

# MIKE DEAN

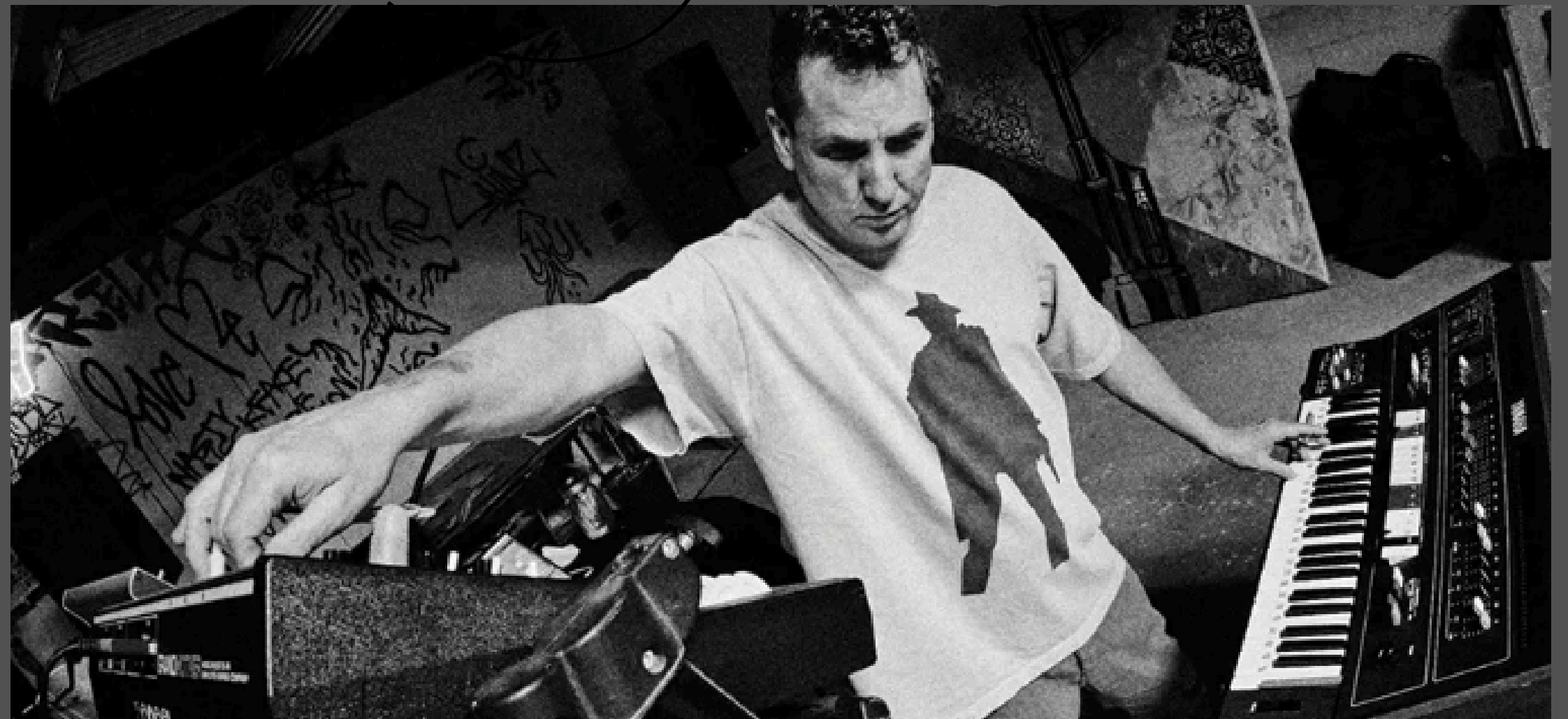
*producer*



# INTRODUCCION

*Intro*

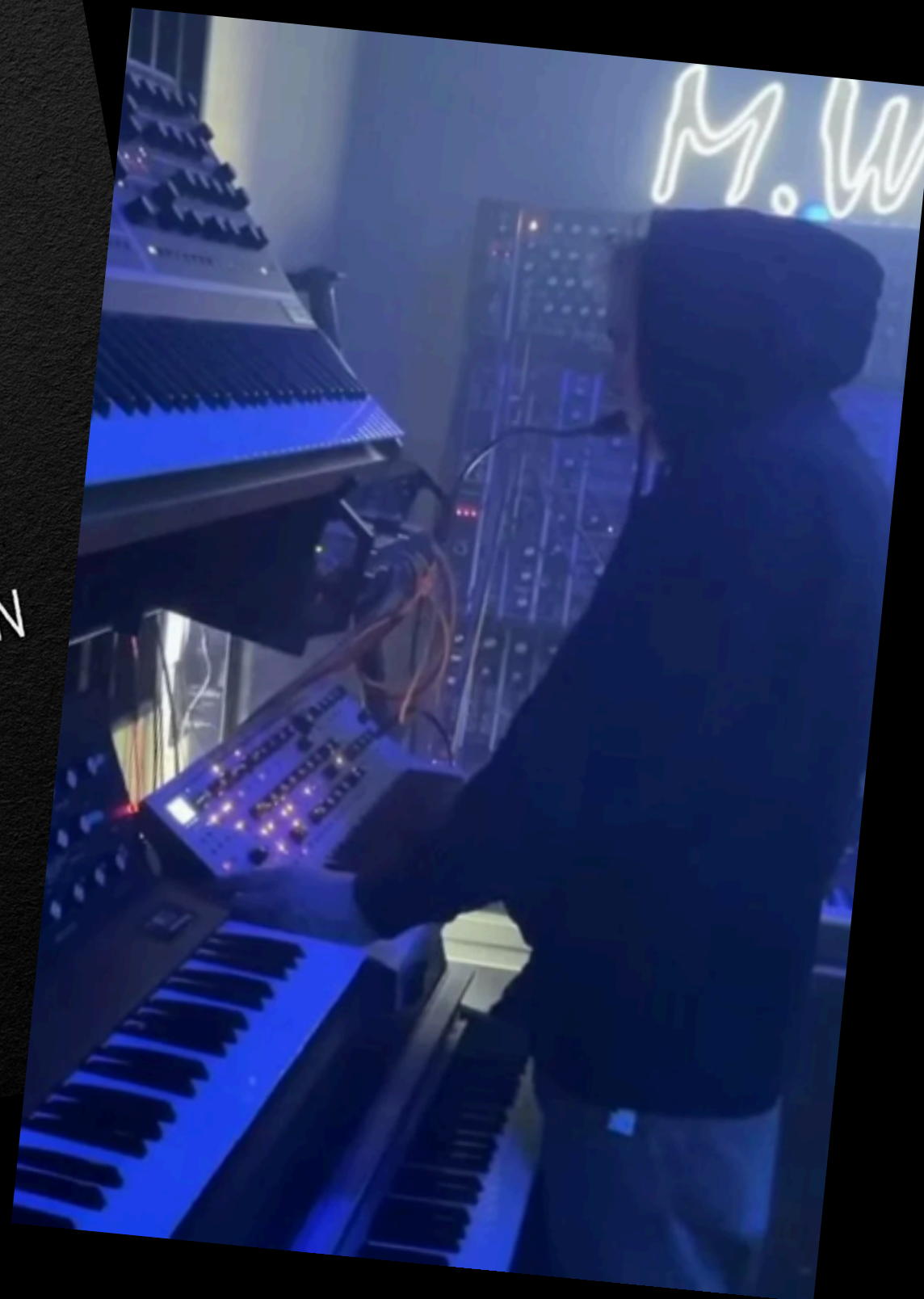
Mike Dean es un reconocido productor musical, ingeniero de sonido, compositor y multiinstrumentista estadounidense. Nacido el 1 de marzo de 1965 en Houston, Texas, Dean ha sido una figura clave en la evolución del hip hop y la música popular desde la década de 1990. Su habilidad para mezclar, masterizar y producir música le ha ganado el reconocimiento y respeto tanto de artistas como de críticos.



# Personal TARGET



**MD**  
MIKE DEAN



## ▶▶ ¿A QUIÉNES INTERESA?

A ARTISTAS, PRODUCTORES, PUBLICO EN GRAL

- ▶▶ **GRUPO DE EDAD : 16 A 40 AÑOS**
- ▶▶ **NIVEL SOCIOCULTURAL: DESTINADO A ESTUDIANTES DE PRODUCCION MUSICAL, EN CUALQUIERA DE SUS NIVELES.**
- ▶▶ **NIVEL ECONÓMICO: CLASE MEDIA BAJA, CLASE MEDIA, CLASE ALTA**
- ▶▶ **LUGAR DE ORIGEN: ARGENTINA.**
- ▶▶ **INTERESES: CONOCER TRAYECTORIA SOBRE UNO DE LOS PRODUCTORES CON MAYOR INFLUENCIA EN EL GENERO URBANO, SUS TECNICAS E IDEAS.**

# OBJETIVOS

---

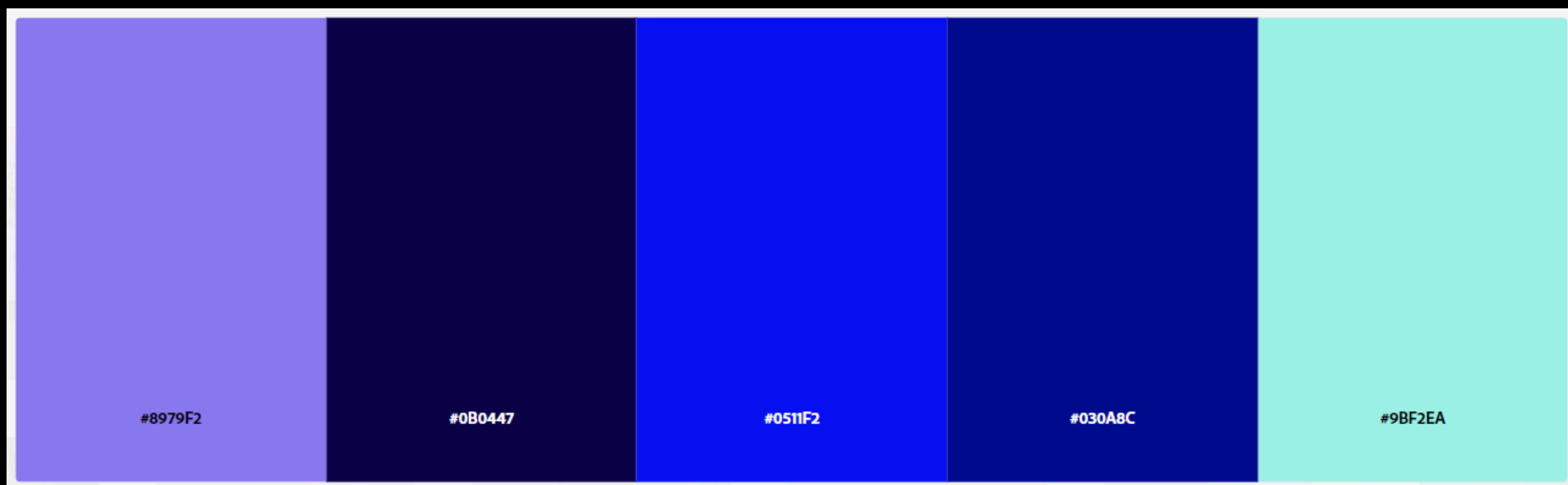
## ▶▶ OBJETIVOS PRINCIPALES

**Mostrar la trayectoria de Mike Dean y como el uso de sintetizadores se combinó con el genero urbano.**

**BRINDAR DATOS SOBRE LOS SINTETIZADORES MAS USADOS.**

# COLORES

*paleta*





# REFERENCIAS



▶▶ KASE O

▶▶ ANDERSON PAAK

▶▶ CHARLIE CROCKETT