

장비구매/수리 기안서



| | | | |
|------|---------------------------------|------------------|-------------------------|
| 문서번호 | 방송기술팀 - 보도기술관리파트-2 020-00212 | 신청구분 | 장비구매/수리 기안서 |
| 기안부서 | 방송기술팀 - 보도기술관리파트 | 시행일자 | 2020-06-15 ~ 2020-06-15 |
| 기안자 | 최새름 | 보존기간 | 5년 |
| 기안일자 | 2020-06-15 17:22 | 시행자 | 최새름 |
| 결재 | 파트장 | 팀장 | 대표이사 |
| | 이익주 기결 | 윤희준 기결 | 전진희 기결 |
| 합의 | | | |
| | | | |
| 수신참조 | 경영기획팀/강병규 | | |
| 제목 | 데스크라이트 대체 장비 구매 건 | | |

1. 개요

생방송 진행에 사용되는 데스크 라이트의 대체 장비 부족으로 구매 하고자 함

2. 요약

- 데스크 라이트는 멀티/오픈 스튜디오 데스크 세트에 사용되는 등기구로 앵커의 얼굴과 목 그림자 등을 보완하는 기능을 하는 조명.
- 노후화로 최근 잦은 장애가 발생되고 있고, 보유중인 10대의 라이트 모두 생방송에 운용되고 있어 대체 장비를 구매하고자 함.
- 구매 내역

(VAT제외)

| 항목 | 수량 | 단가 | 금액 |
|----------------------|-------|----------|------------|
| ALADDIN DESKLITE 20W | 4 set | 850,000원 | 3,400,000원 |
| 합 계 (vat제외) | | | 3,400,000원 |

3. 내용

□ 현황

- 데스크 라이트는 뉴스/다목적 스튜디오 데스크 세트에 사용되는 등기구로 앵커의 얼굴과 목 그림자 등을 보완하는 기능을 하는 조명.
- 해당 장비는 2014년 상암동DDMC 구축 때 도입되어, 2018년 광화문 보도기술팀에 인계되어 운용 중.
- 보유 수량 : 총 10대 = 뉴스 스튜디오 4대 + 다목적 스튜디오 6대



□ 구매 목적

- 보유중인 10대의 데스크 라이트 모두 생방송에 운용되고 있음.
- 장비의 노후화로 최근 잦은 장애가 발생되고 있음.
- 장애 발생 시, 대체 장비가 없어 방송 종료 후 장비를 옮겨 운용하고 있음.
- 장비의 잦은 이동으로 물리적인 충격 발생이 우려됨.
- 대체 장비로 추가 구매 하고자 함.



□ 장애 발생 현황

- 장비의 노후화로 최근 잦은 장애가 발생되고 있음.

(VAT제외)

| 발생 시기 | 장애 내용 | 발생 건수 | 수리비용(1건 당) |
|--------------------------|-----------|-------|------------|
| 2019년 08월 ~ 2020년 04월 | 배터리 충전 불량 | 8 | 90,000원 |
| | 색온도 조절 불량 | 1 | - |
| | 점등 불가 | 1 | 90,000원 |
| | 전원 공급 불가 | 4 | 40,000원 |
| 발생 건수 (최근 9개월 간) | | | 14건 |
| 수리 발생 비용 | | | 970,000원 |

□ 구매 장비 사양

| 항목 | 사양 |
|---------|--|
| 제품 실물 |  |
| 제조사 | ALADDIN |
| 모델명 | Aladdin Desklite (Bi-Color 20W) |
| 용량 | 20w |
| 램프 종류 | LED |
| 색온도 가변 | 3000 K ~ 5600 K |
| CIR | 95RA ~ 97RA |
| 광량 | 1m 기준 540lx |
| Dimming | 5% ~ 100% |
| 배터리 용량 | 최대 2시간 |

□ 발생 비용

(VAT제외)

| 항목 | 수량 | 단가 | 금액 |
|-----------------------|----|----------|------------|
| ALADDDIN DESKLITE 20W | 4 | 850,000원 | 3,400,000원 |
| - 충전 어댑터 | 4 | - | - |
| - 반도어 | 4 | - | - |
| - Diffusion 필터 | 4 | - | - |
| 합 계 (vat제외) | | | 3,400,000원 |

4. 검토 의견

- 해당 장비는 2014년에 도입된 장비로 최근 9개월 간 잦은 장애가 발생되고 있음.
- 대체 장비 없이 모든 장비를 운용 중에 있어 장애 발생 시 운용중인 장비를 이동해야하는 번거로움이 있고, 물리적인 충격으로 또 다른 장애발생이 우려됨.
- 데스크 라이트는 앵커 얼굴에 가장 근접하게 사용하는 라이트로, 타사 제품과 혼용할 시 연색성 차이, 색온도 차이, 광량의 차이 등이 발생할 수 있으므로, 현재 사용하고 있는 동일한 제품으로 구매 하는 것이 적합 함.
- 스튜디오 뉴스 제작에 해당 조명의 역할로 화면의 품질을 높일 수 있을 것으로 기대됨.

5. 첨부파일

- 알라딘_구매견적서