

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DEL ECUADOR DIRECCION INVENTARIO PATRIMONIAL

FICHA DE INVENTARIO

BIENES CULTURALES PATRIMONIALES INMUEBLES

Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Código IBI-10-03-01-000-000005

	IDENTIFICA	CION			3. EPOCA DE CONSTRUCCI		7. FOTOGRAFIA			
Denominación:	CASA					II III IV				
Clave catastral:			Registro Nº:	000005	XVI (1500-1599):					
Nombre propietario:	ANTONI	ETA TROYA			XVII (1600-1699):					
2. DATOS DE		ION			XVIII (1700-1799):					
	ABURA		TACACHI Ciud	lad: SAGRARIO	XIX (1800-1899):					
	RARIO		-			X			- Lead	900
•		Urbana: X			XXI(2000 adelante):	^		(PID)	1	EST. A
	MORALES			O FRÍO					100	
Recinto:		Comunidad	Sitio		Fech APROX. 1930					
Coordenadas	Norte	Este Altura	Zona Norte	Este Altura Zona	Autor ANóNIMO					2
WGS84	33590,91 33605,43	785306,87 3360,08 785309,56 3374,70		3360,08 17 NORTE 3314,79 3374,70 17 NORTE						1.7
	33591,88	785316,16 3367,66	17 NORTE 33003,97 76	3314,79 3374,70 17 NORTE				THE PERSON NAMED IN COLUMN	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
	33391,00	783310,10 3307,00	17 NORTE				-	The same		
Inventario Anterior:		Si No X Acto		5 DECULEVES			The same of the sa).		
4. TIPOLOGIA	YUSOS			5. REGIMEN DE	6. ESTADOS DE CONSERVACIO	N				
ADOLUTEOTURA	CATEOOS	A CUDCATECODIA	USOS	PROPIEDAD	Evaluacion de la Sólido Deterio Ru	inos Estado	4	-		This said
ARQUITECTURA	CATEGORI	A SUBCATEGORIA —	ORIGINAL ACT	Ocupado Tata Dornado Propinsi	edificación Solido rado	o General	The second	100		1 1 m
MILITAR	+		7.01	Ocupado ria de la composición dela composición de la composición de la composición de la composición de la composición dela composición de la composición de la composición dela composición dela composición de la composición de la composición dela composición de la composición dela composición dela composición dela composición dela composición dela composición dela compo	Estructura X			01	100	100
	X VIVIENDA	CASA TRADICIONAL	VIVIENDA COMERCIO	D/VIVIENDA Propiedad	Cubierta X					Do-1
RELIGIOSA			23.112.101	Office	Fachadas X	⊢ ∘		The second second	The state of the s	Total To
INSTITUCIONAL				Publico:		x x		THE RESERVE TO SERVE		Y
COMERCIO				Estatal	Acabados X	Deteriorado		Marian Inc.	- Service Fr	4/20
SERVICIOS				Privado:		₩				the state of
INDUSTRIAL					Esp. Exteriores	ă		Service Service		
OTRO				Religioso	Escaleras					
VERNACULA				Particular X		X				-
8. DESCRIPCIÓI	N Y CARACTE	RIZACIÓN DE LA EDIFIC	CACIÓN	9. DESCRIPCION VOLUMETRICA	DOMINANTE					
Trama Urbana				Estilo: Tradicional	Época: Republicana					
Damero	X Radial	Lineal	Disperso		. — . —	. \square				
			8 8	FACHADA Recta X Retranq	ueada Curva Ochava	ada				
				TEXTURA	PORTAL					
Caracterización o	de la Edificació	n		Liso X Rugoso Lisa-Rugosa	Portal PB Soporta	ΙΡΔ 🗔	Descripcion:			
Emplazamiento N		Predio en Trama	Patios				Vista general de la fachada	de la edificación		
Emplazamiento i	//2		1 21103	Color: blanco	Portal y Soportal		Visia general de la lacriada	de la edificación.		
		0 88		PORTADA	ARCOS					
Esquinera Inte	ermedia X	Aislada Pareada	1 Patio X Suseción de patios	Simple Monumental	Adintelado Medio p	unto				
Loquinera Inte	Amoula [A]		do pando		믁 ⊢'	u 110				
		0000		Compuesta Inscripcione	Rebajados Ojival					
		000		Zócalo: CHAmPEADO/pintado	Carpanel Lobulad	o 🗍	10. RIESGOS			
Interior To		Aislada Continua X	Irregular Sin patio				Riesgos Naturales			
Crujía		en trama — en trama — Galerías	Zaguán (Ingresos)	VANO Puertas Ventanas	Otros:		METEORIZACIÓN	X ACCIÓN BIOLÓGICA	V CICMOC	
Jrujiu III		Daleilas	Zagaan (mgresos)	PB 1 PB 1	REMATES DE FACHADA				X SISMOS	X
				PA 0 PA 0] ,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,		ERUPCIONES	X FALLAS GEOLÓGICAS	REMOCIONES EN MASA	\Box
1	0			BALCONES	Alero simple Alero	X	INUNDACIONES			
Un tramp En	L 🗆	En U En L	Central Lateral		Antepecho Cornisa	a \square	Otras:			
N 8	W/I			Volad 0 Incluidos 1						
4				HERRAJES	Balaustrada Frontón	n	Riesgos Antrópicos			
V 0 0					Antefija Espada	aña 🗌	INTERVENCIONES	X FALTA DE MANTENIMIENTO	X FALTA DE CONTROL	X
En C To	tal 🗌	Total Un tramo X	Esquinero Asimétrico	Forjados Colado			INADECUADAS			
Escaleras		Jardín/A. Verdes/Huertos	Nº de Pisos	Otros:	Almenas Arquerí	a	EXPLOSIONES	EDIFICIO TUGURIZADO	CONTAMINACION	
		*****		MOLDURAS Y ORNAMENTACIÓN	l Otros:		DESARROLLO URBANO	CONFLICTO TENENCIA	ZONA TUGURIZADA	
	11112		<u>. </u>	No presenta decoración ni ornamentación						_
	ateral	Frontal Posterior	1 Piso X 2 Pisos				ABANDONO	INCENDIOS		
— IZ	quierdo	50000	-A				Otrae:			
	1119						Otras:			
Leteral		Envolvente Lateral	3 o mas Desnivel							
Derecho E	xterior	Envolvente Lateral	Pisos							

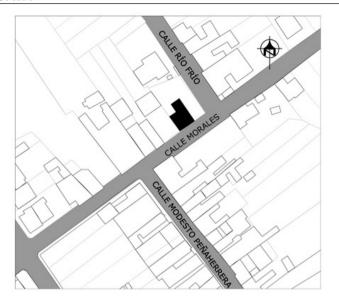
																														B	loque) :		Hoja !	No.:	2			
11.IDENTIFICACION FISIC	ΑC	EL	INM	UEB	LE																							12. INTERVENCIONES											
	Materiales Acabados																							Intervenciones Anteriores															
		lon 3=Tlerra 3=Cemento 3=Bahareque 5=Adobe/Tapial ha 3=Enquinche nio 3=PoliviniloPVC =Teja/Asbesto bonatos																										Formal Informa X Quien intervino?	pr	opiet	ario								
	erra	nento	oe/Tap	quinch	eja/zin	spesto	lalla		3=Piedra	3=Tejuelo							sop			S		dade					Ì		Modifica					icaciones					
Elementos		3=Cer	=-Carra	=Madera 2=Quincha 3=Enquinche =Metallica 2=Alumnio 3=PoliviniloP	al 3=Te		a 3=Malla	1 1						4	1=Asentamientos 2=Socabados	Sec	Fleja	1=Fisuras 2=Grietas		iento as	S	=Hongos 2=Humedades				_		Elementos Subsuelo Planta Baja					rimera Planta	Segu Pla		Otras Plantas			
		loque	edue (Suincha	veget	inc 6=	2=Folicarbon 2=Esterilla	sterilla	=Madera 2=Baldosa =Adoquin 2=Cemento	=Auoquii z=Cerieriica =Marmol 2=Cerámica		_				nacio	1=Deformaciones 2=Pandeos 3=Fleja		8	andir sencia	cione	IS 2=1		sof		A-B-C-D		L	М	_			МА			L M A			
	2=H	2=B	ajer	2=Quin	-ibra	Fibra 5=Zi	2=5	2=Yes	2=B	= C	ω	mural	ž C	"	gap	forr	nde	ura	Jagor	spre	9	ngo		ófaç		¥.		Estructura		Х									
		€ 3	be/E	lera allic	12=F	esto		5	lera	<u> </u>	roid	ura l	Papel tapiz	A	ို့တို	۾ ا	'a	il il	2	1=Desprendimientos 2=Eflorecencias 3=Exfoliaciones		유		1=Xilófagos		Otros		Cubierta		X									
	=Piedra	=Lad	- Ado	-Mac	Teja	-Asb	- Carrizo	1=Latón	=Mac	=Mar	=Enlucidos	=Pintura	= Pag						ا م	- 7 7	رث م							Fachadas		Х									
Estructura	-"		- 4 0	# #		4 4	-	-		- -		- -	# 0	L	M A	LI	M A	L M	Α	L M	А	LM	AL	. M	A	LM	A	Pisos - entrepisos											
Cimentación	1	Т			Т			П		Т				1	\top				П.	3			Т	П	Т			Acabados		X			Ш	Ш					
Muros / Paredes / Tabiques	-											-							++	_							\dashv	Escaleras	Ш	丄		\perp	Ш	Ш	$\perp \perp$				
Columnas / Pilares				_							1	+		+				1	╁	3		2	-				-	Espacios exteriores		\perp		\perp	Ш						
Vigas				1							H	+			+	1		3	++	_	- 1	_	1	+	+		⊪	Espacios interiores		X		丄	Ш	$\perp \perp$					
Losas / Entrepisos																+ +			tt				- -				. ⊪	Modificaciones: L = Leves; M = Medias; A = Alta	S										
Arcos												+		III					tt									Modificaciones											
Cubiertas						_								ــــــا لـــــا													-	Alteración de material en cubiert	a.										
Techos / Bóvedas / Cúpulas				1	3	3										1		3				2		1															
Fachadas								1		'																		Morfológicas:											
Revestimientos																												Monologicas.											
Puertas																																							
Ventanas																																							
Balcones												1				1		3		3		2		1				Leves alteraciones de confort al interior.											
Portadas																																							
Portales																			П									Tipológicas:											
Zócalos											1	1						1		3		2		1															
Molduras y ornamentación																																							
Remates				1								1				1		1		3		2		1															
Espacios Interiores																												Uso de materiales contemporáne	eos.										
Pisos		3												Ш				1	ш	3		\perp						Técnico -											
Cielos Rasos									1					Ш		1		3	ш			2		1				Constructivas:											
Galerías											1	1	b					1		3		2		1															
Puertas / Ventanas /				1							· ·	1				1		3	ш	3		2		1			_												
Pasamanos					_									-		_			\vdash				_	+	_	\perp	_	Alteraciones					Δ1	28 1	Media	Bajas			
Revestiminetos Interiores											1 1	1						1		3		2						Tipológicas					- / 110	45	vicula	Х			
Espacios Exteriores		_			_			П		_				1 -		1 1				Τ,		2						1											
Pisos Patios	-	3			-									+		+++		1	₩	3		2	-	+	-			Morfológicas								Х			
		3							-	+		-		-	+	-		1	++	3		2	+	+			=	Técnico Constructivo								X			
Cerramientos												-			+	-			+			+	+				-	13. ELEMENTOS A PROTEGER											
Terrazas Jardines / Huertos /	2	-								+				+	+				-	-			-						spaci	os In	terior	es							
Escaleras	3																		ш			2	_				I ⊪	·	aleria							X			
Interiores								П		_		_		1	_	T			П				_	\top					isos										
Exteriores														1									+					Fachadas X C		Rasc	s								
Instalaciones	Ш										ш			ــــــا لـــــا				шШ									⊩		arpint							Х			
Eléctricas					T			П	\top			Т	1			T	1		П					П					evisti										
Sanitarias	H	\dashv					+	H	+	+	\vdash	+	1	11	+	-	1	\vdash	+	+		+	\dashv	+	\dashv	+			ecora										
Especiales	H	\dashv			+		+	\vdash	+	+	\vdash	+	+	+	+	++		\vdash	+	+		+	\dashv	+	$\neg \vdash$	+			intura										
A: oxidación	ш		B: lad	rillo								D:							D:										obilia										
																											}		scale										
																													tros:										
																											ŀ												

Bloque:

Hoja No.: 3

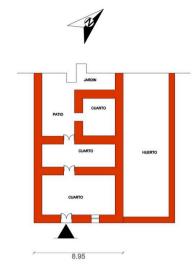
14.UBICACION Y PLANA DEL INMUEBLE

Ubicación:



D	
Datos del Inmueble	
Área del Lote (m2):	114.
Frente(ml):	9.28
Área Construida	
Subsuelo (m2):	0.00
Planta Baja (m2):	99.1
Planta Alta (m2):	0.00
Otros pisos (m2)	0.00
Área Total Construida (m2):	99.1
Espacios Abiertos (Nº)	
Estacionamientos No:	0
Otro:	
Servicios (Nº)	
Baños Particular No:	1
Baños Comunal No:	0
Lavanderías particular No:	1
Lavanderías comunal No:	0
Instalaciones (SI) (NO)	
Agua potable:	SI
Alcantarillado:	SI
Energía eléctrica:	SI
Telefonos:	NO
Otros:	

Plantas Esquemática:



COTACACHI 005

15. Fotografías Complementarias





N. W.	and the same of th
E R	

16. NIVELES DE INTERVENCIÓN REQUERIDA

10. NIVELES DE INTERVENCIÓN REQUERIDA										
Conservación		Restauración	Reestructuración							
MANTENIMIENTO	X LIBERACIÓN			REMODELACIÓN Y COMPLEMENTACIÓN						
PREVENCIÓN		CONSOLIDACIÓN	Х	DEMOLICIÓN						
PRESERVACIÓN	RESTITUCIÓN		DERROCAMIENTO							
		RECONSTRUCCIÓN								

Descripción: Mantenimiento de cubierta, consolidación de muros. Un adecuado mantenimiento permitirá que la edificación se mantenga.

17. OBSERVACIONES

Edificación que se emplaza en un entorno homogéneo que debe mantenerse como muestra de la arquitectura que se desarrollo en el lugar.

18. VALORACION DEL INMUEBLE: BAREMO				Doors	!	V/ALO	DACIÓN V CDAD	O DE DDOTE	CCIÓN	CDÁFICO DE VALORACIÓN, Diogramo de horres						
8.1 Antigüedad	DII	15	DII 4		uación T	-	RACIÓN Y GRAD		CCION	GRÁFICO DE VALORACIÓN: Diagrama de barras						
Prehispánica Hasta 1534 Colonial Siglo XVI - XIX (1534- 1829)	PH CO	15 15	PH 1 CO 1	5		Valorad		Puntaje	Resultados							
Republicana 1 - Siglo XIX (1534-1829)	RP1	12		2		ón	Protección									
1 ,	RP2	8		2 3 X	8	∦ _A	Absoluta	36 - 50								
Republicana 2 - Siglo XX (1901 -1960)	RP3	4	RP3		0		7 lb30ldld	30 30	23	5 -						
Republicana 3 - Siglo XX (1961-1980)	KF3	4	KF3 2			_	Danaial	00 05	23							
					8	В	Parcial	26 - 35								
8.2 Estético Fomal				Punt	uación				PROTECCIÓN	0 -						
Identificación Estilística	ΙE	1 A 3	IE+CF 5	5		C	Condicionada	16 - 25	CONDICIONADA	8.1 Artigliedad 8.2 februa 8.3 fractional 8.4 Technicular 8.5 fractional as estimated as a fractional as a fra						
Composición Formal	CF	1 A 2		3 X	3				00.12.0.027.	died treat policy school of the rolling						
Alteraciones Altas	AA	-3	IE+CF+AA 2	2		D	Sin protección	01 - 15		This stand the court of the fire was the court						
Alteraciones Medias	AM	-1	IE+AM 2	2						1 2 kg 8. kg 8. struck 8. oks 8. sto 8. strucker						
		-2	CF+AM ²				DE IN	TEDEC DATE	NACAHAL	8. A Legil						
					3]	DE IN	ITERES PATE	RIMONIAL							
3.3 Tipológico Funcional				Punt	uación	CDITE	RIOS DE VALOR	νασιόνι								
Conserva Identificación Tipológica	CIT	2 A 4	CIT+COU 5							orthogonal design of the second of the secon						
	COU	2 A 4	CIT+CUO+A 4		1					ustros atrás, pues el uso de materiales tradicionales, la presencia y composición						
Conserva Uso Original	UN	-1	CIT+CUO+A 2		4					o colectivamente esas son las características de la arquitectura tradicional (o t nera simultánea, generalmente son de un nivel, con paños de fachada que in						
Nuevo Uso	NUNC	-3	CIT+CUO+A 2		1		uia) que se edific vanos con ornam			mera simultanea, generalmente son de un niver, con panos de rachada que in						
Nuevo Uso No Compatible	AM	-3 -1	CIT+AM 3		1	Hocos	varios con unidili	ioniacion sen	oma.							
Alteraciones Medias	AM		CIT+AA /		-	41										
Alteraciones Altas	AA	-3			-	41										
	CIT+NUNC+ 1		-	ESTÉT	ICO So	olución que se	limita e inscribe en un pab	ellón frontero cubierto a dos aguas, resultando una volumetría de una expresi								
			CIT+UN 3	3		elemer	elemental.									
				_	4	41. ·				ón, donde los elementos funcionales como son los vanos de puertas y ventanas						
8.4 Técnico Constructivo				Punt	uación	formas	cuadrangulares a	abiertos en la	orimera crujía.							
Tecnología y Materiales Tradicionales	TMT	5		5 X	5											
Tecnología y Materiales Contemporáneos	TMC	3	TMT+ECR 4	1 X	4											
Tecnología y Materiales Mixtos	TMX	2	TMT+ECM 2	2		TIPOLO	OCÍA	Pahallán fi	ontoro que se origo a parti	de la línea de fábrica tiene planta rectangular a todo el frente del solar, área d						
Estado de Conservación Regular	ECR	-1	TMT+SMTM 3	3						ventanas directamente hacia a calle, otros se intercomunican.						
Estado de Conservación Malo	ECM	-3	TMT-SMTA			alopon	on odditoo y dinioi	iornoo, nay oo	ianco que nonen puendo y	vontanao anostamente nasia a sano, stres de intercentantean.						
Sustitución. Materiales .y Tecnología Alto	SMTA	-4	TMT+STMM 2	2		1										
Sustitución. Materiales y Tecnología Medio	SMTM	-2	TMC 3	3		1										
• •			TMC+ECR 2	2		1										
			TMC+SMTM ^			1 ,										
			TMX 2	2		TÉCNI				dos con mano de obra local y técnicas tradicionales en su construcción, piedra m						
			TMX+ECR ^			sus ba	ses y cimientos, pa	aredes de ado	bbe o tapial, su cubierta esta	resuelta con estructura de madera, que soporta el techado de la teja de barro.						
					5	1										
B.5 Entorno Urbano Natural				Punt	uación	1										
Integrada Tramo Homogéneo con Valor	ITHOV	10	ITHOV 1	_		1										
Integrada Tramo Homogéneo	ITHO	8	ITHO 8		1	1										
Tramo Homogéneo	THO	7	THO 7		1					zó en escenarios geográficos de gran riqueza topográfica con una vegetación na						
Tramo Heterogéneo	THE	3		3 X	3					fauna numerosa, las derivaciones de la cordillera forman planicies entre lomas,						
Destaca en Tramo	DT	3	THO+NINT 5		+ -	quebra	das, laderas que	generalmente	se compenetran y funden o	con los conjuntos urbanos.						
No Integrada al Tramo	NINT	-2	THE+NINT 1	_	1	1										
Integrada ai Tramo	IEN	3	IEN+CAUM 5		1	1										
Conserva el Ambiente Utiliza Materiales Locales	CAUMT		CAUMT+IE 5			1										
Sonserva el Ambiente Otiliza Materiales Locales	OAUWII	-		3	1	HISTÁ	RICO-TESTIMONI	ΙΔΙ -								
			ILIN S		3	111310	NOO-1 LO HIVIONI	IAL"								
						4										
3.6 Histórico- Testimonial- Simbólico				_	uación	1										
/alor Simbólico Socio Cultural (Identidad)	VHSC	10		0												
nmueble de Interés Histórico Testimonial	IIHT	8	8													
Hito Urbano	HU	6	(3												
Autor Representativo	AR	4	4	1		19. DA	TOS DE CONTRO	OL								
Distinciones del Inmueble	DI	6	(6		Entidad	d Ejecutora: INP	C_R1_R2_JL	ARA_C							
Innovación Tecnológica Significativa	ITS	4	4	1				RA OÑA JORO		Fecha 09/08/2012						
<u> </u>		•			0	Revisa		RA OÑA JORO		Fecha 28/10/2012						

1
_