# Benjamín Juárez

Dirección Cargo

Crisol 305 Colaborador en grupo de investigación — Fabiola Heredia & Magdalena Arnao

Córdoba, Córdoba Museo de Antropología [Córdoba. Argentina]

(351) 310-4043 Lógicas y desvaríos corporales: reflexiones metodológicas en investigaciones,

DNI — 92788032 intervenciones y prácticas estéticas de/desde y sobre los cuerpos

benjaminjuarezarlt@gmail.com

## TÍTULOS ACADÉMICOS

Candidato Doctoral, Sociología – Proyecto Universidad de Exeter, Exeter, Inglaterra

2017-Presente

Magister, Sociología - Diploma

Universidade Estadual de Campinas [UNICAMP]. Campinas, São Paulo. Brazil

2014

Licenciatura, Sociología - Diploma

Universidad de Buenos Aires [UBA], Buenos Aires Argentina

2009

#### ANTECEDENTES EN LA DOCENCIA

Adscripto Marzo 2016 – Diciembre 2016

Facultad de Sociología – Universidad Nacional de Villa María UNVM [Córdoba. Argentina]

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL – Profesora Angelita Alessio

Adscripto Marzo 2013 – Julio 2013

Facultad de Arquitectura – Universidade Estadual de Campinas UNICAMP [Campinas, Brazil]

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CIUDAD - Profesora Silvana Rubino

Adscripto Agosto 2012 – Diciembre 2012

Facultad de Sociología – Universidade Estadual de Campinas

UNICAMP [Campinas, Brazil]

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN – Professor Roberto Di Carmo

Adscripto Marzo 2010 – Diciembre 2011

Facultad de Derecho – Universidad Nacional de Córdoba

SOCIOLOGÍA JURÍDICA – Profesor Carlos Lista

UNC [Córdoba. Argentina]

## ANTECEDENTES EN INVESTIGACIÓN

Equipo de Investigación – Fabiola Heredia y Magdalena Arnao

Marzo 2019 – Presente

Museo de Antropología

UNC [Córdoba. Argentina]

LÓGICAS Y DESVARÍOS CORPORALES: REFLEXIONES METODOLÓGICAS EN INVESTIGACIONES, INTER-VENCIONES Y PRÁCTICAS ESTÉTICAS DE/DESDE Y SOBRE LOS CUERPOS

Equipo de Investigación – María Inés Landa

Marzo 2016 – Diciembre 2018

CIECS — CONICET

[Córdoba. Argentina]

PRÁCTICAS DE GESTIÓN CORPORAL Y PROCESOS DE SUBJETIFICACIÓN EN LA CULTURA CONTEM-PORÁNEA

Equipo de Investigación – Gustavo Blázquez

Marzo 2011 – Diciembre 2011

SECYT — Universidad Nacional de Córdoba

UNC [Córdoba. Argentina]

SUBJECTIVIDADES CONTEMPORÁNEAS

Investigador estudiante – Carlos Belvedere

Octubre 2004 – Abril 2007

Instituto de Investigación Gino Germani

IIGG [Buenos Aires. Argentina]

PROYECTO UBACYT: ACCIÓN, ESTRUCTURA Y EL PROBLEMA DEL ORDEN SOCIAL

## ANTECEDENTES EN EXTENSIÓN

Commité Posters — Antropología Visual
Facultad de Antropología – Universidad Nacional de Córdoba
REUNIÓN DE ANTROPOLOGÍA DEL MERCOSUR. [X RAM]

Julio 2013 UNC [Córdoba. Argentina]

### PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

- 2019. En preparación. "¿Qué le pasa a las muñecas de Haruki Murakami? Un ensayo en tono hipotético-irrealis sobre los cruces entre el uso de teclados convencionales y el entrenamiento de ultramaratón".
- 2017. [Seudónimo: Rumi Ando] *Being Ralphy Wiggum [About being special]*. En SOCIOLOGICAL FICTION FANZINE: SO FI # 2. Sydney, Australia.
- 2016. "The visual and social indeterminacy of pixação: the inextricable moods of São Paulo's inscriptions", En *Street Art & Urban Creativity Scientific Journal* Lisboa. Center Periphery: Practice Vol. 2 Nº 1. November.
- 2008. "El legado de Durkheim en Schutz Hacia un horizonte en común". En [Latindex] *Enfoques* Entre Ríos, Argentina. Vol. 20, Núm. 1-2.
- 2008. "Observaciones sobre la opinión pública a partir de el ciudadano bien informado". En [latindex] *Question* La Plata, Argentina. Vol. 1, Núm. 18.

### PUBLICACIONES ARTÍSTICAS

- 2019. [Seudónimo: Leónidas Marechal] (*Almost*) unnoticed mistake]. En PINK COVER ZINE # 4. Sydney, Australia.
- 2016. *Exhalaciones*Libro. Publicación Independiente. EDICIONES INEXPLICABLES. Córdoba, Argentina.

#### PONENCIAS PRESENTADAS O COORDINADAS

- 2017 [Diciembre 3 8]. XXXI Congreso ALAS. [Montevideo. Uruguay] CALZADO DEPORTIVO COMO TECNOLOGÍA: TRAYECTORIAS SOCIO-TÉCNICAS DEL TALÓN ELE-VADO/ACOLCHONADO
- 2014. Espacios abiertos: la calle como hábitat. I CONGRESO DE EPISTEMOLOGÍAS CRÍTICAS EN EL CAMPO DEL HABITAT. Facultad de Arquitectura y Urbanismo [FAU] Córdoba, Argentina.
- 2013. 1978-2013 Arte urbano paulistano: entre degradación urbana y paisajismo turístico . At X REUNIÓN DE ANTROPOLOGÍA DEL MERCOSUR. RAM 2013 Córdoba, Argentina.
- 2012. Workshop: *Urban Geopolitics: Recongurations from Art, Activism, and Research. Hemisphe*ric Institute of Performance & Politics / Convergence. The geo/body politics of emancipation. Duke University – Durham, USA.
- 2011. "¿Hay un orden jurídico? Escudriñando el terreno, las fundaciones de lo social-legal". *1er Encuentro-Debate en Estudios de Posgrado en Sociología Jurídica*. Córdoba, Argentina.
- 2011. (No) es tan fácil ser grafitero. III JORNADAS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL DEL CENTRO. Campus Olavarría Provincia de Buenos Aires, Argentina.

## **PARTICIPACIONES**

Expositor 25 Agosto 2019

Congreso Argentino de Estudiantes de Ingenieria Industrial UTN [Córdoba. Argentina]

DE LO INDIVIDUAL A LO COLECTIVO — REPENSANDO PARADIGMAS PARA UN FUTURO SUSTENTABLE

Organizador & Moderador

Noviembre 2011

Facultad de Derecho - Universidad Nacional de Córdoba

UNC [Córdoba. Argentina]

1er Encuentro-Debate en Estudios de Posgrado en Sociología Juridica

Gestión visual del evento y presentaciones

Octubre 2005

JORNADAS MAX WEBER

Universidad de Buenos Aires & Göethe-Institut [Bs. As., Argentina]

#### **OTROS**

#### **DOCENCIA**

Profesor2016 — PresenteCentro de Espiritualidad Santa María[Córdoba. Argentina]

MATERIA: SOCIOLOGÍA

### TRADUCCIONES (AL ESPAÑOL)

- 2019. Becker, Howard. "23 ideas sobre la juventud" En preparación. [Original version: 2008, "Twenty Three Thoughts About Youth." *La marque jeune*, edited by Marc-Olivier Gonseth, Yann Laville and Grégoire Mayor (Neuchâtel: Musée d'ethnographieNeuchâtel).
- 2011. Kalberg, Stephen. "La influencia de las cosmovisiones en el pasado y en el presente según Max Weber." In *Sociológica*, Mexico D.F., pp. 207-246. [Original version: 2004, "The Past and Present Influence of World Views: Max Weber on a Neglected Sociological Concept." Journal of Classical Sociology 4:139-64.]
- 2005. Kalberg, Stephen. "Los tipos de racionalidad de Max Weber: piedras angulares para el análisis del proceso de racionalización de la historia", in Aronson y Weisz (comp.) "Sociedad y religión: un siglo de controversias en torno a la noción weberiana de racionalización". Prometeo, Bs. As., Pp. 73-116. [Original version: 1980, "Max Weber's Types of Rationality: Cornerstones for the Analysis of Rationalization Processes in History." American Journal of Sociology 85:1145-79.]

# TRADUCCIONES (AL INGLÉS)

- 2019. De Mauro, Martín. "How to make sense of precariousness? *Bíos*-precarious and sensitive life", in Bakhtiniana: Revista de Estudos do Discurso ISSN 2176-4573.
- 2019. Various authors. LIBRO: Sustainable experiences that transform communities. Get inspired and impulse your idea! [Versión Original Digital, 2017: Amazon (Por Green Drinks)].