

Objet : Validation compétence à l'étranger Léo Bricard

« Depuis plus de 30 ans, je parcours les régions polaires à ski, en traineau, en kayak ou en plongée. J'ai même élu domicile dans un petit village au Nord du Groenland, à Kullorsuaq. Chaque année qui passe je ne peux que faire le constat amer d'un changement radical et inéluctable du paysage, de la flore, de la faune et des hommes.

Mais il est un changement tout aussi radical dont on parle moins et qui me redonne le sourire, c'est l'implication de la jeune génération au sein de projets innovants comblant le fossé que nous avons créé entre l'homme et la nature. Une prise de conscience réelle et sincère.

Avec le projet WhiSp, Nathan, Léo et Aymeric passent en première ligne en mettant à l'honneur le fait que cette conscience écologique est l'affaire de tous et qu'elle n'est pas incompatible avec une activité économique raisonnée et raisonnable.

Chaque témoignage, chaque implication est importante. Je ne peux que féliciter et soutenir une telle démarche qui, pour moi, est le symbole d'un avenir éthique où l'homme retrouve sa juste place dans la nature. »

Ces quelques phrases écrites par l'explorateur Nicolas Dubreuil constituent la préface du dossier partenariat du projet White Spikes. Ce projet de césure, porté par Nathan Duault (ense3) Aymeric de Ternay et moi-même (GI) consistant en la réalisation d'un film documentaire sur les changements en montagne et l'adaptation des populations locales. Avec deux expéditions, en Norvège et dans les Alpes, nous sommes partis à la rencontre des personnes constatant directement les changements pour les interviewer. Tous ce projet à été réfléchi dans une optique de réduction de notre impact carbone, et nous avons par exemple voyagé en van ou à pied pour éviter de prendre l'avion. Pour financer ce projet, nous avons récolté plus de 6000 euros via une cagnotte ainsi qu'une subvention de la fondation INP, et des sponsors qui ont mis à disposition du matériel : Samaya, Thermic, Rossignol, Ferrino ainsi que l'association nationale Protect Our Winters (POW) qui a financé nos déplacements bas carbone.

Phase 1 : Norvège,

Pendant cette première étape de fin février 2023 à mai 2023, nous avons traversé l'Europe du nord jusqu'à Tromsø, au-delà du cercle arctique. Nous avons fait de nombreuses rencontres et interview, que ne figurent pas toutes dans le film. Parmi les personnes rencontrées nous avons,

Pal : Glaciologue au Jostedalbreen, le plus grand glacier d'Europe

Stein-Erik : Pêcheur local

Kirk : guide sur glacier

Leikni : doctorante de l'université de Tromsø, spécialisée en adaptation au changement climatique,

Karl : Biologiste lacs & rivières

Il y a bien d'autres personnes que nous avons rencontré lors de notre périple. Tous ces échanges nourrissent une réflexion sur le rapport de l'humain à la nature, et les dégâts provoqués par le changement climatique et les activités humaines sur les écosystèmes. Dégâts que nous avons pu constater de nos propres yeux lors d'expéditions hivernales, au-delà du cercle arctique : dans une zone supposément recouverte de neige et de glace en hiver, nous avons dû traverser des zones de terre et des rivières de plusieurs dizaines de mètre de large. Des images marquantes à retrouver dans notre film, qui illustrent fortement l'urgence de la situation.

Phase 2 : Alpes,

Notre objectif était de croiser des retours sur différentes zones pour comprendre les transformations globales en montagne, et identifier des possibilités d'action. Nous avons donc choisi de traverser les Alpes à pied avec le même objectif de rencontre et d'interview qu'en Norvège. Avec un périple de 1500 km et 69000 m de dénivelé positif entre Vienne et Grenoble réalisé en 69 jours, ce qui devait

être un concentré de témoignage des habitants de montagne s'est vu changé en une introspection profonde sur le rapport de notre société au temps et à la distance : se déplacer à pied fait prendre conscience de la réalité que représente une heure, un kilomètre. Bien entendu, cette longue randonnée à elle aussi été marquée de rencontre, comme celle d'Hemsi, un gardien de refuge Népalais qui raconte dans le film les nouvelles problématiques rencontrées par les populations de montagne suite aux transformations de l'environnement. Nous avons également échangé avec Fabien Mairhofer, ancien skieur professionnel, et surtout Juliette Becquet, hydroécologue alpine, qui travaille sur les macros invertébrés des cours d'eau de montagne, ces petites bêtes présentent dans presque tous les cours d'eau de montagne et qui ont un rôle essentiel dans la stabilité des écosystèmes. Après 69 jours de marche, nous avons rejoint Grenoble pour terminer les expéditions du projet dans la ville où tout a démarré.

Phase 3 : le film,

Après notre retour, nous nous sommes concentrés sur la réalisation et le montage du film retraçant cette aventure et les interviews du projet White Spikes, et l'organisation du premier festival de la césure engagée. Baptisé Expérience Césure, ce festival a accueilli plus de 350 personnes à l'auditorium Grenoble INP pour des interventions d'étudiants ou non, ainsi que la première de notre film : *Whispers : murmures de montagnes*. L'objectif de ce festival est de devenir un rendez-vous annuel des projets de césure engagés et ambitieux afin de permettre un retour d'expérience et d'inspirer de nouveaux projets de césure à impact. Cependant il est aussi important pour nous de garder un côté universel au festival, et nous avons donc fait appel pour la programmation à la fois à des projets de césure (Andes & Tentes et Trimousse Project) et à des intervenants externes. Parmi ces intervenants nous avons pu retrouver

Hugo Mary, jeune kiné aventurier diagnostiqué bipolaire qui a traversé la France à pied pour sensibiliser à sa maladie,

Juliette Becquet, qui a présenté ses recherches ainsi que le fonctionnement d'un groupe de recherche comme le GIEC,

Une intervention des actions de Protect Our Winter ;

Ce festival a accueilli des étudiants, mais également des actifs et même des personnes âgées, dont les retours ont dans l'ensemble été très positifs. Aujourd'hui, nous travaillons à diffuser le film sur des festivals, et avons déjà réalisé une projection dans la station de Champagne en Vanoise.

Vous pouvez retrouver dans les liens ci-dessous notre film et notre dossier partenariat. Nous vous serons gré de ne pas diffuser notre travail sans notre consentement, ce lien de téléchargement n'étant destiné qu'à la sphère privée et dans ce cas précis à la validation de notre expérience à l'étranger.

Film :

<https://drive.google.com/file/d/1MvMU0eygz7vvkeD34dBkg-NwjeCnmXJy/view?usp=sharing>

Dossier partenariat :

https://www.canva.com/design/DAFQB0Zp35s/apcHg2G95FTOJL63tBlkg/edit?utm_content=DAFQB0Zp35s&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Compte LinkedIn :

https://fr.linkedin.com/company/white-spikes?trk=public_profile_topcard-current-company

Compte Instagram :

https://www.instagram.com/white_spikes/