

2022 年 7 月 N1 真题解析词汇部分

問題 1

1. 正解: 1 翻译: 孩子们痴迷于勇敢战斗的主人公。
 1. 勇敢 (ゆうかん): 勇敢。 勇敢に挑む。勇敢地挑战。
 2. ゆうがん: 干扰项, 无常用词。
 3. 勇健 (ゆうけん): 健壮, 强壮有活力。
 4. 有限 (ゆうげん): 有限。 有限な資源。有限的资源。

2. 正解: 3 翻译: 关于这件事, 我在考虑该不该劝告一下。
 1. 深刻 (しんこく): 严肃; 重大。 深刻な問題。重大的问题。
 2. じゅうこく: 干扰项, 无常用词。
 3. 忠告 (ちゅうこく): 忠告, 劝告。 忠告を受け入れる。接受忠告。
 4. じんこく: 干扰项, 无常用词。

3. 正解: 3 翻译: 队伍里很多选手都很敬仰教练。
 1. 劳わる (いたわる): 慰劳, 安慰; 同情。 部下を劳わる。慰劳部下。
 2. 敬う (うやまう): 尊敬。 先生を敬う。尊敬老师。
 3. 慕う (したう): 爱慕, 怀念; 敬慕, 敬仰。 母国を慕う。怀念祖国。
 4. 庇う (かばう): 庇护; 保护。 過失を庇う。包庇过错。

4. 正解: 4 翻译: 建筑物的入口在夜里会上锁。
 1. 制定 (せいいてい): 制定。 法律を制定する。制定法律。
 2. せてい: 干扰项, 无常用词。
 3. 正常 (せいじょう): 正常。 正常に行動する。正常行动。
 4. 施錠 (せじょう): 上锁。 ドアに施錠する。给门上锁。

5. 正解: 2 翻译: 实施对策之后, 最终还是阻止了地面下沉。
 1. ちんげ: 干扰项, 无常用词。
 2. 沈下 (ちんか): 沉降, 下沉。 地面が沈下する。地面下沉。
 3. 進化 (しんか): 进化; 事物逐渐好转。 社会は進化していく。社会将会继续进步
 4. しんげ: 干扰项, 无常用词。

6. 正解: 4 翻译: 被大雪所阻挡, 无法前进。
 1. 囲む (かこむ): 包围, 围绕; 围攻。 石で庭を囲む。用石头把院子围上。
 2. 絡む (からむ): 缠在~上; 纠缠。 草が木に絡む。草缠在树上。
 3. 拒む (こばむ): 拒绝, 不接受。 命令を拒む。违抗命令。
 4. 阻む (はばむ): 阻挡, 阻止。 人の行く道を阻む。阻挡别人的去路。

問題 2

7. 正解: 4 翻译: 小朋友们配合着轻快的节奏, 拍着手, 舞蹈着。
 1. 手軽 (てがる): 简单, 简便。 手軽な方法。简便的方法。
 2. 軽率 (けいそつ): 轻率, 草率。 軽率な判断。草率的判断。

3. 気軽（きがる）：轻松愉快，舒畅，随意。 気軽に聞いてください。请随便问。
 4. 軽快（けいかい）：动作轻快；心情愉快。 軽快な曲。轻快的曲子。
-
8. 正解：2 翻译：为了谋求知识的牢固，而重复预习-上课-复习这一循环。
 1. ピッチ：pitch 投球；划桨次数，速度。
 2. サイクル：cycle 周期，循环过程。
 3. シフト：shift 移动；改变；替换；轮班。 シフト制。轮班制。
 4. ベース：base 基本，基础；地基。 赤をベースにする。以红色为底色。
-
9. 正解：2 翻译：当事者之间无法解决纷争，第三者进入协调了。
 1. 代行（だいこう）：代理，代办。 社長の代行をする。代理社长的职务。
 2. 仲裁（ちゅうさい）：调停，劝解。 けんかを仲裁する。劝架。
 3. 干渉（かんしょう）：干涉，干预。 内政に干渉する。干涉内政。
 4. 媒介（ばいかい）：媒介，传播。 ウイルスを媒介する。传播病毒。
-
10. 正解：1 翻译：这个恶作剧绝对是出自我儿子的手笔。
 1. 仕業（しわざ）：行为，搞鬼，勾当。 彼の仕業に違いない。一定是他干的。
 2. 素振り（そぶり）：态度，举止，样子。 怪しい素振り。可疑的举止。
 3. 腕前（うでまえ）：能力，本事，手艺。 腕前を試す。小试牛刀。
 4. 扱い（あつかい）：使用；待遇；看待。 飛行機の扱いは難しい。飞机的操作很难。
-
11. 正解：1 翻译：公寓正要完成的时候发现了漏洞，工事就中止了。
 1. 発覚（はっかく）：暴露，被发现。 陰謀（いんぼう）が発覚した。阴谋败露了。
 2. 派生（はせい）：引发；从原有实物中分化。 新しい問題が派生した。出现了新问题。
 3. 波及（はきゅう）：波及，影响。 影響は全世界に波及する。影响波及全世界。
 4. 露出（ろしゅつ）：暴露，露出。 電線が地上に露出した。电线露出地面。
-
12. 正解：3 翻译：由于这个温泉含有对皮肤好的成分，所以入浴之后皮肤会变得很光滑。
 1. ざらざら：手感粗糙，不光滑。
 2. ねばねば：粘不拉几，黏黏糊糊。
 3. すべすべ：光滑，滑溜。
 4. ごつごつ：不平滑，凹凸不平；生硬。
-
13. 正解：3 翻译：辩论无法达成一致，谈话各执己见。
 1. 掛け合う（かけあう）：相当于，对应；交涉。 上司に掛け合う。与上司交涉。
 2. 張り合う（はりあう）：竞争，争夺。 二人で彼女を張り合う。两个人争她一个。
 3. 噛み合う（かみあう）：互相咬；齿轮咬合；一致。 意見が噛み合わない。意见不一致。
 4. 釣り合う（つりあう）：平衡，均衡；匀称，合适。 収入と支出が釣り合う。收支平衡。

問題 3

14. 正解: 4 翻译: 我被朋友刺激到, 开始了我的事业。

触発(しょくはつ): 触发; 受到刺激。 他人の成功に触発された。被别人的成功刺激了。

1. 誘う(さそう): 邀请, 劝诱。 映画館に誘われた。被约去电影院了。
2. 提案(ていあん): 建议, 提案。 法律改正について提案する。提议改正法律。
3. 助ける(たすける): 帮助, 救命。 父の仕事を助ける。帮父亲干活。
4. 刺激(しげき): 物理, 生理刺激。

15. 正解: 2 翻译: 对于他的言辞几乎所有人都很困扰。

言動(げんどう): 语言和行为。 閉口(へいこう): 为难; 吃不消; 没办法; 腻烦; 折服。

1. 慣れる(なれる): 习惯; 熟练; 亲近。 新しい仕事に慣れた。习惯新的工作了。
2. 困る(こまる): 难受; 苦恼; 穷困。 事件の処理に困る。事情难以处理。
3. がっかりする: 灰心, 失望。
4. ほっとする: 松了一口气, 放心。 試験が終わってほっとする。考完试松了一口气。

16. 正解: 4 翻译: 他好像在辞职了之后, 过上了自由自在的生活。

気まま(きまま): 随意, 任意; 任性。 気ままな子ども。任性的孩子。

1. 質素(しっそ): 朴素; 俭朴; 简陋。 質素な暮らし。俭朴的生活。
2. 退屈(たいくつ): 无聊, 闷; 寂寞。 退屈な内容。无聊的内容。
3. 贅沢(ぜいたく): 奢侈; 浪费。 贅沢に使う。大手大脚地使用。
4. 自由(じゆう): 自由; 随意。

17. 正解: 3 翻译: 在6点出发的飞机上, 还有这好几个空位子。

若干(じゃっかん): 少许, 一些; 多少。 若干の修正を行う。进行若干修改。

1. まだ: 还没, 尚未。 まだ来ていない。还没来。
2. かなり: 颇为; 相当; 出乎意料。 かなり疲れた。相当疲劳了。
3. いくつか: 一些; 一点点; 附在数后面表示零数。 りんごがいくつある。有几个苹果。
4. 恐らく(おそらく): 恐怕, 大概, 一定。 恐らく雨になる。恐怕要下雨。

18. 正解: 3 翻译: 这个最好还是分工合作吧。

手分け(てわけ): 分工。 手分けして探す。分头寻找。

1. 分割(ぶんかつ): 分割, 瓜分; 分期付款。 領土を分割する。
2. 分別(ぶんべつ): 辨别力; 判断力; 分类。 分別がつく。懂道理。
3. 分担(ぶんたん): 分担。 費用を分担する。分担费用。
4. 分類(ぶんるい): 分类。 血液型で分類する。按血型分类。

19. 正解: 1 翻译: 林桑把剩下的工作麻利地处理了。

てきぱき: 麻利, 爽快, 敏捷, 利索。

1. 早く正確(はやくせいかく): 又快又正确。
2. 時間をかけて丁寧(じかんをかけてていねい): 花费时间非常仔细。
3. 張り切って(はりきって): 干劲十足。

4. 嫌がらず（いやがらず）：没有抵触，不勉强。

問題 4

20. 正解：2

解析：結末（けつまつ）：结尾，终结；最后的结局。

1. 最後（さいご）：最后。 最後の荷物です。这是最后的行李。
2. 因为很想知道结局，所以我就熬夜把很厚一本书看完了。
3. 後ろ（うしろ）：后面
4. 先端（せんたん）：顶端，头；先锋。 葉の先端。叶子尖尖。

21. 正解：3

解析：そそる：引起，勾起（感情或行为）

1. 注意を払う（はらう）：提醒注意，给与警告。
2. 煽る（あおる）：吹动，煽动。 愛国心を煽る。激发爱国情怀。
3. 料理の色，香，味都是勾出食欲的要素。
4. 強いられる（しいられる）：被迫。

22. 正解：1

解析：遮断（しゃだん）：截断，隔断；分离。 退路を遮断する。切断退路。

1. 这个房间的话，就可以阻断外面的声音，录音钢琴演奏了。
2. 中止（ちゅうし）：中止，中途取消。
3. 控える（ひかえる）：控制，节制。 塩分を控える。控制盐分摄取。
4. 終わりにする（おわり）：结束，终止。

23. 正解：2

解析：要請（ようせい）：请求，要求。 彼からの要請だ。这是他的请求。

1. 需要（じゅよう）：需要，需求。 需要が増（きゅうぞう）する。需求量剧增。
2. 在受灾地的请求下，国家派遣医疗队伍前往。
3. 必要（ひつよう）：必要，必需，必须。 その必要はない。没有那个必要。
4. 請求（せいきゅう）：请求，索取，要求。

24. 正解：1

解析：ごこちない：生硬，笨拙，笨手笨脚。

1. 我在和我的偶像歌手见面的时候，紧张地连动作都有些僵硬了。
2. 去掉ごこちないので也可以使句子通顺。
3. 悪い（わるい）：不好，差。 生育（せいいく）が悪そうだ。生长不好。
4. 不明瞭（ふめいりょう）：发音不明确。

25. 正解：4

解析：断じて（だんじて）：决不，绝对。 断じて許せない。决不可饶恕。

1. まったく：副词，完全；实在是。 私はまったく知らなかった。我完全不知道。
2. 全然（ぜんぜん）：加上否定，表示完全不。
3. 決して（けっして）：强烈否定，绝不会。 決して忘れません。绝不会忘记
4. 对待别人歧视或是欺凌的行为是绝对不允许的。

2022 年 7 月 N1 真题语法部分解析

問題 5

26. このお寺は、釘などの金属類は(一切)使わず、木材だけで建てられているそうだ。

这个寺庙，听说完全没有使用钉子之类的金属，是仅仅用木材建造起来的。

1 あまりに 太～/过于～

2 いっさい ①一切，全部；②完全不～（后接否定）

遅刻は一切許さない。/ お酒は一切飲まない。

3 できれば 如果可以的话

4 どうしても 怎么也～/无论如何也～

27. 旅館の窓から見えた山々は紅葉で鮮やかに色づいており、澄んだ青空(と相まって)、なんとも美しかった。

从旅馆窗户看到的群山因红叶染上了鲜艳色彩，与澄澈的蓝天相叠加映衬，实在是美丽。

1 を経て 经过～；经由～

正式の手続きを経て、この大学に入りました。/ 香港を経て、日本へ行きます。

2 を基に 以～为基础

歴史を基にした作品を書き上げた。/ ユーザーの意見を基に、品質の向上を目指す。

3 と相まって 相互作用，相辅相成

故郷を歌ったこの曲は、子供の頃の思い出と相まって、私の心に深く響く。

4 と引きかえに 作为交换

彼はケーキと引き換えに、オレンジ1個を私にくれた。

28. ふるさとの美しい海を見る(につけ)、この美しい海がいつまでもこのままであってほしいと思う。

每当看到故乡美丽的海，都会希望这美丽的海可以一直都保持现在这样。

1 につけ 每当～的时候，都会～（觉得）

パリで撮った妻の写真を見るにつけ、あのときの楽しかった旅行を思い出す。

2 にせよ 无论～；就算～（=にしても/にしろ）

何事にせよ全力を尽くしてみなさい。/ このようなケースは、あるにせよ稀なことだ。

3 とはいえ 虽说～

春になったとはいえ、まだまだ寒い日が続いている。

4 というのは 所谓～

週刊誌というのは、週に一回発行される雑誌のことだ。

29. マラソン大会から帰るとき、電車はすいていたが、一度座ったら(立ち上がれそうにないぐらい)疲れていたもので、ずっと立っていた。

从马拉松大赛回家的时候，虽然电车很空，但是由于累到了一旦坐下，貌似就不能再站起来的程度，所以一直站着。

1 立ち上がってはいけないなんて てはいけない：禁止～；不准～

未成年はタバコを吸ってはいけない。

2 立ち上がれそうにないなんて なんて：～什么的；竟然～

あの優しくな老人が強盗事件の犯人だったなんて、驚いたよ。

3 立ち上がってはいけないぐらい ぐらい：～的程度

この店のケーキは美味しくて、毎日食べたいぐらい好きだ。

4 立ち上がれそうにないぐらい そうにない：貌似不～（动词否定的样态推测）

今日は雨が降りそうにない。 / これ全部は、食べられそうにないよ。

30. 健康的な生活を送るためには睡眠時間を十分にとる必要があるが、ただ長く眠ればいいのかというと)そうではない。時間だけでなく睡眠の質も重要だ。

为了过上健康的生活取得充足的睡眠时间是必要的，但是至于是否是睡得久就好呢，其实也不是。不仅是时间，睡眠的质量也重要。

1 眠ればいいのかというと かというと：至于是不是～，（其实不然）

一流大学を卒業したから一流会社に就職できるかというと、そんなことはない。

2 眠ればいいのかというより というより：与其说～，（不如～）

母とはとても仲が良く、親子というより歳の離れた姉妹のような感じだ。

3 眠ってもいいかというと てもいい：～也可以

ここで写真を撮ってもいいですよ。

4 眠ってもいいというより

31. さくら小学校では、児童数が増加して、それまでの教室数では対応しきれなくなったことから、今年新しい校舎が建設された。

樱花小学因为儿童数量增加了，之前的教室数量的话不能完全应对了，所以今年建设了新教学楼。

1 しきれなくなったからには Vます+切れない：不能完全～

こんな量では、食べ切れないよ。

2 しきれなくなったことから ことから：因为～（表命名的理由，或事态原因）

この土はブドウの栽培に適していることから、ワイン作りが盛んだ。

3 するほかなくなったからには からには：既然～（那就～）

やると決めたからには、ちゃんとやりなさい。

4 するほかなくなったことから ほかない：只有～

自分の不注意で壊したのだから、弁償するほかない。

32. ABC 遊園地はオープンからまもなく1年を迎える。総来場者数は、先月末の時点で850万人に上り、1周年となる来月には1000万人を超える（見込みだ）という。

ABC 游乐园即将迎来开业1周年。总游客数在上个月末的时间点，上涨到了850万人，在满1周年的下个月据说预计会超过1000万人。

1 限りだ 十分～（强调心情）

たった2点足りなかったばかりに不合格なんて、悔しい限りだ。

2 最中だ 正在～的时候

あの件に関しては、いま内部検討している最中だ。

3 見込みだ 预计～

彼は今年3月卒業の見込みだ。

4 一方だ Vる+一方だ：不断～（表示事态朝着一个方向不断发展）

彼の病状は悪化する一方だ。

33、アルバイトを終えて帰ってきたが、のんびり(してはいられない)。明日提出するレポートを完成させなければならない。

虽然结束打工回到家里了，但是不能悠闲度过。必须完成明天要提交的报告。

1 するしかない Vる＋しかない：只有～；只好～

電車はもうないから、歩いて帰るしかない。

2 してしかたがない Vて＋しかたがない：非常～；～得不得了

昨夜徹夜したので、今眠くて仕方がないです。

3 するまでもない Vる＋までもない：不用～；没必要～

彼が何を言いたいのかは、聞くまでもないよ。

4 してはいられない Vて＋はいられない：不能～

もう時間がない、朝ごはんを食べてはいられないな。

34. A「あれ、『ぜいたく』の『ぜい』って、漢字でどう(書くんだった)？」

B「え、私も思い出せない。」

A：“啊嘞，‘奢侈’的‘奢’字，汉字是怎么写来着？” B：“额，我也想不起来。”

1 書くんだよ 要写是吧？

2 書くんだった ～んだった：～来着？

次の会議は、来週の何曜日でしたっけ？

3 書けるんだよ 能写是吧？

4 書けるんだった 能写来着？

35. 私としては(泣かせるつもりはなかった)のだが、妻は私の一言に感動したらしく、泣かれてしまった。

虽然作为我来说，是没有打算把她弄哭的，但是妻子好像被我的一句话感动哭了。

1 泣くつもりはなかった つもりはない：没有～的打算

2 泣かせるつもりはなかった 泣かせる：弄哭，让哭

3 泣きたくてたまらなかった V＋たまらない：非常～；～得不得了

蚊に刺された足が痒くてたまらない。

4 泣かせたくてたまらなかった

問題 6

36、答案：3241

(インクビューで)「私が 30 年間歌手を続けてこられたのは、ファンの方の支えがあったからです。応援してくれるファンの皆さんがいる限り、歌い続けたいと思っています。」

翻译：(在采访中)“我之所以 30 年都能坚持当歌手，是因为有粉丝们的支持。只要有支持我的粉丝存在，我就想继续唱下去。”

语法：～のは、～からです 之所以～，是因为～

～限り：只要～，就～

思路：只有 1 选项是中顿结构，所以只能放在最后，去接后半句。选项 3 是动词简体结构，后面可以接名词，“支持我”的应该是人，所以 3 和 2 绑定。2 选项末尾有助词が，可以接 4 选项，表存在，句意通顺。

37、答案：2413

S 市が 18 歳以上の市民を対象に、運動に関する意識調査を行なったところ、多くの人が運動不足を感じていることがわかった。

翻译：S 市以 18 岁以上的市民为对象，进行了关于运动的意识调查，发现很多的人都感觉到运动不足。

语法：～を N に：以～为，，；把～当作～

N+に関する：与～相关；关于～

V た+ところ：～之后，～（发现了意外的情况。类似于～たら）

思路：从题干可知，“18 岁以上的”后面应该接人，所以 2 放在第一个空。题干后半“感到运

动不足”的情况，缺少主体，此时只有选项 3 是人，符合要求，所以 3 放在第四个空。剩下 1 和 4 两个选项，从意思判断，按照 41 排序，句意通顺。

38、答案：4231

子供のころ、母はしつげに厳しくて、私はそれが嫌だった。しかし、母が厳しかったのは、私のことを思えばこそだったのだと、親になった今ならわかる。

翻译：小孩的时候，妈妈的管教很严，我很讨厌。但是，在我也当了父母的今天，终于明白妈妈之所以对我严格，正是因为为了我着想。

语法：～のは～のだ：之所以～，是因为～

V ば+こそ：正是因为～

思路：“养子方知父母恩”。从题干可知妈妈以前对“我”的管教很严。而当“我”也长大当了父母，才明白这份用心，是为了我着想（私のことを思う）。のは倒装强调原因，のだ可以解释说明情况，刚好可以组合在一起，所以 4 肯定要放在 3 之前。而 3 有动词但缺乏宾语，刚好 2 符合，所以 423 绑定。最后根据句意，1 放在最后，句意通顺。

39、答案：3124

去年 M 社から発売されたレインコートは機能性もさることながら、その可愛らしいデザインが話題となり、若者の間で流行している。

翻译：去年 M 公司发售的雨衣，功能性自不用多说了，其可爱的设计更是成为了话题，在年轻人中流行。

语法：N もさることながら：A 自不用多说，B 更～

思路：3 选项是动词简体结果，后面可接名词。从意思判断，31 绑定。选项 2 包含语法 A もさることながら B，且“功能性”和“可爱设计”应该都是在说“雨衣”，所以 24 绑定，放在 1 后面。句意通顺。

40、答案：1342

「未来のものづくりコンテスト」は、子供たちにもものづくりの面白さを感じてもらおうと、ABC 社が創立 50 周年を機に始めたコンテストで、今年で 20 回目を迎える。

翻译：《未来制造大赛》是为了让孩子们感受到制作东西的乐趣，以 ABC 公司创立 50 周年为契机而开设的比赛，今年迎来了第 20 届。

语法：V よう+と思う：想要～；打算～（表意志，在该题中思う被省略了）

N を機に：以～为契机（类似于 N をきっかけに / N を契機に）

思路：选项 3 的てもらおう需要一个对象，只有选项 1 包含助词に，可以表对象，所以 13 绑定。选项 4 是简体结构，可以后接名词，根据意思判断 2 符合，所以 42 绑定。

最后从意思判断按照 1342 排列，句意通顺。选项 3 末尾涉及动词的省略；选项 2 是名词的中顿结构。

問題 7

下面是某作家写的文章。

立场造就人。我想这句话人们经常有说道。虽然我认为这是主要在商务的世界里被使用着的一句话，但是在小孩子的社会里，能够有一样的这种感受的事情也有很多。

这十几年来，我每个月都要去保育园取材。现在很多的保育园都在接收 0 岁到 5 岁（到就学前）的小孩，其中也有以 0-2 岁的低年龄儿童为对象的保育园。去到那样的保育园后感到惊讶的事情是，2 岁儿童的态度。最大有 5 岁儿童的保育园里的 2 岁儿童，和没有上保育园的 2 岁儿童相比，怎么看都总之就是看上去更靠谱一些。

并不是在说哪边好哪边不好。只是我觉得，在“我是小孩”这样的环境中生活，和在“我是最大的小孩”这样的环境中生活，果然行动和意识会出现不同。

显著体现这一点的，就是升学到小学一年级时期的孩子们。

入学前，还是保育园和幼儿园最年长儿童的时候，会帮小朋友换衣服啊，会进行供餐和扫除的值班活动，通过游戏，在各种各样的活动中，积累各种各样的体验。

年长的儿童，是什么事情都做得到的帅气小哥哥，小姐姐。

然而，一进入小学，一年级学生就会变成要受人照顾，小小的且可爱的一种存在。立场一下就转变了。

在一般被六年级学生握着手，领着去厕所的一年级学生当中，意外地一脸并不讨厌的表情，顺应这样状态的小孩子也有。那样的确很可爱，但～
但是，是存在的。不，其实我觉得很多的一年级学生针对被照顾这件事，都会想“为啥呀？”“为什么呢？”，感到疑惑。

想着说：“明明我都长大了的。”

有着那样不满表情的一年级学生，我不由觉得他们实在是刚毅茁长。

孩子们对自己的明天有着很大的期待。我想这种期待，大概就是孩子的刚毅了吧。

(注 1) 年長児: 班上年龄最大的孩子

(注 2) まんざらでもない: 看上去并不讨厌。

41. (1) 保育园 (2) 某个保育园 (3) 那样的保育园 (4) 除那之外的保育园
42. (1) 尚且 (2) 只是 (3) 因此 (4) 明明那样
43. (1) 一入学 (2) 一边提前入学 (3) 就算入学了 (4) 入学之后才
44. (1) 不由觉得刚毅 (2) 被人普遍认为刚毅 (3) 应该曾是刚毅的 (4) 本是不刚毅的

2022 年 7 月 N1 真题阅读文章翻译

问题 8

(1)

电视节目的制作方式是将节目的全部内容简单明了的传达给观众，但也存在一个危险，那就是一个环节出错就可能导致制作的节目只是容易理解而缺乏深度。虽然人们倾向于说，信息更简单的节目更有可能获得更好的收视率，但存在一种危险，即通过使事情“容易理解”，导致事件和事实的深度、复杂性和多面性被削减。换句话说，事实的丰富性正在被削弱。特别是在新闻节目中，这是一个致命的危险。

(注) そぎ落とす: 削减

45. 作者在电视节目的制作方面感到存在的危险是什么？

- 1 为了提高收视率，传达一些与事实相违背的信息。
- 2 一味传达简单易懂的内容，导致观众失去兴趣。
- 3 为了使内容简单易懂，而不深度挖掘事实。
- 4 将信息简化后，事物的本质将变得难以理解。

(2)

在培养人才方面，我觉得是可以给对方更多“失败的权利”的。这是因为，首先，给予人们“失败的权利”与在他们身上创造自发性有关。相反，如果没有“失败的权利”行动不可避免地成为一系列“我必须”，这助长了一种义务感而不是自发性。值得停下来思考一下，你给了对方多少“失败的权利”。

46. 与作者想法相符合的是以下哪个选项？

- 1 让他们觉得失败是可以的，使他们能够自己采取行动。
- 2 通过让他们体验失败，使他们自己去思考问题。
- 3 积累失败的经验会使他们不至于失败。
- 4 如果你不允许他们失败，他们就会害怕行动。

(3)

直觉可以立即作用到一个人的行动，或者反过来说，它可以在一段时间后使人在某天突然采取行动。换句话说，它可以被描述为一个反复无常的存在。然而，这种看似反复无常的直觉力量所做出的“发现和注意”是不断思考和烦恼后的结果，也是努力和强指向性所作出的“灵光一现。”这样的灵感迸发并不会发生在我们不在意的事情上。也就是说，只有我们怀着很强的探究心和问题意识，才有可能在某一天迸发灵感。

(注) 指向性: 在这里指的是向着特定方向的意识

47. 与作者想法相符合的是以下哪个选项？

- 1 从直觉中得到的“发现与注意”是对问题的解决不可缺少的。
- 2 “发现与注意”不一定永远由“直觉”产生的。
- 3 一直怀着强烈的好奇心与问题意识的话，问题就会解决。

4 如果不一直抱有探求心的话，直觉也没有办法起作用。

(4)

回忆是我关于“过去”发生在我身上的事件作用于“现在”的我所发生的“心理运动”。不愉快的“回忆”自然会被封存起来，而愉快和高兴的“回忆”则会不断被放大。而且往往超越事件的事实，形成一个“故事”。我们离“从前”越远（越老），就越容易自我创造出一些错误的“我的记忆”。

(注1) 封印されて：没有被触碰到的

(注2) 止めどなく：不停止

48. 关于回忆，与作者想法相符合的哪一个选项。

- 1 越不愉快的回忆，越容易在记忆中留下。
- 2 随之时间的推移，很多回忆将会消失。
- 3 越随着时间的推移，记忆将更加偏离事实。
- 4 对一件事的记忆越鲜明的话，就可以创造自己的故事。

问题 9

(1)

对于街上常见的一些菜谱，我经常对其感到不满。比如说做炒饭，第一步是加热炒锅。第二步加入两汤匙色拉油。第三，加入一个打好的鸡蛋。……诸如此类。但它没有说你为什么要这样做。为什么要在加入油之前加热煎锅？为什么这时要把打好的鸡蛋放进去？我想知道这些事情。我不想要模板或手册，而是想知道创建模板的基本原则。

一旦掌握了基本原则，这就可以应用于其他广泛的事物，这对于以后其他事情来说是很有用的。如果你只学习个别的模板，你无法判断它们是否可以应用于其他事物，即使你应用了它们，范围也相当有限。最重要的是，在不知道原因和没有意识到的情况下，只是遵循别人制定的模式，这本身就令我感到非常不舒服。

(省略)

一个模板是发明它的人最需要的，不一定对所有人都有好处。真正的学习不是复制别人的模板，而是从中提取精华，创造出适合自己的做事方式。

我认为，正是因为我们在这个时代已经习惯于使用手册，所以我们需要培养那些能够从一张白纸上逐一找到必要方法的人。

49、作者对这食谱感到的不满是什么？

- 1 不知道为什么食谱上所介绍的制作步骤与自己的不同。
- 2 做法没有写得很详细。
- 3 没有写出来决定采用该步骤的原因。
- 4 菜谱上只写了一个步骤。

50、作者对模板的说法是什么？

- 1 它是由个人自由制定的，并不以基本原则为基础。
- 2 它是学不来的，所以你必须自己去寻找它。
- 3 它对制造它的人来说是必要的，但它对不是对每个人都有用。
- 4 如果向制作的人学习的话，任何人都可以应用它。

51、以下哪项符合作者关于学习的想法？

- 1 重要的是要了解基本原则，然后发现自己的方式。
- 2 应该多学一些模板，从中找到适合自己的方式。
- 3 重要的是先学模板，然后根据自己的情况进行修改。
- 4 你应该停止使用手册，应该自己思考基本原理。

(2)

到目前为止，我已经做了很多动画，但我现在仍然觉得做动画是非常困难的。我总是不知道如何去做，甚至在我开始做之后更加不知道该怎么办。然而，随着它逐渐成形，它变得越来越有趣。然后，为了使完成的图像和我脑海中的图像更接近，经过大量的工作，最后，我终于在某个地方放弃修改，并以此为终稿。

但是，即使我当时认为已经完成它了，在过了一段时间之后，我就会在心里面后悔到：早知道这么或那样做就更好了，或者我应该如何做得更好。甚至在自己的动漫上映会的时候，我也会坐如针毡。不仅是动画，在创作中也是如此。创作或多或少已经不仅是一种享受，你会一直想着下次一定要发挥出自己最出色的水平，每天仿佛变成了被创作所追着跑的修行一样。我梦想着能有一天逃离这个恶魔，过上平静的日子。

(省略)

在现实世界中，有很多艰难的事，也有很多不顺心的事，但当我们能在创造性的活动中自由地在精神世界中伸展翅膀时，那里有一种无与伦比的快乐，是其他各种愉快的消遣所不能比拟的，这也是我们无法逃离这个魔鬼的原因之一。

而且我相信，当这些不可言说的价值以艺术作品的形式被付诸实施时，它会给你一种绝对的满足感，这种满足感超越了人们对作品的反应和评价。

(注1) ふつふつと：从心中涌出

(注2) クリエーター：创造者

52、对于作者来说，创作动画的过程是怎样的？

1. 不追求是否与自己预期相符，完全享受这个过程。
2. 为了接近于我心中的预期而不断修改，最后完成这个过程。
3. 不断调整心中的想法和现实中呈现的样子，并在某些时候做出妥协。
4. 继续努力修改，直到你完全满意。

53、这个恶魔是什么？

- 1 制作一些让你想停止制作的，难以忍受的东西。
- 2 一边恼于无法制作出完美的作品，一边继续努力完成一件满意的作品
- 3 不知道自己作出的最完美的东西到底是什么样的。
- 4 制作一些每次完成都会耗尽你的精力的东西。

54. 以下哪项符合作者关于创作的想法？

- 1 当人们欣赏我的作品时，我有一种成就感，即使它没有变成我想要的样子。
- 2 当我可以随心所欲地扩展我的世界观并在我的作品中表达出来时，我感到很满意。
- 3 即使工作不可能令人满意，但当我完成它时，我感到很有成就感。
- 4 如果你相信有一天你能创造出令人满意的艺术作品，你就能创造出让人欣赏的艺术作品。

(3)

人类大脑的一个部分被称为“前额叶”。

人们认为前额叶在控制动机和情绪方面起着作用，以及在思考和想象方面的开关功能。它还在保留长期记忆方面发挥了作用。然而，这也是大脑中开始衰老最快的部分。(省略)

有人怀疑有个东西可能会加速前额叶的衰老。那就是计算机。

随着人们对电脑，智能手机和互联网的过度依赖，人们头脑中储存信息和知识并反复检索的它们机会越来越少。有人指出，这进一步加速了前额叶的老化。

越来越多的人认为，大量的信息存储计算机中，计算机就像人类的“外部大脑。而这正是这些使人脑的工作效率下降。不少专家认为，拥有一个外脑将使我们能够彻底将自己的大脑作为思考的场所，而不是将其作为一个存储记忆的设备。

然而，如果依赖外部大脑（计算机）的代价是加速前额叶衰老，那么就必须谨慎面对这个想法。

人脑将信息和知识储存在自己的大脑中，只有充分利用这些信息和知识，才能进行联想和判断。经常重复这个过程可以发挥人脑的潜力，防止老化。我们需要重新认识到训练和利用我们自己的大脑的重要性。不得不说，未经思考就将大脑的任务交给计算机的行为是伴有危险性的。因为外部脑可以夺走人脑的原始功能。

(注 1) デジタル：计算机

(注 2) スマートフォン：智能手机

(注 3) 対峙する：对峙

(注 4) 闇雲に：未经深入思考地

55、根据作者的说法，为什么计算机会增加“前额叶”的老化？

- 1 因为我们大脑中做的与记忆有关的工作越来越少了。
- 2 因为计算机带来的巨大信息量使大脑疲惫不堪
- 3 因为大脑不再处理信息和知识。
- 4 因为大脑不再控制情绪和思维。

56、这个想法是什么？

- 1 计算机可以比大脑储存更多的信息和知识。
- 2 如果我们过于依赖计算机，大脑将逐渐失去功能。
- 3 计算机不能像大脑一样用于思考。
- 4 通过将计算机和大脑分工，大脑可以专门进行专门思考的工作。

57、作者想表达什么？

- 1 大脑作为信息和知识的存储设备，应该得到进一步训练。
- 2 如果计算机具有联想和判断的功能，那么计算机也能发挥大脑的作用。
- 3 如果不能很好地利用计算机，大脑的潜力就无法得到开发。
- 4 应谨慎使用计算机，以免使大脑的功能退化。

问题 10

当我在大学二年级的时候，我在上语法文章阅读课的时候，不知什么时候，老师说道：“阅读不是阅读你理解的东西，而是阅读你不理解的东西”。（省略）听到他的话，我当时认为他的意思是，仅仅阅读那些只证实我到目前为止所获得的有限知识的书籍是不够的，我必须通过接触我不知道的思维和感觉方式来重新审视我看待事物的方式。他的话给我留下了深刻的印象，从那时起，我时刻提醒自己，对于当时的我而言晦涩难懂的法国现代思想哲学家或者思想家的书，要理解它们就必须坚持读到最后。

当我继续进行这样的阅读时，我开始怀疑是否真的只为理解困难的书籍而阅读就足够了。这是因为读过哲学家和思想家的书，他们首先质疑理解是否是一件好事。理解通常被说成是合理地认识一个人或事物的好方法，无论是人还是事物。然而，以合理的方式了解一个人的性格或一个事物的本质，难道就没有任何暴力的地方吗？理解并不是将唯一存在的人或者物单独的拿来思考，而是要理解到与其他人或者其他物的共通之处。当我们试图认识某种事物时，我们所依赖的概念和想法是有用的，因为它们适用于所有事物的存在方式。概念和观念被看作是站在我们认识者和被认识的对象之间的中立之光，因概念和理念不会朝着我们想要的对象去努力。通过精确的概念和观念来理解事物的存在，一直被认为是正确的学习方式。然而，即使这一点是正确的，这个人或者这个物所拥有的一些单独概念，在还没有被理解的情况下，就会容易被忘却。能够理解一些东西确实是人类的一种高级能力。但它是一种武器，人们必须意识到，在这种至高无上的武器面前，几乎任何存在的东西都是不可抗拒的。

（注1）2回生：二年级

（注2）偏狭な：狭隘的

（注3）理にかなった：合理的

（注4）諸々の：所有的

（注5）忘却する：忘却

（注6）至高：最高

58、作者听了老师的话后，觉得读书是为了什么？

- 1 理解深奥事物和思考事物的方式
- 2 重新思考我自己看待和思考事物的方式
- 3 增加我自己的知识
- 4 检查我的知识是否正确

59. 理解是什么意思？

- 1 不依赖概念和想法，中立地看待人和事。
- 2 掌握一个人或事物的本质，不受概念和观念的约束。
- 3 使用概念与观念，以独立的方式看待人和事。
- 4 通过概念和观念，在一个共同的框架内看待各种人和事。

60 作者对于理解的问题点有什么看法？

- 1 作为一门学科，其正确的存在方式已不容置疑。
- 2 我们只能从一个人或事物的个性或独特性方面看到它的存在。
- 3 人和事物的个性和独特性可能变得不可见。
- 4 可能会给人和事物的本质添油加醋，并使之扭曲。

问题 11

A

每个人都想在商业上成功说服他人。我最下意识注意的是，需要以适合我谈话对象的个性、价值观和知识水平的方式来解释事情。有些人想要具体、清晰的例子，而其他人则喜欢基于事实，数据的更加缜密的解释。我试图通过适应不同类型的人而努力提高我的说服力。

然而，无论谁与你交谈，如果他们不先听你的，那就毫无意义。为此，必须掌握最起码的举止，如说话方式和穿着方式。虽然也有人觉得只要能够表达清楚的话就好，没必要在意这些外在的东西。然而，如果你在第一次见面时给人留下不好的印象，他们首先就不会愿意听你说话，这是一个很大的障碍。当然，太在意对方的印象是个问题，但给对方留下好印象往往会起到积极的作用。

B

变得更有说服力的第一步是提高你自己作为“发送者”的可信度。许多商务人士关注他们的穿着和使用的语言，因为他们希望给人留下可以信任的印象。

最重要的是，要充分吸收与讲话内容相关的知识和信息，提高自己的专业性。（省略）与工作有关的信息在日常生活中随处可见。走在大街上也好，逛商场和去度假胜地也好，我们都可以观察到一些了解这个人的生活方式，行事风格的线索。如果你将你的专业知识和信息与生活的方式紧密结合的话，你将更有说服力。这就是为什么许多有说服力的人通常是热衷于研究的人。

一个好的印象也是与说服力紧密相关的。可以倾听别人的意见，用心思考别人的话的人肯定会给人留下好印象。

（注 1）ライフスタイル：生活方式

61、A 和 B 在认识上有什么共同点？

- 1 很难改变人们第一次见到你时对你的印象。
- 2 态度和服装也会影响对方对你的印象。
- 3 你不应该太在意别人对你的印象。
- 4 别人对你的信任度不能仅靠你自己的努力来增加。

62、对于需要什么才能更有说服力，A 和 B 怎样阐述的？

- 1 A 和 B 都没有专业性很强的说明，而是举了日常生活中的例子来说明。
- 2 A 和 B 都表示，为了理解对方的要求，要认真倾听。
- 3 A 说是要根据对方的情况进行解释，而 B 说是要通过收集大量的专业知识和信息并与日常生活联系起来进行解释。
- 4 A 说是要准确地说明对方所要求的内容，而 B 说是要根据对方的情况调整信息量。

问题 12

植物开出美丽的花朵，吸引昆虫。鸟儿为了飞翔而长出了翅膀。然而，生物体并不是通过自己追求而获得这些的。对于生命来说，新的变化只能在偶然中产生。

当 DNA 被复制并从父母传给孩子时，极少发生错误。当然，错误是随机发生的。微小的错误带来了新的变化。变化本身没有目的、意图或方向。是自然环境从中选择了一些东西。适合自然环境的变化被选中并留下后代。不适合环境的变化不会留下后代，也就被淘汰了。

然而。如果有一个除自然之外的“选择者”来选择、保护和培养一个通常会被轻易抛弃的变化，那么这个变化就可以生存下来。近年来，许多这样的事情实际上已经到处发生。近年来，虽这么说，但也是自从人类首次出现在这个世界上以来。

以鸟类为例。当鸟类产蛋时，它们倾向于呆在巢里以保持温暖。它们专心致志地待了几个星期孵蛋。但是，如果通过某种突变，鸟类的习性发生了变化，它放弃了在产蛋后孵蛋的任务呢？这样的变化无疑会对它的后代造成极大的伤害，所以这种鸟就会在大自然中被淘汰。

然而，人类决定替它孵蛋，增加它的后代。为什么？因为鸟类放弃孵蛋后，会立即开始生产另一个蛋。因此，人类现在选择出了一种每天都会下蛋的鸟，也就是一年可以下 300 个蛋以上的鸡，白高粱鸟。

例如，蚕。蚕原本是桑蛾的一种。人类通过不断提供食物提供了一个人工环境。这导致幼虫跳过了自己寻找食物的过程。把那部分余力转移到别的事情上，也就是挑选出能够制造丝线的种子。就这样，人们创造出了几乎不能自己移动，能够作出比自己还要大好几倍的茧，而且不能从里面钻出来或飞起来的昆虫，蚕，没有人类就无法生存。

(省略)。

人类介入了这一进化过程，在自然界中充当选择者的角色，重塑和创造新的生命。这些生命再也离不开人类了。另一方面，人类也在这种生命的帮助或支持下生活。这可以说是人类和人类创造的生命之间的一种新的共生关系。

自人类出现以来，进化史进入了一个新阶段。对于人类重新创造的生物。人必须对它负起全部责任。

(注 1) 誤植: 错误

(注 2) ランダム: 随机

(注 3) 淘汰される: 被淘汰

(注 4) 専心する: 集中，专心

(注 5) 排卵する: 产卵

(注 6) カイコ: 蚕

(注 7) 繭: 茧

63，根据作者的说法，自然界中的生物体为什么会留下后代？

- 1 因为他们自己配合自然环境使自己变化。
- 2 因为他们选择迁往适合他们的自然环境。
- 3 因为在复制 DNA 的时候没有出现错误。
- 4 因为在 DNA 中发生的变化恰好与自然环境相符。

64、对于白高粱鸟，作者是怎样描述的？

- 1 它下蛋，但不孵蛋。
- 2 它一次产下许多蛋。

- 3 它把自己的蛋留给其他鸟。
- 4 孵蛋的时间比其他鸟类少。

65、对于蚕，作者是怎样描述的？

1. 因为它们不能移动，所以无法生产很多丝线。
2. 人类喂养它们，使它们能够集中精力生产丝线。
- 3 它们将大部分精力用于吃饲料。
- 4 作为给予人工环境的结果，使它们获得了生产丝线的新能力。

66 作者想要表达什么？

- 1 人类所改造的生物体必须恢复到其原始状态。
- 2 人类应与所有生物体建立新的共生关系。
- 3 人类不应干预生物进化的过程。
- 4 人类必须维持与他们所创造的生命共生关系。

问题 13

67 杰西卡将在 9 月参加 9,000 日元的商务礼仪课程，在 10 月参加 27,000 日元的演讲课程。杰西卡将从她的公司获得多少补贴？

- 1 9,000 日元和 10,000 日元
- 2 9,000 日元和 27,000 日元
- 3 10,000 日元和 10,000 日元
- 4 10,000 日元

68 森田先生将于 2 月 20 日参加一个商业文件课程。应该怎么做才能申请到学费资助？

- 1 在 2 月 15 日之前将第①～④项提交给人事部。
- 2 在 2 月 5 日之前提交①、3 月 10 日之前提交②～④给人事部。
- 3 2 月 15 日之前提交①，3 月 31 日前提交②～④到人事部。
- 4 在 3 月 10 日之前将①～④提交给人事部。

2022 财政年度。
对外课程费用的补贴

我们为公司外参加的外部课程提供费用补贴，目的是提高员工的工作技能。

1.对象课程

-该课程必须业务工作相关，并在 2022 年 4 月 1 日至 2023 年 2 月 28 日之间进行。请在课程费用补贴申请表上注明该课程与你的工作有什么关系。

-上一财政年度有资格获得补贴的课程举例：商务礼仪课程、演讲课程、商务文件课程等。

2. 补贴金额

课程费用补贴的申请必须在以下 A 或 B 项下提出（不能在同一年同时申请 A 和 B）。

	一门课程的费用	补贴费用	可以申请补贴的课程数 (每年)
A	30,000 日元以上	25,000 日元	1 课程
B	未满 30,000 日元	10,000 日元*	2 课程

* 如果课程费用低于 10,000 日元，将支付课程的实际费用。

3. 申请表和补贴支付

-补贴的金额将提前支付。

-课程结束后必须向人力资源部提交以下文件。B 的情况下参加两种课程的人，也可以每个课程分别提交文件

(1) 课程费用补助申请表（可从人力资源部门的网页上下载）。

(2) 课程费的收据

(3) 证明参加课程的文件（如课程结业证书）。

(4)介绍课程内容的小册子或其他文件

-如果在当月 15 日之前提交文件，补贴将在下个月月底汇款；如果在 16 日之后提交，补贴将在随后两个月的月底汇款。

-提交申请文件的截止日期：2023 年 2 月 15 日。

如果文件不能在提交截止日期前一起提交，只应先提交（1）。

剩下其他文件必须在 3 月 10 日前提交。补助金将于 3 月 31 日汇款。

提交--联系地址：平川，人力资源科（分机 3210）

2022 年 7 月 N1 真题听力原文

問題 I

1 番 正解: 3

- 1 学部での研究内容
- 2 進学の志望動機
- 3 進学希望の大学院の情報
- 4 今後の研究の展望

大学で女の先生と男の学生が話しています。男の学生はこのあと先生に何を送らなければなりませんか。

女:佐藤さん、先週頼まれた大学院の受験のための推薦状来週の金曜日までに渡せば間に合いますか。

男:はい、よろしくお願いします。

女:学部での研究内容と進学するにあたっての志望動機を送ってくれたけど、推薦状の提出先の詳細も送ってくれませんか。

男:詳細ですか。

女:佐藤さんが研究したい研究のテーマが進学先の大学院で研究できるかどうか確認したいから志望動機とも関連するし、そういった情報です。

男:わかりました。

女:佐藤さんの今後の研究の展望もこれまでの研究内容と合致していて説得力がありましたね。

男:そうでしょうか。お忙しいところ申し訳ありませんが、よろしくお願いします。

男の学生はこのあと先生に何を送らなければなりませんか。

2 番 正解: 2

- 1 集まった食品の数を数える
- 2 食品を袋に入れる
- 3 段ボール箱に食品を分けて入れる
- 4 申し込みのかくにんをする

市役所で職員がボランティアの参加者に話しています。参加者はこの後まず何をしますか。

男:おはようございます。お集まりいただきありがとうございます。生活に困っている方への食糧支援として前回は上回る数の食品の寄付が集まりました。本日は皆さんにこれらを袋に詰めていただきます。当初の計画では机に食品を並べてそこから自由に

持って帰っていただくことになっていましたが、何種類かの食品を一つにまとめてお渡しすることにしました。あらかじめ食品を缶詰、ご飯など種類ごとに分けて段ボール箱に入れてありますので、作業をお願いします。また、準備が整いましたら配布を開始しますが、数に限りがありますので事前に食料支援に申し込んだ方にだけ配布します。入り口での申し込みの確認をお願いします。

参加者はこの後まず何をしますか。

3 番 正解: 1

- 1 ていしゅつしていない人へのさいそく
- 2 リストの作成
- 3 印刷会社の申話
- 4 表紙のイラストのかくにん

大学で女の学生と男の学生が話しています。女の学生はまず何をしますか。

女: 森田さんうちのゼミの十周年記念の冊子の作成、私も何か手伝いたいんだけど。

男: 上野さんありがとう。研究室の先輩の皆さんに写真とメッセージをもらって冊子に載せるんだ。製本は印刷会社にしてもらおうけど。

女: うん、何手伝おうか。

男: 昨日提出の締め切りだったんだけど、まだ出していない人がいるから、連絡して催促しなくちゃいけなくて、これやらないと先に進まないから、やってくれる? 実は紙で出してきた人とメールでデータを出してきた人がいるから誰がどっちで出してきたかをリストにして印刷会社に送らないといけないんだ。でも全員が出してくれないとリストもできないし困ってるんだよね。

女: うん、分かった。

男: このままだと印刷会社へ送るのが間に合うか心配だから、一度電話して少し遅くなってもいいか聞いてみようかな

女: そうだね。電話してみたら?

男: うん、あとは表紙のイラストの確認。イラストが完成したら上野さんも意見聞かせてくれる?

女: オッケー。

女の学生はまず何をしますか?

4 番 正解: 2

- 1 パッケージのイラストを変更する
- 2 自由回答の内容を追加する
- 3 原材料の説明を短くする
- 4 開発スケジュールを書き直す

会社で男の人と課長が話しています。男の人は資料をどのように修正しますか。

男：課長、すみません新商品のクッキーの社内プレゼンテーションですが、資料を直してみたので一度見て頂けますか？

女：はい。えー、前に指摘したパッケージのデザインを修正しました？

男：それについてはここにイラストを載せました。

女：ああ、これなら商品のイメージと合いますね。えーと社内の試食会のアンケート結果だけど、ここには５段階評価の結果のみが書かれていますが、自由記述欄のコメントを追加するように言いましたよね？

男：あ、はいー。まだ作業中でして…

女：実際に商品開発が始まったら、その部分がかかなり重要になってくると思うから、必ず入れてくださいね。

男：分かりました。

女：原材料の説明については短くまとあられてるし、開発スケジュールについては前回から変更になっていますが、これは営業部の許可も得てますよね？

男：はい。

女：では急いで進めてください。

男の人は資料をどのように修正しますか？

5 番 正解：3

- 1 やしきの入り口で記名する
- 2 庭園で集合写真を撮る
- 3 やしきの入り口でバッジをもらう
- 4 資料コーナーでビデオを見る

観光バスの中でバスガイドがツアー客に話しています。ツアー客はバスを降りた後、まず何をしますか？

女：皆様、バスは東町武家屋敷(ぶけやしき)に到着いたしました。こちらは江戸時代に武士の住まいとして建てられました。入場の際に記名が必要ですが、団体での見学ですので、お名前はこちらで事前にまとめて提出しております。屋敷に上がる前に、庭園で集合写真を撮りますので、入り口で来場者のバッジをお受け取りになった方から順に、庭園の方にお回りください。記名は不要ですが、バッジは忘れずに受け取ってください。撮影後、まず中の資料コーナーで東町武家屋敷の特徴や歴史についてのビデオ上映があります。

ツアー客はバスを降りた後、まず、何をしますか。

6 番 正解：2

- 1 ア イ
- 2 ア ウ
- 3 イ ウ
- 4 ア イ

老人ホームで職員の女の人と男の学生が話しています。男の学生は今日、何をしなければなりませんか。

女:山田さん、今日、職場体験 2 日目ですね。昨日いろいろやってみて、ここの一日の流れは大体つかめましたか?

男:はい。

女:じゃあ、今日もよろしくお願いします。運動の時間はお年寄りとコミュニケーションを良くとって一緒に体操もしてもらえますか?途中で私は昼食を並べる作業に回るけど、山田さんはそのまま続けてくれていいです。

男:分かりました。

女:昼食の時間に、山田さんは休憩を取ってくださいね。職員の休憩室を使ってください。

男:はい。

女:昨日は入浴後、髪にドライヤーをかける作業をやってもらいましたが、どうでしたか?

男:ああ、他の人の髪を乾かすの、初めてだったんで緊張しました。いつもの職員の方とやり方が違ってるとから、嫌がられてないかなとか、気になりました。

女:そう?今日も皆さんの反応を見ながらやってみて、判断が難しい時があったらすぐ職員に聞いてください。

男の学生:分かりました。

男の学生は今日、何をしなければなりませんか。

問題 2

1 番 正解:2

- 1 仕事のオンとオフが切り替えやすくなった
- 2 業務の効率化が進んだ
- 3 社員の健康がそくしんされた
- 4 よりよい人材の確保につながった

女:セミナーで司会の女の人と社長が会社の取り組みについて話しています。社長は取り組みの意外な効果はなんだと言っていますか。意外な効果です。

女:石田さんの会社では座禅の時間を導入されたとお聞きしましたが、詳しくお伺いできますか。

男:はい。我社では 5 年前から朝に座禅の時間というのを導入しています。ただ、座禅と言いましても、自分の席で椅子に座ったまま、目を閉じて、リラックスして静かに 15 分程度過ごすという取り組みです。業務開始前に、静寂の時間を設けることで、オンとオフを切り替えることが当初の目的でした。

女:はい。

男:朝の座禅を続けていくうちに、この時間が、各自が抱えている課題について整理する時間となりました。以前にまして、仕事に集中できるようになり、業務の効率化が

進み、残業も減るなど、思いがけない影響がありました。この分ですと、社員の健康の促進も望めるのではないかと考えています。また、おかげさまで、この取り組みは社外でも評判となり、よりよい人材の確保につながるとよいなと期待しています。女：予想外の効果があったんですね。素晴らしい取り組みですね。

社長は取り組みの意外な効果はなんだと言っていますか。

2 番 正解:3

- 1 安いと評判の業者に頼んだ
- 2 平日に引っ越しをした
- 3 荷造りをすべて自分でした
- 4 いらない家電を自分で処分した

女：ラジオで男の人が話しています。男の人は引っ越しの料金を抑えるために、どうしたと言っていますか。

男：春の引っ越しシーズンですね。僕も先日引っ越ししたんですが、引っ越しってお金がかかりますね。安いうて評判の業者に頼もうと思ったんですが、ネットの口コミを見たら、「作業が雑だ」ってあったんで、前に頼んだことがある業者をお願いしました。平日だったらもっと安くなったんですが、今回はどうしても引っ越しの日が週末になっちゃって…。荷造りを頼めるサービスもあって、頼みたかったんですけど、やめました。他に料金を下げられる所はなかったのであ、僕はなかったんですけど、冷蔵庫とかのいらない家電があったら、自分で処分の手続きをした方がいいですよ。代わりに処分してくれる引っ越し業者もありますが、高くついちゃうらしいです。

男の人は引っ越し料金を抑えるためにどうしたと言っていますか。

3 番正解: 2

- 1 まんがのファンを観光客として集めるため
- 2 げんこうの保存場所を確保するため
- 3 手書きのげんこうのみりよくを伝えるため
- 4 まんがの文化的価値を高めるため

テレビでアナウンサーが漫画美術館の館長にインタビューしています。館長はこの美術館を建てた目的は何だと言っていますか。

男：こちら、未来漫画美術館は今年開館 15 周年を迎え、漫画のファンの間でも話題になっています。館長の原さん、15 周年、おめでとうございます。

女：ありがとうございます。

男：原さんのお父様で 10 年前に亡くなられた漫画家、原マコト先生がお造りになった美術館ということですが…。

女：はい。父が若かった頃は漫画の原稿は出版されてしまえば、紙屑も同然の扱いだっ

たそうです。それが、20 年ぐらい前からは手書きの絵の価値が認められるようになり、人気作家のものとなれば、高額で取引きされるようになりました。きちんと保管する場所がないと、盗まれたりするなんてこともあるんじゃないか、と父が申ししておりました。

男:その状況に原先生は非常に危機感を抱かれたということでしょうか。

女:はい。父の考えに賛同する他の漫画家の方からも原稿を寄贈していただき美術館を設立し、保管することにしました。また、この事業は日本の漫画文化に貢献するものとして、政府から助成を受けることになりました。

男:お父さんの意志が立派に引き継がれているわけですね。館長はこの美術館を建てた目的は何だと言っていますか。

4 番 正解: 2

- 1 氷を積む作業の負担がなくなったこと
- 2 りえきが増えたこと
- 3 海水から質のよい氷が作れること
- 4 魚に傷がつかなくなったこと

テレビでアナウンサーが機械メーカーの社長にインタビューしています。社長は客に何が一番喜ばれていると言っていますか。

女:今日は株式会社「富士」の小山社長にお話を伺います。御社で開発された海水から氷を作る製氷機、注文が殺到しているそうですね。製品について少し詳しくお伺いできますか。

男:はい。魚の冷蔵用の氷を作る機械なんですけど、手ごろな価格で小型の船にも設置できるサイズが最大の特徴です。魚は捕獲したら、鮮度保持のため、すぐに冷却しなければなりません。ですから、船には大量の氷が必要となります。ところが、従来の製品は非常に大型のため、陸上で氷を作り、それを船に積むという作業が必要で、これが本当に大変な作業だったんです。

女:なるほど～。その作業がなくなったと…。では、今は船で氷が作れるんですね？

男:ええ。港を出る際に氷を積まなくて済む分、燃料費などのコストが削減できます。つまり、取れる魚の量は同じでも、高い利益が見込めるわけです。何より、この点が好評を得ています。お客様にはやっぱり重要な点ですよ。

女:そうですか。氷も以前とは異なっていると伺いましたが。

男:はい。海水から、粒の小さな氷を作るんですが、この氷で魚を隙間なく包み込むと魚は動きませんし、痛むことも少ないんですよ。

社長は客に何が一番喜ばれていると言っていますか。

5 番 正解: 3

- 1 虫好きの人が何が欲しいか調べたこと
- 2 自分たちの興味を追求したこと
- 3 子供たちの意見を基に改良したこと

4 価値観の近い友人とチームを組んだこと(

ソフトウェア開発のコンテストで司会者の女の人と高校生が話しています。高校生は優勝できた理由は何だと言っていますか。

女:高校生によるコンピューのソフトウェア開発のコンテスト、優勝チーム、西山高校のリーダー、鈴木さんです。おめでとうございます!

男:ありがとうございます。

女:では、開発されたソフトウェアについて、説明してもらえますか。

男:はい。僕たちは虫が大好きで、僕たちのような虫好きの人が虫の観察をより楽しめたらいいなあと思ったのがきっかけでこのソフトを開発しました。虫を見つけた時にインターネット接続された携帯機器などで撮影すると、自動的にデータベースから検索されて、虫の名前が分かります。そして、分かった虫の名前と撮影時の場所が自動で記録されます。

女:素晴らしいですね!

男:自分たちが興味があることだったので夢中になってやりました。

女:そうですか。勝利の決め手は何でしょうか。

男:うーん。試作品ができた段階で小学生に頼んで実際に使ってもらい、その声を基に改良を重ねたことが結果に結びついたのかなと思います。価値観が近い友達とチームを組んでできたのでとても楽しかったです。

高校生は優勝できた理由は何だと言っていますか。

6 番 正解: 1

- 1 負担のない働き方をすること
- 2 食品ロスを減らすこと
- 3 売り上げを伸ばすこと
- 4 客に満足してもらうこと

テレビでアナウンサーの男の人と、レストランの社長が話しています。社長がレストラン経営で一番大切にしていることは何ですか。

男:大人気のレストラン桜の経営者の本田さんにお話を伺います。ランチ1日限定100食、お昼のみの営業ということですが、どうしてこのような経営方針をとられているのですか。

女:従業員が働く意欲を維持するためです。100食という上限が決まっていると、それに達したら終われるので、お客様が多く来店し、忙しくなっても頑張れますが、上限がなく、時間で区切ると、お客様が多ければ多いほど大変に感じます。男:ああ、なるほど。そうやって売り切れを毎日の自標にすると、残った食品を捨てるといった食品ロスもほとんど無いのではないですか。

女:食品ロスはほぼ無い、と言えますね。それによってお店の利益も上がります。

男:ただ、夜も営業した方が売り上げは増えるのではないかと思うのですが。

女:確かにその通りです。ただ、ランチだけにしているのは、何より私と従業員のみんな

なが無理なく働くため、経営の柱なんです。昼だけ開けているといっても、仕込みも片づけもあって、労働時間はちょうど9時から5時くらいなんですよ。

男:昼だけの営業というのは、お客さんにとっては不便なのではないでしょうか。

女:その側面はあるかと思います。ただ、その分、妥協しない商品の提供とサービスを心がけているので、お客様に満足いただけているのではないかと思います。

社長がレストラン経営で一番大切にしていることは何ですか。

7 番 正解: 3

- 1 さまざまな文化を比較すること
- 2 社会と文化を分けて考えること
- 3 社会と自分を関連させて考えること
- 4 建設的な議論の方法を学ぶこと

大学の授業で先生が話しています。先生は、この授業の一番の目的は何だと言っていますか。

男:この社会文化概論の授業では、毎回社会と文化に関連する様々なテーマを扱っていきます。みなさんは社会と文化を分けて考えているかもしれませんが、それらは繋がりがああることを理解していくことが大切です。授業は講義と討論の組み合わせで行います。講義や討論を通して、文化と社会との繋がりを考えた上で、現在、社会で起きていることを自分の身近なこととして捉えることがこの授業の目指すところです。そのためにも、それぞれのテーマに基づいて建設的な議論を進めていきましょう。

先生は、この授業の一番の目的は何だと言っていますか。

問題 3

1 番 正解: 4

1. テレビでアナウンサーの男の人が文具メーカーの女の人にインタビューしています。

男:文具メーカーの競争が激しい中、こちらの会社の文具はユニークで人気があるそうですね。

女:おかげさまで。特にノートやペンの開発に力を入れています。ベテラン社員が中心になって商品の企画と開発を行っていた時期が長かったんですが、5年前から入社間もない社員のアイデアも積極的に取り入れようということになりました。そこで開発チームに新入社員を入れ、新入社員に企画案を出してもらうことにしました。経験が浅いため、発想するものの中には実現不可能だったり、一見くだらないと思えるものも多いんですが、その発想に対して、みんなで一緒に意見を出し合うことによって良いものに発展することもあります。

文具メーカーの女の人は何について話していますか？

- 1 今後開発予定の商品
- 2 ベテラン社員の企画力の高さ
- 3 売れる文具に必要な条件
- 4 新商品を生み出す方法

2 番 正解: 4

会社で部長が話しています。

部長:この度、わが社では本の要約サイトが利用できるように法人契約を結ぶことになりました。これは本の内容を短く要約して提供してくれるサービスです。社員のみなさんはサイト内の本の要約が読み放題となるわけです。サービスの対象となる本は、主にビジネスや政治経済関連のもので、1冊分の内容が、4千字程度にまとめられています。つまり1冊につき、10分ほどで概要が分かります。営業先でお客様からのご要望を伺う際に、ビジネスに関する知識や、最新の情報が不足していると、せっかくのビジネスチャンスを逃すばかりか、お客様の信頼まで失いかねません。幅広い意識は武器だところえ、活用しましょう。

部長は何について話していますか？

- 1 人気がある本の要約サイト
- 2 客へ提供する新しいサービス
- 3 効率的に仕事を進める方法
- 4 要約サービスの利用の勧め

3 番 正解: 1

大学の就職説明会で、大学の女の職員がある会社の人事担当の人にインタビューしています。

女:森川産業、人事課の中山さんにお話を伺います。さっそくですが採用試験のグループディスカッションについてお話を伺いたと思います。

男:弊社ではチームで仕事を進めることが多く、チームワークが大事になってくるため、二次試験でグループディスカッションを行っています。

女:二次試験では具体的に学生のどのような点を見ているのでしょうか。

男:一次試験の書類選考では分かりにくい集団の中でどんな役割を果たす人なのかを見えています。人間性やリーダーシップ、協調性などです。

女:そうですか。

男:グループディスカッションでは自分にとって詳しくない分野のテーマに当たることもあるかと思います。でも、私たちは学生の知識や専門性より、集団で結論を出すまでの過程を重視しています。

女：では、テーマについて詳しくなくても心配する必要はないと。

男：そうですね。たとえ自分が詳しくない分野でも、グループとして最高の結果を出すために自分には何ができるのかを考えてほしいと思っています。

女：自分の役割を考えて、チームに貢献する姿勢というのは社会に出てから大切ですからね。今日は貴重なお話、ありがとうございました。

人事担当の人は何について話していますか？

- 1 採用選考の過程で重視していること
- 2 入社前に勉強してほしいこと
- 3 最近の就職希望者の傾向
- 4 チームでの結果の出し方

4 番 正解: 4

講演会で消費者問題の専門家が話しています。

男：近年、日本でもインターネット上で不用品などの売買取引をするオークションサイトなどが普及しています。一般の人でも気軽に出品でき、定価よりも安い値段で手に入れられることが多いからです。その一方で、人気のある商品を買占めて、高額で別のの人に売るという転売を行ったりする場合があります。特に高額転売に関しては、一部の商品以外は現在取り締まる法律がありません。サイト側の自主規制に委ねられていますが、十分とは言えません。他にも、出品に関するガイドラインが十分整備されていないことや、受け渡し方法の取り決めなど、早急な改善が必要です。

専門家はオークションサイトの何について話していますか？

- 1 買い手にとってのメリット
- 2 売買における禁止事項
- 3 新しくなったガイドライン
- 4 運営上の課題

5 番 正解: 1

ガラス瓶の製造業のシンポジウムで、ある会社の女の社員が話しています。

女：ガラス瓶は近年消費者の需要が低下し、30年前と比較するとほぼ半減しています。現在でもシニア世代は食品や化粧品の容器としてガラス瓶の高級感を重視する傾向がありますが、若い世代はプラスチック素材より高価で扱いにくいガラス瓶を敬遠しがちです。こうしたガラス瓶に触れる機会が少ない世代がシニアになると、需要は更に落ち込むと予想されます。この年代にも魅力を知ってもらえるよう、これからはガラス瓶をインテリアとして用いるなど、容器以外の用途で楽しむ方法を提案し、新しい価値を持つ商品作りに挑戦していくべきではないでしょうか？

女の社員はガラス瓶についてどんな話をしていますか？

- 1 今の若者に対する需要の開拓
- 2 素材自体の利点
- 3 容器としての利用価値の高さ
- 4 現在のシニア世代のニーズの拡大

6 番 正解: 3

学の授業で先生が話しています。

先生:今日は地球温暖化、特に日本の気温上昇と気候の変化について考えます。大気中に含まれる水蒸気量は、気温の上昇とともに増加します。近頃では、温暖化の影響によって、水蒸気を多く含む湿った大気が発生しやすくなっています。この湿った大気が極端に冷たい所に流れ込むと、大雪が起こりやすくなります。この現象が起こるのは、一部の山岳地域や内陸部に限られているのですが、それによる被害が出ており、近々政府もその対策に乗り出すとのことです。

先生は、何について話していますか。

- 1 温暖化の原因が分かったこと
- 2 温暖化によって雪が降らなくなること
- 3 温暖化で雪の量が増えるメカニズム
- 4 温暖化に対する政府の対策

問題 4

1 番 正解: 3

山下さん、東町の工事、スケジュールがかなりずれ込んでるって？

- 1 おかげさまで順調に進んでいます。
- 2 おっしゃる通り、完成まであと一歩です。
- 3 天候が悪くて遅れが出ています。

2 番 正解: 3

昨日のドラマ、思いもよらない展開だったね。

- 1 最初からどうなるが分かったの？
- 2 予想通りだったね。
- 3 本当びっくりしたよね。

3 番 正解: 1

中川さん、来年度の予算の件、部長と話し合ったところで変更は難しいんじゃないかなあ。

- 1 ええ、話しても仕方ないかもしれませんね。
- 2 あ、やっと話を聞いてもらえたんですね。
- 3 話し合っても難しそうなんですか？

4 番 正解: 2

本日の健康診断の結果をお伝えしますので、来週の火曜日以降にお越し願えますか？

- 1 火曜日に電話すればいいですね。
- 2 では火曜日に参ります。
- 3 あ、火曜日に送っていただけるんですか？

5 番 正解: 2

駅前の病院、夜中だろうと休日だろうと診てくれるらしいよ。

- 1 休日だけでもやってほしいね。
- 2 それは助かるね。
- 3 夜中と休日だけ診るって珍しいね。

6 番 正解: 3

田中君、この大会、田中君の努力あつての優勝だね。

- 1 頑張ったんだけどね。
- 2 もっと努力したほうがよかったってこと？
- 3 みんなの応援のおかげだよ。

7 番 正解: 3

雄太、今日の宿題ほったらかしにしてない？

- 1 もうやったってどうしてわかるの？
- 2 何にもやらなくていいんだね？
- 3 もうちょっと後でやるよ。

8 番 正解: 1

課長、今日のプレゼンですが、取引相手にも事前に資料を渡しておくべきでした。

- 1 そうですね、今後は用意するようにしてください。
- 2 資料渡しておいて正解でしたね。
- 3 相手も事前に見られて良かったんじゃないですか？

9 番 正解: 1

授業の課題で最近切羽詰まってるんだ。

- 1 無理しないでね。
- 2 諦めちゃったんだ。
- 3 楽そうでいいね。

10 番 正解: 1

あ、佐藤さん、お借りしていたビデオカメラ、明日にでもお返しにあげります。

- 1 ああ、いつでも構いませんよ。
- 2 わざわざ送っていただかなくても大丈夫ですよ。
- 3 こちらから伺うのはちょっと難しいんですが。

11 番 正解: 3

先輩、内田電気との打ち合わせ、先輩がいなければどうなっていたことか。

- 1 結局間に合わなかったね。
- 2 ごめん、私の発言で混乱させちゃったね。
- 3 役に立ててよかったよ。

12 番 正解: 1

新商品の販売イベントの成功は晴れるか否かにかかっていますね。

- 1 天気によって客の集まりが違いますからね。
- 2 天気に関係なく成功するってことですか。

3 天気と客の数には関連がないですもんね。

13 番 正解: 2

内田さん、内田さんが開発したこのメガネ、デザインもさることながら、軽さも見事です。

- 1 たしかにデザインは改良の必要がありますね。
- 2 デザインも軽さも売りなんです。
- 3 それなら始めから作り直します。

問題 5

1 番

正解: 4

会社で部長と社員 2 人が話しています。

女 1: 毎月、部内会議をやってるけど、会議に時間を取られ過ぎているという声がありますね。やはりそう思いますか。

男: そうですね。会議が長引くことも多いですし、議題をもう少し絞れないんでしょうか。みんなで話さなくていいことも多いんじゃないですか。

女 2: でも、減らし過ぎると、この部の課題が共有できなくなって、チームとしての仕事が難しくなると思います。

女 1: ええ、情報共有は私も意識しています。議題自体は毎回適切に設定されていると思いますよ。

男: じゃあ、会議の予定の終了時間になったら、必ず終わることを徹底するというのはどうですか。

女 2: それ、他の部で前にやってましたが、みんな時間を気にして、意見が出にくくなったそうです。

女 1: それだと、意味がないですね。

女 2: 会議の資料を事前に送っていただいているんですが、資料に目を通すだけでなく、意見や提案があれば、会議の出席者に前もって知らせておくというのはどうですか。どんな意見があるか共有されていれば、会議で話し合う時間が短縮されると思います。

女 1: なるほど。

男: 会議の前に意見を取りまとめないといけなくなりますね。

女 1: そこまでしなくても意見があれば出席者全員にメールで送っておいてもらえれば十分だと思います。じゃあ、次の会議からやってみましょう。

この部では新たに何をすることにしましたか？

- 1 会議の議題を絞る
- 2 会議の終了時間を守る

- 3 事前に出席者に資料を送る
- 4 出席者の間で事前に意見を共有する

2 番

質問 1 正解: 2

質問 2 正解: 1

シンポジウムで司会者が話しています。その後、男の人と女の人が話しています。

女1: え～、第一部では「一生健康でいるために」というテーマで4人の先生方にお話を伺いました。第二部では、4つの部屋に分かれ、それぞれの先生を囲んで直接意見交換をしていただきます。ご興味に合わせて各部屋に移動してください。

まず1番の部屋は、予防医学の見地から睡眠や栄養について紹介していただいた川西先生です。2番の部屋は、高齢者の心の問題とその対応についてお話しされた杉山先生です。3番の部屋は、丈夫な身体を作る体操についてお話しくださったスポーツトレーナーの高橋先生です。4番の部屋は、病気の治療法に関する最新情報についてお話しくださった池田先生です。では、10分後に開始します。

男: 第一部、勉強になりましたね。私、最近、スポーツジムに通い始めたんですけど、頑張って続けようと思いましたよ。

女2: へ～。じゃあ、第二部はスポーツトレーナーの先生の所に行くんですか。

男: ん～。実は最近よく母が年をとってできないことが増えてきたって落ち込んで。だから、母を少しでも元気づける方法を聞きたいと思ってます。

女: そうですか。いいアドバイスが聞けるといいですね。私は病気を未然に防ぐ方法について話を聞こうと思ってます。最近、頭痛がひどくて病院に行って検査を受けたんです。

男: えっ? そうなんですか。

女2: 結局、特に何も悪い所は見つからなくて…。寝不足が続いて疲れがたまっただけみたいなんですけど。でもあらためて睡眠とか、日々の生活習慣って大事なと思うようになって…。だからその話を聞きに行こうと思ってます。

質問 1: 男の人はどの部屋へ行きますか。

- 1 1 番の部屋
- 2 2 番の部屋
- 3 3 番の部屋
- 4 4 番の部屋

質問 2: 女の人のはどの部屋に行きますか。

- 1 1 番の部屋
- 2 2 番の部屋
- 3 3 番の部屋
- 4 4 番の部屋

2022 年 7 月 N1 真题听力原文翻译

问题 1

1 番 答案: 3

1. 在学部的研究内容
2. 升学的志愿
3. 目标大学院的信息
4. 今后研究的展望

在学校，女老师和男学生在谈话。男学生接下来必须发送给老师什么东西？

女：佐藤，上周你拜托给我的大学院考试的推荐信，在下周星期五之前给你来得及吗？

男：可以，拜托你了。

女：在学部的研究内容和升学的志愿你已经发给我了，但是推荐信地址的详细信息你可以发给我吗？

男：详细信息吗？

女：因为我想确认佐藤同学想研究题目，能否在大学院研究得了。这些信息这也与志愿关联。

男：我知道了。

女：佐藤今后的研究方向和至今所做的研究相符合，很有说服力哦。

男：是吗。抱歉在您忙的时候打扰你，拜托你了。

男学生接下来必须发给老师什么东西？

2 番 答案: 2

1. 数收集到的食品数量。
2. 将食品放入袋子里。
3. 将食品分开放入纸箱中。
4. 确认申请。

在市政府，职员和志愿者在交谈。志愿者接下来要先做什么。

男：早上好。感谢大家到此集合。作为给生活困难的人的支援，我们收到了比之前还要多的食品。今天，想拜托大家将食品装入袋子里。本来最初的计划是，将食品摆在桌子上，大家可以自由拿回家，但是这次我们决定将几种食品一起放在一个袋子里分发给大家。因为打算将食品分为罐头，米饭等每种都分开装入纸箱里，所以拜托大家了。准备好了就要开始分发了，但是数量有限，所以只能分给事先申请了食物支援的人。拜托大家在入口处确认一些申请情况。

志愿者接下来要先做什么。

3 番 答案: 1

1. 对还未提交的人的催促
2. 清单的制作。
3. 印刷公司的?
4. 封面插图的确认

在大学, 女学生和男学生在交谈。女学生接下来最先要做什么。

女: 森田, 我也想帮忙做我们研究室的 10 周年纪念的册子。

男: 谢谢你上野。我从研究室的前辈那里收到了照片和留言, 并放在了册子里。装订成册的工作拜托给了印刷公司。

女: 好, 有没有我能帮你的。

男: 虽然昨天就是提交的最后期限, 但是还是有人没有提交。必须要联系他们催一下才行, 如果不先做这个的话, 工作就无法开展, 你能帮我做吗。其实有的人用纸提交的, 有的人用邮件发送数据提交的, 必须将具体采用那种形式交的做成清单交给印刷公司。但是, 如果大家不发给我的话, 清单也没法制作, 会很麻烦的。

女: 好的, 我知道了。

男: 这样的话我也担心能不能赶上给发送时间。要不要打电话问一下印刷公司, 看看推迟一点可以吗。

女: 这样啊, 打个电话怎么样?

男: 好, 还有封面插图的确认。完成了插图之后, 我可以听听你的意见吗?

女: 好的。

女学生接下来要最先做什么?

4 番 答案: 2

1. 更改包装的插图
2. 追加自由问答的内容。
3. 缩短原材料的说明。
4. 重新写开发计划表。

在公司男人在和课长交谈。男人要如何修改资料呢。

男: 课长, 不好意思。关于新产品曲奇的公司发表的事, 我重新改了一下资料, 你可以帮我再看一下吗?

女: 好的, 你改了之前指出的包装设计吗?

男: 关于那个, 我在这里加上了插图。

女: 啊, 这样的话就和商品的形象相符合了。关于公司试吃会的问卷调查结果, 在这里只写了第五阶段的结果, 我说了要添加自由记述栏的评论吧。

男: 啊, 是的, 还正在做。

女: 实际上当商品开发开始后, 那部分就会变得非常重要, 请一定要写进去哦。

男：我明白了。

女：关于原材料的说明也简短的总结了，关于开发计划也与上次更改了，这些都得到了营业部门的许可了吗？

男：是的。

女：那么，就请快点完成。

男人要怎样修改资料？

5 番 答案：3

1. 在房屋门口签字。
2. 在庭园拍合照。
3. 在房屋门口拿徽章。
4. 在资料区看视频。

在观光公交车里面导游正在和游客交谈。游客们下了车要先做什么？

女：大家好，现在车已经到达了东町武家。这边是在江户时代作为武士的住宅而修建的。进去的时候要签名，但是我们是团队参观，所以已经事先提交了大家的姓名。进入房屋之前，要在庭园照合照，所以按照在门口的拿来访者徽章的顺序，入园参观。虽然不用签名，但是请不要忘记拿徽章。拍照之后，首先在里面的资料区有一个关于东町武家的特点和历史的视频上映。

游客下了公交之后，最先要干什么？

6 番 答案：2

1. ア イ
2. ア ウ
3. イ ウ
4. ア イ

在养老院，女职员和男学生在交谈。男学生今天必须要做什么事？

女：山田，今天是职场体验的第二天。昨天试着做了很多事情，在这里一天的工作流程大概了解了吧。

男：是的。

女：那么，今天也拜托你了。运动的时候要不要和老人们一起做体操呢，也可以更好的交流。在那期间，我做准备午饭的工作，你就像之前那样接着做就好。

男：我知道了。

女：昨天写完澡后，让你做了给大家吹头发的工作，你觉得怎么样啊？

男：为别人吹头发是我第一次做，刚开始有点紧张。我还担心由于和一直以来给大家的吹头发的人做法不同，被讨厌，

女：是吗？那么今天就一边看大家的反应，一边做。难以判断的时候马上问职员。

男：好，明白了。

男学生今天必须做什么？

问题 2

1 番 答案：2

1. 工作的开始结束变得更加容易转换。
2. 业务的效率化提升了。
3. 公司职员的健康得到了促进。
4. 与确保更好人才相关联。

女：在研讨会上，主持人在对公司的成交方面与社长进行探讨。社长说什么是该倡议的意外效果是什么？意外效果。

女：听说在石田的公司里，导入了打坐的时间。我可以问一下详细情况吗？

男：好的。我们公司从五年前就开始在早上导入打坐。但是，虽然说是打坐。但也只是在自己的椅子上坐着，闭着眼睛，放松静坐 15 分钟。在工作开始之前，由于设置了让自己安静的时间，最初的目的是能够实现工作开始与结束的转变。

女：是的。

男：当我们持续晨间打坐时，这段时间成了梳理我们每个人所面临的问题的时间。它产生了意想不到的影响：我们能够比以前更专注于我们的工作，我们的工作变得更有效率，我们的加班更少。由于这个，我想我们也有希望促进员工的健康。我还希望，由于这一点，该倡议将在公司外部广为人知，并导致招聘到更好的人力资源。

女：所以有了意想不到的效果。这是一个很棒的倡议。

社长说该倡议的意外效果是什么？

2 番 答案：3

1. 拜托了便宜的工人
2. 在平日搬家
3. 自己做所有的行李打包
4. 自己处理了不要的家具

女：一个男人正在广播中说话。这个人说他做了什么来减少搬家的费用？

男人：春天是搬家的季节。我前几天也搬家了，但搬家很贵。我本来想请一家据说很便宜的公司来做，但当我看了网上的栏目后，发现这项工作很“繁杂”，所以我请了一家我以前问过的公司。如果是在工作日，价格会更便宜，但这次我不得不在周末搬家..... 还有一项服务，你可以要求他们做包装，我想这样做，但我决定不这样做。如果你有不需要的电器，如冰箱，你应该自己安排处理。有一些搬家公司可以为你处理这些东西，但我听说他们可能很贵。

男人们说他们做了什么来降低搬家成本？

3 番 答案: 2

1. 为了将漫画粉丝作为观光客来召集。
2. 为了确保原稿的保存。
3. 为了传达手写的原稿的魅力。
4. 为了提高漫画文化的价值。

电视上的一个播音员正在采访一个动漫博物馆的馆长。馆长说建造这个博物馆的目的是什么?

男: 这里是未来漫画博物馆, 今年是其成立 15 周年, 是漫画爱好者的热门话题。祝贺馆长安女士, 成立 15 周年。

女: 非常感谢你。

男: 据我所知, 这个博物馆是由原女士的父亲, 也就是十年前去世的漫画家原诚先生所建。

女: 是的。在我父亲年轻的时候, 一旦漫画手稿出版, 就会被当作废纸对待。然而, 大约在 20 年前, 手写图画的价值开始被认可, 如果它们是由一个受欢迎的艺术家创作的, 它们就会以高价交易。我父亲说, 如果你没有一个合适的地方来存放它们, 它们就会被偷走。

男: 这种情况是否让原诚有危机感呢?

女: 是的。其他同意我父亲想法的漫画家们捐赠了他们的手稿, 我们决定建立一个博物馆来储存这些手稿。此外, 这个项目得到了政府的补贴, 作为对日本漫画文化的贡献。

男: 所以您父亲的遗嘱以一种很好的方式得到了延续。

馆长说建造这个博物馆的目的是什么?

4 番 答案: 2

1. 消除了积冰的工作负担。
2. 利益增加。
3. 可以从海水获取高质量的冰。
4. 对鱼的伤害减少了。

电视上的一位播音员正在采访一家机器制造商的社长。社长说最能让客户高兴的是什么?

女: 今天我们采访的是富士公司的社长小山先生。据我所知, 您开发的用海水制冰的制冰机的订单正在大量涌入。你能告诉我们更多关于你的产品吗?

男: 是的。这是一台制作冰块用于冰鲜鱼的机器, 其主要特点是价格合理, 体积小, 可以安装在小船上。当鱼被捕获后, 必须立即冷却以保持其新鲜度。因此, 船上需要大量的冰。然而, 传统产品非常大, 所以必须在陆地上制作冰块, 然后装到船上, 这确实是一项艰苦的工作。

女: 我明白了。因此, 这项工作已经被取消了。所以现在你可以在船上制冰了?

男: 是的。我们离开港口时需要装载的冰块越少, 我们在燃料和其他费用上的支出就越少。这意味着我们可以期待更高的利润, 即使我们捕获的鱼的数量是相同的。这对我们的客户来说是很重要的一点, 不是吗?

女: 我明白了。据我所知, 冰也与以前不同。

男: 是的。我们用海水制作小颗粒的冰块, 当我们用这种没有缝隙的冰块包裹鱼时, 它们不会移动, 也不会对鱼有太大的伤害。

老板说让客户最高兴的是什麼。

5 番 答案：3

1. 调查了喜欢虫的人喜欢什麼。
2. 追求自己的兴趣
3. 基于小朋友的意见而改良。
4. 与价值观相同的人组队。

一名高中生在软件开发竞赛中与一名女主持人交谈。中学生们说他们胜利的原因是什麼？

女：高中生电脑软件开发竞赛的获胜者是来自西山高中的铃木同学。祝贺你！

男：非常感谢你。

女：你能介绍一下你所开发的软件吗？

男：是的。我们喜欢昆虫，我们开发这个软件是因为我们认为如果像我们这样的昆虫爱好者能更多地享受观察昆虫的乐趣，那就太好了。当你发现一只昆虫，并用连接到互联网的移动设备拍下它的照片，它就会自动在数据库中搜索，并找到昆虫的名字。然后自动记录昆虫的名称和拍摄时的位置。

女：那真是太棒了

男：我们真正进入了这个领域，因为这是我们感兴趣的事情。

女：我明白了。你胜利的决定性因素是什麼？

男：嗯。在制作原型时，我们请小学生实际使用，根据他们的反馈，我们做了很多改进，我认为这导致了项目的成功。这是一个非常有趣的过程，因为我能够与有类似价值观的朋友们在团队中工作。

高中生们说他们能够赢得比赛的原因是什麼？

6 番 答案：1

1. 没有负担的工作方式
2. 减少食品浪费
3. 提高销售额
4. 使顾客满足

一位主持人和一家餐馆的老板正在电视上谈话。对老板来说，经营一家餐馆最重要的是什麼？

我们与非常受欢迎的餐厅 Sakura 的老板本田小姐交谈。你们每天限制 100 份午餐，只开放午餐，为什么有这样的管理政策？

女：这是为了保持员工的工作积极性，因为如果有一个固定的上限，即 100 份餐，达到这个上限时他们就可以结束，所以即使有很多顾客，变得很忙，他们也可以努力工作，但如果没有上限，按时间划分，顾客越多，感觉越辛苦。

男人：哦，我明白了。如果你以这种方式把卖完作为每天的自定目标，几乎没有食物损失，比如扔掉剩余的食物，不是吗？

女：可以这么说，几乎没有食物损失。这也增加了商店的利润。

男：然而，我认为如果你们在晚上也营业，销售额会增加。

女：你说得很对。但是，我们之所以只在午餐时开放，首先是为了让我和我的所有员工能够无压力地工作，这也是我们管理的支柱所在。尽管我们只开放午餐，但我们必须做到用心准备和清理，我们的工作时间正好是从 9:00 到 5:00。

男：你们只在白天营业，这对顾客来说是不是很不方便？

女：我认为这一方面是真实的。然而，我们努力提供不妥协的产品和服务，所以我认为我们的客户对我们的服务感到满意。

对餐厅老板来说，餐厅管理中最重要的是什么？

7 番 答案：3

1. 比较各种各样的文化
2. 将社会和文化分开思考
3. 将社会与自己联系起来思考
4. 学习建设性的议论方法

老师正在大学课堂上讲话。这位老师说上课的主要目的是什么？

男：在这个社会文化研究入门课上，我们每次都会处理与社会和文化有关的各种主题。你可能会认为社会和文化是分开的，但重要的是要了解它们之间的联系。课堂将采用讲座和讨论相结合的方式。这门课的目的是通过讲座和讨论来考虑文化和社会之间的联系，并把今天社会上发生的事情看成是与你自己内心相通的事情。为此，让我们在各自的主题基础上进行建设性的讨论吧。

老师说这门课的主要目的是什么？

问题 3

第 1 题 答案：4

1. 一位男播音员正在电视上采访一位文具行业的女性。

男子：我听说在文具行业的激烈竞争中，贵公司的文具产品很独特，很受欢迎。

女人：托您的福。我们特别注重笔记本和笔的发展。长期以来，老员工在产品规划和开发中发挥了核心作用，但五年前我们决定积极吸纳新员工的想法。所以我们决定让新员工加入开发团队，要求他们为新项目出谋划策。但是由于他们没有经验，他们想出的许多想法都是不现实的，或者看起来没用，但通过大家一起分享想法，也可以开发出一些好的东西。

文具行业的女性都在谈论什么？

- 1 将来要开发的产品
- 2 老员工的高规划能力

- 3 畅销文具的必要条件
- 4 如何创造新产品

第 2 题 答案：4

总经理在公司发言。

经理：我们公司决定签订一个公司协议，提供一个图书摘要网站。这是一项提供书中内容简短摘要的服务。员工可以根据自己的喜好阅读网站上的书籍摘要。该服务所涵盖的书籍主要与商业、政治和经济有关，一本书的内容被概括为约 4000 字。换句话说，你可以在大约 10 分钟内了解一本书的概况。如果你在销售现场时缺乏业务知识和最新信息，你不仅会错过商机，还可能失去客户的信任。把广泛的知识作为一种武器使用吧。

经理在说什么呢？

- 1 关于流行书籍的摘要网站
- 2 向客户提供的新服务
- 3 如何更有效地工作
- 4 关于使用摘要服务的建议

第 3 题 答案：1

大学招聘会上，一位大学女职员正在面试一家公司的人力资源经理。

女：我想和森川产业公司人事部的中山先生说话。想先问一下关于招聘考试中小组讨论的问题。

男：在我们公司，工作经常是以团队形式进行的，团队合作很重要，所以我们在第二轮考试中会进行小组讨论。

女：在第二次考试中，你们究竟看重学生的什么？

男：我们要看一个人在一个团体中扮演什么样的角色，这在第一轮文件筛选中很难看出来。我们看的是人的素质、领导力和合作性等方面。

女人：我明白了。

男：在小组讨论中，你可能会遇到你不熟悉的领域的主题。然而，我们更重视通过小组讨论得出结论的过程，而不是学生的知识或专长。

女：所以，即使对这个主题了解不多，也不需要担心。

男：是的。即使你对某一主题了解不多，我们也希望你能想一想，作为一个团体，你能做些什么来达到最佳效果。

女：走向社会后，思考自己的角色和对团队的贡献是很重要的。非常感谢你今天的宝贵谈话。

人力资源部门的人在谈论什么？

- 1 他们在招聘和选拔过程中重视的是什么。
- 2 他们希望你在加入公司之前学习什么？

- 3 近期求职者的趋势
- 4 如何在一个团队中取得成果

第 4 题 答案： 4

一位消费者问题专家正在一个讲座上发言。

男子：近年来，拍卖，即在互联网上买卖不需要的商品，在日本已经变得很普遍。这是因为普通人可以很容易售出商品，也能以比定价更低的价格购入商品。另一方面，也有转售的情况，即受欢迎的物品被买走，以更高的价格卖给另一个人。目前，除了一些产品外，没有法律特别禁止高价转卖。只能靠网站的自律，但这是不够的。其他还有急需改进的问题，比如缺乏完善的参展指南和关于如何接收和交付货物的协议等问题。

专家在谈论关于拍卖网站的什么内容

- 1 对买方的好处
- 2 关于买卖的禁止事项
- 3 新准则
- 4 运营上的问题

第 5 题 答案： 1

一家公司的女员工在关于玻璃瓶制造行业的研讨会上发言。

女：近年来，消费者对玻璃瓶的需求有所下降，与 30 年前相比几乎减少了一半。即使在今天，老年人往往重视玻璃瓶作为食品和化妆品容器的奢侈，而年轻一代往往对玻璃瓶望而却步，因为它比塑料材料更昂贵，更难处理。随着这些较少接触玻璃瓶的一代人成为老年人，预计需求将进一步下降。为了使玻璃瓶对这个年龄段的人更有吸引力，我们难道不应该努力创造具有新价值的产品，提出玻璃瓶作为容器以外的用途，例如将其作为室内装饰品来享用？

女性员工是如何谈论玻璃瓶的？

- 1 为今天的年轻人开发需求
- 2 材料本身的优势
- 3 作为容器使用的高价值
- 4 今天的老年公民不断扩大的需求

第 6 题 答案： 3

老师正在课上发言。

老师：今天我们要思考全球变暖的问题，特别是日本的气温上升和气候变化。大气层中的水蒸气量随着温度的上升而增加。最近，由于全球变暖，使得水蒸气含量高的湿润大气更

容易产生。当这种潮湿的空气流入极度寒冷的地区时，更有可能发生大雪。这种现象只发生在一些山区和内陆地区，但它已经造成了损害，政府将很快开始采取行动来处理它。

老师在说什么？

- 1 现在已经知道了全球变暖的原因。
- 2 全球变暖将导致雪量减少。
- 3 如何利用全球变暖增加雪量
- 4 政府应对全球变暖的措施

问题 4

第 1 题 答案：3

山下先生，你是否听说东町的施工进度被大大推迟了？

- 1 多亏了你，进展很顺利。
- 2 如你所说，我们离完成工作只有一步之遥。
- 3 由于恶劣的天气，出现了延误。

第 2 题 正确：3。

昨天的戏剧的开展，真是令人意想不到啊。

- 1 你从一开始就知道会发生什么吗？
- 2 预料之中啊。
- 3 真的很惊讶啊。

第 3 题 正确：1

中川先生，明年预算的事，即使和部长商量了也很难改变吧

- 1 是的，即使说了也没有办法。
- 2 啊，终于听取了我们意见了！
- 3 说了也很难吗？

第 4 题 正确：2

你能在下周二之后再再来吗，这样我就能给你今天的健康检查结果。

- 1 你可以在星期二给我打电话。
- 2 那我星期二的时候来。
- 3 哦，你可以在星期二寄给我吗？

第 5 题 答案：2

听说车站前的医院，不管是半夜还是节假日都可以去看病。

- 1 希望他们虽然只是节假日也可以看病。
- 2 那真是帮了大忙。
- 3 他们只在晚上和节假日看病人，这很少见啊。

第 6 题 答案：3

田中，由于你的努力，我们赢得了这次比赛。

- 1 我已经尽力了。
- 2 你是说我应该更加努力工作吗？
- 3 这要感谢大家的支持。

第7题 答案：3

雄太，你今天的作业不是没做完吗？

- 1 你怎么知道我已经做过了？
- 2 什么也不做就好了呢
- 3 我稍后再做。

第8题 答案：1

主任，关于今天的演讲，我应该提前把材料给我们的商业伙伴的。

- 1 是的呢，今后请好好准备。
- 2 你给他们的材料是正确的。
- 3 对方也能事先看到不是很好吗？

第9题 答案：1

这几天因为一个教学课题，有点走投无路了。

- 1 不要把自己逼得太紧。
- 2 我已经放弃了。
- 3 很轻松，这很好。

第10题 答案：1

啊，佐藤先生，我明天就把你借的录像机还给你。

- 1 哦，任何时候都可以。
- 2 不用特意送来也可以的哦。
- 3 从这里拜访有点困难。

第11题 答案：3。

前辈，与内田电气的会议，如果你不在那里不知道会变成什么样，还好有你在！

- 1 终究没有赶上啊。
- 2 很抱歉，我的言论让你感到困惑。
- 3 很高兴我有帮到忙。

第12题 答案：1

一个新产品销售活动的成功取决于天气，不是吗？

- 1 取决于天气，因为它吸引了不同的人群。
- 2 这是否意味着无论天气如何，它都会成功？
- 3 天气和客户数量之间没有关系。

第13题 答案：2

内田先生，这些由内田先生开发的眼镜不仅设计精妙，重量还很轻。

- 1 是的，设计需要改进。
- 2 设计和轻便都是我们的卖点。
- 3 然后我就从头开始，重新制作。

问题 5

第 1 题

正确答案：4

一个部门经理和两个员工在公司里谈话。

女 1 :你们每个月都有部门会议，但有些人说会议占用了太多的时间。 你还这么认为吗？

男子：是的，我知道。 会议经常持续很长时间，我想知道议程是否可以再缩小一点。有很多事情我们不需要一起谈论。

女 2: 但是如果我们减少太多，我们就无法分享这个部门的问题，这将使我们的团队工作更加困难。

女 1: 是的，我知道需要分享信息。 我认为每次会议的议程本身都是适当设置的。

男：那么，如何确保当会议预定结束时，它就会结束？

女 2: 以前在其他部门也这么做过，但大家都担心时间问题，这让他们更难表达自己的意见。

女 1: 这没有意义。

女 2: 你们提前发送了会议材料，但如果提前让参会者知道你们有什么意见或建议，而不是仅仅看一下材料呢？ 如果他们分享自己的意见，我想在会议上讨论这些意见时就会节省时间。

女 1: 我明白了。

男：你必须在会议之前组织好意见。

女 1: 我想，如果你有什么意见，可以给所有与会者发一封电子邮件就够了。 那么，我们就从下一次会议开始吧。

在这个部门将做哪些新的事情？

- 1 缩小会议的议程范围
- 2 确保会议按时结束
- 3 提前向参会者发送材料
- 4 提前在与会者之间分享想法

第 2 题

问题 1 正确答案：2

问题 2 正确答案：1

主持人在座谈会上发言。 然后一个男人和一个女人在说话。

女 1: 好吧, 在研讨会的第一部分, 我们听取了四位医生关于 “为生活而健康” 这一论题的发言。 在第二部分, 将被分成四个房间, 与每个老师直接交换意见。 请根据您的兴趣转移到各个房间。

首先是 1 号会议室, 川西医生从预防医学的角度介绍了睡眠和营养; 在 2 号会议室, 杉山医生讲述了老年人的精神问题以及如何处理这些问题; 在 3 号会议室, 来自 Sportstrainer 的高桥医生讲述了塑造强壮身体的运动; 在 4 号会议室, 小原医生讲述了疾病治疗的最新情况。 4 号房间是池田博士, 他讲述了有关疾病治疗的最新信息。我们将在 10 分钟后开始。

男人: 我从第一部分学到了很多。 我最近开始去一个运动健身房, 我决定继续保持良好的工作。

女人 2: 哇。 那么第二部分, 你要去拜访一个运动训练师?

男人: 嗯。 事实上, 我母亲最近感到很沮丧, 因为她年纪大了, 越来越多的事情不能做。 所以我想问问她, 我怎样才能让她开心一点。

女人: 我明白了。 但愿你能获得一些好的建议。 我要咨询的是预防疾病的方法。 我最近经常头痛, 所以去医院做了检查。

男人: 这样啊。

女 2: 最后, 他们没有发现我有什么问题..... 我只是累了, 因为我一直没有睡好。 但我又开始思考睡眠和日常生活方式的重要性..... 这就是为什么我要去和他咨询的原因。

问题 1: 男人去哪个房间?

- 1 1 房间号
- 2 2 房间号
- 3 3 房间号
- 4 4 房间号

问题 2: 女性去哪个房间?

- 1 1 房间号
- 2 2 房间号
- 3 3 房间号
- 4 4 房间号