、そのときニュースになってた世界経済のトピックを取り上げてくれて、面白かった。それから、経済学概論は現代経済を理解するための基礎がしっかり学べるクラスだよ。質問がびしびし飛んできて、緊張するけど、ためになってよかったな。大教室でやる授業なんだけどね。

→M：そうですか？

→F：あと、経営学ね、普通経営学っていうと、実践的な内容を扱う授業が多いんだけど、この先生は、理論がすきなんだよね。話が上手で、全然退屈しないって評判いいし、去年は学生の数も少なかったよ。それから、西洋経済史、これは毎年人気があって、少人数ってわけじゃないと思うけど、近世ヨーロッパの経済のことがわかって、はやし君の専門にも近そうだし、いいんじゃない？

→M：そうですね。専門に近いのは魅力ですけど、人数はやっぱり少ないほうがいいし、理論が中心の授業より、生の題材から経済を学べるのがいいですね。これにします。ありがとうございました。

男の学生はどの授業を受けますか？

1. 経済入門
2. 経済学概論
3. 経営学
4. 西洋経済史

2 番：スーパーで店長と店員二人が話しています。

店長：二人も気づいていると思うけど、近所に競合店ができてから、うちの店や業績がいまいちなんだよね。

店員1：あちらでは家族向けのイベントに力を入れてますね。うちも対抗して、何か家族で楽しめるイベントを企画しましょうよ。

店長：うん…うちは単身者をターゲットにした店だし、会社帰りに立ち寄る人も多いので、営業時間を延長するというのはどうですか？遅くまで開いていると、ありがたいという人は多いと思います。

店員2：なるほどね。

店員1：じゃあ、一人暮らしの高齢者向けに、たとえば、配達サービスをしたり、何か高齢者が集まれるようなイベントを企画したりするのはどうでしょう。

店長：はあ、高齢者か。

店員2：あちは用量の多い商品を充実させて、家族向けを売りにしているようですから、こっちはこれまでどおり単身者をターゲットにして、少量の惣菜の品揃えを充実させるのはどうですか？野菜や肉の少量パックなんかも増やして。

店長：なるほど。それは高齢者にもニーズがありそうだね。営業時間を延長してもコストに見合う売り上げが確保できるとは限らないし、余所に追従しても勝てないような気がするし、共存するには棲み分けというのは大切な。将来的には配達サービスなんかも考えないといけないかもね。

スーパーでは、これからどうすることにしましたか？

1. 家族向けのイベントを企画する
2. 営業時間を伸ばす
3. 配達サービスをする
4. 量の少ない商品を増やす

3 番：テレビで動物をテーマにした本を紹介しています。

今日は動物をテーマにした本の中から、お勧めの本を 4 冊ご紹介します。まず 1 冊目は「みんなの好きな動物」子供たちに人気の高い動物の表情を写真に収めた本です。アップで見る動物の目や鼻は大迫力で、毛の生え方まで見ることができます。2 冊目はいろんな動物、仕掛けのある絵本で、ページをめくると、動物の絵が動き出します。馬がかけたり、サルが木を攀じ登ったり、本当に不思議です。子供も大人も楽しめる一冊です。3 冊目は自然の物語、大自然に生きる野生動物の写真集です。写真家が半生をかけ、地球を飛び回って撮った写真、約 500 枚が掲載されています。そして最後の 4 冊目は、「熊と私」。森に住む獣医と傷ついて保護された野生の熊との触れ合いを描いた感動の物語です。美しい文書で綴られ、作者自身による挿絵が添えられています。

→M：そういえば、甥のたかし君もうすぐ誕生日だよ。プレゼントに動物の本なんてどうだろう。顔の細かいところまで見られるなんか、喜ぶんじゃない？

→F：そうね。でもたかし君ぐらいの年齢だと、動くもののほうが好きかも。

→M：おお、確かに。絵が飛び出す本とか、触って遊べる本がいいかもなあ。じゃ、買ってくるよ。

→F：ねえ、私もほしくなっちゃった。世界中の野生動物が見られるっていう、さっきの本、すごくない？一緒に買ってきて。

→M：うん。でも、動物のお医者さんの話のほうが、君の好みじゃない？

→F：うん、今ゆっくり読んでる余裕ないから。

→M：そっか。わかった。

質問 1 二人はたかし君にどの本を選びましたか？

質問 2 男の人は女の人にどの本を買ってくることになりましたか？

2016 年 7 月日语能力考试 N1 听力原文翻译

问题 1

1: 在钢琴教室的办公室里，女人正在与男人对话。 女人在这之后，首先必须做什么？

女：啊，主任，刚才，森老师来电话了。

男：森老师？现在不是在放暑假吗？

女：嗯，听说他好像在旅途终点把一起带去的狗弄丢了。

男：诶？

女：虽然拼命地在寻找，但是现在一点线索都没有，由于需要花费很多时间，森老师说可行的话下周也想请假。

男：那可不好办了。我记得森老师这次休假就与当初交给学生们的日程表上时间不一致。说是与他老公平休息时间不同什么的。

女：嗯，上一次是拜托学生调整了上课的时间好不容易才解决了。

男：但是，突然说要调整休假期，这次又说要延长休假时间，这样也会给学生们造成困扰呀。那么，你能不能找到能代替他的老师呢？

女：话虽这么说，但是这个时间很难找到代课的老师。

男：那，就只能让他下周回来了。

女：明白了。狗狗要是早点找到就好了。

男：是呀。

女人在这之后，首先必须要做什么？

2: 在市政府，科长正在与男职员对话。 男职员在这之后要做什么？

女：小林，关于中学生寄宿家庭的事情进展得怎么样了？就是从国外友好城市来的学生的安排。

男：是的，前些天已经将征集寄宿家庭的广告张贴在市政府的网站上了，反响非常大，申请参加说明会的人数比预想的还多。

女：这样啊。开篇很顺利嘛。但是，虽然去年的说明会也是很多人报名，结果真正成为寄宿家庭的却很少。

男：啊。

女：虽然以前都是以条件的说明为重点，这次拜托那些曾经参加过寄宿家庭的人谈谈他们的感受什么的，怎么样呢？百思不如一试，我想这样做试试。

男：说的没错。去年参加过的家庭都说接收寄宿很好。

女：那，你能去拜托其中的几个家庭在说明会上谈谈感受吗？

男：好的。

女：然后，去年的说明会是采用家庭寄宿体验的学生的照片，书信作为展示，今年该怎么做呢？

男：啊，这个已经让工作人员去做了。

女：好像也说过让学生发视频信息事情了吧。

男：诶，器材的确认还没有就绪，但会准备好以备当天会场播放。

女：好的。

男职员在这之后要做什么？

3: 在大学里，学生正在与老师对话。 学生在这之后，必须做什么？

女：老师，关于毕业论文调查问卷的事情想跟您聊一下。

男：啊，是向留学生询问关于学习汉字的事情吧。

女：是的，上次向老师请教的关于询问事项内容，尝试进行了修改，您看这样可以吗？

男：嗯，虽然我觉得这样的内容没问题，但是要回答所有这些问题的话，看上去相当费时的样子呢。不

要将所有问题都设为自由论述的方式，也可以将有些题目做成选择题。

女：明白了。

男：另外，配合调查的承诺书已经做好了。

女：啊，是的。

男：问卷调查之前，务必让参与者先签名。作为这种伦理性的关怀也不要忘记了哟。

女：好的。承诺书的内容，为了方便老师确认，昨天已经邮件发送给您了。

男：啊，这样啊，我会确认的。另外，你们去的那些学校都同意参加我们调查问卷的吧。

女：是的。我们已经联系了很多的学校基本上征得了他们的同意。

男：协助填写问卷的学生人数足够吗。

女：是的。

男：我想你你知道的，在调查对象的选择上不要发生偏颇。

女：好的，我会拜托他们好好考虑。

学生在这之后必须做什么？

4：在经营学校的公司里，社长与女部长正在谈话，女部长在这之后首先要做什么？

男：我们虽然经营的学校共有 5 所，但是东町校区的收支实在还是比较严峻呢。

女：是的。因为实力很强的学校增加了。

男：应对措施是非常必要的。以现有的授课形式基础上，可以考虑再试着增加单独辅导怎么样呢？

女：好的。

男：还有，最近在这一行业中除了中小学生以外，以其他人为对象的场所也增加了。例如面向老年人的电脑教室等。

女：是的，但是就在上个月咱们附近建成了市文化中心。开设了面向老年人的课程。由于是市营，因此价格很实惠。

男：这样啊。另外，也采取开设以入学前的幼儿为对象的班级的对策吧。啊，另外在没有课的时间可以在教室里面玩耍对吧。可不可以租借一下房间呢？

女：这样一来就违背了现在租赁合同的条约规定了。

男：原来是这样呀。那首先还是导入新的指导形式吧。请教一下具体的价格以及时间和数量的实行计划。面向幼儿的班我们需要花费很长时间去思考它的教学内容，所以我们以后再考虑吧。

女部长在这之后首先要做什么？

5：在公司里女人与男人正在谈话，男人之后首先必须要做什么？

女：山下，中野电器要求追加订购 500 个手机的外壳。已经委托海外工厂进行制造了吗？中野电器希望咱们能够尽快交货。

男：是的，已经安排从海外工厂直接送到中野电器那里去。预计在下周的中期左右能交货。

女：是吗？让直接从工厂送过去吗？一直以来都是先将货送到我们这里来的对吧。

男：啊。

女：那时，对方负责人也不在不能够去海关是很麻烦呀。要是再出现类似的情况就糟了我认为还是我们先接货比较好。

男：但是至今都还没有手机外壳在海关被扣留的情况。

女：嗯，但是就怕万一会出现这种情况。我想最好还是采取较安全的措施吧。

男：我明白了。

男人在这之后首先必须要做什么？

6：在公司里，女人与男人关于公司内部的公关杂志正在谈话，男人之后首先要做什么？

女：山田，下一期的公关杂志的特集企划是由你来负责的吧。

男：是的，特集首先是惯例的新职员的报告。另外我想做两册来介绍公司周边可推荐的餐饮店。

女：事实上，有意见反映说，新人报告只是一味地宣传新人的事情，我想将新人报告去掉也没关系。

男：这样啊，这样的话以“京都的骄傲”为题的企划取代新人报告怎么样呢？采访地方上出身职员，让他们介绍一下当地的名胜。地方出身的职员有很多的。

女：这样也不错的。但是不能够尽是些商店和旅游的事情哦。作为公司内部杂志也起着促进各部分之间的信息共有以及加深彼此之间理解的作用。把两个企划中的一个换成别的内容吧。

男：好的。

女：对了，因为以前对商店进行介绍过这一次就不要这样做了。现在营业部正在指导进行着一个大项目。关于这个项目向企划部的人打听一下怎么样呢？

男：好的。

女：因为有个很卓越的人我去碰碰运气。有先提前进行另外一个企划吧。

男：明白了。

男人之后首先要做什么？

问题 2

1：在电视上编剧正在进行讲话，编剧说在写电视剧剧本的时候，什么是很重要的呢？

男：在写电视剧的时候，大概很多的编剧都会认为加入令人感动的场景以及推敲讲话的思路是最重要的事情。但是从某种程度上来说故事情节的展开以及感人的场面等都是固定模式的。还有就是详细地描述主人公的成长以及很耐心地描写周围人物以外的一面的做法是很有魅力的。我的话，就着重于这一方面。考虑到电视剧的多样性的话，也有很多非现实性地设定剧本的方法。关于这个，因为也有寻求普通事物的观众，不能够笼统地说哪一种是很好的。

编剧说在写电视剧剧本的时候，什么是很重要的呢？

2：男人和女人正在进行谈话，女人去看相扑最重要的理由是什么？

男：铃木，听说你最近去看相扑了对吧。

女：是的，看完之后不知不觉地感到很清爽，还是运动比较好呀。

男：哎。你竟然会这样说，之前我请你去看足球比赛的时候，你不是说规则太复杂什么的而拒绝我了吗？

女：啊，不好意思。因为相扑的规则是很易于理解的，无论对于谁来讲能够理解所以很有趣的。而且相扑的历史悠久，我是想偶尔试着接触一下日本的传统文化呢。

男：的确相扑与其他运动相比有很独特的氛围。也有很多人穿着和服前去观看。

女：是呀。只是看到相扑选手们都很拼命地相互角逐，不知不觉之间心情就变得很舒畅，烦心事全部都烟消云散了。要是非得找个理由的话，果然这是去观看相扑比赛最重要的理由吧。

男：啊，对了最近不是有很多女性很喜欢的帅气的相扑选手吗。你有没有很关注相扑选手呢？

女：啊，没有特别去关注某个人，而是不会错过观看每一组选手。

女人去看相扑，最重要的理由是什么？

3：在食品公司里女人与男人关于公司内部的考试正在进行谈话，男人说公司举行考试的目的是什么？

女：前辈，我听说从明年开始要进行一项叫做“食品公司内部测试”的考试，你知道具体的事情是怎么样的吗？

男：啊，就是关于我们公司所经营的加热即食的素食食品，营养方面以及安全性的相关知识的询问考试。

女：啊，这样啊。在我们周围有传言说这个考试关系到我们的晋升。

男：嗯，这项考试的目的是为了员工学习掌握更多商品相关的知识，比如在客户那里进行讲解说明我们商品的优点。啊，从职员的角度来看的话，这种考试为了以后的晋升而提供想法的想法也不足为奇。

女：好像也有人认为将考试作为选拔项目人才的参考。

男：原来如此，不过在我个人倒是认为，在备考的过程中让更多的人对料理以及食材感兴趣，感觉到工作的乐趣就好了。

女：啊，是呀。

男人说公司的举行考试的目的是什么？

4：在咖啡馆里店长与女店员关于店里的海报正在进行对话，决定在海报上刊登怎样的信息？

男：木村，本次入驻商店街的店铺都各自在制作海报介绍自己店铺的优点，你认为我们要弄怎样的内容呢？好像是内容随意。

女：啊，我也听说了。在人员大量聚集的地方张贴各店铺的宣传海报，好像目的是为了激发商店街全体的活力呢。嗯，因为马上就到夏季了，我们在海报上大致地展示一下夏季限定款的菜单怎么样？因为夏季有很多顾客前来咖啡馆里乘凉。

男：因为其他的店铺也推出了夏季的菜单，多少是有冲突的吧。午餐时间的折扣其他的店铺也是这样做的。

女：啊，老顾客说在我们店里能够心情很平和。由于我们店内放置古典的家具和餐具内部装饰令人产生怀念之情吧。

男：我想也有那方面的原因吧，果然还是我们待客方式最重要吧。因为我们这里能够很轻松地和店员们交谈，这一点是很令人安心的地方，这一点很不错的。

女：这样的话，这次我们试着发挥一下工作人员的作用怎么样？感受到照片以及宣传语的亲切感而来的客人可能会增加吧。

男：是呀，那我们就沿着这个思路来进行吧。要是有必要用第二招的话就全面地用古典家具进行装饰也不错哦。

女：是的。

决定在海报上刊登怎样的信息呢？

5：电视上主持人和大学校长正在进行谈话，校长说现在这所学校希望去海外留学的人数减少的最重要的理由是什么？

女：今天我们邀请到了山川大学的校长渡边先生来到了我们的节目。听说最近去海外留学的人数不断减少，贵大学也有同样的情况吗？

男：是的，由于少子化的影响，学生数量本身就在不断地减少，很幸运的是我们大学的学生数有所增加。尽管如此，希望留学的学生数在减少。

女：关于这个原因您是怎样考虑的呢？在上大学期间留学的话，可能就只活动的时间就会变的晚了。是不是这样考虑的学生很多呢？

男：是的，的确是这样。尽管在我们学校有很多学生担心自己留学会不会影响找工作，但是在早期通过对留学进行指导 这些问题就已经解决了。

女：是的。

男：现在的年轻人说：他们讨厌生活环境发生很大的变化，不怎么想出门。然而实际上进行询问一下的话可知，如果经济上比较宽裕，一定要试着出去。好像金钱方面的不安是很大的原因。

女：是这样啊。

男：我们大学也计划将会增加面向留学生的奖学金，同时也考虑向同学们介绍其他多样的申请，进一步奖励留学。

校长说现在这所学校希望去海外留学的人数减少的最重要的理由是什么？

6：广播里主持人正在介绍一位有关家具匠人的事迹。这位匠人这次获奖的原因是什么？

女：家住在绿市的家具匠人山田先生获得了本年度的市民奖。山田先生是一位国内外文明的匠人，他很巧妙地利用当地杉树，丝柏等树木的优点独创出别具特色的作品。这次的奖项是奖励他创作的同时还为当地培养接班人。也有笛子考虑将活动场所签到海外去，因此，山田先生热切地叫道他们要将日

本制作家具的工艺传播到世界各地去。

这位匠人这次得奖的原因是什么？

7：电视上主持人与电器公司的职员正在谈话，新空调与以前的空调相比有什么变化？

女：今天我们关于上个月新上市的空调采访一下绿电器的公关人员高桥先生。高桥先生，新空调好像很有人气啊。

男：是的，托您的福收到了一致好评。在保留空调就已经具备的快速制冷功能，即使是面积很大的屋子也能够很快滴实现各个角落制冷，同时单位时间所消耗的电能见到了原来的三分之二。这样就牢牢地抓住了那些节能意识很强的顾客的心。尽管去年发表了关于在室外就可以通过手机接入电源的功能，但是这次没有再加入新的功能。但是，因为具备了一直以来被人们所喜闻乐见的功能，如去除空气中的灰尘以及气味等净化空气的功能，而被广大顾客很舒心地使用。

新空调与以前的空调相比有什么变化？

问题 3

1：女学生和男学生正在谈话。

女：中山君，听说你住在学校附近的一套房子里，那里不是你的家吧。

男：是的。是在一个叫做石田先生的家里。这称作“隔辈合租”，就是一个上年纪的人以很优惠的价格向学生们提供房间。就是所谓的“寄宿”。

女：这样啊！在老人那里寄宿是什么感觉？

男：嗯，由于生活节奏不同，他会很啰嗦地做出各种各样的提醒，比如洗澡的时间太晚，要随手关灯等等。

女：这样啊！

男：但是，石田先生兴趣广泛博学多才，了解各种各样的事情，有时一听他讲话就不知不觉到深夜了。一点也不会很枯燥。

女：嗯，要是我与其他人一起生活的话会感到很拘谨的。

男：是呀，以那样低的价格租到那样的房子，相应的注意一下是应该的呀，但是即使是对于石田先生来讲，是我这个外人进入了，他也是和外人住在了一起，所以彼此彼此吧。

女：这样啊。

男学生关于对现在所居住的地方的生活是怎样认为的？

1.很拘谨 生活得很不舒畅。

2.尽管有很拘谨的地方但是并没有什么不好。

3.没什么拘谨的事情，感到很满足。

4.尽管不会很拘谨但是却很乏味。

2：电视上运动解说评论员正在讲话。

男：专业的运动选手在日常中很注重自己平衡合理的膳食，并且通过每天坚持不懈的努力训练来塑造强健而又优雅的体格，其中尤其是那些顶级的选手，他们除了要有强壮的身体，同时也要有在“关键”时刻也能够很好地保持平稳的强大内心。不会因为有很多的观众观看而感到慌乱，具有发挥出原有水平的强大内心，对于在比赛中取得好成绩的训练中所不可或缺的因素。这可以说是在很大程度上左右比赛结果的因素吧。

运动评论员主要关于什么事情正在进行讲话？

1.每天饮食的内容对比赛所产生的影响。

2.培养健壮有柔韧性的方法。

3.培养精神力量的重要性。

4.消除紧张的训练方法。

3：在公司里社长正在讲话

我们公司作为加工食品厂家，自开业以来一直在努力致力于生产顾客所喜闻乐见的商品。并且为了使更广泛的人群能够品尝到我们公司的产品，一直以来都有向海外扩展业务的想法。尽管在一时期曾经有过业绩较差陷入危机的情况，但是终于可以在下个年度开始着手海外工厂的建设了。尽管面临着一系列的课题，比如确保当地工作人员的人数，教育以及拓展新的销售市场等，但是我想我们即使是在那里也要生产处高品质的商品并进行销售。

社长主要是在关于什么进行讲话？

- 1.最新展开的海外事务。
- 2.开发品质较高的商品。
- 3.下一年度所要开发的新产品。
- 4.预计下一年度的业绩。

4：收音机里女人正在讲话

女：大家在日常生活中有没有在努力做的事情呢？我想应该是有很多事情，比如学习，工作，或者是存钱等。你什么事情都要制定很高的目标，不放弃，朝着目标努力的话汇报给自己的就会很多，这一点是毋庸置疑的。相反，我们努力过度的话，视野就会变得狭窄，可能就会失衡。例如，为了存钱，可能每天都在努力地节俭，但是节俭过度的话，会给周围的人一种很吝啬难以交往的印象。我认为我们要在考虑这一方面的同时朝着目标进行努力好好地生活。

女人想说的事情是什么？

- 1.无论做什么事情都应该竭尽全力努力去做。
- 2.无论做什么事情最好是制定较高的目标。
- 3.无论做什么事情都不要过度这是很重要的。
- 4.无论做什么事情懂得放弃是很关键的。

5：在电视上评论员关于国立公园正在讲话。

女：被作为国立公园的樱花高原现在正面临着危机。尽管一直以为出于保护自然，当地的西山市规定了到访人数限制以及时间。但是由于规定很严格，到访的人数就大幅度减少了，因此即使是当地人对该国立公园的关心也变淡了。在樱花高原上，一直以来都是当地的非盈利团体征集志愿者进行的清扫等积极地采取保护自然的活动。但是近几年由于到访人数比较少，像以前这样的志愿活动也就逐渐没有了。并不是选择保护还是开放，而是要重新审视为什么要开放，目的是什么，要尽快重新认识管理以及运行的现状。期待自治体的应对措施。

评论员想说的事情是什么？

- 1.为了增加前来到访的人数应该进行宣传。
- 2.应该重新考虑现在的规定内容。
- 3.应该严格执行保护自然的规定。
- 4.应该将保护自然的活动交给自治体。

6：在电视上劳动问题的专家正在讲话。

男：对于劳动者来说保持劳动时间与日常生活的平衡是很重要的。这对于维持健康也是不可或缺的。但是事实上好像并没有如此被人们所认识。因此，政府制定了促进普及带薪休假的一些方针。由于长期以来员工获得带薪休假的几率很低，所以想办法改变这一现状是向前迈出的重要一步。然而，改变长期以来已经习惯了的工作方式并非是一件容易的事情。政府奖励那些制定公休或者是让作业人员在一年之中取得休假的单位。

专家主要是关于什么事情在讲话？

- 1.劳动时间和健康的关系。
- 2.提高劳动者健康意识的方法。
- 3.带薪休假获得率的变化。

4.政府提高带薪休假获得率所作出的努力。

问题 4

1: 铃木, 你尝尝这块蛋糕, 我做的时候一点糖都没放。

1.放入很多的糖呀, 是不是太甜了呢?

2.哎! 除了砂糖还放入什么了呢?

3.是吗? 完全没有放吗?

2: 加藤, 你上次设计的海报是不是还可以再修改一下。

1.什么地方您还不满意呢?

2.那我就多印一些吧。

3.您能喜欢真是太好了。

3: 本田, 明年我们社团的部长, 我在想如果你能做就好了。

1.啊, 如果可以, 请务必委任于我。

2.我曾经一度想试一下的, 但是没办法。

3.您能代替我去做吗?

4: 您好, 这边是员工专用的电梯, 请您不要使用。

1.请您不必客气, 放心使用。

2.既然这样, 那就恭敬不如从命了。

3.我没注意到, 真是抱歉。

5: 这次山下导演的新电影, 总觉得好像不怎么吸引人呢。

1.那, 我们就不去看了吧。

2.嗯, 评论应该很不错吧。

3.哎, 没有被公映吗?

6: 今天的宣传活动, 原本还担心到场的人数, 但最终还是超过了上次的人数, 这真是比什么都好。

1.聚集了那么多人还是不够吗?

2.收到了超出预想的好评, 放心了。

3.的确, 如果能再多来点人就好了。

7: 最近我总觉得与前辈想出的不太融洽...

1.前辈之前身体不太好。

2.你们终于和好了啊。

3.你有没有想到什么事呢?

8: 小川 这次与客户进行交涉, 你说你想一个人进行, 但我还是觉得不太妥当。

1.您是认为我应该一个人做吗?

2.好的, 我马上就跟进这件事。

3.果然我一个人还是不行的吧。

9: 听说营业部的几天今天又迟到了。部长发火也是可以理解的。

1.啊, 所以部长没发火啊?

2.最近他好像连着迟到, 部长生气也是情有可原的。

3.为什么他不明白部长的心情呢?

10: 昨天你邀请我参加周末的露天烧烤, 尽管我很想去, 但是...

1.你当然可以来了

2.诶? 难道你已经有什么计划了吗?

3.偶尔在外面吃也不错呢。

11: 田中, 听说你上个月的销售业绩差了点, 这样一直闷闷不乐的话, 是无法开始好好工作的哟。

1.嗯，即便是很失落，也是于事无补的。

2.没有人认为我的业绩好啊。

3.什么，还没有开始吗？

12：明天需要提交的经营学报告，完成倒是完成了，但总觉得还差点什么。

1.看起来挺有自信的呀。

2.还不太满意吗？

3.嗯，你总结得很好啊。

13：木村，你总是无故缺勤，即便是没有常识也该有个限度吧。

1.您这么说我就安心了。

2.这一次您会原谅我的吧。

3.是的，我没什么好辩解的。

14：佐藤，若不是你帮我处理那些数据的话，昨天晚上通宵达旦我也完成不了。

1.如果再有什么事情，请尽管说。

2.熬夜了都没有做完吗？

3.是想帮您做一些力所能及的事情...

问题 5

1：在大学里男生与女生正在对话

男：学姐，这学期的科目选择，虽然我已经考虑好选什么了，但是还有一门确定不下来，现在您有时间吗？

女：嗯，小林，你的专业是世界史吧。

男：是的。但是我想上以经济或者经营学的视角来了解当今世界的课。尽量人数少一些的课程比较好...这个，是可选科目的一览表，我在几个可做参考的地方标记上了圆圈。

女：让我看看。啊，这个是叫做经济入门的课程吧，去年我上过，人数也比较少，那时候选的都是成为新闻报道的世界经济为话题，非常有趣。另外，经济学概论是为了理解现代经济而好好打基础的课程。尽管需要很认真地回答很多提问而非常紧张，但是偶尔去体验一下也是很不错的。是在大教室里上的课。

男：是这样啊。

女：另外就是经营学吧。一般提到经营学的话，虽然涉及实践的课程有很多，但是这位老师是很喜欢讲理论的。老师非常擅长讲课，完全不会觉得无聊，评价也非常高，去年的学生数量比较少。再就是，西洋经济史，这门课每年人气都非常高，我觉得不会是人数少的课程，但是这门课能够了解近代欧洲的经济，看上去与小林的专业也很相近，不是很好吗？

男：是的呢。虽然与专业想近是非常吸引人的，果然还是人数少的课程比较好，比起以理论为重点的课程，能够从生动的题材中学习经济比较好。我就选这个了。谢谢您。

男学生选了哪门课程呢？

1.经济入门

2.经济学概论

3.经营学

4.西洋经济史

2：在超市里店长与店员正在谈话

店长：我想你们两个人也注意到了吧，自从附近出现了经营对手，我们店的业绩就变得不太乐观了。

店员 1：那家店好像主要是做面向家庭的活动。我们也跟他们进行对抗，做一些能让全家人一起参与的活动吧。

店长：嗯，我们店是以单身群体为经营对象的，而且有很多人会在下班之后顺道过来，延长营业时间的

想法怎么样呢？我想有很多人很喜欢一直营业到深夜的店铺吧。

店员 2：确实如此。

店员 1：那我们就做一些面向独居的老人，比如上门送餐，以及把老人召集在一起举办活动什么的吧。

店长：嗯，老年人嘛。

店员 2：因为对手店铺卖的食品分量都很大，是以家族一起享用为卖点的。而我们是单身人群为卖点，我们把小菜的种类做的丰富一些怎么样呢？比如增加蔬菜以及肉类等。

店长：还真是呢。老年人好像是有这方面的需求呢。因为延长营业时间未必能确保营业额的上升，我觉得即使在其他方面做出努力也未必能获得成效，合作共享对于共存来说是很重要的。可能将来也不得不考虑上门送餐服务了。

在超市里，今后决定要怎么做？

1.企划面向家庭的宣传活动。

2.延长营业时间。

3.实行上门送餐服务。

4.增加量较少的商品。

3：电视上正在介绍一本标题为动物的书

今天从动物为主题的书中，给大家介绍 4 本推荐的书籍。首先第一本是“大家都喜欢的动物”，书中收录了孩子们喜欢的动物表情照片。通过特写镜头中看到动物的眼睛和鼻子让人感到很震撼，就连长毛的部位也能看得一清二楚。第二本是有很多动物与情节的连环画，一翻开书就能看到动物的图画很生动地呈现出来。例如马在奔跑，猴子在爬树等，非常不可思议。大人与小孩都很喜欢第一本。第三本是自然故事，是生长在大自然中野生动物的照片集。那是摄影师花费了半生的心血，绕了大半个地球所拍摄的 500 多张照片。另外，第四本书是“熊与我”。讲述的是居住在森林里的兽医与受伤后被保护的熊之间的感人故事。文章语言优美，加上了作者自己所做的插图。

男：说来，我外甥小武的生日马上就要到了。作为生日礼物送他一本动物相关的书怎么样呢？若是连动物脸部的细节都能看清楚的话，他会不会很喜欢呢？

女：是啊。但是以小武的年龄的话，可能更喜欢会动的事物吧。

男：哦哦，的确。图画很生动的书，或者能够进行游戏的书可能比较好吧。那就买这个了。

女：是吧，我也想要一本。说是能够观赏到世界上野生动物的刚刚的那本书，不是很棒吗？一起买了吧。

男：嗯，但是，那本写兽医故事的那本书不是你喜欢的类型吗？

女：是的，由于现在没有可以慢慢阅读的宽裕时间。

男：这样啊，我知道了。

问题 1：两人为小武挑选的是哪一本书？

问题 2：男人决定为女人买哪一本书？