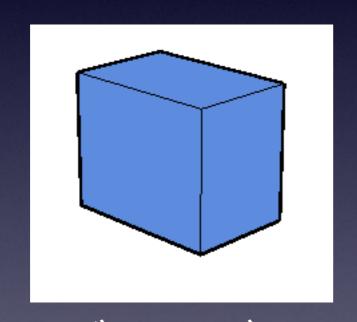
# Gauraudシェーディング

「3次元CGの基礎と応用」より

#### シェーディング

・明暗のコントラストで、立体感を与える方法 (from Wikipedia)



シェーディングではない 方法で立体感を出す



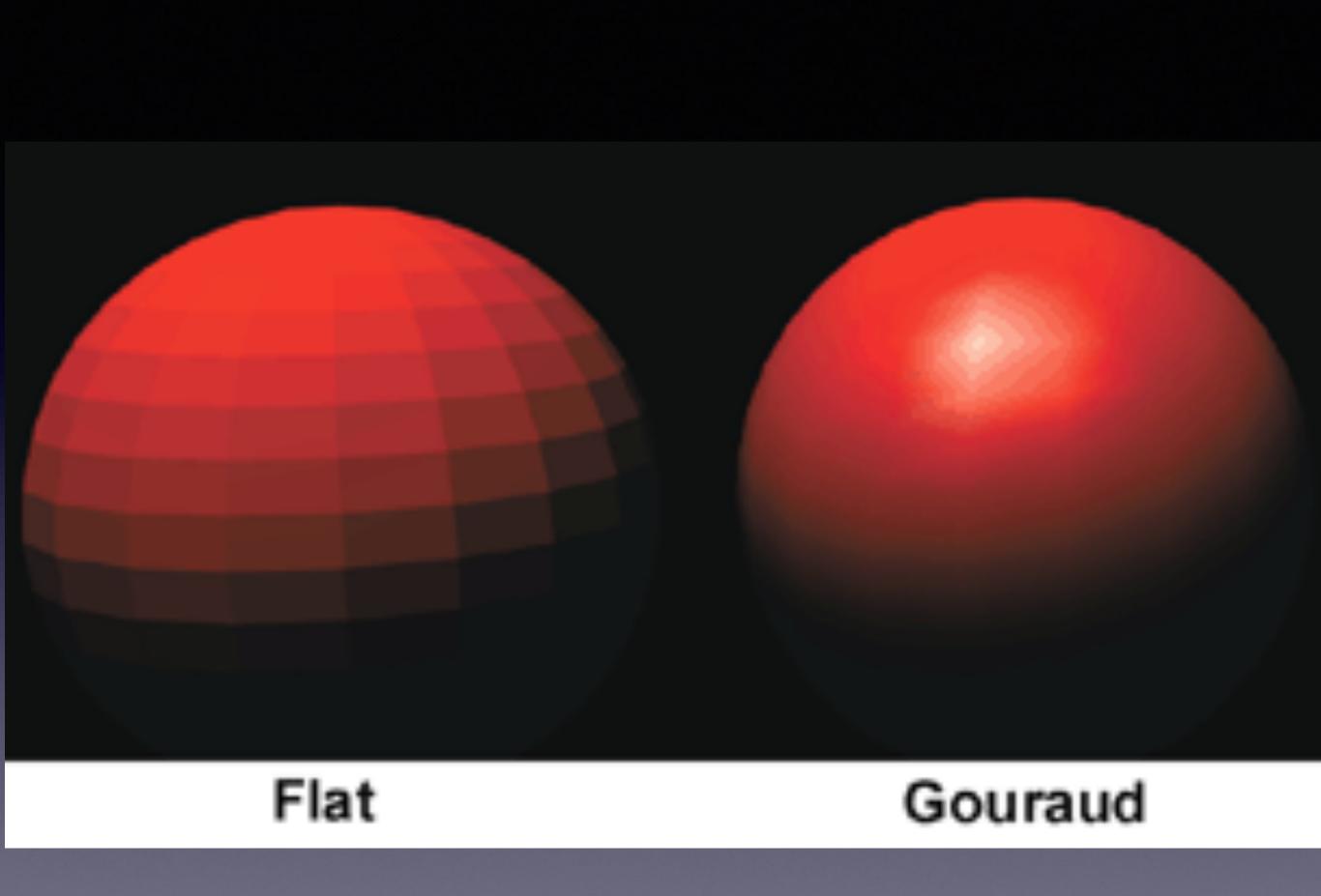
シェーディングを利用 して立体感を出す

# シェーディングの種類

- ・フラットシェーディング ← 前回説明
- ・スムーズシェーディング
  - ・Gouraudシェーディング ← 今回説明
  - Phongシェーディング ← 次々回説明

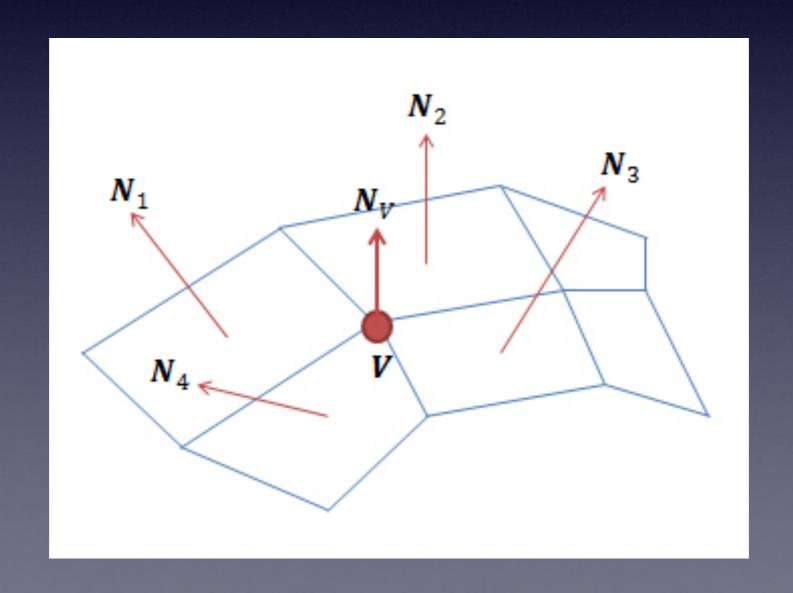
#### Gouraudシェーディング

- · 頂点の明るさを求めたのち、3角形面内部の色を線形補間で求める
- ・隣り合う3角形面で共有する辺が同じ色になるので、 十分滑らかに描画されているように見える
- ハイライトがボケてしまう短所がある

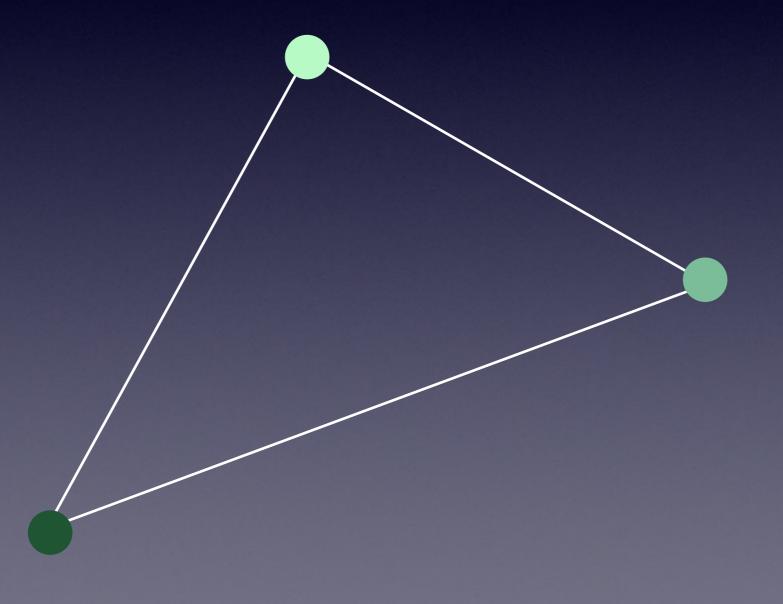


# 頂点の明るさの計算

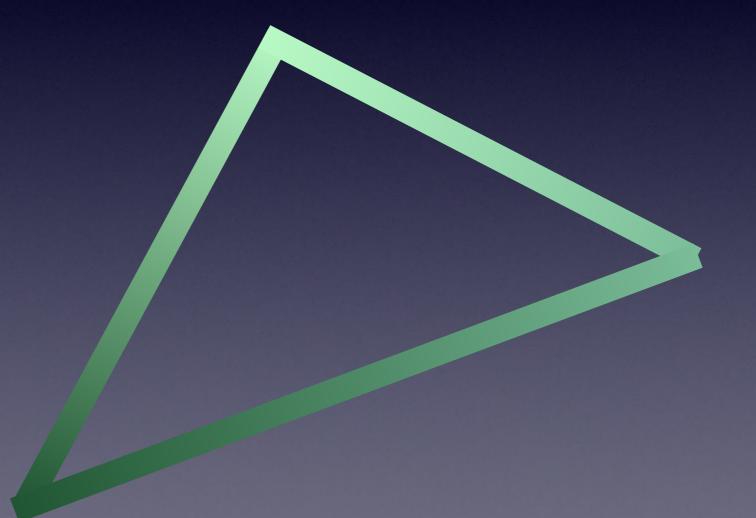
・頂点を共有する3角形面の法線ベクトルの平均のベクトルを求め、光源との角度から明るさを計算する



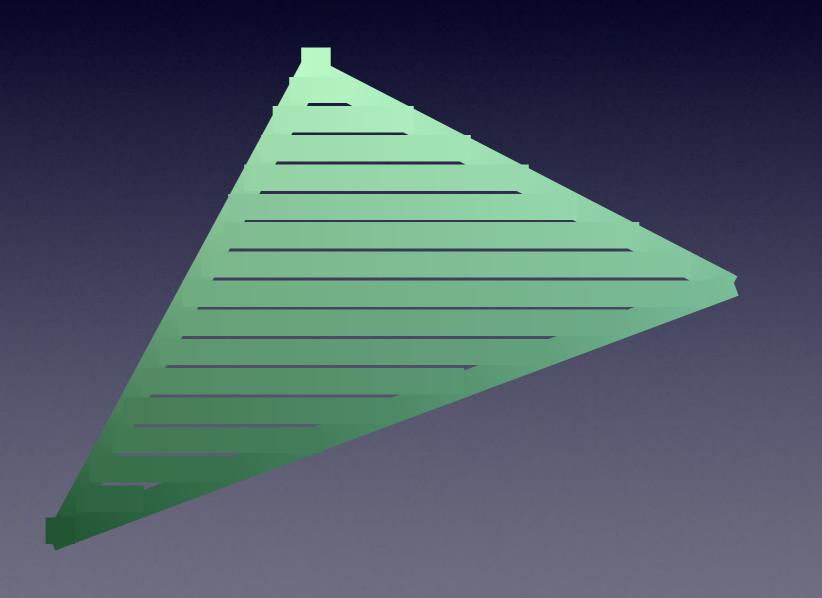
1. 計算した頂点の色を、そのまま透視投影した3角形面の頂点の色とする

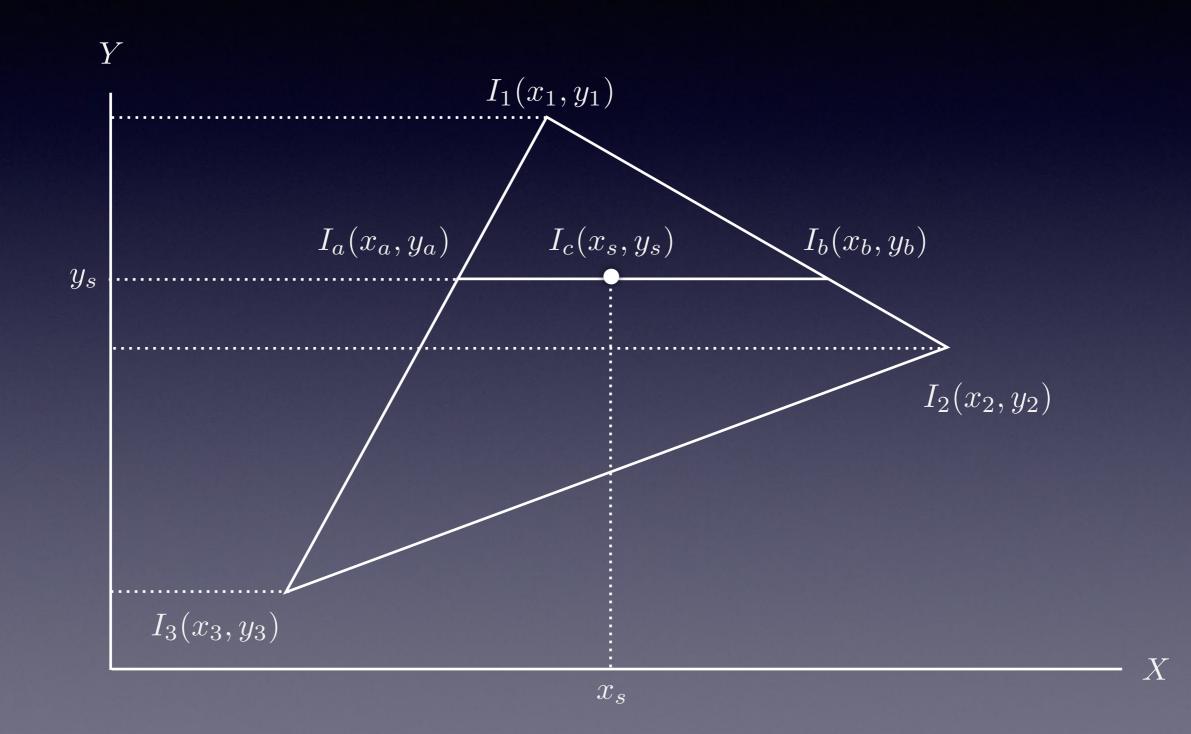


2. 線分の色を線形補間で計算する(グラデーション)



3. スキャンしたラインの色を線形補間で計算する





$$I_{a} = \frac{1}{y_{1} - y_{2}} (I_{1}(y_{s} - y_{2}) + I_{2}(y_{1} - y_{s}))$$

$$I_{b} = \frac{1}{y_{1} - y_{3}} (I_{1}(y_{s} - y_{3}) + I_{3}(y_{3} - y_{s}))$$

$$I_{c} = \frac{1}{x_{b} - x_{a}} (I_{a}(x_{b} - x_{s}) + I_{b}(x_{s} - x_{a}))$$

#### ソースコード

· https://github.com/nakaken0629/3dstudy2