

## SUGERENCIAS

- Conversar en privado con el estudiante para saber cómo quisiera que lo ayudara y qué puede hacer al respecto.
- Espere el mismo desempeño académico del estudiante que tartamudea del que no.
- Ayude a todos los estudiantes a aprender a turnarse y dar espacio para pensar, escuchar y responder.

## BIBLIOGRAFÍA Y SITIOS RECOMENDADOS

- The Stuttering Foundation
- National Stuttering Association
- Lidcombe Program Trainers Consortium
- Stuttering Therapy Resources, Inc

# LA EDUCACIÓN HACE LA DIFERENCIA

**MIENTRAS MAYOR CONOCIMIENTO SE TENGA SOBRE LA TARTAMUDEZ, MÁS CAPACES SEREMOS DE CREAR UN AMBIENTE DE ACEPTACIÓN Y COMPRENSIÓN PARA APOYAR A LA PERSONA QUE TARTAMUDEA EN TODOS SUS CONTEXTOS.**

## CONTACTO



<http://www.aat.org.ar/>



info@aat.org.ar



@tartamudez



Asociación Argentina de Tartamudez



# TARTAMUDEZ

EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

## ¿QUÉ ES LA TARTAMUDEZ?

Es un trastorno de la comunicación en la que se encuentra alterada la capacidad de hablar de manera fluida.

Esta se ve interrumpida por momentos involuntarios de: repeticiones, prolongaciones, bloqueos. Suelen estar acompañados de signos de lucha y tensión. Los pensamientos negativos que surgen a partir de estos momentos pueden tener un profundo impacto en la calidad de vida.

## LO QUE SE CONOCE

- Su causa no es psicológica. Integra aspectos genéticos/hereditarios, el funcionamiento y estructura del cerebro, y el medio ambiente.
- Es involuntaria,dinámica y cíclica. Varía en cada persona y puede empeorar en ciertos contextos.
- No está relacionado con la inteligencia.



## SITUACIONES EN CLASES

Suelen presentarse dificultad en:

- Presentación personal frente a un numeroso grupo de personas.
- Leer en voz alta.
- Responder a preguntas de forma oral.
- Dar exposiciones.
- Trabajos grupales, donde el alumno interviene en menor medida.
- Conversaciones con una figura de autoridad.

***El alumno puede evitar participar en clase para ocultar su tartamudez.***

## CONSEJOS

- No interrumpas ni completes el discurso. Esperá pacientemente que exprese lo que quiere decir.
- Transmití que es más importante el contenido del mensaje y no el cómo se está diciendo.
- Escuchá atentamente, manteniendo contacto visual con naturalidad.
- "Respirá", "tranquilizate", "hablá más despacio", "empezá de nuevo" son consejos simples para un problema complejo y no son de ayuda.
- Hablá con el estudiante sin apuro, haciendo pausas con frecuencia.
- Da tiempo extra para que responda y comparta sus ideas. La presión del tiempo hace que sea más difícil comunicarse.

