# **PROGRAMACION GT 38 X RAM**

## Jóvenes, cultura y poder en las ciudades

Coordinadores: Dra. Silvia Borelli, Dr. Oscar Aguilera, Dra. Julieta Infantino

Los grupos de trabajo sesionarán los días miércoles, jueves y viernes por la tarde

# 10 de Julio

## Mesa 1 Usos del espacio 14:30 a 17:00

## Modera: Julieta Infantino

- 1) Mônica Rebecca Ferrari Nunes /Marco AntônioBin ESPM / PUCSP/UNISANTA Brasil "Centroperiferia: cena cosplay, jovens urbanos e cidadania"
- 2) Frank Marcon/ Cláudio Tomás UFS/ISCTE/IUL KUDURO, JUVENTUDES E EXPRESSIVIDADES: IDENTIDADES, DIFERENÇAS E CENÁRIOS DE ESCASSEZ
- 3) M. Florencia Gentile UNGS-UBA "Pibes" y "guachines": el uso de las prácticas callejeras para las clasificaciones etarias entre los niños y jóvenes de clases populares del Área Metropolitana de Buenos Aires
- 4) Maria Gabriela Hita-Dussel/UmeruBahia de Azevedo UFBA Argentina "A recusa do futuro: movimentos, conexões e processos de identificação de jovens negros da periferia de umametrópole brasileira"
- 5) Oscar Aguilera Universidad Catolica del Maule Chile Chile Repertorios y ciclos de movilización juvenil en Chile (2000-2012)

# Mesa 2 Ciudad, Poder y Género 17.00-18.30

## Modera: Óscar Aguilera

- 1) Malvina Silva/ Mayra Alvarado FSOC-UBA -Argentina "Vidas Plebeyas: masculinidades, resistencias y aguante entre varones jóvenes pobres del Conurbano
- 2) Marcelo Perilo UNICAMP / Brasil "O espaço da diferença: juventude, homossexualidade e mudança social"
- 3) Lígia Luís Freitas/Mirian de Albuquerque Aquino PPGE/UFPB PPGCI/UFPB Brasil. O CASO DO "KIT ANTI-HOMOFOBIA": O DISCURSO DA DIVERSIDADE VERSUS O DISCURSO DA HETERONORMATIVIDADE

### 11 de Julio

Mesa 3 Espacios de Poder 14.30-16.30

Modera: Silvia Borelli

1) María Luz Silva UNR / UADER Juventud y militancia. Pensando al Estado y pensarse en el Estado.

2) Maria Imaculada Fernandes Victal Programa de Pós-Graduação da Faculdade de CiênciasSociais da PontifíciaUniversidade Católica de São Paulo - Brasil "Práticas Políticas Juvenis na

Contemporaneidade: a militânciapartidária petista nacidade de São Paulo.

3) EdouardoGonzàlez Castillo "Juventud, espacio urbano y militancia en Puebla"

4) Alejandra Soledad González Universidad Nacional de Córdoba "Fiestas oficiales por el Día del

Estudiante-Día de la Juventud en la última dictadura argentina". La Estudiantina de 1981 en

Córdoba.

5) Ana Lucia Enne UFRJ / UFF - Brasil "Reflexões sobre condutasjuveniscontemporâneas:

ansiedades e afetos como sintoma e capital

Mesa 4 Espacios de Resistencia 16.30-18.30

Modera Julieta Infantino

1) Alexandre Bárbara Soares Universidade Federal do Rio de Janeiro "Aos que nãoesperam que

o tempo lhesdêrazão" :Movimentosunderground e as relações entre juventude, cultura e política.

2) Ariane Aboboreira/ Harika M. Maia/ Silvia H.S. Borelli- PUCSP - Brasil Coletivos Juvenis: cultura e

novas práticas políticas

3) Julia P. Zanetti Jovens mulheres, novas tecnologias e participação política no Rio de Janeiro

4) M.Izabel M. A. Birolli PUCSP - Brasil Juventude, Política e História: Uma abordagem Geracional

12 de Julio

Mesa 5 Prácticas culturales y ciudad 14.30-16.30

Modera Silvia Borelli

- 1) Ernani Chaves<sup>1</sup>/Paula Francinete Ramos UFPA Brasil Identidades Culturais: Uma etnografia da cultura POP-Japonesa em Belém, Amazônia Brasil
- 2) Julieta Infantino UBA/CONICET Argentina "Jóvenes artistas circenses en tiempos de cambio. Nuevos contextos de época y reconstrucciones identitarias".
- 3) Laura Serrano CIESAS México "Darle estilo a la vida. Jóvenes indígenas urbanos construyendo estilos de vida como estrategia de resistencia cultural en la periferia de un Pueblo Mágico"
- 4) Daniela Medeiros de AzevedoPrates/ElisabeteMariaGarbin UFRGS Brasil GeraçãoEleita: Juventudes no âmbito religioso evangélico
- 5) María Cecilia Díaz UFRJ/ PPGAS-MN "Hecho por fans, para fans: emociones, trayectorias y emprendimientos en un circuito de eventos"

#### Mesa 6 La ciudad simbólica 16.30-18.30

# Modera Óscar Aguilera

- 1) Benjamín Juárez UNICAMP / Brasil Los múltiples grafitis de Brasil: mundos artísticos entre arte-urbano y pixação
- 2) Boris Edgardo Moreno Rincon Universidad del Tolima Colômbia Graffiti: Signos de la decadencia o gritos de la resistencia
- 3) Cecilia Michelazzo / María Belén Espoz / María Eugenia Boito CIECS / Universidad Nacional de Córdoba Circulación y tecnologías en la experiencia de jóvenes de las ciudades-barrio
- 4) Eloenes L. Silva A gente chega e se apropria do espaço! Graffiti e pichações demarcando espaços urbanos em Porto Alegre
- 5) Andréa Barbosa UNIFESP Brasil Protagonismo juvenil, Fotografia e processos de construção de alteridades e identidades no Bairro das Pimentas da cidade de Guarulhosem São Paulo.