

文字. 词汇. 语法. 阅读

1.

关于此次事件, 我深表遗憾。

1 いがい (意外): 意外, 想不到, 出乎意料

2 いかん (遗憾): 遗憾

3 いかく (威嚇): 威吓, 威胁, 恫吓

4 いかり (怒り): 愤怒, 生气

2.

这个门经常关着

1 へいそく (閉塞): 阻塞

2 へいさく (平作): 普通年成, 平年收成

3 へいそ (平素): 平素, 平常, 平时, 素日

4 へいさ (閉鎖): 封闭, 关闭

3.

这种时候也不能忘记周围人的关心

1 ころあつかい: 无

2 ころづかい (心遣い): 照顾, 关心, 操心

4 ころよい (快い): 高兴, 愉快, 爽快

3 ころうかがい: 无

4.

他气得满脸通红

1 どなった (怒鳴る): 大声招呼, 大声喊

2 ののしった (罵る): 骂

3 いきどおった (憤る): 愤怒, 气愤, 愤恨, 生气, 愤慨

4 うなった (唸る): 呻吟

5.

贫富的差距好像变大了。

貧富 (ひんぷ): 贫富, 穷人和富人

其他均为干扰项

6.

痊愈需要一个月左右。

其他为干扰项

1 ちゆ (治癒): 治愈, 治好, 痊愈

7.

上司驳回了我的建议

1 脱却 (だっきゃく): 逃出, 逃脱: 摆脱, 抛弃

2 駆除 (くじょ) 去除, 消灭

3 却下 (きゃっか): 不受理, 退回

4 除去 (じょきょ): 除去, 去掉

8.

这孩子好奇心旺盛, 什么都想知道

1 全盛 (ぜんせい): 盛, 鼎盛

2 旺盛 (おうせい): 旺盛, 充沛

4 盛大 (せいだい): 盛大, 隆重, 宏大

3 盛況 (せいきょう): 盛况

9.

这张桌子的桌脚部分有着美丽的雕刻

1 設けられて (もうけられて): 预备, 准备: 设立, 制定, 设置

2 装われて (よそおわれて): 装饰, 装潢; 穿戴, 打扮: 假装: 预备, 准备

3 据えられて (すえられて): 安设; 放, 安放, 放置; 摆列: 使就……取位: 沉着 (不动); 让 (人) 坐在……的上面 (位置): 盖, 印

4 施されて (ほどこされて): 施舍, 周济: 施, 施行; 施加, (为期待某种效果而) 加上; 遍布, 遍及

10.

原油价格高涨, 余波在全世界蔓延

1 転移 (てんい): 转移; 挪动: 转移。扩散: 转变

2 投影(とうえい):〈数〉投影。向平面图形或立体照射平行光线,在平面上映出其影像;投影。(比喻性的)使某事物反映在另一事物上。

3 感染(かんせん):感染

4 余波(よは): (风平后的)余波; (事后的)余波

11.

不要只考虑眼前的利益,要更长远地看待事物

1 目先(めさき):目前;眼前;预见

2 手中(しゅちゅう):手中,所有

3 足場(あしば):立足处,搭脚处,踏板;立脚点,基础;脚下,下脚处:交通之便

4 背後(はいご):背后;背地,幕后,背后

12.

因为小吵架,和朋友的关系很不融洽

1 しょんぼり:孤零零(地),垂头丧气,无精打采

2 ぎくしゃく:不圆滑,不灵活,生硬;不利落,语言生硬,不灵活

3 ぼんやり:发呆貌,马虎貌,不注意,心不在焉;无所事事;缺乏活力;不清楚,模模糊糊

4 うろちょろ:转来转去

13.

社长在培养担负公司未来的人才上下了功夫。

1 になう(担う):承担

2 いたわる(労る):体贴,安慰;怜悯,同情

3 やしなう(養う):养育,培养

4 かかげる(掲げる):悬挂;刊登;张贴;提

14.

听说祖父是个沉默寡言的人。

寡黙(かもく):沉默寡言

1 口数が少ない(くちかすがすくない):话少

2 知識に乏しい(ちしきにとぼしい):知识贫乏

3 意見が少ない(いけんがすくない):意见很少

4 話題に乏しい(わだいにとぼしい):话题稀少

15.

不同的意见层出不穷,会议陷入了混乱。

紛糾する(ふんきゅうする):混乱

1 盛り上がった(もりあがった):(气氛)高涨,热烈

2 長引いた(ながびいた):延长,拖延

3 中断した(ちゅうだんした):中断

4 混乱した(こんらんした):混乱

16.

看这个样子,新药的发售似乎要推后不少。

ずれ込む(ずれこむ):延迟,推迟

1 早くなりそうだ(はやくなりそうだ):似乎要提前

2 多くなりそうだ(おおくなりそうだ):似乎要增量

3 遅くなりそうだ(おそくなりそうだ):似乎要推后

4 少なくなりそうだ(すくなくなりそうだ):似乎要减量

17.

没有很好地解释中止的理由。

ろくに(碌に):很好地,正经地,令人满意地。

1 全く(まったく):完全;简直。

2 大して(たいして):接否定,表示并不太~;并不怎么~。

3 なかなか:相当;轻易(不~)。

4 事前に(じぜんに):事先。

选项1、3都表示完全没有说明,而题干说的是没有好好地说明,并非完全没有说明。故选2。

18.

这回的开发计划,和迄今为止的其他计划的规模不同。

スケール:规模;大小;尺寸

1 方針:方针

2 規模:规模

3 目的:目的, 目标

4 意義:意思; 价值

19.

大野对这个城市的苹果产业发展有着卓越的贡献。

寄与(きよ):贡献, 有助于……。

1 貢献(こうけん):贡献

2 援助(えんじょ):援助, 帮助

3 工夫(くふう):设法

4 活躍(かつやく):活跃, 活动

20.

絶滅(ぜつめつ):(物种)灭绝

1 应该用:殲滅(せんめつ):歼灭

2 句意:都说恐龙是因为无法对应环境的变化灭绝的。

3 应该用:溶解(ようかい):溶解, 溶化

4 应该用:消滅(しょうめつ):消失

21.

素早い(すばやい):迅速, 快速; 反应快。(一件事情结束迅速开始另一件事情、动作或针对新形式, 随机应变迅速转换头脑)

1 句意:通过警察随机应变的处理, 逃走的犯人那一天之内就被逮捕了。

2 应该用:急に:忽然, 突然, 急忙, 紧急。

3 应该用:速い:迅速的, 早的, 急的, 敏捷的。

4 应该用:すぐ/たちまち:马上、立马。

22.

露骨(ろこつ):直率, 坦率。

1 应该用:際立つ(きわだつ):显著, 显眼, 突出。

2 应该用:透明(とうめい):透明。

3 句意:一让他做工作, 他就毫不掩饰地一脸嫌弃。

4 应该用:明白(めいはく):明白, 清楚。

23.

交付:交付, 颁发

1 应该用:提供(ていきょう):提供, 供给

2 应该用:散布(さんぷ):撒放, 喷洒

3 应该用:給付(きゅうふ):发放, 供给

4 句意:需要证书发放的人请在这边办理手续

24.

頑な(かたくな):顽固的

1 应该用:固い(かたい):坚固, 结实

2 应该用:しっかり:结实, 紧固, 连接紧密

3 句意:他不听家里人的劝告, 坚持自己的想法固执到底

4 应该用:丈夫(じょうぶ):健康, 健壮

25.

懐く(なつく):接近, 喜欢

1 应该用:馴染んでいる(なじんでいる):亲近; 熟识

3 应该用:頼っている(たよっている):依靠, 依赖

2 应该用:慣れている(なれている):习惯, 习以为常

4 句意:我家的狗很喜欢亲近我朋友。

26.

这部照相机, 如果是专业摄影师的话另当别论, 普通人是用不来的。

1 はおろか:别说…就连…也

2 ならまだしも:如果是……另当别论

3 どころではなく:不是……的时候

4 に比べて:与……相比

27.

解析:没有完全的装备而单独攀登超过 3000 米的冬季雪山是极其危险的行为。

危険:形容动词+極まりない:表示“极为, 极端”。

其他的三个选项接续错误。

28.

新款游戏机的发售活动将以本周末于东京举行的活动为开端,在全国内巡回举办。

1 皮切り(かわきり):以……为开端

2 や否や(やいなや):刚刚……立刻,几乎与此同时…

3 たとたんに:与此同时…

4 て以来(ていらい):自从……以来

29.

他似乎很喜欢自行车,不管刮风下雨,都乐呵呵地骑车上班

1 ~とも~とも:接在い形容词く或者かろう型后表示“不管…多么”,“无论…也”的意思。但是接在名词的后面的时候,表示“全部涵盖了…”。

例如:二人とも行く:两个人都去。而这里的“雨”和“雪”是名词、就不能表示“即使”的意思

2 ~でも~でもなく:既不是……也不是……

3 ~というか~というか:不知道该说是……好呢,还是说是……,总之;是……呢,还是……呢,总之……

4 だろうと~だろうと~:无论,不管

30.

所谓“祸从口出”指的是,由于说了一些多余的话而导致祸害降临其身。

1 たばかり:刚刚做完

2 言ってみたとおり:正如试着说出来的那样

3 たばかりに:就因为……,正因为

4 た通りに:按照……,如……那样

31.

医生说:“刷牙的时候,由于过度想要刷掉污垢很容易会使劲刷。但是太过用力的话会伤害到牙齿,刷牙的时候轻柔些吧。”

1 あまり:表示程度极端严重。动词意向形+とする:想要

2 动词意向形+:想要……

3 ~せばいい:……就好~であれば:如果……的话

4 かというと:至于是否,是不是……就,要说……那是因为……

32.

被委派河流清理指挥工作的山田表示:“虽然这是一项艰巨的任务,但是我认为只要想做就不会做不成。”

1 やることがない:没有可做的事情,一般不会用「やってやることがない」这种搭配。

2 べきではない:不应该,一般不会用「やってもやるべきではない」这种搭配。

3 ものでもない:一般会用「ものではない」

4 ないことはない:不会不……,一定…… やってやれないことはない:一定能做成

33.

如果不慎重选工作就有可能会有“本来不应如此”的遗憾。

はずではなかった:表示说话人对于没有预想到的事情的发生感到遗憾。本来不该~。

1 かねる:难以~,不能~。

3 かねない:很有可能。

34.

X公司的经营陷入僵局。这次引入的“成果主义”说是为了提高工作热情,其实也只不过是给了降薪一个冠冕堂皇的借口罢了。

2 にすぎない:只不过…

3 でかまわぬ:「でかまわない」……也没关系

4 でもあるまい:不该是……

35.

(邮件)初次联络您,我是南市生涯学习课的中岛。我市计划于明年举办以“生涯学习”为主题的演讲会。我们非常希望林先生可以参加。特发邮件征求您的意见。

2 ご連絡した次第です:这是我给您发邮件的原因。邮件中的「一次第です」常用来表示”……的原因”。

36.

答案:4。正确排序:3-1-4-2

这么简单的事情,没有必要专门让你给我说明。

要点:动词原形+「までもない」:没有必要,用不着。「説明してもら」表示得到对方的说明,让对方说明。所以3要放在1前面。

37.

答案:1。正确排序:2-4-1-3

稍微想一下的话,明明就能知道刚才的话是开玩笑的了,单纯的他居然轻易地相信了。

要点:~って:1 表示引用。2, 表示该词语的解说内容。

~だろうに:说话人对他人的行为和境遇表示同情。在后项中会对其进行评价,但可以省略。然而/可是/明明…却…。

38.

答案:1。正确排序:4-2-1-3。

解析:「彼はとても優秀で成績が学年の上位に入っていることが多いのみならず授業に取り組む姿勢そのものも真面目で好感が持てる。」/他很优秀,不仅仅经常名列前茅,其认真学习的态度也给人留下很好的印象。

要点:のみならず,表示不仅仅,不单是……。

39.

答案:3。正确排序:4-1-3-2。

在全国高校篮球大赛上,因一步之差和胜利失之交臂的队员们,回到休息室后陷入了茫然之中。

要点:「逃す」:使……逃走,放过错过。这里指和胜利失之交臂。「控え室」:等候室,休息室。首先要理解「ぼう然としていた」指的是「選手たち」按照惯例,选手的前项一定有很长的修饰词。

40.

答案:2。正确排序:1-4-2-3

我在接待客人的时候经常思考的是,客人有什么样的需求,为了满足这样的需求我应该做什么事情。

要点:从「ために」入手表示为了……应该要做什么。「お客様が求めていること」:客人想要的东西/寻求的事情。「それに応える」中的「それ」指的是客人的需求。要去应答/满足客人的需求。

41.

前面写到,作者一直想要收到盒装的玫瑰花,有这样的憧憬。不知道当时自己想的是从谁那里收到的,但是不管怎么说自己想着,要成为配得上盒装玫瑰花的女人。所以这里应该选择「思ったのである」,表示过去的想法。

42.

前面一段写的是作者收到了一个长的箱子,但是很明显箱子里不是玫瑰。那箱子里的内容是什么呢?说到箱子里的内容,作者从打开之前就是知道了的。所以这里用「なら」表示提到某个主题。

43.

前一段作者表示从老公的老家寄过来的葱,不管什么季节,都很好吃。看填空后面的句子,我的夸奖,并不能取悦为了种植大葱弹精竭虑的公公。所以这里是一个转折关系,所以选抒表示转折的「とはいえ」。

実家のあるあたりは、深谷ねぎや下仁田ねぎで有名な地もほど近いのを見ても、ねぎとは相性のいい土壌なのだろうか:のを見ても可理解为の(体言化)+からみて(N1 语法)+も(助词)。なのだろうか则表推量,可用于委婉地表达自己的意见。

44.

最近才刚刚收到(公公寄来的葱),现在又(像这样子)送来了,说明公公对这次的葱相当有自信。「こうして」表示就像这样,描述前文刚收到葱这件事。

45.

正解:2 多くの者に真似られることなしには始まらない。

解析:问题是:作者是如何看待“流行”的。

文章一共有四句话:第一、二句交代了作者的观点。第三句举例说明。最后一句话再次点题。这道题实际上是在询问这篇短文的主旨是什么。文章开头说,时尚、流行等都是模仿作为前提的。如果不能被模仿,时尚什么的就不成立。文章最后说,因为很多人模仿后流行才成立,所以诱发模仿的意图从一开始就穿插进时尚。所以只有选项 2 “如果不能被很多人模仿,(流行)就不可能开始”符合文章意思。

「ことなしに」常常以「~することなしに~できない」的形式出现,表示“如果不…的话,就不可能…”的意思。

46.

问题是:写这封邮件的目的是什么?

邮件这种偏商务的书面文,前面和后面都是寒暄用语,和实质内容关联不大,可以直接看正文。正文第一句就提到了“确认了库存后,得知您订购的这个商品是绝版的。”说了一句客套话后接着说“我们将会全部返还您用信用卡已经支付的费用”,因此选项 4 为正确答案。

47.

问题是:与作者想法一致的是哪个?

文中第一句写到,“觉得自己没错时候的愤怒是一种妥当的愤怒”。第二段写到“一边觉得自己没错一边还不正视自己的怒气会让你在事后觉得难受”。所以选项 3 “如果觉得自己没有错的话,就不要抑制自己的愤怒”是正确答案。

选项 1 前半句的「怒りの原因を明らかにしたいなら」并没有在文章中被提及,是错误选项。

选项 2 后半句的「ますます怒りが増やしてしまう」也没有被提及,文章中说的是那种后悔的心情会一直持续。排除选项 2。

选项 4 的内容也没有在文章中被提及。

48.

正解:2 マスコミが注目している問題に特化して研究を進めている。

解析:第一句就指出了“在专家,研究者和大众传媒身上存在着这样一种倾向,即对「ごみ問題」,「斜面林」和「里

山」等的破坏这类贴近生活的环境问题置之不理，而只专注于几个有代表性的环境问题。专家们致力于大众传媒等关注的环境问题似乎是因为这样可以彰显专家的专业性，有利于维持专家的地位。”最后说“将环境问题特殊化成为话题性高的东西，将会使专家和研究者忽视日常生活中的环境问题。由此可知作者认为专家和研究者只是针对大众传媒关注的环境问题而进行研究的。所以选项 2 的“只是把大众传媒关注对问题特殊化来进行研究”就是正确的选项。

49.

问题是：为什么说“很简单”？

划线句子前面的句子就是原因：因为光线沿直线传播，所以雄性朝着标记前进就能抵达雌性的所在之处，相比会扩散的气味来说，沿直线照射的光更直接（简单）。

选项 1 说雌蝶翅膀的颜色是光，会沿直线照射，符合。选项 1 为正确答案。

选项 2 说雌蝶翅膀的颜色会随光变得明亮，文中没有提及这一点，可以排除。

选项 3 说雌蝶翅膀的颜色与味道一样，也是会扩散的，与文章意思不符，可以排除。

选项 4 说雌蝶翅膀的颜色与光和味道不同，它是不会变化的，同样文中没有提及，可以排除。

50.

问题是：为什么说发现雌性蝴蝶的机会骤然减少？

文章第 3 段中写到，翅膀上的这种光记号因为和光具有同样的性质，都是延直线传播，所以如果在雄性蝴蝶和雌性蝴蝶之间有遮挡物，那么雄性蝴蝶就找不到雌性蝴蝶了。问题所处段落中提到了蜜蜂，因为蜜蜂是笔直飞的，所以如果蝴蝶和蜜蜂一样笔直飞，翅膀上光记号就会被遮挡，导致找不到配偶。

所以选项 3 为正确答案。

51.

问题是：文中所说的“那个”是指什么？

划线部分所在段落是在说：与此同时，对于以翅膀辨别雌雄的蝴蝶来说，会更加得偏爱大翅膀。因此，雄性蝴蝶变身为对折的情书，只能飘飘地飞舞。

这与如果不飘飘飞舞则找不到雌性蝴蝶的需求，是完全不矛盾的。因此可得知，「それ」指代的是“翅膀大且飘飘地飞”，选项 4 为正确答案。

52.

问题是：“只见森林不见木”是什么意思？

文章第一段中部提到了人生有许多不明白的事情，我们需要将这些不明白的事情整理清楚。而后用两个谚语来概括了两种不同的人群，针对于「森を見て木を見ず」这样的人群，文章里说他们是「『わからないの迷路』に圧倒されているだけの人間」，也就是“只看到了不懂的森林”，没有认识到“不懂的森林其实是由一棵一棵懂的树构成的”。

选项 1 的意思最为接近：表示被不懂的事情的数量吓到不知所措。因此选项 1 是正确案。

53.

问题是：以下哪个选项最适合填入(②)？

从括号前的「つまり」就能够得知需要填入总结性话语。文章第二段从开头就在将单词进行替换，先说「くだらない」「どうでもいい」是「わかきっている」，然后再说、「つまりそれは、『わかる』のである」，也就是将「くだらない」「どうでもいい」和「わかる」画上等号。最后又说这能成为解决不懂的内容的提示。所以这段话想要表达的是一一觉得「くだらない」「どうでもいい」正是因为懂，而“懂”是“不懂”变成“懂”的提示、所以「くだらない」「どうでもいい」可以成为由不懂变成懂的提示，也就是说被认为是“无聊”或“无所谓”的事情，隐藏着通往“懂”的启示。选项 4 为正确答案。

54.

问题是：针对于“不懂”和“懂”，笔者是如何论述的？

笔者最后两段话都是在说，要将“不懂”拆分成一些小去看，其中可能就会存在一些“懂”的事情。通过让事情一点一点变成“懂”的事情，可以知道“理解一个事情是怎么回事”。并且文章中有这样一句话「巨大なる「わからないの森」は、その実、『わかりうる一本の木』の集大成なのである」，这句话中同样也体现了作者想要表达的是“‘不懂’是由‘懂’构成的”。

4 个选项中，选项 2 和 3 没有在文章中被提及，可以排除。

选项 4 与文章中说的内容相反，也可以排除。

因此，正确答案是选项 1：看似“不懂”，实则由很多小的“懂”集合而成。

55.

问题是：文中提到了“我们的时代”，在笔者那个年代，读书是一种什么样的事情？

本题的关键句是划线部分后面那句「書物というものが映像や音響メディアなどと単純に比較することを許さない必需品であり、読書は基本的な能力であるという確信をいだいてきたものの、近年の社会経済のあり方によって自信が襲いかけていたこととは否めないのではなかのうか」。

这段话在说的正是笔者的时代的看法：当时书是一种必需品，音像制品是不能够单纯拿来和读书比较的，他们也确信读书是基本能力。但是近年来因为一些社会经济的改变，不可否认，这种自信正在慢慢丧失。这里的“自信”根据前后文得知指的是“坚信读书是人类成长不可或缺的”。因此选项 4 为正确答案。

56.

问题是：“时代的潮流”给书籍带来了怎样的变化？

文章第二大段在说书籍的变化，具体和变化相关的内容是说，给我们带来快乐和思考的书以及能够支撑我们人生的书变少了，与之相对的是，信息类的书和打着把影视文化书本化的算盘的这种寿命较短的书本增加了，因为空间的限制，很多人家里也没有了书架。因此选项 2 为正确答案。

在原文中提到的是「映像文化の書籍化」而并非是书本的音像化，所以选项 1 错误。文中提到的是能够给我们带来快乐和心里支撑的书变少了。选项 3 的内容则完全相反，也可以排除。选项 4 则完全没有被提及。

57.

问题是：关于 1980 年代中期以后的媒体论，笔者是如何论述的？

文章最后有这样一句话「いまから思えば従来の活字文化が衰弱した場合にどうなるかという洞察力において、いささか欠けるところがなかっただろうか」。其中提到了「従来の活字文化が衰弱した場合にどうなるかという洞察力において」，也就是说在洞察“活字文化逐渐衰落，今后会变成什么样”这个方面是有所欠缺的，所以选项 3 是正确答案。

58.

问题是：作者引用橄榄球的例子想要说明什么？

文章第二段有拿橄榄球举例。指出虽然橄榄球队的整体目标是“胜利”，但是队伍的每个队员自己都有目的。比如“想要提升技巧”，“想要进入日本国家队”，“想要签约成为专业球员”，“只是因为热爱”……等等。如果无视这些个人目的，强制大家把目标都统一成“获胜”的话，队伍就会失去活力。所以作者要表达的是选项 3 的内容：不考虑个人目的只追求胜利的话，队伍不会变强。

59.

问题是：“这样的倾向”指的是什么？

划线部分是文章第五段的一句，我们到它的上一段去寻找答案。上一段作者提到，最近很多年轻人都会有这样的想法：“如果工作很无聊，不喜欢工作内容，还不如赶快跳槽到其他公司”。这些人对于与自己无关的事情毫无兴趣，比如达成公司整体的目标。他们会更优先个人的目的和利益。所以“这样的倾向”是选项 1 中描述的：对于不想做的工作，连做的打算都没有。其他选项的描述都不符合文章大意。

60.

问题是：为什么作者会觉得“叹气也没有用”？

划线部分在倒数第二段的开头：如果是这样的话吸气也无济于事。“这样”指代的内容在上面一段：我认为，公司的价值观，以及从属于公司的目的变得多样化。也就是说，现在已经不像以前那样，组织目标很统一了。先不管这是好事还是坏事，这就是现实。所以作者认清了现实，觉得光是叹气是无用的。后面给到了我们应该做出的改变的建议。所以作者觉得吸气没有用的原因是选项 4 中描述的：现在这个时代，组织中的人们拥有着不同“价值观”和“目的”。

61.

问题是：作者认为，运营一个组织必要的事情是什么？

文章的最后一句话，作者说“我认为这是之后的组织运营中不可缺少的东西”，所以解题关键一定在这句的前面。作者认为首先组织要能够允许每个人个人目的的存在，在此基础之上，再去建立团队的目标，统一全员的想法，让每个人对自己的分工负责并保证目标的实现。这样不仅可以不降低个人的工作动机，也能促成团队目标的实现。符合这一段意思的是选项 3：承认个人的目的，使（个人）为了团队目标而承担并完成自己的职责。注意其他选项都有强行统一个人与组织价值观的倾向，与作者的看法相违背。

62.

问题是：关于不好的求取动机的问题点，A 和 B 是怎样叙述的呢？

文章 A 关键句：当然，我们会写上选择这份工作的原因，但是有时也会漏掉重要的方面。就是没有写清楚“为什么必须是这家公司”。重要的是要向对方传达：不是别的公司，无论如何也想进入这家公司的强烈愿望。文章 B 关键句：有必要一边提及具体的业务内容一边结合自己的能力和经验进行说明。应该好好调查业务内容，分析该企业所需要的能力和技术，说明自己能够符合那些相关方面的要求。

因此选项 3 为正确答案——A 认为是：没有写必是这个企业的原因，B 认为是：没有写与企业业务相关的内容。

63.

问题是：在写求取动机的时候，A 和 B 都认为重点的地方是哪里？

文章 A 在最后谈到，要在正确理解公司的特点和经营方针的前提之上，以“自己可以在公司里胜任怎么样的工作”为切入点进行书写。

文章 B 在最后谈到把自己的能力和经验与应聘职位的工作内容和必备能力结合起来进行书写。因此选项 4 为正确答案：思考如何贡献后再进行书写。

64.

问题是：作者说「基盤」是由什么构建而成的。

关键句就是划线部分所在句。「私たちに、一生にわたる自尊心の基盤を与えてくれるのは、言うまでもなく、幼いときに育ててくれる親や、それにかわる人たちの、無条件の愛情です。」答案就是关键句的后半句“不用说，这种基盘就是来自于抚养孩子的双亲，以及其他认识的人的无条件的爱。”因此选项 2 为正确答案。

65.

问题是: 作者认为小孩子进入到集体自尊心崩溃的原因是什么?

问的是原因, 所以要特别关注表示原因的句子。本题的解题关键就是第 2 段的最后一句「自分にとっては絶対であった親が、世の中のたくさんの人たちの一人にすぎないのなら、その親に保証してもらった自分の値打ちも、ちっぽけなものにすぎないことになるからです。」走出自己的家, 进入到别的集体的时候, 小孩子会发现, 对于自己来说就是全世界的父母也只不过芸芸众生中的普通人, 被他们捧在手心里的自己在别人面前一文不值。因此选项 4 为正确答案: 感到被父母赋予的自己的价值非常的渺小。

66.

问题是: 文中提到了“有孩子样儿”, 作者认为什么是“有孩子样儿”?

般来说「そ」系列指代的前面的信息, 因此本题的解题关键是划线部分的前 2 句。「幼い子どもというのは、無邪気な会話をしているかと思うと、親の持ちものの自慢をしたり、何かを持っていない子をのけものにしたりといった『子どもらしくない』と言いたくなるようなふるまいをはじめめるものです。しかしこれらは、子どもなりの自尊心回復の手段なのであって、その意味ではきわめて「子どもらしい」のです。」孩子小的时候我们以为他们会进行一些天真无邪的对话, 结果仔细一听, 是在炫耀父母拥有的一些东西, 并排挤不拥有这些东西的孩子们, 这样的行为让人不自觉得想说“不像个孩子”。但是这些正是小孩子为了挽回自尊的行为, 非常得孩子气。因此选项 4 为正确答案: 为了挽回自尊心而进行的不像孩子的行为。

67.

问题是: 作者认为, 什么对孩子的成长有着重要的影响?

文章一开始作者就明确了自己的看法“除了衣食住行, 自尊心是人类活下去的必须品”。剩下的文章也都在写孩子自尊心的建立、崩溃, 以及重塑。所以“自尊心”是本文的核心。选项 1 正是概括了这一核心: 由父母的爱而确立的自我价值, 通过自己的力量进行再次获取的过程。因此为正确选项。

选项 2 选项 3, 以及选项 4 后半句的内容文章并没有提及到, 因此排除。

68.

题目是: イリア決定购买星山剧院 4 万日元以内的年卡套餐。希望演出次数尽量多, 坐席等级尽量高, 和坐席等级相比会优先选演出次数多的。イリア准备购买哪种年卡套餐券呢?

根据选项可得知, 我们只需要在 1, 2 的 A 席和以及 3, 4 的 S 席当中做选择即可。根据“星山周院 4 万日元以内的年卡套餐”可以排除选项 1, 根据“演出次数优于坐席等级”可以排除选项 3 和 4。因此选项 2 为正确答案。

69.

题目是: スマン购买的是 4 特别演出 A 级别坐席的年卡。想要用下个月 10 月 23 日的票换 10 月 30 日 3 名曲集演出 A 级别坐席的票。必须要在哪天之前打电话给票务办公室呢? 为了确定可以保留位置, 在打完电话以后还必须做什么。文章下半部分的方框里详细写了换票的相关事宜。换票的第一步就是要在原票公演日前 10 天之前打电话给票务办公室确认想要置换的场次有无座位。因此スマン要在 10 月 13 日之前打电话, 排除选项 3 和 4。换票的第三步是如果由于变更坐席级别产生的差价, 需要在演出当日在售票窗口支付。スマン在置换前后都是 A 席, 所以并未变更坐席级别, 没有产生差价。排除选项 2。选项 1 为正确答案。

聴力
問題 1

1.1

男の人が電話で演劇のチケットを予約しました。男の人はチケットをどのように受け取りますか。

女: はい、確かにご予約承りました。では、チケットのお受け取り方法について、ご説明いたします。

男: はい。

女: 公演日まで八日以上ある場合は、ご郵送させていただいておりますが、すでに六日前となっておりますので、当日、劇場にお越しいただいた際に、窓口よこに設置されている券売機でお受け取りください。その際、予約番号が必要になります。お客様の予約番号は、134 ですので、お控えください。

男: あ、当日は込みますよね。前日までに取りに行ってもいいんですか。

女: 申し訳ございません。予約されたチケットの発行はその日でないとできないことになっているんです。

男: そうなんですか。

男の人はチケットをどのように受け取りますか。

1.2

図書館で女の人と図書館の人が話しています。女の人はこの後、まず何をしますか。

女: すみません。利用者カード、なくしちゃったみたいで、今日再発行してもらえるでしょうか。

男: 紛失ですね。まず、仮のカードを発行して、一か月間はそちらをお使いいただく決まりとなっております。ご住所とお名前が確認できるのを、何かをお持ちですか。

女: 今は持ってませんが、家近いので、すぐ取りに帰れます。健康保険証でもいいですか。

男: はい。ええと、紛失届も書いてもらわないといけないんですが。先に必要なものをお持ちいただくのがいいですね。

女: 分かりました。あの、仮のカードって、何か制限があるんですか。予約してた本が届いているはずなので、どうしても今日受け取りたいんですか。

男: インターネットの予約サービスなどに制限がありますが、貸し出しの制限はありません。ご予約の本も本日貸し出しできます。

女: そうですか。でも、仮ってことは、正式なカードじゃないんですよね。

男: ええ、仮のカードを使っている間、紛失されたカードをもう一度よく探していただけますか。一か月たっても見つからなければ、またこちらの図書館カウンターに来てください。再発行の申込書に記入していただきます。

女: 分かりました。

女の人はこの後、まず何をしますか。

1.3

大学で環境美化サークルの女の学生と男の学生が話しています。男の学生はこれから何をしなければなりませんか。

男: 先輩、相変わらず大学の中、ゴミが落ちてますよね。

女: うん。ポイ捨て禁止のポスター、大学のいろんな場所に貼ったのに、あまり効果上がってないね。

男: すごく目立つって友だちは言ってましたけど、もっと貼りましょうか。

女: ポスターを増やしたところで、学内のゴミがゼロにはならないでしょう。ねえ、みんなの前で呼びかけてみてよ。

男: みなさん、ゴミは必ずゴミ箱にとって、僕がマイク持って言うんですか。

女: ううん。他のメンバーからは授業の空き時間にゴミ拾いの活動をしたらどうかって案が出たけど。

男: そうですか。やってみますか。

女: でも、メンバーだけでやってもね。大学全体の意識を高めないとダメだよな。

男: 確かに、あいつら偉いなあなんて他人事って感じで見られてても困りますね。

女: ゴミを拾うんじゃなくて、拾うゴミがない状態を目指すべきじゃない。

男: それでポスターを作ったんですもんね。

女: じゃ、さあ、やっぱりマイクじゃない。

男: いいですけど、他のメンバーにも声かけてくださいよ。

女: もちろん。でも、一度一人でやってみて。それからサークルのメンバーに提案するってのはどう。

男: 分かりました。

男の学生はこれから何をしなければなりませんか。

1.4

会社で上司の女の人と部下の男の人が話しています。男の人は今日から何をしなければなりませんか。

女: 伊藤さん、ちょっといいですか。森川さんから電話があって、森川さん骨折して昨日入院したそうなんです。

男: えっ、そうなんですか。

女: 早ければ一週間ぐらいで退院できるらしいんですけど、それで、森川さんの仕事を一部やってもらいたいん

ですが。

男：はい、急ぎなのは給与計算でしょうか。

女：今月分の給与計算に済んでるそうなんです、日々発生する業務は早速今日から分担する必要があって、一日の売り上げをその日のうちに出すのと、取引先への代金の支払いと。

男：はい。

女：どちらか一つお願いしたいんですが。そうですね。支払いのほうを私がやります。

男：分かりました。あのう、森川さんがやってたお客様への請求書の作成もできますが。

女：ありがとう。それは他の人に頼みましたから。じゃ、忙しい時期に申し訳ないけど、よろしくお願いします。

男の人は今日から何をしなければなりませんか。

1.5

女の人がアルバイト先の店長と話しています。女の人は新しいバイトの人にまず何を教えなければなりませんか。

女：失礼します。店長、呼びでしょうか。

男：うん、実はちょっとお願いがあってね、来週から新しくバイトの人が来ることになっているんだけど。その人の指導をお願いできないかな。

女：はい、分かりました。具体的にはどんなことを教えたらいいでしょうか。

男：うん、まずはレジからだなあ。いや、注文の取り方とか、料理の出し方も教えないといけないね。それから皿洗いもね。

女：はい、あのう、まずは何からがいいでしょうか。

男：そうだね。覚えなければならぬ仕事がいっぱいあるし、最初からお客さん相手だと、何かミスがあったとき大変だから、最初は接客以外の仕事から覚えてもらうようにしようか。

女：はい、わからないところがあったら、また相談させてください。

男：うん、じゃあ、よろしくね。

女の人は新しいバイトの人にまず何を教えなければなりませんか。

1.6

日本語のクラスで、先生が話しています。学生は来週の試験までに何をしなければなりませんか。

女：来週は読解の試験があります。試験では今から配る論説文を使います。試験でこの論説文に関連する問いに答えてもらいますので、必ず読んできてください。要約などしてくる必要はありませんが、難しい言葉があるので意味を調べて書き込んできてください。ちょっと長いですが、興味を持って読める内容だと思います。筆者の主張についてはみなさんの間でも、賛否が分かれるかもしれませんね。

学生は来週の試験までに何をしなければなりませんか。

問題2

2.1

男の人と女の人が話しています。女の人は男の人の服が売れないのはなぜだと言っていますか。

男：着ていないコートをインターネットで売ろうと思って、フリーマーケットのサイトに出してみたんだけど、売れないんだよ。

女：えー、なんでだろうね。

男：そんなに着てないから、生地も傷んでないし。そのことは詳しく説明したつもりなんだけど、サイト見てくれる？これなんだけど。

女：お、いろんな角度から撮った写真を載せてるし、説明もていねいでわかりやすいじゃない？うーん、ただ、そうだね、今、これは買わないかな。

男：え？これから寒くなる季節だし、ちょうどいいと思うんだけど。

女：そうじゃなくて、こういう厚手で重そうなのを着たいっていう人は少ないじゃないかな。最近は、軽い素材のコートのほうが人気あるから。

男：そうか、古いけど、ものがいいから売れると思ったんだけどなあ。

女の人は男の人の服が売れないのはなぜだと言っていますか。

2.2

ラジオで、アナウンサーと農家の男の人が話しています。男の人は今回の募集でどんな人を採用したいと言っていますか。

女：今日は、地元で無農薬野菜作りに取り組んでいる山本さんにお話を伺います。山本さんが経営されている農場では今新しいスタッフを募集しているそうですね。

男：ええ、よりおおくの飲食店やスーパーでうちの野菜を扱ってもらえるように、規模を拡大していきたいと考えています。

女：そうですか。

男：私たちは、安全で美味しい野菜づくりのためなら、どんなことも試してやるぞという心意気を大切にしています。野菜は必ずしも好きじゃなくても、極端な話し嫌いでもいいんですよ。農業といえば、体力と思われがちですが、今は機械がやる作業も多いですし、それよりも、われわれとおなじ意気込みを持っている人にきていた

だきたいですね。

女：なるほど。

男：専門的知識があるかどうかでことではなく、この野菜をどうしたら食べてもらえるのか、いろいろアイディアを出して、多角的に考えられることが大事なんです。

女：そうですか。海外への進出も視野に入れているそうですね。

男：ええ、それも見せて、外国語が堪能で、営業経験もあるスタッフをすでに採用しています。みんなで力を合わせてがんばります。

男の人は今回の募集でどんな人を採用したいと言っていますか。

2.3

写真教室で女の人と先生が話しています。先生はどうすればもっといい写真になると言っていますか。

女：先生、課題の動物写真ですが、うちの猫の写真を撮ってみました。でも、なんかインパクトにかける写真になっちゃって、見ていただけですか。

男：うーん、色合いは鮮やかですね。猫の毛の色と背景とのコントラストがきいています。背景に余計なものが写ってないですし。

女：はい、そこは自分でも心がけてみました。

男：それに、フラッシュを使わずに、自然の光を使ったのはなかなかの判断でしたね。いいですよ。

女：でも、猫の表情が今ひとつで、どこにでもある写真というか。

男：うん、構図を工夫することによっても感じは違ってきますよ。たとえば、今カメラはうえから全体を見下ろす角度で構えていますよね。これを猫とおなじ高さまで下げ、ぐっと顔に近づけるんです。

女：あ、そうすれば、表情が生き生きして見えますね。なるほど。今までは、対象全体がフレームに入っているほうが躍動感がでると思ってました。

男：もっといい写真になると思いますよ。

先生はどうすればもっといい写真になると言っていますか。

2.4

テレビであるお菓子会社の人が話しています。今までの商品が売れなかった一番の理由は何だと言っていますか。私は営業の担当になるまで、商品が売れないのは、売り方が悪いからだと思っていました。しかし、営業になってはじめて「あー、これは売れないなあ」って商品の包装の色が店頭ではえてないんですね。それで、「あいあいまんじゅう」というお菓子を発売したときに、包装紙を真っ赤にしてみたんです。もちろん、商品名もよかったんでしょが。それだけではあそこまでは売れなかったと思います。味だけでも勝負できないですね。

今までの商品売れなかった一番の理由は何だと言っていますか。

2.5

男のひと女のひとが話しています。男の人は会社の新しい方針をどう思っていますか。

男：聞いた？うちの会社も来月から「残業をしない、させない」っていう方針にするらしいよ。

女：え？本当？念願の定時退社、ようやく実現ってわけね。よかったわね。田中さんも、毎日残業で、疲れが取れないって言ってたものね。

男：うーん、まあね、それは早く帰れるのは嬉しいよ。でも、残業なしってことは残業手当がなくなるってことでしょ。厳しいなあ、経済的には。南の島でダイビングっていう夢は今年は諦めるしかないね。

女：そうなんだ。でも、時代の流れは仕事と生活との調和。よく働き、よく休めよ。

男：うん、そうだけどね。まあ、ぼくの場合は、よく働き、よく遊べ、かな。遊ぶにはまず先立つものが。

女：必要？でも、遊ぶためにも、まず健康、じゃない？

男の人は会社の新しい方針をどう思っていますか。

2.6

テレビで解説者がマラソン大会の結果について話しています、解説者は優勝した選手は何がよかったと言っていますか。

今日の木村選手の優勝は劇的でしたね。前半はずっと先頭集団が速いペースで走る中、木村選手は少し離れた第二グループにいましたよね。今日は途中から予想よりも気温が上がったので、ペースをいじするのは大変だったと思います。中ばん、脚がおもくなり、ペースが落ちた選手が多かったんですが、木村選手はどんどんペースを上げて、前の選手を抜いていきました。レース後のインタビューで、暑くなることを予想して、最初はペースを抑えていたと言っていたんですが、その作戦が当たりましたね。

解説者は優勝した選手は何がよかったと言っていますか。

2.7

町の電気店を経営する父親と一緒に働いている娘が話しています。娘は店について、どのように改善したほうがいいと言っていますか。

男：お帰り、商品販売の研修はどうだった？

女：勉強になった。うちの店でできそうなこともあったよ。商品の販売には、4つの要素があるんだって。えーと、時期、数量、価格、場所を考えて売るってこと。

男：ああ、時期っていうのは、扇風機なら夏、暖房用具なら冬っていうようなことだね。

女：うん。うちも季節ぐらいい意識してだけど。たとえば、引っ越しの多い時期には、洗濯機や炊飯器とか。新学期には、電子辞書とか、もっと細かく時期に合わせた商品を揃えたらいいと思う。

男：あ、そうか。

女：あと、数量っていうのは、売れる見込みとか在庫のスペースを考えて管理できる量の商品を仕入れることだって。この点は、これまで通りで問題ないと思うけど。

男：そうだな。で、価格だけど。うちは大型店なんかにくらべると少し高めだよな。

女：うん、ただ、単に安ければいいわけじゃないって、うちは、年配のお客さんも多いから、多少高くても、アフタサービスを付けたほうが喜ばれるし。これは4つ目の場所にも関連するんだけど。

男：場所っていうのは地域性だね、この辺は高齢者が多いから、うちでは、操作がかんたんな機種をもともと揃えてるよね。

女：うん、そうだよな。

娘は店について、どのように改善したほうがいいといっていますか。

問題3

3.1

建築事務所で男の人と女の人が話しています。

男：小林さん、どう?この間契約したお客さんの家の設計、進んでる?

女：それが困ってるんです。家のイメージがまだ固まっていらないみたいで。具体的に決めようとしても、なかなか話が進まなくて。

男：うん?ううん、じゃ、たとえば小林さんはどんな朝ごはんを食べたい?普段食べているのじゃなくて、理想な朝ごはん。

女：えっ?突然ですね。そうですね。和食がいいです。白いご飯と味噌汁に焼き魚とか。

男：それをどんな部屋で食べたい?

女：うん、朝日をたっぷり浴びながら食べたいですね。食卓は大きな窓に面した場所にあるといいですね。

男：うん。ちょっと角度を変えた質問を投げかけてみると、もっと具体的に考えやすくなるんじゃないかな。

女：なるほど、ありがとうございます。

男の人は何について話していますか。

1 客の希望を聞き出す方法

2 理想の家の条件

3 食事をする部屋の設計

4 新しい家で食べたい朝ごはん

3.2

テレビで女のアナウンサーがりんご農園の男の人にインタビューしています。

女：こちらの農園のりんごは品質の高さに定評があり、生産量も安定していると伺いましたが、何か特別なことがあるんですか。

男：やっぱり一番は天候でしょうね。一年の平均気温が10度前後、年間降水量が少ないといった、りんご栽培に適した条件を満たしてるんですよ。

女：なるほど、でも、そういう天候の場所はほかにもあると思うんですが。

男：あとは、ここの土地ですね。砂利や砂の混じった土壌なので、りんご栽培に向いてるんです。うちはそういう条件が整った山の斜面を広い面積で持ってるっていうのはありますね。

女：なるほど。

男：りんごは作りすぎると価格が下がるし、量が少ないと需要に応えられない。ビジネスとして考えると、なかなか計画通りにいかないのが難しいところです。うちでは、栽培技術の改良にも取り組み、さらに安定した量が出荷できるようになってきました。

男の人は何について話していますか。

1 この農園の歴史

2 この農園の将来の経営プラン

3 りんご栽培の新しい技術

4 りんご栽培がうまくいっている要因

3.3

テレビの情報番組で女の人が話しています。

女：睡眠は記憶に似ているとよく言われます。覚えていなければならないことはすぐ忘れてしまうのに、忘れたいことはなかなか忘れられない。眠ってはいけない時には居眠りしそうになるのに、眠らなくてはいけないと思うと、どんどん目が冴えてくる。こういうことはよくあることです。でも、実は目を閉じて静かにしていれば、それだけで体を休めることができるのです。ですから、殊更眠る必要はないのだと気持ちを楽にすることが重要

なのです。そうしていると、不思議と眠くなるものなんですよ。

女の人はどうな事について話していますか。

- 1 記憶力を高める方法について
- 2 記憶力と睡眠の違いについて
- 3 睡眠を促す工夫について
- 4 睡眠を妨げる環境について

3.4

テレビで大学の先生が話しています。

私は海沿いのカニがよく取れる街で生まれ育ちました。カニの生態にも興味を持ちましたが、港の缶詰工場で大量に廃棄されるカニの殻を見て、有効利用できないかと考えるようになりました。カニの殻の主成分には傷を治したり皮膚を健康に保ったりする効用があります。ただ、水に溶けにくいことが難点で、薬などへの利用は実現されていませんでした。私は試行錯誤のすえ、殻を煮って不要な成分を取り除き、細かく粉碎することで加工できるようにしました。現在は企業と協力して薬や化粧品など様々な製品への利用方法を研究しています。今年はカニの収穫量も多いので、研究も進みそうです。

先生は何について話していますか。

- 1 カニの缶詰を作る技術
- 2 カニの殻の成分の活用
- 3 カニの生態を調査する難しさ
- 4 カニの収穫量を高める研究

3.5

テレビでサッカー選手が話しています。

えー、私はこの度、現役生活に終止符を打つことにいたしました。昨年、試合中に負傷してしまい、大きな手術を受けました。必死のリハビリが実って、今シーズン終盤にはなんとか試合に出場することができ、最後はチーム悲願の優勝を果たすことができました。チームとしては最高の結果を得て、この上ない感動を味わいましたが、個人的に満足のいくプレーができたかといえばそうではありません。自身が納得のいくプレーができなくなった以上、今後継続していくことは難しいと感じました。けがをして辛かった時に支えてくれたファンやスタッフの方々、チームメイト、そして家族には感謝の気持ちがいっぱいです。

サッカー選手は主に何について話していますか。

- 1 怪我が治って復帰できた喜び
- 2 優勝したときの感動
- 3 引退を決意した経緯
- 4 選手を支える人々の大切さ

3.6

ホテルの経営会議で女の人が経営の改善について話しています。

女：宿泊客が減少し、業績が落ち込んでいる今、経営の改善が必要です。そこで提案したいのがホテル内にある直営レストランの見直しです。このレストランは朝食時以外はほとんど客の利用がなく、維持費ばかりかかり、経営の負担になっております。レストラン改装などによる客の増加に期待するよりも、飲食専門の会社と提携し、経費を抑えるほうが得策だと考えます。たとえば、一階のレストランをファミリーレストランに委託し、宿泊客は朝食クーポンを渡して、そこを利用してもらうというのはどうでしょうか。これなら、直営レストランがなくともサービスの低下にはなりませんし、委託先にとっても、ホテルの利用客が確実に自分の店の客になるので、双方にメリットがあると言えます。

女の人は何を提案していますか。

- 1 レストランの改装
- 2 直営レストランの設置
- 3 飲食専門の会社への業務委託
- 4 宿泊客へのサービスの改善

問題4

4.1

うん、むしゃくしゃする。

- 1 えっ？それは残念ね。
- 2 うん、そのことはないよ。
- 3 何、どうしたの？

4.2

恐れ入ります。劇場内でのご飲食はお控えいただけますか。

- 1 あつ、はい、すみません。
- 2 ええ、どうぞ、ご遠慮なく。

3 劇場の中なら、いいんですね。

4.3

また休日出勤なんて、冗談じゃないよね。

1 もう、冗談もほどほどにね。

2 本当?休みでよかった。

3 ああ、約束キャンセルしなくちゃ。

4.4

田中部長、今度のプロジェクトのことで、田中部長にご意見をいただけたらと思うんですが。

1 うん、構わないよ。何?

2 まだ何も言っていないよ。

3 ぜひ聞かせて欲しいなあ。

4.5

新しく入った加藤さんって、テニス、昔、やってただけあるよね。

1 期待してたほどじゃないってこと?

2 テニス始めたばかりなんだね。

3 経験があると、やっぱり上手だ。

4.6

どうでしょう、お客様、そちら、お気に召しましたか。

1 すぐ気がついた。

2 とても気に入ったわ。

3 ちょっと気に障ったわ。

4.7

この辺、コンビニの一軒ぐらいあっても良さそうなものなのにね。

1 確かに、こんなところ、お客さんめったに来ないよね。

2 人通りも多いのに、どうしてないのかなあ。

3 一軒だけだからこんなに混んでるんだ。

4.8

これ、新しい企画なんだけど、会議通るかな。

1 じゃ、それは問題ですね。

2 いや、いい問題ですよ。

3 うん、問題ないですよ。

4.9

最近うちの店によく来るお客さん、何かにつけて文句を言ってくるんだよ。

1 その人、おなじことを何度もいうんだね。

2 えっ、たとえば、どんなことをいうの。

3 へえ、どんなものをつけてくるの。

4.10

新しく始まったドラマ見た。なんだか設定がありきたりだと思わない。

1 確かに今まで見ない面白い設定だね。

2 そうだね、目新しい感じはしないよね。

3 もうちょっと普通のほうがよかったよね。

4.11

この間頼まれたマニュアルの翻訳、来週ならできなくもないよ。

1 来週はどうしても無理。

2 じゃあ、お願いできる。

3 それで最近忙しそうなんだね。

4.12

山田さん、この仕事、山田さんが手伝ってくれなければ、今日中に終わらなかったよ。

1 お役に立てて何よりです。

2 お手伝いできればよかったんですが。

3 終わらなくて残念でしたね。

4.13

この料理、二人分にしちゃ、もの足りないよね。

1 うん、食べた気がしないね。

2 一人分で十分だったよね。

3 本当、食べきれないよ。

問題 5

5.1

会社で上司と社員 2 人が話しています。

女 1: 今度開催する異文化理解の研修ですが、参加者間でのディスカッションの時間が多いですね。本題に入る前に、何か活動を入れたいんですが、アイデアはありませんか。

女 2: ああ、今回は全国の支社から集まってもらうので、初対面の人が多いんですね。冒頭の自己紹介だけで打ち解けて自由に意見交換するのは難しそうですね。

男: 先日、私が個人的に参加した研修では、最初にその場でできる体操をしました。体を動かすと、緊張もほぐれて、そのあと、スムーズに意見交換できました。

女 1: リラックスできるのはいいですね。今度の研修会場の広さだと、動き回ったりはできないでしょうけど。

女 2: うーん、楽しんでできるものがないですね。クイズをいくつかするのはどうでしょうか。参加者をチームに分けて、チーム対抗にすると、盛り上がると思います。

男: いきなり、チーム対抗っていうのは、ちょっと唐突な感じがするかもしれません。それよりも、参加者同士で共通点を探し合う活動などはどうでしょう。お互いに質問しあって、時間内にできるだけたくさん見つけるんです。自己紹介のあとの流れとしても自然だと思います。

女 1: 相手を知るっていう意味では、研修の趣旨にも沿ってますね。クイズは趣旨に沿った内容を準備するのは時間がかかりそうですね。

女 2: そうですね。あとは参加者全員の名前をその場で覚えて言うっていうゲームをやったことがあります。これも盛り上がりますよ。

女 1: そうです。ただ、やっぱり、単に緊張ほぐすとか、盛り上がるっていうものより研修内容に繋がるものにしましょう。

研修会の冒頭でどんな活動をすることにしましたか。

- 1 リラックスできる体操
- 2 チーム対抗のクイズ
- 3 参加者同士の共通点を探す活動
- 4 参加者の名前を覚えるゲーム

5.2

テレビのニュースを聞いて、女の人と男の人が話しています。

みどり市では来月 2 日市長選挙が行われます。今回の立候補者は 4 名です。まず、現職の田中ゆうじ氏、再選された場合は高齢者の介護事業に引き続き力を注ぎたいとのことです。次に、山田えり子氏、スポーツ環境の整理、心理相談室の開設など、市民の心身の健康増進をはかる考えです。続いて、鈴木はるみ氏、保育園の整理、こどもの医療費無料化を実現し、少子化対策に取り込むとのことです。最後に、石井かずお氏、郊外の住宅地と市街中を結ぶ公共交通支援事業を実施し、生活しやすい町作りを進めるとの考えです。

女: 市長選、もうすぐだね。私、昨日駅前で候補者の演説を聞いたよ。あの、市民の健康のための事業を進めるっていう人。話が具体的で意味もよく伝わってきたよ。老朽化した運動場の整備とか、カウンセリングの窓口の設置とか。

男: へえ、直接聞くとよくわかるってことあるよね。

女: 他の候補者の話も聞いてみたいと思ってるんだ。保育園関係の政策が気になってて。

男: そうか。僕は祖母が町からすこし離れたところに住んでるんだけど、市街地のスーパーや病院に車で送り迎えしてほしいって頼まれることが多くて、祖母はよくバスがないって、不満言ってる。だから、その政策をかかげる人を支持したいんだ。

女: そうなんだ。高齢者人口も多くなって来てるから、いろんな支援が必要だよな。

質問 1: 女の方は昨日どの候補者の演説を聞いたと言っていますか。

質問 2: 男の方はどの候補者の政策に期待していると言っていますか