

# Benjamín Juárez

### Sociólogo

26 de marzo de 2018



Córdoba, Argentina



(+54 9 351) 153 104043



http://ramoneando.com/



benjaminjuar ezarlt@gmail.com

# Sobre mí -

Hice Sociología a nivel de Graduación y también a nivel de Maestría. En el último tiempo busqué generar recursos fuera del ambiente universitario. Hice experiencia montando un proyecto propio: un bar de jugos de fruta natural, *Juice Bar*. También conocí el mundo empresarial trabajando en *Pearson* entre 2017 y 2018.

# Características –

buenos modales

atención al detalle

esfuerzo

idioma inglés (nativo)

edición-tecnología: LATEX-vim

armado web: html css javascript md

capacidad de aprendizaje\*9 relajado\*6,5

#### Perfil General

Tengo buena capacidad de adaptación, interés en áreas nuevas y la constancia para empujar de manera continua. Me crié en Córdoba desde los 7 años. Antes viví en EEUU. Desarrollé desde esa temprana edad gusto por el idioma y estudié inglés hasta un nivel nativo C1 [CEFR] y lo uso a diario para leer y escribir. También aprendí a leer, escuchar y hablar portugués de manera fluida, teniendo una estancia en Brazil durante más de dos años.

#### Trabajo reciente

2017-2018 Pearson [Córdoba, Argentina] 2017-2018 Juice Bar [Córdoba, Argentina]

2012-2014 Beca de investigación CNPq en Sociología [São Paulo, Brasil]

2012- Clases de Sociología [Argentina-Brasil]

2015 – Cursos de conversación en inglés [Córdoba, Argentina]

2009–2010 Librería Borders [Atlanta, EEUU]

#### [Formación]

desde 2017 Candidato doctoral en Sociología [a distancia] University of Exeter, UK El æfecto de los atletas de distancia en el ritmo urbano: cómo corren los ultramaratonistas en ciudades automatizadas?

2012-2014 Investigación de Maestría en Sociología UNICAMP, São Paulo. Brazil Arte Urbano [graffiti y pixação]

2002-2009 Licenciado en Sociología Universidad de Buenos Aires, Argentina

#### Publicaciones/Presentaciones

| 2017 | being ralphy wiggum   |
|------|---|
| 2016 | The visual and social indeterminacy of pixação: the inextricable  |
|      | moods of São Paulo's inscriptions                                 |
| 2016 | exhalaciones  |
| 2014 | Espacios abiertos: la calle como hábitat                          |
| 2013 | Arte urbano paulistano: degradación urbana y paisajismo turístico |
| 2012 | Urban Geopolitics: Recongurations in Art, Activism, and Research  |
| 2011 | (No) es tan fácil ser grafitero                                   |
| 2008 | El legado de Durkheim en Schutz: hacia un horizonte en diálogo    |
| 2008 | Observaciones sobre la opinión pública a partir de El ciudadano   |
|      | bien informado  |

#### (Traducciones)

2018... 23 ideas sobre la juventud [Howard Becker]

La influencia de las cosmovisiones en el pasado y en el presente

según Max Weber [Stephen Kalberg]

2005 Los tipos de racionalidad de Max Weber: piedras angulares para el análisis del proceso de racionalización de la historia [S. Kalberg]

## Información general

En los últimos seis meses trabajé en la editorial Pearson como Asesor de Servicios de aprendizaje: me reunía con docentes, coordinadores y directivos de institutos y colegios para hacer seguimiento y recomendación de los materiales de trabajo.

En los últimos cinco años además trabajé académicamente: supervisando proyectos de investigación, dando clases de sociología y cursos de conversación en inglés. En todos los casos me interesa trabajar con un ambiente relacionado al mundo editorial y de servicio.

## Otros proyectos

2016-hoy *ediciones inextricables* [publicación independiente]

2014-hoy Sitio web personal: ramoneando.com 2005-hoy simpatizante del uso de teclado dvorak