

Contexto Histórico

- Redemocratização do país;
- Fim da 2ª Guerra Mundial;
- Fim do Nazismo;
- Fim do Estado Novo;
- Início da Guerra Fria e da Corrida Armamentista;

Período menos conturbado

Poesia

- Preocupação com a estética
- Metrificação e versificação
- Busca da perfeição
- Culto à forma

Características

- Academicismo
- Regionalismo universal
- Passadismo
- Oposição à liberdade formal
- Experimentações
- Realismo fantástico
- Métrica e rima
- Influência parnaso-simbolista
- Linguagem objetiva

Prosa

Prosa Urbana

ambientação nos espaços da cidade

Prosa Regionalista

exploração de temas humanos, é mais psicológica e subjetiva

Prosa Intimista

absorve aspectos do campo, da vida agrária, da fala coloquial e regionalista

Modernismo

3º Fase

Geração de 45

Artistas

- João Cabral de Melo Neto (1920-1999)
- Clarice Lispector (1920-1977)
- João Guimarães Rosa (1908-1967)
- Ariano Suassuna (1927-2014)
- Lygia Fagundes Telles (1923-2022)