

文字. 词汇. 语法. 阅读

1.

那是愚蠢的行动。

1 したたか(強か):厉害, 强烈;好多

2 ひそか(密か):秘密, 暗中

3 すみやか(速やか):快, 迅速; 及时

4 おろか(愚か):愚蠢, 糊涂。

2.

中了对手队巧妙作战的圈套。

1 こうしょう(交渉):交涉

2 こうみょう(巧妙):巧妙

3 きみょう(奇妙):奇妙

4 きしょう(稀少):稀少, 稀罕

3.

街上的公园作为休息的场所而被人们喜欢。

1 うるおい(潤い):湿润

2 つどい(集い):集会

3 にぎわい(賑わい):热闹, 繁华

4 いこい(憩い):休息

4.

这款制品的需求很大, 生产跟不上需求的步伐。

1 しゅよう(主要):主要

2 じゅうよう(重要):重要

3 じゅよう(需要):需要

4 しゅうよう(収容):收容, 容纳

5.

由于道路的扩张, 堵车现象得到缓解。

3 かんわ(緩和):缓和, 缓解

4 だんわ(談話):谈话

其他选项为干扰项。

6.

工厂的旧址变成了公园。

1 あとち(跡地):旧址

4 せきじ(席次):座次

其他选项为干扰项。

7.

复印费会过后交付, 你暂且先帮我垫付可以吗?

1 積み立てる:积存;积累

2 引き落とす:拽掉, 拉倒; 划账, 扣款

3 立て替える:垫付; 代付

4 差し引く:扣除, 减去; 抵补, 相抵

8.

这个问题的最终对应, 决定全权交给社长。

1 依存:依存

2 一任:完全托付(事物的处理决定等, 全权委托)

3 従属:从属

4 委託:委托, 托付(由他人代为处理)

9.

累了的话, 就会变得莫名的特别想吃甜的东西。

1 ひたむきに(直向きに):一个劲儿的, 一心的(热衷于一件事儿不管其他)

2 むしように(無性に):很, 非常, 特别

3 かたくなに(頑なに):顽固

4 いちずに(一途に):专心; 一味(追求一件事儿而不顾其他)

10.

由于他强硬的坚持己见, 协商毫无进展。

1 強硬に:强硬(坚持自己的主张, 不妥协)

2 果敢に:果断, 勇敢

3 無謀に:无谋, 胡乱, 鲁莽, 轻率

4 堅実に:牢靠, 稳固, 稳健, 稳重(行动或思考方式)

11.

这么重要的交易, 对于进公司第2年的社员来说责任太大了吧。

1 頭が重い:头疼, 心情沉重

2 肩が重い:肩膀沉

3 荷が重い:负担太重, 责任重大

4 職が重い(没有这种说法)

12.

我似乎说了让您不高兴的话, 非常抱歉。

1 気に障る:令人不快, 触怒

13.

因为连着下了数日的雨, 不能开窗户, 屋子里很潮湿, 让人心情不好。

1 からっと:晴朗, 干爽

2 しっとり:湿润; 沉静

3 じめじめ:潮湿, 郁闷

4 がさがさ:干燥, 粗糙; 沙沙声

14.

山田氏在著作里就一直以来的经营战略阐述了意见。従来の:一直以来的, 直到现在的

1 長期的な:长期的

2 これまでの:直到现在的

3 これからの:今后的

4 短期的な:短期的

15.

会议的资料会事先送去。あらかじめ(予め):预先, 事先

1 早急に:紧急, 尽快

2 まとめて:集中

3 改めて:重新

4 事前に:事前

16.

他高中时数学成绩非常出众。拔群だった:超群, 出众

1 ほかと比べて特に下がった:跟其他比起来降得最多

2 ほかと比べて特に悪かった:跟其他比起来尤其差

3 ほかと比べて特に上がった:跟其他比起来提高的特别多

4 ほかと比べて特に良かった:跟其他比起来特别的好

17.

得到A公司的支持, 开始了新的事业。バックアップ:后盾, 支持

1 影響:影响

2 支援:支援

3 依頼:依赖

4 指示:指示

18.

听了他的话大家非常吃惊。仰天:非常吃惊, 大吃一惊

1 とても驚いた:非常吃惊

2 とても喜んで:非常开心

3 深く感動した:深深感动

4 深く同情した:非常同情

19.

说明的内容大致理解了。概ね:大约, 大体

1 やっと:终于

2 すこし:有点

3 すぐに:马上, 立刻

4 だいたい:大概, 大致

20.



円滑(えんかつ)顺利(事物不受阻碍地顺利进展状)(2)

- 1 手術の後、田中さんの体力は円滑(順調)に回復している。
- 2 步骤改善以后，业务的进展变得顺理起来。
- 3 瓶のふたが固くて開かなかったが、温めたら円滑(簡単)に開いた。
- 4 山田さんは3か国語を円滑(熟練/上手)に操ることができるそうだ。

21.

優位(ゆうい)(优越地位; 优势)(1)

- 1A 公司这些年在小型笔记本电脑市场上比其他公司占有优势地位。
- 2 今度のスポーツ大会では優位(上位)に入賞できるように毎日練習に励んでいる。
- 3 ご予約のお客さまを優位(優先)にお席にご案内しておりますので、少々お待ちください。
- 4 当社は、生産性より品質を優位(優先)に考えた生産体制に転換を進めています。

22.

かばう(庇う)袒护，庇护(保护别人远离危险或指责)(4)

- 1 仕事のストレスから身をかばう(守る)には、適度な休養も必要だ。
- 2 このマンションは、警備員が入り口で住人をかばって(守って)いるので安心だ。
- 3 政府は子どもたちの人権をかばう(守る)法律を成立させた。
- 4 每次被父亲责备时，妈妈总是袒护我说“又不是故意做的”。

23.

加味(かみ)采纳，掺入，放进(在某事物的基础上再加上)(1)

- 1 在我们公司，评价员工时不仅要看工作成果，工作态度也会考虑。
- 2 外国の文化が加味(輸入)されて、わが国の生活スタイルも徐々に変化してきた。
- 3 発表は以上ですが、最後に少しだけ加味(追加)させていただきます。
- 4 私は保存料や着色料を加味(添加)した食品はなるべく買わないようにしている。

24.

気配(けはい)(情形，迹象)(3)

- 1 私は目や口のあたりに祖母の気配(面影)があるとよく言われる。。
- 2 彼女が部屋に入ってくると、その場の気配(雰囲気)がぱっと明るくなった。
- 3 已经过了开会的开始时间了，但却没有人来的迹象。
- 4 駅前にビルや店ができて、10年前とは気配(雰囲気)がすっかり変わった。

25.

合致(がっち)一致; 吻合(多指抽象)(3)

- 1 この靴は私の足の形に合致(ぴったり)していて、疲れにくい。
- 2 私は年齢に合致した(合った)服装をするように心がけている。
- 3 实验结果和理论预测的完全一致。
- 4 自分に合致する(合う)仕事なんて、そう簡単には見つからない。

26.

解析: 由于乘客减少，竹山铁道于今年3月31日荒废。

- 1 を受けて受到……(的影响)。
- 2 を皮切りに以……为开端。
- 3 をピークに以……为顶峰。
- 4 をもって表示动作开始或者结束的时间。

27.

解析: (新闻)

在北川公园，给由于连日的酷暑而毫无精神的企鹅们送去了冰块作为礼物，即便只是感觉也好，也想让他们感受一下南极。

- 1 のみも光……也，这里的助词「も」表示兼提，与「せめて」“最低”相矛盾。
- 2 だけでもだけ+でも。即使仅仅。
- 3 ですらも甚至连……也，这里的助词「も」表示兼提，与「せめて」“最低”相矛盾。
- 4 くらいも至少……也，这里的助词「も」表示兼提，与「せめて」“最低”相矛盾。

28.

解析: 近年来很多人指出孩子不读书，但孩子的读书量果真减少了吗？

- 1 かりに假定，暂时。
- 2 どうやら总算，好歹；好像，总觉得。
- 3 おそらく大概，恐怕。
- 4 はたして果真，真是(常与「だろうか」相呼应)。

29.

解析:(邮件结尾)

那么关于以上的事项,如果能继续讨论的话我将倍感荣幸。请多多关照。

1 存じます「思う」「知る」的自谦语。

2 あずかります承蒙,得到。

3 頂戴します「もらう」「食べる」的自谦语。

4 うけたまわります「聞く」「受ける」「承諾する」的自谦语。

30.

解析:(在公司)

A:啊,那份资料明天还要使用,所以不要扔掉,保留好。

B:好的。那么,我把它保存在文件夹里。

1 取れるって说是能保留。

2 取っというて事先保留好,相当于「取っておいて」。

3 取っちゃわないって说是不要保留,相当于「取ってしまわないって」。

4 取っわけなくて不能预先保留,相当于「取っておけなくて」。

31.

解析:(在公司)

利用本服务的人,请看过使用规定后再申请。

本题考察了「見る」的敬语「ご覧になる」,句型「うえで」表示动作的先后,可译为“在……之后”。其余选项中考察了句型「～結果」,表示结果,结局。

「～上に」表示递进。

32.

解析:为了实现当一名电影导演的梦想,我在拼命学习拍摄。绝对不会让梦想止步。考察惯用的表达「夢を夢で終わる」,「で終わる」表示结束时的状态。

33.

解析:(公司内)

田中:“喂,中村。已经晚了,今天就到这里吧。”

中村:“也是啊。那么,剩下的我们明天再做吧。”

田中:“好的。明天继续努力。”

やるとするか「とする」可表示意志,决定,而终助词「か」表示征求对方的意见。

やりはするから「動詞ます形+はする」用来强调该动词,而且此处用表示原因的「から」不符合逻辑关系。

やろうとしているか「やろうとしている」表示正想要做。

やっではいるから「やっではいる」是「やっている」的强调说法。

34.

解析:这首歌让因失恋而哭泣的我有了再次恋爱的想法。

1 思われていた被认为……。

2 思わせてくれた让我想要……。

3 思わせられた想……,使役被动态除了表示不得不做某动作之意,还可表示一种结果,但是任何一种情况都是以对事实不满的人为主语,此句主语是曲子,所以不能选择该项。

4 思われていなかった「思われる」除了表示被认为外,还可以是自发态,表示内心自然而然地那么想,而「～てならない」表示程度达到很高,所以可译为“总觉得……不得了”。

35.

解析:中村:“山田真的很喜欢猫。今天包包上的图案也是猫。”

山田:“是的。可是由于随身物品都是猫的图案,所以被家人说‘喜欢猫也要有个限度吧’”。

「ほど」作为名词有“限度、适度”的意思,「～にもほどがある」表示在某一方面也是有限度的。

36.

解析:近所の猫は、私を見るとすぐに逃げるくせに、途中で立ち止まってこちらを振り返る。できるもんなら捕まえてごらんというようなあの憎らしい表情がすごくかわいい。

邻居家的猫明明看到我之后逃走了,但中途却停下来回头朝我看。他那张好像在说你行的话来抓我的令人可恨的表情真是可爱。

要点:处理好「捕まえてごらん」这句结尾句的位置很关键,显然必须放在「というような」的前面,而题干中「すごくかわいい」属于描写性质,前面需要接一个名词或名词性短语,「表情が」是第四空的答案,「あの憎らしい」用来修饰「表情が」。

37.

解析:先月、父に手作りの箸をプレゼントした。長くてなんだか使いにくいと言いながらも毎日使っているところを見ると気に入ってくれているのかもしれない。

上个月亲手做了副筷子送给了父亲。虽然他嘴上说很长总感觉不太好用,但看他天天在用,可能还是觉得挺中意的



吧。

要点:〜ところを見ると:从……方面来看

38.

解析:このドラマの人気は、ストーリーもさることながら俳優の演技力によるところが大きいといえる。

这部电视剧大获好评,它的剧情自不用说,演员的演技也让它亮色不少。

要点:〜もさることながら:前多用名词,用于程度的递进,“……自不用说”。

39.

解析:通勤に片道2時間かかる私みたいな人間からすれば職場まで歩いて数分なんて人は本当にうらやましい。

像我这种上班单程就要花上两小时的人,真心羡慕那些走到公司才几分钟的人啊。

要点:关键在于如何接续题干中「人」,可以接的只有「なんて」(【连语】什么样的,什么的),确定第四格后,就很容易得出选项3这个第三格的答案。

40.

解析:近年の急速なインターネットの普及がマスメディアに与えた影響は少なからぬものがある。

近年来互联网的迅速普及,给宣传媒体带来了很大的影响。

要点:ものがある:有价值,有……的一面本题的关键在于理解「影響は」中的「は」,它决定了本句是“主语+描写句”的形式,即「〜影響は〜ものがある」。

41.

解析:本题所在句是说“不是担心老银杏树会被台风刮断树枝”,而前文却是说“担心这颗老银杏树”,前后属于转折关系,选项3符合文意。

だろうが:不管是……还是……

わけがない:不可能

といっても:虽说

はともかく:姑且不论,先不说……

42.

解析:这一段中,作者在第一句明确了不是因为觉得老杏树会被刮断树枝而担忧,第二、三句则是在阐述真正担忧的是「落葉」,最后则是对前面两句话的总结,因此这里需要一个表示原因的用法,即「のだ」。

気が揉める:忧心忡忡,焦虑不安

のだ:表解释原因

そうだから:接动词ます形,“似乎是因为……”。这里明确给出了忧虑的原因,不存在推量,故排除。

とか:据说……

ようなものだ:好像是……样的东西(情况)

43.

解析:这里作者为读者描绘了一个“银杏树落叶”的早晨,对读者而言这部分内容是未知,因此作者希望读者能够对这样的情景有所想象,故选项2为正解。选项1“您应该是想象成这样的早晨”,逻辑不通,排除;选项3“这样的早晨您可能连想都没想过”,但作者描述的早晨并没有什么令人感到意外的,难以想象的,且这里是描述,早晨不需要使用过去式。排除;选项4“您可能想象成这样的早晨”,放进原文中意思不通顺,排除。

44.

解析:这里需要填入一个接续词,前句是说处于顶端的银杏叶受到了晨光的照射,紧接着的后句说的是温度升高后的叶子掉下来,这里属于自然而然发生的客观事态描述。故选择「すると」的用法。

したがって:因此,所以

かえって:反而

ただし:不过,只是

すると:于是

45.

解析:此题的实质是考查对文章主旨的理解。文中的第二段给出了作者的真实想法:银杏落叶的情景也一定很令人叹为观止吧,不过“我”也从来没有看到过,如果告诉“我”具体什么时候的话,想去看一下,不过预测银杏落叶的时间本身是不可能的吧。这之后作者阐述了银杏树落叶的过程之快。因此,这里作为结尾句,应该是表达对预测不了银杏树落叶时间的感慨,想问一下银杏,今年的落叶将会是什么时候呢。选项3符合文意。

46.

正解:4 お互いに自己の一部しか見せあわないようになってきている。

解析:问题是:作者认为现代的恋爱是如何的。

文中提到两种恋爱关系。分别为「それとも」之前的「全人格と全人格とのぶつかりあい」和之后的「互いに自己のある一面を見せ合う」。在结尾又提到趋势是偏向于后者。因此答案是选项4“变得只在对方面前展示自己的一部分”。

47.

正解:3 社会の変化を時間の流れのなかに位置づけて、進む道を示すものである。



解析:问题是:关于历史学,作者是如何认为的。

文中有一句关键句「歴史学は、この時代の変化を長い時間のなかにおいて見据え、社会の進む方向を教えてくれる学問である」,即历史学是一门在漫长的岁月中审视时代变化,并且指引社会前进方向的一门学问。所以答案是选项3“在岁月中定位社会的变化,指引前进的道路”。

48.

正解:4 他者の支えによって初めて能力をビジネスに活用することができる。

解析:问题是:关于有才干的人,本文是如何论述的。

从「いつの世も～」到结尾论述了虽然有才干的人创立起新事业是事实,但是让事业运行下去的是员工的劳动和奉献,如果没有这些,那么创业者的才干也无用。符合此观点的是选项4“有了他人的支持,才得以将自己的才干运用到事业上”。

49.

正解:3 絶望に立ち向かってゆけばその先に希望がある。

解析:问题是:这篇文章中作者想要表达是什么。

本文主要论述的是希望与绝望。作者认为对于绝望的事物,如果努力克服了绝望的话,那么绝望就会转变为希望。希望就在绝望的深处。因此答案是选项3“面对绝望勇敢前行的话,前方会有希望”。

50.

正解:1 最初に与えられた情報が、その後の印象を方向づける。

解析:问题是:“这种效果”指的是怎样的效果。

「この効果」指的是前文的内容。第一段提到「初頭効果」,即最初的线索决定方向,之后的线索将在此方向上得到解释。如同大家所说的,“第一印象很重要”。所以「この効果」指代的就是选项1“最初得到的信息将决定后续印象的方向性”。

51.

解析:问题是:文中提到“后面的信息更容易产生印象”,这是为什么?

第二段提到没有什么创造性的人或是认知标准比较少的人,很难按顺序维持所获得的信息。对于他们来说,后面得到的信息会覆盖先前得到的信息,结果就是先前得到的信息所带来的印象会变淡。因此正确答案是选项2:后面得到的信息会覆盖之前得到的信息(后面的信息比前面的信息印象更新近)”。

选项1、3明显错误。

选项4说后得到的信息会替换先得到的信息,替换会使前面的信息完全消失,而覆盖还是保留着先前的信息的,只是印象变淡,因此是完全不一样的,选项4错误错误。

52.

正解:1 よく知らない人の印象は、与えられる情報の順序と受け手によって変化する。

解析:问题是:从关于初期效果和新近效果的说明中可以了解到什么。

文中提到了这两种截然不同的效果,又在最后一句点出中心“根据对方是否擅长处理复杂信息,通过变化传递信息的顺序,有可能改变印象”。所以答案是选项1“对于陌生人的印象,会根据所得信息的顺序和听话人而改变”。

53.

问题是:文中提到了“我们的时代”,在笔者那个年代,读书是一种什么样的事情?

本题的关键句是划线部分后面那一句「書物というものが映像や音響メディアなどと単純に比較することを許さない必需品であり、読書は基本的な能力であるという確信をいだいてきたものの、近年の社会経済のあり方によって自信が襲いかけていたことは否めないのではなかのうか」。

这段话在说的正是笔者的时代的看法:当时书是一种必需品,音像制品是不能够单纯拿来和读书比较的,他们也确信读书是基本能力。但是今年来因为一些社会经济的改变,不可否认,这种自信正在慢慢丧失。这里的“自信”根据前后文得知指的是“坚信读书是人类成长不可或缺的”。因此选项4为正确答案。

54.

问题是:“时代的潮流”给书籍带来了怎样的变化?

文章第二大段在说书籍的变化,具体和变化相关的内容是说,给我们带来快乐和思考的书以及能够支撑我们人生的书变少了,与之相对的是,信息类的书和打着把影视文化书本化的算盘的这种寿命较短的书本增加了,因为空间的限制,很多人家里也没有了书架。因此选项2为正确答案。

在原文中提到的是「映像文化の書籍化」而并非是书本的音像化,所以选项1错误。文中提到的是能够给我们带来快乐和心里支撑的书变少了。选项3的内容则完全相反,也可以排除。选项4则完全没有被提及。

55.

问题是:关于1980年代中期以后的媒体论,笔者是如何论述的?

文章最后有这样一句话「いまから思えば従来の活字文化が衰弱した場合にどうなるかという洞察力において、いささか欠けるところがなかっただろうか」。其中提到了「従来の活字文化が衰弱した場合にどうなるかという洞察力において」,也就是说在洞察“活字文化逐渐衰落,今后会变成什么样”这个方面是有所欠缺的,所以选项3是正确答案。

56.



正解:4 本人だけの問題だと思えるから。

解析:问题是:绝对不容易的,为什么。

从文中的「外から見れば、どれほど共通の傾向が見られる問題でも、一人ひとりの個人にはどうしても、〈私〉の問題に見えてしまうからです」可知,“绝不是一件容易事”的原因在于无论看上去多么的有共同倾向(立场),每个人都会把它看做是自己个人的问题,选项4符合文意。

57.

正解:1 自分の存在を認めない社会は認めようとしていない人。

解析:问题是:那样的个人是怎么样的个人。

本题考查指代词。根据指代词就近原则,不难发现在前文中提到了某一类人,即“如果社会不认可自己的存在,那么反过来自己也不会认可社会的一类人”,选项1符合文意。

58.

正解:3 お互いを認め合える人々や自分に役割を与えてくれる社会。

解析:问题是:对于生活在平等化社会的“我”来说,他人是指什么。

题干中的「他者とは」可以在文章最后一句中直接兑现,显然最后一句是关键句,「他者」就是指在自己的身边,不仅指可以给予相互的认可的他人,同时还指可以为自己提供合适的位置和责任的社会。选项3符合文意。

59.

正解:2 BをおそうAを除去した結果、Aに食い殺されていたCやDがBをおそうようになる。

解析:问题是:笔者是怎么以ABCD为例子来说明“意想不到的连锁反应”的?

文章第一段说一种或几种生物的灭亡会对整个自然界产生影响,甚至产生意想不到的连锁反应。然后以ABCD为例子说明。文中说为了杀死攻击作物B的害虫A使用了农药,A灭绝了,但是原来被A猎食的CD却增多了起来,它们成为新的害虫攻击作物B,那么可知与此表达相符的只有选项2,除去攻击B的A,导致被A猎食的CD去攻击B了。

60.

正解:4 化学薬品の量と質の強大化

解析:问题是:这件事”是指什么事?

划线句出现在第二段,应该在其前后文中寻找答案。上下文说到人类一旦开发出有杀虫杀菌效果的化学药品后就不断增加对其的依赖程度。也就是说这些化学药品在量和质方面都在不断增大。最近日本将这也作为一种公害了。那么“这件事”就是指化学药品在量和质方面都在不断增大。正确选项为4。

61.

正解:2 人間が土地を牧場や田畑として使用しはじめたころ。

解析:问题是:笔者认为的最初的出发点是什么时候的事情?

作者所谓的最初的出发点,是指人类文明从一开始就蕴含着这种必然。划线句出现在第二段倒数第二句,我们可以在第三段中找到答案。第三段说人类文明之所以能达到现在的高度,是因为人类摒弃了采集经济,开始了蓄养牲畜和农耕。也就等同于人类为了自己的目的,通过家畜和作物占领了土地,并把不利于人类的生物归为有害的生物,开始灭除其他生物的。那么我们可以知道,正是人类开始畜牧和农耕是“最初的出发点”。

62.

正解:3 人間が人間に利用価値のない生物群を排除してきたこと。

解析:问题是:作者认为的自然界失衡的原因是什么呢?第三段最后一句作者说,公害的起源不是和工业一起产生的,而是应该追溯到畜牧业或者是农耕开始的时候。再联系上下文的“人类为了自己的目的,灭除其他不利于自己的生物。”可知,导致自然界失衡的就是选项3人类不断地灭除对自己没有利用价值的生物。

63.

正解:2 様々な商品がそろえられていること。

解析:问题是:A和B介绍的店铺有什么共同已处?

选项1商品摆放的有利于观看,只有B提到了把商品都挂在墙上,利于顾客选购。所以错误。选项2聚集了多种多样的商品。A中说:「あらゆるタイプの商品が置かれている」。B「店舗には多種多様な商品があり」所以选项2正确。选项3能够不在意的时间的流逝购物。A中提到店员会接待顾客1小时以上。B说把商品都挂在墙上,利于顾客选购节省时间,均没有提到这点。选项4把顾客的要求反映在商品品种丰富上。只有A说因为顾客想要变化,所以会把所有商品摆上。B中没有提到。

64.

正解:1Aの店は客への対応を重視し、Bの店は客の買い物の効率を重視している。

解析:问题是:A和B经营的店铺方针有什么不同?选项1A店铺重视接待顾客,B店铺重视买东西的效率。A中商店重视商品的摆放和接待顾客,B中提到了商店努力营造宽敞舒适的环境,而且为了使顾客能够快速找到自己想要的商品,将商品都挂在墙上,这些都是重视顾客买东西效率的证明。此项正确。

65.

正解:1 話らしい話はしようとしなかった。

解析:问题是:中学时代笔者对父母的态度是怎样的?

第一段最后提到了作者中学的时候,虽然不像典型的青春期孩子那样叛逆,但也很自然就知道了和父母之间是没有



办法进行真正的对话的。所以选项 1 “不(和父母)进行像样的对话”就是正确的选项。

66.

正解:3 親が自分を気にかけていることを確認できたから。

解析:问题是“文中出现了心情很平静的原因是什么”?

靠的不是像样的对话,而是没有什么意义的话语。比如即使在家中低着头被忽视的时候,有种寂寞被抛弃的感觉,但只要和父母有诸如“哦,在忙着呢”之类简单的交流,笔者心情就能平静了,那么显然正确选项是 3 确认父母有留意自己。选项 1 说偶尔和父母通过对话有交流是错误的,作者前面就对和父母之间有像样的对话作了否定。要注意文中的“对话”加了引号,表明是特指那种像样的对话。

67.

正解:4 親が子供にかかわりすぎると、子供は自分の世界をつくりにくくなるから。

解析:问题是:文中出现了“从长远来看几乎不会有什么好影响”这是为什么?

第四段作者说孩子正是因为不断具有了和父母不相通的部分,才逐渐构筑起自己的世界的。所以“从长远来看,几乎不会有什么好影响”指的显然就是选项 4 “父母过度干预孩子,会使孩子难以构筑起自己的世界”。

68.

正解:2 子供との距離を受け入れ、成長を見守る。

解析:问题是:作者认为父母应该怎样对待孩子?

倒数第二段和最后一段作者说,和孩子之间的距离不断拉大是非常令人难以忍受的,但还是现实地认识这个距离,忍受住这种寂寞悲哀的心情来对待孩子。作者想成为这样的父母。倒数第三段说父母不应该干涉孩子的内心,不应该试图去理解,甚至和他们一起烦恼。所以涉及到“理解孩子的选项”均是错误的。那么与作者观点相符的只有选项 2 “接受和孩子之间的距离,守护孩子的成长”。

69.

正解:1 電話で 2 日前までに予約する。

解析:题目是:想在这个医院做基本的检查项目还有追加项目时,预约的规定是怎样的?

第一项:基本检查项目在最后说到除了①到⑨以外的检查时候需要预约的时候进行咨询。然后“预约方法”中提到用电话预约截止到检查日的 2 天前,用邮件预约时截止到 4 天前。最后提到想接受①到⑨以外的检查则是一定要通过电话预约。据此可知正确答案是 1 “通过电话在距离检查日 2 天前的日子内预约”。

70.

正解:2 予約時に英文の診断書の作成を依頼し、受診当日用紙を渡す。

解析:题目是:アン想让医院利用自己公司指定的表格,出具一个英语的健康诊断书,制作一个健康报告。除了在接受检查日子支付费用之外还需要做什么呢?“检查结果”一项中提到如果能把检查结果填进制定表格的话,需要在检查当天提交给接待处。最后又提到想要开英文诊断书需要在预约的时候说明。所以他需要做的就是预约的时候说明自己要开英文诊断书,然后在接受检查的当日将表格交到接待处。符合此描述的是选项 2。



聴力  
問題 1

1.1

会社で女の人と男の人が話しています。男の人はこの後まず、何をしますか。

女：来月の新製品発表会だけど、会長の挨拶、どうなっている？

男：はい、了解いただいております。

女：会場は？もう押さえてある？

男：それはあのう、出席者数によって大きさが変わると思いまして、今は大小二つの会場を予約してありますが。

女：なるほど。じゃ、とりあえず、保留ってということで、出席者と会場が決まり次第、招待状の準備に取りかかってくれる？

男：はい。

女：ああ、それから当日の会長の送り迎えの車、頼んどいてくれると助かるんだけど。

男：承知しました。

女：できることからやっというて。よろしくね。

男：はい。

男の人はこの後まず何をしますか。

1.2

大学のサークルで女の学生と男の学生が話している。女の学生はサークルのほかのメンバーに何を伝えますか。

女：先輩、大型の台風が近づいているみたいです。サークルのバーベキュー、今度の日曜日ですね。大丈夫でしょうか。

男：うん、僕もその件で、サークルのみんなに連絡しなきゃと思っていたところ、台風週末にこっち来るみたいだね。

女：はい、みんな楽しみにしているし。雨覚悟で、予定通りやりますか。

男：うーん、安全面が心配だしね。今回は残念だけど。

女：え？延期じゃなくてですか。

男：うん、だって、1週間伸ばすと、学校の試験期間と重なっちゃうし。

女：あっ、そっか。じゃ、日曜じゃなくて、土曜にするっていうのはどうですか。

男：気持ち、わかんなくもないけど、でも、台風ってスピード読めないから、予報通りくるとは限らないよ。

女：そうですね。

男：じゃ、みんなに連絡、まわしといてくれる？

女：はい。

女の学生はサークルのほかのメンバーに何を伝えますか。

1.3

レストランで女の店長と男の店員が話しています。男の店員はこの後まず何をしますか。

女：うちの店、このところランチの売上が思わしくないじゃない？でね、過去にヒットしたものを日替わりで出してみたいと思ったんだけど、オープン当初のランチ、どんなだったか調べてといてくれない？

男：わあ、昔のメニュー、残してあるんですよね。

女：そう。うちの店、来年で30周年になるから、なつかしいって思って、また来てくれる方もいるかもしれないじゃない？最近若い人の間で昔の物が受けてるっていうし。

男：なるほど。

女：割引券をつけたらっていう提案、もらってたけど、やっぱり効果は一時的なものよね。

男：そうですかね。じゃ、今やっている飲み物やデザートと組み合わせたセットメニューは？

女：うん。それはそのまま継続。あ、そうそう。30周年を機に、内装も新しくしたいと思ってるからまた相談に乗ってね。じゃ、さっき頼んだこと、お願いね。

男：はい、わかりました。やっておきます。

男の店員はこの後まず何をしますか。

1.4

大学で男の留学生と先生が話しています。男の留学生はこの後まず何をしなければなりません。

男：先生、今日先生の中級聴解の授業を受けてみたんですけど、僕にはちょっとやさしいようなので、聴解だけでも上級クラスに行っていいいですか。

女：でも、ボムさん、レベル分けのテストは中級でした。基本的に、テストの結果に従ってもらうことになってるんですよ。

男：でも、あのテストは文法や漢字や聞き取り、全部が出題されて。僕は漢字が苦手だから、合計点が低くなってしまったんです。ほかの問題はできてました。

女：そう。でもね、聴解も中級と上級の差は大きいわよ。



男：頑張ります。

女：うーん。じゃ、一度出てみますか。で、やっぱり難しかったら、わたしの授業に戻っていらっしゃい。でも、わたしが勝手に許可するわけにもいかないから、まずはそのクラスの先生に話してみてください。

男：わかりました。ありがとうございます。

女：でも、本来は漢字をしっかり頑張って、全体的にレベルを上げないと。

男：はい。

女：じゃ、先生に許可をもらえたら、事務にも報告してくださいね。

男：わかりました。

男の留学生はこの後まず何をしなければなりませんか。

## 1.5

大学で環境美化サークルの女の学生と男の学生が話しています。男の学生はこれから何をしなければなりませんか。

男：先輩、あいかわらず、大学の中、ゴミが落ちていますよね。

女：うん、ポイ捨て禁止のポスター、大学のいろんな場所に貼ったのに、あまり効果、上がってないね。

男：すごく目立つって友達は言っていましたけど、もっと貼りましょうか。

女：ポスターを増やしたところで、学内のゴミがゼロにはならないでしょう。ねえ、みんなの前で呼びかけてみてよ。

男：「みなさん、ゴミは必ずゴミ箱に」って僕がマイクを持って言うんですか。

女：うーん、ほかのメンバーからは授業の空き時間にゴミ拾いの活動をしたらどうかって案が出てたけど。

男：そうですか。やってみますか。

女：でも、メンバーだけでやってもね。大学全体の意識を高めないとだめだよな。

男：確かに。あいつら、偉いなあなんて人事って感じて見られてても困りますよね。

女：ゴミを拾うんじゃないで、拾うゴミがない状態を目指すべきじゃない？

男：それで、ポスターを作ったんですもんね。

女：じゃ、さあ、やっぱりマイクじゃない？

男：いいですけど、ほかのメンバーにも声をかけてくださいよ。

女：もちろん！でも、一度一人でやってみて？それからサークルのメンバーに提案するってのはどう？

男：わかりました。

男の学生はこれから何をしなければなりませんか。

## 1.6

洋服の店で店長が話しています。この後、店員は男性のスーツをどう展示しますか。

男：今から商品の展示を変えます。えー、婦人服はこのところ好調で、高級なスーツなども予想以上に伸びています。しかし、紳士服の方は依然苦戦しています。働いている男性なら、まあセーターなど家で着るものとはともかく、会社に着て行く服には気を遣っているはずですが。でも、スーツは頻繁に新調するというものでもありません。となると、小物の出番です。例えば、マフラー一つで印象がガラリと変わることをアピールしたいと思います。その組み合わせに魅力を感じてスーツも買っていただけたら万々歳です。このような方向でみなさん、作業をはじめてください。

この後、店員は男性のスーツをどう展示しますか。

## 問題2

### 2.1

男の学生と女の学生が話しています。女の学生はどうしてホームページに日記を書いていますか。

男：裕子ちゃんって、ホームページに日記載せてるんだね。昨日の日記読んだよ。裕子ちゃんの日記は読むと元気になるね。面白かったよ。コメント書き込んだかった。

女：あ、ありがとうございます。意外に大勢の人が読んでくれてて、驚いてるんだ。

男：毎日更新してるんだよね。まめだね。大変じゃないの？

女：初めて一年になるから、習慣になっちゃったっていうか、その日あったことをね、思いつくまま。

男：ネットで公開するのは、やっぱりたくさんの人に読んでもらえるから？

女：大勢の人っていうか、離れた親に。忙しい時は面倒なこともあるんだけど。報告のつもりで書いてるの。心配かけないようにと思って。

男：ええ、そうなんだ。僕の友達、自分のホームページを見てもらったことがきっかけで、その人と結婚したんだ。そんなことはまれかもしれないけど。裕子ちゃんも毎日書いてたら、素敵な出会いがあるかもよ。

女：ええ、そんなこと期待してないよ。

女の学生はどうしてホームページに日記を書いていますか。

### 2.2

家具メーカーで、部長が社員に話しています。部長は今後、どのような机を作る必要があるとっていますか。

部長：市場調査の結果を受けて、わが社の商品、特に子供用の学習机を見直す必要に迫られています。少子化の



影響で、一つの机を兄弟で順に利用するというより、一人がずっと使い続けるという傾向は顕著に見られます。これまではお客様に買っていただき安い手ごろな価額帯の設定、子どもの好みを意識した学習机の設計という方針でやってきましたが、これからは材料とデザインを工夫し、一生ものとなり得るものを提供することを考えていかなければいけないと思います。

部長は今後、どのような机を作る必要があるとっていますか。

## 2.3

留学説明会で、先生が話しています。先生は留学の一番の利点はどんなことだと言っていますか。

女：よく留学をしたほうがいいのかという質問をされます。そのとき、私は留学の機会に恵まれ、経済的にも可能であるなら、ぜひチャレンジしたほうが良いと答えます。ただ、留学せずとも成功する人もいるし、せっかく異文化に接する機会を持っても、大して学ばないまま、帰国する人もいます。そもそも海外留学のメリットとは何でしょうか。それは、自分と向き合い、自己理解を深めることだと考えます。留学すると、語学を習得できます。そして、国際的なネットワークも作ることができます。こういうことを通して、世界という対極的な観点から、自分を見直すことができるということです。

先生は留学の一番の利点はどんなことだと言っていますか。

## 2.4

会社で男の人と女の人が話しています。女の人はこれから商品をどのように売っていきたいと言っていますか。

男：昨年のスポーツシューズの売り上げを見ると、若年層向けの売り上げがかなり下がっているようだが、今後の販売戦略について君の考えは？

女：はい、確かに若者対象の商品の売り上げはかなり下がっています。ですから、現場からは昨年売り上げを大きく伸ばした高齢者にターゲットを絞るべきだという意見があります。

男：そうか。

女：しかし、私は若年層を諦めてしまうのはもったいないと思います。全体の売り上げに占める割合を見ますと、まだまだ、高齢層より若年層が上回っていますし。

男：では、引き続きどちらも販売対象としていくということ？

女：いいえ、私は高齢者向けの商品をやめてでも、若年層向けの商品の販売を強化していくべきだと考えています。

男：それがまたどうして？ これからもますます日本の社会は高齢化していくっていうのに。

女：確かに国内市場だけを考えれば、おっしゃるとおりだと思います。しかし、世界市場も視野に入れば、まだまだチャンスがあります。

男：なるほど、それもいい考えだね。

女の人はこれから商品をどのように売っていきたいと言っていますか。

## 2.5

ラジオでアナウンサーが文学賞の受賞について話しています。作家の小田さんの作品は、どんな点が評価されて受賞しましたか。

男：作家の小田なおさんが自身初の長編小説「風」で、今年の文学賞を受賞しました。作品に出てくる人物一人一人の心理を丁寧に描いた点が受賞に繋がったとのこと。小田さんはこれまでも、社会と人々のあり方を鋭い視点で描いた作品で評価されていました。前回の選考では、人間関係の中で揺れる心の襞を独特の世界観で描いた「夕焼け」が、文学賞候補となりましたが、惜しくも受賞を逃し、今回初めての受賞となりました。

作家の小田さんの作品は、どんな点が評価されて受賞しましたか。

## 2.6

ラジオでアナウンサーが話しています。平均株価が上がったのはどうしてだと言っていますか。

女：今年、上半期の東京株式市場を振り返ります。平均株価は九千円台から、八千円台で推移し、その後上昇に転じました。国内需要が低迷する中、その影響が懸念されていますが、影響は見込みより少なく、国内の製造業での設備投資が活発になったことが要因となり、株価は持ち直しました。一方、政府の減税の方針も発表されましたが、投資家の評価は低く、新たな経済政策が期待されています。

平均株価が上がったのはどうしてだと言っていますか。

## 問題3

### 3.1

ラジオで女のアナウンサーが話しています。

女：せっかく買った植物を出張や旅行で留守にした際に、枯らしてしまったという話を聞きます。留守中に植木の世話を頼めるような近所付き合いがあるに越したことはないのですが、なかなかそういきませんよね。留守がちだから、ペットどころか、植物もだめ。そんな都会人の悩みを解消しようと、ある園芸店がプラントシッターという新たなサービスを始めました。ペットを預かるように、植物を預かったり、客の家まで水やりに行くというものです。わたしが知っているかぎり、園芸店でこのような取り組みをしている店はほかにありません。専門店ならではの細やかな対応で、新しい顧客獲得に繋げて行きたいと意気込んでいます。

女のアナウンサーは何について話していますか。



- 1 植物を育てることの難しさ
- 2 ペットが飼えない住宅事情
- 3 都会の人間関係
- 4 ある園芸店の新たな取り組み

### 3.2

テレビでアナウンサーがコメンテーターに意見を聞いています。

女：今回若者をターゲットに絞った新しいパソコンが発売されました。田中さん、今回お使いになってみたそうですが、いかがでしたか。

男：悪くありませんよ。色もカラーフルで、この色の選択が自由にできるというのも、個性を大切にする今の若者にはぴったりではないでしょうか。今の若い人は、機能性は言うまでもありませんが、デザイン性もかなり重視していますからね。でもね、分割で毎月少しずつ払う方法があるといっても、若者向けということであれば、価格はもっと抑える必要があったんじゃないでしょうかね。購入者層の年齢をもう少し上に設定していたら、この価格で全く問題ないと思いますが。

男の人は、新しいパソコンは若者にとってどうだと言っていますか。

- 1 デザインもよく、値段も適当だ。
- 2 デザインはよいが、値段は適当でない。
- 3 デザインはあまりよくないが、値段は適当だ。
- 4 デザインもあまりよくなく、値段も適当でない。

### 3.3

男の人と女の人が話しています。

男：卒業してから、もう三年か。

女：そうだね。こうやって話すのも久しぶりだね。

男：まだ同じ会社で頑張ってるんだって、すぐやめるかと思ってたけど。

女：うん。もう少し大きい会社だと思って、いろいろ探してみただけだね。結局…

男：働き出したころは、いやになったら、自分で会社作っちゃおうってたしかそんなこと言ってたよね。

女：そうだったか？

男：でも、悪くないんでしょ、給料？

女：どうかな。今の会社でどれだけ頑張っても、大手の7割ってところかな。

男：じゃ、やっぱりいつかは転職するつもり？

女：うーん、ここにいるのも、自分が成長できない気がしたら、考えようと思ってたけど、わたしもまだまだ一人前ってわけじゃないから、まずはもっと勉強しなくちゃ。

男：へえ、君なら、給料が高かったら、業界変えてても転職するんだと思ってた。

女：いや、さすがにそれはきついよ。今はあまり軽率な行動はとらないようにしようと思ってる。

男：そっか。

女の人は仕事について今後どうしようと思っていますか。

- 1 自分で新しい会社を作る。
- 2 給料の高い会社で働く。
- 3 今の会社でしばらく働き続ける。
- 4 新しい業界で働く。

### 3.4

ラジオで男の人が話しています。

男：みなさん、動物の世界の時間です。動物の生活圏は水中、空、陸などさまざまですが、そこでどのような生活を送っているのでしょうか。つねに水の中を自由に泳ぎまわっているマグロ、空を飛び回っているアホウドリ。このような生き物は、人間のように活動を停止しなくても、水中や空を移動しながら眠ることができるんです。左右の脳を交互に休ませることによって、継続的な活動を可能にしているんですね。また、草原に棲むキリンなどの草食動物は、天敵から襲われないように、浅い眠りを保ち、完全に脳の活動を停止することはありません。一方、自分より強い天敵を持たないライオンは狩りをする以外の時間はのんびり寝て過ごしています。動物によってかなり違いますよね。

男の人は主に何について話していますか。

- 1 動物の生活圏
- 2 動物の脳の進化
- 3 動物の睡眠の取り方
- 4 動物と天敵の関係

### 3.5

ラジオで女の人が話しています。

近くの公園で先週あたりから、たくさんのヒマワリが咲き出しました。そうしたら、通勤や買い物途中の人が足



を止めてヒマワリを見て、ヒマワリきれいですねって話しているんです。花が咲いてやっとヒマワリに気がついた人が多いんですね。実はこのヒマワリ、町内会で子どもたちも参加して種を撒いたんです。

もうずいぶん前のことになりますけど。花は咲いてなくても、ヒマワリは前からそこにあったんです。そして、みんなが水をやったりして、ずっと大切に世話をしてきました。これは、スポーツや勉強でも同じじゃないでしょうか。大輪の花を咲かせるという成果を得るためには、ずっと前に種を撒いて、長い間見えない所で努力を続けなきゃならないんです。

女の人が伝えたいことは何ですか。

- 1 結果を出すためには地道な努力が必要。
- 2 公園の美化には地域ぐるみの協力が必要。
- 3 植物を育てるには、日々の手入れが大切。
- 4 スポーツや勉強も結果を出すことが大切。

### 3.6

会社で、女の人と男の人が話しています。

女：部長、呼びででしょうか。

男：うん。新しい部署はどう。グループリーダーを任されるのは初めてだよ。

女：はい。プロジェクトの方向性を決定していく立場なので、とてもやりがいがあります。

男：そうか。君は入社当時からとにかく突っ走ってたからね。その頃から君のアイデアは斬新というか、奇抜というか、注目されてたし。

女：お褒めに預かり、光栄です。

男：ただね、言うまでもないと思うけど、リーダーってのは自分の意見を通すことよりも部下の意見を吸い上げることに神経を使わなきゃいけないよね。

女：は…

男：もちろん、上司に言われるままに行動する部下にも問題があるわけだけど、上司が突っ走るタイプだと、意見を出しにくいところもあると思うんだよね。

女：は、わたしはどんどん意見を出すように言ってるんですが。

男：まあ、君みたいに積極的なタイプの社員ばかりじゃないからね。言葉で言うだけでなく、そういう雰囲気作りも大事だよ。

男の人は何のために女の人を呼びましたか。

- 1 新しい部署に移動させるため
- 2 斬新なアイデアを褒めるため
- 3 仕事の進め方について助言するため
- 4 プロジェクトについて意見を聞くため

### 問題 4

#### 4.1

ねえ、会計課の山田君、いつもぼそぼそ話すよね。

- 1 もう少しはっきり話してほしいよね。
- 2 もっと静かに話せないのかな。
- 3 本当にききやすくていいよね。

#### 4.2

昨日の夜中のサッカーの中継、うっかりしてて見逃しちゃったよ。

- 1 よく夜中まで見てたわね。
- 2 ええ、録画しとかなかったの。
- 3 ボールから目を離しちゃだめだよ。

#### 4.3

今日の面接、さんざんだったよ。

- 1 しっかり準備しただけのこと、あったね。
- 2 何か失敗でもしたの。
- 3 ありがたい話だね、今日はついてたね。

#### 4.4

君の報告書、新入社員でもあるまいし、何なんだ。

- 1 お褒めいただきまして。
- 2 すぐに作成します。
- 3 努力した甲斐がありました。

#### 4.5

先からそわそわしちゃって、何かあるの。

- 1 ええ、落ち込んでいるように見える。

2 ちょっと大事な連絡を待ってるんだ。

3 うん、元気いっぱいだよ。

4.6

この間、駅前の交差点で幼馴染にばったり出くわしてね。

1 ひさびさに待ち合わせしたんだ。

2 あの交差点、見通し悪いからね。

3 それはすごい偶然だね。

4.7

うちの子ジョギング始めるって言ってるんだけど、せいぜい3日も続けば上上だろうなあ。

1 へえ、3日も続いているのね。

2 親としても自慢したくなるよね。

3 そんなことないでしょう。

4.8

今日、市役所に行ったら、あちこち窓口をたらいまわしにされて頭にきたよ。

1 それはどうぞお大事に。

2 それって本当いやになるね。

3 そんなに用事が多かったんだね。

4.9

うちの母、看護師として働くかたわらボランティア活動も熱心にやってるんですよ。

1 ボランティア活動のついでなんですね。

2 仕事一筋のお母さんなんですね。

3 見習いたいものですね。

4.10

今度のプロジェクトはIT技術にあかるい君がうってつけだと思うんだけど、どう？

1 ご期待に添えるよう頑張ります。

2 どなたが適任なんですか。

3 私じゃ、技術力が足りないんですが。

4.11

企画案、立ててみたけど、果たして課長がくびを縦にふるかどうか。

1 どっちにしても、不採用になったんだ。

2 見せてみなきゃはじまらないよ。

3 部長が承認してくれてこれでいけるね。

4.12

この店の定食、値段のわりには悪くないね。

1 でしょう、他の店ならもうちょっとするよ。

2 確かにあまりにも高すぎるよね。

3 そう、そんなにまずいかな。

4.13

田中様、本日は足元の悪いなか、弊社までお運びいただきまして。

1 足のお怪我はいかがでしょう。

2 そちらにおいでいただけますか。

3 こちらこそお時間をいただいて。

4.14

お客様、そちら今はやってるんですよ。よろしければお召しになりませんか。

1 じゃあ、試してみます。

2 よろしければ差し上げます。

3 それならご馳走になります。

問題5

5.1

電気店で、女の人と店員が話しています。

女：あのう、薄型のテレビを買いたいと思ってるんですけど…

男：どのようなものをお探ですか。

女：自然や美術番組をいい画質で見たいんです。それからわたし、機械が苦手なので、操作はできるだけ簡単なほうがいいんです。

男：そうですか。今一番売れているのはこちらの一番です。このタイプのものでは、画質のよさが際立ってますね。操作は少し複雑ですが、分からないことはサポートセンターが24時間対応していますからいつでも聞いて



ください。

女: はい。

男: それから、二番の商品は色がくっきりとしているのが特徴です。スピーカも高性能で、臨場感たっぷりです。操作はそれほど難しくはありませんよ。

女: はあ。

男: それから、この三番は壁にかけるタイプです。画面の色の自然さが好評です。操作性はこれが一番でしょう。

女: そうですか。

男: それから、こちらの四番は当店がおすすめしている商品です。眼鏡をかけると立体映像が楽しめます。操作は簡単モードと普通モードの切り替えができるので、機械が苦手な方でも大丈夫です。

女: なるほど。画質がいいのは魅力だけど、分からなくなるたびに電話っていうのもね…壁にかけるタイプもいいけれど、アパートだから金具をつけるわけにもいかないし、まだ立体映像までは必要ないわね。音は考えてなかったけれど、臨場感があってよさそうね。ね。これにします。

女の人はどのテレビを買うことにしましたか。

## 5.2

社員2人と上司が会社説明会について話しています。

男1: 部長、来月一日に予定している会社説明会なんですが、参加希望者が予想をかなり上回りそうなんです。

男2: そう。大勢来てくれるのはいいけど、会場は大丈夫なの?

男1: 今予約してあるホテルの会場では入りきらないかもしれないんです。また別の日に二回目の説明会を開いたほうがいいかと思うんですが。

男2: いや、別の日となると、都合がつかなくなる人も多くなるだろうから、説明会の日取りは動かさないほうがいいね。

女: あ、説明会は午前を予定しているんですが、さきほどホテルに聞いてみたところ、午後も同じ会場を使えるそうです。

男1: じゃ、午前と午後の二回にしましょうか。それなら、スタッフを増やす必要もないですし。

女: 念のため、他の部屋についても聞いてみたんですが、小さめの部屋も空いているそうです。たとえば、説明会は予定通り午前中だけにして、会場を二つにするってこともできますよね。

男1: ん〜会場を分けるとなると、人だけじゃなく、機材も増やさなくちゃいけませんよね。

女: あと、大宴会場も使えるって言ってましたよ。ここなら全員入れます。

男1: それでも、やっぱり人を増やさなくちゃいけませんよね。

男2: そうだな。スタッフは増やさず、説明会の回数を増やすのが現実的だな。その方向で、会場を確保しておいてください。

会社説明会をどのように行うことになりましたか。

1 別の日にもう一度する。

2 同じ日の午前と午後にする。

3 同じ日の同じ時間に一つの会場でする。

4 同じ日の同じ時間に二つの会場でする。

## 5.3

テレビの通販番組で時計について説明しています。

今日は高級腕時計四点のご案内です。まずは、商品番号一番。人気の高い定番商品です。全体に宝石をちりばめ、とても華やかで、ベルトかえればビジネス、プライベート両方にお使いいただけます。次、商品番号二番は海のスポーツにもつけていけるタフな一品。防水効果が非常に高く、深さ100メートルの水中でもまったく問題ありません。そして、商品番号三番は二つの時刻を示せるのが特長です。海外旅行にお出かけの際、現地と日本の時間を同時に確認でき、便利です。そして最後、商品番号四番は1926年の発売当時のままのデザインです。この時計は一日一回ねじをまかなければなりません、手間をかけることで愛着も湧き、一生を付き合える一品です。以上四点、すべて男性用、女性用をご用意しております。

男: 新しい時計はいいって言ってたよね。君は海外出張多いから、二つの国の時間が分かるの便利なんじゃない?

女: うん、確かにそうなんだけど。デザインがいまひとつかな。それより、この宝石のついている時計、友達が持っているんだけど、ベルト換えると雰囲気全然違って見えるの…ね、あたしこれにする。あなたもペアで持たない?

男: ん〜君には似合うと思うけど、僕にはね、ちょっと派手すぎるかな。僕はよく海にいくし、これなら海でもできるよね。

女: そうね。でも、高価な時計を海でするなんて、ちょっともったいないんじゃない? それに、仕事でも使うんだったら、もう少し落ち着いたデザインのもののほうがいいと思うけど。

男: そうだね。実は一番気になってたのはアンティークみたいなものだ。僕も思い切って新しくしちゃうかな。

女: いいんじゃない? 普通の人だと毎日ねじをまくのは面倒くさがるだろうけど、あなた、結構めめだものね。

質問 1: 女の人を買おうと思っているのはどれですか。

質問 2: 男の人を買おうと思っているのはどれですか。