

**Objet : Césure 2022/2023**

*Ce document est destiné à l'administration de Génie Industriel afin d'expliquer le déroulement détaillé de mon projet de césure pour l'année prochaine;*

Madame, Monsieur,

J'ai en effet le projet de réaliser une césure pour la prochaine année étudiante 2022/2023. Je compte acquérir de fortes compétences et connaissances reliées au monde l'entreprise via un stage "I.A. Long" à l'étranger. Je souhaite ensuite poursuivre ma passion qu'est le montage vidéo. Actuellement en contrat à durée déterminée chez A4 Music 38 000 Grenoble, son représentant et moi voulons profiter de la période d'après-stage pour développer au maximum l'identité visuelle de l'entreprise.

Le monde cinématographique me passionne depuis petit, j'ai débuté le montage vidéo sur l'ordinateur familial alors que je n'étais qu'au collège, et depuis, c'est devenu une importante partie de ma vie. Lors de ce voyage, j'ai acquis au fur et à mesure toutes les compétences nécessaires lorsqu'on parle de développement audiovisuel pour une entreprise :

- La compétence de réalisation consiste à pouvoir proposer une ligne rouge directrice cohérente pour un projet artistique. Il en découle différents lieux de tournage, accessoires, personnages, et l'objectif final est d'organiser le tout sur un story-board. Je vous ai fournis un des mes story-board en pièce jointe.
- La compétence du tournage repose sur l'appareil que vous utilisez et implique une grande connaissance de cet univers là.
- Enfin, la compétence du montage vidéo est celle qui me plaît le plus : c'est là où tout se met en ordre via des transitions et des effets vidéo.

Mon projet pour la césure 2022/2023 est d'abord d'en apprendre plus sur la réalisation vidéo et sur les appareils professionnels. C'est pourquoi je souhaite continuer mon activité chez A4 Music une fois mon stage ingénieur fini : ça représente une période de 6 mois où je me situerai en conditions réelles en entreprise, c'est en fait un **deuxième stage de 6 mois**. Mon activité principale durant cette période sera de mener à bien les 3 différentes phases citées plus haut pour chacun des artistes. Même si ce sont les mêmes phases à chaque fois, la grande majorité du temps, les demandes artistiques sont différentes et le résultat final n'est jamais similaire : ce concept de renouveau constant me plaît particulièrement car il pousse à explorer chacune des alternatives qui se présentent et l'apprentissage est donc obligatoire. Je tiens à préciser que je suis reconnaissant à A4 de me laisser les pleins-pouvoirs artistiques.

En conclusion, cette césure me permettra d'en apprendre plus sur le monde de l'entreprise et surtout sur moi.

Je reste disponible pour toutes informations complémentaires,

Je vous prie d'agréer mes plus sincères salutations distinguées,

Karl Hamilcaro.





Grenoble, France.



06 14 91 89 89



karl.hamilcaro@hotmail.fr



# Hamilcaro Karl

En recherche de : Manager-Ingénieur  
Responsable de Production

## Formation :

2020-2021 Grenoble, France.	Première Année GI. Génie Industriel.
2018-2020 Toulouse, France	Diplôme du Cycle Prépa- -ratoire. Institut National Polyte- -nique de Toulouse.
2017-2018 La Réunion, France.	Baccalauréat Français Section Européenne Anglais. Lycée Evariste De Parny

## Renseignements utiles :

### Compétences Lingustiques :

Français 	Langue Maternelle,
Anglais 	C1,
Allemand 	A2,
Créole Réunionnais 	Langue Maternelle.

### Logiciels Assimilés :

Licence  
MicrosoftLicence  
AdobeFL Studio20  
(Musique)Blender  
Modélisation 3D

## Centres d'intérêts :

Je trouve le monde du génie industriel très intéressant et j'adore le combiner avec les nouvelles technologies afin de rendre/pro-  
-duire des livrables de plus grande qualité. Cependant je suis passionné dans plusieurs branches du domaine artistique :  
Je suis à l'aise en réalisation et montage vi-  
-déos de différentes longueurs.  
La production de musique ou de catalogues commerciaux font aussi partis de mes compé-  
-tences

## Profil :

Organisé et à l'écoute de mes collègues, j'ai une petite préférence pour le management et la gestion de projet. Très à l'aise au niveau social et doté d'une forte capacité d'écoute, je pense pouvoir cerner avec précision les besoins d'un projet comme je me sens de pouvoir exposer des cri-  
-tiques constructives à autrui.

## Expériences Professionnelles :

Du 26/06/2021  
au 16/07/2021

### Complexe Alamana

Stagiaire opérateur,  
Gestion de stock de pié-  
-ces de viande.  
Vente de ces dernières  
aux clients  
Rédaction d'un nouveau  
système de stockage des  
données.

Du 12/04/2020  
au 10/05/2020

### Institut en Recherche Informatique de Toulouse.

Stagiaire,  
-Approche type projet  
portant sur l'élaboration  
d'un langage logique.  
-Analyse de réactions  
cognitives.

## Expérience Personnelle :

Chef de projet de 11 personnes pour organiser une approche de Type Génie Industriel sur un produit réunissant 5 équipes (Supply Chain, Production, Produit, Marché et Fabrication).