

장비구매/수리 기안서



문서번호	기술관리팀-보도기술관리파트-2021-00273		신청구분	장비구매/수리 기안서
기안부서	기술관리팀-보도기술관리파트		시행일자	2021-07-30 ~ 2021-07-30
기안자	노규민		보존기간	5년
기안일자	2021-07-29 17:22		시행자	노규민
결재	파트장	팀장	대표이사	
	강병규 기결	이의주 기결	전진희 기결	
합의				
수신참조	정원철			
제목	영상취재용 짐벌카메라 구매검토의 건			

1. 개요

- 기 보유중인 장비가 노후화로 인한 고장상태이며, 기기 단종으로 유지보수가 원활하지 않아 대체 장비 구매를 검토함

2. 현황

- DJI 오즈모 플러스를 1대(2016년 도입) 운영중이며 현재 전원 인가시 정상상태로 초기화되지 않으며, 촬영이 불가능한 상태로 배터리도 열화되어 충전시 가동시간은 5분미만으로 수리나 다른 제품으로 대체가 필요한 상황

3. 장비 비교

- 짐벌 카메라: 기존 ENG나 6mm카메라 등과 달리 촬영자가 몸에 부착하거나 손에 든 카메라의 움직임을 실시간으로 보정하여, 화면의 흔들림을 최소화하여 안정적인 화면을 촬영할 수 있는 짐벌과 소형 비디오 카메라가 결합된 장비

오즈모 플러스 (기존 사용 장비)	오즈모 포켓2 (도입 검토 장비)
외형 사진1 	외형 사진2 

구분		기존 사용 장비	도입 검토 장비	기존 대비 장점
제품명		오즈모 플러스	오즈모 포켓2	기존 모델 단종
외형	크기	61.8x48x161.5 mm	124.7x38.1x30 mm	소형화
	무게	201g	117g	경량화
카메라	센서	1/2.3" CMOS	1/1.7" CMOS	크기 증가로 화질우수
	유효픽셀	12.40MP	63MP	사진 화질 우수
	ISO범위	100-3200	100-6400	저조도 촬영 우수
동영상	해상도	C4K 25fps	4K 60fps	UHD 방송 대응 가능 HDR 지원
짐벌	팬	±320	-230~+70	넓은 회전 범위
	틸트	-35 ~+135	-100 ~+50	
	롤	30	45	
	비트림진동 범위	±0.02°	±0.005°	더 정밀한 짐벌기능 구현
배터리	용량	1225mAh	875mAh	저전력 설계
	사용시간	1시간 40분	1시간 40분	

4. 짐벌 카메라 방송 활용도(특장점)

- 취재시 기자가 현장을 이동하며 리포트 할 때 촬영자가 따라가며 역동적인 장면 연출
- 고정된 화면을 긴 시간 촬영하여 짧은 시간에 재생하는 타임랩스 촬영(연말 해돋이 연출)
- 고화질 방송의 핵심기술인 HDR 기능을 탑재하여 보다 밝고 선명한 화면 연출
- 소형 크기로 카메라가 잘 노출되지 않아 촬영 대상자로부터 거부감을 줄일 수 있음
- 짐벌에 카메라가 내장되어 있는 형태로서 별도의 고가의 카메라나 셋팅이 불필요하며 빠른 촬영 준비가 가능함. 크기가 작고 가벼워 기동성이 우수함
- 고가의 카메라 장비 대비 가격이 저렴하고 보조 카메라로서 본연의 기능에 충실함

5. 검토 사항

- 수리할 경우에 향후 부품단종 등에 의한 수리 불가 상황을 고려해야함
- 중대 수리를 요하는 경우 최신 기종 구매가를 상회할 수 있고 배터리 구매 비용, 수리공임 및 해외 왕복 배송 비용등을 고려하면 신규 구매가 합리적임
(상세 부품단가표 별첨)
- 대상 장비는 국내에서 수리가 불가하며, 중국 본사로 반출해야 수리가 가능
- 수리여부와 관계없이 견적을 받기 위해 중국 왕복 배송비가 3만원이상 발생 예상
- 화질, 편의성, 기능 등 많은 부분 개선된 최신기종을 구매하여 영상 퀄리티를 높일 수 있음
- 기존 고장품 1대를 폐기하고, 1대를 증설하여 운영하기 위해 총 2대를 구매 검토함

6. 증설사유

- 보도본부 내 여러 취재부서(사회부, 외교안보국등)에서 기자 스탠드업용으로 짐벌카메라를 활용하는 사례가 증가하는 추세
- 취재 업무 인원 21명 대비 해당 장비를 1대 운용하는 것은 상당히 부족함
- 원거리(해외, 국내) 출장 취재 등으로 인해 백업하여 사용할 수 있는 카메라 필요

7. 검토의견

- 단종된 장비를 상당한 비용을 들여 수리하기보다는 여러모로 업그레이드 된 제품으로 대체 함으로써 능률적인 카메라 운용이 가능할 것으로 예상됨
- 짐벌 카메라는 뉴스보도, 영화, 드라마, 뮤직비디오 등 장르를 불문하고 특정 장면을 연출 하는데 필수장비가 되는 추세임, 삼각대에 고정하는 방식과 달리 촬영하고자 하는 피사체에 근접촬영이 가능해 생동감을 더할 수 있음. 이에 따라 뉴스 취재보도 시에도 활용한다면 생생 하고 현장감있는 방송을 제작하는데 일조할 것으로 사료됨

8. 검토 금액

(단위: 원, 부가세 별도)

품 명	단 가	수 량	금 액	업 체 명
DJI 오즈모 포켓2 *크리에이터 콤보	730,000	2	1,460,000	BJS

* 크리에이터 콤보: 포켓2의 기본구성에 광각렌즈, 무선마이크, 멀티핸들, 마이크로 삼각대 등의 부가 악세서리가 추가로 포함된 패키지 모델

* 128GBytes SD 메모리카드 2장 포함

※ 첨부

- 1) 견적서 1부
- 2) 수리 검토 요청서 1부(뉴스비전 영상취재팀)
- 3) 오즈모플러스 부품단가표(DJI 홈페이지 제공)