

2000 年日语能力测试 1 级听力阅读翻译

听 力

问题一

1、

男的在解说机器。以什么样的顺序按开关呢？

男：下面，我来解说一下这台机器的开关顺序。这台机器有很多开关。因为各个开关是相互关联的，如果弄错了顺序的话，机器就不会动了。请各位注意。嗯，首先，开侧面的开关。然后，前面的、上面的开关。而且，同时前面的，下面的开关。最后是后面的开关。

问题：以什么样的顺序按开关呢？

2、

女的和男的在聊天。现在正在制作的交通机关是什么呢？

女：哇，了不起的工程啊。

男：嗯，这个地方地下有很多岩石，挖掘起来很困难。

女：做成单轨铁路的话不好吗？

男：因为会损坏城市的景色，所以地上是不行的。

女：是吗？道路狭窄，因为这个房子密集，没有空间啊。

男：嗯。

问题：现在正在制作的交通机关是什么呢？

3、

男的在说过去 20 年间销售额的变化。正确的图表是哪个？

男：嗯，过去 20 年间，观看我公司的总销售额的变化，从 1980 年开始反复着增减，总体上处于减少的趋势，但是从 1990 年开始就是维持着顺利的增长，直到现在。

问题：正确的图表是哪个？

4、

男的和女的在聊新车广告。女士推荐的是哪个广告呢？

男：喂，你觉得哪个好呢？

女：这个呢。

男：非常简洁的不错啊。使用明星的广告不太好啊。

女：这个，比起自然风格和类似影子的广告好吧。还是这个直接传达的广告好。

男：是吧？

问题：女士推荐的是哪个广告呢？

5、

在干洗店里女的和店员在聊天。女士从什么时候可以领取西服呢？

女士：早上好。

店员：啊，田中，欢迎光临。

女士：这个西服，这里被调味汁弄脏了。哎呀，我比较着急。

店员：啊，这个吗？这个的话算上今天至少得 10 天。

女士：下周二不可以吗？

店员：嗯。如果是 1 天的话可以提前，但是再多就不能提前了。

女士：那么就拜托你了。

问题：女士从什么时候可以领取西服呢？

6、

男的在说火灾的原因。第二多的原因是哪个图呢？是第二个。

男：嗯。今后会变得冷起来，空气干燥火灾也会变多。分析去年火灾的原因，绝对多的是忘记熄灭烟头上的火。忘记熄火，这是远远地超过继它之后柴火原因而排在第一位的。哪，俄第三、第四位分别是，孩子玩火、做饭中的不注意引起的。不管怎么说，今后在电视广告和杂志广告中，必须要呼吁大家防灾运动。

问题：第二多的原因是哪个图呢？

7、

女的和男的在挑选手表作为礼物送人。两个人选择的手表是哪个呢？

男：要哪个呢？

女：那个人说过能清楚到秒的比较好，虽然很普通，但就要这个吧？

男：有些普通啊，那个。这个呢？每隔一个小时，小鸟就会露出脑袋鸣叫。

女：啊，真是的。汉字数字也会改变啊。

男：嗯。但是，那家伙很爱打扮，或许会喜欢这个黑玻璃上面开个小窗户的表呢。

女：但是，还是尊重本人的意愿比较好吧？

男：哎呀，是这样的。那么，还是就要这个吧？

女：嗯。

问题：两个人选择的手表是哪个呢？

8、

女导游在解释景色。和说明相符的景色是哪个呢？

女：请看前方。这就是有名的兄弟山。因为下着雾，不能看得很清楚。我想能够看到两个山峰。对面的右面的是哥哥山，左边的是弟弟山。据说哥哥山的高度是弟弟山的两倍。

问题：和说明相符的景色是哪个呢？

9、

男的和女的在做花坛。花坛今后会变成什么样呢？

男：这个栽到什么地方呢？

女：这个花瓣大的栽种到对面比较好。

男：啊。

女：而且，这个叶子多的栽种在眼前。啊，这样的话，中间的空地就可以空出来了。

男：那么，在那里可以播种大波斯菊的种子。

女：是啊。

问题：花坛今后会变成什么样呢？

10、

店长在训斥部下。部下搬运的东西是什么呢？

店长：啊，不行啊。那样粗暴地搬动的话。马上就会衰弱的啊。多么可怜啊。

部下：对不起。

问题：部下搬运的东西是什么呢？

11、

女的在说厨房的摆放。男士的厨房现在是什么样的呢？

女：要使厨房变得更方便干活，有重要的诀窍啊。

男：是什么呢？

女：放入很多材料的冰箱和冲洗青菜、餐具的洗碗池，煮烧食物的煤气灶，连接这三点的三角形越小越好。

男：噢。

女：山田家的厨房里，洗碗池和煤气灶很近，这还不错。但是，离冰箱太远了。这样的话，每次取材料的时候都要走好多路，很不便。

问题：男士的厨房现在是什么样的呢？

12、

男的在说某个调查结果。和内容相符的图表是哪个好呢？

男：对于演讲，日本人强烈地意识到自己不擅长，如果 1 对 1 聊天的话，站到别人面前说也会有人不能顺利进行下去。心理学家通过面试调查其原因后，得出了如下的结果。有 4 成的人在小时候，在学校等场合曾经有过大的失败而被别人笑话过。有 3 成的人觉得被周围的人鼓励过，反而变成了很大的压力。但是，8 成的人对于周围的人，想把自己展示给大家的意识特别强烈。最后的结论就是，这就是最大的原因。

问题：和内容相符的图表是哪个好呢？

13、

女的在对如何听音乐进行解说。在焦躁不安的时候，以什么样的顺序，听什么样的曲子比较好呢？

女：焦躁不安、内心高度紧张的时候，可以听音乐使内心放松下来。因此，开始的时候听速度快、强有力的乐曲。为了释放积攒下来的能量，配合曲调活动身体也是很有效果的。而且，心情变得很好的话，换成爽快的曲子，使快乐的心情膨胀起来。最后的时候听安静的曲子。这样的话就能变得神清气爽了。

问题：在焦躁不安的时候，以什么样的顺序，听什么样的曲子比较好呢？

14、

两个女的在听车站的广播聊天。两个人从几号线乘坐电车呢？

列车员：早上好。总是利用本车站，非常感谢各位。下面进行站台向导。前往山下的旅客在上午 9 点之前从 1 号线乘车，9 点以后从 3 号线发车。请各位要注意，不要搞错。前往川边的旅客从 2 号线乘车，去大里方向的请从 4 号线乘车。

女 1：喂，喂，美智子。听到了吗？前往山下的旅客从 1 号线乘车。

女 2：稍等，由纪的手表是不是慢了啊？现在已经是 9 点 10 分了啊。那边啊。

问题：两个人从几号线乘坐电车呢？

15、

女的和男的在演唱会现场聊天。入场费全部是多少钱呢？

女：人真是多啊。需要几个人呢？

男：据说这个会场能进 1 万人啊。几乎是满员啊。

女：大家都交了 1 千日元的入场费了吧？那么……。

问题：入场费全部是多少钱呢？

16、

男的和女的在聊天。男士的手表现在是几点几分呢？

男：稍微有些早啊，大家都到了就开始吧。

女：哎？不是吃到 5 分钟吗？已经 3 点 35 分了。

男：哎？那么，我的手表竟然慢了 10 分钟。

问题：男士的手表现在是几点几分呢？

问题二

1、

男的和女的在电话里聊天。女士必须向这个图书馆还多少本书呢？

男：喂，这里是私立图书馆，惠美在吗？

女：在，我就是。

男：恩，您借的图书《小鸟之歌》和《意大利旅行手册》已经过了期限，能否早点还回来呢？

还有西班牙的民族音乐录音带也麻烦您早些归还。

女：啊，是吗？对不起。啊，剩下的《考他冒险》也是这样的吗？

男：不，我想那本书不是我们图书馆的。

女：是吗？对不起。今天就马上去还书。

问题：女士必须向这个图书馆还多少本书呢？

1 2 本。

2 3 本。

3 4 本。

4 5 本。

2、

女的和男的在一起挑选衣服。女士喜欢什么样的衣服呢？

男：那样的衣服是不是太普通了？

女：不喜欢太显眼的。

男：哎？你的性格却是很显眼啊。

问题：女士喜欢什么样的衣服呢？

1 普通的衣服。

2 花哨的衣服。

3 珍贵的衣服。

4 个性的衣服。

3、

男的和女的在聊天。两个人什么时候相见呢？

男：下周的下午有空闲时间吗？

女：哎，下周已经是 9 月份了。

男：嗯。

女：9 月的周三，一整天都不行。

男：周一或者周二怎么样呢？

女：哎，每周的前半吧。现在还不能预约。

男：是吗？那可真为难。我是周四、周五不行。那么，周末再联系吧。然后尽量把时间空出来吧。

女：是啊。尽量在周一、周二相见吧。

问题：两个人什么时候相见呢？

1 还不清楚。

2 在周一或者周二相见。

3 在周四或者周五相见。

4 在周三相见。

4、

男的和女的在聊天。男士说科长的什么地方不好呢？

男：一看到科长就着急，完全没办法了。

女：为什么？听说他是个能认真听部下谈心，是个不错的人啊。

男：作为上司，仅仅这样是不行的。那个人不能够自己做出决定啊。

女：是吗？但是，有很多想法，看起来是个很有趣的人啊。

问题：男士说科长的什么地方不好呢？

- 1 没有调整能力。
- 2 没有决断力。
- 3 没有策划能力。
- 4 没有独创能力。

5、

男的和女的在看完马拉松后聊天。山口选手比赛结果是怎么样的呢？

男：山口，本来开始跑得时候还是很顺利的啊。

女：我还想他能够乘势坚持到最后呢。

问题：山口选手比赛结果是怎么样的呢？

- 1 开始不太好，但是最后能乘势胜出。
- 2 开始到最后都不太好。
- 3 开始的状态不错，但是后半程的时候就精疲力竭了。
- 4 开始的状态不错，就这样乘势跑到最后。

6、

男的在说独创性。这个人对于独创性是如何说的呢？

男：都说要创作独创性的作品，但是任何人都是在最初的时候是开始于模仿别人的作品。被称作天才的人也不是从最初就是有个性的。

问题：这个人对于独创性是如何说的呢？

- 1 仅仅天才从最初就创作独创性的作品。
- 2 即使是天才从最初也不是创作独创的作品。
- 3 竟模仿别人的作品就不能创作独创性的作品。
- 4 如果创作独创性的作品的话就能够模仿。

7、

丈夫和妻子在聊儿子。丈夫今后如何做呢？

妻子：孩子他爸，健一呢，好像公司营业额不好，在大家面前被欺负了。

丈夫：什么？在公司也有这样的事吗？不能相信。

妻子：于是，那个孩子完全都没有干劲了。

丈夫：是吗？那么，我跟公司说一说吧。

妻子：哎呀，孩子他爸啊，那样的话，健一就越来越呆不下去了啊。

丈夫：也确实如此啊。那么，和同事及那家伙一起去吃饭吧？

妻子：那也是适得其反啊。现在最好还是别去打扰他了。

丈夫：嗯，是吗？那家伙也是大人了啊。

问题：丈夫今后如何做呢？

- 1 向儿子的公司发发牢骚。
- 2 训斥儿子。
- 3 鼓励儿子。
- 4 什么也不做。

8、

男的在聊天。新来的打工者是个什么样的人呢？

男：这次新来的打工者怎么回事啊？他把上司当成什么了啊？

问题：新来的打工者是个什么样的人呢？

- 1 多嘴多舌的人。
- 2 贪婪的人。

3 年长的人。

4 傲慢的人。

9、

男的在说话。这个人主张什么样的意见呢？

男：嗯，现在的状况比较严峻。但是，我想，因为是改革，这是个好机会。如果只是考虑解除现在的赤字的话，我们会落后于时代。如果全体削减职员的话，费用会降低，这是事实。但是，如果不能进行良好的研究开发，将来这个公司不能在社会上生存。要削减何处，保留何处呢，我们必须好好考虑什么是对我们来说是重要的，然后再做出决定。

问题：男士主张什么样的意见呢？

1 应该马上减少赤字。

2 应该削减掉全体职员。

3 不应该减少研究开发职员。

4 不应该减少职员。

10、

女的和男的在聊天。不是女士意见的是哪个呢？不是女士意见的选项。

女：日本人对政治并非不满，但为什么不生气呢？

男：是因为完全对政治失望了，已经死心了吧？

女：是这样啊？那很没有责任啊。如果政治不行的话，应该想想通过自己来改变啊。

男：因为会觉得政治家比较强，自己一个人是不能改变的。

女：通过选举来显示自己的想法如何呢？

男：是啊。还是疲于政治了吧。

问题：不是女士意见的是哪个呢？

1 日本人是无责任感的。

2 日本人应该通过选举表达自己的想法。

3 日本人应该通过自己来改变政治。

4 日本人不该对政治不满。

11、

男的和女的在聊天。男士为何得出结论认为女士想辞掉工作呢？

男：就是说，你想辞掉这份工作了吗？

女：不对。我一句也没有说过要辞掉工作啊。

男：即使没有说，考虑到你要求的内容的话就会明白的。

女：不是要求，而是为了使工作更叫有效率完成的建议啊。

男：但是，那已经是无法改变的了。从最初的合同上，就是我来下达所有的指令的。现在即使说要改变也是很勉强的。

女：但是，这样下去的话，工作不会有进展的。结果就是会延误工作期限的。

男：哎呀，这些事情全都是同意之后才签的合同啊。如果想改变这些话，就是说不想再干这份工作了。

问题：男士为何得出结论认为女士想辞掉工作呢？

1 因为女士不想有效率地工作。

2 因为女士提出了无理的要求。

3 因为耽误了工作期限。

4 因为合同期已经过了。

12、

播音员在说大学生就业调查。今年，大学生在选择公司的时候最重视什么呢？

播音员：各位，您们知道如今大学生在就业的时候以什么为基准吗？根据今年夏天的调查，得出如下的结论：就是技术实力、将来有前途、对社会的贡献度等部分和去年一样被大学生重视。此外，今年新的倾向是，作为对别人有益的印象，希望进和福利相关的企业的学生急速增加了。因此，以技术实力、能力主义而著称截止去年排名第一的 A 公司，被福利相关的数家企业赶超过去了。

问题：今年，大学生在选择公司的时候最重视什么呢？

- 1 技术实力。
- 2 能力主义。
- 3 社会贡献度。
- 4 有前途。

13、

两个高中生在聊天。关于田中老师课的特点，与内容相符的是哪个呢？

女高中生：田中老师的课，总是很有意思啊。

男高中生：嗯，说话马上就跑题，这点很不错啊。但是，就是因为这，总是在考试之前，他的课不能讲很多内容，很够受的。

女高中生：是啊，但是不是令人憎恨的老师啊。

问题：关于田中老师课的特点，与内容相符的是哪个呢？

- 1 谈话马上就会变难。
- 2 经常跑题。
- 3 说话总是很无聊。
- 4 说话很快。

14、

女的和男的在聊天。男士最惊愕的是什么呢？

女：不得了了。听说二阶堂部长下个月要辞职了。

男：哎？大家都很敬慕他的啊。

女：是啊，听说查明他拿了很多公司的钱。

男：啊？这太令人意外了。

问题：男士最惊愕的是什么呢？

- 1 部长辞职。
- 2 大家都喜欢部长。
- 3 部长干了坏事。
- 4 部长是个有钱人。

15、

母亲和儿子在聊天。儿子现在要去做什么呢？

母亲：你啊，每天都不工作，整日赋闲，想怎么样呢？

儿子：没有办法啊。我的戏剧被承认之前，必须等待啊。那么。

母亲：去哪里啊？

儿子：去吃套餐。马上回来啊。

问题：儿子现在要去做什么呢？

- 1 去吃饭。
- 2 去找工作。
- 3 去练习戏剧。
- 4 去赋闲。

16、

女的在说话。女士认为网络的发达引起了什么问题呢？

女：现在的网络可以简单地穿越国家的围墙，把市民联系起来。有人认为，将来国家会消失，变成这个世界。但是我不这样认为。这样下去的话，地区主义和民族主义会扩展，个人会变得孤立化。

问题：女士认为网络的发达引起了什么问题呢？

- 1 认为国民的结合会增强。
- 2 认为国家会消失吧。
- 3 认为世界会变成一个。
- 4 认为世界会变得零乱。

17、

女的和男的在聊天。去机场的是谁呢？

女：小山，明天出发吧。谁去机场送行呢？

男：不是你去吗？

女：我因为要练习舞蹈，铃木呢？

男：小山的事情，不知道啊。但是，哎呀，是看在情面上。

女：是啊。那么我跟老师也打个电话说要请个假吧。

问题：去机场的是谁呢？

- 1 仅仅是男士。
- 2 仅仅是女士。
- 3 男士和女士都去机场。
- 4 男士和女士都不去机场。

阅 读

问题一

相当于 100 年前的 1900 年的时候，地球上的人口大约是 16 亿。然而现在达到了 55 亿。

可以把我们看作鱼缸中的金鱼。就好像原来有 3 匹金鱼，然后突然增加 3.5 倍达到了 11 匹，水会变得污浊，那么增加 3.5 倍的人口，也当然会对环境产生某种不好的影响了。人口如果这样停止增长的话还算可以。（中间省略）然而，却以迅猛的气势在持续增长。1991 年世界人口的增长率被推定为 1.7%，这样计算的话，人口在 40 年的时间里成倍增长。为了改正人口增长趋势，地球上的我们当务之急就是重新审视生活方式。对此我们有什么样的课题呢？

其一就是我们全体价值观的问题。作为传统的价值观，在世界上有很多民族都希望孩子多。我们的民族也是如此。祝愿有很多孩子的愿望，在我们国家现在也存在，动不动就会描述热闹的家庭幸福状态。1989 年，一个女人一生的平均产子率为 1.57 的时候，大家都很震惊并产生了骚动。这种骚动也是和这种价值观有关。那时，就有人指出，1 个孩子是可怜的，日本将来劳动力减少的话怎么办呢？对本民族人口减少的警戒心是非常强。当然，此时是站在国家或民族水平上的议论，而不是讨论个别家庭孩子多的是非。

第二个问题就是社会系统的问题。特别是有必要考虑贫困和差异问题。国家的经济实力差，国家的社会保障部完备，所以国民会担心养老问题，想养很多孩子。此外，贫困的家庭期待孩子为家里的劳动力而往往希望孩子很多。

各种各样的差异会影响到关于人口的生活方式，特别是男女差异给与直接的影响。关于环境和开发的世界委员会汇集的《为了保守地球的未来》中指出，女性地位的提高直接关系

到孩子数量的减少。这也是很重要的指摘。如果女性地位提高的话，在家庭内关于是否生孩子，女性发言权增加的话，那么在这样的社会内孩子的数量就会减少。此外，女性的雇佣机会未完全给与的社会中，婚姻年龄上升，这也是影响到孩子数量的减少。

（节选自岛越皓之编《环境和生活方式》有斐社）

问题二

（1）

我想年龄是理解对方的重要关键词，同时，也是让人理解自己的重要关键词。

“是同时代的人啊。那么，那个你知道吧？”

有时会有这样的事，

“哎？我们差10岁，果然想法是不同的啊”

也有这样的事。

而且，我没有为自己的年龄而感到羞愧。有人年纪轻轻的就去世了，而我直到现在已经走过了半个世纪的岁月。虽然充满了愉快的事和烦心的事，但是在我宝贵的一生中即使一年也不想否定、蒙骗。

但是，即使是文化人，在女性中也有很多人不想公开自己的年龄的。参加某个研讨会的时候，宣传册上的演讲者介绍中，只有我的年龄没有写。其他的演讲者都是男性，全都写上了年龄。我询问了这是为什么呢，对方回答说有些女性希望不写上自己的年龄。就是说，专断地为我考虑，所以才为我隐瞒年龄。真是多管闲事。本来希望能问一下我该怎样做，却为所欲为帮我决定反而让我更加生气。

（节选自山崎洋子《勇敢地说出年龄》《笑脸》1999年2月刊保健同人社）

（2）

“承蒙款待”这句话，本来来自于“驰走”这个汉语词。“驰走”就是“奔走”、“到处奔跑”的意思，就是说，为了做饭，要收集材料，或者又要煮又要烧，忙碌着转动身子干活，对这种辛苦所发出的感谢寒暄语，是像“辛苦了”、“您受累了”、“给您添麻烦了”、“谢谢”这样语气的词语。

所以，不仅仅是局限于饭菜，比如去隔壁家的澡盆洗澡的时候，回来的时候会说“承蒙款待”，我想即使现在也有时会使用这句寒暄语吧。

特别是以前，因为烧一次洗澡水，要去打水，收集柴火，然后片刻不离左右忙着烧火，是一项非常繁重的劳动。所以说一句“承蒙款待”也是很正常的，可以说其中包含了深深的谢意。

（中间省略）

“承蒙款待”，与其说是对饭菜本身所发出的感慨，不如说是发自人们内心的寒暄语。

顺便说一下，在饭店吃饭后，出来的时候对店里的人也有人说“承蒙款待”。我认为这种场合下不太适合，所以不需使用“承蒙款待”，可以说“谢谢”。

借用别人家的澡盆洗澡，虽然说“承蒙款待”，但是在外面澡堂的话，就不用说。澡堂和饭店都是在做生意，因此使用“承蒙款待”的话，是过度的寒暄话，让人觉得很反感。我想寒暄语也有使用场合的适度性。

（节选自三崎洋《语言的力量》岩波少年新书）

（3）

人的大脑因什么样的作用会被激活呢，关于这个问题，那位教授以因交通事故大脑的一部分严重受损的少年为实例进行解说。

因为少年的脑部损伤相当严重，所以医生向孩子的父母宣布，即使手术做得很成功，孩

子也不免会成为植物人。在这种前提下进行了手术，在康复指导阶段，医生建议父母要竭尽所能地对少年倾注全部的感情悉心照顾。即使少年卧床不起没有任何反应，医生让他的父母一整天要给少年按摩手脚，温柔地鼓励少年。父母遵照大夫的指示，每天都给那个少年按摩手脚，一直鼓励他。结果，本来有障碍的少年的大脑又开始活动了，别说成为植物人了，少年恢复得在出院当天都能跑步了。

教授眼含泪水地说：“少年出院的那天，我特别地感动。”通过这个实际的例子，他得出结论（这或许就是假定）是，人的大脑是被他人接受的前提下才活跃地进行活动的。被他人接受是指什么呢，就是说被人爱着。总之，没有爱、被爱的刺激的话，人的大脑不会活跃地活动，创造性也不会提高的。

（节选自原田宗典《幸福的东西》集英社）

（4）

在日本，不仅仅政治家，在选举之前，常常通过协商决定当选者。即使进行选举，那也是形式，其实经常是事先就已经出现选举的结果了，即被选出来的人获取胜利。

关于问题点，进行充分的论争，打败对手取得选举胜利，这种可以说是民主主义原点的选举方式为何在日本不能进行下去呢？

据说“别说话跟随着我”这样的领导人，在日本是不能持久的。日本的领导人，不是站在前锋引领集团的人物，而是调解众多意见的角色。就是说，拥有强势个性和明确方针的人，过于拘泥于自己的意见，不接受别人的意见。于是，他不能接受的人们，本来拥有各自不同的意见，团结起来发生动乱，赶走他的领导地位。于此相比，认真听取每一个意见，想方设法寻求妥协点，得出一个让每个人都能赞同的结论，这样的人物才是最受欢迎的。

日本首相在国际会议上不发表明确的意见和见解，只是忙于倾听各国首脑的意见，是想完成这样的调解任务。

问题三

（1）

NHK 广播文化研究所自 1973 年起每 5 年会就生存方式、家庭存在方式、政治、宗教、社会正义等问题在日本全国范围内以 5400 名 16 岁以上的男女为对象进行当面调查。

在这项调查中，有一个问题是“虽然生活目标因人而异，但如果分成列表的话与你的生活目标最接近的是哪一个”，回答的人要从下面的四个选项中选出答案。

- 1 自由快乐地能过一天算一天。
- 2 制定牢靠的计划，创造富裕的生活。
- 3 过着每天都同周围的人和睦相处的日子。
- 4 与其他人齐心合力，让世界变得更好。

下面的表格是 1973 年～1993 年的调查结果的比较，在这里将回答 1 和 3 的归纳为“以现在为中心”（如表中所示），2 和 4 归纳为“以未来为中心”（如表中所示）。

I-2 图 生活目标—“以现在为中心”和“以未来为中心”（按年龄层划分）

（表格节选自 NHK 广播文化研究所编《现代日本人的意识构造》（第四版），日本放送协会）

（2）

化学物质过敏症就是兼有过敏和中毒的要素，明确地差异是，在至今的概念上，对难以想象的非常微量的物质的反应。一点点地蒙受少量，或者一次性蒙受多量物质之后，即使非常微量也会产生反应。

比如中毒的话，100 万分之 1 克的单位也会产生症状，而这个的话，在 10 亿分之 1 或

者 1 兆分之 1 克的单位就会出现症状。

中毒的话，大部分的场合，摄取量和症状的表现形式会有个人差异，随着量的增加而变得严重，超过一定量的话就会致死。但是，如果是化学物质过敏症的话，即使在同样的环境下，即使在同样的环境下有症状的也有没症状的，个人差别很大，类似于苦于杉树花粉症的人，在他旁边的人却若无其事。

（节选自难波龙人《在家里发生比较多的化学物质过敏症》《妇人之友》第 93 卷第 2 期妇人之友社）

（3）

男人传统的误解最大的就是，自私自利地相信，女人不讨厌家务。

女性中十有八、九都讨厌家务活，而且是非常讨厌。虽然讨厌，但没有人做，只好当作工作来做。

虽然讨厌，但是家务就是工作，没有人来干，只好自己来干。即使跟老公说“帮帮我”，丈夫每天都在工作，很忙。丈夫其实真得在做什么，不太清楚。

辞掉工作进入家中的话，就不能犹豫了。也应该让丈夫相应地做点家务。包括至今偿还的部分。大部分的女性是不是这样想的呢？

（节选自高任和夫《辞掉改行公司注意事项》讲谈社）