

**XXX ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ЮНОШЕСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
ИМ. В. И. ВЕРНАДСКОГО**

**VII ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
РАБОТ
УЧАЩИХСЯ 5-7-Х КЛАССОВ «ТРОПОЙ ОТКРЫТИЙ
В. И. ВЕРНАДСКОГО»**

*Уважаемый участник
ознакомьтесь с важной информацией!*

Вы получили это письмо, так как Ваша работа была допущена ко второму, очному, туру Конкурса.

Мы поздравляем Вас и будем рады Вашему участию в финале Конкурса – XXX Всероссийских юношеских чтениях имени В. И. Вернадского (VII Всероссийском конкурсе исследовательских работ «Тропой открытий В. И. Вернадского»), которые пройдут в Москве с 16 по 21 апреля 2023 года!

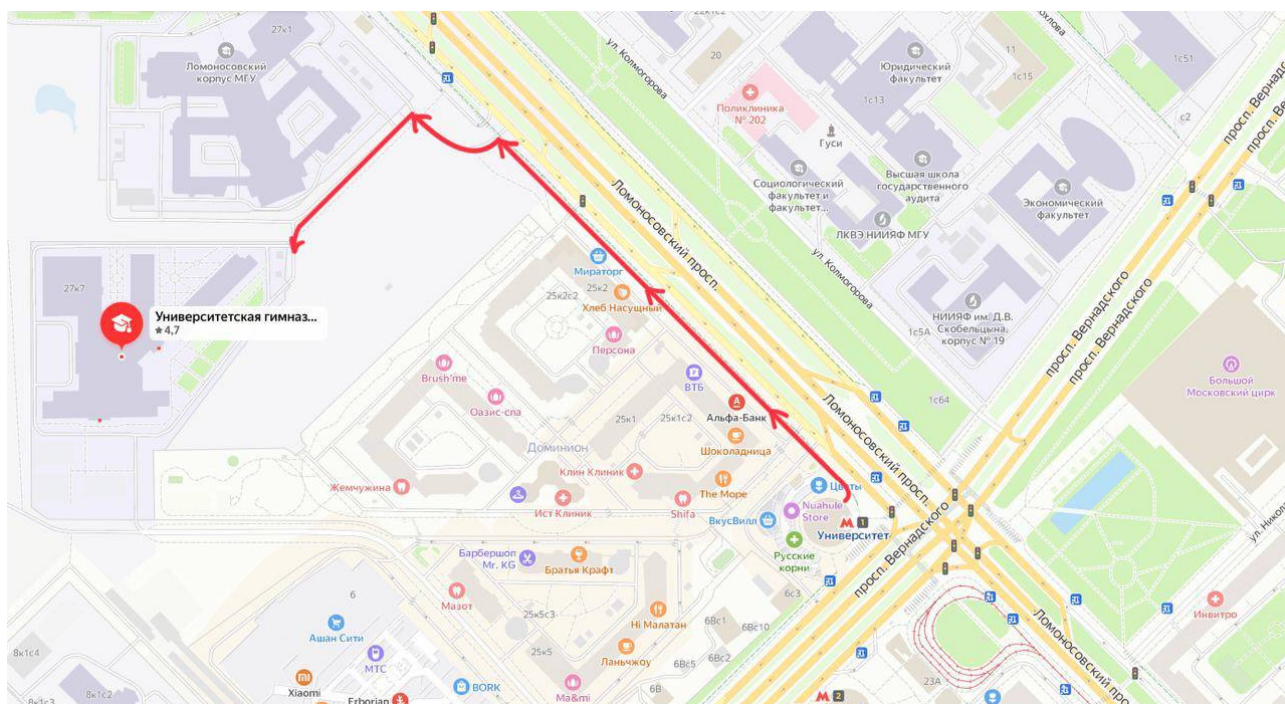
Конкурс включен в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2022/23 учебный год» (Приказ Минпросвещения от 30.08.2022 № 788, п. 242 – Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ имени В. И. Вернадского)

СОДЕРЖАНИЕ

1	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	1
2	ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ	2
3	ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ ВО 2 ТУРЕ КОНКУРСА	2
4	ОПЛАТА ОРГВЗНОСА ЗА УЧАСТИЕ В НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ЧТЕНИЙ	4
4.1	Способы оплаты оргвзноса	4
5	РАЗМЕЩЕНИЕ ГОСТЕЙ СТОЛИЦЫ	5
6	ПИТАНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА	5
7	ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА	5
8	РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ В МОСКВЕ.....	5
9	СИСТЕМА БЕЗОПАСНОСТИ	6
10	ПОДГОТОВКА КО 2 ТУРУ КОНКУРСА	6
11	ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТЕНДА	6
12	ТРЕБОВАНИЯ К УСТНОМУ ДОКЛАДУ	8
13	КОНКУРС ЗАМЫСЛОВ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	10
14	ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТЕ, ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ ПЕДАГОГОМ НА МЕТОДИЧЕСКУЮ СЕКЦИЮ	11
15	ТРЕБОВАНИЯ К НОМЕРУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА	11
16	НАГРАЖДЕНИЕ	12
17	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ В УНИВЕРСИТЕТСКУЮ ГИМНАЗИЮ МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА.....	12
18	ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕСУРС ОБ ОДАРЕННЫХ ДЕТАХ.....	13
19	МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ПЕДАГОГОВ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»	14
20	MILSET-VOSTOK	14
21	ЖУРНАЛ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ/RESEARCHER»	14
22	ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА ИМ. В. И. ВЕРНАДСКОГО	15
22.1	Руководители секций конкурса:	16
23	КОНТАКТЫ	17

1 Место проведения

Все мероприятия пройдут в Университетская гимназия МГУ имени М.В. Ломоносова (Ломоносовский пр-т, 27к7)



Как добраться: Станция метро Университет, выход №1, далее пешком до КПП №1, как изображено на схеме. На КПП необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность, или бейдж участника Конкурса им. В. И. Вернадского (Конкурса Тропой открытий В. И. Вернадского).

2 Программа мероприятий

В программе возможны изменения, следите за информацией на сайте Конкурса.

Все мероприятия программы пройдут в Университетской гимназии МГУ имени М.В. Ломоносова (Ломоносовский пр-т, 27к7).

16 апреля, вс 12.00-20.00 - Регистрация участников 15.00 - Установочное совещание для руководителей делегаций
17 апреля, пн 11.00-18.00 - Регистрация участников 11.00 – Регистрация на вступительные испытания в Университетскую гимназию МГУ имени М.В. Ломоносова 12.00-17.00 – Вступительные испытания в Университетскую гимназию МГУ имени М.В. Ломоносова 11.00-17.00 - Экскурсии по графику для желающих (запись при регистрации 16 апреля) 15.00 - Программа "Взаимодействие" для участников Конкурса 15.00 - Установочное совещание для руководителей делегаций
18 апреля, вт 9.00 - Начало пропуска участников в Гимназию 10.00 - Оформление стендов 11.00 - Торжественное открытие 12.30 - Начало работы стендовой сессии 14.00-16.00 - Обеды в соответствии с индивидуальным расписанием 18.00 - Окончание работы стендовой сессии После 21.00 - Публикация списков приглашенных на доклады (на 19.04) в группах соц. сетей и на официальном сайте конкурса
19 апреля, ср 9.00 - Научный лекторий 10:30-16.30 - Доклады по секциям (в соответствии с расписанием работы секций) 10:30-12:30 - Программа для участников конференции "Тропой открытий В. И. Вернадского" 13.00-15.00 - Обеды в соответствии с индивидуальным расписанием 15.00 - Научно-методический семинар представителей региональных туров Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского 14.00-19.00 - Регистрация проектов на конкурс замыслов междисциплинарных исследований 18.00 - Конкурс художественного творчества
20 апреля, чт 10.30 - Научный лекторий 12:00 - Защита замыслов междисциплинарных исследований 11.00-15.00 - Экскурсии по графику для желающих (запись при регистрации 16, 17 апреля) 11.00-16.00 – Межрегиональный хакатон 13.00-15.00 - Стендовая методическая секция 13.00-15.00 - Олимпиада "Экоэрудит" 17:00 - Рабочая конференция Межрегионального общественного Движения творческих педагогов "Исследователь" . Планирование работы 18.00 - Конкурс художественного творчества (продолжение) 19.00 - Итоговый семинар представителей региональных отделений МОД "Исследователь" и активистов исследовательского движения
21 апреля, пт 10.00 - Научный лекторий 11.30 - Торжественное закрытие 13.00 - Награждение участников по секциям

3 Подача заявки на участие во 2 туре Конкурса

Итак, если Ваша работа была допущена до участия в очном туре Конкурса по результатам рецензирования или если Вы стали победителем региональной конференции и направлены для участия во Всероссийском этапе, Вам **необходимо заполнить заявку** в Вашем [Личном кабинете](#) на сайте конкурса в период **с 20 марта по 6 апреля 2023 г.**

Перед подачей заявки просьба [проверить данные участников](#), которые Вы вносили при регистрации работы, в личном кабинете:

- Фамилия, Имя, Отчество автора
- Название работы
- Фамилия, Имя, Отчество руководителя

Именно *эти данные будут использоваться в наградных документах*. Если в них допущена ошибка, то и диплом окажется напечатан с ошибкой.

Если Вы обнаружили ошибки, сообщите нам об этом в письме на info@vernadsky.info с указанием, что именно нужно исправить. **В теме письма** обязательно укажите: «ошибка в регистрационных данных» и номер Вашей работы.

Заявка оформляется от организации. Поинтересуйтесь заранее: возможно, кто-то из вашей школы едет на Конкурс, кроме Вас. **Если у Вашей организации несколько работ** – пожалуйста, **формируйте из них одну заявку**.

Выбирать «главную» организацию, как это было в предыдущие годы, не требуется.

Перед тем как оформлять заявку на участие, **определитесь с составом делегации**. Заранее **подготовьтесь заполнить следующие данные** по Вашей делегации:

- **руководитель делегации (ФИО);**
- **сопровождающие, наблюдатели (ФИО);**
- **контактные телефоны и адреса;**
- **авторы работ в делегации (информация для [передачи в ГИР](#)):**
 - > **ФИО**
 - > **Дата рождения**
 - > **Класс / курс обучения**
 - > **Телефон автора**
 - > **E-mail автора**
 - > **Телефон родителя автора**
 - > **E-mail родителя автора**
 - > **СНИЛС**
- **список работ, участвующих во 2 туре Конкурса;**
- **потребность в дополнительном оборудовании** для представления работы на стендовой сессии;
- **участие в методической секции** для руководителей (с указанием названия доклада, ФИО докладчика);
- **выступление с номером на конкурсе художественного творчества.**

Постарайтесь заполнить заявку полностью и без ошибок: это поможет нам лучше подготовить Ваше участие в Конкурсе в Москве.

Для внесения Ваших достижений на Всероссийском конкурсе им. В. И. Вернадского или Всероссийском конкурсе исследовательских работ учащихся 5–7 классов «Тропой открытий В. И. Вернадского» в [государственный информационный ресурс о детях, проявивших выдающиеся способности](#), просим внимательно заполнять данные при подаче заявки на 2 тур. В ГИР передаются данные всех участников II тура Конкурсов, не достигших 18 лет.

4 Оплата оргвзноса за участие в научно-образовательной программе Чтений

Сумма оргвзноса за участие в научно-образовательной программе Чтений составляет 4 800 рублей.

Оргвзнос оплачивается *за каждого участника, руководителя* (сопровождающего), *наблюдателя* (если таковые имеются).

Описание: оргвзнос включает в себя необходимый комплект пакета участника (без сборника работ участников), расходы на оформление, организацию приёма участников и сопровождение на 2 туре Конкурса. **Оргвзнос не включает расходы на проживание, питание, транспорт и экскурсии.**

Оргвзнос *для участников от региональных отделений* МОД «Исследователь» (региональные туры Конкурса им. В. И. Вернадского) составляет **3 900 рублей за каждого участника и одного руководителя** (сопровождающего) делегации, все остальные руководители (сопровождающие) оплачивают оргвзнос в размере 4 800 рублей.

Для участия в Чтениях [регистрация](#) 16 или 17 апреля обязательна!

4.1 Способы оплаты оргвзноса

Приём оргвзносов осуществляется *только по безналичной оплате.*

Физические лица платят в банке (в отделении, через банкоматы или online-сервисы) по квитанции или счету, которые можно распечатать в личном кабинете. Счет формируется автоматически в зависимости от количества участников. В квитанцию данные о количестве участников и сумме необходимо ввести самостоятельно.

Юридические лица распечатывают счет из личного кабинета и оплачивают через свою бухгалтерию.

Оформление счета для оплаты осуществляется на сайте Конкурса в Личном кабинете после подачи заявки на второй тур. В Личном кабинете Вы найдете договор оферты, форму для оформления счета для оплаты. Договор-оферта необходим физическим лицам, оплачивающим участие самостоятельно, для последующего возмещения средств организацией.

Оплата оргвзноса осуществляется на основании договора публичной оферты. Ознакомиться с договором можно в личном кабинете на сайте Конкурса.

Счет для оплаты Вы можете сформировать и распечатать самостоятельно из личного кабинета, указав количество участников.

Если для отчета перед Вашей организацией Вам нужен акт выполненных работ, оставьте, пожалуйста, заявку на сайте: мы подготовим документы и передадим их Вам в Москве.

Если для бухгалтерии Вашей организации требуются документы какой-либо другой формы, напишите нам на адрес info@vernadsky.info.

При оплате оргвзноса **не забудьте указать** в назначении платежа **номер заявки**, а также **ФИО участников делегации**, за которых внесен платеж. Вы **можете зарегистрировать свой платеж** в личном кабинете, если забыли указать эти данные или указали их не полностью. Это поможет нам отследить Ваш платеж.

5 Размещение гостей столицы

Оргкомитет Конкурса им. В. И. Вернадского *не занимается бронированием гостиниц* для участников. Позаботьтесь самостоятельно о местах проживания в Москве, если Вы еще этого не сделали. Краткую инструкцию по бронированию на примере сайта booking.com мы привели [на нашем сайте](#).

6 Питание участников конкурса

Организованное питание участников Конкурса в этом году осуществляться не будет.

Участники смогут обедать в ТЦ Капитолий рядом с гимназией (пр-т Вернадского, 6) и других кафе.

7 Экскурсионная программа

Для гостей столицы во время проведения Конкурса будет предложено несколько обзорных экскурсий, посещение музеев, выставок и вузов. Запись и оплата экскурсий происходит отдельно при регистрации.

8 Регистрация участников в Москве

Обращаем Ваше внимание на необходимость *зарегистрироваться для участия* в Москве до начала работы 2 тура Конкурса, а именно **16 апреля с 12:00 до 20:00 или 17 апреля с 11:00 до 18:00**. На регистрации достаточно одного компетентного представителя от делегации.

Место регистрации: Университетская гимназия МГУ имени М.В. Ломоносова. Обращаем внимание, что в 15:00 16 и 17 апреля в Гимназии проводятся установочное совещание для руководителей делегаций, а 17 апреля в 15:00 – программа «Взаимодействие» для участников.

Настоятельно рекомендуем перед выездом проверить свою заявку, при необходимости внести необходимые изменения в состав делегации. Для этого напишите нам.

Для регистрации 16 или 17 апреля Вам необходимо **иметь при себе** следующие документы:

1. **Распечатанная** из личного кабинета, **проверенная** и подписанная **заявка**.
2. **Копия банковского документа об оплате оргвзноса** за каждого члена делегации в соответствии с заявкой (чек, платежное поручение и пр.).
3. Распечатанные из личного кабинета и заполненные **согласия на обработку персональных данных на каждого участника делегации**.

Для регистрации 16 или 17 апреля нет необходимости в присутствии всех членов делегации: достаточно одного уполномоченного взрослого представителя от организации. Представитель организации получит пакеты участников и пропуска во все здания проведения конкурса для всех членов делегации. **Обращаем Ваше внимание, что без пропусков (бейджей) доступ в Гимназию закрыт, просим сохранять при себе Ваши пропуска до последнего дня проведения Конкурса.**

Также *при регистрации Вы сможете приобрести билеты на экскурсии* (подробная информация обо всех экскурсиях будет доступна на сайте).

9 Система безопасности

С целью повышения безопасности участников, на Конкурсе им. В. И. Вернадского действует пропускная система. Для всех участников будут оформлены бейджи и пропуска, без которых доступ в здания проведения мероприятий конкурса будет невозможен.

10 Подготовка ко 2 туру Конкурса

Для участия во 2 туре Конкурса Вам рекомендуется подготовить:

- материалы для оформления стенда в соответствии с [требованиями](#);
- компьютерную презентацию по работе в соответствии с [требованиями](#);
- информационный буклет (по желанию) для раздачи экспертам и участникам в соответствии с [требованиями](#).

Рекомендуем Вам привезти с собой несколько сувениров, изготовленных в Вашем учреждении, либо связанных со спецификой Вашего региона для того, чтобы Вы смогли подарить их представителям из других делегаций, работы которых Вам понравятся больше всего.

11 Требования к оформлению стенда

Итоги 2 тура Конкурса им. В. И. Вернадского подводятся по результатам представления работ на стендовой сессии. Такая форма дает возможность всем авторам представить свои результаты на равноправной основе, а желающим не прослушивать всю программу работы секций, а выбрать интересующие их работы и подробно расспросить авторов об их сути. При этом особое значение приобретает искусство оформления стенда – владение им позволяет привлечь внимание посетителя стендовой сессии (в т. ч. и потенциального работодателя), дает возможность ему «схватить» суть работы одним взглядом, то есть важно грамотное использование инфографики. Устные доклады являются одной из номинаций представления работ и могут не влиять на результаты конкурса.

Для материалов стенда предоставляется вертикальное пространство размером 800×1200 мм (800 – ширина стендового места). Крепление материалов происходит с помощью малярного скотча и клейких монтажных квадратов (этот материал изображен на рисунке).



Текст, содержащий основную информацию стенда, должен быть выполнен шрифтом 20 или 22 через 1,5 интервала. В текстовой части должны быть отражены: цели и задачи, что было сделано в ходе выполнения работы, методики, выводы, благодарности научным руководителям, консультантам, помогавшим при выполнении работы. Информативность и убедительность представляемой работы зависит от качества иллюстрирующего материала (т. е. графиков, таблиц, рисунков и фотографий). Иллюстрирующий материал может включать: блок-схему выполнения работы, таблицы, диаграммы, графики и прочие формы представления полученных в ходе работы

данных, фотографии (объекта, эпизодов выполнения работы и др.). Таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснения. Весьма уместно использование цветной графики. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку. Оптимальное соотношение текстового и иллюстрирующего материала примерно соответствует 1:1 по занимаемой площади стенда. Любая дополнительная информация о проведенном исследовании (фотоальбом, гербарий, коллекция и т. д.) может быть представлена автором рядом со стендом непосредственно во время сессии.

Не забывайте, что стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить слушателей с результатами. Это не плакат, рекламирующий ваше исследование. Поскольку материал стенда не может охватить все исследование, будьте готовы ответить на вопросы конкурсной комиссии и пояснить любой текстовый и иллюстративный материал стенда.

После окончания сессии материалы стендов полностью возвращаются авторам. По желанию авторов титульный лист гасится памятной печатью Конкурса.

Научная экспертиза каждой работы на стендовой сессии производится по следующим критериям:

- соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам;
- наличие литературного обзора, его качество;
- корректность методик исследований, наличие у авторов представлений о допущениях, производимых при реализации методики;
- наличие в работе значимой для автора проблемы;
- соответствие выводов полученным результатам;
- культура оформления материалов.

Конкурсные комиссии обращают особое внимание на следующее:

- наличие исследовательского подхода при проведении работы и ее представлении, структурированность (постановка задачи, обзор литературы, описание методики, анализ экспериментального материала, выводы);
- объем собственного практического или экспериментального материала, собранного и обработанного с помощью конкретной, описанной в работе методики;
- наличие мировоззренческого взгляда, соответствующего условиям Конкурса, выход на проблемный уровень анализа исследуемого явления;
- качество стенда, а именно:
 - наглядность (наличие иллюстраций, блок-схем, графическое оформление, структура);
 - соотношение иллюстрирующего и текстового материала. Оптимальность количества информации;
 - популярность (возможность понять представленную информацию не специалисту в данной области);
 - соответствие требованиям к оформлению стендов.

12 Требования к устному докладу

По итогам проведения стендовой сессии конкурсная комиссия может предложить автору выступление на секции с докладом продолжительностью не более 7 минут. На доклады выносятся работы проблемного характера, использующие оригинальные методики, либо работы, по содержанию которых может быть развернута продуктивная дискуссия.

Научная дискуссия представляет собой способ обсуждения научных проблем, принятый в сообществе ученых. Предполагает равенство различных точек зрения на обсуждаемую проблему, отсутствие заранее заданных приоритетов той или иной точки зрения. По мнению В. И. Вернадского, одной из наиболее важных составляющих элементов дискуссии является вопрос этики.

Главная цель научной дискуссии – высветить как можно больше мнений и точек зрения по поводу той или иной проблемы.

Научной дискуссии соответствует ряд норм. Главные из них следующие:

1. Докладчик выступает по предварительно сформулированной теме.
 2. Докладчик придерживается определенного заранее регламента выступления. В пределах регламента реплики и вопросы не допускаются. Председательствующий следит за соблюдением регламента, в случае его превышения просит выступающего завершить доклад в течение одной минуты.
 3. После выступления слушатели задают вопросы. Каждый вопрос должен быть четко и до конца сформулирован. Смысл вопросов – разобраться в точке зрения автора, обратить внимание на непонятные или спорные моменты доклада. Неэтичны вопросы, прямо направленные на выяснение знания автором тех или иных фактов.
 4. После окончания вопросов слушатели могут высказать свое мнение по поводу информации, содержащейся в докладе. Мнения не могут иметь оценочного характера. Этично, если высказывания начинаются словами «С моей точки зрения...».
 5. Председатель подводит итог обсуждению, фиксируя наиболее значимые прозвучавшие в ходе дискуссии мнения.
 6. Нужно помнить, что произносимый докладчиком текст по объему и структуре должен отличаться от текста работы.
 7. Следует также помнить о лаконичности, внятности изложения, использовании элементов ораторского искусства.
-

Доклад сопровождается **компьютерной презентацией**, при ее подготовке необходимо придерживаться следующих правил:

1. Презентация создается в программе PowerPoint.
2. Презентация предназначена для иллюстрации выступления продолжительностью 5–7 минут.
3. Презентация записывается на цифровой носитель.
4. Презентация состоит не менее, чем из 8 и не более (как правило), чем из 15 слайдов.
5. Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Arial), соотношение текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – не менее 24.

6. Докладчик излагает его содержание доклада своими словами (а не зачитывает текст на слайде), периодически обращаясь к изображению. Смена слайдов происходит по словам докладчика «следующий, пожалуйста».
7. Примерный состав слайдов презентации:
 - a. Название доклада, ФИО автора, ФИО руководителя, название организации (возможные варианты построения: текст, фото автора, фото организации, фото объекта исследования);
 - b. Цели и задачи работы (возможные варианты построения: текст, рисунок объекта исследования);
 - c. Блок-схема выполнения работы (Возможные варианты построения: гипотеза – методика – эксперимент - массив данных – обработка – анализ – выводы);
 - d. Демонстрация хода исследований. Фото автора или коллектива, выполняющих работу. Карта или схема местности;
 - e. Демонстрация объектов исследований (фото образцов, информантов и т. д.) с подписью;
 - f. Таблица полученных данных (или массив данных в иной форме);
 - g. Выводы (текст – 3-5 пунктов);
 - h. Благодарности руководителю и помощникам (возможные варианты построения: текст, рисунок, фото).
8. Слайды презентации не должны быть перегружены информацией, применение анимации – минимальное, только в самых необходимых случаях.
9. В случае необходимости презентация может включать фрагменты медиапродуктов (фильмов, слайд-фильмов, аудиозаписей и т. д.).

Докладчик может иметь раздаточный материал в форме буклета.

Главное назначение буклета – дать лаконичную информацию о работе для того, чтобы эксперт «переосмыслил» доклад автора, вернулся к не разрешенным для себя вопросам, запомнил работу.

Буклет выполняется, как правило, на листе А4 как «раскладушка» с цветной или черно-белой печатью с двух сторон. Буклет воспроизводит основные разделы стенда.

Лучший буклет выявляется в рамках отдельной номинации.

13 Конкурс замыслов междисциплинарных исследований

На Чтениях традиционно проводится конкурс замыслов междисциплинарных исследований. Замысел представляет собой возможную для реализации программу исследований, выполняемых на основе результатов двух исследовательских работ из разных регионов, представленных на Чтения в разных секциях (то есть выполненных в разных областях науки).

В конкурсе может принять участие любой желающий участник Чтений. Для участия в конкурсе авторы двух работ из разных секций должны самостоятельно объединиться так, чтобы при объединении их результатов открывалась новая междисциплинарная перспективная тема исследований. Например:

Саша К. из Челябинска, выполнивший работу на тему: «Оценка экологического состояния реки Межи» (секция «Загрязнение сред обитания») пожелал участвовать в конкурсе, проанализировал работы, представленные на секцию «Человек в современном мире» и предложил Маше П. из Калининграда, которая представила работу «Современные методы манипулирования массовым сознанием» принять участие в конкурсе замыслов междисциплинарных исследований. В результате совместной работы участники разработали план междисциплинарного исследования на тему «Правда и ложь в общественных представлениях об экологических угрозах».

Участникам для защиты замыслов междисциплинарных исследований необходимо зарегистрироваться в среду (место и время регистрации будут указаны в программе). Защищаемые идеи будут заслушаны и оценены экспертной комиссией в четверг.

Замысел междисциплинарного исследования, представляемый к защите, оформляется в виде презентации Microsoft Office PowerPoint. Регламент доклада по проекту – не более 5 минут.

Требования к структуре представления замысла междисциплинарного исследования:

1. Название исследования (должно отражать проблему исследования).
2. Какие темы исследований, из каких секций и авторы из каких регионов представляют замысел.
3. Что именно было взято из представленных на Конкурс исследований и использовано в проработке замысле междисциплинарного исследования.
4. Цель междисциплинарного исследования.
5. Основные этапы реализации междисциплинарного исследования.
6. Методы реализации междисциплинарного исследования.
7. Пространство, или материалы, или выбора для исследования.
8. Ожидаемые результаты (на какие исследовательские вопросы ищутся ответы?).
9. Ресурсы, необходимые для реализации междисциплинарного исследования: количество участников, необходимое время, оборудование и пр.

По результатам защиты замыслов участники награждаются дипломами междисциплинарной секции.

Критерии оценки для конкурса замыслов междисциплинарных исследований:

- Оригинальность постановки проблемы и формулировки темы;
- Адекватность предлагаемых методов исследования;
- Степень использования результатов и методов двух исходных работ (оптимум – ключевые результаты использованы поровну);
- Достижимость предполагаемого результата исследования.

При прочих равных, приоритет получают идеи, которые представлены авторами с разных секций из разных направлений Конкурса (гуманитарное и естественнонаучное) и различных регионов.

Замыслам, которые будут одобрены экспертной комиссией, будет рекомендовано реализовать свои планы в сложившейся межрегиональной команде (с использованием дистанционных форматов коммуникации) и представить совместное исследование на следующем Конкурсе имени В. И. Вернадского в отдельной номинации. Также, в рамках формируемой федеральной программы «Топос. Краеведение», межрегиональным командам, которые запланируют исследование объектов на местности (в одном из регионов или нескольких – в сравнении друг с другом) будет оказана методическая поддержка, а команды будут приглашены к участию в Ассамблее исследовательского краеведения.

14 Требования к работе, представляемой педагогом на методическую секцию

Цель секции – обмен опытом работы по организации исследовательской деятельности учащихся.

Секция проходит в режиме стендовой сессии. Каждому участнику предоставляется выставочное место размером 800×1200 мм (где 800 мм – ширина). Время работы секции 13:00-15:00.

Изложение опыта работы должно быть проблемно-ориентированным и может затрагивать различные аспекты развития исследовательской деятельности учащихся:

- отражение общепедагогических целей и задач проводимой в учреждении работы;
- психологические, педагогические и другие способы повышения эффективности образовательной работы при применении исследовательской деятельности учащихся;
- представление и анализ отдельных форм и моделей организации исследовательской деятельности учащихся;
- представление предметных исследовательских программ и методик в различных областях.

Участник может предоставить статью для публикации в изданиях МОД «Исследователь» в электронном виде. Требования к оформлению статей представлены [на сайте журнала «Исследователь/Researcher»](#).

15 Требования к номеру художественного творчества

Цель вечера художественного творчества – неформальное и оригинальное представление коллективов-участников Конкурса. Особенно приветствуются номера, отражающие специфику региона, откуда приехала делегация, особенности коллектива школы или центра творчества, который она представляет.

Выступление группы (или одного участника группы) не более 5 минут.

16 Награждение

Авторы работ, выполнившие исследования высокого уровня и представившие большой объем самостоятельно полученных результатов, их корректное обсуждение и качественные выводы, награждаются дипломами лауреатов.

Авторы работ, выполнившие качественные исследования, награждаются дипломами I степени.

Авторы работ, исследования которых представляют особый интерес в определенной области, награждаются грамотами в соответствующих номинациях.

Руководители работ награждаются благодарностями.

Партнеры Конкурса могут учредить собственные номинации и призы.

Сведения о лауреатах и дипломантах Конкурса вносятся в Государственный информационный ресурс об одаренных детях.

Лауреаты и дипломанты Конкурса номинируются для участия в международных мероприятиях (MILSET EXPO-Sciences, International Research School и др.).

Лауреаты конкурса замыслов междисциплинарных исследования награждаются отдельными дипломами и приглашаются к участию в мероприятиях федеральной программы «Топос. Краведение».

Лауреаты конкурса художественного творчества награждаются отдельными дипломами.

17 Вступительные испытания в Университетскую гимназию МГУ имени М.В. Ломоносова

Участники Конкурса им. В. И. Вернадского и Конкурса «Тропой открытий В. И. Вернадского, обучающиеся в 7 и 9 классах, могут принять участие во вступительных испытаниях для поступления в 8 и 10 классы соответственно для обучения в 2023/2024 учебном году. Вступительные испытания I этапа для участников Конкурса пройдут 17 апреля в 12:00.

Для участия в испытаниях необходимо пройти [предварительную регистрацию](#), выбрав в поле Место проведения экзаменов «Испытания в рамках Чтений им. В. И. Вернадского», затем прийти на очную регистрацию 17 апреля в 11:00. Обучение, проживание и питание для учащихся гимназии бесплатны. Участие во вступительных испытаниях бесплатно.

Университетская гимназия МГУ была основана в 1755 году Михаилом Васильевичем Ломоносовым и Иваном Ивановичем Шуваловым и воссоздана в 2016 году Виктором Антоновичем Садовничим и Игорем Ивановичем Шуваловым. Университетская Гимназия (школа-интернат) МГУ имени М.В. Ломоносова сегодня - это инновационный научно-образовательный комплекс, в котором продолжают лучшие отечественные традиции образования, применяются современные подходы к образованию и воспитанию подрастающего поколения. Гимназия функционирует как структурное подразделение Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

Гимназия проводит набор в 8 классы по трем направлениям: Физико-математическое, Химико-биологическое, Гуманитарное. В 10 классы – по 10 профилям: Математика, Программирование, Физика, Науки о Земле, Химия, Биология и медицина, История, Филология, Экономика и социология, Право.

- Перечень вступительных испытаний по направлениям и профилям; Бланки заявлений; Документы, необходимые для участия в экзаменах: <https://school.msu.ru/admission/trials/>.
- Правила приема и демонстрационные варианты: https://school.msu.ru/admission/admission_rules/.

Необходимые документы для участия в I этапе:

- [Согласие на обработку персональных данных](#) Участника приема
- Заявление об участии в приеме ([8 класс](#), [10 класс](#))
- [Согласие на фото - и видеосъемку](#) Участника
- Справка, датированная текущим учебным годом, из образовательной организации, в которой Участник обучается по образовательной программе основного общего образования;
- Документ, удостоверяющий личность и гражданство Участника;
- Документы, подтверждающие родительские права, либо законное представительство.
- СНИЛС (Для граждан РФ)
- Мотивационное эссе

Контакты приемной комиссии:

- Телефон: 8 800 550-36-78 (пн-сб с 9:00 до 18:00 МСК)
- Telegram: t.me/schoolmsu
- Почта: priem@school.msu.ru

18 Государственный информационный ресурс об одаренных детях

Сведения о лауреатах и дипломантах Конкурса вносятся в Государственный информационный ресурс о детях, проявивших выдающиеся способности (<https://talantyrossii.rf/>).

Ресурс используется для формирования списка претендентов на получение грантов Президента Российской Федерации для лиц, проявивших выдающиеся способности (в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 г. № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»). Подробная информация о программе грантов на сайте [грантыпрезидента.рф](https://grantyprezidenta.rf/).

Информация обо всех участниках II тура Конкурса будет передана в ГИР. Для корректной передачи информации внимательно заполняйте заявку на II тур.

19 Межрегиональное общественное Движение творческих педагогов «Исследователь»

Создано в 2007 году как некоммерческая организация, учрежденная руководителями исследовательских работ, творческими педагогами, организаторами ученических конференций, работниками управления образования на основе сообщества учителей, сложившегося за многие годы в рамках Конкурса. Движение объединило работников образования, которые отстаивают необходимость сохранения и развития творческих форм работы в школе, выступают с инициативными проектами в области образования. В настоящее время в состав Движения входят 60 региональных отделений. В числе главных задач Движения – развитие сети региональных ученических конференций, повышение квалификации и переподготовка руководителей исследовательских работ школьников, информационно-методическая поддержка ученических исследований, поддержка сети региональных проектов самого разного масштаба и содержания, связанных с исследовательской деятельностью учащихся. Движение издает научно-методический и информационно-публицистический журнал «Исследователь/Researcher», поддерживает сайты www.oodi.ru, www.researcher.ru.

20 MILSET-VOSTOK

MILSET (международное движение в поддержку научно-технического досуга МИЛСЕТ) – международная организация, созданная в 1987 г., объединяющая научные ассоциации, организации, центры более 80 стран, работающие с молодежью и для молодежи в области научно-технического творчества. MILSET содействует развитию научной культуры во всем мире, организуя выставки молодежных научно-технических проектов в различных странах, проводя фестивали науки, встречи, молодежные конгрессы, научные семинары, летние научные школы, стажировки, привлекая молодежь к занятиям наукой, участию в выставках и разработке совместных проектов.

На территории России и стран СНГ действует региональное отделение Движения MILSET Vostok (МИЛСЕТ Восток), деятельность которого охватывает такие страны, как Россия, Беларусь, Азербайджан, Армения, Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан, Узбекистан.

В рамках XXX Всероссийских юношеских чтений им. В. И. Вернадского планируется провести Генеральную ассамблею MILSET Vostok. Участие в работе Ассамблеи открытое. Вопросы и заявки на вступление просьба направлять на почту vostok@milset.org.

21 Журнал «Исследователь/Researcher»

Журнал адресован всем, кто задумывается о роли науки и образования в современном мире, занимается развитием исследовательской деятельности учащихся в различных предметных областях и формах организации образовательной деятельности (от дошкольников до студентов и аспирантов).

Вышедшие номера журнала и методические сборники библиотеки журнала представлены в открытом доступе на сайте: <http://issledovatel-researcher.ru/>

Рекомендуем [зарегистрироваться](#) для получения новых номеров журнала в электронной форме (бесплатно).

22 Оргкомитет Конкурса им. В. И. Вернадского

Председатель оргкомитета	Леонтович Александр Владимирович
Сопредседатель Оргкомитета	Калачихина Ольга Данииловна
Руководитель научной программы	Обухов Алексей Сергеевич
Руководитель естественнонаучного направления	Саввичев Александр Сергеевич
Руководитель гуманитарного направления	Свешникова Надежда Владиславовна
Руководитель междисциплинарной секции	Марусяк Наталья Владимировна
Исполнительный директор	Ткаченко Наталия Владимировна
Исполнительный координатор, Координатор волонтеров,	Сайткулова Гульфира Ильясовна
Координатор зарубежных делегаций	Леонтович Наталия Александровна
Координатор секретарей секций	Лютова Людмила Алексеевна
Координатор региональных туров	Мазыкина Нина Васильевна
Координатор издательской программы,	Хотылева Ирина Александровна
Технический координатор региональных туров	Северинова Анна Александровна
Координатор коммуникаций	Кушлевич Артём Олегович
Модератор форума	Сафиуллина Эльнара Саяровна
Ответственный за навигацию	Гуторова Юлия Александровна
Ответственный за экскурсионную программу,	Гуторова Юлия Александровна
Ответственный за питание	Муравьева Ольга Борисовна
Ответственный за техническое обеспечение секций	Балжи Александр Сергеевич
Ответственный за застройку	Муравьева Ольга Борисовна
Координатор Конкурса,	Туймакова Дарья Борисовна
Ответственный за хозяйство	Леонтович Юлия Александровна
Руководитель программы «Взаимодействие»	Бабанина Мария Викторовна
Координаторы Конкурса	Клешнина Ирина Надаровна

22.1 Руководители секций конкурса:

Естественнонаучное направление

Агроботаника, агрохимия, защита растений

Ботаника

Зоология беспозвоночных

Зоология позвоночных

Инженерная экология

Инженерные исследования

Компьютерное моделирование

Математика и информатика

Микология

Микробиология, клеточная биология и физиология растений

Науки о Земле

Науки о водоемах

Охрана природы и окружающей среды

Физика и астрономия

Физиология животных и человека, медицинская биохимия, медицинская биотехнология

Фитоценология и растительные сообщества

Фундаментальная медицина, профилактика заболеваний, медицинская генетика

Химия

Гуманитарное направление

Археология

Военная история

Искусство и литература

История: человек и событие

Лингвистика. Язык в современном мире

Личность, памятники, события в религиозной культуре

Народная культура. История и культура российских деревень.

Диалектология и ономастика

Образование: история и современность

Психофизиология и здоровье человека

Региональное краеведение

Философия и культурология

Человек в современном мире

Экономика, социология и право

Тропой открытий В. И. Вернадского (5-7 класс). Гуманитарные науки

Литвинов Михаил Борисович

Белоновская Елена Анатольевна

Горюнов Данила Николаевич

Дунаев Евгений Анатольевич

Мальцевская Надежда Владиславовна

Андрюшков Андрей Александрович

Михайлов Евгений Александрович

Туркменов Роберт Муратович

Смирнов Иван Алексеевич

Саввичев Александр Сергеевич

Хотылев Алексей Олегович

Фролова Галина Ивановна

Горелова Юлия Витальевна

Саввичев Павел Александрович

Сурина Елизавета Рафаэлевна

Лазарева Надежда Сергеевна

Докшукина Алина Алексеевна

Суминова Елизавета Алексеевна

Стефутин Сергей

Рябов Сергей Алексеевич

Зыкова Галина Владимировна

Шумилов Иван Сергеевич

Доронина Полина Дмитриевна

Мелехова Галина Николаевна

Комарова Вера Андреевна

Конрад Инна Сергеевна

Феоктистова Светлана Васильевна

Фролов Александр Иванович

Толстухин Алексей Вадимович

Обухов Алексей Сергеевич

Демин Игорь Святославович

Волкова Мария Евгеньевна

23 Контакты

Контактный телефон: +7 936 287-20-60 (поддерживает Telegram)

Сайт: vernadsky.info

e-mail: info@vernadsky.info

Канал Telegram: t.me/InfoVernadsky

VK: vk.com/ship_student
