

## 2016 年 12 月日语能力考试 N1 文字解析

### 問題 1

#### 1、正解：1

解析：通过参加社会活动可以扩大人脉。

人脈（じんみゃく）：人脉，人的线索，人的关系。 人脈を通じて。通过人脉关系。

其他无常用

#### 2、正解：2

解析：铃木总是能准确地指出问题，是个很聪明的人。

1 鋭い（するどい）：①尖的，尖细的。 ②锋利的，快的。 鋭い小刀。锋利的小刀。 ③激烈的，猛烈的，尖锐的。 出足鋭く攻める。（相扑）开头攻得很猛。/鋭い目つき。严厉的目光。 ④敏锐的，灵敏的，灵活的。 鋭い頭。头脑灵活，判断力强。/鋭い考察。敏锐的考察。

2 賢い（かしこい）：①聪明，贤明，伶俐，乖。 彼は賢い。他很聪明。/賢いやりかた。高明的手法。 ②周到，不疏忽，不出漏洞。 賢く立ち回る。卖乖讨好。

3 すごい：①可怕的，骇人的；阴森的，可怕的。 ものすごい形相。吓人的长相。 ②すごい目つき。恶狠狠的目光。 ③出色的，了不起的。 すごい腕だ。本事真了不起！/彼女すごいわね。她很出色。

4 偉い（えらい）：①伟大；卓越；了不起。 あの人は本当に偉い人だ。他实在是个伟人。 ②高；高贵。地位高。身份高。 あの男は偉くなる。他一定很有出息。 ③严重，厉害，不得了。 偉いことになった。这可糟了。/偉く忙しい。忙得不可开交。

#### 3、正解：3

解析：文化的不同很明显地表现在饮食生活上。

3 顕著（けんちょ）：显著，明显。 その傾向がますます顕著になってきた。那种倾向越来越明显。

其他无常用

#### 4、正解：1

解析：谈论的内容涉及许多方面。

多岐（たき）：涉及多方面。头绪多。复杂。多方面。 問題が多岐にわたる。问题涉及多方面。

其他无常用

#### 5、正解：4

解析：那个风俗习惯现在已经被淘汰了。

1 崩れる（くずれる）：(1) 崩溃，坍塌，倒塌。 山が崩れる。山崩。 ②零乱，变形，走样。隊伍が崩れた。队伍乱了。/姿勢が崩れる。姿势变形。 ③变天，天气变坏。 ④换成零钱，破开。 千円札が崩れる。一千日元的钞票换成零钱。 ⑤行市下跌，行市跌落。

2 掠れる（かすれる）：①嘶哑。声が掠れる声音嘶哑。 ②写出飞白。 墨の字が掠れている。用墨写的字有飞白。

3 潰れる（つぶれる）：①压坏，挤破，压碎。 雪崩で家が潰れた。由于雪崩房子被压坏了。面目が潰れる。丢脸。 ②破产，倒闭；垮台。 会社が潰れる。公司倒闭。 ③磨钝；磨损。 鋸の目が潰れる。锯齿钝了。 ④聋；瞎。 目が潰れる。眼睛失明。 ⑤时间被花掉。 来客で一晩潰れた。因有来客而花掉了一个晚上。

4 廃れる（すたれる）：①衰微，衰落，（被）淘汰。 人力車は廃れてしまった。人力车已废弃了。 ②过时，不再流行。 その歌はもう廃れた。那首歌已经过时了。 ③衰微。衰败。 道義が廃れる。道义衰败。/ そのような風習はもう廃れた。那种风俗习惯已经衰落了。

6、正解：2

解析：房租的市价根据地域而不同。

1 无常用词语

2 相場（そうば）：①市价，行市。相場が上がる。行情上涨。株式相場股票行市。②汇率，兑换率，汇兑行情。為替相場汇率。外汇行情。③投机买卖，投机倒把。相場に手を出す。搞投机买卖。/相場師。投机商。④社会的评价。相場が決まっている。天经地义。/夏は暑いものと昔から相場が決っている。夏天从来就是热的。

3 愛情（あいじょう）：①爱情，爱恋之情。愛情を打ち明ける。吐露爱情。②爱心。慈爱、怜爱、疼爱。両親の愛情を一身に受けて成長した。在双亲的疼爱下长大成人。/仕事に愛情を持つ。对工作有深厚的感情，热爱工作。

4 无常用词语

問題 2

7、正解：2

解析：我在这个地方稳定下来，构建了生活的基础。

1 根拠（こんきょ）：根据，依据。判断の根拠。判断的根据。/科学的な根拠をあたえる。提供科学的根据。

2 基盤（きばん）：基础；底座；底子。民主主義の基盤を固める。巩固民主主义的基础。

3 根源（こんげん）：根源，事物的根本。

4 基地（きち）：基地。

8、正解：1

解析：讨论进展得不顺利，立即总结意见之后，顺利得出了结论。

1 すんなり：细长，纤细，顺利。すんなりした指。纤指，纤长的手指。

2 うっとり：出神，心荡神驰。うっとりと見とれている。看得入迷。

3 ふんわり：膨松，松软。ふんわりした髪型。膨松的发型

4 こっそり：悄悄地；偷偷地；暗暗地。こっそり（と）盗み出す。悄悄地偷。

9、正解：3

解析：刚刚在车站前偶然看到了佐藤，他明明应该在国外，真奇怪。

1 見合わせる（みあわせる）：①互相看。顔を見合わせる。面面相觑。相互看着。②比较。对照。諸条件を見合わせた上で決める。在对比各种条件的基础上作出决定。③暂停。暂不。展缓。推迟。等等看。旅行を見合わせる暂不去旅行了。発表を見合わせる。暂不发表。

2 見過ごす（みすごす）：①看疏忽。没有看到。漏看。うっかり見過ごす。没留神看漏。/重点を見過ごした。漏看了重点。②看过置之不问。视而不见。放过。今度だけは見過ごしてやろう。饶了你这一回吧。/チャンスを見過ごす。放过机会。

3 見かける（みかける）：①看到，看见，目击。見かけない顔だ。陌生的（没见过的）面孔。②偶尔看到，见到。あの人はよく駅で見かける。经常在车站看到那个人。

4 見違える（みちがえる）：认错。看错。番号を見違える。看错号码。/人を見違えていた。认错了人。

10、正解：1

解析：市长负责任的行动消除了居民的不安，他们对行政的期待也一下子高涨了起来。

1 一掃（いっそう）：一掃。清除。肃清。敵を一掃した。肃清了敌人。

2 追放（ついほう）：驱逐。撵走。革除。开除。国外追放。驱逐出境。/公職から追放される。被革除公职。

3 削除 (さくじょ): 删除。删掉。抹掉。勾销。 原稿を一部分削除する。把原稿删掉一部分。 / 重複した所を削除する。把重复的地方删掉。 / 名簿から削除する从名册上 (把名字) 抹掉。

4 排出 (はいしゅつ): 排出, 放出。 排出物。排泄物。

11、正解: 2

解析: 煮透了的蔬菜柔软入味, 非常好吃。

1 溶ける (とける): 溶解。溶化。 塩は水に溶ける。盐溶于水。

2 染みる (じみる): ①沾上。沾染上。 汗染みる。汗浸, 汗湿。 / あか染みる。脏。污染。 ②看来像。仿佛。 子供染みたまねはよせ。别那么孩子气! / 年寄り染みたことを言う。说话像个老头儿。

3 潤う (うるおう): ①滋润。湿润。 この雨で田畑が潤うだろう。这场雨大概会滋润田地吧。 ②受惠。受益。 団地ができて、まわりの商店も潤う。造了住宅区, 周围的商店也受益。 ③增多。丰富。 ふところが潤う。手头宽裕。

4 沈む (しずむ): ①沉, 下沉, 沉没。 船が沈んだ。船沉了。 ②无精打采, 心情郁闷, 消沉。 沈んだ気持。情绪消沉。 ③沦落, 破落。 不運に沈む。沦为不幸。

12、正解: 4

解析: 这个桌子是我从小就一直使用的, 因为非常留恋, 所以扔不了。

1 心情 (しんじょう): 心情。 人の心情を酌む。体谅人家的心情。 / 彼の心情は察するに余りある。十分理解他的心情。

2 好感 (こうかん): 好感。满意、喜欢的感情, 良好感觉。 彼の率直な態度はみなに好感を与えた。他那直率的态度, 使大家怀有好感。

3 熱意 (ねつい): 热忱。热情。 熱意が足りない。热情不够。

4 愛着 (あいちゃく): 留恋, 依依难舍, 恋恋不能忘怀。 私はこの仕事に深い愛着を持っている。我对这项工作有很深的感情。 / 故郷に強い愛着を抱く。对故乡无限留恋。

13、正解: 4

解析: 现任社长从创始人开始学习经营技术。

1 データベース (data base): 数据库; 资料库。

2 ベテラン (veteran): 老手, 老把式, 老练的人。

3 ライフワーク (lifework): 毕生的事业 (著作, 研究)。 この作品は彼のライフワークだ。这个作品是他的毕生之作。 / これは私のライフワークだ。这是我终身的事业。

4 ノウハウ (know-how): 技术。

问题 3

14、正解: 4

解析: 我很久以前就想见高桥先生。

かねがね: 很久以前, 老早。 かねがね言ったとおり。像以前说的那样。 / お名前はかねがねお伺いしていました。久仰大名。

1 直接 (ちよくせつ): 直接 (的), 没有其他事物介入的。 家に帰らず学校から直接映画館に行く。不回家从学校直接去电影院。 / 直接選挙。直接选举。 / 電源に直接したコード。直接电源的软线。

2 ぜひ (ぜひ): 务必, 一定。 ぜひ遊びに来てね。一定要来玩哦。

3 早く (はやく): 早, 早早, 早就。 朝早くから働く。一早就开始工作。 / 予定の時刻より 10 分早く着く。比预定的时间早到十分钟。 / 早く言えばよかったのに。你早这样说就好了。 / 早く返事をしろ。快回答! / 早く走れ。快跑! / 早くお正月になればいいなあ。快点过年多好玩! / 早く彼女を呼んでこい。快把她叫来。 / こういう病人は早く手当てをしなければならない。这样的病人必须赶紧治疗。

4 以前から：从以前开始。 以前から使い慣れた辞書。以前开始就用惯的字典。

15、正解：1

解析：林好像是故意把那个扔了的。

故意に

1 わざと（わざと）：故意，有意，特意。 わざと聞こえないふりをする。故意装作听不见。 / わざと行かない。故意不去。

2 うっかり：不注意，不留神。发呆，发愣，茫然。 うっかり口をすべらす。无意中说走了嘴。 / うっかりして乗り越す。没注意坐过了站。

3 いやいや：①不情愿地，不乐意地，勉强地。 いやいやついて行く。不情愿地跟去。 ②（「いや」的强调说法）不不。 いやいや、そんなはずはない。不不不，不可能。

4 さっさと：毫不犹豫地，迅速地。 さっさと歩け。赶快走。 / 後片づけをさっさとしてしまう。迅速地办完清理（善后）工作。 / そんなにのろのろしないで，さっさとやりなさい。别那么慢腾腾的，赶快干吧。

16、正解：4

解析：昨天铃木道歉了。

お詫びする（おわび）：道歉。赔礼。 お詫びの言葉もない。道歉的话都没有。

1 文句を言う（もんくをいう）：发牢骚，提意见。 私の娘はいつも文句を言う。我的女儿总是很多意见。 / 色々と文句を言いたくなる。真让人满腹牢骚。

2 お礼を言う（おれい）：①感谢，谢意。 お礼を述べる。道谢，致谢。 / まことにお礼の申しようもございません。实在感谢不尽，实在不胜感谢。 / 厚くお礼を申し上げます。深表感谢，致以衷心的感谢。 / お礼のしるしに差しあげます。送给您表示我的一点谢意。 ②回敬，回礼，还礼，答礼。谢礼，报酬，酬谢。 おみやげのお礼になにをあげればいいだろうか。对他的礼品，我回敬点什么好呢？ / わずかばかりのお礼で恐縮ですが，お受けとりください。很对不起，这一点薄礼请收下吧！

3 断る（ことわる）：①拒绝。谢绝。辞谢。 借金を断る。拒绝借钱。 / きっぱりと断る。断然拒绝。 / 援助の申し出を断る。谢绝别人的帮助。 ②预先通知。事先打招呼。事先得到允许。 一言も断らずに勝手な事をする。也不事先说一声就随便胡来。 / 誰に断って此处に入ってきたのか。谁允许你进到这儿来的？

4 謝る（あやまる）：赔礼。道歉。谢罪。认输。谢绝。 彼に謝るべきだ。应该向他赔不是。 / これは謝ってすむことではない。这不是道了歉就能了事了的。

17、正解：3

解析：从中村的话里听出了很强的干劲。

意気込み（いきごみ）：干劲，热情，振奋的心情。 始めから意気込みが違う。从一开始那股冲劲就与众不同。

1 故意（こい）：故意。特意。存心。蓄意。 故意にいやがらせをする。存心找人麻烦。 / 彼は君に故意にぶつかったわけではない。他并不是有意碰你的。

2 自身（じしん）：自身。自己。 彼自身も知るまい。连他自己也不一定知道。 / 君自身の考えを聞こう。听听你本人的想法吧。

3 意欲（いよく）：热情。积极性。 意欲が足りない。进取心不强。 / 生産意欲はとても高い生产积极性很高。

4 信頼（しんらい）：信赖。可靠。 人の信頼に添う。不辜负别人的信赖。 / 信頼するに足る。人可靠的人。信頼を裏切る。背信弃义。

18、正解：2

解析：妹妹好像有点害怕。

怯える（おびえる）：害怕。畏惧。その馬は何にでも怯える。那匹马看见什么都惊吓/。暴力に怯えない。不畏强暴。/ 怯えて物も言えない。害怕得说不出话来。

1 焦る（あせる）：着急。焦急。焦躁。そう焦るな。别那么着急。/ 焦らずに機会を待つ。耐心地等待机会。

2 怖がる（こわがる）：觉得害怕。何も怖がる事はない。不用害怕。没什么可怕的。/ 彼は怖がって口もきけなかった。他吓得连话也说出来了。

3 悩む（なやむ）：烦恼。苦恼。发愁痛苦。折磨。恋に悩む。为恋爱而苦恼。/ 神経痛に悩む。受神经痛折磨。

4 悔やむ（くやむ）：悔。后悔。遗憾。済んだことを今さら悔やんでも始まらない。已经过去的事情，如今后悔也来不及了。

#### 19、正解：3

解析：我对那句话放心了。

あんど（安堵）：安心。放心。安堵の胸をなでおろした。松了一口气。/ 顔に安堵の色が浮んだ。脸上流露出安心的神色。

1 すっとした：①迅速地（移动）。轻快地。飞快地。すっと通る。飞快地走过去。/ 手をすっと差し出す。迅速地伸出手来。/ 目の前からすっと消える从眼前一闪（很快）不见了。②爽快。痛快。胸がすっとする。心里很痛快。/ 頭痛が去ってすっとする。头痛消失之后感觉爽快了。

2 はっとした：突然，一下子。大きい音にはっと目が覚める。突然被很大的声音吵醒了。/ はっとするような美しい色。惊艳。

3 ほっとした：①叹气或喘粗气貌。ほっとため息をつく。叹了一口气。②放心貌。松一口气，舒一口气。試験が終ってほっとした。考试结束松一口气。

4 カットした（cut）：①切；去掉。不適當な字句をカットする。删去不妥当的词句。②剪发，理发。髪をカットする。剪头发。③插图，插画。カットを入れる。加插图。/ 文集のカット。文集的插图。

#### 20、正解：1

解析：那家餐厅远离繁华的街区，在清净的地方。

1 閑静（かんせい）：清静。幽静。閑静な住まい。幽静的住所。/ 閑静になる。清静起来。

2 安静（あんせい）：静躺。静卧。安静が大切だ。静躺很重要。/ 医者は絶対安静を命じた。医生吩咐要绝对静卧。

3 暇（ひま）：闲。空。空闲。休假。暇がない。没有空。/ 暇をつぶす。消磨时间。/ 暇を見て出掛ける。抽空外出。/ 暇な人。手闲着的人。暇を取る。请假。

4 静か（しずか）：静。寂静。文静。娴静。静かな夜。寂静的夜晚。/ 観客席は水を打ったように静かになった。观众席上鸦雀无声。/ 静かな海。平静的海面。/ 静かな女。娴静的女人。

#### 21、正解：4

解析：这个问题比想象得复杂，不是那么容易解决的。

1 簡単（かんたん）：简单。容易。簡単に説明して下さい。请简要地说明。/ あまりに簡単に考えすぎる。想得太简单。/ 事はそう簡単ではない。事情不见得那么容易。/ 簡単明瞭。简单明了。

2 可不加

3 のんびり：舒坦地。悠闲地。无拘无束地。のんびりとした人。悠闲的人。/ のんびり暮らしている。悠闲度日。

4 容易い（たやすい）：容易，不难。そう容易くはないだろう。不那么容易吧。/ 容易い仕事。容易做的工作。

## 22、正解：3

解析：就算我什么都不说，铃木也会观察到我的心情并安慰我。

1 見つける (みつける)：看到；找到；发现。 土の中から化石を見つける。从土里发现化石。 / 人ごみの中で、友人を見つける。在人群中看到朋友。

或

選ぶ (えらぶ)：选择。 吉日を選んで挙式する。选好日子举行婚礼。 / 皆は私を代表に選んだ。大家选我当代表。

2 予報 (よほう)：预报，尤指天气预报。 天気予報。天气预报。

3 察する (さっする)：①想象。推测。判断。察觉。 大体察することができた。大都察觉到了。 / 大体それと察した。大体上推测出来是那么回事。 ②体谅。谅解。 御心中をお察しします。我很理解你的心情。 / 君の苦しさを察する。我体谅你的苦衷。 / 少し私の事も察してくれ。你多少也要体谅我一点。

4 思いつく (おもいつく)：忽然想起，想出。 いい考えを思い付いた。想出了好主意。 / 新しい案を思い付いた。想出了新的办法。

## 23、正解：2

解析：看了上次出差费用的细项，交通费的占比比预想高很多。

1 確認 (かくにん)：确认。证实。判明，明确。 自分のミスを確認する。承认自己的错误。 / この情報はまだ確認されていない。这个消息还没得到证实。

2 内訳 (うちわけ)：细目，细项，详细内容，将金钱、物品按用途等分类成项。 その内訳は次の通り。其细目如下。 / 内訳書。细目单。

3 段取り (だんどり)：情节展开，安排，程序，步骤。 段取りよく事を運ぶ。有条不紊地进行工作。

4 バランス (balance)：平衡，平均，均衡。 バランスがくずれる。失去平衡。 / バランスをとる。保持平衡。

## 24、正解：1

解析：这件事情，多个目击者的话有分歧，有很多不明点。

1 食い違う (くいちがう)：不一致，有分歧。 意見が食い違う。意见不一致。 / 話の前後が食い違っている。说话前后有矛盾。前言不搭后语。

2 違う (ちがう)：不同，不一样；错误，不对。 意見が違う。意见不一致。 / 常人と違う。与众不同。 / ひどく違う。相差很远。 / 計算が違う。算错了。 / 原文と違ったところがある。有与原文不对的地方。 / 足の筋が違った。脚扭伤了。

3 逆になる (ぎゃくに)：反过来。相反。 逆に言えば。反过来说。 / シャツを裏表逆に着た。衬衣穿反了。

4 違う (ちがう)：不同，不一样；错误，不对。 意見が違う。意见不一致。 / 常人と違う。与众不同。 / ひどく違う。相差很远。 / 計算が違う。算错了。 / 原文と違ったところがある。有与原文不对的地方。 / 足の筋が違った。脚扭伤了。

## 25、正解：3

解析：这次出差行程排得特别满，好像没有慢慢吃饭的时间。

1 頻繁 (ひんぱん)：频繁，屡次。 車の往来の頻繁な町。车辆往来频繁的大街。 / 頻繁に電話をかける。频繁地打电话。

2 多く (おおく)：多，多数，许多。 そんなにたくさん食うな。不要吃那么多。 / それについて多くを語らない。关于那件事不多说。

3 過密 (かみつ)：过密，过于集中。 人口過密。人口过密。

4 一面 (いちめん)：全体，满，一片。 外は一面の雪だ。外面是一片雪海。

## 2016 年 12 月日语能力考试 N1 教师版语法解析

26. 朝の満員電車。車内の混雑を( )、私の目の前に座っている学生風の男は、平然とノートパソコンを広げて、作業に没頭していた。

早上的满员电车内，在我前面坐着的学生样子的男的，无视车内那么混乱，很淡定地打开电脑埋头进入了工作。

1 含めて，包含～

2 もとに

のもとで・のもとに，在～下

坂本さんの論文は大変すばらしい。山田教授の指導のもとに修正を重ねた結果だということだ。

3 除いて

をのぞいて(は)，除～以外

この仕事は楽だし、給料もいいし、通勤時間が長いことをのぞいては文句ない。

4 よそに

をよそに，不顾～，不考虑～，无视～

親の期待をよそに、子どもたちは毎日ゲームに熱中している。

27. 私の父は、( )もしないで漫画を批判するから、本当に嫌になる。

我爸爸读都不读漫画就批判了，真的很讨厌。

1 読まない，不读

2 読み，ます形+もしない，表做也不做

3 読もう，要读

4 読んで，中顿，此处无意义

28.(卒業生へのインタビューで)

聞き手「学生時代にやったことで、今の仕事に役立っていることは何でしょうか。」

田 中「ラグビー部での経験ですね。チームワークの大切さを痛感しました。( )、それは去年企画チームのリーダーになって始めて気づいたことですが。」

在学生时代做的事情，对现在的工作有用的是什么？

是在橄榄球部的经验诶。深切痛感团队合作的重要性。但是这个也只是我去年当上团队领导的时候才第一次意识到的。

1 要するに，总之

2 あるいは，或者

3 もっとも，①不过，话虽如此；②理所当然；③最

4 ついては，因而，因此(=そういうわけで)。

29. 村の郷土史をまとめるにあたり、今年 90 歳になる元村長の東山さんにお話を伺った。村に初めて汽車が走ったときのことを鮮明に覚えて( )、その記憶力に驚いた。

在整理村子的乡土史的时候，听了现在 90 岁的原村长东山先生的话。村子第一次通车的时候事情还鲜明地记得，这个记忆力太惊讶了。

1 おいでになり，行きます/来ます/います的尊敬语

2 差し上げ，あげます的尊敬语

3 まいり，きます/いきます的自谦语

#### 4 申し上げ、します、いたします的自谦语

30.(求人サイトの「よくある質問」で)

Q:インテリアに関する知識がないのですが、働けますか。

A:研修があるので大丈夫です。知識はある( )が、それよりも人柄や仕事に取り組む姿勢を重視しています。

我没有室内装修相关的知识，可以工作吗？

因为有研修所以没问题，最好是有知识，但是比起那个我们更重视人品和对工作的态度。

1 にすぎません

**にすぎない，只不过～而已**

北川市は、かつては人口五千人の小さな村にすぎなかったが、今では人口 50 万人の大都市だ。

2 ことは否めません，～是不可否认的

3 に越したことはありません

**にこしたことはない，最好是～**

**体は丈夫にこしたことはない。**

4 といっても過言ではありません

**といっても過言ではない・といっても言い過ぎではない，即使～说也不为过**

インターネットの普及とともに、あらゆる情報があふれるようになり、人々は情報の洪水に投げ出されていると言っても言い過ぎではないだろう。

31.(お知らせで)

水道管破裂による断水のため、8 月 12 日まで市民プールの営業を休止します。復旧状況( )、営業再開が遅れる可能性がありますので、ご了承ください。

因为水管破裂而停水了，8 月 12 日的市民游泳池停业。看修复的情况也有可能推迟再营业，请知晓。

1 次第には

**次第に，副词，逐渐地，慢慢地，一般后面不加は**

2 次第に

**次第に，副词，逐渐地，慢慢地，**

3 次第では

**しだいだ・次第で，①表原委，事情经过，～这么一回事；②看～情况，看～，取决于～**

**①先日お伝えした日程に誤りがありましたので、今回、改めてご連絡を差し上げた次第です。②明日ハイキングに行くかどうかは、お天気次第だ。**

4 次第

**しだい，――～就**

**現在、数量限定半額セールを実施中。商品がなくなり次第終了しますので、お早めに。**

32.クレジットカードの番号等、他人に( )困る情報は、電子メールには書かないほうがいいそうだ。

听说信用卡的卡号等被别人知道了会困扰的信息，最好不要写在邮件里面。

1 知っていても，**即使知道**

2 知っていなくても，**即使不知道**

3 知らなくては，**不知道的话**

4 知られては，**被知道的话**



33.仕事は、決められた時間内に、いかに成果を上げるかが大切であり、単に時間をかけて( )と私は思う。

工作是要看在规定时间内如何得到成果很重要，我觉得并不是说单单花了时间努力了就好。

1 がんばることだといってもおかしくない，即使说是要加油也不奇怪

2 がんばればいいというものではない，并不是说只要努力就好

といい・とよい・ばいい・ばよい・たらい・たらよい，“～就好”。①表轻微建议；②表轻微愿望。

①毎日リンゴを食べるといい。

①もう遅いから残りの仕事は明日にしたらいい。

②早く仕事が見つかるといいね。

②夏休みが早く来るといいですなあ。

というものでは(も)ない，并非～

勝負は勝てばよいというものではない。どんな勝ち方をしたのかが重要である。

3 がんばることではない，只是要努力这回事

4 がんばりようがない，没办法努力

ようがない・ようもない，没有办法～，サ変时を可変の

なぜ彼女を好きになってしまったのかは、説明のしようがない。

34.現在、潜水調査船を用いた調査研究が進展中であり、いずれ近いうちに海底のより詳細な地質構造が明らかに( )。

现在使用潜水调查船的调查研究正在进展中，在不久的将来更详细地了解海底的地质构造这件事将会变得明了了吧。

1 なるものと思われる，被认为会变得明了

2 するという思いがある，有要弄明了的想法

3 なったかに思える，觉得已经变明了了吗

4 するだろうと思う，觉得可能会要弄明了吧

35.山下「あのう、西村先輩。私、今日でこのサークルを( )。」

西村「ええ？辞める？急にどうして？」

那个，西村前辈，请准许我今天退掉这个社团。

诶？退团？这么突然是什么原因？

1 辞めてしまわれたのでしょうか，やめてしまう变被动表尊敬或被动

2 辞めてしまったのかと思って，我觉得是已经辞职了吧

3 辞めさせたらどうでしょうか，让你辞职怎么样？

4 辞めさせてもらおうかと思って，我在想请让我辞职吧

させてもらう，请准许我做某事，此处变为意向形。我想请你准许我做某事。

#### 2016年12月N1真题排序解析

36、答案：2431

「アセビ」という、白い花を咲かせる樹木を漢字で「馬酔木」と書くのは、アセビには有毒成分があり、馬が食べると酔ったような状態になることに由来するそうです。

翻译：一种叫“アセビ”的，开白色花朵的树木，用汉字写作“马酔木”，听说这是由来源于アセビ含有有毒

成分，马如果吃了的话就会变成醉了一般的状态。

语法：ような：像。。一样/。。に由来する：起源于。。；由来于。。/そうだ：听说。。（表传闻）

思路：选项 1 表由来时搭配助词に使用，因此只能前接选项 3，3 和 1 绑定。后半题干そうだ表传闻时，前面接简体结构，此时只有 1 符合，所以 3 和 1 放后两空。结合前半题干中的に，搭配 2 选项的あり构成存在句，故放在第一空。而あり可构成中顿，所以不用考虑后面接续。最后剩下选项 4 只能放在第二空，意思通顺。

### 37、答案：3214

家族の時間を大切にす夫は、つい仕事に夢中になりすぎる私に本当に大切なものは何なのか気づかせてくれるありがたい存在です。

翻译：珍视和家人的时间的丈夫，是让不由得过度沉迷于工作的我察觉到真正重要的东西是什么的一个值得感激的存在。

语法：V ます + すぎる：过于。。/V させてくれる：让我。。；允许我。。（使役授受）

思路：整个句子是一个 A は B です的名词句。选项 1 是一个问句的简体结构，无法独立存在，只能作为从句内容来使用，选项中能够前接简体从句的，只有选项 4，所以 1 和 4 首先绑定。选项 4 是授受结构，需要对象，选项 2 符合，所以 2 和 1 和 4 绑定。剩下的选项 3 也是动词简体结构，可后接名词或者句型，此时只有选项 2 符合，故选项 3 放在 2 前，句意通顺。

### 38、答案：2341

Z 県知事の林和夫氏は、週刊誌で、脱税を行った疑いがあるなどと報じられたことに対し、事実とは全く異なり、名誉を傷つけられたとして、発行元の X 社を相手取り訴訟を起こした。

翻译：Z 县知事林和夫氏，针对在周刊杂志上被报道存在实施偷税漏税嫌疑一事，以报道与事实完全不同，自己名誉受损为由，对发行方 X 公司位诉讼对象，提起了诉讼。

语法：に対する：针对。。（表对象）/简体+とする：认为，看做/N+と異なる：和。。不一样

思路：选项 2 末尾的と搭配选项 3，可表报道的内容，2 和 3 首先绑定。前半题干是动词简体结构，后接名词或者句型，根据意思判断，接选项 2，所以 2 和 3 放在前两空。选项 1 中的と，可搭配后半题干的異なる，构成。。と全く異なる，意为和。。完全不同，所以 1 放在第四空。剩下的选项 4 只能放在第三空，前接选项 3，形成动词简体修饰名词，且意思通顺。

### 39、答案：4231

Q 鉄道が 10 年ぶりに運賃値上げに踏み切った。安全対策や原油の高騰で支出が増え、経営努力だけでは対応しきれないと判断してのことだという。

翻译：Q 铁路时隔 10 年终于迈出了车票涨价的一步。听说是因为安保措施和原油价格高涨导致支出增加，判断仅凭经营上的努力无法完全应对之后做出的选择。

语法：V ます + きれない：无法完全。。/简体+という：听说。。（表传闻）

思路：此题选项的组合方式非常灵活，有很多种可能，但突破口是选项 4。选项 4 只能前接动作性名词构成三类动词，所以 4 放在最前面。剩下的选项中，2 后接名词，因此 2 和 3 绑定。选项 1 前接简体，只有 3 符合，所以 2 和 3 和 1 绑定。此时再来看 4 和 2，动词て形可以加の去修饰名词，因此排序成立。这题的难点在于单看选项的时候很难想到要走て形+の去修饰名词这条路，只有当别的选项确认之后，才比较容易发现。

### 40、答案：1342

世の中はさまざまな資格があふれているが、資格を取っただけで、希望の職につけるほど世間は甘くな

いらしい。

翻译：世间充满了很多的资格证书，但是似乎世间还没有单纯到仅仅因为取得了资格证就就职于想要的工作的程度。

语法：ほど：表示程度。。 重点词：甘い：单纯，天真，肤浅，不严格。。

思路：ほど表示程度的时候，后面跟谓语，通常是形容词，或者动词，此时后半题干符合，所以选项 2 放在第四空。因为ほど是名词词性，此时选项中能够后接名词的只有 4，所以 4 和 2 绑定，放在后两空。剩下的 1 和 3 两个选项中，能够前接前半题干中动词简体结构的，是 1，所以按照先 1 后 3 的顺序组合。此时では中顿用法。

## 2016年12月日语能力考试N1阅读文章翻译

7.

### 十人十样

这个世界上是存在使用手册这种东西的。买机械的情况下要阅读。如果没有按照写的那样运作就会很困扰。明明按了录像机播放键，却开始录像。但是动物却不会这样。在机械那边通用，但在动物这边却不一定。刚开始养猫的时候，我什么都不知道。猫吐了的时候，为此吓了一跳。慌慌张张给养猫的人打了电话，最先打的人却不在家，我渐渐不安，于是给在关西的朋友打了电话，听他说，没关系，猫就是会吐的”这样的话，我终于安心了。是这么一个状况。

然后，我在那个时候也读过《猫的饲养方法》这本书。也就是使用说明这样的东西，上面写了能让我觉得：“啊原来是这样”的东西。其中我比较能接受的是猫上厕所。对于动物来说，上厕所时他们对外界危险最没有防备的时候，这个时候被袭击就是大灾难。在那时，猫是最讨厌让人接近的。那种时候，饲主要远离猫，营造一种轻松愉悦的氛围。对于这些我是点头赞成的，因此柚子-我家的猫叫做柚子，它在那个时候就是不想让他人在的。

然而有一天早上，我正开始翻找猫砂里的脏东西，柚子就好像在说“辛苦了”一样走了过来。然后当我再次要伸手进厕所的时候，它就像在说“让开让开”一样进到了里面。然后它张开脚，就不用说它在干啥了。看到它这样自满得意的样子，我开始觉得那个让人信服的手册到底都是些什么啊。我重新认识了一样事情：原来，活着的生物每一个都是有个性化的。

(注1) 用足している：正在大小便

(注2) 無防備な状態：防备危险的状态

(注3) ねこトイレ：猫咪用的厕所，箱子底部铺了沙子

(注4) これみよがしに：炫耀

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 41. 1.这边也有说不通的时候 | 2.这边不一定说得通  |
| 3.没想到这边也能说通      | 4.你认为这里说不通吗 |
| 42. 1.那样的        | 2.做         |
| 3.那个             | 4.说做吧       |
| 43. 1.厕所的事情      | 2.一定是厕所的事情  |
| 3.因为是厕所          | 4.听说是厕所     |
| 44. 1.是理所当然      | 2.是当然       |
| 3.然而             | 4.例如        |
| 45. 1.有过让我认识到的事情 | 2.多亏让我认识到了  |
| 3.有让我会认识到的故事     | 4.是让我认识到的事情 |

8.

(1)

教师=说话人，学生=听的人，这样的构造不知不觉中构成了教室空间，我觉得这样的固定化模式让人觉得恐怖。有时候，老师抢先说了，掐断了学生自己思考解决问题的萌芽。一直不停的说不能叫做交流。有时候老师保持沉默，等待这样的行为也很重要。还想再说一点的时候，如果停下来，就可以引出对方想说的话。

【注】 一步ひいてみる：停止讲话

46.符合作者思考的是哪一个？

- 1.老师学生相互自由发言是有必要的。
- 2.老师应该想像学生的想法。
- 3.老师有必要等待学生的发言。
- 4.老师应该做到不要给予学生沉默的时间。

(2)

以下是刊登在某个市政府网页上的通知。 2016年11月1日 运动课

关于市民运动场的预约

市民运动场的预约以前都是在管理事务所的窗口上进行办理，但是从2017年2月1日起可以开始使用网上的预约系统。预约系统的使用不管是平日、周末或是节假日，1天24小时都可以预约。和窗口预约一样，在使用前一个月开始受理。当你要使用预约系统的时候，必须事先登陆个人资料，所以请带上能证明身份的东西到管理事务所的窗口来办理。

市民运动场管理办公室

47.关于市民运动场的预约，这个通知通知了什么？

- 1.管理事务所的窗口预约受理时间发生变化。
- 2.在管理事务所窗口登陆了利用者的话，也能在网上进行预约。
- 3.网上预约受理时间变的比以前更长了。
- 4.由于导入了网上预约系统，管理事务所窗口不能预约了。

(3)

各文化之间的对话进行争论的时候，一定要说的是对于价值观的理解和共有。通过与他人进行对话，建立人际关系，保存自己原有的价值观且理解别人的价值观，这种方法是不充分的。通过大家相互的努力，要求共有一些新的价值观。也就是说，有必要把自己的价值放在相对层面，通过的新的价值观对话这一共同作业，共享新的价值观。

48.据作者叙述，通过异文化之间的对话，构建的人际关系中最重要的是什么？

- 1.拜托对方理解自己价值观的态度。
- 2.一边持有自己的价值观，一边理解他人的价值观。
- 3.拥有创造出他人和自己新价值观的态度。
- 4.拥有找到别人和自身价值观共同点的态度。

(4)

以下是从事创作剧本的人写的文章。

我是一个奇怪的人，如果不是，我就不会从事这份工作。然后我是一名普通人。正因如此，我才能做成这份工作。当衍生出什么特别的东西的时候，就要从普通的视角去找出其特别之处。要多次更换特别和普通的标准。因此要死守心中的普通。

49.这篇文章作者讲的是什么？

- 1.如果没有普通的视点，就不能制造特别的东西。
- 2.普通人制作普通东西的话就会变成特别的东西。
- 3.奇怪的人制作普通的东西，会变成特别的东西。
- 4.只有奇怪的人的视角才能制作特别的东西。

9.

(1)

顺从人类的家养犬，原本是饲养训练狼的同类而来的。

然而，“人类以前饲养过狼”这句话中有很多谜团。据推测，狗与人一起开始生活是从1500年以前的旧石器时代开始的。对于当时的人而言，食肉动物是一种很恐怖的敌人。当时的人们能想到驯养这种恐怖动物吗？而且要饲养它们的话就必须给他们喂饵料，靠很少食物来维持日常生活的人类，有能够饲养狗多余的粮食吗？而且当时人们即使没有狗，也还是能够进行狩猎。当时没有理由需要狗。

最近的研究表明，认为不是人们需要狗，而是狗主动接近人类。作为狗的祖先，那些弱小的狼们在群体生活中的位置很低，没有充足的食物。因此认为他们接近人类是吃人类剩下的食物。弱小的狼是没有办法自己狩猎的，但是可以帮人类做事。所以推测到不久之后，人类和狗就一起共同狩猎了。

这样想的话，当时接近自然界中最强存在的人类，对狗来说得到的好处是很多的。也就是说，不是人类利用狗，也许是狗利用了人类。

50.文中写有很多谜团，符合谜团的是哪一个呢？

- 1.打算饲养狼而不是狗。
- 2.不会认为狼是食肉动物。
- 3.想要饲养令人恐怖的狼，然后加以利用。
- 4.虽然妨碍狩猎，但是要打算养狼。

51.根据作者，认为怎样的狼是狗的祖先？

- 1.被人类依赖的狼。
- 2.擅长捕猎的狼。
- 3.被群体逐出去的狼。
- 4.在群体中位置低的狼。

52.狗的祖先以和人类生活为契机，关于这个，作者是怎样认为的？

- 1.利用人类躲避来自同伴的危险。
- 2.接近人类获得粮食。
- 3.人类让其帮忙捕猎。
- 4.人类给予饵料。

(2)

因为小孩子们知道自己会变成大人，所以为了知道自己会成为怎样的大人，而拼命去观察大人。如果感受到那个大人的魅力，或许就会想着自己也变成那样。认可那些有魅力的一些地方，哪怕是失败了，也许只是想只是失败也没什么大不了的。或许也一定会想着虽然自己没有成为那样的大人，但是那样做的话也很好。总而言之，小孩子会（1）像那样经常观察大人。

小孩子不久就会长成大人的。那个大人要是没有了魅力，对于孩子来说就像是自己没有了明天是一样的。变成了大人也会很无趣。感到没有开心的事，就像把“你的未来就是这样了”摆在你面前。对于孩子们来说没有比这更不幸的事了。我觉得大人要有那种自己被孩子看着、观察着的自觉性才行。

不是说打扮自己就作出一幅很帅气的样子，而是诚实面对失败，比孩子更好地展示失败，受伤的话更好地展示受伤。比起说是人生前辈，不如表现为一个有经验的孩子，展示更加成熟的方面不是更好吗？这样气概的（2）大人越多，肯定能越让孩子清楚地看到大人世界的魅力所在。我认为这是和幸福孩子的未来相关联的。

（注1）どじ：失败、差错、搞糟

（注2）気概の：在这里指有坚强的心情

53.文中写到（1）像那样，孩子是怎样观察大人的？

- 1.想早点成为大人。
- 2.探索大人姿态中的魅力所在。
- 3.思考自己失败的时候怎么做。
- 4.不想成为那样的大人。

54.（2）对于孩子们来说没有比这更不幸的事了，到底是什么不幸？

- 1.即使观察大人也对自己的未来不抱希望。
- 2.即使观察大人也没有自信成为那样的大人。
- 3.即使观察大人现在要提前做什么还是不知道。
- 4.即使观察大人找不到将来自己想做的事情。

55.作者对大人想说的是什么？

- 1.做一个人生的前辈，一直都很帅气的大人。
- 2.作为老练的孩子，诱导孩子走向幸福的未来。
- 3.告诉孩子们充满魅力的大人世界。
- 4.向孩子们展示做为一个老练的孩子该有的行动。

(3)

大约20年前开始科学记者出现了，那些不欢迎记者访问的科学家绝不少见。与那些新闻记者打交道没有好处，是浪费时间。和记者亲近的科学家会被同事用形迹可疑的眼神来对待。对埋头探究真理的科学家来说，与记者这样世俗的人打交道是一件很伤面子的事。这样的今天，是完全不同的。科学家研究使用的是税金，所以要把自己的工作积极的向大众进行说明，这是很正常的，大学及研究所现在也在不断研究与媒体打交道的策略。现在是彻底改变了。

科学家的宣传越是巧妙的，恐怕科学新闻界就会更加在意科学者集团宣传科的工作。《科学》和英国的《自然》里登载的科学家论文，不管什么报纸都像每周记事那样介绍。那里面大多是将他们的宣传资料和研究者的记者发表巧妙结合的论文杂志，那简直就像是，由自己决定向社会传达事情，新闻界最重要的部分委托给了科学者集团一样。

比起自己来寻找新闻材料，这样的方法的确更加有效率。美国的科学新闻界教科书写到，科学家们把大众传媒当作自己的宣传机关来使用。科学新闻界应该同擅长宣传战略的科学家怎样相处呢。我们这方需要提前研究其哲学和战略的时代到来了。

(注1) 沽券にかかわる：有损体面

(注2) 要：最重要的部分

(注3) 長けてきた：很擅长

(注4) 肝に銘じて：不会忘记，铭记于心

56.文中写到彻底的变化，科学家发生了什么样的变化？

- 1.以前认为记者世俗，现在变得信赖媒体。
- 2.以前拉远和记者之间的距离，现在积极靠近媒体。
- 3.以前非常在意同事的眼光，现在变得更在意媒体的眼光。
- 4.以前是自己研究媒体战略，现在是依赖记者的力量。

57.和科学家的关系中，现在的新闻界有什么问题存在？

- 1.科学家没有将自己期望的论文报道出来。
- 2.科学家没有做出十分满意的报道。
- 3.照着科学家提供的情报直接传达。
- 4.没有充分理解科学家提供的信息就报道了。

58.这篇文章作者最想说的是什么？

- 1.科学家应该更理解科学新闻界的立场。
- 2.科学家应该重新审视和科学新闻界的关系。
- 3.科学新闻界应该在决定报道内容上占主导作用。
- 4.科学新闻界为了让大众重新认可科学价值，应该做出努力。

10.

要说日常生活中在我们身边的树，有街道上的树，公园里的树，还有住宅庭院里的树这些。不管哪个都是每天我们眼睛所能看到的東西。我想很少有人能再意识到它们。但是，假如它们全部枯萎了怎么办，是何

等寂寞，枯燥无味，或是会让我们联系到它们是生病了吧。

另外，近来，从维持管理的面来看，街道上不植树的城市乍一看给人一种近代化，未来都市的感觉，但是也会让人觉得这是一个没有人情味，不能让人心情林荫的城市。像这样城市的树木发挥了很大的作用，只是种下它们，是否只是存在就行了呢。并不是这样的。这里面必定还有含义和意义，简单来说，街道旁的树木种类，有什么作用，根据这个土地上生存的植物，将历史性和未来性结合了起来。

在季节不断变换中，人们是怎样一边眺望着那个树来日常生活的呢。这样不断积累之下第一次产生“这里应该植这个树了”这样的想法。这就是这个树有在于这个地方的意义。住宅庭院的树也是一样的。不只是考虑自己的喜好，还要想着这个树在这个住宅街角路旁扮演什么角色，和周围的协调性是怎样的，把这些都考虑进去才是建造城市的“树”。近些日子的园艺热确实让每个这个家庭变得很气派。花和树的种类增加了很多，看见了很多以前没的颜色和样式，然后关于西式园艺的信息交流在人们之中盛行起来，诞生了新的社会共同体。但是让人感觉到没有扩展到自己土地以外的地方。

对于道路和公园这样的区域是共有庭院，正因为个人的部分和共有的部分都变美了才会觉得全部都是美的。做出美丽的，让人愉快的庭园的人，也贪心地想把城市也装饰得很美。

也有“喜爱”这样的说法。这主要是相对于植物来使用的，盛开的樱花和初夏的新绿，盛夏的树荫和秋天的红叶。我们偶尔会眺望树木，从中和日常生活所重叠，那成长的树木不就是对孩子明亮未来的一种祝愿吗？包含着这些情感来给它们浇水，照顾它们，我觉得这就是“喜爱”，把那样喜爱的心和被爱的树木合在一起才会一个好的城市。

（注1）その土地の植生：在那片土地上所生长的植物

（注2）折々に：有时，偶尔

59.根据作者描述，城市树木起很大的作用指什么？

- 1.让人们意识到身边事物的存在。
- 2.给予人们未来都市的形象。
- 3.让人们从现实的烦恼中逃离。
- 4.让人们心情稳定下来。

60.那个指代的是什么？

- 1.种植符合生活在这片土地人们喜好的树木。
- 2.考虑这片土地的特性和人们的生活，来种植树木。
- 3.珍惜这片土地有历史的树木，并保存下去。
- 4.珍惜让人们感受到土地四季变化的树木。

61.文中写到更贪心，符合作者想法的是哪一个？

- 1.不仅仅是自己的喜好，希望考虑到全体的协调。
- 2.喜欢园艺的人们之间，希望交换更多的情报。
- 3.希望各各庭院的花和树木养育的更加美丽。
- 4.比起各自的庭院，希望注入更多的力气在城市公共部分上。

62.符合作者想法的是哪一个？

- 1.通过人们关爱城市的树木，孩子们变得关心自然。
- 2.人们关爱城市的树木和建造更美丽城市有关。
- 3.如果人们不在修整树木上偷懒，会变成一个更加美丽的城市。
- 4.人们通过关心四季给树木带来的变化，关爱之心油然而生。

11.



A

闲聊是一个通过交换不同意见得到启示的大规模场所。在那里不管是谁都有自由发言的权利，哪怕是和自己相反的意见，首先要保持聆听的姿势，这和心理学术上的咨询指导是一样的。然后对于对方的发言用轻松的态度来提出自己的意见，这就是闲聊。

不管是怎样不同，觉得多么蠢的意见也好，先接受它，当你想着“为什么那个人会有这样的发言呢”的时候，你就会意识到至今为止你所忽略过去的东西，就像有句话说“话说的好的人也善于聆听”一样，闲说时比起“如何发言”“如何聆听”更重要。

B

有人觉得闲聊是无用的，不过真的是这样吗，查阅字典的话会发现有一个“废话”的意思，也有“轻松地讨论各种各样的东西”，这样的意思，当心情舒服时，人们往往会说出心里话，或许也会有让人觉得很傻的话，但从闲聊中可以看出对方的人性。

虽然如此，制造这种舒适对话的氛围不是一件简单的事，首先以自己发言为契机，说一个小小的奇闻，当你觉得对方开始对你说的感兴趣了以后，开始试着说你真正想谈的，这样做的话，对方不久就会打开心扉开始和你说了吧，这样的话闲聊就成了有意义的时间。

(注) 話に乗る：在这里是对讲话感兴趣。

63.关于闲聊的优点，A、B是怎样叙述的？

- 1.A认为能相互认可对方的想法，B认为能够看出对方的人性。
- 2.A认为能够和对方交换意见，B认为即使是谈无聊的话也能让人接受。
- 3.A认为能注意到自己注意不到的事情，B认为能听到对方的心声。
- 4.A认为谁都能自己发表意见，B认为能找到自己和对方的共通点。

64.关于闲聊时候的姿态，A、B是怎样叙述的？

- 1.A、B都认为仔细听对方说话是很重要的。
- 2.A、B都认为要做到自己和对方都是按相同的比例说话。
- 3.A认为仔细听对方说话是很重要的，B认为尽量做到从自己开始说。
- 4.A认为考虑对方发言的意图是很重要的，B认为首先让对方说是很重要的。

12.

我去见从事建筑设计的各种匠人，与大小无关，不管哪个现场都有那么一、二个人担任着主要的角色，和这样的人见面是去往现场的一个乐趣。长时间接触图纸的话，会常发生脱离现实一个人走路思考这样的事情。那种时候，就明白从他人那里得来的信息是不可替代的。我们做出来的图纸不过是用线描出来的抽象的记号罢了，他们触摸到物体，拥有由经验得到证实，越接近物体就越能得到更深刻准确的信息。

图纸是在人类头脑中作出来的东西，为了将其替换成现实中的建筑，铁和木头、混凝土这样的物体，靠手能直接得到的信息是必不可少的。由头脑衍生出来的，很多时候会由于自我想法和错误而产生误差。现在是电脑和信息通信的时代了，因为这个，动手的机会越来越少了。

建筑设计CAD化的势头很惊人，但是这样图纸对于设计全体的把握很困难。看起来很干净漂亮，什么都是很好的，应该是因为不经过手，只在脑中作业完结的原故吧。以前在交设计纸上用铅笔辛苦描绘出来的图纸，里面包含了描绘人的感情，画的不好的地方用橡皮擦擦掉，重新修正。有技术性的问题的时候，设计进行的不好时候，甚至还有线的颜色渗出来，设计纸被人手上的油脂所污染而变脏。有时候不断重新修整的地方，最终被擦得破了个洞。描绘的人没有自信的话，从铅笔的线条里能看出那个人的迷惘。习惯了的话，可以从图纸上的线看出描绘之人的经验水平及其人品。

手写的图纸上涂写了很多舍不得丢掉的各种各样的信息，均质的图画很难看出对面人的姿态。在CAD中也会忽略一些风险。由于出现了不用手工的电脑，用以前的经验是很难发现危险所在的。这应该不止限于设计吧。现在电脑和信息通讯涉及各个领域，正改变着整个社会，从头脑衍生的东西就是随心所欲的。风险的存在变得越来越大，难以看见，很有必要把它们引到有生命的身体中，得到的信息虽效率不高，但

却是靠摸索现实世界得到的。说这是停留在那个人身体里的固有信息也行。也该考虑一直被遗忘的手的去处吧！

(注1) 主役を張る：起主要的作用

(注2) かけがえのない：无法取代的，很珍贵的

(注3) トレーシングペーパー：用于绘图的纸张

(注4) 旧来の：以前的

(注5) まさぐる：用手工进行探索

65.与这样的人相见是去往现场的乐趣，为什么？

- 1.通过从匠人得到的信息，确认自己的做法是否正确。
- 2.能得到基于匠人经验值得信赖的信息。
- 3.能够从各个匠人那学到建筑设计的多样性。
- 4.能看到拥有丰富经验匠人的工作姿态。

66.关于用铅笔描绘的图画，作者是怎样描述的？

- 1.能够得到设计过程及描绘之人的相关信息。
- 2.只有积累了经验、对设计有自信的人能描绘。
- 3.细节部分虽然难以理解，但很容易把握全体。
- 4.虽然很难读取信息，但充满了描绘之人的情感。

67.作者描述电脑会给公司带来怎样的影响？

- 1.很难从大量情报中选出必要信息。
- 2.高风险的各类信息变得开始泛滥。
- 3.以前所积累的经验在社会上被认为不是必要的。
- 4.哪里存在何种风险，变得很难把控。

68.这篇文章作者最想说的的是什么？

- 1.由电脑化带来的风险，我们应该通过自己的经验去回避。
- 2.由电脑化带来的重视效率的风潮，我们应该去改变
- 3.应该遵守通过手来工作的传统。
- 4.应该重新审视手工作业的价值。

13.

大森大学图书馆

关于其他大学图书馆资料的使用

想要使用的资料在本校没有的情况下，可以用他校的图书馆资料。

1.去其他大学图书馆

1-A 使用加入了相互利用协定的学校

加盟了可以相互使用协定的图书馆，只有用学生证才可以使用。根据图书馆的不同，提供的服务也不一样，参照下列一览表。

加入协定图书馆一览表

	传阅	借出
关滨大学图书馆	可	可
长岛大学图书馆	可	可
青叶大学图书馆	可	不可
中山工业大学图书馆	可	不可

1-B 使用相互使用协定以外的学校，

持有本校图书馆发行的介绍信，可以进入相互协定校以外的学校，关于受理服务，咨询各图书馆。

介绍信的发行，要填写规定的申请书，并去本校图书馆申请。

注意：利用时，必须带上学生证和介绍信。

介绍信的发行是免费的，但是发行要花费5天。

2 请求其他大学图书馆的复印，以及让其寄来。

可以请求他校图书馆的复印和邮寄。

本校图书馆可以委托他校图书馆进行复印、邮寄。申请由本校图书馆受理，也可以在本校图书馆的主页上进行申请。

注意：资料的复印费和邮费由个人全额负担

一次委托的件数最多5件。

3 阅览从他校图书馆借来的资料

本校图书馆可以在一定期限内从他校图书馆借资料，那个资料可以在本校图书馆里阅读

申请请在本校图书馆的受理处办理

注意：资料往返运费由个人全额负担，只能在本校图书馆阅读，不可借出，可以借阅的资料，一人最多一件。

69.大森大学的小林，想在明天借一本书。明天能去的图书馆中，因为下列4所大学都有收藏，所以做了笔记。小林借书采用哪个方法呢？

1.带着学生证，去长岛大学图书馆。

2.从现在开始申请介绍信，带着去青叶大学。

3.带着学生证，去中山工业大学图书馆。

4.从现在开始申请介绍信，带着去樱花大学。

70.大森大学的罗伊有想利用的资料，但不在大森大学。因为没有去其他大学的时间，所以打算利用复印请求或借用资料服务，罗伊必须要注意的事情是下列哪一个呢？

1.复印申请必须从收藏资料大学的网页上进行。

2.复印申请不能一次申请两件以上。

3.借用资料所花费的费用必须自己负担一半。

4.借用的资料必须在大森大学图书馆阅览。

## 2016 年 12 月日语能力考试 N1 听力文本

### 問題 I

1 番：洋服の店で店長と女の人が話しています。女の店員はまず何をしますか。

→M：森さん、僕これからちょっと出かけないといけないんだ。その間、店の方をよろしくね。

→F：はい。

→M：今、お客さん少ないから接客の方は斉藤さんに任せて、森さんは売れた分、商品を倉庫から持ってきて売り場に並べて。

→F：わかりました。

→M：あ、その前にサクラ店に送ることになっている商品をいつものように送ってしてくれる？

→F：はい、それならさっきしておきました。

→M：ああ、ありがとう。あと、手が空いたらダイレクトメールの発送の準備もよろしくね。

→F：はい。今度のバーゲンのですね。あ、それで思い出しました。バーゲンの時に店で使う飾りはまだ作らなくていいですか？

→M：うん、それも急いで進めないとまずいんだ。僕が戻ってきてから指示するからすぐ取り掛かろう。じゃ、行ってくるよ。

→F：わかりました。

**女の店員はまず何をしますか。**

2 番：大学の就職支援センターで男の学生と職員が話しています。男の学生はこの後まず何をしますか。

→M：すみません、インターンシップに参加したいんですけど……。

→F：そうですか。インターンシップのイメージを掴んでもらうために申し込む前に先輩たちの体験談のビデオを見ることをお勧めしているんですけど……。

→M：はい、それは一通り。それで川本貿易という会社に申し込みたいんですが……。

→F：はい。

→M：あの、指導教員の推薦状とかって必要なんですか？

→F：はい。実際の業務をするんで保険にも加入する必要があります。

→M：そうですか。

→F：あと、グローバル経営という科目はもう取りましたか？この科目の成績が良くないと申し込めないですよ。成績が優か良であることが申込みの条件になってます。

→M：ああ、その科目、去年単位は取得していて確か良かったと思うんですが、どうだったかな？うちに帰ればわかるんですけど……。

→F：じゃ、それを確かめることからですね。申込みの締切自体はまだ先なんで、書類や具体的な手続きといったことはそれからで。

→M：はい。ありがとうございました。

**男の学生はこの後まず何をしますか。**

3 番：旅行会社で女の人と課長が見積書について話しています。女の人はこの後まず何をしなければなりませんか。

→F：課長、海山産業の社員旅行の見積もりを作成したのでちょっと目を通していただけないでしょうか。

→M：いいよ。んー、見積もりの合計金額はまあ、妥当の線かな。これで良さそうだね。でも金額の提示が大雑把っていうか、情報不足っていうか、わかりにくいね。

→F：とおっしゃいますと？

→M:何にいくらかかるかというところをもう少し細かく書かないと先方も検討の仕様がいないんじゃない?

→F: はい。

→M: それからバスは二台ってなってるけど確保できてる?見積もりを出す以上は当日移動手段がなかったなんてわけにはいかないからね。

→F: バス会社の方からは可能との報告を受けております。

→M: そう。仮予約取れてるなら安心だね。あ、見積もりの有効期限、抜けてるよ。

→F: あ、すみません。最終的に部長の決裁をいただいてからと思っていましたが・・・。

→M: そうか。じゃ、差し当たり、さっきの点だけ直しといて。

**女の人はこの後まず何をしなければなりませんか。**

4 番: 会社で女の人と男の人が話しています。男の人はまず何をしなければなりませんか。

→F: 林さん。企画書、確認したよ。明日、大山商事の中田部長との打ち合わせで使うやつ、直してほしいところをメモしといたから修正してくれる?

→M: あ、今、来週の出張のための資料を作ってるんですけど、その後も大丈夫ですか?あと1時間ほどで終わる見込みなんですけど・・・。

→F: 今、10時か・・・30分ぐらいで済むと思うから先にお願ひできる?私、1時間後に出ちゃうからその前に最終チェックしておきたいんだ。

→M: はい。

→F: あと、打ち合わせの後に予定している中田部長との会食の場所なんだけど、いつもの焼肉屋、予約しちゃったよね?

→M: はい。

→F: そっか・・・申し訳ないんだけど予約のキャンセルをお願いできる?実は中田部長、最近健康を気にして脂っぽいものは控えてるんだって。さっき電話でそんな話聞いて・・・。

→M: そうですか。

→F: 修正が終わったらでいいから。

→M: わかりました。

→F: あ、お店探すのは他の人に頼むから。林さんはとりあえず、キャンセルをよろしく。

**男の人はまず何をしなければなりませんか。**

5 番: 飲食店の男の経営者と経営の専門家が話しています。男の経営者はこの後、アルバイトに対して新たに何をしますか。

→M: 短期間でアルバイトを辞めてしまう人が多いんです。何とか定着を図りたいんですが・・・。

→F: そうですね。仕事に慣れない、人間関係が築けないということで辞めてしまうことが多いようです。ですから、職場の環境に早く馴染めるよう、新しい人が入ったら期間を設けて研修することが大切です。

→M: はい。今、研修期間は三日間ですが、時間が十分ではありません。期間を長くした方がいいでしょうか?

→F: それは個々の状況に合わせるのがいいので無理には・・・。それより、どんな店にしていきたいか

など、経営に対する経営者の根本的な考えについて話す時間を設けることが必要ですよ。

→M: そうですか。

→F: そうすることで共通理解が出来て、連帯感も生まれますから。

→M: なるほど。研修の時間は限られますが、その中でうまく時間をやりくりしたいと思います。あと、やっぱり時給も影響がありますよね?

→F: 時給が高いにこと越したことはないですが、必ずしもそれが仕事を辞める原因となるわ

けてはいんですよ。あとは仕事の作業項目ごとに習熟度を定期的に評価してアルバイトの人自身が成長を実感できるようにするとモチベーションが上がっていいですよ。

→M：はい、それは以前から取り組んでいます。では、アドバイスいただいた点、早速やってみます。

**男の経営者はこの後、アルバイトの人に対して新たに何をしますか。**

6 番：市役所で男の職員と女の職員が市の広報誌について話しています。女の職員は次の号の広報誌をどのように改善しますか。

→M：先日行った市の広報誌に関するアンケート結果が出たから、次の号から反映できることは反映して、誌面を改善しようと思うんだ。

→F：はい。

→M：投書欄を設けてほしいっていう要望が多かったから早急に対応したいんだけど、いつから始められるかな？

→F：えっと、次の号の誌面は既に割り振ってしまったので市からお知らせする欄で投書を募るとして。その次からなら投書欄を設けることができます。

→M：じゃ、それでよろしく。それから政策を紹介する記事がわかりにくいという意見も多かったんだ。

→F：そうですか。昨年からイベント情報の記事を増やしたので政策関連の記事に割ける誌面の割合がやや少なくなっています。そのせいでしょうか？

→M：分量というよりグラフやイラストなど、視覚的説明が無くてわかりにくいってことなんだよ。イベント情報は一番よく読まれてるって結果だったからイベント情報を増やしたことは良いと思う。それはそのまま。それより、そのわかりにくいってところを見直して。

→F：はい。次の号からやってみます。

→M：うん。あと、子育て関連の記事は参考になっていいってことだからこれまで通り取り上げていこう。

→F：はい。

**女の職員は次の号の広報誌をどのように改善しますか。**

## 問題 2

1 番：テレビでレポーターが陶磁器の職人にインタビューをしています。職人はこの地域で作られる鍋が特に人気なのはどうしてだと言っていますか。

→F：今日は陶磁器の鍋を作っている職人の青木さんにお話を伺います。土を焼いて作る陶磁器の鍋は金属製の鍋に比べて料理が冷めにくいなど今、見直されていますが、この地域で作られる鍋は昔から人気だそうですね。

→M：ええ。ご存じのように陶磁器の鍋の弱点は割れやすいことです。もともとこの地域で採れる土は強度が弱く、鍋には向いてないんですが、試行錯誤の末、海外から輸入した石を材料に加えることで非常に強度の高い鍋を作り出すことに成功したんです。

→F：なるほど。

→M：親子三代、長く使えるとご愛顧いただけてます。ただ、ここ最近は海外からの製品に押され気味で、安くて見た目が華やかな製品っていうのはやはり人気ですからね。

→F：ええ。

→M：競争力をつけるためにも今後は揚げ物や蒸し焼きといったいろいろな調理に使えるよう機能性を高めるなどより一層の工夫が必要だと考えています。

**職人はこの地域で作られる鍋が特に人気なのはどうしてだと言っていますか。**

2 番：喫茶店で男の人と女の人が話しています。男の人は新しい部署の人材募集に応募するにあたり、何が心配だと言っていますか。

→M：今度うちの会社、商品開発の新しい部署の立ち上げて他の部署から広く人材を募集することになったんだ。

→F：へえー。

→M：いつか開発の仕事やってみたいって思ってたから応募してみようと思って。

→F：いいじゃない、頑張って。

→M：うん。上司にも相談したら思い切って受けてみろって背中押されたよ。ああ、心配なんだよな・・・。

→F：開発の仕事は人気がありそうだから競争率高いだろうね。

→M：そういうんじゃない、僕は開発の仕事の経験も無いし、すごい自信があるわけでもないから落ちたとしてもまあ仕方ないというか、そんなに気にはしないんだけど、落ちた時、今の部署でこれまでと同じように過ごせるかなって・・・だって新しい部署を希望するってことは今の部署に不満があるって捉えられるって可能性があるだろう？僕が応募したこと気づく人がいるかもしれないから。

→F：んー、でもそれ、ちょっと考えすぎじゃない？

**男の人は新しい部署の人材募集に応募するにあたり、何が心配だと言っていますか。**

3 番：テレビでアナウンサーが男の人に小学生の時の不登校の経験についてインタビューしています。男の人が学校に行けるようになったきっかけは何ですか。

→F：近年、夏休みのあとで学校に行けずにそのまま不登校になってしまう児童が増えています。今日は小学校教師の佐藤先生にお話を伺います。実は先生ご自身が小学生の時、不登校であったと・・・。

→M：はい。五年生の時、夏休みが残り一週間なのに宿題が全然終わってなくて焦ったものの、急にやる気が失せて学校に行く気力が無くしてしまったんです。親は学校に原因があるんじゃないかって転校させようとしたんですが、別にそういうことじゃないわけで・・・。

→F：無気力みたいなものですか？

→M：ええ。友達も家に迎えに来てくれましたし、先生も熱心な方で何度も話をしに来てくれました。今でも感謝の気持ちでいっぱいです。登校には至りませんでしたけどね。

→F：そうですか。

→M：そんな時、市の児童支援センターで小学生の頃、不登校だった大学生と出会って、自分の気持ちを打ち明けたら理解してもらえて、なんだか楽になって六年生から戻ることが出来ました。

→F：先生はご自身のそういった体験を教育に活かそうと。

→M：ええ。学校や地域で不登校の子供たちの相談に乗っています。

**男の人が学校に行けるようになったきっかけは何ですか。**

4 番：大学工学部のロボット学概論の授業で先生が話しています。今日、この後の講義のテーマは何ですか。

→M：新入生の皆さん、今日はロボット学概論の初回の講義です。えー、世界初の産業用ロボットが誕生し、半世紀が経ちますが、現在では医療福祉など様々な分野で活用されています。今学期の講義は主に

ロボット開発の歴史と展望についてです。講義は次回から本題に入り、ロボットの定義づけからやりますが、その前にこの初回講義では導入としてロボットの社会的使命について考えます。えー、ロボット工学を専攻する人は、機械工学、情報処理の知識や技能と勉強することが山ほどあります。この講義はそれらの基盤ともなりますのでしっかりやりましょう。

**今日、この後の講義のテーマは何ですか。**

5 番：ラジオで専門家がある遺跡について話しています。専門家はこの遺跡の発見でどんなこ

とが最も重要だと言っていますか。

→F：えー、昨年発見されたミドリ山遺跡は五千年ほど前の古代集落です。建物や道の跡が発掘され、その規模は過去に発見された同時期の集落よりもずっと大きく、国内最大級の大川平遺跡に次ぐものです。えー、狩猟の道具や土器も見つかり、道具を作る高度な技術を窺えます。そして、出土した植物の種の DNA 分析からこの時代にある程度の規模で農作物の栽培が行われていたことがわかりました。これまでは五千年前と言うと野生の木の実や草を採集して食べていたと考えられてましたから、これは今までの常識を覆す大発見と言えます。

**専門家はこの遺跡の発見でどんなことが最も重要だと言っていますか。**

6 番：市役所で職員と都市開発の専門家が開発案を見ながら話しています。この案の中で専門家は何について見直した方がいいと言っていますか。

→F：小林先生。先月お送りした中央地区の再開発案、見ていただけましたでしょうか。今日は率直なご意見、ご助言を賜りたいと……。

→M：ええ、拝見しました。十分検討された案だと思います。が、1 つ。通学路の安全性についてですが、歩道の幅を広げるといったことだけでなく、もっと道路の見通しを良くするよう、例えば、一部電柱を撤去するとかですね、若干検討の余地があるかと……。

→F：ああ、はい。

→M：全体的にはこの案はよく練られていて、あの一、歩道の街灯を増やすという案も防犯面の問題点が見直されていて十分な検討がなされていると思いますし。えー、それから住民の交流の場となる施設の新設というのが計画に盛り込まれていますが……。

→F：あ、はい。

→M：これは災害時の避難場所としての役割も果たすということで正直これまでそうした施設がなかったことには若干驚きましたが、是非ともこの機に設置すべきですね。まあ、見直した方がいい点は先ほど申し上げたことぐらいですかね。

→F：はい。その点につきましては再検討したいと思います。

**この案の中で専門家は何について見直した方がいいと言っていますか。**

7 番：大学で男の学生と女の学生が選挙について話しています。男の学生は投票率が前回より下がったのはどうしてだと言っていますか。

→M：先週の知事選挙、現職の知事が辛くも再選だったね。投票行った？

→F：うん、行ったよ。

→M：僕も行ったけど今回の選挙は前回と比べて随分投票率下がったみたいだね。別に政治に関心がない人が多いってわけじゃないと思うんだけど、今回は候補者三人の訴えがどれも似たり寄ったりで、あれじゃ、誰がやっても同じってみんな諦めたんだよ。

→F：選挙前は現職知事の支持率低迷してたわけだし、新人候補にはチャンスだったのにね。今回は選挙

の時期も悪かったよね。投票が年末なんて、みんな忙しいのに。

→M：ニュースでも年末じゃなければもっと投票率高かったはずだって言ってたけど、確か前回の選挙だって年末だったよ。

→F：そっか。じゃ、そういう問題じゃなさそうだね。

**男の学生は投票率が前回より下がったのはどうしてだと言っていますか。**

**問題 3**

1 番：衣服の専門学校の授業で先生が話しています。

→F：皆さんは服装を決める時、天気や出かける場所だけではなく、気分で服装を選ぶこともあると思います。また、反対に身に着けた服装や小物により、1 日を気分良く過ごせることもあるでしょう。実際に高齢者が装いに変化をつけ、ファッションに気を配ることで気持ちが前



向きになったという研究結果があります。また、怪我が原因で入院し、リハビリ治療が必要な患者が治療の一環として普段とは異なる華やかな服装にしたところ、心に張りが生まれ、リハビリ意欲が増したという報告もあります。このようなことが今、注目されています。

**先生の話のテーマは何ですか。**

1. 服装を選ぶ際の判断基準
  2. おしゃれをすることが心理状態にもたらす効果
  3. 高齢者のおしゃれに対する関心の高さ
  4. リハビリを行いやすい服装
- 2 番：テレビで女の人が話しています。

→F：最近では珍しい外来種の動物や虫などを飼う人も多いようです。外来種とは、もともと生きていた地域から異なる地域へ人の移動に伴って運ばれてきた生き物のことを言います。このような外来種のペットを最期まで世話をし切れずに安易に捨てる人が増えています。それらが野生化して繁殖した結果、日本固有の生き物と餌場や住む場所をめぐって争ったり、それまでに無かった病気が広がり、生態系に深刻な影響をもたらしたりしているんです。生き物は責任を持って飼い、日本固有の生き物や日本の生態系を守っていききたいものです。

**女の人は何について話していますか。**

1. 外来種を飼う人が増えている理由
  2. 外来種が繁殖しやすい地域
  3. 外来種がもたらした病気の種類
  4. 外来種のペットが野生化したことによる問題
- 3 番：テレビで博物館の人が話しています。

→M：歴史博物館の館内改装に際し、力を注いだのは当館のメインとなっている 100 年前の街並みを紹介するフロアです。当時の街並みを成功に再現した模型は改装以前から展示しておりましたが、この模型にスポットライトを用いて通りや建物、人物などを際立たせるという演出を試みました。さらに、本物らしさを追求して色や明るさ、照らす角度に変化をもたせることにより、昼夜の変化を描いております。当時の人々の暮らしぶりに思いを馳せていただけるようにできたかと思っています。

**博物館の人は何について話していますか。**

1. 100 年前の建物の特徴
  2. 模型を成功に作る難しさ
  3. 展示物に当てる照明の工夫
  4. 昔の人々の暮らしを展示する目的
- 4 番：テレビでレポーターが話しています。

→M：ここ、あさひ町はぶどうの産地として知られています。おいしいぶどうと豊かな自然を求めて観光客が数多く訪れています。また、この地は音楽家を多数輩出したことでも知られています。音楽に関係の深いこの町ですが、最近ではぶどうの木にこの土地で作られた曲を聞かせているそうなんです。そもそも農作業の合間に曲を聴いていた農家の人たちがふと成長が早まりはしないかと思いつき、以後続けているそうです。この方策の効果については適度な振動が枝の成長を促進する可能性があるとのこと。心地よい音色は農作業の疲れも癒してくれそうですね。

**レポーターは何について伝えていますか。**

1. ぶどうの栽培に必要な条件
  2. 観光客を増やすための方策
  3. 音楽を用いたぶどうの栽培の試み
  4. 作業の疲れを癒すのに適した音楽
- 5 番：ラジオで医者が話しています。

→M：歳を重ねるにつれて身体の様々なところに老化の症状が現れます。目も例外ではありません。レンズの役割をしている部分の弾力性が低下するとこの部分の厚みを変えることが難しくなり、目のピントを調節する機能が徐々に衰えます。近くの方がぼやけて見えるようになり、無理して見ようとすることで目が疲れやすくなります。目の調節機能の衰えを止める方法はありませんが、目の筋肉を鍛え、血液の流れを良くすることで目の疲れの症状を緩和することができます。また、目に負担をかけないためにも必要に応じて眼鏡をかけるなどすると良いでしょう。

**医者は何について話していますか。**

- 1.目の老化現象とその対処の仕方
- 2.目が疲れた時の症状
- 3.目の健康状態をチェックする方法
- 4.症状に合った眼鏡の選び方

6 番：講演会で男の人が話しています。

→M：私は長年、鮭の生態を調査研究してきました。鮭は川で生まれ、遠く離れた海で育ち、また生まれた川に帰って産卵し、その一生を終えます。川にはその川ごとの特有の匂いがあります。これまでの調査から鮭は川に帰る際、1つは川の匂いを頼りとしていることが明らかになっています。しかし鮭は何千キロも離れた海まで移動するため、川の匂いだけを頼りにしているとは考えにくいのです。まだ明らかにされていないこともあります。太陽の位置をもとに現在の位置を把握するなどいくつかのことを併用していると考えられています。

**男の人は主に何について話していますか。**

- 1.鮭が川から海へ移動する理由
- 2.鮭が生まれたところに戻る方法
- 3.鮭が好む川の匂いの特徴
- 4.鮭が育つ川の環境を保護する必要性

問題 4

1 番：

→F：経理部の森田さんって仕事の傍ら大学院に行ってるんですって。

- 1.へえー、大学の経理を担当してるの？
- 2.へえー、両立してるなんてすごいね。
- 3.へえー、会社を辞めて大学院に行くんだ。

2 番：

→M：リーさん。リーさんのレポート、結論のどこ、もっとすっきりできないものかな？

- 1.これじゃすっきりし過ぎなんですね。
- 2.あの一、できそうにないでしょうか。
- 3.もう一度見直して修正します。

3 番：

→M：新人の伊藤くんがクレーム処理一人でやったって？頼もしいね。

- 1.本人によく注意しておきます。
- 2.新人と言ってもしっかりしてますよ。
- 3.経験が足りないので仕方ありませんよね。

4 番：

→F：ねえ、結婚式をまじかに控えた今の心境はどう？

- 1.いえ、結婚止めませんよ。
- 2.素晴らしかったと思います。
- 3.もう既に緊張してますよ。

5 番：

→F：山本くん、プレゼン聞いたよ。やるじゃない。

1.褒められると照れるな。

2.何をやるの？

3.やっぱりまずかったか。

6 番：

→F：初めての会議の司会じゃあるまいし、そんなに硬くならなくても・・・。

1.初めてだからってこと？

2.よかった。会議無くなったのか。

3.何回やっても慣れないんだよ。

7 番：

→M：第一ビルの工事の見積書、作成して。前例を踏まえてね。

1.ああ、前回のも一緒に出すんですね。

2.あの一、前例はないんでしょうか。

3.はい、前のを参考にします。

8 番：

→M：この間初めてサーフィンやったんだけど、もうやるもんかって思ったよ。

1.そんなに楽しかったの？

2.1回で懲りちゃった？

3.じゃ、またやるつもり？

9 番：

→M：ねえ、さっき会議で僕が言ったこと、気に障ったんじゃない？

1.え？別にそんなことないよ。

2.え？嘘だったの？そんな・・・

3.え？よく聞こえてたけど。

10 番：

→F：竹田くん。頼んだ書類の整理そっち抜けて何やってるの？

1.もう整理やる必要ないんですか？

2.ああ、すみません。すぐやります。

3.え？そっちでやるんでしたっけ？

11 番：

→M：リンさん。プロジェクトがうまくいった暁には昇進だよ。

1.プロジェクト、うまくいったんですね。

2.お陰様で昇進できました。

3.必ず成功させて見せます。

12 番：

→F：この雨じゃ、イベントに来てくれる方も少ないと思いきや完全に読みが外れましたね。

1.うれしい誤算でしたね。

2.やはり雨の影響は大きかったですね。

3.天気予報が外れてよかったですね。

13 番：

→F：新年会、サッカー部の山田さんが来なかったら盛り上がりなかつただろうね。

1.山田さんのせいにしちゃ悪いよ。

2.山田さんが来てくれてよかったよね。

3.山田さんも参加してたんじゃない？

14 番：

→M：昨日、八歳の孫とアニメ見たんだけど、大人の鑑賞にも十分堪えるものでしたよ。

1.そのアニメ、お孫さんには難しすぎたんですね。

2.ずっと我慢してアニメを見ていたんですか？

3.アニメはもはや子供のものとは言えないらしいですよ。

#### 問題 5

1 番：会社で男の人と女の人が話しています。

→M：中山さん。この前、マッサージの店の話してたよね？パソコンの使い過ぎなのか、肩の痛みに悩まされていて、会社から近いところ知らない？定時の 6 時にいけば間に合うところがいいんだけど・・・それで行った人の感想がわかってると安心できていいな。あと、できれば料金はあまり高くない方が・・・。

→F：そうですか。会社から 10 分のところに『すっきり』という店があります。以前通ってましたが料金も手頃ですし、元スポーツトレーナーが理論に基づいてやっています。腕も確かです。ただ、店は 6 時半までなんで早退した方が無難かもしれません。

→M：中山さんが行ってたところなら安心だな。

→F：それから私の友人が通っていた『さわやか堂』という店も昔からある店でいいみたいです。凝りを解してもらった時、ちょっと痛いんですが、肩凝りが治ったそうですよ。ここは 9 時半までで会社からは 5 分です。相場より若干高いそうですけど。

→M：へえー。

→F：そう言えば、会社から数分のところに『山川クリニック』って病院ありますよね？行ったことはないんでよくわかりませんが、病院は健康保険が適用されるかもしれないから治療費は安く済むんじゃないですか？私が定時に帰る時はまだやっていますよ。

→M：そうかー。

→F：あと、会社から 20 分かかりますが『太陽』という店があります。リラックスできるとネットで評判がいいんです。良心的な値段ということもあって人気みたいです。時間は 8 時までです。

→M：やっぱり行った人の感想がわかってる方がいいな。会社から近くて定時に帰れば確実に間に合うってことを優先するか。料金のことはこの際措いて。ありがとう、今日行ってみるよ。

**男の人はどこに行くことにしましたか。**

1.すっきり

2.さわやか堂

3.山川クリニック

4.太陽

2 番：食品の会社で上司と社員二人が話しています。

M1：三年前に発売した鶏肉の缶詰、売り上げが横ばいだから何とかしたいんだ。何かいい案はないかな？

→F：そうですね。発売直後はテレビコマーシャルのおかげで一気に人気が出ましたよね。またやってみるって言うのはどうでしょう？人気の俳優やタレントを起用して。

M1：そうだな。みんなに知ってもらえるし、効果は絶大だろうな。

M2：ただ、うちぐらいの規模じゃ、新製品でもないのに大々的な広告は高くついて難しいんじゃないですか？有名人に出てもらうならなおさら。

M1：そうなんだよな。

→F：じゃ、コンテストを開催するのはどうですか？うちの鶏肉の缶詰を使った料理のレシピを一般の方から公募して結果をホームページとかに載せるんです。既に味付けしてある商品ですが、いろんな料理にもアレンジできることはアピールできますし、テレビコマーシャルに

比べたら経費もぐっと抑えられると思います。

M1：なるほどね。 M2：それより僕はこの際、商品自体を改善すべきだと思います。味付け、発売当初からそのままですよね？健康志向のお客様も年々増えてますし、塩分量や調味料の配合を見直してみるとかどうですか？

→F：今の味付けに慣れているお客様も多いと思いますけど・・・。

M1：そうだよな。

M2：じゃ、味のバリエーションを増やすのはどうですか？今は 1 種類のみですし、やってみる価値はあると思いますけど。

M1：マンネリ化を防ぐためにはいいけど、それも費用が嵩みそうだしな。やっぱりコストは抑えて、料理の幅の広さを知ってもらえる方法が良さそうだな。それで進めよう。

**売り上げを伸ばすために何をするにしましたか。**

1. テレビでコマーシャルを放送する
2. レシピのコンテストを行う
3. 今ある商品の味を改善する
4. 味の種類を増やす

3 番：ラジオでアナウンサーが美術展について話しています。

F1：今日は 4 つの美術館で現在開催されているお勧めの美術展をご紹介します。『富田美術館』では 17 世紀から 19 世紀にかけて描かれたヨーロッパの風景画展が行われています。ほとんどの作品は日本初公開の貴重なものです。19 世紀に最盛期を迎えるまでの風景画の変遷を見ることができます。『アーク美術館』は再生アート展です。空き缶や使用済みのペットボトルなど廃棄された素材を使った作品が見るものに訴えかけてきます。『秋山美術館』は森山タカシ回顧展です。生誕 100 年を記念し、開催されます。生涯を通して人を描くことにこだわり続けたその足跡を辿ることができます。最後は『ポニー美術館』の体感アート展です。展示された作品を目で見るだけでなく、聞く・触れる・嗅ぐといった体験を通して楽しむことができます。

F2：加藤くん。次の週末、一緒にどれか見に行かない？

→M：うん、いいね。一人の画家の描く絵がどんな風に変化していくのかって面白そうじゃない？

F2：私はそれよりもヨーロッパの風景画の変遷に興味あるな。日本に来るのは初めてってものも多いみたいだし、めったに見られないだろうからこの機会に見ておきたいな。

→M：うーん、確かに見るチャンスなかなかないと思うんだけど、僕、景色だけっていうのはどうもね。

F2：そっか。じゃ、それは私、会社の帰りにでも一人で行くことにするね。それ以外だったら捨てられたものがどんな風になるかっていうのも興味あるんだけど・・・。

→M：それ、僕もメッセージ性があって面白そうって思った。じゃ、そこにする？あ、それかいろいろな感覚を使うってのもあるね。

F2：それも実際に触ったりできて楽しそうなんだけど、すごく人気だって聞いたよ。週末だときっと込んでるからそれは別の機会にしない？

→M：そうだね。じゃ、決まり。週末楽しみだね。

**質問 1**

**女の人是一人でどの美術館に行きますか。**

**質問 2**

**二人は次の週末、どの美術館に一緒に行きますか。**

## 2016 年 12 月日语能力考试 N1 听力原文翻译

### 問題 1

1、西装店里店长和女店员在讲话，女店员首先要做的是做什么？

男：小森，我现在必须要外出一下，店里就拜托你了。

女：好的。

男：因为现在客人少，所以接待的工作就教给齐藤，你主要负责给卖出的商品补货，从仓库取过来摆在柜台上。

女：我知道了。

男：啊，还有，之前决定送往樱花店的商品你能像之前那样帮我送过去吗？

女：嗯，那些商品我刚已经送过去了。

男：啊，谢谢！还有，等你忙完这些，发送邮件广告的准备事宜也拜托你了。

女：好的，关于这次打折活动的吧。啊，突然想起一件事情，打折活动的时候店里使用的装饰品还没做呢，没关系吗？

男：嗯嗯，那件事不赶紧推进也不行啊，等我回来以后做安排，之后就赶快着手吧！那我先走了。

女：我明白了。

问：女店员首先要做的是做什么？

2、在大学的就业支援中心，男学生和职员在讲话。男学生之后首先要做的是做什么？

男：打扰一下，我想参加短期实习。

女：这样啊。为了让你能够掌握实习的大概情况，在申请之前，建议你看一下学长们关于实习体会的谈话录像。

男：好的，我大致看了一遍，现在想要申请川本贸易公司的实习机会。

女：好的。

男：还有，需要指导员老师的推荐信一类的东西吗？

女：是的，因为要做实际的业务，所以也需要上保险。

男：这样啊。

女：此外，你已经选了国际化经营这一科了吗？如果这一科的成绩不好，是不能申请的。成绩为优或良是申请的条件之一。

男：啊，那门课程我去年修过了，好像是良，有点忘了，回去我看一下就知道了。

女：好的，那就先确认一下成绩吧。申请的截止日期还早，相关文件以及具体的手续在申请之后办。

男：好的，谢谢您。

问：男同学之后首先要做的是做什么？

3、旅行社里，女人和科长就估价单在谈话。女人之后首先必须要做的事情是什么？

女：科长，关于海山产业的员工旅行估价单我已经做好了，请您过目。

男：好的，嗯....估价单的总金额是否妥当呢，看上去还不错。但是，金额提示部分是过于笼统还是信息不足，这一块有点难看懂。

女：您是指？

男：如果在每样东西花费了多少钱上面不更详细一些，对方是没有办法进行探讨的。

女：好的。

男：再有，这边写着大巴有两台，能够确保吗？既然提出了估价单，当天就不能出现没有交通工具的情况。

女：大巴公司那边说可以保证车辆供应。

男：这样啊，既然口头上约定好了，我就放心了。啊，你把估价单的有效期限漏掉了。

女：啊，不好意思，我是想等部长做好决定以后再写上。

男：这样啊，那么那就先把之前说的那一点改一下吧。

问：女人之后首先必须要做的是做什么？

4、公司里女人和男人在讲话。男人首先必须要做的是做什么？

女：小林，我已经看了计划书了。明天和大山商社的中田部长碰头会使用的东西，希望你修改的地方我已经做了笔记了，你能帮我改正一下吗？

男：那个，我正在制作下周出差使用的资料，可以做完这个以后再修改吗？我还有一个小时就能做完了。

女：现在 10 点，我觉得我这个 30 分钟就可以弄完，能拜托先帮我做这个吗？因为一小时后我要出门，想在这之前确认一下。

男：好的。

女：还有，开会以后和中田部长一起吃饭的地方，你定的是之前经常去的烤肉店吗？

男：是的。

女：这样，非常抱歉，能拜托你再取消一下预约吗？实际上，听说中田部长最近很注重健康，在控制油腻的东西。刚刚电话里听到了。

男：这样啊。

女：你先修改完计划书以后再去办这件事就可以了。

男：我明白了。

女：啊，找饭店的事情我安排给其他人来做，就拜托你先取消吧。

问：男人首先必须要做的事情是什么？

5、饭店的男管理者和专家在谈话。男管理之后会对打工者有哪些新的调整呢？

男：短时间内辞掉打工的人有很多，所以我想想办法让他们稳定下来。

女：这样啊。据说很多人是因为不习惯工作，无法建立人际关系而辞职的。因此，为了让新人尽快适应职场环境，新人入职后设立组织进行研修是很重要的。

男：是的，现在研修时间是三天，时间不是很充分。还是延长时间比较好吧。

女：那个最好具体情况具体分析，不要勉强而为之。此外更重要的是设置谈话时间，谈一谈对于诸如“想要成为一个怎样的店铺”此类经营者对于经营理念的根本性的思考。

男：这样啊。

女：这样做以后，共同理解得以达成，连带意识也产生了。

男：原来如此。由于研修时间有限，所以我想尽量安排好时间。此外，果然工资也是有影响的吧。

女：虽然工资越高越好，但是那也未必是辞职的主要原因。之后，定期对作业项目的熟练度做出评价，让打工者们真实地感受到自身的成长，这样一来工作的积极性也就提高了。

男：是的，这一点我们之前开始就在做了。那么刚刚提出建议的地方，我马上着手改进。

问：男管理者之后，对于打工者有哪些新的调整呢？

6、在市政府男职员和女职员关于市宣传杂志在谈话。女职员对于下一期宣传杂志会怎样改善呢？

男：前几天进行的关于市宣传杂志的问卷调查结果出来了，所以我想从下一期开始把能反应的问题都反应出来，对版面进行一下改善。

女：好的。

男：有很多人迫切期望我们增设投稿栏，我想尽快回应他们的要求，什么时候开始办这件事呢？

女：嗯....因为下一期的版面已经分配好了，如果在张贴市通知一栏里增设投稿，从下一期开始就行增设投稿栏了。

男：那么就拜托你了。然后，还有很多人提意见说介绍政策的报道很难读懂。

女：是吗？因为从去年开始增加了活动信息的报道，所以分配给政策相关的报道版面就减少了，是这个原因吗？

男：据说并不是文字量减少的问题，而是缺少图表、插图等视觉说明，所以很难看懂。根据调查结果显示，活动信息是人们读的最多的部分，所以我认为增加活动信息是正确的，这一块就保持原状即可，接下来修改一下人们反应难懂的部分吧。

女：好的，我从下一期开始尝试修改。

男：嗯，还有跟育儿相关的报道很有参考价值，反响很好，所以继续像现在这样做下去吧。

女：好的。

问：女职员对于下一期宣传杂志会怎样改善呢？

## 問題 2

1、电视上主持人正在采访陶瓷器匠人。匠人说在这个地区制作的锅特别有人气的原因是什么呢？

女：今天邀请到了制作陶瓷锅的匠人青木先生来接受我们的采访。用土烧制而成的陶瓷锅和金属锅相比饭菜更不容易冷，这一点被人们重新认识到了。据说这个地区所制作的锅从以前开始就很受欢迎呢。

男：是的，正如您所知道的，陶瓷锅的弱点是易碎。原本我们这个地域的图，强度较弱，是不适用于制作锅的。经过种种试错之后，我们通过加入了从国外进口的石料，终于成功研制出了高强度的锅。

女：原来如此。

男：我们的锅受到了顾客的惠顾，说是可以供爷孙三代长久使用。但最近我们的锅好像被国外的产品抢了风头，因为便宜且外观华丽的商品很受欢迎嘛。

女：是呀。

男：所以为了增强我们产品的竞争力，今后会努力提高陶瓷锅的性能，让它能够用于油炸以及蒸煮等各种菜品的制作。

问：匠人说在这个地区制作的锅特别有人气的原因是什么呢？

2、咖啡馆里男人和女人在讲话，男人说去应聘新的部门，所担心的事情是什么呢？

男：这次我们公司要增设一个商品开发的新部门，决定从其他部门广招人才。

女：是吗？

男：因为我之前就想着什么时候尝试一下商品开发的工作，所以想去应聘。

女：那不是很好嘛！加油！

男：嗯，我也和上司谈过了，他也鼓励我大胆去试一试。啊~好担心啊。

女：开发的工作似乎很有人气，所以竞争很激烈吧！

男：倒并不是因为这个，因为我没什么开发的经验，也不是很有自信，所以即使落选了也是没有办法的事情，因此对此倒不是很在意。我担心的是，如果落选了，还能够像之前一样在现在的部门呆下去呢。因为，有人会觉得我去应聘新的部门是对现在的部门有所不满。可能已经有人注意到我应聘的事情了。

女：嗯，但是你是不是想多啦。

问：男人说去应聘新的部门，所担心的事情是什么呢？

3、电视里主持人正在对男人小学时候不去上学的经理进行采访。男人后来又去上学的契机是什么呢？

女：近几年，暑假过后不去上学的儿童越来越多了。今天我们请来了小学教师佐藤老师和我们谈一下这个问题。实际上我听说您在小学的时候也曾有过不去上学的经历。

男：是的，在我小学五年级的时候，暑假还剩一周就结束了，作业却完全没有写完，我很焦虑，突然失去了干劲，丧失了去学校的力气。当时我父母还以为学校那边有什么问题，打算让我转学来着，但其实根本不是那回事。

女：是一种无力的感觉吗？

男：是的，朋友也来家里结果我，老师也热情的来我家谈了好几次，直到现在我都很感激他们，即便当



时并没有去上学。

女：这样啊。

男：那时候我在市儿童支援中心见到了在小学时候也曾经不去上学的大学生，我对他打开心扉说了自己心情，得到了他的理解，之后我突然感到很轻松，于是从 6 年开始我又回到了学校。

女：老师听说您把自身的经历运用到了实际的教育中。

男：是的，我现在在为学校和当地不去上学的孩子们提供咨询。

问：男人后来又去上学的契机是什么呢？

4、在大学工学部的机器人学术概论课上老师正在讲话。今天，接下来讲义的主题是什么呢？

男：新生同学们，今天是机器人学术概论第一堂课。从世界上第一台产业用的计算机诞生已经过了半个世纪，现在机器人被应用到医疗福利等各个领域。本学期的课程内容主要是关于机器人开发的历史和展望。我们的课程从下次开始进入正题。从机器人的定义开始讲起，在此之前，本课作为先导课，我们来思考一下机器人的社会使命。专业是机器人工学的人在机器工学、信息处理的知识和技能方面学习的内容还有很多。这门课程也是基础课程，请大家要认真学习。今天，接下来讲义的主题是什么呢？

问：今天接下来讲义的主题是什么呢？

5、广播里，专家正在谈论某个遗址。专家说这个遗址最重要的发现是什么？

女：去年发现的绿山遗址是大约 5 千年前的古代村落。挖掘除了建筑物和道路的遗迹，规模比去年发现的同期的村落要大的多，仅次于国内最大规模的大川平遗址。人们还发现了狩猎工具和土器品，课件当时人们制作工具的高超技术。而且，从对出土的植物种子的 DNA 的分析，可以知道当时已经有相当大规模的农作物栽培。我们一直以为 5 千多年前，人们靠采集野生果实和草等作为食物，这次发现可以说是颠覆了以往常识的重大发现。

问：专家说这个遗址最重要的发现是什么？

6、市政府里职员和城市开发的专家在边看开发方案边讲话。在这个方案中，专家说哪一点重新修改一下比较好呢？

女：小林老师，上个月发给您的中央地区的再开发方案，您已经看过了吗？今天我想听一下您真实的意见和建议。

男：嗯，我已经看过了，我觉得这个方案已经经过了充分的研究讨论。但只有一点，关于上下学路况安全的问题，不仅要拓宽路面，为了改善道路视野，比如撤去一部分电线杆等，这点还有待商榷。

女：啊，好的。

男：整体上来说这个方案是经过认真推敲的，比如增加人行道上的路灯的提案也是从防止犯罪的问题上经过深思熟虑的结果。然后，你们把增设市民的交流场所也纳入计划中了呀。

女：啊，是的。

男：这也可以作为灾害发生时候的紧急避难场所，说实话，对于没有这种设施我感到很吃惊，一定要设置这样的场所的。总之，需要重新考虑的只有我刚刚说的那个问题。

女：好的，关于那个问题，我们会再次探讨的。

问：这个方案中，专家说哪一点重新修改一下比较好呢？

7、在大学里，男生和女生关于选举正在讲话。男生说投票率比上一次下降的原因是什么？

男：上周的知事选举，现任知事好容易再次当选了，你去投票了吗？

女：嗯，我去了。

男：我也去了，不过这次选举的投票率似乎比之前下降了不少呢。我觉得并不是说有很多人都不关心政治了，而是这次的三个候选人所进行的陈述都差不多，所以大家觉得无论谁当选都一样，就放弃了。

女：在选举之前，现任知事的投票率很低迷，明明新候选人是有机遇的。但是这次选举的时机不好，投票竟然安排在了年末，大家都很忙的。

男：新闻上也说，不是年末的话，投票率会更高的。但是我记得上一次选举也是在年末啊。

女：是吗，那看来就不是这个原因了。

问：男生说投票率比上一次下降的原因是什么？

### 問題 3

1、在服装专科学校的课堂上，老师正在讲话。

我想大家在决定穿什么衣服的时候，不仅会考虑到天气和外出的场所，有时候还会根据心情来进行选择吧。另外，反之，有时候也会因为穿的衣服或者饰品而使我们一天心情很好的度过吧。事实上，有研究表明，老年人通过变换服装打扮，追求时尚而变得心情愉悦起来。另外也有结果表明，因为受伤住院需要接受复健治疗的患者，治疗的一个环节就是让他们穿上与平时不同的华丽的服装，这样能够让他们从心里产生动力，增加康复的欲望。此类情况现在正受到关注。

问：老师讲话的主题是什么？

1.选择服装时的判断基准

2.打扮的时尚给心理状态带来的效果

3.老年人对于时尚的关注度很高

4.很容易进行复健治疗的服装

2、电视上女人正在讲话。

最近好像有很多人在饲养珍贵的外来物种的动物或者昆虫。所谓的外来物种，是从原本所生存的地域伴随着人类的移动，被带到不同地域的生物。现在有越来越多的人没有把这些外来物种照顾到最后，而是随随便便就舍弃了。这些被遗弃的外来物种不断野生化繁殖，与日本固有的生物展开了食物和居住领地的争夺，以前所没有的疾病因此开始蔓延，给生态系统带来了严重的影响。所以我们饲养宠物的时候应该负责任，以保护日本固有的生活和日本的生态系统。

问：女人在谈论什么话题？

1.饲养外来物种的人增多的原因

2.外来物种利于繁殖的地域

3.外来物种所带来的疾病的种类

4.由于外来物种的宠物野生生活导致的问题

3、电视上博物馆的人正在讲话。

在历史博物馆内改装之际，我们投入最多精力的就是介绍了百年前城市风貌的楼层，这些楼层是本馆的主要内容。成功再现了当时城市风貌的模型虽然在改装以前就开始展示了，但是这次我们用上了聚光灯，让模型中的大街、建筑、任务凸显出更加鲜明的效果。另外，为了追求逼真，我们还让颜色、明暗、光照的角度都富有变化，由此表现出昼夜的变化。希望能够通过这种改善让人们切实感受到当时人们生活的状态。

问：博物馆的人在谈论什么问题呢？

1.百年前建筑物的特征

2.制作出精美模型的难度

3.在展品照明上下的功夫

4.展示以前人们生活状态的目的

4、电视上记者正在讲话。

这里是朝阳町以盛产葡萄而闻名。很多游客为寻找美味的葡萄和丰富的自然风光而来到这里。另外，这个地方同时也因为音乐家辈出而闻名。这里是和音乐有着很深关系的城市，听说最近到了种葡萄的时期，就开始播放当时创作的乐曲了。据说原本是农民在田间作业时听到了音乐声，突然就想或许音乐可以促进葡萄生长，于是之后就将此持续了下来。关于这个方法的效果，据说适当的震动能够促进枝条的生长。而且听到美妙的乐曲，农活的辛苦也能够缓解了。

记者关于什么正在进行报道？

- 1.葡萄栽培的必要条件
- 2.增加游客的方针
- 3.利用音乐栽培葡萄的尝试
- 4.适合治愈生产的疲劳而听的音乐
- 5、广播中，医生正在讲话。

随着年龄的增长，身体的各个部位都开始出现老化的症状。眼睛也不例外。起着透镜作用的部位的弹性一旦下降，就难以再改变这个部位的厚度。调节目光焦距的功能就会不断地衰弱。附近的物体都会变得模糊，用力去看的话眼睛就会变得疲劳。虽然没有阻止眼睛调节机能衰老的方法，但是可以通过锻炼眼部肌肉促进血液循环进行缓和症状治疗。另外，为了给不给眼睛增加负担，必要时也要尝试佩戴眼镜。

医生正在关于什么事情讲话？

- 1.眼睛的老化现象以及应对方法
- 2.眼睛疲劳时的症状
- 3.检查眼睛健康状态的方法
- 4.选择适合症状的眼镜的方法
- 6、讲演会上男人正在讲话。

我常年进行关于大马哈鱼生态的调查研究。大马哈鱼出生在河中，生长于遥远的海洋中，然后再回到出生的河中产卵，就此结束自己的一生。每一条河都会有特殊的气味。之前的调查研究表明大马哈鱼在回归河里时，其中之一是要靠河里的的气味。但是大马哈鱼要移动到距离河岸几千公里远的海洋之中，只依靠着河里的味道就能够找回来，真是能够让人难以置信。尽管现在还有很多不明确的地方，但人们普遍认为大马哈鱼还是使用了很多的方法，比如利用太阳的位置来判断现在的位置等等。

男人主要是关于什么事情正在进行谈话？

- 1.大马哈鱼从河里移动到海里的理由
- 2.大马哈鱼回到出生地点的方法
- 3.大马哈鱼所喜欢的河中味道的特征
- 4.保护大马哈鱼所生长环境的必要性

#### 問題 4

- 1、听说会计部的森田一边上班一边在读研究生呢。
  - 1.她在担任大学的会计吗？
  - 2.同时能够做好两件事情真是厉害了。
  - 3.辞职后去读研了呀。
- 2、小李，你的报告的结论部分能不能更加清晰简洁一些呢？
  - 1.这样的话就太简单了吧。
  - 2.那个，看上去做不到吗？
  - 3.我再看一遍进行修改一下。
- 3、听说新人伊藤自己一个人处理诉讼，真是靠得住呀。
  - 1.我会好好提醒当事人的。
  - 2.虽说是新人很可靠呀。
  - 3.因为他经验不足，没有办法呀。
- 4、你马上就要举行结婚典礼了，现在心情怎么样呢？
  - 1.我不会放弃结婚的。
  - 2.我觉得那是很棒的。
  - 3.我现在已经很紧张了。

5、山本，我听了你的汇报，做的挺不错的呀。

1.得到夸奖我都不好意思了。

2.你在做什么呀。

3.还是很糟糕呀。

6、又不是第一次做会议的主持，怎么那么紧张呀...

1.因为是第一次做吗？

2.真好呀，会议取消了呀。

3.无论做过多少次都无法适应。

7、你按照先例做一下第一大楼的估价单。

1.啊，上一次的也要一起交吗？

2.那个，没有先例吗？

3.好的，会参照以前的。

8、前几天我第一次去冲浪了，心里想以后再也不做这件事情了。

1.那么好玩呀。

2.这就把你吓怕了呀。

3.那，还想再尝试吗？

9、刚才开会的时候我说的话是不是惹你不开心了？

1.诶？！没有那样的事情呀。

2.诶？！那是假的吗？怎么会那样呢？

3.诶？！我经常听说呀。

10、武田，我拜托你整理的文件，你却置之不理，你在干什么呢？

1.已经没有必要整理了吗？

2.啊，对不起，马上就做。

3.诶？！是在那边做吗？

11、小林，项目进展顺利的时候就会升职了。

1.项目进行的很顺利呀。

2.托您的福，我升职了。

3.一定会做成功给你看的。

12、下这么大的雨，我以为来参加活动的人会很少，没想到完全出乎我的预料呀。

1.与预想不同的好结果。

2.果然雨的影响很大呀。

3.天气预报不准真是太好了。

13、新年会足球部的山田没来的话，就不会那么热闹吧。

1.都怪到山田头上不好吧。

2.山田能来真是太好了。

3.山田不是也参加吗？

14、昨天我和八岁的孙子一起看了动画片，即使是大人也很适合看呢。

1.那部动画片对于孙子来说很难懂的。

2.你一直在忍耐着看这个动画呀。

3.好像动画片不只是给小孩子看的东西了。

#### 問題 5

1、在公司里男人和女人正在进行讲话。

男：中山，之前你说过一家按摩店的事情对吧。或许是因为使用电脑过度，肩膀非常酸痛，让我困扰不

已，你认识不认识公司附近的按摩店呢？每天下午 6 点下班以后能赶上的话比较好。要是能向去过的人打听一下效果怎么样的话就更好了。再就是尽可能价格不要太高会更好。

女：是这样呀。在公司附近大约 10 分钟的路程有一家叫做“痛快”的店。我以前常去那里，价钱也很合适，而且是原来的教练按照理论进行按摩的。手法也很不错。只不过这家店营业到 6 点半，可能需要你早点下班才能赶上。

男：中山你去过的话我就放心了。

女：再就是有一家我朋友以前去过的，名字叫做“清爽堂”的按摩店，听说很不错。虽然他们揉肩膀的时候有点疼，但是据说能把肩膀酸痛的毛病治好呢。这家店营业到 9 点半，离公司有 5 分钟的路程。不过这家店的价格比市场要贵一些。

男：噢...

女：对了，在距离公司几分钟的地方有一家叫做“山川诊所”的医院，虽然我没有去过不了解具体的情况，但是我想医院大概能够使用健康保险吧。所以治疗费用应该会很便宜的吧。我按时下班回去的时候，这家医院还开着呢。

男：这样呀。

女：还有一家叫做“太阳”的店，离公司大约有 20 分钟的路程。网上评价说这家店能够让人很放松，网友评价很不错。价格也是良心价格，所以很有人气。营业时间一直到 8 点。

男：还是身边有人去过能听听感想比较好。距离公司近，定点下班后能够赶上的店我会优先考虑。价格就先不考虑了吧。谢谢你了，我今天就去试一下。

男人决定去哪家店呢？

- 1.痛快
- 2.清爽堂
- 3.山川诊所
- 4.太阳

2、食品公司，上司和两个员工正在进行对话。

男：三年前发售的鸡肉罐头，销售量一直上不去，得想想办法呀，有没有什么好的方案呀。

女：是呀，当发售这款产品的时候，通过电视广告的宣传就人气大涨了。再做一次广告怎么样呢，请当红的演员和艺人。

男：是呀，可以让大家更加了解我们的产品，效果应该会很不错的。

男 2：以我们公司的规模的话，又不是新产品，如果大张旗鼓地打广告，肯定要花费很多钱，这是不是有点困难呀。要是请名人来做广告的话，那就更...

男：也是呀。

女：那么咱们举办比赛怎么样呢？我们可以像大众征集用我们的鸡肉罐头所做的菜品的食谱，并且把结果公布在官网上。尽管罐头已经是经过调味的食品了，但是我们还可以宣传它是可以进行调味的菜品。与电视广告比起来，这样可以大幅度地节省经费呢。

男：原来如此啊。

男 2：我倒是认为比起搞比赛来，应该趁这个机会改善商品本身。罐头的口味还是当初发售时候的老样子呀。现在关注健康的客人在日益增多，我们是不是也要调整一下盐分和调料的比例配合什么的呢？

女：但是我觉得适应了我们现在的口味的客人也有很多呀。

男：是啊。

男 2：那么我们增加口味怎么样呢？现在我们只有一种口味，我认为我们有进行试一试的价值。

男：为了防止一成不变当然是好的。但是，这样做似乎费用也会增加呀。还是既能够降低成本又能够让人们广泛地指导的做法。比较好呀，就着手那样做吧。

为了提高销售量，决定要怎么做？

1.通过电视进行广告宣传

2.举办食谱大赛

3.改善现有商品的口味

4.增加口味的种类

3、广播中播音员关于美术展正在进行讲话。

女 1: 今天我向大家介绍一下在四个美术馆举办的值得推荐的美术展。在富田美术馆将要举办的是描绘了 17 世纪到 19 世纪欧洲风景画展。几乎所有的作品都是第一次在日本公开的珍贵画作。我们可以欣赏到 19 世纪达到最鼎盛时期的风景画的变迁过程。arc 美术馆是再生物品利用的艺术展。使用空罐头瓶子以及废弃的塑料瓶子等而创作的作品跟观众留下了深刻的印象。秋山美术馆是展示森山武的回顾展。这是为了纪念他诞辰 100 周年而举办的。我们可以了解这位毕生致力于描绘画家的创作轨迹。最后是 pony 美术馆的体感艺术展, 美术作品不仅仅可以使用眼睛进行观赏。还可以通过听, 触摸, 闻味道的方式来感受作品。

女 2: 加藤, 下个周末我们一起去哪个美术馆参观一下吧。

男: 嗯, 好呀。看一位作家的画作风格是如何变化的, 是不是很有意思呀?

女 2: 比起那个, 我对欧洲风景画的变迁颇有兴趣。好像其中有很多作品是第一次来日本展示的, 因为是很少有机会能看到的作品, 我想趁这个机会过去看一下。

男: 确实很少有机会能看到, 但是只有风景的画, 我总觉得好像有点...

女 2: 是吗, 那我下班之后一个人过去看吧。除此之外我对废弃物品被改造成什么样子也颇为感兴趣。

男: 我也觉得那个展览能够传达某个信息看起来很有趣。那我们去看那个吗? 还有一个用很多感官去感受的艺术展呢。

女 2: 能够实际去接触展品应该是很有意思的, 我听说是很有人气的, 周末的话一定会有很多人吧, 咱们再找别的机会去吧。

男: 是呀, 那就这么定了。很期待这个周末呀。

问题 1 女人一个人决定要去哪家美术馆呢?

问题 2 两人周末一起去哪家美术馆呢?