

# 2017 年 12 月日语能力考试 N1 文字解析

## 問題 1

(1) 正解：1 解析：开辟了新的销路。

1 開拓（かいたく）：开拓，开辟。新しい分野を開拓した。开辟了新领域。/販路開拓。打开销路，扩大销路。

2 无常用词汇

3 解析（かいせき）：分析，剖析。データを解析する。分析数据。

4 无常用词汇

(2) 正解：1 解析：我们正全力着手处理城镇的重建工作。

1 復興（ふっこう）：复兴，重建。衰败的事物再度兴隆、昌盛。被災地を復興する。复兴灾区。

2 无常用词汇

3 无常用词汇

4 无常用词汇

(3) 正解：4 解析：由于书面确认疏忽了，所以产生了问题。

1 偽る（いつわる）：假装；冒充；欺骗，哄骗。名前を偽る。冒名。/人を偽る。骗人。

2 躊躇う（ためらう）：踌躇，犹豫。行くのをためらう。去不去犹豫不定。

3 謝る（あやまる）：道歉，赔礼，谢罪；谢绝，辞退。彼に謝るべきだ。应该向他赔不是。

4 怠る（おこたる）：懒惰，偷懒；疏忽，大意。仕事を怠る。工作偷懒。/一瞬注意を怠る。一时疏忽。

(4) 正解：3 解析：征得他同意后刊登了照片。

1 領収（りょうしゅう）：收到。上記の金額正に領収いたしました。上述金额如数收到。

2 朗唱（ろうしょう）：朗读，朗诵。詩を朗唱する。朗诵诗歌。

3 了承（りょうしょう）：理解；同意，晓得；谅解；了察。彼の了承を得て使用する。征得他同意后使用。

4 无常用词汇

(5) 正解：2 解析：那个人总对事事指手画脚。

1 无常用词汇

2 指図（さしず）：指示，指定。指図を与える。下指示。/指図に従う。听从吩咐，服从命令。

3 无常用词汇

4 支持（しじ）：支撑，维持；支持，赞成。倒れそうになった塀を棒で支持する。用棍棒支撑要倒塌的墙。/僕は君の意見を支持する。我支持你的意见。

(6) 正解：3 解析：与朋友一起游览京都名胜古迹，大享旅行之乐。

1 探り（さぐり）：试探。探りを入れる。试探。刺探。

2 辿り（たどり）：摸索，追溯，查找。記憶を辿る。追忆。/暗闇を辿る。在黑暗中摸索行走。

3 巡り（めぐり）：循环；游历；周围。血の巡りが悪い。血液循环不良。/名所巡りをする。巡游胜地。/池の巡り。池子周围。

4 粘り（ねばり）：粘性；坚韧顽强，韧性。粘り気。黏性。/彼は粘りが足りない。他缺乏韧性。

## 問題 2

(7) 正解: 4 解析: 在国内小型相机市场中, 我们公司有 20% 的市场占有率。

1 レート (rate): 率, 汇率。 為替レート。汇率, 汇价。

2 レベル (level): 水准, 标准。 レベルアップ。水平提高。

3 ランク (rank): 顺序, 名次; 等级; 排列次序。 第三位にランクされる。被列为第三名。

4 シェア (share): 分享; 市场占有率。 マーケットシェア。市场占有率。

(8) 正解: 2 解析: 老板委婉地试探我是否有转职的意愿, 但不知如何回答。

1 自問 (じもん): 自问。 自問自答。自问自答。

2 打診 (だしん): 探问, 探询。 相手の意向を打診する。试探对方的意向。

3 試行 (しこう): 试行, 试办。 試行錯誤。试行错误。

4 探索 (たんさく): 探索, 搜索, 搜寻。 犯人を探索する。搜索犯人。

(9) 正解: 3 解析: 新上任的上司以前是当警察的。

1 由来 (ゆらい): 本来; 来历。 寺宝の由来を調べる。调查镇寺之宝的来历。

2 経路 (けいろ): 路径; 途径; 路线。 バスの経路。公共汽车的线路。/インフルエンザの広まった経路をしらべる。调查流感蔓延的途径。

3 経歴 (けいれき): 经历, 履历。 私にはこれといった経歴がありません。我并没有什么值得一提的经历。

4 従来 (じゅうらい): 过去, 从前, 以前。 従来の通り。一如既往。/従来こんな問題は起ったことがない。从来没发生过这类问题。

(10) 正解: 1 解析: 布包虽然都易被水渗透, 但是这款布包是用防水材质制成的, 所以在雨天也可安心使用。

1 弾く (はじく): 弹开。沾不上。 水を弾く。防水。

2 逸らす (そらす): 岔开; 避开, 躲开。 目を逸らす。移开视线。/相手の注意を逸らす。转移对方的注意力。

3 避ける (さける): 躲避, 避开。 車を避ける。躲开车子。/ラッシュアワーを避ける。避开上下班(人、车)拥挤的时段。

4 拒む (こばむ): 阻止; 拒绝。 拒む理由はない。没有拒绝的理由。

(11) 正解: 2 解析: 本次活动的宗旨远远背离了这个团体设立的目的。

1 脱退 (だつたい): 脱离, 退出。 労働組合を脱退する。退出工会。

2 逸脱 (いつだつ): 越出, 脱离。 本来の目的から逸脱している。背离了本来的目的。

3 分散 (ぶんさん): 分散, 散开。 注意力を分散させる。分散注意力。

4 拡散 (かくさん): 〈理〉漫射; 扩散。 拡散光。漫射光。/核の拡散を防ぐ。防止核武器的扩散。

(12) 正解: 4 解析: 只要可以使用互联网, 就能非常简单地获取各种各样的信息。

1 あえて (敢えて): 敢于; (后接否定式) 未必, 并不。 あえて大物と対抗する。敢于碰硬。/あえて驚くに足りない。不值得特别惊奇。

2 いっそ: 索性, 干脆, 宁可。 屈服するぐらいならいっそ死んだほうがましだ。与其屈服倒不如死去。

3 せめて: 至少; 总算。 せめてもう一度会いたい。至少想再见一面。

4 いとも: 非常, 十分, 很。 いとも容易いことだ。轻而易举的事。

(13) 正解: 2 解析: 河滩上的石头形状、大小各式各样, 看起来不尽相同。

1 ごろごろ: (大东西滚动的声音和状态) 咕噜咕噜; 呼隆呼隆; 无所事事。 腹がごろごろ鳴る。肚子

- (饿得) 咕嚕咕嚕地响。/日曜は家でごろごろしている。星期天在家闲着无事。
- 2 まちまち: 各式各样, 形形色色。 まちまちな服装。形形色色的服装。
- 3 ぐらぐら: 摇晃;(水开得) 哗啦哗啦, 咕嘟咕嘟; 犹豫。 椅子がぐらぐらうごく。椅子摇晃。/お湯がぐらぐらと沸く。热水滚得哗哗地响。
- 4 ぬるぬる: 粘滑地。粘液。 油で手がぬるぬるになった。手沾满了油, 弄得滑溜溜的。

### 問題 3

- (14) 正解: 4 解析: 松本在自己的博客里表明了决意。
- 抱負 (ほうふ): 抱负。 卒業してからの抱負を語る。谈毕业后的抱负。
- 1 見解 (けんかい): 见解, 看法。 見解を述べる。发表意见。
- 2 感謝 (かんしゃ): 感谢。 感謝の念でいっぱいだ。充满了感激之情。
- 3 反省 (はんせい): 反省; 检查自己的思想, 行为。 自分のしたことをよく反省してごらん。好好反省自己做的事吧。
- 4 決意 (けつい): 决心, 决意; 下决心。 決意を固める。下定决心。

- (15) 正解: 3 解析: 那个时候生活还很宽裕。
- ゆとり: 宽裕, 余裕, 余地。 ゆとりのある暮らし。宽裕的生活。
- 1 目標 (もくひょう): 目标; 目的。 人生の目標。人生的目标。
- 2 活気 (かっき): 活力, 生机。 活気がある。有活力。有朝气。
- 3 余裕 (よゆう): 富余。 今そんな事を考える余裕はない。现在没有余力考虑那种事。
- 4 知恵 (ちえ): 智慧; 主意, 思想; 办法; 脑汁。 知恵を絞る。绞尽脑汁。/3 人寄れば文殊の知恵。三个臭皮匠赛过诸葛亮。

- (16) 正解: 2 解析: 发货数量有所增长。
- 若干 (じゃっかん): 多少, 若干。 若干の金を持っている。有一些钱。
- 1 未だに (いまだに): 仍然, 还 (多接否定语)。 未だに行方が分らない。仍然下落不明。
- 2 僅かに (わずかに): 一点点, 相差无几; 勉强强, 好容易。 わずかに当選を果たした。差一点票数当选的。/わずかに逃げられた。总算逃过了。
- 3 常に (つねに): 平时, 常常地, 经常地, 总是。 健康には常に気をつけている。平时常注意健康。
- 4 更に (さらに): 更加; 越发; (后接否定) 丝毫, 一点 (也不)。 更に上達する。更加进步。/更に反省の色がない。丝毫没有反省的样子。

- (17) 正解: 1 解析: 那位议员撤回了再议会上的发言。
- 撤回 (てっかい): 撤回, 撤销。 前言を撤回する。撤销前言。
- 1 取り消す (とりけす): 取消。作废。收回。 処分を取り消す。撤销处分。
- 2 訂正 (ていせい): 订正。更正。 誤りを訂正する。订正错误。
- 3 繰り返す (くりかえす): 反复。重复。 繰り返して読む。反复读。/歴史は繰り返す。历史在重演。
- 4 省略 (しょうりゃく): 省略。省掉。 以下省略。以下省略。

- (18) 正解: 3 解析: 那两个人总是在竞争。
- 張り合う (はりあう): 竞争; 争持; 争夺。 1 人の女を 2 人で張り合っている。两个男人争一个女人。
- 1 見つめ合う (みつめあう): 互相对视。
- 2 助け合う (たすけあう): 互相帮助。 助け合って暮らす。相依为命。
- 3 競い合う (きそいあう): 互相比赛。 スピードを競い合う。互相比速度。
- 4 傷つけ合う (きずつけあう): 互相伤害。

(19) 正解：2 解析：中村顽固的态度还是没变。

頑な (かたくな)：顽固，固执。 頑な態度。顽固的态度。

1 冷静 (れいせい)：冷静。镇静。 冷静な態度。冷静的态度。

2 頑固 (がんこ)：顽固。固执。 頑固なおやじ。顽固的老头子。

3 強引 (ごういん)：蛮干；强制。 強引な決定。硬性決定。/強引に当てはめる。生搬硬套。

4 真剣 (しんけん)：认真，一丝不苟。 彼の真剣な態度はみんなの手本だ。他的认真态度是大家学习的榜样。

#### 問題 4

(20) 正解：2 解析：大量数据中重复的有很多，需要尽快整理一下。

1 繰り返す (くりかえす)：反复。重复。 繰り返して読む。反复读。/歴史は繰り返す。历史在重演。

2 重複 (じゅうふく)：重复。 通知が重複して来た。通知来重复了。

3 重なる (かさなる)：重叠；迭出。 山また山と重なる。山峦重叠。/不幸は重なって起るものだ。祸不单行。

4 うねる (うねる)：弯曲。蜿蜒；(波浪等)起伏。 山道がうねって続く。山路蜿蜒。/波がうねる。波浪起伏。

(21) 正解：4 解析：A 社以当地的京都作为据点在全国各地开展事业。

1 出所 (でどころ)：出处。来源。 金の出处。金钱的来源。

2 代表作 (だいひょうさく)：代表作。

3 中心 (ちゅうしん)：中心。中央；重点。焦点。 地球の中心。地心。/自己中心主義。自我主义。

4 拠点 (きょてん)：据点，基地；依据。 重要な軍事拠点。重要的军事据点。

(22) 正解：1 解析：作为适合当领导的人选，我脑中第一个浮现出的是石川。

1 真っ先 (まっさき)：最先。首先。最前面。 私が真っ先にやります。我第一个干。

2 一番 (いちばん)：最。第一。 彼が一番よく知っている。他知道得最清楚。/クラスで一番になる。为班级的第一名。

3 可不加

4 一番前 (いちばんまえ)：最前。

(23) 正解：4 解析：为了保障这个区域的孩子们的安全，学校与地区间紧密地协作。

1 過密 (かみつ)：过密。过于密集。高度集中。 人口過密。人口过密。

2 ぎゅうぎゅう：紧紧地。狠狠地。 トランクに荷物をぎゅうぎゅう詰め込む。把东西往皮箱里塞得满满的。

3 曖昧 (あいまい)：暧昧。含糊。模糊。 彼の言うことは曖昧だ。他说的很含糊。

4 緊密 (きんみつ)：紧密。密切。 緊密な關係を保つ。保持紧密的关系。

(24) 正解：1 解析：这个城镇，由于近年来的二次开发，有了令人惊讶的变化。

1 遂げる (とげる)：达到。完成。实现。 ついに思いを遂げた。终于如愿以偿。

2 成立する (せいりつする)：成立。完成。 新内閣が成立した。新内阁成立了。

3 果たす (はたす)：实现。完成；...尽。...完。...光。 責任を果たす。尽到责任。/金を使い果たす。把钱花光。

4 終わらせる (おわらせる)：使完结，终结。

(25) 正解：3 解析：姐姐听了消息很失望，耷拉着头没抬起来过。

1 見下ろす（みおろす）：俯视；看不起。 山から見下ろす。从山上俯视。/人を見下ろすな。不要看不起人。

2 頷く（うなづく）：点头。首肯。 私の話に彼はしきりに頷いた。他对我的话频频点头。

3 うなだれる（項垂れる）：（因悲观、失望、担心、羞耻等）垂头，低头。 元氣なくうなだれる。垂头丧气。

4 見下ろす（みおろす）：俯视；看不起。 山から見下ろす。从山上俯视。/人を見下ろすな。不要看不起人。

## 2017 年 12 月日语能力考试 N1 教师版语法解析

26. X 陶芸美術館が 25 日、Y 市に開館する。同美術館ではこれ（ ）23 日に関係者を招いて記念式典を行った。

X 陶艺美术馆在 25 号在 Y 市开馆。同美术馆的话在这之前，23 号要举行纪念仪式。

1. に先立ち

**に先立ち・に先立って，在～之前**

会議の開始に先立って、新しいメンバーが紹介された。

2. に次ぎ，继～之后

3. につけ

**につけ～につけ，不管～还是～**

社長は常に会社の状況をつかんでおかなければならない。いいにつけ、悪いにつけ、現状を報告させる必要がある。

4. につれ

**につれて・につれ，隨着～**

農業技術が発達するにつれて、人々の暮らしは豊かになっていった。

27. 水泳の水川陽選手。父親が有名な水泳選手である（ ）彼は周囲からの大きなプレッシャーに苦しんできたが、それを乗り越え、見事オリンピック出場を決めた。

游泳的水川阳选手，其父亲是有名的游泳选手，所以他一直苦于周围来的巨大压力，但是他也克服了那个，顺利得到奥运会出赛资格。

1. かという

**かという・かといえ，至于是否～，是不是～就～；本以为～，实际并非**

文章がうまければ、誰でも作家になれるかという、そんなことはない。

**かという・かといえ，要说～，那是因为～。前接疑问词**

夏休みが嫌いだ。なぜかという、宿題が多くてあまり遊ぶ時間がないからだ。

2. がゆえに

**ゆえ・故に・故の，因为～，由于～之故**

部下を評価する立場になると、優しすぎるがゆえに、思い悩む人も少なくない。

3. といえ

**という・といえ，说起～，谈到～**

日本といえ、私は桜を連想します。

4. ように

**ようです・ような・ように，①好像～；②表列举**

①電気が消えていますね。林さんは留守のようです。

②私は佐藤さんのような優しい人が好きです。

28. 姉：「あれ？出かけるの？」

妹：「うん、ちょっと新宿まで。」

姉：「あ、新宿に（ ）帰りにみるく屋のチーズケーキ、買ってきてくれない？」

妹：「うん。いいよ。」

诶，你要出去吗？

嗯，要去趟新宿。

啊，要去新宿的话，回来的时候可以帮我去みるく店帮我买起司蛋糕么？

嗯，可以哦。

1. 行くと，去的话，后多为恒常
2. 行けば，去的话，前后项主语为同一人且都是意志动词时不能使用此假定形式
3. 行ったら，去了话
4. 行くんなら，要去的话

29. 五年前に植えた校庭の桜が、今年初めて花を（ ）。

五年前种在校园的樱花，今年第一次开花了。

1. 咲いた，开了
2. 咲いている，开着
3. 咲かせた，让花开了，前面助词为を，需要把自动词变为使役
4. 咲くだろう，要开吧

30. (社内メールで)

営業部各位

第三回プレゼン勉強会を開催します。参加希望者は1月15日までに、人事課村田までお知らせ（ ）。

営業部各位

要举行第三次说明会了，希望参加的人请在1月15日之前，告知人事课的村田。

1. いたします，します的自谦
2. なさいます，します的尊敬
3. 願います，拜托～
4. 申し上げます，いたします，します的自谦

31. 悩んでいる時は、信頼できる誰かに話を聞いてもらうといい。話すことで自分の考えも整理でき、解決には至らない（ ）気持ちになるだろう。

烦恼的时候，找个可以信赖的人让他听你说话就好，通过诉说也可以整理自己的思绪，即使解决不了问题但至少可以让心情变得轻松吧。

1. ほどでは
  2. ほどを
  3. までも
- ないまでも，即使做不到～但至少～，没有～至少也～，其他选项无实意  
きのうの演奏は、最高の出来とは言えないまでも、かなりよかったと思う。
4. までもが

32. (テレビ番組で)

司会「きちんと手を（ ）指の間などに意外に汚れが残っていることも多いのです。そこで今日は正しい手の洗い方をご紹介します。」

自以为好好滴洗手了，但是很多时候留在指间的污垢意外地多。因此今天我来介绍正确的洗手方法。

1. 洗えるとは
- というのは・とは，所谓的，下定义使用  
「下水」というのは、台所などで使った汚れた水のことである。

2. 洗えるとのことで

ことで・で，通过～，表原因或依据

留学したことで、異なる文化に興味を持つようになった。

3. 洗ったつもりだし

たつもりだ，就算是～，就当～

旅行に行ってきたつもりで、そのお金を貯めておいた。

し、～し 又～又～，表多重原因 / 特征 木村さんは綺麗だし、優しいし、人気があります。

4. 洗ったつもりでも，即使本想就当是～

33. 今日は朝から胃の調子が悪い。夜中にラーメンなんか（ ）。

今天从早上开始胃就不舒服，不该在大半夜是拉面的。

1. 食べるんじゃなかった

んじゃなかった，本不该做某事的，前面需要接字典形

2. 食べられるんじゃなかった

3. 食べたんじゃなかった

4. 食べられたんじゃなかった

34. 近年、世界的な人口増加により、将来の水不足への関心が急激に（ ）。

近年来，因为世界性的人口增加，将来对水资源不足的关心会渐渐高起来。

1. 高まりつつある

つつある，正在～，渐渐地～

環境問題への関心が高まり、車ではなく電車を利用する人が増えつつある。

2. 高める見込みだ

みこみだ，预计～，估计～

副社長の東京到着は9日22時となる見込みです。

3. 高まるケースだ，变高的情况

4. 高めることを余儀なくさせた

をよぎなくさせる，A 迫使 B 不得已～

台風の上陸が、出発予定のフライトの延期を余儀なくさせた。

35. 昨日午後2時ごろ、x市の一部地域で、約400世帯が停電した、ABC電力は、工事中のクレーン車が電線に接触したのが原因（ ）。

昨天下午两点左右，X市的一部分地区，大约400户人家停电了。ABC电力公司发现是在施工中的吊车碰到了电线的原因。

1. になっている，成为原因

2. としている，当作原因，认为是原因

3. にある，在于原因

4. とある，无常用句型

2017年12月N1真题排序解析

36、答案：2143

「乗りかかった船」ということわざは、乗った船が岸を離れれば途中で降りることができないことから物事を始めてしまった以上、途中でやめるわけにはいかないことのたとえである。



翻译：谚语“已乘之船”，乘坐的船因为离开海岸的话中途就不能下船，比喻既然开始了某件事情，中途就不能放弃。

语法：ことから：因为。。（表示命名的理由，或者判断的依据）

以上（は）：既然（前项是既定事实）。那就。。

わけにはいかない：不能。。（表示出于某种理由，不能。。）

思路：根据题干和选项的意思，这里是用了一个谚语，来比喻某种情况或状态。前面题干说一旦离岸中途就不能下船，对应选项，那就是一旦开始某事中途就不能放弃。选项1和3符合意思，但是1和3不能直接连接，否则意思不通，刚好选项4以上表示既然（前项是既定事实）。那就。。，可以前接动词简体结构，且意思也通顺，所以143绑定。剩下选项2要么放第一空，要么放第四空，选项2意为因为。。放第四空的话意思不通，所以只能放第一空，正好こと可以前接动词简体结构，且意思通顺。

### 37、答案：2431

年をとって人生を振り返った時にあの時あしていたらもっと素晴らしい人生を送っていたはずと後悔するような生き方はしたくない。

翻译：上了年纪回首人生时，那个时候要是那样做了的话应该过上了更棒的人生，像这样去后悔的活法，我不想过。

语法：Vた+はず：本应该。。了的（但是实际没有。。）

思路：比较好判断的是选项3要后接名词，根据意思来看，只有1符合，所以3和1绑定在一起。选项4的末尾と表示内容，可以搭配3构成后悔的内容，所以4和3绑定。剩下的选项2只能考虑放第一或者第四空了，因为放后面，意思和接续都不对，所以只能往前，且たら作为假定条件本来也应该放在前置位，意思通顺。

### 38、答案：4231

NPO 法人「音楽の夢」では、音楽を通じてさまざまな教育プロジェクトを展開していくことによって、豊かな社会の実現寄与することを目的に、活動をしています。

语法：非盈利组织“音乐之梦”，把通过音乐开展各种各样的教育项目，来实现丰富的社会实际贡献作为目标，开展着活动。

语法：。。を目標/Nを通じて：通过。。/によって：用。。（表手段方法）

思路：选项3前面是こと，可以前接动词字典形，构成名词化，所以2和3首先绑定。选项3和1构成。。を。。に的结构，意为以。。为。。，所以3和1绑定。这时只剩选项4刚好可和前半题干连接，构成によって，表示手段方法。

### 39、答案：4123

今は、一学年5クラスもある北森川小学だが、かつては少子化で存続は難しいのではという危機感があった。

翻译：北森川小学，现在虽然1个年级有5个之多的班级，但是曾经因为少子化，“存续都很难了不是吗？”这样的危机感是有过的。

语法：のでは（ないか）：不是。。吗？；。。。的吧/という：表阐述内容，后接名词

思路：选项4末尾的で表原因，后面要接结果，少子化导致学校存续困难，所以4和1先绑定。后半题干说有危机，という刚好可以表阐述内容，阐述危机感具体为怎样的情况，所以3放在第四空。剩下选项2因为没有办法放在第一空，所以只能放在已经绑定了的41之后。这道题のでは涉及到省略，比较特殊。

40、答案：1432

県立高校の校長が、同校に在学する知人の娘の成績証明書を偽造したことが明らかになり、教育関係者からは教育現場の長としてあるまじき行為、怒りの声が挙がった。

翻译：县立高中的校长，伪造在校就读的熟人的女儿的成绩证明一事暴露，教育相关人员发出了愤怒的声音，指责这是校长作为教育前线的头不应该有的行为。

语法：まじき：不应该（常以NとしてあるまじきN结构出现，表作为。。不应该。。，后接名词）

思路：选项4表作为，前面要接表身份或者立场的名词，选项1符合，所以1和4绑定。まじき后面要接名词，意为不应该的。。，选项2符合，所以3和2绑定。整个选项本身就是一个惯用结构，NとしてあるまじきN。虽然2和后半题原则上不能直接连接，但是因为排法固定，所以别的都不考虑。这里可以理解为省略了という阐述内容。

## 2017年12月日语能力考试N1阅读文章翻译

### 问题 7

青春期的时候，我对母亲的存在感到很厌烦。最初是初恋的时候。我对恋爱这种感情觉得又惊又喜。于是就想：是因为什么而导致的呢。肯定是因为自己身体里流着和妈妈同样的血，所以才会觉得恋爱都是妈妈所导致的。我给自己找了这样的奇怪的藉口，让自己去理解为何恋爱。

本书主人公铃子（41）把母亲当作天敌一样的存在，总一心想着从母亲那里逃离。甚至想要抛弃强烈反对自己婚姻的母亲，打死也要和诚一郎在一起。已是 50 多岁的铃子和盲人丈夫诚一郎及导盲犬茶茶在美国一边经营宠物商店一边过着祥和的日子（42）某一天从经营着小型蔬果店老家那里收到了铃子母亲病危的通知。然后两人就计划着回一趟时隔五年未曾回的故里。但却因大雪导致的持续停电，而担心无法回到故乡。在停电中铃子封存的各种记忆复苏。与母亲的不和、与初恋隆史交往时候的约定...

我经常想如果能忘记已经过去的全部记忆，该有多轻松啊（43）可记忆却无法涂改且又难搞。所以那些记忆总是让人揪心。不经意间想起青春期时扔给母亲的那些刻薄的语言，我依然感觉它们还停留在内心深处，每次想起都历历在目。

（44）虽然记忆无法涂改，但我们可以孕育出新的记忆。身处停电中的铃子想起自己结婚前，再一次见到初恋隆史。虽然过了时效，但隆史却实现了对自己的承诺。而这段封存的谁也不能说的秘密，在招致母亲强烈婚姻反对之后，加剧了铃子与诚一郎远走高飞的步伐。记忆既能封存在心、也能温暖人心。铃子在与诚一郎的共同生活中孕育而生的既恬静又丰富的幸福时光，也使得铃子对母亲的想法一点点的变得柔和起来。在故事的最后母女在互通电话的聊天中一笑泯恩仇。关上这本书之后（45）我驱车前往了自己的老家。

（注1）疎ましい：感到不快，想避开

（注2）里帰り：指回老家

（注1）居たままれないように気持ちになる：这里指无法保持冷静

1、虽然不是...但 2、与之相同 3、与之不同 4、从...角度来看

1、某日 2、某日里 3、如此一来 4、那样做。

1、经常这么想 2、好像经常这么想 3、想起的情况 4、只是想想

1、而且。 2、只是 3、却 4、况且。

1、我想见铃子 2、铃子想见自己的母亲 3、我想见自己的母亲 4、母亲想见铃子

### 第二部分 读解

#### 问题 8

（1）

以下是发送给某团队旅行加入者的邮件。

田川优子女士：

首先由衷的感谢您选择了敝公司。

您在敝公司主页上申购的 12 月 9 日出发的“乘坐小型飞机去晓岛”的机票。因机票发售期与搭乘日的头一个月才开始销售，所以现阶段只能进行暂约。您所希望搭乘的航班在确定之后，我们会邮送一封写有田川女士您本人的确认信件给您。

万一出现无法预约希望航班的情况，敝公司将为您推荐别家可行的航班，请您理解。

今后也请您多多关照。

2017 年 9 月 10 日

飞行灯有限责任公司（负责人：中村）

电话：024-881-6456（平日 10:00~19:00。周末&节假日 9:00~18:00）

邮箱地址：toiawasa@travellight.co.jp

46.本邮件中最想传递的是什么内容呢？

- 1.近期发送事先预定机票的确认书。
- 2.预约机票尚未确定。
- 3.购买机票的手续及必要信息不充分。
- 4.若因所需机票无法预约，将为客人提供其他航空公司的机票。

(2)

所有的工作都是以某种形式把（从事工作的）那个人定位在世界之中。类似于田间工作的人也是如此。在自然循环中可以自己确认自己的存在。人是一种再怎么有钱，也是要想以某种形式去工作的生物吧。有钱人应该处在有钱人的立场上做符合有自己特色的工作。因为人类如果不通过外界的联系和接触，是无法找到自己的存在感的，并且人们也常常对其显示出渴望。

（注）渴望する：强烈的希望

47.与作者考虑相符合的是哪一个？

- 1.世界里存在的所有工作都有各自的价值。
- 2.在自然界中工作，确认自身的存在尤为重要。
- 3.人类不管过得多么滋润都不能不工作。
- 4.人们通过工作能真实地感觉到自己的存在。

(3)

“所有的历史都是现代史”这句名言所表示的内容是：我们在对待历史资料的时候，最终还是通过史料去看过去的。所以说这些史料是我们现在的眼睛。即使我们不希望加入任何私人感情，公平的从心里对待历史。但我们毕竟是现代人，所以很难从不公正中脱离出来。

总而言之、所谓历史学就是拥有这种调调的一种学问。

（注1）史料：为研究历史所必须的资料和文物等。

（注2）公平无私：不怀私人情感的公平对待。

48.据作者所写的，所谓历史学指的是什么呢？

- 1.通过史料分析、解析现代。
- 2.站在各位古代人的立场上研究。
- 3.用现代人的视角诠释过去。
- 4.把过去和现代史进行比较，然后理解。

(4)

人类自古以来便开始探寻“何为人类”的问题了。但简单来说，其实是在问“人类与动物有何不同呢？”人们常回答说：“人类有动物没有的语言。”另外还有回答说：“人类有思想”“人类有文化”等等。但是我总觉得提出的问题从根本上就是有错误的。不应该是问人类有何不同？而应该要问的是：人类和其他动物有什么不同？

所以我觉得想要回答这个问题，我们必须先自问：人是怎样一种动物？

（注）いわく：在这里是，世人常曰。

49.与作者思考相符合的是哪一个呢？

- 1.并不应当认为言语、思想、文化是只属于人类的东西。
- 2.应该从人类也是动物的视角考虑人类。
- 3.即使询问人类与动物的区别也是没有意义的。
- 4.应从根本上重新审视提出的问题：人类与动物之间有什么不同？

问题 9

(1)

日本从以前开始就有“游山玩水”一词。但其本质并非是去日常憧憬的地方观光。

而另一方面，只是靠游山玩水去景点玩的话，肯定也很容易生厌。例如：看过富士山的外国人，会因为只看富士山而再次到访日本吗？倘若不是自己喜欢得爆炸的话，仅仅只是为了再看富士山而来的案例应该很少吧。所以，为了能让这些特意来日本观光胜地旅行的游客们再次到访，还是需要煞费苦心的。

不管作为怎样的商业营销，都需要牢记顾客的存在其实就是等于自己的粉丝，是起到决定性作用的。就好比认识了一个品牌价值后，对长期惠顾自己的客人的存在无视的话，是休想获得稳定的收益的。我现在举的这个例子和景点是同理可证的。

于是我在此再次浮现出一个本质问题：为了让顾客成为回头客，把作为观光胜地的景点多次被游客们选上，从而继续到访的话，究竟什么才是必要的呢？

我觉得真要说还是要让游客动心。要成为这块土地的粉丝仅仅是依靠旧址这样的资源是不够的。重要的是展现出自己与其他地方不同的丰富多变的生活方式。把当地人生气勃勃的过日子的景象加进去的话，游访的人一定会找到再次到访的理由。地道的民风民情、独特的食文化，每季的活动等等...都是其地域环境才会孕育而生的产业。去玩两三次的话，保准儿能再次看到不一样的民风民情。我相信倘若能深知民风民情的内涵及造诣，绝不会有玩腻的景点。

(注1) 物見遊山：去游玩值得一看的景点。

(注2) リピーター：回头客的客人。

50.例举出富士山，作者想要阐述的是什么？

- 1.游客们的观光目的起了变化。
- 2.游客们只会去自己觉得心水的地方。
- 3.只是看值得看的东西的话，景点很容易看腻。
- 4.景点已经不能再满足非日常憧憬观光的地方了。

51.这件事和关于观光地的情况相同，是什么事呢？

- 1.反复到访的游客的存在支撑观光地的经营。
- 2.认同并推广观光地价值的人是必要的。
- 3.观光地必须持续获得新游客。
- 4.得到稳定的收益、提高观光地的价值是必须的。

52.作为观光地让人多次特意前往，什么是重要的？

- 1.接连不断地持续产生新的观光资源。
- 2.珍惜地保存作为观光资源的名胜古迹。
- 3.在风土特有的文化及产业中人们生活着。
- 4.说明让那个土地的人们生机勃勃地生活的理由。

(2)

艺术作品带给我们的不仅仅是感动，还有惊恐、困惑等，有时也有不快感和焦躁感。至今为止谁都没有想到的形状、色彩、声音，各种震撼着我们。我们沉浸在熟悉的世界之时，被舒适所包围，但从那里不会产生新的事物。通过那个可以知道，安稳的、舒适的文化是保守地肯定现状，缺乏创造性和活力。正因如此，带来敢于不安、疯狂、震惊的刺激的①否定的艺术是社会必需的。

也就是说，艺术是通过去否定安定、安稳的事物而产生的。那样的艺术诞生的话，因为社会有着很大的包涵性，带刺的事物也包含着吞下去。那么，作为不同性质的刺激因子的艺术变得有必要了。②如此反复，不就维持了社会和文化的活力了吗？

(中略)

那样的艺术的否定性，比起活力，在容易以安稳为优势的成熟社会是更加重要的。然而，现在和过去不同的世间的变化周期渐渐变短，这就意味着要求产生的艺术有很大变化。那是因为如果想要适应时代的变化，必须不断地向社会拿出作品，提高每个作品的质量就变得困难了。在接近提高质量完成领域的时候，

已经进入了时代的循环周期，我们必须着手于接下来的作品。

（注1）天邪鬼：指唱反调、否定

（注2）包摂性：包含在内部的性质

53.根据作者的观点①“否定的艺术是社会必需的”为何？

- 1.因为社会变得能够把不安和刺激作为理所应当的事物接受。
- 2.因为会为社会带来前所未有的创造性能量。
- 3.因为让人们再次认识社会的安稳和舒适。
- 4.因为从社会的不安、疯狂和惊恐中解放人们。

54.②如此反复，是什么反复呢？

- 1.某艺术被社会接纳，再追求有不用性质的别的艺术。
- 2.如果有一个艺术被社会完全排除，接下来新艺术会诞生。
- 3.新艺术给予社会刺激、不给予社会刺激。
- 4.在艺术里，追求相同性质，追求不同性质。

55.根据作者观点，现在的艺术家身处怎样的状况下呢？

- 1.必须向社会拿出让人感觉到时代变化的作品。
- 2.必须向社会拿出带来安稳的作品。
- 3.必须时常追求作品的质量下去。
- 4.必须持续向社会拿出作品。

(3)

现在我们大部分人认为社会是没法动摇的。然后，以此作为前提条件，来规定做什么样的行为好的判断基准。换言之，我们深信“因为无法动摇社会，只能将此作为现实接受”，所以只去考虑在此范围内可行的行为。这是一个很大的错误。

确实这个社会很难动摇。这是事实。但，这个和这个社会应该如何存在是完全的两码事。尽管，依据目前的现状，来决定我们的行为是否正确、是否得当。在此现实中即使实行的是不正义的，也不能追究这个。为什么呢？因为是以这样的现实作为前提，形成的正确的行为规则的设定。目前的现实没有实现正义的情况下，我在想不能追究那里的行为的正确与好坏，那么无意中我们容易把那个现实范围内的“恰当”行为当作“正确”行为。确实，现实很难动摇，必须在这之中生存下去的话，就意味着在那范围内，应该探究最恰当的行为是什么、根据这个探究选择最恰当的行为吧。

可是，如果那个现实方面有问题，即使这里最恰当的行为是“恰当”的，但应该也不是“正确”的行为。

（注1）所与の：被给予的

（注2）～に依拠する：以～为基础

（注3）ともすると：这里指无意中、不知不觉

56.很大的错误是什么？

- 1.不能区别应有的社会姿态和现实，不能准确判断。
- 2.尽管在现实社会中有行为的判断基准，守却不遵守。
- 3.因为没办法动摇现实而放弃，自己不想工作。
- 4.接受现实是不能改变的，只思考在那范围之内行为。

57.文中有“那个现实”，是什么样的现实呢？

- 1.实行不正义的现实。
- 2.不能决定什么是不正义的现实。
- 3.社会在追求正义的现实。
- 4.追求应有社会的现实。

58.关于行为的恰当性和正确性，笔者是怎么想的呢？

- 1.在现实中，比起正确的行为应该选择最恰当的行为。
- 2.不能说在现实中恰当的行为无论何时都是正确行为。
- 3.不能过于追求行为的正确，而忘记在现实中的恰当性。
- 4.即使探究最恰当的行为，也不能发现正确行为。

#### 问题 10

互相对视的场景下，猴子和人类有很大不同。对于猴子来说，盯着对方看是轻微的威吓，是强大猴子的特权。弱小的猴子被注视了，决不能注视回去。如果弱小的猴子注视回去，会被当作是在挑战对方，就容易面临受攻击的窘境。避开强大猴子的视线，向旁边或向下看、或者露出牙齿笑，这样的表情比较好。

强大的猴子如果能确认自己的优越性，就不会再做出威吓了。但是，如果自己把好像强大猴子感兴趣的食物拿到手了，最好立马离开那个地方吧。因为竞争时，谁都期待着弱小的猴子忍让强大的猴子。这是猴子社会的规则。

人类和猴子不同。人有时会被人恐吓说：“你刚刚盯着我的脸看了吧。”但注视这个行为一般不会和威吓有联系。与其说是如此，不如说是对对方抱有积极的关心、容许和忠告等，有时也是爱的表现。对视也有规定的。瞪大眼睛看、眯眼看、睁圆看、四方眼看、斜视和斜眼看、仰视和俯视等等，多种多样。这个规定根据文化、性别和年龄、身份和服装不同而不同。因为这对人类来说，是打照面、交换眼神重要的交流。

实际上，即使在语言发达的我们的社会上，重要的事情直接见面决定的情况很多，面对面接触作为确认人物的手段方式被人们重用。

然而，现代的信息机器把社会弄成了，即使不怎么使用眼神的规则也过得去的社会了。人们每天为了看网络和邮件，花费着大量的时间。正在逐渐失去享受和家人、亲密的伙伴好好地会面、对话和协力工作的时间。

这样难道不会造成人们忘记了多样的眼神规则、和他人对视都觉得麻烦的结果吗？但是，语言不能代替眼神的交流。语言传达的是意思，眼神传达的是感情。正因为意思是含糊不清的，眼神可能变得温柔、也可能冰冷，这里接收到的印象之后也可能改变。

语言是把通过视觉得到的影像和画面作为意思剪下来，然后把文字的语言化石化的装置。正因为这是可以搬运挪动的有效率的手段，人们把时间用语言和文字刷新。但因此，我们想通过培养了丰富内心的眼神来忘记对外的世界。这个讽刺的是我们像猴子一样不交换眼神。我不安地想：这可能与过渡到优胜劣汰的社会有关。

（注1）眼をつける：盯着对方的脸

（注2）すごむ：威胁的态度

59.根据作者观点，猴子社会规则是什么？

- 1.强大猴子也好弱小猴子也好，被挑战的话会攻击对方。
- 2.强大猴子不会威吓弱小的猴子。
- 3.弱小的猴子不会做挑战强者这样的事。
- 4.弱小的猴子想引起强大猴子的注意。

60.和猴子不同的是？

- 1.使用眼神以外的方式来表现心情。
- 2.眼神的使用方法根据场合而定。
- 3.持续对视的话，会牵涉到威吓。
- 4.将视线分成各种意思使用。

61.笔者怎样来描述视线的作法？

- 1.为了更好传达相互之间的感情这是有必要的。

- 2.取代言语交流。
- 3.为了尽量不将讨厌的心情传达给对方。
- 4.为了不被其性别、年龄、身份和服装所迷惑。

62.符合作者观点的是哪一个？

- 1.不使用信息机器来传达感情变得越来越难。
- 2.比起信息机器，面对面更更能传达心意。
- 3.使用信息机器和交换视线都是交流不可欠缺的。
- 4.由于信息机器的发达，视线在交流中所起的作用渐渐在遗失。

问题 11

A

公司和学校不一样，光有知识是不行的，实际的判断和行动力是一个问题。因此无论什么事，只要没有实际经验，是不会掌握新能力的。现在所有的能力都是从曾经未经历过的工作中锻炼出来，掌握的。

因此，在对下属和晚辈要常常给予这样一种支援，就是觉得他人对于之前的工作大致已经熟练了之后，立刻给予他们未曾体验过的工作并让其完成。

然后克服这些困难后要表扬他们。通过表扬，本人也会想我也能做，从而拥有自信。接着就算我们不给没经验的工作，也会自己去找出新问题。就这样进入一种成长循环，全力以赴与之对决，克服之后扩大自己的自信，再致力于自己未经历过的课题。

B

在企业为了培育人才，上司理解下属的行动风格再进行指导是很重要的。我们认为这之前，首先让其经历，试行过程中一边犯错一边进步下去是很好的，但最近有很多职员风格属于想要先获得信息后再去经历，对于这种类型的人，不要突然给他们没经验的工作，而是给予充足的信息，让他们抓住全体后再让他们工作，这样是有效果的。

有听到批判的声音说最近的部下维持现状就好，但他们应该有这样的态度：通过符合他们行动风格来积累经验，扩大视野，自身愿意去投入于新事物。

63.关于让部下做未经历过的工作，A、B 是怎样描述的？

- 1.A、B 都认为能学到工作上的判断和行动力，最好多让他们做。
- 2.A、B 都认为被给予的工作能做了的话，最好让他们做。
- 3.A 认为如果是自己能力能做到的工作就让他们做，B 认为如果是能抓住印象的工作就让他们做。
- 4.A 认为最好让他们积极体验，B 认为给予充足的信息后再让他们做。

64.A、B 共通期待下属的事情是什么？

- 1.在公司掌握必要的新的行动风格。
- 2.挑战新事情的心情。
- 3.能用自身能力克服问题。
- 4.对自己做的事有信心。

问题 12

最近，经常听到“xx 伦理”。在宣传报道中，政治伦理、企业伦理、媒体伦理这些东西也耳熟能详吧。这样的词语就像是在发生了什么问题的时候发出的，可能就只是空泛的套话罢了。但是社会上却充满着这样一种氛围，认为这种笼统、伦理的东西是必要的，这也是事实。

接受这种氛围，伦理学上称为应用伦理的领域在急剧成长，也在提倡各种伦理。例如生命伦理、环境伦理、商务伦理、还有信息伦理工学伦理运动伦理，还有遗传因子伦理神经伦理纳米伦理机器人伦理，像这样



子只看单词不容易理解其内容的也出现了。伦理相当流行，都可以说是无论什么都是伦理症候群。感觉现代就像是伦理的时代。

这样子的伦理流行对于我这样专攻哲学伦理学的人来说，并不一定是一件值得高兴的事。因为伦理就像是空气。

平时我们生活的时候是意识不到我们在呼吸这件事情的，尽管明白为了生存必须需要空气，但只要不是空气稀薄呼吸困难的时候，是意识不到的。

这和伦理有相似之处。这么盛行讲伦理，是因为我们正处于一个社会运行不同于以前，生存困难的时期。我们多少去回顾一下历史，会发现伦理时代都是处于一个价值观大变动的时期，也就是说曾以为理所当然的思考方式生存方式产生了大摇动的时候，不知道如何思考如何生存才好的时候，人们就会寻求伦理。我们生存的时期很有可能就是这样一个时期。

这种情况，最大的问题就是处于变动时期的人们不能轻易预测前方。现在和过去的事例不同，不能提前预知到等着我们的是怎样的结果。我们不得不在这种不确定中过着现在的生活。

当然我们或许能将这种事态积极地说成我们在开辟新的未来，但是这种积极的态度和发言不能积极采取的正是伦理时代。我们暂且能做的就是知道思考会发生什么，出现什么样的问题。这或许就是活在当下。

（注）空疎な常套句：这里指华而不实的语言。

65.这样的氛围指什么？

- 1.社会寻求伦理。
- 2.宣传媒体诉求伦理的必要性。
- 3.正在重新审视伦理学的价值。
- 4.伦理学开始用于其他领域。

66.伦理和空气相似的点，符合作者观点的是哪一个？

- 1.难理解实体，不能被意识到。
- 2.为了生存，不能失去。
- 3.没感觉到是必要的，就不会被意识。
- 4.即使是必要的，也难以马上意识到。

67.作者认为伦理时代是怎样的时期？

- 1.产生新的价值观，马上被社会接受。
- 2.以前的价值观不再通用，人们渐渐遗失生活方向。
- 3.重新审视伦理价值，积极传授下一代伦理。
- 4.认为伦理自身没有价值，社会产生了大摇动。

68.作者认为生活在伦理时期的人能做的是做什么？

- 1.积极发言行动。
- 2.将现在的经验活用于将来。
- 3.把握现状问题思考。
- 4.思考开拓未来的方法。

### 问题 13

69.迈克是北山大学的 4 年级学生，为了就职必须要下面 4 个证明书，并做了笔记，这其中如果在受理时间内申请，当天就能拿到的是什么？

迈克的笔记

成绩证明书
预测毕业证明书
健康诊断书（格式公司指定）
调查书（格式公司指定）

- 1.成绩证明书和预测毕业证明书。
- 2.成绩证明书和预测毕业证明书和健康诊断书。
- 3.成绩证明书和预测毕业证明书和调查书。
- 4.成绩证明书和健康诊断书。

70.关于证明书的申请，必须要留意什么？

- 1.申请之前必须要提前缴纳下学期的学费。
- 2.在窗口申请的话，必须要学生证和密码。
- 3.只能在学生中心窗口申请这有期限。
- 4.不能去大学的情况申请方式只有邮件。

证明书的发行（在校学生）

本校在校籍学生的话，能发行以下证明书，根据证明书的种类和方式，发行方式有所不同。

能用证明书自动发行机申请发行的证明书（全使用北山大学的格式）

种类	手续费	受理时间	所要天数
1、在学证明书	200 日元	周一～周六 8:00-20:00	当天
2、成绩证明书	200 日元		
3、毕业预测证明书	200 日元		
4、健康诊断证明书	200 日元		

- 1、研究生的学生请在所属学部的办公室申请，发行日是申请后 5 天。

学生中心窗口上所申请的必要证明书

种类	受理时间	所要天数
4-b 健康诊断证明书（提出方指定格式）	周一～周五 9:00-16:30	申请后 5 天
5-a 调查书（北山大学的格式）		
5-b 调查书（提出方指定格式）		申请后 7 天

- 2、关于手续费敬请咨询。

申请的时间点，还没有缴纳之前学期的学费，不能发行证明书。

申请的时候必须要带学生证，利用证明书自动发行机的申请，还需要 4 位数密码。忘记密码的学生请载提交给所属学院的办公室。

3 月 26 号-4 月 5 号、9 月 25 号-10 月 5 号要更新数据，所以会停止使用证明书自动发行机，在这期间所有的证明书申请都在学生窗口办理。

不能通过电话和邮件申请，但能邮寄。这样的情况，请考虑到邮寄所耗费天数，详细内容敬请咨询。

咨询处：北山大学学生中心证明书部门（041-296-8941）

## 2017 年 12 月日语能力考试 N1 听力文本

### 問題 I

1 番：大学のダンスクラブで部長と女の学生が話しています。女の学生は、この後、まず何をしなければなりませんか。

M：中野さん、毎年行ってるダンスの発表会なんだけど、今まで大学から出た運営費の補助金が来年から出なくなるんだって。

F：え、そうなんですか。今はスポンサーとして地元の会社が 2 社協力してくれてますけど、会場代とか考えると、新しいスポンサーを探す必要がありますね。

M：うん、それについてはほかのメンバーがもう動いてくれてるんだ。でも、それだけじゃ足りないから、新しい方法での資金調達も考えないといけないんだけど、今やろうと思ってるのは、これまで無料だった入場券を有料にすることと、大学校内で寄付を募ること。

F：はい。

M：あと、ウェブで一般の人から寄付を集められる資金調達サイトっていうのがあるんだけど、それを利用しようと思ってるんだ。

F：へへえ。大学での寄付は、何かキャンペーンをして集めるのがよさそうですね。

M：そうだね。どんなキャンペーンをするかは次ぎのミーティングで話し合おう。問題は入場券だね。今までは無料だったからなあ。

F：はい。

M：悪いんだけど、ほかの大学のイベントの例とか参考にして、これぐらいがいいんじゃないかっていう額を次ぎのミーティングで出してもらえるかな、みんなで検討できるように。資金調達サイトは利用方法を詳しく調べておくよ。

F：わかりました。

**女の学生は、この後、まず何をしなければなりませんか。**

2 番：市役所の市民課で、女の人と市の職員が話しています。女の方は、この後、どの順で回りますか。

F：すみません、先日こちらの南市に越してきたので、転入届を出したいんですが、提出は、市民課でいいんですよね。これ、書いてきたんですけど。

M：はい、承ります。

F：あの、健康保険の手続きも必要だって聞いたので、それをお願いします。あっ、それから、運転免許証に載ってる住所も今日変更してもらいたいんですが。

M：はい。健康保険の手続きは保険課でお願いします。運転免許証の記載事項変更は、警察署の管轄です。市役所のすぐ隣の建物が警察署です。警察署で手続きをされる際に、新しい住所が証明できるもの、たとえば、公共料金の領収書や消印付きの郵便物が必要になりますが、今お持ちですか。

F：いいえ、持ってません。

M：でしたら、発行手数料はかかりますが、住民票の写しでも証明できます。こちらで発行できますよ。

F：じゃあ、お願いします。

M：では、ご用意ができましたら、番号でお呼びしますので、隣の交付窓口にお越しください。お客様の番号は 22 番です。ただ、今ちょっと込み合っていて、二三十分はかかるかと。その間に、保険課で健康保険のお手続きをどうぞ、十分もかからないと思いますから。

F：わかりました。そうします。

**女の方は、この後、どの順で回りますか。**

3 番：会議で課長が係長を集めて話しています。各係の係長はこの後、何をしなければなりませんか。

M：ええ、この課ではここ数年、残業時間の増加が問題になっており、これまで、仕事の効率化を図るため、皆さんにはさまざまな取り組みをしてもらってきました。しかしそれも限界があると判断し、来年度から新たに事務スタッフを雇うことにしました。それに伴い、事務スタッフに委託する業務を決める必要があります。皆さんは、今各係で行っている業務を洗い出し、その内容を箇条書きしたものを提出してください。それを踏まえて、わたしのほうで委託する業務の案を練ります。記入フォームはこの後メールで送ります。

**各係の係長はこの後、何をしなければなりませんか。**

4 番：洋服店で、男の店員と店長が話しています。男の店員は、この後、まず何をしますか。

M：店長、さっき店開けたばかりなのに、そとの行列、どんどん長くなってますよ。新人アイドルの夢野光がデザインした T シャツ、この勢いじゃすぐ売切れてしまいます。一人一枚ってことにはなってますが。

F：そう、予想以上ね。じゃ、県内のほかの店舗に連絡して、在庫に余裕があるところ探してみてくれる？うちのほかにも 3 店舗あるでしょう。

M：そう思ってさっき問い合わせしてみたんですが、どこも同じ状況だそうです。

F：へえ、夢野光、恐るべし。とりあえず近隣から苦情が出るといけないから、大谷君は道路に出て、お客様の列の整理に当たって。通行の邪魔にならないようにね。

M：はい。

F：あっ、外に出る前に、他のスタッフ、誰でもいいから在庫の数を確認するよう頼んでくれる？確認でき次第すぐわたしに報告するよう伝えて。在庫数がわかったら、大谷君にも携帯で知らせるから、列の先頭からお客様の数を数えて。商品が行き届かなかもしれない方には、その旨伝えてくれるかな。こういうのは出来るだけ早く伝えておいたほうがいいから。

M：はい。

F：あ、そうだ。今日お渡しできないお客様には、次ぎの入荷予定日を知らせておいたほうがいいわね。本社に問い合わせ、入荷までに何日かかるか聞いておくわ。あとで在庫数の連絡するとき、一緒に言うから、今日渡せない方に伝えてね。

M：わかりました。

F：とにかく、近所から苦情が出ないように、整理のほうをしっかりとお願い。

**男の店員は、この後、まず何をしますか。**

5 番：大学で女の学生と先生が話しています。女の学生は、この後、まず何をしますか。

F：先生、先日提出した卒業論文の原稿を見ていただけましたか。

M：ああ、テレビや動画が乳幼児の心身に与える影響っていうテーマのだね。よく書けたよ。

F：ありがとうございます。

M：ただ、ちょっと気になる点があったんだ。論文の冒頭ではテーマを明示して、そのテーマを扱う目的や意義を述べるってことは前に話したよね。

F：はい。ですので、冒頭で関連する先行研究を紹介し、これまで乳幼児にスポットを当てた研究が少ないということを書きました。あと、調査方法についても触れたんですが、不要でしたか。

M：いや、その点は簡潔にまとめられてたんだけどね。ただ、なぜ今回中島さんが乳幼児を対象に研究をしようと思ったかっていう部分が弱いんだよね。これまで十分に行われていない研究だからってことは書いてあったけど、それだけじゃないよね。

F：ああ。

M：ほら、前に話してくれたでしょう。喫茶店で親が小さな子に携帯で動画を見せて、ほったらかしにしている様子を見て、問題がなしのか疑問に思ったって。そのあたりのことを書くと、読み手の興味を惹くことができると思うよ。

F：わかりました。

M：あと、論文全体の構成について、冒頭で簡単に説明してあったのはよかったよ。読み手が全体の流れをイメージできるようになるからね。

F：はい。

**女の学生は、この後、まず何をしますか。**

6 番：食品会社で、部長と女の人が話しています。女の方は、この後、何をしなければなりませんか。

M：吉田さん、今ちょっといいかな。

F：はい、部長。

M：うちが販売している冷凍食品のことなんだけど、ここ数年、売上げが芳しくないことは知ってるよね。

F：はい。

M：それで今、新商品を作って挺入れを図ろうとしてるんだけど、先日の役員会議で専務から、今後は今までの路線を変えて、高級志向の消費者をターゲットに冷凍食品を開発するのはどうかって意見が出てね。

F：ああ、最近よく聴きますね。お菓子とかレトルト食品とか。以前に比べていい素材をつかった高級品の売れ行きが伸びてるって。

M：うん、高級食品の売上額が上昇しているのはこれまでの調査結果を見れば一目瞭然だから、わたしも路線としてはいいと思うんだ。でも、具体的に何が消費者の高級食品に対する購買意欲を刺激しているのかについては、ほとんどリサーチされてなくて、会議でその点について独自に調べてみようという話になってね。それで、それを吉田さんをお願いしたいと思ってるんだ。

F：あっ、はい。

M：あとでもう少し詳しく説明するよ。もちろん僕もいつでも相談に乗るし、必要なら、ほかにもメンバーをつけるから。

F：わかりました。

**女の方は、この後、何をしなければなりませんか。**

問題 2

1 番：デザインの会社で、男の後輩と女先輩が話しています。女先輩は、デザインのアイデアが出ないとき、いつもどういう方法を取るといっていますか。

M：ああ、今週中にデザインの案提出しなきゃいけないんですけど、さっぱりアイデアが湧かなくて。こういうとき、いつもどうされてますか。昨日は一日仕事のことで、何も考えまいと思って家中掃除したりしてみたんですが、結局もやもやして。

F：アイデアが出ない限り、リラックスなんかできないもんね。散歩とか体操とかして、適当に体を動かすとアイデア湧くっていう人もいるけど、わたしは正面から向き合って、片っ端から関連する文献に当たって。そうするとね、ヒントや刺激が得られるの。

M：徹底的にやるんですね。あ、課長にも同じことを聞いたんですけど、前にアイデアが出ない時、仕事と関係ない友人と会って自分のやってるデザインの話をしたら、いろいろ質問されて、そこからアイデアが生まれたって言ってました。

F：友達と話すとか気分転換にもなるだろうしね。

M：ええ、だけど僕は先輩のやり方にすごく共感しました。僕もそうしてみます。

**女先輩は、デザインのアイデアが出ないとき、いつもどういう方法を取るといっていますか。**

2 番：大学で、女の学生と男の学生が話しています。二人は夏休みに、どんなボランティアを一緒にすることにしましたか。

F：山田君、夏休みにボランティアしたいって言ってたでしょう、何するかもう決めた？

M：まだ全然、何かお年寄りのお役にたてるのがいいんだけど。

F：ねえ、わたし、週末に高齢者の介護施設で、散歩を補助するボランティアをやってて、その施設が演奏会を開いてくれるボランティア探してるんだけど、一緒にどうかな。

M：楽器は苦手で、それは音楽サークルの人に聞いてみたら。僕は直接人とかがわる活動のほうがいいんだよね。最近は一人暮らしのお年寄りが増えてるから、お宅を訪問して家事を手伝うっていうのが需要が高いらしいんだ。

F：それ、わたしやろうと思って、この間市のボランティアセンターに問い合わせしてみたの。そしたら、それは夏の間は間に合ってるって。で、もしよければ、一人暮らしのお年寄りが集まって交流できるような会を学生仲間と企画してやってくれないかって言われたんだ。料理とか体操とか、あと、楽器とか。あっ、苦手だったっけ。でもこっちは演奏できなくてもいいよね。

M：いいね、それやろう。

F：わかった。じゃあ、二人で一緒にやるってボランティアセンターに伝えておくね。

**二人は夏休みに、どんなボランティアを一緒にすることにしましたか。**

3 番：橋の上で、女の学生と男の学生が話しています。この橋が「江戸橋」と呼ばれているのはどうしてですか。

F：この橋、「江戸橋」っていうんだよ。この地域、東京じゃないし、昔も「江戸」って呼ばれる地域じゃなかったのに、そう名づけられたの。何でかわかる？

M：そうだなあ、江戸へ行くとき、この橋を渡るから？

F：「正解!」と言いたいとこだけど、江戸時代にはまだここに橋かかってなかったんだよね。

M：それじゃ、このあたりが江戸幕府にゆかりのある土地で、後の時代に作られたけど、「江戸」って名づけられたのかなあ。

F：外れ。作られたのは大正時代。有名な設計士が設計して、その名が江戸わたるさん。

M：じゃさっき僕が言った、江戸へ行く時渡るって答えもまんざら遠くないんじゃない。

F：えへ、それだけじゃれ？この橋、レトロで情緒あるでしょう？それで、もうすぐ公開される「江戸物語」っていう映画の舞台に使われてるんだって。きっとこれから人気が出るね。

**この橋が「江戸橋」と呼ばれているのはどうしてですか。**

4 番：テレビでレポーターがスーパーの社長にインタビューしています。このスーパーがパートタイム従業員の待遇改善のために、既に行ったことは何ですか。

F：今日はスーパーマツダの松田社長にお話を伺います。え、パートタイム従業員の雇用に対し、政府は待遇改善を促していますが、スーパーマツダでは、どのような対応をされているのでしょうか。

M：はい。政府からの要請を受け、基本賃金を引き上げる企業が出てきていますが、私どももその一つで、先月からその実施に踏み切りました。うちは多くのパート従業員によって支えられていますので、長く安定的に働いて頂けるようまず第一にということで、ボーナスの支給も近々実現できればと考えています。それから、スキルアップを目指す方には、食品管理、販売などの資格取得にかかる費用を負担することも検討していきたいと。

F：なるほど。政府は正規社員への転換も推進していますが。

M：はい。ええ、それに関しましても、経験や実績に応じて、正社員に転換する制度を導入しようと、前向きに検討しているところです。

**このスーパーがパートタイム従業員の待遇改善のために、既に行ったことは何ですか。**

5 番：会社で、女の人と男の人が、新入社員研修の内容について話しています。女の方は、どんな新しい企画を提案することにしましたか。

F：ジョンさん、わたし、今度人事課で新入社員研修を担当することになったんだけど、今年は新しい企画を盛り込みたいと思って。ジョンさん、去年研修受けたでしょう。どうだった？

M：あ、はい。会社が経営理念や接客を教育するのって、僕の国にはないから新鮮でした。

F：そうなんだ。

M：中でも、電話対応のロールプレイは実践的で、ああいうのいいですね。部署に配属されてすぐ役に立ちました。

F：よかった。ねえ、社長の経営理念の講義はどうだった。毎年退屈そうにしている人がいるみたいで。

M：ああ、はい。あの、クイズで知るビジネスマナーっていう研修ありますよね。あれすごく盛り上がり、記憶にも残ったので、あの形式を経営理念に応用したらどうかなど。

F：あ、それ新鮮。

M：社長がやってくださったら、さらに盛り上がるかもしれませんね。それから、同期仲間で好評だったのはコミュニケーションゲームです。チーム対抗で問題解決していく。始めのうちは、皆意見がバラバラで大変だったんですけど、解決に向けて一致団結できて。

F：参加型のものが人気なんだね。よし、それは引き続き研修の目玉として、最終日にやることにしよう。ジョンさん、さっきの案、人事課で提案させてもらうね。今年は外国人の新入社員が多いから、ジョンさんの意見、参考になる。ありがとう。

女の方は、どんな新しい企画を提案することにしましたか。

6 番：教員を養成するための教育心理学の講義で、先生が話しています。この講義の次のテーマはなんですか。次のテーマです。

M：今日の講義はここまでです。今日は認知心理学の研究について概観しましたが、次回は、最新の認知心理学の研究成果をもとに、人がどのように文章を理解しているのかを見ていきます。例えば皆さんは、ある文章を読んで、自分ではわかったと思っていたのに、後で誰かに質問されて答えられなかったという経験はありませんか？「わかったつもり」という状態です。なぜこういうことが起きるのか、こうしたことも文章を理解の認知過程を学ぶことで明らかになります。読解教育への応用にもつながることでしょう。

**この講義の次のテーマはなんですか。**

問題 3

1 番：テレビで緑市の職員が話しています。

F：緑市ではここ数年、伝統的な建築技法で作られた古い民家を購入したり、借りたりする人が急増しています。家の外観や構造を維持しつつ、中を改築して、住居や店舗などにするんですね。古い建築物には独特な味がありますし、放置されていた空き家が再生することで、防犯上の不安も解消されます。また将来的には、そのような民家が多い地域で、昔の町並みを復元し、それを観光資源として、町を活性化させることも検討しています。改築にはそれなりに手間もかかりますが、それを上回るものがあると言えそうです。

**市の職員は、何について話していますか。**

1. 古い民家を改築しないで保存する意義
2. 古い民家の住みやすさ
3. 古い民家を再利用するメリット
4. 古い民家を再生することの難しさ

2 番：電話で女の人と男の人が話しています。

F：はい。青空自動車の伊藤です。

M：もしもし、いつもお世話になっております。太陽製作所の渡辺です。

F：あ、渡辺さん、お世話になっております。

M：昨日ご注文いただきました部品の納期と価格の件でご連絡しました。実は、このところの原材料や原油価格の高騰で、部品の生産が難航してしまして。大変申し訳ありませんが、今月中旬という納期のご希望にはお応えできそうにないんですが。

F：そうですか。

M：ただ、めどは立ちつつありますので、今月末にはお届けできそうです。それから、取引価格の値引きのご要望ですが。

F：はい。

M：こちら、原材料費が値上がりしているため、大変厳しい状況ではございますが、納期の件、ご了承いただけましたら、ご希望通りを取引させていただきます。

F：わかりました。では社内で検討して、後ほどご連絡いたします。

**男の人は、部品の納期と価格について、何と言っていますか。**

1. 納期も価格も希望に応えられる
2. 納期も価格も希望に応えられない
3. 納期だけ希望に応えられる
4. 価格だけ希望に応えられる

3 番：ラジオで女の人が話しています。

F：日本では古くから「ツバメが低く飛ぶと雨が降る」と言われてきました。今でこそ、これは科学的に明らかになっていますが、あっ、つまり、雨雲が近づき、湿度が上がると。ツバメのえさとなる羽虫が高く飛べなくなるためなんですね。でも、まだ気象学もない時代に、目の前の自然現象から一定の法則を見出す当時の人の力には、感心させられます。昔は、天候や天気が人におよぼす影響が今より大きかったことも理由なのでしょうが。微かな変調から真実を発見する能力の高さは現代の私たちとは大違いですね。

**女の人が伝えたいことは何ですか。**

1. 気象学の進歩の速さ
2. 昔の人の観察力の鋭さ
3. 気候や天気が生物に与える影響
4. 言い伝えを検証することの大切さ

4 番：大学で先生が話しています。

M：昆虫の中には、例えば、蝶や蜂、蟬など、幼虫のころと成長した後で、その形態が大きく異なるものがあります。これらの昆虫は、幼虫の時は、括れのない長い胴体に短い足といった原始的で単純な外見をしているのですが、これは、成長するための栄養を体内にできるだけ多く取り込み、蓄えるのにとっても適した形なのです。しかし、いったん成長し、生殖能力が備わると、今度は繁殖が生存の目的となるため、交配相手を有利に探せるよう、より広い範囲を移動することができるよう羽を手に入れるというわけです。

**先生の話のテーマはなんですか。**

1. 昆虫の種類による移動範囲の違い
2. 昆虫の成長に必要な栄養
3. 昆虫の繁殖の仕方
4. 昆虫の形の変化とその理由

5 番：新入社員の研修会で、講師が話しています。

F：小売店の多くでは、客が店の中をどのように歩くかを意識して、店内のレイアウトを決めています。例えば、スーパーの多くでは、客に店内を一周歩かせるために、入り口から壁ぞいにぐるっと購買率が高い食品を陳列しています。そうすることで、客は自然と長い距離を歩くことになり、目的以外の商品も目にしたり手に取ったりする機会が増え、それが購入の促進につながるのです。これはスーパーに限ったことではなく、ええ、例えば、家電販売店でも同様のことが言えますが、家電販売店の場合は、スーパーとは多少異なり、客の関心が高い商品



を店の入り口から遠い奥に置くことで、売り上げアップを図っているところが多く見受けられます。

**講師の話のテーマはなんですか。**

1. 収益を上げるための商品の配置
  2. 買い物をしやすくするための店の工夫
  3. 購買率が高い商品の見分け方
  4. スーパーと家電販売店の接客の違い
- 6 番：大学の授業で先生が話しています。

M：ええ、生活排水などによって海に過度な栄養成分が流入すると、微生物の増殖が進み、海水の汚染が進行します。そこで、微生物増殖の抑制が重要なんですけど、その助けとなっているのが、かきという貝です。フライにしたり、鍋料理に入れるとおいしいですね。かきは海中の微生物を主な餌としていて、海水を体内に取り込んで、餌を濾しとり、澄んだ水を吐き出すんです。一匹につき、一日 200 リットルもの海水を濾過するので、濁った海水の掃除屋としてかきを養殖している地域もあります。まあ、こういう環境で育ったかきは、食用には向かないそうですがね。

**先生は、何について話していますか。**

1. かきの成育に適した水質
2. かきによる水質改善作用
3. かきの養殖に必要な水の量
4. 微生物の増殖によるかきの危機

問題 4

1 番：F：わたし、コンテストに自分の作品応募したんだ。結果が待ち遠しいなあ。

1. それで、結果はどうだったの。
2. あきらめなくてもいいのに。
3. 何だか自信ありそうだね。

2 番：M：先日は結構なものを頂戴しまして。

1. あちらは差し上げたんですよ。
2. いいえ、気に入っていただけたらいいんですが。
3. え、なにをなさったんですか。

3 番：F：うちの息子、大学卒業したんですけど。仕事探そうともしないんですよ。

1. 何かほかにやりたいことがあるんじゃないですか。
2. 息子さん、仕事が本当にお好きなんですね。
3. うーん、就職したくてもできないなんて。

4 番：M：キムさん、この共同研究はキムさんの緻密な分析なくしては成り立たなかったよ。

1. 次ぎは分析ちゃんとやるから。
2. え、なくしてしまったの。
3. こっちこそいろいろ助けてもらって。

5 番：F：前田さん、こんなところにかばん置いたら躓いちゃうじゃない。

1. すみません、邪魔なんなんないここに移します。
2. いえ、大したかばんじゃありませんから。
3. 忘れないよう気をつけるので、大丈夫です。

6 番：M：昨日の議事録、課長が今日中に出せって、昨日言っというてほしかったよ。

1. 昨日言われたんだからしかたないよ。
2. どうして私が課長に言うの。
3. 急に言われてもねえ。

7 番：F：バイト先から勤務時間増やすよう頼まれて、今人手足りないから、断るに断れないんだ。

1. 無理ならちゃんと言ったほうがいいよ。
2. へえ、断ったのに増やされたの。
3. バイト、できるだけたくさんしたいんだね。

8 番：M：今日、大学院の面接試験受けてきた、かなり手応えあったよ。

1. 答えられない質問がかなりあったの。
2. うまくいったみたいでよかったじゃない。
3. それじゃちょっと心配だよな。

9 番：F：この店の料理、見た目もさることながら、味も抜群ですね。

1. いいところ一つありませんか。
2. 目でも舌でも味わいますね。
3. 見た目だっていいじゃないですか。

10 番：F：さっき部長に聞いたんだけど、来年度は新入社員の採用、見合わせる事になったんだって。

1. え、何に合わせるの。
2. 確かに面接で決めるべきだね。
3. うん、不景気の影響かな。

11 番：F：お客様、お食事中すみません。こちらのテーブル、相席をお願いしてもよろしいでしょうか。

1. あとでもう一人来るんですけど。
2. あ、席でお金を払うんですね。
3. えっと、どのテーブルに移るんですか。

12 番：M：新年会の幹事、森君が申し出てくれなけりや、僕がやらされてたよ。

1. じゃあ、感謝しないとね。
2. 大変だけど、幹事頑張ってるね。
3. ああ、森君に頼まれたの。

13 番：M：加藤さん、加藤さんの企画書見たよ。コスト面で改善の余地あるんじゃないかな。

1. コスト面についても書いてありますが。
2. やってみますが、これ以上は難しいかと。
3. ありがとうございます。ではこの方向で行きます。

#### 問題 5

1 番：大学の学生課で、男の学生と職員が話しています。

M：すみません、夏休みに短期のアルバイトをしたいと思ってるんですが。

F：はい。どんなところが希望ですか。

M：僕、留学経験があって英語が得意なので、その力が生かせるところがいいです。卒業したら海外で事業を展開している会社に就職したいと思っているので、そういう会社ならなおさらいいですが、あ、それから、8 月前半の二週間は都合が悪いので、それ以外でできることを探しています。

F：ちょっと調べてみますね。次ぎの四つはどうですか。まず、海外でも広く事業を展開している山下商社、期間は 8 月後半の二週間ですし、ちょうどいいですね。あ、業務内容は事務補助で、外国語は不要となっていますが。

M：そうですか。

F：次は桜デパート。海外には進出していませんが、最近外国人のお客さんが急増しているようで、店内で英語の通訳を行う仕事です。期間は、7 月 1 日から 9 月末までのどこかで三

週間。開始日は応相談と書いてありますね。それから、国際文化センター、ここは、主に日本文化を世界に向けて発信したり、交換留学プログラムを運営したりしている組織です。

M：へえ。

F：期間は、七月中旬から下旬の二週間。仕事の内容は、ホームステープログラムに関する事務作業とあります。あ、外国語ができなくても可能な業務と書かれてますね。最後は黒田工業、ここは一昨年海外に進出したばかりで、事業を拡充するための調査結果を英語で入力する仕事です。えーっと、7月中旬から8月上旬の三週間続けて勤務できる人だそうです。

M：うん、どこもよさそうですね。留学生の支援は自分の留学経験が生かせていいと思うけど、やっぱり語学力が発揮できる方がいいです。日程が合わないところはどうしようもないし、海外に進出してるとかどうかっていうのはそこまでこだわってるわけじゃないので、ここに申し込みます。ありがとうございました。

**男の学生は、どのアルバイトに申し込みますか。**

1. 山下商社
2. さくらデパート
3. 国際文化センター
4. 黒田工業

2番：スーパーで魚売り場の責任者と社員二人が話しています。

M1：このところ鮮魚の売れ行きがイマイチだね。何か手を打たない限り状況変わらないと思うんだけど。いい案ないかな。

M2：うーん、そう言えば家で魚の内臓とか骨を処理して、切り身にするのが面倒だっていう人、多いんですよ。希望するお客さんには、売り場で魚を切り身にするサービスを始めてはどうでしょうか。魚を捌く専属のスタッフと場所は必要になりますが。

M1：うん。

M2：または、魚料理はいつも同じような献立になってしまって飽きちゃうという話もよく聞くので、ショーケースの横に、その日売ってる魚に合ったちょっと珍しいレシピを作って用意していくのもいいと思います。

F：あ、う、今は共働きの家庭も増えていて、料理にあまり時間をかけられないっていう人も少なくないですよ。ですから、予め魚の骨をとって、調味料につけておいて、あとは焼くだけのような半加工食品を増やすのがいいと思うんですが。

M1：半加工食品か。

F：それか、いっそのこと、魚を使った惣菜の種類を増やすのはどうですか。そのまま食卓に出せますし、鮮魚ではありませんが、魚の売り上げにつながると思います。

M1：そうだね。うーん、いろんなアイデアありがとう。どの案もいいんだけど、専属のスタッフやスペースを確保しなきゃならないのは、負担が大きいし、それに、うちは厳選した新鮮な魚を仕入れてるのが売りだから、味をつけておいたりするのはちょっとね。

M2：じゃあ、決まりですね。

M1：うん、さっそく準備を進めよう。

**問題を解決するために、どうすることにしましたか。**

1. 売り場で魚を切り身にするサービスをする。
  2. 売り場にレシピを置いておく。
  3. 魚の骨をとって、味付けをしてから売る。
  4. 魚を使った惣菜の種類を増やす。
- 3番：ショッピングセンターで、店員がアナウンスをしています。

M：ええ、当店でただ今大抽選会を開催しております。お買い物を千円ごとに一枚、応募カードを差し上げますので、次ぎの四つの景品からお好きなものを一つ選んでカードにご記入の上、応募箱に入れてください。一番は海の幸グルメセット、取れたての魚貝を漁港から直送します。2番は、有名洋菓子店黒崎の焼き菓子の詰め合わせ、人気でなかなか手に入らないお品です。3番は、オペラ公演のご招待券。お好きな公演を選んで特別席でご観賞いただけ

ます。4 番は、大型望遠鏡。これを機に天体観測はいかがでしょうか。1 番は 30 名様、2 番は 25 名様、3 番は 3 名様、4 番は 1 名様にあたります。詳しくは応募カードをご覧ください。

M：僕たち、先の食事で応募カード 3 枚もらったよ。ほら、これ。まずはそれぞれ好きなものを一つ選ばない？ 斉藤さんは演劇好きだし、やっぱりチケット？

F：うん、特別席なんて座ったことないし、それも捨てがたいんだけど、わたし、甘いものに目がなくて。入手困難だって聞くとますますほしくなっちゃうなあ。うーん、困ったなあ、どっちにしよう。野村君は？

M：僕は、最初星の観察をしてみたいなあって思ったけど、一人にしか当たらないなんて確率低いよね。

F：じゃあ、当選人数が一番多いのにしたら？

M：うん、でも魚はそんなに好きじゃないから。その次に多いのにする。斉藤さんはどちらか決められないなら、2 枚使って迷ってるのを二つに応募すればいいよ。

F：え、いいの？ ありがとう、じゃそうする。

**質問 1 男の人は、何番の景品に応募しますか。**

**質問 2 女の人は、何番の景品に応募しますか。**



## 2017 年 12 月日语能力考试 N1 听力原文翻译

### 问题 1

1 番：在大学的舞蹈俱乐部部长正和女学生交谈。女学生这之后，首先要做的事情是什么？

男：中野，听说每年举办的舞蹈的发表会。之前由学校出的运营补助从明年开始没有了。

女：哦，是吗，现在是由当地的两家公司做为赞助商提供赞助的。考虑到场地的费用，有必要寻找新的赞助商了。

男：是呢，就这一项其他的成员已经行动起来了。但是只是这些是不够的，我们也必须要考虑用新的方法来筹措资金。现在想着要去做的事情，一个是把一直以来免费的入场券改成收费的。二呢，是在学校进行募捐。

女：好的。

男：另外在网上有那种靠收集普通人的捐赠来筹措资金的网站，我们可以利用一下。

女：学校里的募捐呢，可以搞一些活动来募集好像也是挺好的。

男：是啊，那我们下次会议来讨论一下搞什么样的活动。问题是在入场券。因为之前都是免费的。

女：好的。

男：不好意思，你能把其他大学的活动之类的作为参考，弄出一个适当的金额以备下次的会议上，大家进行讨论吗，筹措资金的网站的详细使用方法，你也要提前查好。

女：知道了。

女学生这之后，首先要做的事情是什么？

2 番：市政府的市民课女人正在和办事员交谈。女人之后，要以怎样的顺序来办理？

女：不好意思，我前些日子搬来南市。转入申请是交到市民课吗，这个，我写好了。

男：好的，明白。

女：听说健康保险的手续也是必须的。那个也帮我办一下。对，还有驾照上写的住址，今天也想变更一下。

男：嗯，健康保险的手续是在保险课。驾照上的事项变更是归警察署管。紧挨着市政府的建筑就是警察署。在警察署办理手续的时候需要能证明新住址的东西，比如公共费用的收据或者带邮戳的邮递物品，现在您带了吗？

女：不，没带。

男：那样的话要支付发放的手续费。居民卡的复印件之类的也是可以证明的，我这里就可以办理。

女：那就拜托了。

男：那么，准备好了的话，我们会叫号的。请到旁边的交费窗口办理。您是二十二号，但现在人稍微有点多，要等个二三十分钟。在此期间您请先去保险课办理健康保险的手续。我想用不了十分钟就够了。

女：知道了，我去办。

女人之后要以怎样的顺序来办理？

3 番：在会议上课长正召集股长在讲话，各股的股长之后必须要做什么？

男：我们课近年来加班时间增加了已经成为了问题，之前为了提高工作效率，也让大家采取了各种各样的措施。但是我认为那样呢，也是要有限度的。从明天开始我们要雇佣新的事务员工。与此同时，有必要来决定委派给事务员工的业务。请大家个股调查一下所负责的业务。然后把内容逐条总结一下。我依据总结结果，来研究委托业务的方案。填写格式之后呢，我发邮件给大家。

各股的股长之后必须要做什么？

4 番：在服装店男店员正和店长谈话，男店员之后首先要做什么？

男：店长，刚开店，外面的队列就渐渐地排的长了起来呢，新晋偶像梦野光设计的 T 恤照这个架势的话，马上就会售罄，会变成传说中的人手一件啊。

女：是啊，真是出乎意料呀，那么，联系县内的其他店铺，试着找找有没有库存有剩余的地方。我们县

也还有另外三家店铺吧。

男：我也那么想来着刚试着询问了一下，听说大家情况都一样，

女：这个梦野光真是惊人啊。总之不能让近邻投诉我们，大谷君，你去道路上整理一下顾客的队伍，不要影响通行

男：好的。

女：啊，在出去之前，拜托你让其他的员工，谁都可以，确认一下库存数量。转达给他们一旦确认好立即报告给我。我知道库存数量也会打电话给大谷你。所以呢，从队列的最前面开始清点一下顾客的数量。对于那些有可能不能拿到商品的顾客呢，把情况转达给他们。这样尽可能早地告知他们会好一些。

女：好的。

男：对了，今天没办法交付的顾客呢，通知好他们上架的预定时间。我提前跟总公司咨询一下。到上架要用几天时间一会儿联系库存数的时候呢，会一起说。你也转达给不能交付的那些顾客。

男：知道了。

女：总之要确保邻店不会投诉，好好把队伍整理一下

男店员之后，首先要做什么？

5 番：大学里，女学生和老师正在对话。女学生在此之后首先要做什么呢？

女：老师，您看过我前几天提交给您的毕业论文原稿了吗？

男：嗯，标题是电视和视频对学龄前儿童身心有影响的那篇吧。写的不错啊。

女：谢谢。

男：但是有点在意的地方。我之前说过在论文开头明确表达标题，使用那个标题陈述目的和意义吧。

女：是的。正因为如此，我在文章开头介绍了相关联的学术上前辈们的研究成果，指出了迄今为止聚焦于学龄前儿童的研究很少这一点。之后，关于调查方法也有涉及，不需要吗？

男：不是，虽然这一点是很简单地总结出来了。但是，为什么这回你想要以学龄前儿童为研究对象这一部分写的比较浅。虽然写了因为是到现在为止没有充分进行的研究，但不只是这样的。

女：嗯嗯

男：诶，你之前给我说过吧。你看见咖啡馆里父母用手机让小孩子看视频，对孩子不管不顾的样子，怀疑这样做是否有问题。我觉得如果把那件事情写上，更能引起读者的兴趣。

女：我明白了。

男：还有关于论文全体的构成，能在开头简单说明一下就好了。因为能让读者对全文的流程有个印象。

女：好的。

女学生接下来，首先要做什么呢？

6 番：在食品公司，部长和女人正在对话。女人在这之后，必须要做什么呢？

男：吉田桑，现在有空吗？

女：有的，部长。

男：我们正在销售的冷冻食品，这几年销售额不太好，这件事你知道吧？

女：是的。

男：所以如今，企图制作新商品来进行补救，但是在前几天的董事会议上，董事长提出了“今后要改变迄今为止的路线，以追求高级的消费者为目标开发冷冻食品怎么样”这样的意见。

女：啊，最近经常有听说，点心，软罐头食品等等。相比于以前使用优良素材的高级品特别畅销。

男：嗯，因为高级食品的销售额正在上升这一点，从迄今为止的调查结果来看一目了然，所以我也觉得这作为路线很好。但是，关于具体是什么刺激消费者对高级食品的购买热情这点，几乎没有被调查，在会议上说关于这一点要尝试独自调查。因此，我想把这件事拜托给你。

女：好的。

男：之后再稍详细说明。当然随时可以找我商量，有必要的话，也可以加入其他成员。

女：我明白了。

女人在这之后，必须要做什么呢？

## 问题 2

1 番：在设计公司，男后辈和女前辈正在对话。女前辈说，在设计没有想法的时候，总是采取怎样的方法呢？

男：啊，这周内必须要提出设计方案，但是完全没有灵感。这种时候，你总是怎么做的呢？昨天我尝试在家一整天只打扫卫生，关于工作的事情什么也不想，结果郁郁闷闷的。

女：只要想不出点子，要放松什么的不行哦。虽然也有散散步做做体操，适当地活动身体就有灵感的人，但我的话，是选择直面问题，一个接一个地查相关联的文献。这样做的话，就可能获得启发或刺激。

男：是要把工作贯彻到底啊。啊，听科长说过同样的话，之前想不出主意时，和与工作无关的友人碰面，将自己正在做的设计说与他听，被询问很多的问题，就会产生想法。

女：与朋友交谈或许也可以转换心情呢。

男：诶，我对前辈的做法非常有同感。我也试着尝试一下吧。

女前辈说，在设计没有想法的时候，总是采取怎样的方法呢？

2 番：在大学里，女学生和男学生正在对话。二人决定在暑假一起做什么志愿者呢？

女：山田君，你说暑假想做志愿者对吧，已经决定做什么了吗？

男：完全没有，我希望能为老人们做些什么就好了。

女：诶，我周末的时候在做在养老院辅助他们散步的志愿者。那边正在寻找可以帮忙开演奏会的志愿者，一起做怎么样呢。

男：因为我不擅长乐器，这个试着问一下音乐社的人吧。我还是做直接与人相关的活动比较好呢。因为最近一个人生活的老年人逐渐增加，访问他们的家，帮他们做家务这样的需求似乎很高。

女：我也想这个，之前向志愿者中心试着打听过的。然后，说是就能赶上夏天的时候。那么，可以的话，有人说为什么不和学生伙伴们一起策划一个将独居生活的老人能聚集在一起的交流会。料理啊体操之类的，还有乐器等等。啊，你说了不擅长的哇。但是在这个的话不演奏也可以哦。

男：很棒啊，就那样做吧。

女：我明白了。那就事先告诉志愿者中心我们两个人就一起做吧。

二人决定在暑假一起做什么样的志愿者呢？

3 番：一名女学生和一名男学生在桥上谈话。为什么这座桥叫“江戸桥”？

女：这座桥叫“江戸桥”。这里不是东京，在古代也不属于“江戸”的区域范围，却被叫了这么一个名字，你知道为什么吗？

男：是啊，是因为去江戸的途中要穿过这座桥吗？

女：虽然我想说“正确！”，但是江戸时期这里还没有架起桥吧。

男：那就是因为这一带和江戸幕府有渊源。虽然这座桥是在江戸时期之后建造的，但还是被命名为“江戸”。

女：猜错了。这座桥建于大正时期，是由著名设计师——江戸渡设计的。

男：那刚才我说的“去江戸要穿过这座桥”也八九不离十嘛。

女：你在开玩笑吧？这座桥很有怀旧的感觉吧！听说它被搬上即将上映的电影《江戸物语》的荧屏了。肯定会人气大增的。

为什么这座桥叫“江戸桥”？

4 番：电视上，记者正在采访超市的总经理。

Q:这家超市为了改善临时工的待遇，已经采取了哪些措施？

女：今天我们将要采访松田超市的松田总经理。目前政府正在促进改善临时工的雇佣待遇，松田超市

是如何应对的呢？

男：一些企业按照政府的要求提高了基本工资，作为其中一员，我们已从上月开始实施这项政策。本公司需要且依赖这些众多的临时工，所以首要的是他们能够长期稳定地工作，我们正打算近期为大家发放津贴。并且，对于想要提升自身技能的员工，我们也考虑为他们报销获得食品管理、销售等相关资格的费用。

女：原来如此。目前政府也正在推进临时工转正的工作。

男：是的。关于这一点，我们正在积极讨论引入根据临时工的经验和业绩进而转正的制度。

这家超市为了改善临时工的待遇，已经采取了哪些措施？

5 番：公司里，一名女性与一名男性正在讨论新员工的培训内容。这名女性决定提出什么样的新计划？

女：约翰，我负责本次人事科的新员工培训，今年我想加点新计划。约翰，你参加去年的培训了吧？你觉得怎么样？

男：是的，我参加了。公司培训了经营理念和接待顾客方面的内容，在我的国家不培训这个，所以觉得很新鲜。

女：是嘛。

男：其中，电话接待的角色扮演很有实践意义，我觉得很不错。一到工作岗位上立马就用到了。

女：那就好。总经理关于经营理念的讲座怎么样？好像每年都有人觉得很无聊。

男：是的。我们不是有个培训是用猜谜来记商务礼仪嘛？那个玩起来特别嗨，还能记得住，可以把这种形式应用到经营理念的培训中。

女：是哎，这个很新鲜。

男：这项活动由总经理来做的话，可能气氛会更嗨。还有一个交流游戏在同事之间也广受好评。就是用小组比赛的形式来解决问题。刚开始大家的意见各不相同，但最后会为了解决问题变得团结一致。

女：参与型的活动很有人气呀。好吧，那就继续以它作为培训的中心，最后一天做吧。约翰，我会把刚才的提议报给人事科。今年的外国新员工很多，约翰，你的意见很有参考价值。谢谢。

这名女性决定提出哪种新计划？

6 番：在培养教师的教育心理学讲座上，老师正在讲话。这个讲座下次的主题是什么？是下次的主题。

男：今天的讲座就到这里。今天我们粗略了解了认知心理学的研究，下次我们将以最新的认知心理学的研究成果为基础，看一下人是如何理解文章的。比如，大家在读了一篇文章后，自认为是自己已经知道的东西，之后被人提问却回答不上来。大家有这样的经历吗？这就是一种“自认为自己知道”的状态。为什么会发生这种事情呢？通过学习理解文章的认知过程，原因就会明了了。所以认知心理学也会被应用于阅读理解教育吧。

这个讲座下次的主题是什么？

问题 3

1 番：电视上绿市的员工正在讲话。

女：近年来在绿市买入或租借用传统建筑方法建造的旧民房的人急剧增加。他们保持房子的外观和构造，却将其内部改造为住宅或店铺等。这样既有古建筑独特的味道，又能使闲置的空房得以再次利用，对盗窃的担忧也会随之而散。另外，目前人们正在讨论将来在这种民房较多的地区，恢复往日的街景，并把这种民房作为一种旅游资源，激活当地的经济。在民房改造上与之相对应的也会花费很多功夫，甚至可以说会遇到更加困难的事。

市里的员工讲了什么？

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| 1.不改造反而保存旧民房的意义 | 2.旧民房的宜居性  |
| 3.旧民房再利用的好处     | 4.改造旧民房的难度 |

2 番：电话里，女人和男人的谈话

女：你好。我是青空汽车的伊藤。



男：一直以来承蒙你的照顾了，我是太阳制作所的渡边。

女：啊，渡边先生，承蒙关照。

男：就昨天您订货的零部件交货期和价格的事情和您联系一下。实际上，最近因为原材料和原油价格的高涨，零部件的生产遇到了困难。非常抱歉，这个月中旬的交货期要求好像不能按时完成。

女：是吗。

男：不过，对此公司渐渐有了眉目，这个月末好像能够送达，还有交易价格下降的要求也能实现。

女：是的。

男：这方面也是，因为原材料费用的增加，公司处于非常严峻的状况，交货期的事情，如果您那边可以理解，我们能够按照您希望的折扣来做。

女：明白了。那么我们公司会内部进行讨论，过一会儿再在联系您。

男人对于零部件的交货期和价格，说了什么？

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1 交货期和价格都能按照希望的进行 | 2 交货期和价格都不能按照希望的进行 |
| 3 只有交货期能够按照希望的进行  | 4 只有价格能够按照希望的进行    |

3 番：在广播中，女人说的话

女：在日本从古至今就有人们说到「燕子低飞要下雨」。正是在现在，这个成为科学判断明了的事情。啊，也就是说，当乌云靠边，湿度上升。作为燕子饵食的白蚁不能飞得很高，但在还没有气象学的时代，对于从那个时候的自然现象中看出一定的法则的人们力量，衷心的钦佩。以前的气候和天气对于人们的影响比现在还要大也是其中原因之一吧。从微妙的变化中发现真理能力的高度和是现代的我们有着很大的不同。

女人想传达的是什么？

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1、气象学的进步速度    | 2、以前的人的观察力敏锐 |
| 3、气候和天气对生物的影响 | 4、验证传说的重要性   |

4 番：大学里老师在讲话。

在昆虫之中，有像蝴蝶蜜蜂和蝉等等，幼虫的时候和成长之后，形态是有着很大不同的东西。这些昆虫，幼虫的时候，有着躯体中间不细、短腿的这样原始的单纯外观。这就是为了成长所需要的营养，在体内能够尽可能多的收获、储存的最适合的形态。但是，一旦成长，具备生殖能力，这次是为了把繁殖作为生存的目的，有利于寻找交配对象，获得能够在更广阔的范围移动的翅膀。

老师的话的主题是什么？

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1、根据昆虫的种类，移动范围的不同 | 2、对昆虫成长有必要的营养   |
| 3、昆虫的繁殖的方式        | 4、昆虫形状的变化和对应的理由 |

5 番：在新员工的研修会上，讲师在讲话。

女：在很多的零售店，有意识的让客人在店里如何行走，决定了店里的排列设计。例如在很多超市，为了让客人在店里走一圈，从入口沿着墙壁围绕陈列购买率高的食品。这样的话，客人就会自然的走很长的距离，会增加让客人看到并拿下想买的商品之外的商品的机会。这就与促进购买相挂钩。这不仅限于超市，诶，例如，即使是家电专卖店也可以说是同样的方式，但家电专卖店的情况和超市多少有些不同，会把客人关心度高的商品放在离商店入口远的店里面。我们能够看到很多谋求提高销售量的地方。

讲师的话的主题是什么？

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1、为了提高收益的商品配置  | 2、为了方便购买商品，商店的窍门 |
| 3、购买率高的商品的辨别方法 | 4、超市和家电专卖店接客的不同  |

6 番：大学课堂上老师正在讲话。

男：由于生活排水等过度的营养成分流入了海里，加快了微生物的增殖，加快了海水的污染。于是，抑制微生物的繁殖是很重要的，能起作用的就是叫牡蛎的这种贝类。油炸，然后放入锅中料理是很美味

的。牡蛎把海中微生物作为主要的饵料，把海水吞入体内，过滤掉饵料，吐出澄清的海水，因为每一只牡蛎，一天能过滤 200 公升的海水，也有地区在养殖作为浑浊海水清洁员的牡蛎。但是，在这样环境下养殖的牡蛎，据说是不用作食用的。

老师在就什么内容进行谈话呢？

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 1、适合牡蛎养殖的水质   | 2、牡蛎的水质改善作用    |
| 3、养殖牡蛎所必要的水的量 | 4、因为微生物增殖牡蛎的危机 |

问题 4

1 番：女：我在竞赛中应征了自己的作品，还在急切的期盼着结果啊。

1. 那么，结果怎么样。
2. 明明不放弃就好了的。
3. 总觉得你好像有自信的样子。

2 番：男：前几天得到了一个不错的东西。

1. 那个给您。
2. 不，您能满意的话就好了。
3. 诶，您做了什么吗。

3 番：女：我家的儿子，虽然大学毕业了，但是还不想找工作。

1. 还有别的什么想做的事情不是吗。
2. 你家的儿子，真的很喜欢工作。
3. 恩，即使想就职也不能吧。

4 番：男：金女士，这个共同的研究没有金女士的严密的分析是不能够完成的。

1. 下次分析要好好地做。
2. 诶，掉了吗？
3. 我这边才是得到了很多帮助。

5 番：前田，这种地方放包的话，不会把人绊倒吗？

1. 不好意思，马上移动到不会碍事的地方。
2. 不会，因为不是什么大包。
3. 因为我会注意不忘记，没关系。

6 番：昨天的会议记录，课长让今天提交，希望他昨天说一声的。

1. 因为昨天被说了，没有办法。
2. 为什么是我跟课长说。
3. 突然被说也（没办法）啊。

7 番：被打工地拜托增加工作时间，因为现在人手不足,想拒绝也不能拒绝。

1. 太勉强的话好好说出来比较好哦。
2. 明明拒绝了，还被增加了打工时间？
3. 打工，想尽量多打呢。

8 番：今天研究生的面试下来，非常有感觉呢。

1. 有很多答不上来的问题么？
2. 看起来还不错不是挺好的吗。
3. 这样的话还是有点担心呢。

9 番：这个店的料理不只是看起来好看，味道也是超级棒呢。

1. 没有一点是好的。
2. 无论是眼睛也好舌头也好都很享受呢。
3. 外表不也挺好吗。

10 番：刚才从部长那里听说，明年招收新人，会暂时推迟。

1. 诶，要配合什么？
2. 确实应该用面试来决定呢。
3. 嗯～，是受经济不景气的影响吧。

11 番：客人，用餐时打扰您很不好意思，可以麻烦您到这边的桌子拼个桌吗？

1. 但是之后会再来一个人。
2. 啊，在座位上付钱啊。
3. 嗯，移动到哪个桌子？

12 番：新年会的干事，要不是森君提出了申请，就得我来担任了呢。

1. 那不感谢不行啊。
2. 虽然够呛，但是干事加油哦
3. 啊，被森君拜托了啊。

13 番：加藤，看了你的企划书，成本这方面还有改善的余地哦？

1. 关于成本的方面也写了的。
2. 试着做了，但是（我觉得）比这还要难。
3. 谢谢，会朝着那个方向进行。

#### 问题 5

1 番：在大学的学生科室，男学生和职员正在交谈。

男：不好意思，暑假的时候想要做短期的打工。

女：想要做什么样的工作？

男：我因为留过学，很擅长英语，我想做一个能让能力发挥作用的工作。毕业了以后想要在海外的公司工作，在那样的公司里工作更好。啊，还有，八月份前两周时间上不合适，除此之外都可以的地方好。

女：让我稍微查一下，以下四个怎么样。首先是在海外开展事业的山下商社，时间是八月下旬的两个星期，刚刚好呢，工作内容是事务助理，但不需要外语能力。

男：这样啊。

女：下一个是樱花百货商场，虽然还没有外国商业往来，但是最近外国客人增加了很多，店内正在招收英语翻译，时间是七月一号到九月末中的任意三周，写着开始的日期可以商量。然后是，国际文化中心，这个主要是向全世界推广日本文化，组织运营外国交换留学的项目。

男：诶。

女：时间是七月中旬到下旬的两周，是做与寄宿项目相关的工作，写着是不用外语也可以的工作。最后一个黑田工业，这里前年刚刚进入外国市场，为了扩展外国事务的调查需要用英语录入的工作。诶～找从七月中旬开始到八月上旬能持续三周的工作的人。

男：好像哪个都很好呢，虽然想要用自己的留学经验帮助留学生，不过果然还是想要想要发挥自己语言的实力。日程不合适地方也没办法了，是否进出海外我倒没有那么在意，那就申请这个了，谢谢。

这个男学生想要申请哪个？

- 1.山下商社
- 2.樱花百货
- 3.国际文化中心
- 4.黑田工业

2 番：超市里，鱼场的负责人和两个工作人员在对话。

男 1：最近新鲜鱼的销量不怎么样啊，不采取应对措施的话，就只能止步不前，你们有什么好的想法吗？

男 2：嗯... 话说，现在在家里，处理鱼的内脏和骨头，再切片，觉得这样做很麻烦的人很多，我们对有这种需求的客人提供现场处理鱼切片的服务怎么样呢，只是需要专门处理鱼的人手以及场所。

男 1：嗯。

男 2：另外，我还听人说，烧鱼的方法总是那么一两个，都吃厌了。所以，我们事先在陈列窗旁边，准备当天销售的鱼独特做法菜单，我觉得也不错。

女：现如今双职工的家庭逐渐增加，因此没有时间来做饭的人也有不少，所以，增加事先将鱼骨去除，蘸好调味料，买回去就直接可以料理的半加工食品，也可以考虑。

男 1：半加工食品啊。

女：对了，一不做二不休，增加用鱼作为原料的家常菜的种类怎么样，还可以直接端上餐桌，虽然不是鲜鱼，但是我觉得也可以提高鱼的销售量的。

男 1：很好，谢谢大家各抒己见，给了我很多想法，都非常好。只是需要确保新的工作人员和场地，这个经济负担很大，而且我家卖场的卖点就是：采购新鲜鱼，事先加好调味料这种，稍微有点……

男 2：那么，就决定好了哦。

男 1：嗯，尽快准备好吧。

问题：为了解决问题，采取哪项措施？

- 1.在卖场提供清理鱼切片服务。
- 2.在卖场里事先放好好菜单。
- 3.把鱼骨去除，加好调味料之后再卖出。
- 4.增加用鱼做原料的家常菜的种类。

3 番：在购物中心，店员正在播放广播。

男：咳咳，本店现在正在进行抽奖活动。购物每满一千日元可获得一张抽奖卡。请从下列播报的四个奖品中选择一个，写在卡片上，再将卡片放入抽奖箱。第一号是海之幸的美食套餐，原料是从鱼港直运，刚从海里打捞起来的新鲜鱼贝。第二号是有名的点心店，黑崎牌的点心拼盘，非常有人气，平时都不容易买到的哦。第三号是观看歌剧的招待券。可以选择您喜欢的场次，在特别观众席上观看。第四号是大型望远镜。用这个来观测天空怎么样呢。一号会选择 30 名客人，二号 25 名，三号 3 名，四号 1 名。详情请看抽奖卡。

男：我们刚刚吃饭消费，得到了 3 张抽奖卡哟。你看，在这。首先我们先选一个各自喜欢的吧，斋藤你喜欢戏剧，还是换门票？

女：嗯……我从来没坐过特别观众席，这个确实蛮吸引我的，但是我对甜食情有独钟，听说很难买到，我就更想要这个了。唔，真是好纠结啊，改选哪一个啊，野村你呢？

男：我最开始想要观察星星的那个，但是只有一个人能中奖，概率太低了。

女：那，我们选中奖人数最多的那个？

男：嗯……但是我并不是很喜欢吃鱼，我选第二多的吧，斋藤，你若是在两个里面犹豫不决的话，就用 2 张卡，把两个都申请了吧。

女：诶，这样好吗？谢谢，那就这么决定了吧！

问题 1：男人会申请第几号奖品呢？

问题 2：女人会申请第几号奖品呢？