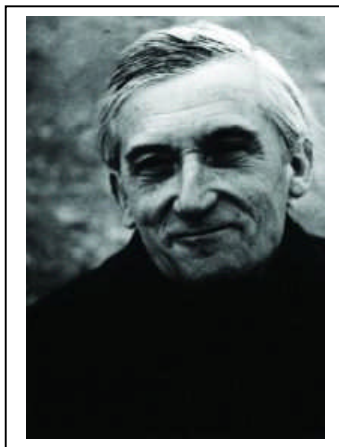


# „EZÉRT TANULTAM JÁRNI!”

*Apokrif*-konferencia – Szombathely–Bozsok–Velem  
2008. április 18–19.

**ÁPRILIS 18-a, PÉNTEK**



## **TÁRSRENDEZVÉNYEK**

10.30–11.30 JORDÁN TAMÁS vezetésével 1000-1500  
középiskolás diák megtanulja és elmondja az *Apokrif* első részét

HELYSZÍN: AGORA–MŰVELŐDÉSI ÉS SPORTHÁZ  
Szombathely, Március 15-e tér 5.

14.00–14.30 A Magyar Irodalomtörténeti Társaság  
Vas Megyei Tagozatának (újjaalakuló) ülése

HELYSZÍN: NYUGAT-MAGYARORSZÁGI EGYETEM, SAVARIA  
EGYETEMI KÖZPONT, BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR –  
Szombathely, Berzsényi tér 2. – I. emelet, Nagyelőadó

**A KONFERENCIA KEZDETE: 15.00 ÓRAKOR (UGYANITT)**

Regisztráció: 13.30-tól

Elnök: TVERDOTA GYÖRGY

- 15.00–15.10 JORDÁN TAMÁS: Pilinszky János: *Apokrif*  
15.10–15.15 MAJTHÉNYI LÁSZLÓ: Megnyitó  
15.15–15.20 SIPOS LAJOS: „Kívül és belül békére van  
szükségünk” (Pilinszky János) – köszöntő a Magyar  
Irodalomtörténeti Társaság nevében  
15.20–16.00 JELENITS ISTVÁN: A hazatérés verse  
16.00–16.20 ALFONS JESTL: Az *Apokrif* egy osztrák pap-költő  
olvasatában (tolmács: NEMES GÁSPÁR)  
16.20–16.40 ODORICS FERENC: „Valamikor a paradicsom állt itt.”  
16.40–17.10 Hozzászólások, szünet

Elnök: SIPOS LAJOS

- 17.10–17.30 TVERDOTA GYÖRGY: Hány vers az *Apokrif*?  
17.30–17.50 BÓKAY ANTAL: Poétikai párhuzamok  
és különbségek – Pilinszky és József Attila  
17.50–18.10 LÁNG GUSZTÁV: A Krisztus-arc Dsida Jenő  
és Pilinszky János költészetében  
18.10–18.30 NAGY ENDRE: Kertész és Pilinszky: Auschwitz  
18.30–18.50 ALEXA KÁROLY: A lírai köznyelv és az *Apokrif*  
18.50–19.10 MARKÓ PÉTER: Pilinszky János Sárovaron 1979-ben  
19.10–19.20 Magyar szakos egyetemi hallgatók  
Pilinszky-projektje  
19.20–20.00 Hozzászólások, szünet

- 
- 20.00–20.30 Utazás Bozsokra különjáratos autóbusszal  
(a konferencia helyszíne előtt)  
21.00–23.00 Fogadás a bozsoki Sibrik-kastélyban – közben:  
– VÁRSZEGI TIBOR: A kő. Pilinszky titokzatos útjelzője  
a Jézustól Krisztusig vezető úton (performance és előadás)  
– BALLA D. KÁROLY: *A Pilinszky-projektum*  
(könyvbemutató)  
– JOÓS TAMÁS: Megzenésített Pilinszky-versek

<b>ÁPRILIS 19-<del>e</del>, SZOMBAT</b>
---

**HELYSZÍN: SIBRIK-KASTÉLY** (BOZSOK, RÁKÓCZI U. 1.)

Elnök: BÓKAY ANTAL

- 08.30–08.50 FARAGÓ KORNÉLIA: Az *én* végső alapja (és a *te*-ben kifejezhető) (Pilinszky János: *Apokrif*)
- 08.50–09.10 HORVÁTH KORNÉLIA: Léptek és rovátkák. Az „én” alakváltásai Pilinszky *Apokrifjében*
- 09.10–09.30 SZITÁR KATALIN: A költői jelenlétmód (Alkotásfilozófia és versnyelv – az *Apokrif* alapján)
- 09.30–09.50 SZÜCS TERÉZ: A tanúság viszonyai az *Apokrifban*: a jelölés lehetetlenségétől a jellé válásig
- 09.50–10.10 JUHÁSZ ANDREA: „... egy ember lépked hangtalan” – Szubjektum, környezet és szó Pilinszky János *Apokrif*című költeményében
- 10.10–10.20 MEKIS D. JÁNOS: Hosszúvers, poéma, narratív líra? Kérdések az *Apokrif*műfaji-poétikai kódjairól
- 10.20–10.40 Hozzászólások, szünet

Elnök: LÁNG GUSZTÁV

- 10.40–11.00 VÉGH BALÁZS BÉLA: Kivonulás a Szentből
- 11.00–11.20 BÁNYAI JÁNOS: Egy fordítás születése: Az *Apokrif* szerbül (Danilo Kiš fordítása)
- 11.20–11.40 ANTONIO SCIACOVELLI: Pilinszky olasz recepciója
- 11.40–12.00 LŐCSEI PÉTER: Levéltöredék az *Apokrif*ről
- 12.00–12.10 FÜZFÁ BALÁZS: A posztmodern előtti utolsó pillanat
- 12.10–12.20 BOKÁNYI PÉTER: Pilinszky-parafrázisok Orbán Ottó életművében
- 12.20–12.40 MORSÁNYI BERNADETT: Pilinszky „másodlagos teremtései” (Rekviem és filmálmok a „levegőtlen prés”-ben)
- 12.40–13.00 Hozzászólások, szünet

- 13.00–13.40 Beszélgetés az irodalom, Pilinszky és az *Apokrif* tanításáról és a tankönyvek Pilinszky-képéről (moderátor: SÁROSI KINGA) – Felkért hozzászóló: PATHY LÍVIA: Magyartanítás Burgenlandban (a német/osztrák irodalomtanítás)
- 13.40–13.50 Zárszót mond, a *Szeptember végén* című kötetet és a „12 vers-projekt”-et bemutatja: FÜZFA BALÁZS
- 13.50–14.00 *Apokrif* (a költő előadásában)
- 
- 14.00–15.00 „Ebéd a kastélyban”
- 15.30–17.45 Kirándulás Velembe autóbusszal (a leendő Pilinszky-emlékhelyek megtekintése)
- 17.45–18.15 Utazás Velemből Szombathelyre (Vasútállomás; a budapesti IC 18.53-kor indul)
- 

VÉDNÖK:

Magyar Irodalomtörténeti Társaság

RENDEZŐ:

A Nyugat-magyarországi Egyetem Nyelv- és Irodalomtudományi Intézetében működő élményközpontú irodalomtanítási program

TÁMOGATÓK:

Babes–Bolyai Tudományegyetem Szatmárnémeti  
Kihelyezett Tagozata

Nyugat-magyarországi Egyetem Tudományos Bizottsága  
Savaria University Press Alapítvány  
Vas Megye Közgyűlésének Tudományos Bizottsága

---

A konferencián a részvétel ingyenes. Az utazásokat és az étkezéseket, továbbá a szállást azonban sajnos csak az előadók számára tudjuk biztosítani. Kérjük szíves megértésüket!

---

„A 12 LEGSZEBB MAGYAR VERS, 2007–2013”

Projektvezető: Füzfa Balázs (30/366-7152)