

2017 年 7 月日语能力考试 N1 文字解析

問題 1

1、正解：3

解析：这些水要灌溉这片宽广的土地是不够充分的。

1 耕す (たがやす)：耕。畑を耕す。耕田。

2 濡らす (ぬらう)：沾湿，淋湿。タオルを水で濡らす。用水沾湿毛巾。

3 潤す (うるおす)：弄湿，受恩惠。お茶で喉を潤す。喝茶润润嗓子。

4 癒す (いやす)：治疗，解除。病を癒す。治病。

2、正解：2

解析：使用之前，必须用热水杀菌。

1 雑菌 (ざっきん)：杂菌。雑菌臭。杂菌的异味。

2 殺菌 (さっきん)：杀菌。お湯で殺菌する。用热水杀菌。

3 昨今 (さっこん)：近来，最近。それはつい昨今のことだ。那就是最近的事。

4 雑婚 (ざっこん)：乱婚，异族结婚。雑婚禁止法。杂婚禁止法。

3、正解：4

解析：这个是托付给我的工作。

1 貸す (かす)：借，租，提供帮助。知恵を貸す。出谋划策。

2 任す (まかす)：委托，听任。運を天に任す。将命运交给上天。

3 下す (くだす)：下达，着手，派遣。判決を下す。作出判决。

4 託す (たくす)：托付，委托。伝言を託する。托带口信。/おみやげを託する。托人转送礼品。

4、正解：1

解析：这个音乐厅的地板朝着舞台倾斜。

1 傾斜 (けいしゃ)：倾斜，坡度。船が傾斜した。船倾斜了。

2 軽さ (かるさ)：较轻的重量。携帯の軽さ。手机的重量。

3 会社 (かいしゃ)：公司。会社を作る。创办公司。

4 无常用单词

5、正解：1

解析：每次都会被反对派阻止。

1 阻む (はばむ)：阻止，阻挡。攻撃を阻む。阻挡攻击

2 睨む (にらむ)：盯，注视，意料，顶上。警察から睨まれている。被警察监视着。

3 絡む (からむ)：缠绕，纠缠，牵涉，缠，绕。糸が足に絡む。线缠在脚上。/よく絡む奴だ。爱胡搅蛮缠的家伙。

4 拒む (こばむ)：阻止，拒绝。拒む理由はない。没有拒绝的理由。

6、正解：2

解析：约好了不说的秘密被朋友泄露了。

1 无常用单词

2 暴露 (ばくろ)：暴晒，暴露，泄露。秘密を暴露する。揭露秘密。

3 无常用单词

4 望楼 (ぼうろう)：瞭望塔。消防署の望楼。消防局的瞭望塔。

問題 2

7、正解：1

解析：作为教育重要的一环，这个学校把职业体验活动纳入了课程。

1 一環 (いっかん)：一个重要部分，环节。 景気対策の一環。经济复苏政策的一环。

2 一体 (いったい)：到底，究竟。 一体どうしたのだ。到底是怎么了？

3 内部 (ないぶ)：内部，内幕。 会社の内部の事情。公司内部的事情。

4 部門 (ぶもん)：部门。 重要な部門の一つ。公司的一个重要部门。

8、正解：4

解析：这个商品并不是在销量高的时期，每个月会卖 100 个左右。

1 クリア (clear)：跨过，清空，克服。 数々の困難をクリアした。突破了重重困难。

2 ストレート (straight)：直，一直。 ストレートで勝つ。连续获胜。

3 シンプル (simple)：朴素，简单。 シンプルな生活。朴素的生活。

4 コンスタント (constant)：经常，一定的。 コンスタントな成績。一贯的成绩。

9、正解：2

解析：和初中同学石井说话的过程中，唤起了以往的记忆。

1 遡る (さかのぼる)：逆流而上，追溯。 歴史を遡る。追溯历史。

2 蘇る (よみがえる)：苏醒，失而复得。 病人が奇跡的に蘇る。病人奇迹般地苏醒了。

3 引き返す (ひきかえす)：返回，相反。 家へ引き返す。返回家中。

4 立ち直る (たちなおる)：恢复，回升。 商売が立ち直ってきた。生意有了起色。

10、正解：4

解析：林选手第三次参加奥运会，终于得到了他心心念念的金牌。

1 意欲 (いよく)：意志，热情，积极性。 意欲が足りない。进取心不强。

2 志願 (しがん)：志愿，报名，申请。 卒業してから学校の先生を志願する。毕业之后志愿当老师。

3 欲求 (よっきゅう)：欲望。 人間の欲求には限りがない。人类的欲望永无止境。

4 念願 (ねんがん)：心愿，愿望。 念願の金メダルをついに手に入れた。得到了心心念念的金牌。

11、正解：3

解析：向铃木先生颁发了奖状，称赞了他长年的功绩。

1 敬う (うやまう)：尊敬。 人に敬われる。受人尊敬。

2 仰ぐ (あおぐ)：瞻仰，仰赖，请，求。 空を仰ぐ。仰望天空。

3 讃える (たたえる)：称赞，赞扬。 業績を讃える。赞扬业绩。

4 もてなす：招待，接待。 手料理でもてなす。用亲手做的菜接待客人。

12、正解：2

解析：这次引起麻烦的原因在于对方，池田绝对没有错。

1 悪 (あく)：坏，不好。 悪の道に走る。走上歧途。

2 非 (ひ)：错误，责难。 己の非を認める。承认自己的错误。

3 苦 (く)：苦，劳苦，苦难。 苦は楽の種。有苦才有乐。

4 没 (ぼつ)：死，不采用，沉没。 没にする。不予采用。

13、正解：3

解析：以前看过各种种类的小说，最近主要是在看推理小说。

- 1 ますます：愈来愈，逐渐地。　ますます元気になった。越来越有精神了。
2 しきりに：频繁地，不断地。　しきりに頷く。频频点头。
3 もっぱら：专门，主要。　もっぱら練習に励む。专心练习。
4 せめて：起码，至少，总算。　せめてもう一度会いたい。至少想和你再见一面。

問題 3

14、正解：4

解析：进行了顽强的交涉。

粘り強い（ねばりづよい）：粘度大，坚韧的，有毅力的。　粘り強い人。有毅力的人。

1 覚悟（かくご）：决心，精神准备。　覚悟はいいか。做好精神上的准备好了吗？

2 油断（ゆだん）：漫不经心，疏忽大意。　あの人には油断をするな。对那个人绝对不要掉以轻心。

3 思い切って（おもいきって）：决心，死心。　思い切って行くことにした。下了去的决心。

4 諦めずに（あきらめずに）：不放弃。　諦めずに進む。不放弃，继续前进。

15、正解：2

解析：进行了细致的调查。

入念（にゅうねん）：细心，周到。　入念に点検する。细心地检查。

1 厳しく公平に（きびしくこうへいに）：严厉而公平。

2 細かく丁寧に（こまかくていねいに）：细致而郑重。

3 興味を持って（きょうみをもって）：抱有兴趣。

4 責任を持って（せきにんをもって）：带着责任。

16、正解：3

解析：我想他本人也隐约注意到了。

薄々（うすうす）：稍稍，隐隐约约，模模糊糊。　薄々知っていたが。虽然我稍微知道一点。

1 おそらく：恐怕，或许。　おそらく不可能だろう。恐怕不可能吧？

2 さすがに：的确（形容程度高）：日ごろおとなしい彼女もさすがに怒った。就连平日里温和的她都生气了。

3 なんとなく：总觉得。　彼女は近頃なんとなく変だ。总觉得她最近有些反常。

4 とくに：很早，已经。　りんごはとくに売り切れた。苹果早就卖完了。

17、正解：1

解析：这个方法有一些不足的点。

難点（なんてん）：缺点，难点。　条件に難点がある。条件里有难办的地方。

1 悪い（わるい）：坏，可恶。　体に悪い。对身体不好。

2 惜しい（おしい）：可惜，吝嗇，珍惜。　惜しくも失敗に終わった。遗憾地以失败告终。

3 無駄（むだ）：徒劳，无用。　忠告しても無駄だ。就算给出忠告也是徒劳的。

4 不安（ふあん）：不安，焦虑。　不安を抱く。感到不安。

18、正解：2

解析：桥本好像怒气冲冲的。

むっと：怒上心头，闷得慌。　彼はむっとして出て行った。他气冲冲地出去了。

1 驚く（おどろく）：害怕，惊讶。　別段驚くに当たらない。并不值得大惊小怪。

2 怒る（おこる）：发怒，生气。　かんかんに怒る。大发雷霆。/彼は怒っている。他生气了。/父に怒られた。挨了父亲一顿骂。

3 疲れる（疲れ）：疲劳，用旧了。　歩き疲れる。走累了。

4 飽きる (飽きる): 够了, 腻烦。 みあきる。看腻了。

19、正解: 1

解析: 赶紧询问一下比较好哦。

照会 (しょうかい): 照会, 询问, 咨询处。 詳細を事務所に照会する。详细情形询问办事处。

1 問い合わせる (といあわせる): 询问, 打听, 查询。 問合わせたうえで知らせる。询问过后, 再给你通知。

2 申し込む (もうしこむ): 申请。 工場見学を申し込む。申请到工厂参观。

3 知らせる (知らせる): 通知。 誰にも知らせず旅行に出る。谁都没通知就出门旅行了。

4 訪ねる (たずねる): 访问。 先生の家を訪ねた。拜访了老师家。

20、正解: 4

解析: 听说松本课长下个月就要晋升为部长了。

1 進級 (しんきゅう): 晋级, 升级。 三年に進級する。升上三年级。

2 上達 (じょうたつ): 进步, 上呈。 彼はたいへん上達した。他有了很大的进步。

3 浮上 (ふじょう): 浮出水面, 显露头角。 次の試合に勝てば三位に浮上する。下一场比赛赢了的话, 就可以上升到第三名。

4 昇進 (しょうしん): 升级, 晋级。 昇進が早い。升得快。

21、正解: 3

解析: 在车站的接待处, 免费发放观光地地图。

1 落とす (おとす): 扔下, 遗漏, 失去。 品質を落とす。品质下降。

2 配達 (はいたつ): 投递。 新聞を配達する。配送报纸。

3 配布 (はいふ): 散发, 广泛分发。 パンフレットを配布する。分发宣传手册。

4 やる: 给予, 做, 为别人做某事。 花に水をやる。给花浇水。

22、正解: 4

解析: 有传言说以前在这个地域, 蓬勃发展的文明因为灾害而灭绝了。

1 滞る (とどこおる): 堵塞, 拖延, 拖欠。 家賃が滞る。拖欠房租。

2 死ぬ (しぬ): 死亡。 死ぬほどつらい。难受得要命。

3 尽きる (つきる): 穷尽, 到头, 仅限于。 少し歩いたら、林が尽きた。走不一会儿, 树林就到头了。

4 滅びる (ほろびる): 灭亡, 灭绝。 国が滅びる。国家灭亡。

23、正解: 1

解析: 以留学生支援为目的, 这个团队从去年八月份开始活动。

1 発足 (はっそく): 出发, 开始活动。 南京へ発足する。动身去南京。

2 営業開始 (えいぎょうかいし): 开始营业。 営業開始が遅れた。开始营业的时间推迟了。

3 開催する (かいさいする): 召开, 举办。 展覧会を開催する。召开展览会。

4 芽生える (めばえる): 萌芽, 发生。 愛情が芽生える。产生爱情。

24、正解: 3

解析: 在今天的会议中, 提出了有关护理制度存在方式的问题

1 喚起 (かんき): 唤起, 引起, 提醒。 興味を喚起する。引起兴趣

2 提案 (ていあん): 建议, 提案。 環境保護について提案をする。提出关于环境保护的提案。

3 提起 (ていき): 提出, 起诉。 問題を提起する。提出问题。

4 依頼（いらい）：委托，依靠，依赖。 調査を依頼する。委托别人进行调查。

25、正解：3

解析：明明写着“300, 000 日元”，但是我少看了一个 0，错以为是三万日元。

1 見逃す（みのがす）：看漏，宽恕，放过。 犯人を見逃す。放跑犯人。

2 見放す（みはなす）：抛弃，放弃。 医者に見放される。医生放弃治疗。

3 見落とす（見落とす）：看漏，忽略。 数字を見落とした。漏看了数字。

4 見失う（みうしなう）：迷失，丢了。 連れを見失う。和同伴走散。

2017 年 7 月日语能力考试 N1 教师版语法解析

26.今年歌手生活 40 周年を迎えた山川みつ子は、引退のうわさを否定して、「応援してくれるファンが一人でも（ ）歌い続けます。」と語った。

今年迎来歌手生活 40 周年的山川美津子，否定了引退的流言，说只要有一个人应援我，我就会继续唱歌。

(1) いた上

うえ・うえに，而且

そのスポーツクラブは入会金要らない上に、わが家から近い。

(2) いる限り

かぎり(は)限りの，①尽～，竭尽～，竭力～；②只要～就～，但一般不接た形。

①思いつくかぎりのアイデアはすべて出したが、社長は認めてくれなかった。

②生きている限り、嬉しいことも悲しいことも必ずある。

(3) いながら

つつも・ながらも，虽然～但是～

もう起きなければと思いつつも、なかなか起きられない。

(4) いるだけあって

だけに・だけあって・だけのことはある，①不愧是～；②正因为～才(更加)～

①彼はチームのキャプテンだけあって、みんなに信頼されている。

②山に登るのに苦労しただけに、頂上で見た風景は最高だった。

27.今度のプロジェクトのリーダーは石川さんだと予想していたが、違うようだ。石川さんでない()，誰なのだろう。

预想的是这次的项目的领导是石川，然而好像不是。如果不是他的话会是谁呢？

(1) とすれば

としたら・とすると・とすれば，如果～的话，假如～，既然～那么～，には表目的或对象
一年間の休暇がとれたとしたら、どんなことがしたいですか。

(2) とあって

とあって，因为～，因前特殊情况，出现后面现象

連休とあって、遊園地は相当な混雑だったようだ。

(3) というより

というより，与其说～还不如说～

駅から家までバスに乗らずに歩くのは、節約というより健康のためだ。

(4) と思っても，即使认为

28.A社は、製品の成分表示に誤りがあったことについて謝罪したが、品質には()問題はないと強調した。

A公司因为产品的成分标示里面有错而道歉了，但是强调了品质的话没有任何问题。

(1) かりに，①暂时，仮に使う。②假设，仮に僕が君だったら。

(2) なんら，什么都=何も=なんら

(3) なかなか，①不太～；②相当地～

(4) あまりにも，太过于

29.今年 35 歳になるサッカー日本代表の森選手について、監督は、「確かに体力が落ちてきた()

が、高い技術力に期待している。」と述べた。

关于今年要满 35 岁的日本足球代表森选手，教练说确实体力有回落，但是可以期待他的高技巧。

(1) はずだった，**本应该**

(2) とおりだった，**按照～一样**

(3) ことは否めない，**不能否认～**

(4) に越したことはない

にこしたことはない，最好是～

体は丈夫にこしたことはない。

30. 田中部長「ねえ、山下くん、今度の会議でこの企画の説明をするのは鈴木課長だっけ？」

山 下 「はい、課長がご説明()」

喂，山下君，下次的会议做企划说明的是铃木课长吧？

是的，是课长做说明。

(1) 申します，**言います的自谦**

(2) いただきます，**もらいます的自谦**

(3) 願います，**拜托～**

(4) なさいます，**します的尊敬**

31. 脳科学の研究が進んだと言われる現代() 脳のメカニズムについては解明できていない部分が多いという。

据说甚至在脑科学的研究很先进的现代，关于大脑的构造还没有解明的部分很多。

(1) においてさえ

において・における，在～方面

当時においては，海外旅行など夢のようなことだった。

さえ，甚至～，连～都

最初は怖くてプールに入ることさえできなかったが，今では 50 メートルも泳げるようになった。

(2) においてこそ

こそ・てこそ・ばこそ・によってこそ，正是～，只有～才～，正因为～才～

A「どうぞよろしくお願いします。」B「いいえ、こちらこそ。」

(3) に対してさえ

にたいして・に対する，①对～做某事，表动作对象；②每～，表数量的比例；③与～相反

①戦争に対して、批判の声が次第に高まっている。

②小麦粉 100g に対して、水を 50cc を加えて混ぜる。

③地方では人口が減っているのに対して、都市部では人口が急激に増えている。

(4) に対してこそ

32. 全国高校テニス大会決勝で、西山選手は、持ち前の精神力の強さで相手の厳しい攻撃に() 見事勝利を収めた。

在全国高中网球大赛的决赛，西山选手以天生的强大的意志力忍受住了对方的攻击，漂亮地收获胜利。

(1) 耐えかねたほど

かねる，难以～

面接試験ではどんな質問が出るのかと聞かれたが、そのようなことを聞かれてもちょっと答えかねる。

ほど・ほどだ・ほどの，简直～，～得～，表程度

この料理はとても辛くて、体じゅうから汗が出るほどだ。

(2) 耐えかねた末に

末に，最后；～的结果

相談の末、出発の時間を2月の初めに改めた

考えに考えた末、引き受けないことにした。

(3) 耐えぬいたほど

ぬく，一直坚持～

マラソン大会に出場するからには、よく練習をして42.195kmを走りぬきたい。

(4) 耐えぬいた末に

33. 昨日の新入生歓迎会は失敗だった。私たち上級生がたくさん質問をして、新入生が話しやすい()、逆に緊張させてしまったようだ。

昨天的新生欢迎很失败。我们上级生问了很多问题，本想让新生容易开口，但是好像反而让他们紧张了。

(1) ようにしたあげく

ようにします，尽量做到

明日早く来るようにします。

あげく(に)，最后，结果

彼女はいろいろと悩んだあげく結婚をやめてしまった。

(2) ようにしたつもりが

たつもりだ，就算是～，就当～，本想～

旅行に行ってきたつもりで、そのお金を貯めておいた。

(3) ようになったものを

ものを，要是～就好了，早知道～就好了

だれかに相談すれば簡単に解決できたものを、どうして一人で悩んでいたのだろう。

(4) ようになったばかりか

ようになります，变得～。①前为可能动词时表从不会到会～；②前为一般动词时表变得有某习惯

①子供が一人でご飯を食べられるようになりました。

②今は朝ご飯を食べるようになりました。

ばかりか・ばかりでなく，不但～，而且～

彼は、銀行からの借金が数百万円もあって、返せずにいるという。そればかりか友人たちからも相当のお金を借りているらしい。

34. 楽しみにしていた初めての海外旅行。搭乗手続きも出国審査も終わり、あとは出発を()。一直期望着的第一次的国外旅行，搭乘手续和出国审查都结束了，剩下的就是只是等待了。

(1) 待つばかりとなった，变得只是等待

ばかり(动词字典形，名词)，尽是～，光是～

あの子は肉ばかり食べて、野菜を全然食べない。

となる，＝になる，变得～

(2) 待つこともあるはずだ

ことがある・こともある，有时～

時々日本の歌を歌うことがあります。

はずだ・はずがない，理应～，应该～，不可能～

この薬を飲めば病気は治るはずです。

(3) 待てなくなってしまった

なくなります, 变得不~。①前为可能形时表“变得不会~了”; ②前为一般动词时表“变得没有某习惯”

①太りましたからこの服は着られなくなりました。

②最近は走らなくなりました。

てしまいます・てしまいました・てしまう・てしまった・ちゃう・じゃう・ちゃった・じゃった, ①完成时; ②做了不该做的事情时候的后悔心情, “哦豁!”

①明日の朝荷物を片付けてしまうので、今日はもう寝ましょう。

①宿題は全部やってしまいました。

②また忘れてしまいました。

②時計忘れちゃった。

②あ、大変。急いできたから財布を忘れちゃった。

(4) 待てそうにないみたいだ

そうにない・そうもない(动词时); そうではない(形容词时), 看样子不会~, 不太可能~

今の私の安い給料では、何年働いても自分の家は買えそうもない。

みたいだ/みたいな/みたいに(普通形, 有だ去だ), ①好像(口语; ②像~一样, 宛如; ③列举

①だれか教室にいるみたいだ。

②あの雲の形はまるで馬みたいだ。

③コーラみたいな飲み物が好きだ。

35. 先々週、妹が図書館で分厚い本を10冊も借りてきた。「2週間しか借りられないんだから、そんなに絶対()」と思ったが、全部読んで返したらしい。

上上周、妹妹在图书馆竟然借了十本之多很厚的书。我觉得因为只能借两周她肯定读不完，然而好像全部读了还了。

(1) 読みかけなのか

かけだ・かけの・かける, 做到一半, 刚开始~

テーブルの上に食べかけのケーキがおいてある。

(2) 読みっぱなしだろう

っぱなし, 置之不管, 放置不管

水を出しっぱなしにして歯を磨くのはもったいないですよ。

(3) 読みきれっこない

きる・きれる・きれない, ①~完, 不能~完; ②十分~, 非常~ ①こんなに長い小説は、一日では読みきれない。②彼のことを信じきっています。

っこない, 不可能~

こんな弱い選手ばかりでは、次の試合に勝てっこない。

(4) 読んでもないくせに

くせして・くせに, 明明~却~

彼は元氣なくせに、病気のふりをしている。

2017年7月N1 真题排序解析

36、答案：2431

みんな水族館はふだんから来館者が多いが、先日ペンギンの赤ちゃんが生まれたこともあって、赤ちゃんを一目見ようという多くの人でいつも以上に賑わっている。

翻译：大家水族馆平时游客就很多，前些天因为企鹅宝宝出生，想要看一眼宝宝的的人很多，所以水族馆比平时还要热闹。

语法：こともあって：也是因为。。（列举其中一个原因，后项多为对某种现象的解释）

という：阐述内容

固定用法：人物 N+で賑わう：因为。。而热闹

思路：选项 1 末尾的で和后半题干构成固定用法で N+ で+賑わう，意为因。。而热闹，所以 1 放第四空。

选项 4 是动词意向形结尾，同时也是简体，没有办法独立存在，也没办法修饰名词，所以只能接句型，只有选项 3 符合，所以 4 和 3 绑定。前半题干末尾是动词简体结构，可以接名词或者句型，选项 2 和 3 都符合，但是根据意思，2 放在第一空。所以最后 4 和 3 放中间两空，意思通顺。

37、答案：1432

新社長は労働条件に問題はないと考えているようだが、実態をわかっていない。労働条件の改善無くして何にが業績向上だ。

翻译：新社长好像认为劳动条件没有问题，但是他不知道实情。没有劳动条件的改善，何谈业绩提升呢。

语法：N+なくして：没有。。的话/固定用法：何が。。。だ。：何来的。。/何谈。。

思路：选项 3 和后半题干构成固定用法何が。。。だ，意为何谈。。呢，所以 3 放在第四空。选项 1 肯定要后接名词，此时只有 4 符合，所以 1 和 4 先绑定。前半题干结尾也是名词，可以后接 1 或者 2，根据意思，1 放在第一空。2 要前接名词，放在第三空，意思通顺。

38、答案：4213

現代の映画音楽界で、作品の世界観に合わせて音楽を作る才能にかけては、彼女以上に優れている作曲家はまずいないだろう。

翻译：在现代的电影音乐界，在配合作品的世界观创作来创作音乐的才能这方面，比她更优秀的作曲家根本就不存在吧。

语法：N+にかけては：在。。方面。。（限定一个方面或领域，后面一般进行最高评价）

だろう：可能。。吧（表推测，是でしょう的简体形态，前面接简体有だ去だ）

固定表达：まず。。ない：根本没有。。；根本就不。。（加强否定的语气）

思路：前半题干末尾是动词て形中顿用法，后接具体行为动词，只有选项 4 符合，所以 4 放第一空。4 是动词简体结构，后可接句型或者名词，123 都符合，但根据意思判断，此处选 2。后半题干だろう可前接简体，1 和 3 都符合，根据意思，只能根据先 1 后 3 的顺序组合，意思才能通顺。

39、答案：3241

ゼミの教え子たちが新しい技術を使ったソーラーカーの開発に成功した。実用化が近いとされている A 社が開発したものには遠く及ばないにしろ、それなりに効率よく走れるものができたと思う。

翻译：研究班的学生成功开发了使用了新技术的太阳能汽车。即使远远比不上被认为距离实用化很近的 A 公司开发的，但我认为已经是做出了相应地能高效行驶的车子。

语法：とする：认为，看做/には及ばない：不及，比不上

それなりに：与之相应地/にしろ：即使。。也。。

思路：选项 3 是动词简体结构，可后接名词或者句型，选项 2 符合，所以 3 和 2 先绑定。选项 2 和 3 构成语法には及ばない，意为不及。。，所以 2 和 4 绑定。前半题干是动词简体结构，要后接名词或者句型，选项 1 和 3 都符合，根据意思判断，3 符合，所以 324 放前三空，最后 1 放第四空，意思通顺。

40、答案：3142

これまでにないうェディングドレスを作ろうと思い、デザイン画を描いてはなお直すを繰り返すこと数十回、やっと納得のいくものができた。

翻译：想要制作出至今为止未曾有过的婚纱，设计图画了又改重复了几十次，终于做出了达到满意程度的东西。

语法：V1 ては + V2 : 。。了又。。（表示两个具体动作重复出现）

思路：这道题比较特殊。比较好判断的选项是 3，因为前半题干出现 V ては，搭配 3 可以构成。。了又。。的意思，所以 3 放第一空。选项 4 为他动词，刚好搭配 1 可以构成动宾结构，所以 1 和 4 绑定。剩下 2 选项刚好是数量名词，很容想到作宾语放在 1 前面，但这样意思不通，且选项 4 のこと无法直接结句放在第四空。所以只能把 2 往后放，这时第一空已经确定，1 和 4 又绑定了，所以 2 只能放第四空。这就导致 3 和 1 形成了动词字典形直接接を，原则上是不可以的，但这里特殊，是把“画了又改”这个过程看成一个整体，赋予了名词性质，不能割裂开看，所以成立。

2017年7月日语能力考试N1阅读文章翻译

问题 7

以下是汇集了某个声优所说的有关饲养狗狗的专栏。

爸爸知道到同事家的狗狗生了很多的小狗之后，就擅自带回来一只自己认为最可爱的一只狗。

这件事大概是发生在我一边上大学一边工作的时候。我给狗狗取一个名字叫做直司，是在某部作品里一个角色的名字，是日本人的名字，所以祖父也比较容易记住。

我是我们家最小的孩子，因为直司已经成为我们家年龄和地位最低的那一个了，所以我觉得家里面像是还有一个弟弟。我回老家的时候都会带它去散步，我之前虽然也养过狗，但是因为小时候很害怕狗，所以那时候对狗狗亲近不起来，但是直司会很自然地亲近我。

狗狗非常喜欢呆在家里面，当下雪的时候，因为好奇我想要带它出去走走，但是却发现直司伸着舌头懒洋洋地睡在被炉里。和从被炉里面露着头睡觉祖父的姿态一模一样。

我离开家以后也经常往家里面打电话，问父母直司好不好。当我回家探亲的时候也会和直司闲话家常，但是并不会抱怨。因为我觉得狗狗虽然听不懂人类的语言，但是如果我说一些非常沉重的语言，狗狗也会感受到压力的。

直司的性格还是比较老实的，但是比较喜欢母狗。有的时候稍不留神，就跑到附近的母狗那里去了。我曾经给一只警犬狼狗配过音，我当时就是按照直司的样子和叫声做参考的，因为那个警犬也是比较好色的性格。

我不喜欢对直司指示单纯地做些表面的宠爱，但它是不能够放任不管的存在。希望在它剩余的人生中能够尽可能地陪在我的身边。

注 声优：给动漫的角色配音的演员

- | | | | |
|----------------|-----------|------------|--------|
| 41. 1 表示推测 | 2 解释说明 | 3 强调某个时期 | 4 表示程度 |
| 42. 1 认为 | 2 推测他人的想法 | 3 尽管明明这样认为 | 4 表示原因 |
| 43. 1 提示主题 | 2 提示主语 | 3 也 | 4 仅仅 |
| 44. 1 询问(第一人称) | 2 不符合语境 | 3 问我(对方) | 4 被问 |
| 45. 1 用于第一人称 | 2 用于第三人称 | 3 应该 | 4 强调过去 |

问题 8

(1)

以下是某个企业发布在网站上的通知

关川药品工业株式会社通知

2017 年 06 月 01 日 重要通知

正如通知中已经告知大家的那样，西山营业所在 5 月 31 号（周三）开始将会搬到新的地点营业，但是在搬迁的过程中，传真机发生了故障，因此到今天（6 月 1 号）也没有办法发送传真。

在传真机修好之前，请大家使用电话或者邮件进行联络。传真机修好了，我们将会在本网站上通知大家。
真是给大家添麻烦了，请大家多多关照。

电话号码：020-428-4319

邮件：infosekikawa.com

46:有关西山营业所,通知中最想传达的内容是什么?

1. 搬迁完了，从 5 月 31 号开始再营业。
2. 因为搬迁完了,电话和邮件能够使用。
3. 等传真机修好了再次营业。
4. 传真机无法使用了，但是可以使用电话和邮件。

(2)

以下，是关于动物园饲养环境的文章。

对于动物来说，饲养员是整个饲养环境中的重要环节。改善动物展示场所的环境，并不能使饲养环境得到真正的改善，每天与动物接触的饲养员有时会成为动物压力的来源。为了使饲养员不成为动物压力的来源，饲养员们要认真地去观察动物，根据动物的行为去给予照顾，了解动物的群体特征，以及个体的性格特征。

47.符合作者想法的是哪个呢？

- 1.对于动物来说,与饲养员之间的关系比展示场所的改善更为重要。
- 2.即使是改善饲养环境，动物们也会有压力的。
- 3.要改善饲养环境，饲养员对动物的性格和特征的把握是很重要的。
- 4.饲养员的使命就是创造符合动物特征和性格的展示场所。

(3)

在人与人之间的交流日益减少的今天，如何让交流变得顺畅，而不失真？这对于任何人来说都是很重要的话题。

有的时候，人会动用力去操纵别人，有的时候经济实力也会成为支使别人的手段。在企业里面较多得是使用职位来激发员工的积极性。

然而，发号施令，弱肉强食的交流，并不能让人得到本质上的满足。人之所以为人，并不是依靠力量与力量之间的对抗，而靠的是人与人之间的共鸣。

(注 1) 上意下達：将上级的思想和命令传递给下级

(注 2) 所以：理由

48.符合作者的想法的是哪一个？

- 1.在企业中，通过人与人之间的共鸣来支使人。
- 2.在企业中应该考虑用职位去支使人行动。
- 3.人只要不能够本质上得到满足、不能够获得信任，是不会行动的。
- 4.比起权力，人们在获得同感的条件之下，更容易行动。

(4)

人类制造并使用工具。但是人类在使用工具的过程中，原本具备的能力却渐渐地被削弱了。这种适应力反倒成了危害，人们被自己所制造的工具所控制了，就仿佛是人类才是被自己所制造的工具。人们想要一边走路，一边看手机。人们的视线被手机所吸引，把自己甚至别人也置于危险的境地，这也是那种现象的一种表现。

(注 1) 削ぐ：削弱，减弱

(注 2) 仇：这里是危害

(注 3) スマートフォン：具有电脑功能的手机

49.那种现象指的是怎样的现象？

- 1.因为工具人类变得迟钝。
- 2.人类被这些工具变得团团转。
- 3.工具对于人类来说，成了危险的东西。
- 4.工具的发展促使人类的欲望扩大了。

问题 9

(1)

在跟了解自己的人谈论自己会很简单，要是双方彼此都不了解，跟对方聊自己是一件很难的事情。

跟非常了解自己的人之间会有谈话的背景在里面，稍稍提示一下符合这一背景的自己的事，这样一来就基本形成一种固定的谈论模式。例如，如果对方把你当成是英雄豪杰，那么在聊天的时候你就可以说一

些自己的英雄事迹，如果对方认为你是一个彬彬有礼的绅士，那么在聊天的时候就可以突出你稳重的一点。虽然和不同人说的内容不同，但这绝对不是欺骗，因为你所说的都不是假话。

苦恼的是对身边不熟悉的人，因为没有共同的交集，所以不知道要谈论怎样的自己才合适。相反，正是因为没有共同交集的制约，我们可以自由地表现自己，描述自己。正因为如此，自己也很迷茫，不知道自己应该从何说起了。

从这个事情中可以得知，我们能够从各个方面去讲述自己的事情。

在自己的形象看起来还没有模糊之前，必须先要开始描述起来。

自己的形象会按照自己的描述塑造出来。

(注 1) 豪傑：勇敢的人

(注 2) 武勇伝のな：这里是指很勇猛

(注 3) おぼろげに：模糊的

50.文中有“并不是假话”，什么不是假话？

1.自己口中的自己和别人口中的自己。

2 不同人眼中的自己。

3 为了迎合对方而阐述的不同的自己。

4 对于对方来说好的自己和坏的自己。

51.为什么跟不熟悉的人谈论自己是很困难的事情？

1.不知道要从哪个方面去谈论自己。

2.因为必须要从所有方面阐述自己。

3.因为自己的印象是由对方所创造的。

4.因为对方认为自己的实际的样子，不是自己所表现的那样。

52.更好地表现出作者想法的是哪一个呢？

1.有必要告诉不了解自己的人，真正的自己是什么样的。

2.要先于对方介绍自己是非常重要的。

3.通过经常与对方交流来创造出自己的形象。

4.通过主动跟对方表达阐述自己，塑造自己的形象。

(2)

进入网络时代，我们的生活也发生了变化。生活中充满了来自全世界的各种各样的信息。信息量非常的大，而且他并不会随着时间流逝而消失，而是作为数据时时刻刻地被储存了下来。另一方面，我们每天仍旧是有 24 小时，我们的寿命大约有 80 年，在有限的生命里，无论如何都不可能网罗到所有的信息。

我们无法顾及是什么样的信息，什么样的语言，我们只能在广泛的范围内与它进行浅层次的接触，偶然回过神来，我们对世界和人类的理解与以前相比就更加深刻了吗？对此，我们仍然会感到不安。

在这样的时代，小说正是“小小的说明”。

在浓缩的时间段当中，将这个无边无际复杂的世界，以及这个生活在这个世界上复杂的人的心底压缩成能收在手心的大小，并体验浓缩后的时间。能做到这一切的正是小说。

的确小说不会像绘画以及雕塑那样让人们一眼看透，必须花时间去顺序，从头到尾追寻小说所叙述的文字。但是在阅读过程中，小说会不断地与读者对话。倾听读者的心声，拉住读者的手引导读者，与读者一起感受一起思考。在这个给予徘徊在信息的海洋中，给不知如何是好的我们带来了别样的兴奋。

(注 1) 忙しなく：这里是被时间所追赶

(注 2) 広大無辺で：无边无际

(注 3) 途方に暮れる：不知道如何是好

53. 作者认为生活在互联网时代的人们所感受到的不安是什么呢？

1. 没有足够的时间去理解庞大的信息。
2. 我们对于人以及这个社会的了解并不深刻。
3. 我们不能够从我们一直不断地储蓄的信息中找到我们所想要的信息。
4. 时间和信息的横流使得人心浮动。

54. 小说中的『小さく説く』是什么意思呢？

1. 简洁地表达出人们复杂的心理。
2. 只是展示出一点点复杂的人类社会。
3. 要把人心和复杂的社会凝聚在一起进行展示。
4. 要把庞大的社会中最重要东西进行压缩展示。

55. 作者是怎样理解在互联网时代看小说这件事情的呢？

1. 因为小说当中塞满了非常庞大的信息，所以我们可以非常短的时间内进行体验。
2. 因为小说是为了说明这个复杂的世界的，所以能让我们对这个世界信息横流的世界更加深刻的了解。
3. 小说可以接近读者，让读者感受到与现代社会打交道不一样的刺激。
4. 小说可以接近读者，让读者在这个信息社会能安心地生存下去。

(3)

有些人总是说一天要睡八个小时,说的好像是人类社会的规则一样。那么,这样说有什么特别的根据吗？

睡眠原本是为了适应而存在,是为了配合人体内部以及外部的环境条件,并让大脑更好的休息更好地活动而存在的灵活的生存战略。所以有时多多少少做不到(没有保证睡八个小时)也可以通融。

而且睡眠是伴随着肌肉松弛,意识水平下降,营养供给中断等等一系列的有生命危险的行为。因此,如果睡眠中的安全问题没有得到保障,是没有办法睡觉的。这是生物不可改变的法则。要是有什么优先的事情需要做的话,那么睡眠就要排在后面了。

这样一来的话,分担摊给安心睡眠的时间就非常有限了。为了在一天有限的时间里好好地睡觉,又好好地醒来,高等动物们在进化过程中创造出了各种不同的睡眠方式。因此睡眠原本就富有多样性。

人类的睡眠在生物学上也具备着同样的适应能力。然而随着人类文明的进步,人为地用规则把睡眠束缚起来了。人类根据社会活动以及季节的变化,把睡眠的多样性控制在一定的框架内。

这样一来,世人认为人们每天应该睡八个小时的想法固定了下来。因此,就会发生睡眠时间不够这样的现象。尽管有一大部分的人要在床上度过8个小时。但是这个数字在生物学上还是没有根据的。

56. 有关生物的睡眠,作者是怎样进行描述的呢？

1. 为了生存下去是可以配合各种各样的条件进行调整的。
2. 为了让大脑进行休息,应该确保一定的时间。
3. 因为是会威胁到自身的生命安全,所以要尽可能地去避免。
4. 为了适应环境,要将睡眠优先于其他的活动。

57. 文中有,睡眠被人为的规则束缚起来是什么意思呢？

1. 将每天的睡眠时间尽量缩短。
2. 在一天之中,要抽出一定的时间进行睡眠。
3. 配合活动的时间来减少睡眠。
4. 配合各自的条件来决定睡眠的时间。

58. 文章中作者最想表达的是什么呢？

1. 人的睡眠时间并不是完全一样的。
2. 人的睡眠方式是与其他生物没有办法与之相比的。

- 3.人类与其他生物一样，睡眠是生存战略。
- 4.人类来要从事社会活动，应该有着与其他生物不同的睡眠时间。

問題 10

在去距离最近的车站途中，会经过一家古董店。

那家店搬过来差不多是十年前了吧。具体记得不太清楚了，但是我丈夫的一句话让我对它产生了兴趣。“虽然可能并不是每天都能卖的很好，但是真是很少看到有个人进这家店啊。”确实，这家店总是安安静静，只有一位看上去是店主人的人一直坐在店的最里面。因为店里摆放着很多邮寄用的捆起来的包裹，所以我又想会不会是专门做网店的呢？丈夫之后对此①也觉得很奇怪。

然后差不多一年以后，不经意间这个谜题终于解开了。

我偶尔会读一位不曾谋面的，和我差不多年龄的女性的博客，她的博客中记载了她来访这家店的经历。她说她是为了修补破损的陶器来这家店的。说是使用涂漆采用“金补”“银补”的手法对破损处进行修复，修复之后毫无瑕疵，而且整体看上去比之前更美。

真没想到在我附近居然有这样一个专门的工房。我在新鲜、惊讶之余，②仿佛一道光直射进来。我家里也有一些碎掉的器具，由于不舍得扔掉，用薄纸包起，放置在一边了。一个是奶奶买来的十个一套的小碗，其中一个碎掉了。还有一个是我公公因为喜欢一直使用的杯子。如果能把这些修复好，那该有多让人欣慰啊。

于是我急忙来拜访了这家店，刚一进门，店主就好像迎接老顾客一样迎接了我“啊，来了啊！欢迎！”原来店主会在工作期间停下来，观望店外来往的行人。“所以只要是住在附近的人，我基本上都认识”店主这样说。原本认为只有自己在一直看着店里，这种想法大错特错了。

我③一下子就放松了下来，说明我的来意。

(中略)

虽说买个新的会更省钱，但是现在有越来越多的人，对于一直使用的东西产生感情而舍不得丢掉。另外也有一种情况是使用高昂器具的料理店，会把满箱破损的瓷器送过来。“有些之前修复的东西，又坏了然后被送回来的。我有时就在想，怎么处理这些东西呢？”

有形的东西总是会有坏的时候。正因为这个道理，我们会对历经岁月流传下来的东西充满感念之心。无常即为美。谁都会有不小心手滑的瞬间，当直面无法挽回的事实时，内心沉重不停叹息。

所以“金补”就是那种能够修复内心痛楚的传统技术。一想到在有需要的时候有人能出手帮助，内心就充满了感激。因此，把玩这些经过精致修补的器皿时，指尖会格外的小心，不会粗鲁的对待它们。

(注 1) ブログ：日记形式的博客网站

(注 2) 漆を使った金継ぎ、銀継ぎと呼ばれる手法：陶器修理方法の名称

(注 3) 工房：在这里指工作场所

(注 4) 十客揃いの小鉢：十个为一套的小的器皿

(注 5) 手をゆるめる：在这里，指休息

(注 6) 手を滑らせる：这里指使落下、使坠落

(注 7) 取り返しのつかない：这里指的是无法回到原来的状态

59.文中写到①对此也觉得很奇怪，是对什么感到奇怪呢？

- 1.放着很多打包好的快递。
- 2.虽然过了十年但是这家店什么也没改变。
- 3.明明是一家店，却没有见过客人到访。
- 4.一次都没见过店主。

60.文中写到②仿佛一道光线直射进来，为什么？

- 1.因为知道了和自己差不多年龄的女性和自己有一样的想法。
- 2.因为知道了有着很深情感的器具摔碎以后可以修复。

- 3.因为终于知道了一直认为很奇怪的店是做什么的了。
- 4.因为知道了可以在附近看到专业的技术。

61.文中写到❸一下子放松了下来，为什么？

- 1.因为店主也认识自己，并很热情的接待了我。
- 2.一直以为店主是一个很难说话的人，但并不是这样。
- 3.因为店主放下了手上的工作和我说话。
- 4.因为店主像以前一样接待了我。

62.通过文章作者所描述的经历，作者强烈认为的事情是什么呢？

- 1.正因为有形的东西是易坏的，所以才想更用心的对待。
- 2.坏掉的东西也有其美，不能忘了对于制作者的感谢之情。
- 3.即使破损的东西可以修复，东西坏掉时候那种心痛却无法愈合。
- 4.在对于将破损东西修复的技术心怀感谢的同时，也想更小心去使用。

問題 11

A

伴随着国际化的进展和新技术的开发，对于新的概念或者语感的表达等，有些情况之下不得不使用外来语·外国语。另外，也有一些场合使用既有的外来语·外国语比日语翻译过来的更容易理解。如上情况另当别论，就一般场合而言，我们要根据谈话对方或者谈话目的综合考虑，进而判断是否使用外来语·外国语。基于此意义，以广大民众为对象的政府机关、报纸·广播机构等，就不应该随随便便地使用可以替换成日语的外来语·外国语或者那些没怎么听过的生僻的外来语·外国语。

(截取自文化厅 2015 年 10 月 23 日)

B

就像“ユーザー”“ケア”等很多外来语·外国语在我们生活中广泛存在。也有很多人认为外来语·外国语的含义暧昧，我们不应该使用。但是，在全球化发展的现代，既然有很多新的概念和现象很难用既有的日语置换说明，那么使用外来语·外国语就是不可避免的。

另一方面，据某调查显示，虽然年轻人认可外来语·外国语使用增加的情况，其使用外来语的比例也很高，但是年长的人使用比例却很低。所以也有人担心，这种差异会导致年轻人与老年人之间的沟通出现障碍。另外，上了年纪以后，在外来语使用机会越来越多的医疗、养老等领域，频繁使用外来语·外国语也是一个问题。在使用外来语·外国语的时候，考虑对方能否理解也是很重要的。

(注) 外来语·外国语：此处指的是片假名写的词语

63.作为无可避免使用外来语·外国语的理由，A 和 B 共同叙述的是什么？

- 1.外来语·外国语更能表达那些很难用日语表达的概念。
- 2.外来语·外国语已经固定下来了，变得很普遍。
- 3.考虑到不使用外来语·外国语的话，外国人就不能理解。
- 4.考虑到使用外来语·外国语更现代化。

64.关于外来语·外国语应有的状态，A 和 B 是怎么样叙述的？

- 1.A 和 B 都说道，即使是年轻人也要尽可能不使用外来语。
- 2.A 和 B 都认为应该考虑说话对象的年龄来决定是否使用。
- 3.A 说不应该轻易使用，B 说应该在充分理解含义的基础上使用。
- 4.A 说在以民众为对象时应该考虑使用场合，B 说要根据说话对象来使用更好。

問題 12

我认为应该让科学恢复只贡献于文化的活动上。作为“无用之用”的科学，就好像装饰在墙上的毕加索的画一样，虽然没有它也没什么，但是它一旦在那里就会让人快乐，失去了它就会让人感到内心空荡荡的。抛弃那种要为社会做贡献的野心，一般接触自然一边学习自然的伟大，这样的科学才是好的科学。这种科学最大限度磨砺了人的好奇心、探求心、对美的追求之心、想象力以及对于普遍性的憧憬等等感情，扩大了人类社会发展的可能性。

当然，在经济一边倒的现代社会里，像那样原始的科学是不被允许的。一般情况下，文化的创造是花钱的。因为科学需要昂贵的实验器材或者电脑，所以必须要有一定的投资，这样的话就必然会产生那一部分回报。此外“比起文化明天的粮食更重要”这样的看法也不绝于耳。因为人们认为有些科学是没什么用的，所以也在避免投资。这就是必须去搞“有用的”科学的主要原因，科学家们也不得不像推销员一样，不断地准备出新的产品来迎合社会的要求。更有甚者，以主宰者的姿态企图统治世人的科学家也登场了。正因为能对社会有着这样程度的贡献，所以才会给更多的钱。可以说是通过金钱将科学家和社会联系到一起的。

我们有必要重新审视一下这样好还是不好。的确，科学需要钱，社会的支持也不可缺少。连“无用之用”都称不上的浪费也有很多吧。但是，有时候科学蕴藏着可以改变世界看法的巨大的力量。事实上，科学正是基于这一力量，刷新自然观和世界观，给社会的形态带来了巨大的变化。因此科学对社会的回报不正是在于提供那样的概念或者思想的这一作用上吗？或许这只有万分之一的可能性，但没有科学活动的话，也就不会有任何贡献可言了。当然很多情况下也是需要天才的出现，但我们不能忘记它的背后是无数不知名科学家，正因为这些人的贡献积累，天才才得以大展身手。

现在我们最需要做的事情是向市民广泛宣传“作为文化的科学”，和市民共同享受科学的乐趣。实际上，市民们所求的也不是“有用的科学”，而是“虽然起不到什么作用但是能让人民感受到知识带来的刺激感的科学”。因为市民也是想要知识冒险的。（中略）正因为科学的行为是科学家们的人类活动，所以其中有着很多的故事，有成功也有失败。正因为这些内容的结合才使得“作为文化的科学”更加丰富。我相信最终的结果还是会给市民带来勇气或者喜悦。

（注1）戯れる：这里指相互接触

（注2）練磨する：磨练

（注3）忌避する：逃避

（注4）牛耳る：支配、操纵

（注5）よこせ：给我

（注6）綱引き状態：这里指相互牵引、有联系

（注7）紡ぎ合わせる：这里指组成、配合

65.根据作者的表述，最初的科学是什么呢？

- 1.把看上去没有用的东西让其对社会起到作用。
- 2.为了扩大人类的可能性，不可或缺的东西。
- 3.为了在自然中富有感性的生存，去学习大自然的东西。
- 4.学习自然的伟大，使人类的感性丰富起来的東西。

66.文中写到有必要重新审视这样好不好，作者认为应该重新审视什么？

- 1.科学活动中有很多对社会无用的东西。
- 2.社会不给科学投资了。
- 3.社会和科学家都只从经济的观点看待科学。
- 4.认为社会和科学家都不应该要求科学有所回报。

67.作者认为科学对社会做出了怎样的贡献？

- 1.因为有无数量科学家的积累才有了天才。
- 2.颠覆了一直以来对主流事物的看法，从而带来了改变。
- 3.不断提供了社会所需求的新产品。

4.让人们认识到，即使是对社会没有帮助的事情也是有价值的。

68.作者想表达的是什么呢？

1.和市民共有科学的乐趣与“文化科学”的发展密切相关。

2.市民如果提高对科学的好奇心“文化科学”也会丰富起来。

3.通过“文化科学”与“对社会有用的科学”共存，社会会变得丰富。

4.有必要和“文化科学”一起，向市民宣传“对社会有用的科学”。

問題 13

右边页面的 A 和 B，是某体育馆张贴的两份海报。请从 1·2·3·4 中选出最符合下面问题的答案。

69.于先生 55 岁，他想成为体育馆的会员，使用健身房和游泳池。他想要在周二的 10 点到 12 点，周三的 17 点到 19 点这两个时间段使用，希望得到一个尽可能便宜的方案。符合于先生期望的是哪个方案呢？

1.全日 2.平日 A 3.平日 B 4.平日 C

70.恩格斯先生决定在体育馆“夏日入会活动”期间办理入会手续。恩格斯先生在办理入会手续时必须支付的费用以下哪一项呢？

- 1.入会费加上两个月的会员费。
- 2.入会费加上一个月的会员费。
- 3.两个月的会员费。
- 4.一个月的会员费。

入会指南

难道你不想在宽敞的健身房和游泳池里，快乐地挥洒汗水吗？

营业时间

周一~周五 8:00~23:00 周六：8:00~21:00 周日：9:00~20:00

节假日营业时间到晚上 20:00

费费用表 星期或者时间 请选出最符合自身的方案！

套餐	每月会员费	使用时间	入会条件
全日	10,000	全部营业日时间内	16 岁以上
平日 A	9,000	周一~周五营业时间内	
平日 B	8,000	周一~周五 17:00 以前	
平日 C	8,000	周一~周五 18:00 以后	
年长者	7,800	周一到周日 20:00 以前	60 岁以上

以上套餐，适用于健身房和游泳池的使用。

入会手续：

请带好①~③提到的证件到前台进行办理。

①本人身份确认文件（驾照、保险等公用身份证明）

②金融机关的银行存折以及证明，此外现金储蓄卡

③入会费（5000 日元）以及 2 个月（第一个月和第二个月）的会员费

*由于本馆会举办各种入会活动，入会费、月会费都有相应的优惠。

夏季入会活动

截止到 7 月 31 日入会的人能够享受到以下限定的 3 种特殊优惠哦！千万不要错过哦！

特惠 1	免入会费！
特惠 2	月会费特免一个月！（免除第三个月的月会费）
特惠 3	两个月免费租用毛巾！

*关于入会手续的详细内容请参照“入会指南”的海报，如有不明白的地方请随时向工作人员咨询。

林道体育馆 咨询电话：058-556-7788

2017 年 7 月日语能力考试 N1 听力文本

問題 I

1 番：大学の事務室で男の留学生と事務の人が話しています。男の留学生はこの後、何をしなければなりませんか。

→M：すみません。奨学金の申請の書類を書いてみたんですが、これで大丈夫でしょうか。

→F：ちょっと見せてください。ああ、申請書はパソコンで書いたんですね。募集案内には自筆とありますから、自分で書いてください。

→M：そうなんですか。わかりました。

→F：それで、これが研究計画書ですね。今これで何字ぐらいですか。

→M：えっと、千百字ちょっとです。もう少し書き足したほうがいいですか。

→F：ううん、千二百字以内となっているので、それぐらいで十分ですよ。あっ、あと、推薦書と成績証明書がありませんよ。

→M：はい、推薦書は先生にお願いして来週の提出期限までにいただけることになっています。成績証明書も今申請中です。

→F：そうですか。来週の水曜日までですかね。

→M：はい。ありがとうございました。

男の留学生はこの後、何をしなければなりませんか。

2 番：出版社で女の記者と雑誌の編集長が話しています。女の記者はこの後まず、何をしなければなりませんか。

→F：編集長、担当しているパン屋の特集なんですが、原稿ができました。ご覧いただけますか。取材した店はすべて取り上げました。

→M：そう。見せて。この間の企画会議では、三タイプの店を紹介することに決まったよね。商店街のパン屋、カフェつきのパン屋、移動販売のパン屋。

→F：はい。

→M：こうして見ると、ちょっと物足りないなあ。ううん、この三タイプとは少し視点が違うけど、最近サンドイッチの専門店が話題になってるらしいじゃない。まだ時間はあるから、こっちのほうもあたってみて。

→F：はい。わかりました。

→M：それに、写真、肝心のパンが写ってるのが少ないね。文章も少し練り直しが必要だなあ。まあ、載せる店が変わったら、いろんな変更がでるから、それは後でいいや。

→F：はい。

→M：取材終わってからでいいから、次の会議で変更点説明できるよう準備しといて。

→F：わかりました。

女の記者はこの後、まず何をしなければなりませんか。

3 番：日本語学校で、事務の女の人と男の人が話しています。男の人はこの後、何をしなければなりませんか。

→F：本田さん、今度のスピーチ大会の招待客に出す招待状、作ってもらえる。去年のが事務室のパソコンの中に保存してあるから、書式はそれを参考にして、日付とかテーマを変えて、宛名はまだ空欄でいいから。

→M：はい。わかりました。
→F：会場は例年通りのホールを予約したはずよね。
→M：はい。先週確認済みです。設備も去年から特に変わったところはありませんでした。
→F：ありがとう。早いね。招待状を印刷してから、会場を変更することになったら大変だから、気になってたんだけど。
→M：はい。それは大丈夫です。
→F：あと、今年から新しく招待する方のリストを渡すから、招待客の名簿に追加しとい
て。
→M：わかりました。
→F：リストはパソコンに入っているけど、ファイルはパスワードがかかっているから。パス
ワード、先週替えたのを知っているよね。
→M：はい。
男の人はこの後、何をしなければなりませんか。
4 番：電話で、演劇部の部長と女の学生が話しています。女の学生は来週のリハーサルまで
に、何をしなければなりませんか、
→M：もしもし。
→F：あっ、先輩、衣装係の川村です。あのう、演劇発表会のリハーサルのことなんです
が、来週の。
→M：うん、どうした？
→F：あの、そのときに、衣装チェックをすることになってますよね。で、今作り始めてる
んですが。もらった布では、足りないようなんです。
→M：えっ、ほんとう。えっと、川村さんの担当は主人公のワンピースとその妹のスカート
だったよね。
→F：はい。今主人公のワンピースを作り始めたところなんです。布を買うときに、寸法を
間違えたんじゃないでしょうか。このままだと、残った分で、妹のスカートはかなり厳しそ
うなんです。
→M：その布、お店にももうないんだよね。妹だけ違う布を使うわけには行かないし、参っ
たなあ。でも、今からデザイン変えるのもね。とりあえず、ワンピースはそのまま作って、
リハーサルに持ってきて、残った分でどんな衣装ができるかそのとき検討しよう。
→F：わかりました。
→M：リハーサルから本番まではあまり日がないし、また大至急お願いってなっちゃうけ
ど、よろしくね。
→F：はい。
女の学生は来週のリハーサルまでに、何をしなければなりませんか。

5 番：会社で部長と女の社員が話しています。女の社員は何をしなければなりませんか。
→M：森下さん、森下さんたち開発チームがすすめてきた新しい洗剤、今日の会議で発売と
いうことにきまったよ。消費者アンケートの結果が評価されてね。
→F：そうですか。ありがとうございます。
→M：会議では、少し要望も出たんだ。この価格帯の他社のと並べてみたときに、パッケー
ジの印象が弱って意見が出て、後発なんだから、目を引くようなものをという注文なんだ
→F：はい。デザイナーと相談して、いくつか案を出してもらいます。
→M：うん。来週の会議に諮れるように、お願いしますよ。アンケートで、香りについて高
い評価が出たことが決め手になったね。

→F：力を入れたところですから、チームのみんな喜びます。

→M：もちろん。洗浄力の高さはデータで示されてるしね。残る課題は販売価格をいくりにするかだけ。これは開発チームが出してくれた案を、営業に回して検討してもらうことになったから。

→F：わかりました。

女の社員は何をしなければなりませんか。

6 番：図書館で、職員が職場体験の参加者に話しています。参加者はまず何をしますか。

→F：一日職場体験にご参加の皆様、おはようございます。本日の予定ですが、皆さんからやってみたいという声が一番多かった、カウンターでの貸し出し業務は、事前にご案内したとおり、午後に体験していただきます。午前中については、少し予定に変更があります。事前のご案内では、まず新しい本の情報をコンピューターに入力する作業、その次に、破れた本の修理作業の見学、の順で行うことになっていましたが、ええ、、、コンピューターの不具合のため、この順番を逆にします。コンピューターは今業者が修理していて、あと少しで復旧する見込みです。この二つに続けて、館内の棚にある本の整理もしていただきます。では、よろしくお願いします。

参加者はまず何をしますか。

問題 2

1 番：食品会社で、女の人と課長が開発中の商品について話しています。課長はどんなアドバイスをしましたか。

→F：課長、インスタント野菜ラーメンの試作ができました。試食をお願いします

→M：はい。

→F：どうでしょうか。

→M：スープは薄味だね。塩分少な目でいいと思う。野菜はもっと量がほしいところだけど、コストを考えると、これ以上増やせないんだよね。まあ、これならターゲットの、健康を重視した人たちに受けるんじゃない。

→F：そう言っていただけで安心しました。

→M：それで、作り方は。

→F：はい。ええ、まず、鍋にお湯を沸かして、麺を入れ、一分後に乾燥野菜を入れ、茹でます。三分経ったら、そこにスープの粉を入れて、出 来上がりです。

→M：麺と野菜、一緒に入れられないの。

→F：いろいろ試してみたんですが、麺の太さがあるので、茹で上がる時間が一緒にはならないんです。麺がもうちょっと細かったら、別ですが。

→M：それ、いいんじゃない。

→F：最近太い麺の方がはやってるんで、そうしたんですが。はい、検討します。

課長はどんなアドバイスをしましたか。

2 番：商店街で、電気店の男の人と食料品店の女の人が話しています。女の方は男の人にどんなサービスを始めるといいと言っていますか。

→M：森田さん、森田さんの食料品店、お年寄りの方向けに電話注文の受付、始めたそうですね

→F：そうなんです。結構評判いいんですよ。

→M：うちもお年寄りのお客さん多いから、新しいサービス始めたいと思ってるんですが、何かアドバイスもらえませんか。今はテレビや洗濯機を購入してもらったとき、無料で設置したりしてるんですけど。

→F：そうですか。それ、いいじゃないですか。

→M：それだけじゃ、とても大型店やインターネットでの販売に対抗できませんよ。

→F：ううん、うちのは食品だから、少量でも頻繁に注文があるんですけど、電気屋さんで同じようにするのも、無理がありますよね。うちはお客さんの声をヒントに始めたんですけど。

→M：ああ、お客さんの声ですか。製品の取り扱い説明書を読むのが面倒くさいって愚痴はときどき聞きますけど。

→F：説明書、勝手にわかりやすく作り変えるわけにはいかないですね。

→M：まあ、たいていは購入されたときにその場で使い方を説明すれば、問題ないんですが。後でわからないって電話がかかってきて、お宅に伺うこともあります。

→F：電話がかかってきたらじゃなくて、購入してもらったら、こっちから伺うのはどうですか。一週間後とか、一カ月後とか、時期を決めておいて何度か。そういうサービスがあると、お客さんは頼りにして、また頼もうって気持ちになるんじゃないですか。

→M：ああ、便利な使い方なんかも説明できそうですね。

女の人は男の人にどんなサービスを始めるといいと言っていますか。

3 番：ラジオでアナウンサーがボランティアグループの女の人にインタビューしています。女の人はグループの活動の目的は何だと言っていますか。

→M：吉田さんは子供広場というボランティアグループを主催していらっしゃいますよね。どんな活動をしているんですか。

→F：私たちのグループは藤山公園で月二回活動しています。最近の公園って、木に登ってはいけないとか、ボール遊びをしてはいけないとか、いろんなルールがありますよね。ここでは、子供が自由に好きなことができる場を提供しています。

→M：たとえば、どんなことができるんですか。

→F：ここには、いろいろな道具も用意していますので、鍋を火にかけて料理を作ったり、鋸や金槌で何かを作ったりすることもできます。

→M：え、火や鋸ですか。あぶない気もしますが。

→F：われわれの役目は見守ることです。本当に危険だと思わない限り、大人は手を出しません。昔って、自分たちでおもしろいことを見つけて、自由に遊べたんですけど、今はそういうことがしにくくなりましたよね。遊ぶときもいつも大人が子供と一緒に。

→M：そうですね。でも今時の子供は遊び方を教えてもらわないと、何をしたいかわからないってことありませんか。

→F：最初だけです。すぐにいろいろなことをやり始めます。それに何もせずにぼんやりしててもいいんです。子供だってそんなときもありますよ。

女の人はグループの活動の目的は何だと言っていますか。

4 番：高校野球の大会で、監督が話しています。監督はどうして優勝できたと言っていますか。

今大会、選手たちが本当によくがんばってくれました。キャプテンの怪我で一時はどうなることかと思いましたが、それを補うべく、チームが一つになって戦えたことがこの結果につながったと思います。うちはいわゆるスター選手と言われる逸材は不在でしたが、それでか

えって、個々の選手たちが役割を認識し、試合を重ねるごとに、チームワークが高まってきました。監督としては、経験が浅く、作戦がうまく行かなかったこともありましたが、みんなよくついてきてくれました。本当に優勝できて良かったです。皆さん、応援ありがとうございました。

監督はどうして優勝できたと言っていますか。

5 番：新入社員の研修で講師が話しています。講師は客の _____ には、何が一番重要だと言っていますか。

→F：営業担当者は自社の商品が売ることが目的ですが、そのためには、まず、お客さまの信頼を得なければなりません。社会人として清潔感のある服装で、礼儀正しく対応するのは、どんな仕事であっても当然ですし、自社の商品について、わかりやすく説明するスキルも身につける必要があります。が、何よりも、お客さまについて知るということを最優先に考えるべきです。様々な話題を切り口に、話をリードしながら、お客様が求めているものをいち早く察知できるかどうか、鍵となります。

講師は客の信頼を得るには、何が一番重要だと言っていますか。

6 番：テレビでトマトを栽培する会社の社長が話しています。社長は会社の今後の課題は何だと言っていますか。

→M：私どもの会社では、与える水や養分などを管理する最先端の技術を導入し、工場で大規模なトマト栽培を行っています。ようやく軌道に乗ってきたところですが、新たな設備投資などには、まだコストがかかり、黒字とまではいいません。これからは、余分な経費を削減し、いかに収支をプラスにするかですね。当初の課題であった流通経路の確保に関しては、おかげさまで、地元の企業と連携することで何とか確保できました。

社長は会社の今後の課題は何だと言っていますか。

問題 3

1 番：大学で、女の学生と男の学生が話しています。

→F：テレビで見たんだけどね、変わった病院があるみたいだよ。美術館みたいに、廊下にも病室にも絵が掛けてあって、病室の壁も白じゃなく て、オレンジやピンクなんだって。

→M：へえ、そんな病院があるんだ。

→F：うん。職員からは、そんなことに使うお金があったら、医療機器をもっと充実させてほしいって声もあるらしいけど、患者さんからの評判 はいいみたいで。確かに、映像を見ると、表情がいきいきしてるなあって思った。

→M：へえ。

→F：ほかにもね、院内で、患者も参加して、演奏会やファッションショーを開いたり、医療行為以外の形で、患者さんたちが元気になるようないろんな活動をしてるらしいよ。

→M：えっ。患者も出るわけ？僕だったら、それがストレスになりそう。

→F：はじめは尻ごみしてた人も心待ちにするようになるんだって。

女の学生はこの病院の取り組みについて、どのように言っていますか。

1. 患者の気持ちが明るくなってよい
2. 医療機器の充実につながってよい
3. 患者参加型の治療は逆効果だ
4. 治療としての効果は期待できない

2 番：ラジオで男の人が話しています。

→M：よく行くすし屋の主人が言ってたんですけど、あっ、この店は仕事帰りのサラリーマンでいつもにぎわってるんですけどね。お店に来る最近の若い人たちは仕事以外で上司と付き合いたくないっていう人が多いらしいですよ。まあ、仕事の後で食事などに一緒に行きたくないってことですよね。あと、年賀状のやり取りなんかも、協力したくないらしいですよ。プライベートな話をするということもないようで、私もその店で、上司と部下らしき人が一緒に来ているのを見たことがありますけど、あの人たちも、言葉は悪いですけど、上司としぶしぶ付き合ってるってことなんですかね。

男の人は何について話していますか。

1. サラリーマンに人気のお店
2. 退社後のサラリーマンの時間の使い方
3. 職場におけるコミュニケーションの大切さ
4. 今の若者の上司との付き合い方

3 番：テレビで専門家が話しています。

→F：日本には、農村地域などに屋敷林といって、家の周りに植えられた人工的な林があります。強い季節風から家屋を守ったり、枝や幹を木材として、生活の中で使ったりという機能がありました。しかし、人々の暮らしが近代化するのに伴い、その必要性は徐々に薄れ、町の開発などによって、減少してきました。各地に残っている屋敷林は、現代では、緑の豊かさやその地域の代表的な景観として価値のあるものとなっています。

専門家は何について話していますか。

1. 屋敷林の役割の変化
2. 屋敷林を保存する活動
3. 地域による屋敷林の特徴
4. 屋敷林の跡地の利用法

4 番：会社の会議で、女の人と部長が話しています。

→F：今度出す清涼飲料水の宣伝用ポスターの案は今お話ししたとおりなんですが、部長いかがでしょうか。

→M：このポスターの言葉、広告としてはおもしろいし、若者の心もつかむだろうけど。確かに、今回の新商品は若者を意識して、ラベルも開発してきたんだけど、ポスターをここまで若者寄りにしていいんだろうか。

→F：はあ。

→M：売り上げを考えると、若者に寄りすぎず、広告はもう少し幅広い層を意識した表現のほうがいいんじゃないかな。そうしないと、売り上げ目標の達成は難しいと思うんだ。

→F：そうですか。

→M：商品のラベルとも印象が違いすぎるしね。もしこの表現にするなら、商品のラベルなんかも、もっと若者向けにかえていくぐらいじゃないとだめだと思うけど。今からそれが可能かというね。

→F：確かに、そうですね。

部長はどのような意見ですか。

1. ポスターと商品のラベルを変更する
2. ポスターも商品のラベルも変更しない

3. ポスターは変更するが、商品のラベルは変更しない

4. ポスターは変更しないが、商品のラベルは変更する

5 番：ラジオでアナウンサーが話しています。

→F：ペットを飼う一人暮らしの高齢者が増えており、家族のように頼りにしている人も多いようです。一方で、飼い主が急に入院などをしなければならなくなった場合、預け先などに困るというようなケースも増えています。このような事情を背景に、現在様々な取り組みが始まっています。ある地域では、ボランティアが散歩や餌やりを代行したり、獣医がペットを飼う高齢者世帯を定期的に訪問し、ペットの診察を行ったりしているそうです。

アナウンサーは何について話していますか。

1. ペットを飼う高齢者の割合
2. ペットを長生きさせる工夫
3. 獣医が不足している地域の状況
4. ペットを飼う高齢者への支援体制

6 番：テレビである会社の人事部長が話しています。

→F：日本では正規雇用の場合、副業を禁止している会社が多いんですが、わが社では、社員に多角的な視点を持ってもらおうと、2年前から 本業以外に仕事を持つことを推奨しています。今や社員の三分の二が、退社後や週末になんらかの仕事にかかわっています。多様な経験をしていることで、以前と比較して、会議で自発的かつ活発に意見が出されるようになり、業績の向上にもつながっていると思います。また個人個人 が時間というものの価値を自覚したことで、残業時間も削減されました。

部長は何について話していますか。

1. 副業を禁止する理由
2. 副業が本業にもたらす効果
3. 労働者の権利を守る取り組み
4. 労働時間を削減する努力

問題 4

1 番：ああ、木村さん、席はずしてた？部長がお探しですよ。

1. さあ、部長はお見かけしてませんが。
2. ああ、すみません。すぐ参ります。
3. 私も一緒にお探ししましょうか。

2 番：森さん、駅前のすし屋、行ってきたよ。森さんが薦めるだけのことはあるね。

1. うん、僕もすごく気に入ってるんだ。
2. そっか。おいしくなかったか。
3. ぼくはなかなかいい店だと思ったんだけどなあ。

3 番：おおたさん、受付に置いといたマイク、見当たらないんだけど。

1. ああ、課長が持ってったよ。
2. 受付に置いといていいよ。

3. ああ、マイク見つかったんだね。

4 番：ねえ、今度のゼミの食事会、人多くないし、予約するまでもないよね。

1. そう。予約入れといたほうがいいんだ。
2. そうだね。予約する必要ないよね。
3. 予約してあるなら、心配要らないね。

5 番：はらさん、昨年度の販売成績見たよ。日ごろの努力あつての結果だね。

1. 結果が出ずに残念です。
2. こつこつ頑張りました。
3. 努力したんですが、申し訳ありません。

6 番：今倉庫見てきたら、明日の会議に使う椅子埃まみれだったよ。

1. へえ、埃一つないのか。
2. じゃあ、拭かなきゃいけないね。
3. 椅子そのままでも使えそうで、助かるね。

7 番：テストにレポートに来週の発表って、こう重なりとお手上げ。

1. 全部終わってよかったね。
2. まあ、何とかなるんじゃない。
3. へえ、すごく前向きだね。

8 番：学生の頃、一緒によく行った商店街、なんだか寂れた感じになってたよ。

1. そう。前はにぎやかだったのにね。
2. 今も変わらないんだね。
3. 相変わらず、人が多いんだ。

9 番：林さん、企画が通るかどうかは、来週の林さんのプレゼンにかかってるからね。

1. プレゼンの時間、かかりすぎないようにします。
2. 来週プレゼンしなくてもいいんでしょうか。
3. うまく行くよう、しっかりプレゼンやります。

10 番：営業部の山田部長、突然辞めるなんて無責任極まりないですよ。

1. 本当、見習いたいものですね。
2. 私もあれは理解できません。
3. 責任感ある行動で、頼もしいですよ。

11 番：このセミナーいつも好評だから、資料多めに用意しとくに越したことはないよ。

1. 人数分だけで十分なんです。
2. じゃあ、無駄が出ないよう、少なめにしますね。
3. 数に余裕を持たせて準備しておきます。

12 番：三田さん、新商品の開発、話流れたの、君に非はないよ。

1. あのう、私に責任があるとのこと指摘でしょうか。
2. 新商品の開発、進めていただけるんですね。
3. あっ、お気遣い、ありがとうございます。

13 番：リーさん、大学の文化祭で何かスピーチしてほしいんだけど。日本で学ぶ留学生ならではの。

1. 留学生の視点で、ですね。
2. 留学生向けの話ってことですね。
3. 私、日本で学ぶ留学生ですけど。

問題 5

1 番：市民センターの事務所で、男の人と女の人が話しています。

→M：すみません。来月の 15 日に、ボランティアグループの研修会で使用する部屋を借りたいんですが。

→F：はい、何人ぐらいで使えますか。

→M：30 人くらいの予定です。講師に講義をしてもらってから、グループ活動をする予定なので、黒板があって、机が動かせて、参加者が動き回れるようなスペースがほしいんです。

→F：30 人でしたら、定員 30 名の第一会議室があいてますよ。机の移動も自由にできます。それから、定員 40 名の第二会議室は、机は固定されていますが、椅子は自由に動かせます。どちらも黒板は常備してあります。

→M：ああ、机も動かせたらいいけど、仕方ないかなあ。定員 30 人の部屋だと、ぎゅうぎゅうだろうから。

→F：あとは、第一会議室の二倍ぐらいの広さの多目的室というのがあります。体操やレクリエーションに使うことが多いんですが、その名のとおり、なんに使ってもいいスペースですから、そこに机といすと黒板を入れることもできます。ただ、準備の作業はお任せすることになります。

→M：なるほど。

→F：ほかに広いところといえば、200 人規模の会議もできる大会議室っていうのもありますよ。机と椅子は固定されていますが、広いですよ。ここも黒板は使う場合は、運び込むことになってます。

→M：そうですか。ううん、やっぱり、机が動かせて、部屋もある程度広いほうが、グループ活動がしやすいですね。必要なものは少し早く来て、みんなで運び込むことにします。

→F：では、こちらの申込用紙にご記入ください。

男の人はどの部屋を借りることにしましたか。

1. 第一会議室
2. 第二会議室
3. 多目的室
4. 大会議室

2 番：レストランの店長と店員二人が話しています。

→MI：近くにオフィスビルが建ってから、ランチタイムの利用客が増えたのはありがたいんだけど、うち店が狭いからすぐ満席になっちゃって。お客さんをお待たせしたり、お断りすることが多くなったよね。何かいい案ないかなあ。

→F：お店の前に少しスペースがあるので、天気の良い日だけでも、そこにテーブルを出して、テラス席を設けるのはどうですか。

→M2：でも、その分こちらの負担も大きくなりますよね。席が増えたら、今のスタッフだけで、注文をさばききれんでしょうか。

→M1：今の人数では厳しいね。

→F：じゃあ、お弁当の販売も始めるのはどうですか。日替わりで、一日一種類だけ、30食程度準備しておくんです。それだと、販売するだけですよ。

→M2：ランチタイムはそうかもしれないけど、ランチ前の準備の時間帯は、お弁当の分すごく忙しくなるってことでしょう。ランチの営業時間を延長できませんか。今より、前後一時間程度。そうすれば、お客様の来店時間が少し分散されるんじゃないかと思うんですが。

→M1：会社のお昼休みの時間ってどこもだいたい同じだからね。そううまく分散されるかな。

→M2：じゃあ、ランチタイムに入る従業員を増やすことはできませんか。調理や後片付けの時間を短縮するために。

→M1：そうだなあ。たださえ狭いキッチンにこれ以上入ると、作業しにくくなるなあ。準備はちょっと大変になるかもしれないけど、作って くれるというのは、悪くないと思うなあ。うん、それでやってみよう。

問題を解決するために、何をすることにしましたか。

1. テラス席を設ける
2. 弁当を販売する
3. ランチの営業時間を延ばす
4. 従業員を増やす

3 番：食品会社の新人研修で講師が話しています。

→M1：ええ、今日までの研修で、商品の開発から販売までの流れについて一通りお話ししました。明日は四つのグループに分かれて各業務の模擬 体験をしてもらいます。今から各グループの説明をします。まず、青グループは市場調査をします。夏向けの商品の開発に向けて消費者のニーズを把握する調査を計画します。赤グループは商品企画。実際の顧客調査の結果をもとに、新商品の構想をねって、提案してください。それから、黄色グループ。このグループには今開発中の商品の商品名やパッケージデザインの案を考えてもらいます。緑グループは営業。新商品を店頭においてもらうため、販売店との交渉の作戦を考えます。この後、希望するグループを書いて出してもらいます。

→F：どれにしますか。山田さんは大学でマーケティングを専攻してたんですよね。やっぱりそのグループですか。

→M2：ううん、市場調査の結果を分析して、それをどう開発に生かすかっていうほうに興味があるんで、そっちですね。自分が手がけた商品を 世に出してみたいですし。

→F：なるほど。私はいい商品を多くの人に手にとってもらえるようにどんな工夫ができるかを考えてみたいんです。

→M2：お店に商品を置いてもらえるかどうかって営業の力ですからね。

→F：そうなんですけど。私がやりたいのは、商品をより魅力的に消費者に見せるっていうほうです。

→M2：ああ。

質問 1 男の人はどのグループを希望しますか。

質問 2 女の人にはどのグループを希望しますか。

2017 年 7 月日语能力考试 N1 听力原文翻译

问题一：

1.在大学的事务局里，一名男性留学生正在和行政人员交谈。请问这之后男性留学生必须做什么。

男：不好意思，我试着填写了一下奖学金的申请资料。请问这样填写没问题吗。

女：让我看看。啊，你是拿电脑填的申请书啊。但申请指南上写着要求手写，所以请自己（再）写一遍。

男：好的，我明白了。

女：然后这是你的研究计划书吧。这份计划书现在有多少字呢？

男：一千一百字多点，还需要再多写一点吗？

女：不用了。计划书需要在一千二百字以内，这足够了。啊，还有，资料里没有推荐信和成绩证明书哟。

男：是的，但我经拜托老师帮我写推荐信了。他会在下周的提交日期之前交给我。然后成绩证明书目前正在申请。

女：好的。记住下周三截止哟。

男：好的，谢谢。

男性留学生这之后必须做什么呢？

2.在出版社，一名女性记者正在和主编交谈。女性记者这之后必须要先做什么呢？

女：主编，这是我负责的面包店特辑。初稿已经写完了，请您过目。采访的内容都在这里了。

男：让我看看。最近的策划会议上我们不是决定介绍三种类型的店铺吗。商店街的面包店，有咖啡馆的面包店和移动贩卖的面包店。

女：是的。

男：这样看来的话，内容稍微有点贫乏呢。嗯...虽然和三种面包店的（报道）视角有些不同，但最近三明治的专卖店不是热门话题吗？目前时间还很充裕，也试着写写这方面的话题吧。

女：好的，我明白了。

男：还有，面包的照片很重要，但刊载得有点少呢，另外还需要精炼一下措辞。但如果改变了登载的店铺，又会出现一系列更改呢。算了，这个工作还是之后再做吧。

女：好的。

男：（这个工作）采访结束后做就可以了，现在你去准备一下变更内容的说明，下次开会的时候（向大家）介绍。

女性的记者之后必须要先做什么呢？

3.在语言学校，女性的行政人员正在和一名男性交谈。这名男性之后必须要做什么呢？

女：本田，你能帮忙做一下给嘉宾们的演讲比赛的邀请函吗？去年的（模板）还保存在电脑里，格式可以参考。然后把时间和主题之类的改了，收信人那一栏空着就行。

男：好的，知道了。

女：会场预约往年的那个大厅就好。

男：好的，（会场）上周我就已经确认过了。设备和去年也没有什么不同。

女：谢谢，动作真快。因为要是印刷了邀请函之后再来更改会场就太麻烦了，所以才有点在意。

男：是的，但现在没问题了。

女：另外我把今年新邀请的宾客名单交给你，你把他们添写到嘉宾名单上吧。

男：好的。

女：名单在电脑里面，但文件加密了。密码上周更换了，这个你清楚吧。

男：是的。

请问这时候男性必须要做什么呢？

4.话剧部的部长正在和一名女性学生打电话。在下周排练之前，女性学生必须要做什么呢。

男：你好。

女：啊，前辈，我是负责服装的川村。我想和您谈谈下周排练的事。

男：嗯，怎么了？

女：那个，下周排练时会检查服装吧。我们已经开始动手做了，但得到的布料好像不太够。

男：诶，真的吗？川村你负责的是女主角的连衣裙和她妹妹的短裙吧。

女：是的，我现在开始做主角的连衣裙了。但买布料的时候是不是把尺寸搞错了啊。如果这样（做下去），用剩下的布料很难再把妹妹的短裙做出来了。

男：可那种布料店里已经卖完了啊，但妹妹的裙子又不能用其他的布料，真伤脑筋啊。现在开始还能改设计吧。总之先按原先的设计把连衣裙做出来，然后排练的时候带过来，到时候再讨论余下的布料能做什么吧。

女：明白了。

男：从排练到正式出演也不过几天功夫。可能又要麻烦你赶工了，拜托了。

女：好的。

请问在下周排练之前，女性学生必须要做什么呢。

5.部长正在公司和一名女性员工交谈。女性员工必须要做什么呢？

男：森下，今天开会决定发售你们团队开发的新型洗衣液了。（之前）消费者的调查反馈结果很不错。

女：是吗，非常感谢。

男：会议上也提了一些改进希望。有意见说这款产品和其他公司等价位的产品摆在一起的时候，包装不够亮眼。因为我们的商品比别人发售得晚，所以希望能把包装设计得更吸引眼球。

女：好的，我会和设计师商量，再做几种方案。

男：嗯，请务必完成工作以便下周会议商榷。（另外）调查结果给了产品香味很高的评价，这是（我们产品的）杀手锏。

女：那正是我们花心思的地方，团队所有人都（对这个结果）很开心。

男：当然数据显示该产品清洁能力也很好，剩下的课题也就是定价了。（首先）由开发团队提出的报价，（之后）还必须交给营业部门讨论。

女：我明白了。

这之后女性员工必须要做什么呢。

6.图书馆馆员正在图书馆和职场体验活动的参加者说明情况。参加者首先需要做什么呢？

女：参加本次一日职场体验活动的各位，早上好，接下来将就今天的安排进行说明。首先是大家最想参与的柜台借还服务将按照事先的计划安排于下午进行。而上午的安排将发生一些变化。之前虽然通知说，顺序先是将新书的信息输入到电脑内，这之后再参观学习修补破损书籍，但由于电脑除了一些状况，因此需要将（这两个）活动对调。现在专业人员正在修理电脑，估计不久就会还原。这两个活动之后还将请大家整理馆内书架上的书。

问题二：

1.在食品公司，一名女性正在和科长就开发中的商品进项交谈。请问科长给出了什么意见呢？

女：科长，蔬菜方便面的样品已经做好了，请您试吃。

男：好的。

女：（味道）怎么样？

男：汤头很清淡呢，我觉得盐分少点不错。虽然还想增加一些蔬菜量，但一考虑到成本，也添加不了更多了吧。哎，既然目标客户是重视健康的人，增加蔬菜量，这样不是很容易被（市场）接受吗？

女：您这么说我就放心了。

男：那么烹调方法呢？

女：好的。首先在锅里将水煮沸，再加入面条。一分钟之后加入干燥蔬菜继续烹煮。3 分钟后再加入汤粉就好了。

男：面和蔬菜不一起下锅吗？

女：虽然我们做了很多尝试，但面条本身比较粗，煮熟的时间（和蔬菜）不一样。但如果把面做细，情况就不一样了。

男：行，这么做就好。

女：因为最近很流行粗面，所以我们才决定用粗面来着。好的，我们会考虑的。

请问科长给出了什么意见？

2.在商店街，电器店的男性和食品店的女性正在交谈。女性推荐男性开始什么样的服务呢？

男：森田，听说你的食品店开始了面向老人的电话外卖服务？

女：是的，评价还挺不错的呢。

男：我这边的老年客人也很多，所以我也想开展一些新的服务。你能给我一点建议吗？现在在买入电视机和洗衣机的时候，我们会进行免费安装。

女：这样啊，不是挺好吗？

男：光是这样的话是无法和大商店和网店竞争的。

女：嗯，因为我们是食品店，生意主要是薄利多销，但电器店不可能和我们一样吧。其实我们开始（新的服务）是从倾听客人意见开始的。

男：啊，客人的意见啊。我经常听到客人抱怨产品的使用说明读起来太麻烦了。

女：但说明书也不能随便改写呢。

男：嗯，通常在购入（商品）时就其使用方法进行现场说明的话，就没什么问题了。但之后也会有人打电话来询问不懂的地方，（那时）我们会提供上门服务。

女：不要等电话打过来，而是在客人购入商品之后，（你们）主动进行回访怎么样？比如一周后或者一个月后，定个日期（主动回访）几次？如果能提供这种服务，客人就会开始信任你们，并且之后还会想要拜托你们吧。

男：嗯，要是操作简单的话我们说明也会很容易。

女性建议男性开始什么样的服务呢？

3.广播中主持人正在采访一名志愿者组织的女性。这名女性说该组织的活动目的是什么呢？

男：吉田女士是儿童广场志愿者组织的负责人。请问贵组织主要在从事什么活动呢？

女：我们的组织在藤山公园每个月有两次活动。但最近的公园老是有各种规定，比如不能爬树啦，不能玩球类运动之类的。而在这里，（我们）可以提供一个供孩子们自由玩耍的地方。

男：比如说什么呢？

女：比如我们在这里准备了很多器材，可以生火用锅做饭，也可以用锯子锤子做一些手工。

男：诶？还有锯子和明火？感觉很危险啊。

女：我们的职责就是在一旁保护孩子。如果不是有真的危险我们是不会上前干涉的。在过去，要是我们要是发现了什么有趣的事情，都会上前自由地玩耍。但现在却越来越难有这样的体验了。玩耍的时候大人总是和孩子们在一起。

男：没错。但现在要是不教孩子们玩耍的方法，难道孩子们不会出现手足无措的情况吗？

女：那只是最开始的时候，不久他们就会自己开始探索的。另外什么都不做光是发呆也没问题。对孩子们来说，那种时间也是很重要的。

女性说组织的活动目的是什么呢？

4.在高中棒球大赛上，教练正在讲话。他说获得第一名的理由是什么呢？

男：在这次大赛上，各位选手都做到了自己最大的努力。虽然队长的负伤让我一时间不知道该怎么办，但为了弥补（这一损失），队伍团结一心共同战斗，才有了今天的结果。虽然我队没有被称作天才的选

手，但也因此我队每个选手都认识到了自己的角色，随着每一次比赛的进行，团队合作也愈发紧密。作为教练，虽然我经验尚浅，（制定的）战术常常无法顺利进行，但大家都紧紧跟随着我。能够获得第一真的太好了。衷心感谢大家的支持。

教练说获得第一名的理由是什么呢？

5.新员工培训会上讲师正在发言。讲师说要获得客户的信赖什么是最重要的呢？

女：销售员的工作目的就是卖出本公司的商品。因此首先需要取得客户的信任。无论从事何种职业，着装整洁、待人有礼貌是应当做到的；能够简单易懂地说明自己公司的商品这一点也很有必要。不过，首先，应当最优先考虑的是了解你的客人。而关键点在于能否从不同的话题点作切入，一边引导交流，一边迅速得出客人的需求。

讲师说，要获得客户的信赖，什么是最重要的呢？

6.在电视上，番茄种植公司的老板正在讲话。他说公司今后有的课题是什么呢。

男：在我们公司，不仅导入了最先端的给水给养管理技术，还在工厂大规模栽培着番茄。虽然（运营）总算走上了正轨，但由于新设备的投资还将造成一定花费，所以还没有达到盈利的状态。今后（我们）将削减冗余的经费，争取做到收支平衡。当初我们的课题虽然是确保物流流通，托大家的福，通过与当地企业的合作，现在（物流）已经有了一定的保障。

老板说公司今后的课题是什么呢？

问题 3

1.一名男性学生和一名女性学生正在大学里交谈。

女：我在电视里看到说，好像有家医院（的装潢）很奇怪。走廊里和病房里都挂着画，医院的墙壁也不是白的，而是橙色或者粉色，就像美术馆一样。

男：诶，原来还有那样的医院啊。

女：嗯，虽然职工里面有人提意见说，与其花钱在这种地方，还不如多投入一点在医疗器械上，但病人人们的反响好像都还不错。的确在看电视画面的时候，病人人们的表情都很有生气。

男：诶。

女：另外医院内召开的一些音乐会和时装秀病人人们也会参加，好像除了医疗行为以外，经常会举办一些有助于病人恢复健康的活动。

男：什么？患者也必须参加吗？对我来说会好有压力。

女：（但）听说之前很犹豫的人到后面也会很期待呢。

关于医院的组织运营，请问女性学生是如何描述的？

A.患者的心情会变好，这点很不错。

B.有助于充实医疗器械，这点很不错。

C.患者参与型的治疗方案的效果南辕北辙。

D.起不到治疗的效果。

2.广播中一名男性正在讲话。

男：我常去一家寿司店，他的老板曾经这样告诉我：啊，这家店经常有上班族在下班后过来吃，（所以）一直很热闹。但最近，好像除工作之外不愿意和上司交往的年轻人变多了。哎，也就是说下班后不想（和上司）去吃饭。而且，新年贺卡的来往也是，好像特别不愿意费心思。另外涉及隐私的话题也聊得很少，我曾经在店里看到过像上下属关系的人来吃饭，他们呐，说得不好听一点，好像和上司交往得特别不情愿。

请问男性正在聊些什么呢？

A.受上班族欢迎的店。

B.下班后上班族如何分配时间。

C.在职场中交流的重要性。

D.现在年轻人和上司的交往方式。

3.电视里专家正在讲话。

在日本的农村地区，房子周围经常会种植叫做“屋敷林”的人工树林。它们有着在强季风季节保护房屋，或者将枝干作为木材在生活中使用等机能。但随着人们生活的近代化，它们渐渐变得不那么重要了，以及由于城镇的开发，其（面积）也有所减少。（因此）现代残留在各地的屋敷林已经成为了绿植丰富（的象征）或者地方代表性的景观发挥着自己的价值。

请问专家正在就什么讲话呢？

A.屋敷林作用的变化。

B.保护屋敷林的活动。

C.各地屋敷林的特征。

D.屋敷林遗迹的利用方法。

4.在公司的会议上，一名女性正在和部长交谈。

女：这次推出的清凉饮料的宣传海报就像（我）刚才介绍的那样，部长，您觉得怎么样呢？

男：海报的宣传语作为广告非常有趣，肯定能抓住年轻人的心。的确，这次的新商品面向的是年轻人，甚至还开发了新的商标，但宣传海报这么年轻化到底好吗？

女：啊。

男：如果考虑到销量，不过于偏向年轻人，将（广告）用语的目标人群扩展到更宽一点的年龄层不挺好吗？不这样的话，我觉得很难达到销售目标。

女：这样啊。

男：而且（用语）和商标的印象也稍有出入。选择这样的表达的话，商标什么的都必须要面向年轻人做出一定的改变。但现在开始做可能吗？

女：确实是这样。

部长提出了什么意见呢？

A.改变海报与商标。

B.海报和商标都需要改变。

C.需要变更海报但不用更改商标。

D.不用变更海报但需要变更商标。

5.广播中主播正在讲话。

女：现在饲养宠物的独居老人正在增加，把（宠物）当做家人一般依靠的人也很多。另一方面，饲主因急病而不得不住院的时候，（因为）没有寄养的地方而十分困扰的案例也在增加。以这种情况为背景，现在（社会各界）开始采取了各种措施。在某些地方，会有志愿者替代（饲主）散步与喂养宠物，也有兽医定期访问饲养有宠物的高龄者家庭，并为宠物进行诊察。

主播主要讲了些什么呢？

A.饲养宠物的高龄者比例。

B.如何让宠物长寿。

C.兽医不足的地区的情况。

D.面向高龄饲养者的支援体制。

6.在电视节目上，某公司的人事部长正在讲话。

男：在日本被正轨雇佣之后，有很多公司会禁止（员工）从事副业。但在我们公司，为了让员工获得更多元的（思考）视点，从2年前起我们便鼓励员工在正职以外从事（其他的）工作。到现在，三分之二的员工在下班后和周末都会从事一些副业。由于获得了更多样的经验，和以前相比，在开会时出现了更多主动而且灵活的意见，我认为这与业绩的提升息息相关。另外由于每个人都自觉意识到了时间的价值，所以连加班时间都变少了。

部长主要说了些什么呢？

- A.禁止从事副业的理由。
- B.副业给本职工作带来的成果。
- C.保护劳动者权利的制度。
- D.减少劳动时间的努力。

问题 4

1.啊，木村，你不在工位上吗？部长在找你哟。

- A.啊，可我没遇见部长啊。
- B.啊，不好意思，我马上去。
- C.我也一起去找吧。

2.森，我去了车站前的寿司店了。真不愧是你推荐的。

- A.嗯，我也很喜欢。
- B.这样啊，不好吃啊。
- C.但我觉得那是家很不错的店啊。

3.大田，我没找到你放在前台的麦克。

- A.啊，课长拿走了。
- B.放在前台就行了。
- C.啊，找了麦克了啊。

4.那啥，这次研讨会的餐会人可少了，连预约都不需要。

- A.对，还是先预约比较好。
- B.是呢，不需要预约呢。
- C.我已经预约了，不用担心。

5.原，我看了你去年的销售成绩。平时的努力终于有回报了呢。

- A.没有做出成果真是遗憾啊。
- B.我认真努力过了。
- C.我已经尽力了，真对不起。

6.我刚刚去了趟仓库，明天开会要用的椅子上面全是灰啊。

- A.诶，一尘不染吗？
- B.那么必须要擦干净啊。
- C.椅子就这样也能用，帮大忙了。

7.又要考试又要交报告下周还有发表，任务繁重真是让我束手无策了。

- A.全部做完了真好。
- B.哎，船到桥头自然直。
- C.诶，你还挺乐观的。

8.学生时代常去的商店街，现在总感觉落寞了。

- A.是呢，之前明明那么热闹的。
- B.现在也没什么变化啊。
- C.与之前一样，人还是很多。

9.林，你提案能否通过全看你下周的发表会了。

- A.我尽量控制展示时间。
- B.下周不发表也可以吗？
- C.为了顺利通过我会好好准备的。

10.营业部的山田部长突然就辞职了，真是太不负责任了。

A.真的，是我们的模范呢。

B.我也无法理解他的行为。

C.他的行为很有责任感，真可靠。

11.这个研讨会很受好评，资料还是多准备一点好。

A.按人数准备就够了吧。

B.那为了不浪费还是少印点。

C.我会准备得比人数多点的。

12.三田，新商品的开发黄了。但这不是你的错哟。

A.那个，意思是我也有责任吗？

B.那能拜托您推进新商品的开发了吧。

C.啊，谢谢关心。

13.小李，我想让你就日本留学生生活的独特体验在大学的文化祭上演讲。

A.也就是说从留学生的视角出发对吧。

B.也就是面向留学生的内容对吧。

C.我就是在日本的留学生。

问题 5

1.在市民中心的事务所里，一名男性和一名女性正在对话。

男：不好意思，我想借个房间来举行下周 15 号的志愿者协会研修会。

女：好的，大概有多少人使用呢？

男：预计有 30 人左右。在讲师讲完课后准备举行一些小组活动。所以想要一个有黑板、可以移动桌子以及可供参加者自由移动的空间。

女：如果是 30 人，我们有定员 30 人的第一会议室，那里的桌子也可以自由移动。另外还有定员 40 人的第二会议室，虽然桌子是固定的但是椅子可以自由移动。这两个房间都有黑板。

男：要是能移动桌子就好了，但也没办法呢如果是定员 30 人的会议室，可能就太挤了。

女：此外还有一个比第一会议室大两倍的多功能室，经常被用来做体操或者娱乐活动。就像它的名字一样，在里面做什么都可以，而且还可以搬入桌椅黑板。但是准备工作全部都要交给你们使用者。

男：原来如此。

女：除此之外还有什么大空间的话，我们还有可供 200 人举行会议的大会议室。桌椅虽然是固定的，但它真的很宽敞。如果要在那里在使用黑板，也是可以搬进去的。

男：这样啊，我明白了。但果然还是桌子可以移动，空间稍微宽敞一点的房间适合进行小组活动呢。其他必要的东西那就早点来，大家一起搬进去吧。

女：那么请添写这张申请书吧。

男性决定借用哪个房间呢？

A.第一会议室。

B.第二会议室。

C.多功能室。

D.大会议室。

2.餐厅里店长正在和店员讲话。

男 1：虽然托附近建了写字楼的福，午休时间来店里吃饭的人变多了。但我们店面小，一下子就坐满了。所以让客人排队等待或者无法接待的情况也变多了。大家有没有什么好想法呢？

女：店门口还有些空间，在天气好的时候可以在外面摆些桌子，设一些露天席怎么样？

男 2：但那样又会给店里增加负担的。席位增加后，仅凭现在的员工能够应付得了订单吗？

男 1：靠现在的人数有点吃力啊。

女：那我们开始卖一些便当怎么样？每天换个菜色，一天贩卖一种，再每天准备 30 份。这样的话光是卖就可以了。

男 2：午餐当时可能会（这么轻松），但午餐之前准备的时候，光是处理便当就会忙得不可开交了吧。我们不能延长午餐的营业时间吗？跟现在比前后各延长一小时。这样的话我觉得客人们的来店时间就能分散了。

男 1：但公司的午休时间大概都是一样的。能这么顺利地就分散了吗？

男 2：那能增加午餐时间的员工数吗？这样就能缩短烹调 and 收拾的时间了。

男 1：是呢。只是厨房这么狭窄，人再增加的话就不好操作了。事前准备可能有些辛苦但我觉得提前做好（便当）也不错。嗯，那就这么干吧。

为了解决问题，决定怎么做呢？

A.设置露天席。

B.贩卖便当。

C.延长午餐时间。

D.增加员工。

3.在食品公司的新人培训上，导师正在讲话。

男 1：通过今天之前的培训，从商品的开发到贩卖的（全过程）已经全部介绍完毕了。明天将把大家分为四组，让大家实际感受一下各个业务。现在我将就各小组（的安排）进行说明。首先蓝组将进行市场调查。你们的调查将围绕着夏季新商品展开，以把握消费者的实际需求。而红组将体验商品企划，基于实际的顾客反馈，构思一些新商品并提出方案。接下来是黄组。你们这组将负责考虑现在正在开发的商品的名称与包装设计。最后绿组将负责运营。为了能让各家店面贩卖新商品，你们需要考虑与贩卖点的交涉计划。这之后请大家将自己想加入的组别写在纸上。

女：怎么办才好呢。山田你在大学学的是市场营销吧。果然还是去那组吧。

男 2：不，我其实对分析市场调查结果，并将它活用在开发中更感兴趣。那就去那组吧。而且我也想试试通过自己的双手将商品推向市场。

女：原来如此。而我想试着考虑一下如何才能让好商品被更多的人购买呢。

男 2：商品能否被摆上店面靠的全是经营的力量呢。

女：是的。我想做的正是让商品更有魅力地展示在消费者眼前。

男：嗯嗯。

1.这名男性想进入哪个组呢？

2.这名女性想进入哪个组呢？