

Беташар

PERSONAL IDENTIFICATION

NAME

GENDER

HEIGHT

WEIGHT

ADDRESS

2 сабак

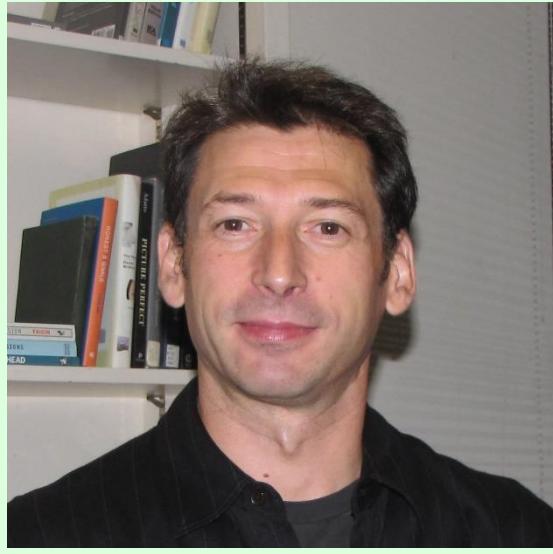
Адамды
бет-әлпеттен
оқуға арналған
курс

Нұрсұлтан Намазбаев



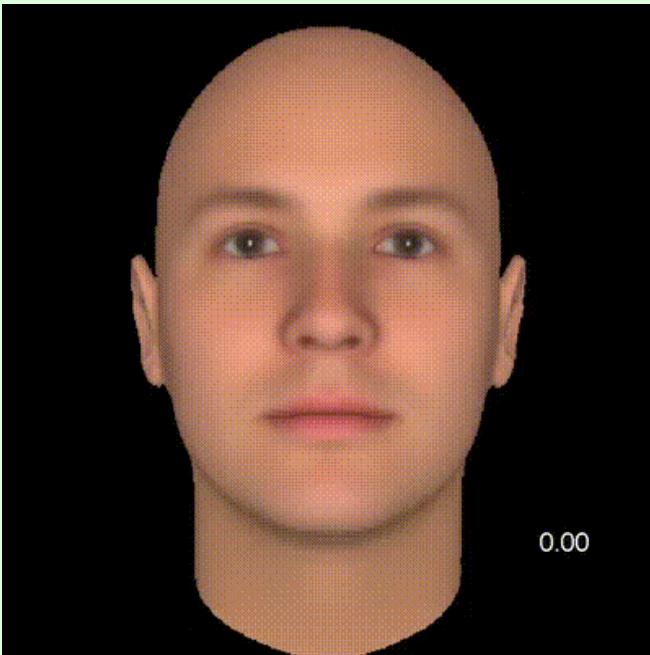
Михал Косински, Стенфорд

Бетті бағалаудағы
диспозициялық тәсіл



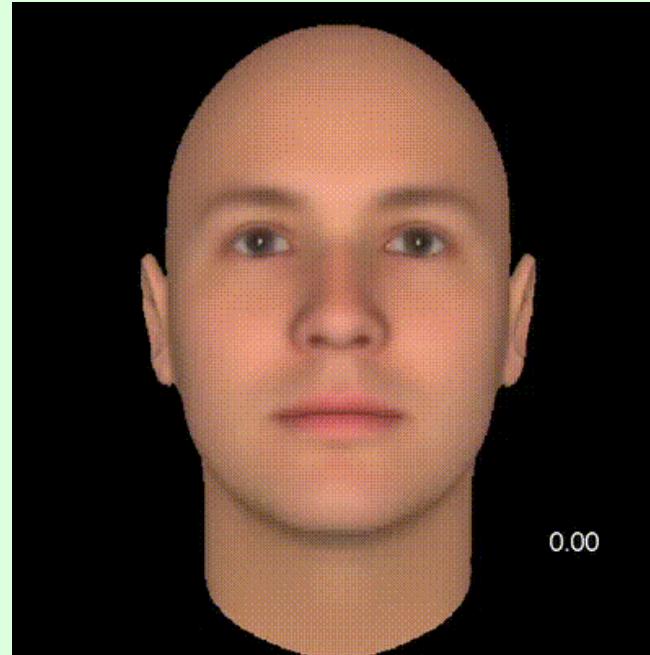
Александр Тодоров, Чикаго

Әлеуметтік-контекстуалды
тәсіл бетті бағалауда



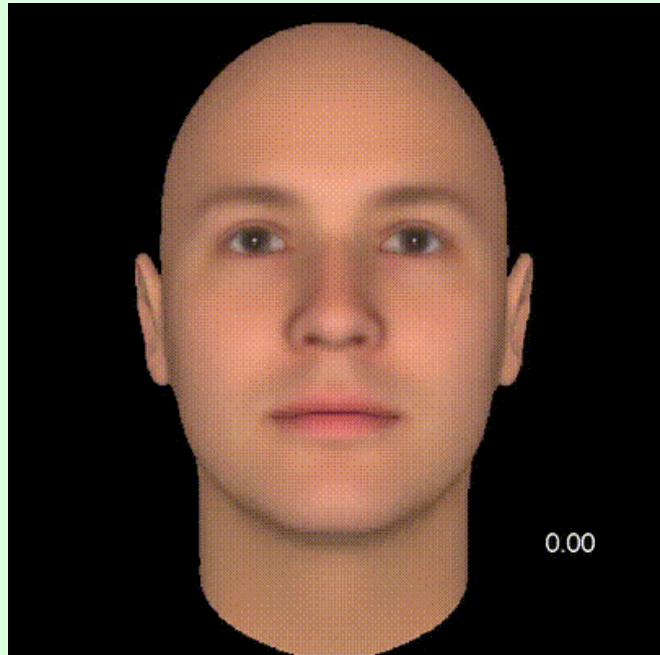
0.00

**Үстемдік
Бағыну**

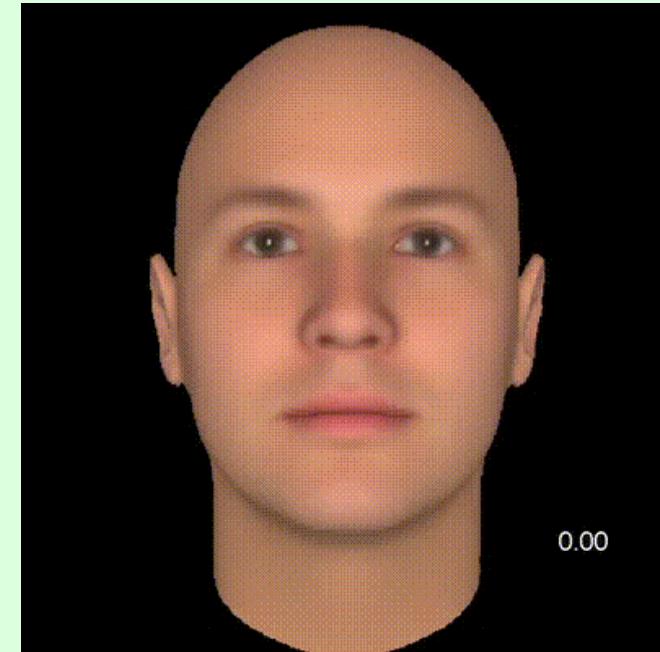


0.00

**Экстраверсия
Интроверсия**



Тартымдылық
Тартымсыздық



Жоғары құзыреттілік
Төмен құзыреттілік

Беттік шу

Беттік шу 4ке бөлінеді.

- 1 — беттік эмблемалар және беттік сигналдар.
- 2 — Брунсвиктың беттік конфигурациялары.
- 3— маньериzmдер мен мимиқалық әдептер
- 4— бетке жасалатын пластикалық операциялар және ботекс.

Маньерилизм

Маньериизмдер туралы да айта кету қажет. Маньериизмдер — адамның мимикасына немесе қымылышына тән, әдетке айналған әрекеттер. Олар адамның шынайы күйін көрсетпейді, себебі бұл — қалыптасқан әдет, шартты рефлекс. Мысалы, селфиге түсіп жатқанда көп адамдар автоматты түрде құлімсірейді және белгілі бір позада тұрады.

Мұны талдау арқылы ешқандай нақты қорытындыға келу мүмкін емес, себебі бұл шынайы сигнал емес, жай сыртқы көрініс.

Ботекс және пластика



Ал егер адам ботекс немесе пластика жасатқан болсаң? Мұнда, әрине, профессионал емес адамдарға сәл қын болады. Әрине ол операция сапасына да байланысты.

Эмблемалар



Эмблемалар

Эмблемалар мен бет эмоциялары үш белгі бойынша бөлінеді.

Біріншіден, эмблемалар көбінесе дене қымылдарымен бірге жүреді.

Екіншіден, олар беретін хабарламаның сипаты бойынша ерекшеленеді.

Үшіншіден, оларды қолдану тәсілі де әртүрлі: эмблемалар әдетте нақты, мәдениетке тән сигналдар ретінде пайдаланылады, ал эмоциялар адам сезімдерінің табиғи көрінісі болып табылады.

Эмблемалар

Эмблемалар адам денесінің кез келген бөлігі арқылы көрсетілуі мүмкін, бірақ көбінесе қолдар мен кейде бет қимылдары пайдаланылады. Мысалы, таңдану, таң қалу белгісінде – қастарды көтереміз.



Эмблемалар

Бетте де ерекше «иллюстраторлар» бар, олардың көмегімен қастың қозғалыстары арқылы хабарламаның мағынасын күштейтеміз. Бұлар көбінесе көру байланысын реттеушілер немесе эмблемалар түрінде көрінеді. Айта кететін жайт, эмблемалар адам жалғыз болғанда пайда болмайды, өйткені олар адамдар арасындағы өзара қарым-қатынас үшін қажет. Ал эмоциялар, керісінше, адамның жалғыз болған жағдайында да табиғи түрде көрінуі мүмкін.

Эмблемалар

Эмблемалар көбінесе адамдар сөздерді қолдана алмайтын жағдайда пайдаланылады.



Эмблемалар

Эмоцияларды білдіру қарым-қатынас кезінде қындау болуы мүмкін. Мұндай жағдайда, эмоцияны тұра көрсетудің орнына, біз көбінесе әмблемаларды қолданамыз. Бұл қарым-қатынасқа түсініктілік пен қарапайымдылық қосып, сөздерге қажет қалдырмайды.



Эмблемалар арасында күрделі түрлері де бар. Мысалы, «Resting Bitch Face» – деп аталатын ең танымал эмблемалардың бірі. Бұл бет бейтарап күйде болғанмен, айналадағыларға адамның менсінбеушілік немесе тіпті ашу-ыза білдіріп тұрғандай әсер қалдыруы мүмкін.



Гарольдтың бейнесінде ауырсыну эмблемасын көре аламыз, бұл жерде қуаныш әрі қорқыныш сияқты эмоциялар бет арқылы айқын эмблемалармен берілген.



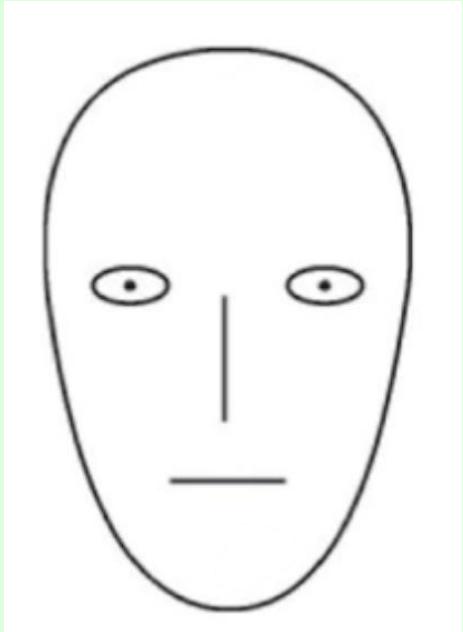
Брунсвик эфектілері дегеніміз не?

Бұл – бет конфигурациясының немесе құрылымының белгілі бір ерекшеліктері, олар бізді адам туралы нақты бір көзқарас қалыптастырумызға әкеледі, тіпті сол адамның белгілі бір тұлғалық қасиеттерін қате болса да, болжамды түрде жүктеуімізге себеп болады.

Эгон Брунсвик – венгр-америкалық
психолог, ықтимал функционализм
бағытының көрнекті өкілі. Оның
зерттеулері адамның сыртқы
ерекшеліктері мен оған деген
қабылдаулар арасындағы
байланыстарды зерттеуге негізделген.



Брунсвик эфектілері



Брунсвик эфектісі төрт негізгі критериймен сипатталады. Егер біз осындай бетті көретін болсақ, бет жеткілікті биік емес. Ал қарашықаралық интервал төменірек, кішкентай мұрын және жоғары көтерілген төменгі жақ. Мұндай бет пішіні бізге бұл адамды оптимистік, эмоционалды, экстраверт және «энергичный» ретінде қабылдауға мүмкіндік береді

Брунсвик эфектілері



Егер адамның бет мына фотодағыдай пішінді болса, біз оны сабырлы, ойышыл, интроверт, және әр нәрсеге байыппен қарайтын адам ретінде сипаттаймыз. Негізгі айырмашылықтар төрт элементке байланысты: маңдай, көз аралығы, мұрын және төменгі жақтың төмендетілген немесе көтерілген болуы.

Брунсвик эфектілері



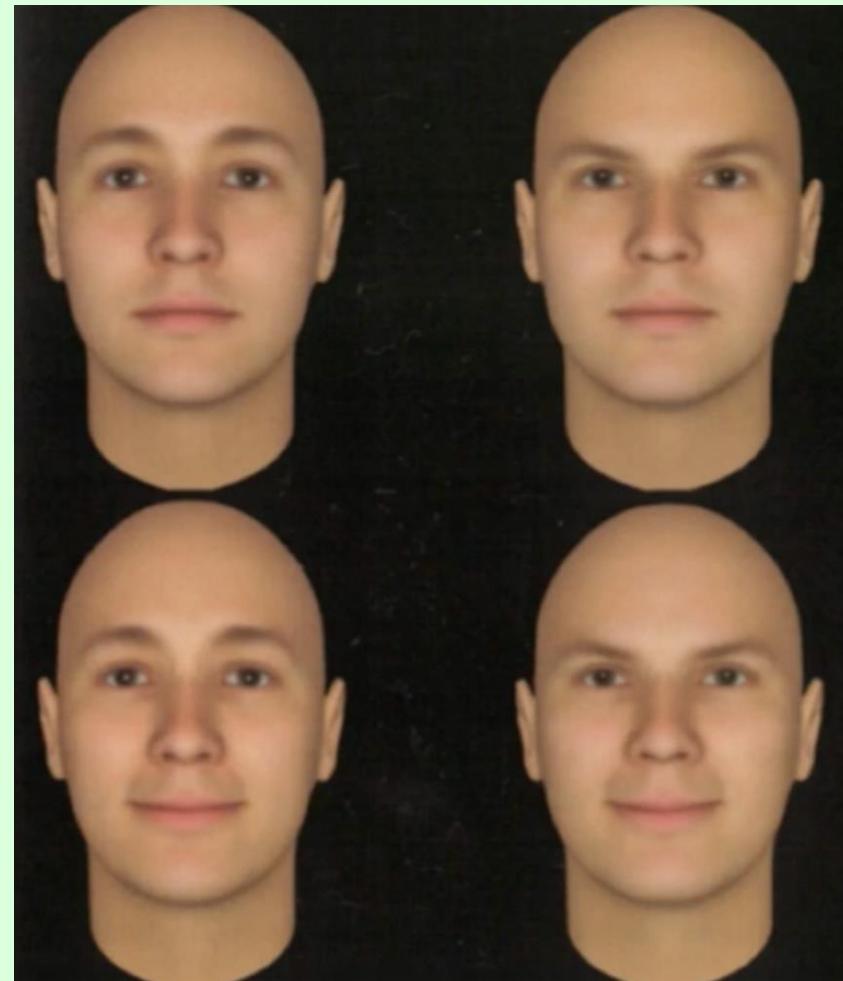
Бұл үзінділер Шарль Лебрюның «Физиогномика этюдтары»
атты еңбегінен алынған.

Брунсвик әфектілері



FIGURE 4.5. Schematic faces manipulated to have different eyebrow and mouth shapes. Some eyebrow/mouth combinations have surprising effects on impressions. Can you identify the "scheming" face?

Брунсвик әффектілері



Брунсвик эфектілері



FIGURE 4.11. Ignore the lower parts of the faces and focus on the upper parts. Which upper facial part looks more trustworthy?

Брунсвик эфектілері

FIGURE 4.12. Ignore the upper parts of the faces and focus on the lower parts. Which lower facial part looks more trustworthy?



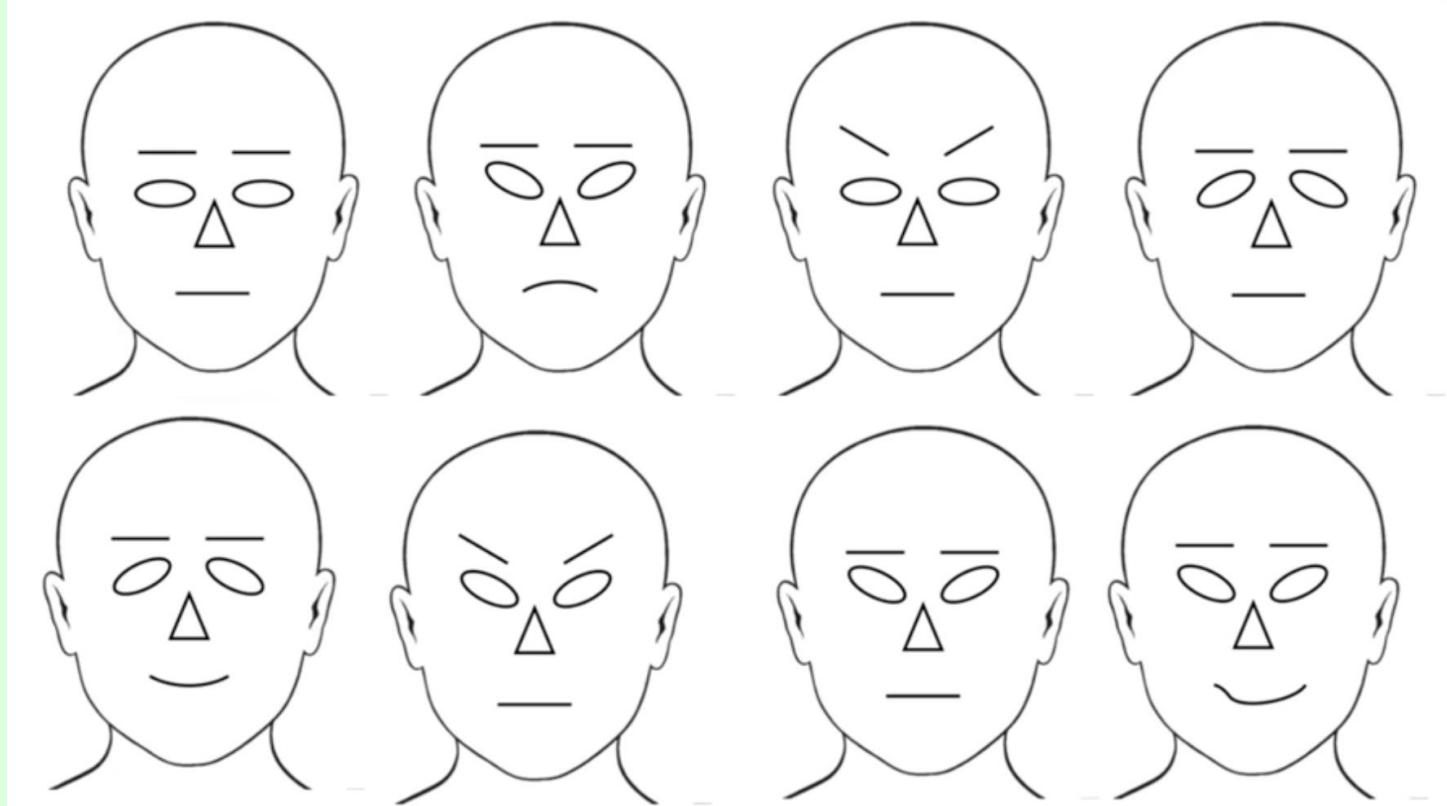
Брунсвик эфектілері



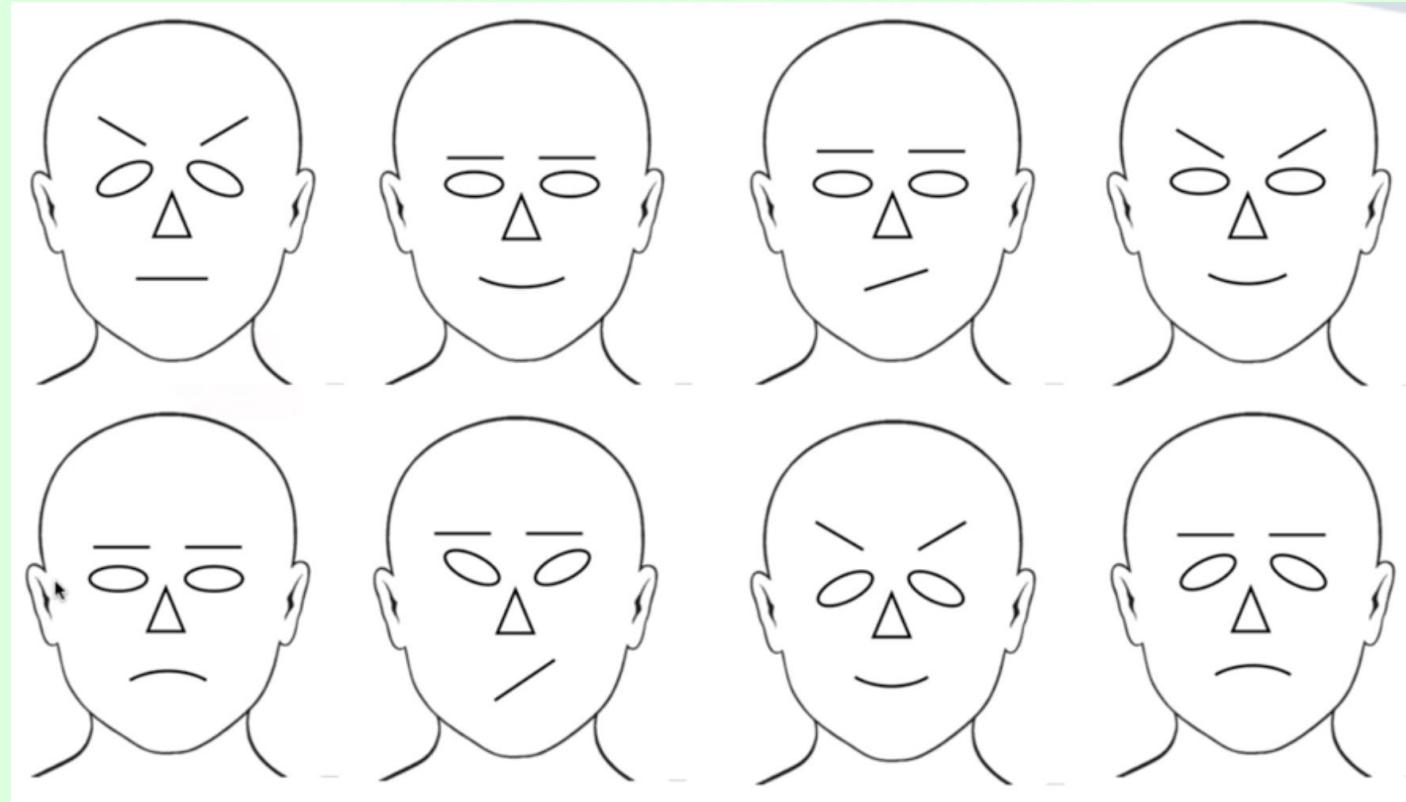
and with different
levels of contrast
and lighting.

FIGURE 4.13. Who is the woman and who is the man? By changing the facial contrast, we can make a face look like a man or like a woman.

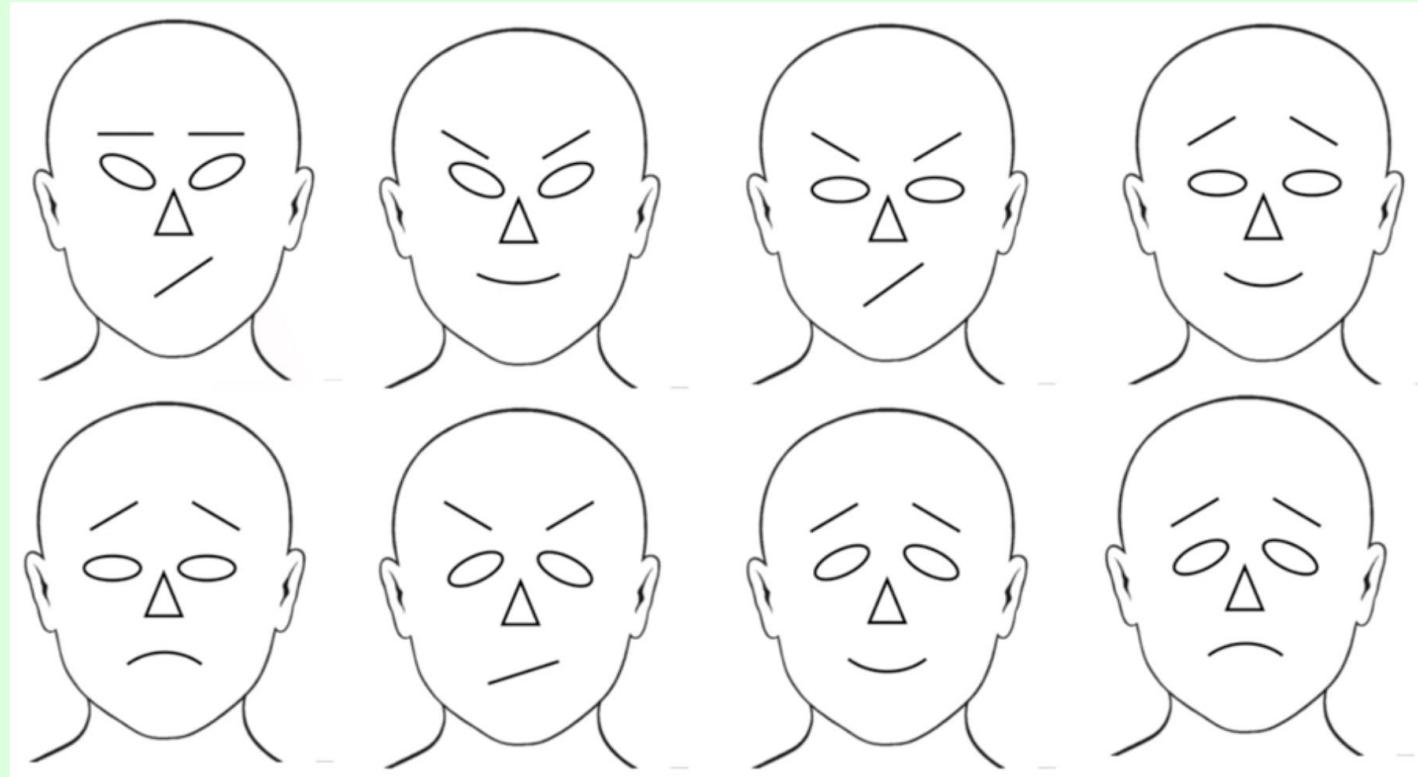
Брунсвик эфектілері



Брунсвик эфектілері



Брунсвик эфектілері



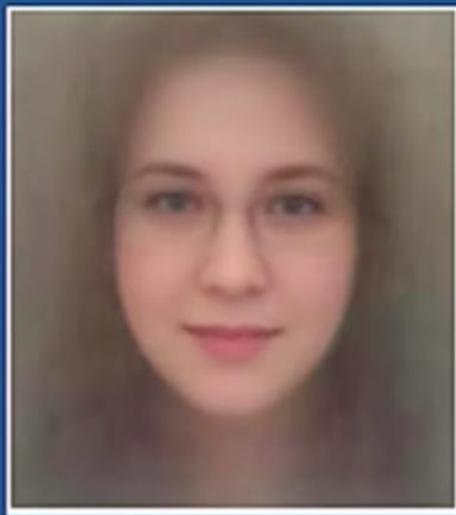
Брунсвик эфектілері



Көбінесе, бізге он жағынан қарайтын адамдарды біз автоматты түрде солға қарағанда жақсырақ сипаттамалармен байланыстырамыз. Мысалы, онға қарайтын адамдарға тартымдылық, адалдық, мейірімділік, интеллект және тағы басқа жағымды қасиеттер көп қабылдаймыз.

Брунсвик эфектілері

AI “dreaming” about the faces of introverts and extroverts



Most
Introverted



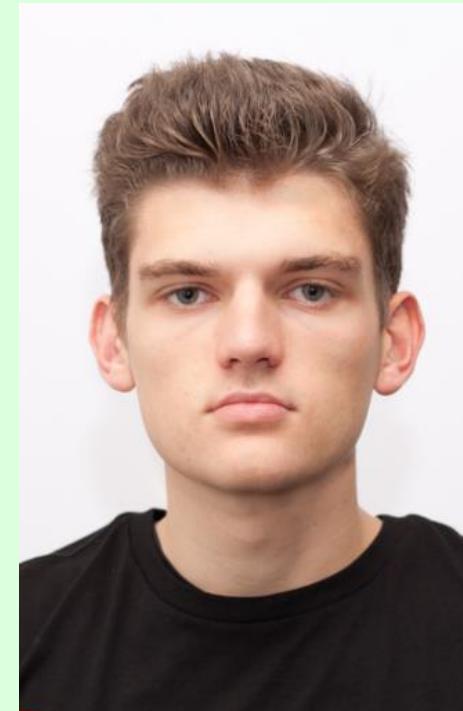
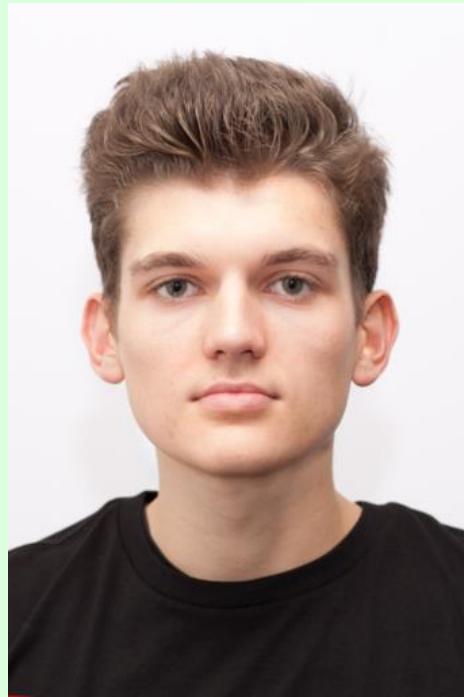
Most
Extroverted

Брунсвик эфектілері



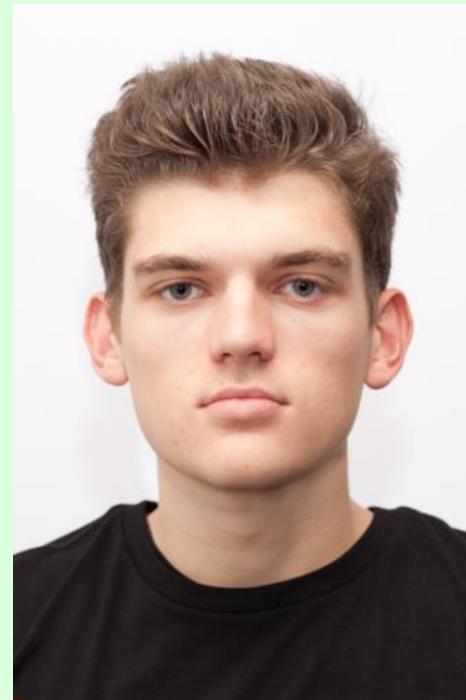
FIGURE 3.9. A face manipulated by using a model of criminal appearance. The face is made to look less [image on the left] or more [image on the right] criminal.

Брунсвик эфектілері



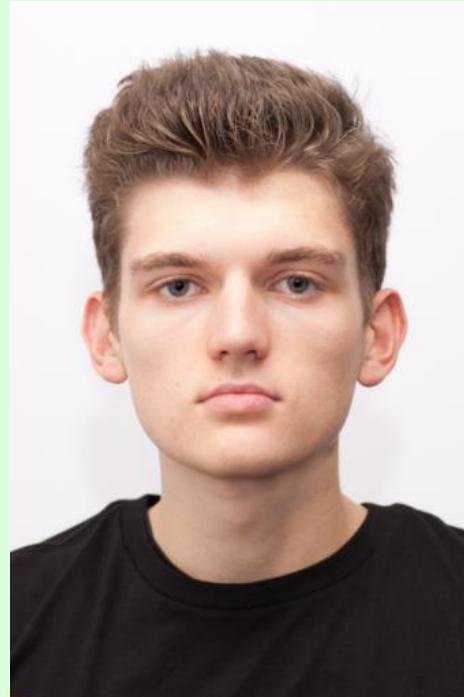
Мейірімділік

Брунсвик эфектілері



Адалдық

Брунсвик эфектілері



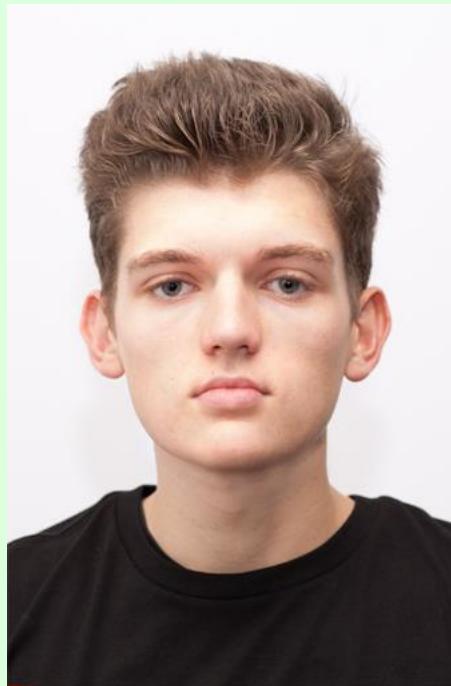
Экстраверсия

Брунсвик эфектілері



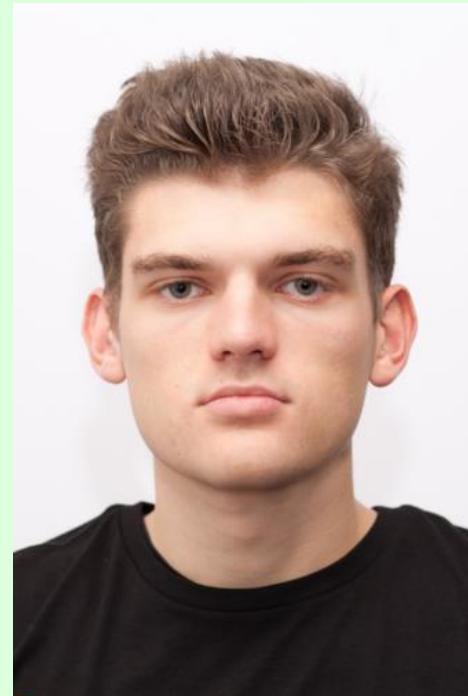
Нейротизм

Брунсвик эфектілері



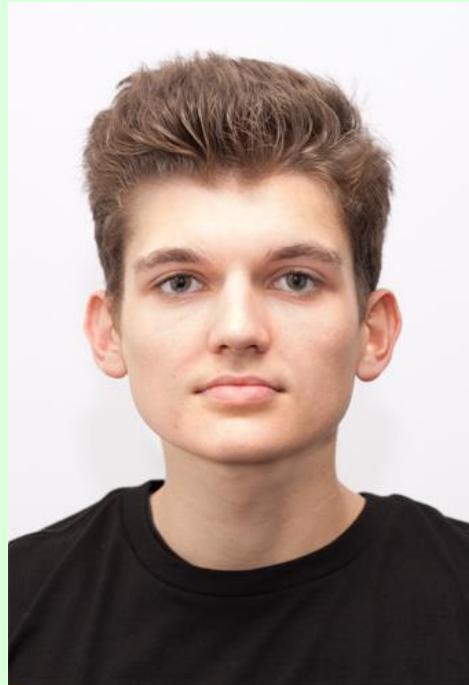
Agency

Брунсвик эфектілері



Көпшілдік

Брунсвик эфектілері



Қарым-қатынасшылдық

НАЗАР АУДАРҒАНЫҢЫЗҒА РАҚМЕТ!