

編輯大意

- 一、本書係依據教育部於民國一〇七年發布之十二年國民基本教育課程綱要（以下簡稱課程綱要）的規定編寫而成。
- 二、本書共分五冊，適合普通高級中學三學年五學期使用。五冊之外，另編有加深加廣之教材供學生選修之用。
- 三、本書編輯目標，在提升學生閱讀與寫作能力，增進文學作品的欣賞程度，及開拓生活視野，關懷生命意義。
- 四、本書每冊皆有「正課選文」、「中華文化基本教材」與「自學選文」三部分。
- 五、本書正課所選範文，文言文部分，除涵蓋課程綱要所建議的十五篇選文外，並斟酌選入其他古典散文；白話詩文部分，精選名家名篇，題材力求多元。
- 六、本書並根據課程綱要，每冊選入古典詩歌、現代詩歌與文化經典各一課。
- 七、「中華文化基本教材」精選論語、孟子、墨子、韓非子、老子、莊子等名篇。
- 八、「自學選文」選錄跨領域多元題材之文章。
- 九、本書依據課程綱要，正課部分每課皆編有「題解」、「作者」、「課文」、「注釋」、「問題討論」、「賞析」、「跨領域觀想」、「延伸閱讀」等項目。
- 十、每課配合精選的照片或插圖，以幫助學生了解課文，並提高學習興趣。
- 十一、本書編輯範文，都依據原文，但為了適合學習，部分選文在文字上稍加更動或刪節。
- 十二、目次上加○者為課程綱要所建議之十五篇文言選文篇目。
- 十三、本書另編有教師手冊，凡題解與作者的相關資料、語文天地、課文鑑賞、課文參考資料、問題討論的參考答案、課外延伸閱讀，均列入手冊中。
- 十四、本書編寫雖全力以赴，仍恐不免有疏漏之處，敬請教育先進不吝指正，以作修訂之參考。

目次

加○者為課程綱要所建議之十五篇文言選文篇目

◎第一課

燭之武退秦師……………左丘明 4

第二課

玉山去來……………陳列 14

◎第三課

勞山道士……………蒲松齡 30

第四課

現代詩選……………紀弦 44

(一) 狼之獨步……………白萩 48

第五課

先秦韻文選

(一) 詩經·蒹葭……………佚名 56

(二) 楚辭·漁父……………屈原 60

◎第六課

赤壁賦……………蘇軾 70

第七課

散戲……………洪醒夫 82

| | | | |
|-------------------------|--------|-----|-----|
| 第八課 | 長照食堂 | 郭強生 | 96 |
| 第九課 | 劉姥姥 | 曹雪芹 | 114 |
| 第十課 | 映照你我的鏡 | 朱天心 | 136 |
| 第十一課 | 梵谷的向日葵 | 余光中 | 152 |
| 中華文化基本教材 | | | |
| 孟子選 | | | |
| (一) 性善與修德 (共 4 章) | | | 170 |
| (二) 仁心與仁政 (共 4 章) | | | 179 |
| 自學選文 | | | |
| 廢墟裡的少年——兩萬名被遺忘的高風險家庭孩子們 | | | 190 |
| 圖片來源 | | | 200 |