

MODUL AJAR BERDIFERENSIASI
YANG TERINTEGRASI DENGAN PEMBELAJARAN
SOSIAL DAN EMOSIONAL
(Rismawati, S.Pd.)

A. Informasi Umum		
Nama Sekolah	:	SMK Negeri 3 Kuningan
Program Keahlian	:	Semua Program Keahlian
Konsentrasi Keahlian	:	Semua Konsentrasi Keahlian
Mata Pelajaran	:	Bahasa Sunda
Kelas / Semester	:	X / 1
Tahun Pelajaran	:	2022/ 2023
Alokasi Waktu	:	8 JP
Fase	:	E
Elemen	:	Menulis (Aksara Sunda)
Capaian Pembelajaran	:	Pada akhir fase E, peserta didik mampu menyampaikan informasi atau pesan (gagasan, pikiran, pandangan atau arahan) untuk berbagai tujuan dalam beberapa tipe teks tulis (fiksi dan nonfiksi) berbahasa Sunda dengan memperhatikan tata bahasa, ejaan dan tanda baca.
Profil Pelajar Pancasila	:	Berkebhinekaan global, kreatif dan bergotongroyong. Kata kunci profil yang menjadi titik tekan dalam proses pembelajaran ini adalah berkebhinekaan global dimana rasa kepedulian murid terhadap orang lain yang berbeda suku, etnis atau budaya bahkan negara melalui penulisan aksara Sunda.
Sarana dan Prasarana	:	Media pembelajaran (papan aksara sunda, video youtube, materi aksara Sunda (pdf), slide powerpoint, laptop, proyektor, jaringan internet, papan tulis, spidol, alat tulis, lembar pengamatan, LKDP, ruang kelas.
Jumlah Peserta Didik	:	36 murid

B. Komponen Inti		
Pertemuan ke	:	2
Tujuan Pembelajaran	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik melalui berdiskusi dengan kelompoknya mampu menerjemahkan aksara latin menjadi aksara Sunda. 2. Peserta didik melalui berdiskusi dengan kelompoknya mampu menerjemahkan aksara Sunda menjadi aksara latin.

		3. Peserta didik mampu memaparkan cara menerjemahkan aksara Sunda menjadi aksara latin atau sebaliknya dengan baik.
Kompetensi Sosial Emosional	:	<ul style="list-style-type: none"> • Kesadaran Sosial (Mempertimbangkan pandangan/pemikiran orang lain, dan mengakui kemampuan/kekuatan orang lain, peduli terhadap orang lain) • Keterampilan Berelasi (Mempraktikkan kerjasama tim dan pemecahan masalah secara kolaboratif), dan • Pengambilan Keputusan yang Bertanggung Jawab (Berlatih membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta)
Pemahaman Bermakna	:	Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik akan memperoleh manfaat dari keterampilan menulis aksara Sunda sebagai bentuk pemeliharaan budaya bangsa.
Pertanyaan Pemantik	:	Fasilitas umum naon anu sok ngagunakeun aksara Sunda?
Model Pembelajaran	:	<i>Project Based Learning</i> dengan pendekatan saintifik berbasis Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) yang diterapkan pada pembelajaran tatap muka.
Kegiatan Pendahuluan	:	<p>Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan pendidik saling bersalam sapa (Keterampilan Berelasi) 2. Peserta didik bersama pendidik melakukan pengkondisian KBM Kelas, mengecek kesiapan peserta didik agar siap untuk belajar dan bersikap disiplin dalam setiap kegiatan pembelajaran 3. Peserta didik melakukan do'a bersama dipimpin oleh KM atau perwakilannya (Kesadaran Diri) 4. Pendidik mengecek kehadiran peserta didik 5. Peserta didik dan pendidik bersyukur kepada Tuhan YME, karena masih diberi Kesehatan. (Kesadaran Diri) <p>Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Untuk menggali pengetahuan awal peserta didik, pendidik melakukan apersepsi dengan menggali informasi dan mengaitkan dengan materi pada pertemuan sebelumnya; (membimbing peserta didik dalam kesatuan persepsi untuk mempelajari materi <i>Aksara Sunda</i>) 7. Pendidik memberikan pertanyaan pemantik kepada peserta didik. <p>Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Peserta didik mendapat informasi tentang pentingnya

		<p>mempelajari materi <i>Aksara Sunda</i> dan manfaat yang dapat dipetik dari pembelajaran ini dalam kehidupan nyata.</p> <p>9. Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran dan teknik penilaian atau asesmen yang akan dievaluasikan.</p> <p>10. Melakukan assessment diagnostic kognitif untuk mengetahui Kemampuan dasar yang dimiliki masing-masing peserta didik tentang aksara Sunda.</p>
<p>Sebelum pembelajaran dimulai guru sudah melakukan pemetaan kebutuhan belajar berdasarkan profil belajar murid</p> <p>Guru menyiapkan materi pembelajaran berupa video dan slide power point dan untuk memfasilitasi murid dengan gaya belajar Kinestetik, guru menyediakan papan Aksara Sunda.</p>		
Kegiatan Inti	:	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan langkah-langkah tata cara penulisan Aksara Sunda yang disajikan dalam bentuk PDF (terlampir) maupun video youtube: https://youtu.be/uwMZoxT7Z3M?si=ePLamxZU1KN6bnul Guru juga menyediakan papan aksara Sunda untuk praktek langsung menerjemahkan aksara Sunda. (diferensiasi konten) 2. Untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada LKPD, murid kemudian dikelompokkan berdasarkan gaya belajar (diferensiasi proses). 3. Murid kemudian diberikan petunjuk untuk mengerjakan LKPD. <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid dibimbing untuk menjawab pertanyaan yang ada pada LKPD. 2. Murid dibimbing untuk memberikan pertanyaan-pertanyaan terkait langkah-langkah cara menulis Aksara Sunda. 3. Guru membantu murid menjawab atas pertanyaan-pertanyaan yang dibuatnya sesuai dengan pertanyaan-pertanyaannya (Diferensiasi Proses) <p>Mengumpulkan Data</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Di dalam kelompoknya murid mempelajari semua masalah yang diberikan pada LKPD tentang menulis Aksara Sunda. 2. Guru mengamati kegiatan murid untuk mengisi rubrik penilaian kompetensi social emosional, yaitu;

	<ol style="list-style-type: none"> a. Kesadaran Sosial (Mempertimbangkan pandangan/pemikiran orang lain, dan mengakui kemampuan/kekuatan orang lain); dan b. Keterampilan Berelasi (Mempraktikkan kerjasama tim dan pemecahan masalah secara kolaboratif). c. Pengambilan Keputusan yang Bertanggung Jawab (Berlatih membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta) <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid mencatat hasil pemikiran mereka terhadap masalah yang disajikan pada Lembar Kerja yang sudah disediakan. 2. Guru memfasilitasi murid dalam kelompoknya untuk mengarahkan pemikiran murid menuju jawaban yang benar, kepastian jawaban sudah benar atau belum, dan motivasi untuk tidak menyerah berdasarkan kesulitan yang dihadapi murid (differentiasi proses). 3. Guru mengamati kegiatan murid untuk mengisi rubrik penilaian kompetensi social emosional, yaitu; <ol style="list-style-type: none"> a. Kesadaran Sosial (Mempertimbangkan pandangan/pemikiran orang lain, dan mengakui kemampuan/kekuatan orang lain); b. Keterampilan Berelasi (Mempraktikkan kerjasama tim dan pemecahan masalah secara kolaboratif), dan c. Pengambilan Keputusan yang Bertanggung Jawab (Berlatih membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta) <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah diskusi selesai, murid diminta menyiapkan presentasi (LKPD). 2. Murid boleh mempresentasikan jawaban sesuai dengan yang dia bisa dan dengan cara yang dia senangi (differentiasi produk). 3. Kelompok atau murid lain kemudian diberi kesempatan untuk memberikan tanggapan berupa sanggahan atau penguatan. 4. Guru mengamati kegiatan murid untuk mengisi rubrik penilaian kompetensi social emosional, yaitu; <ol style="list-style-type: none"> a. Kesadaran Sosial (Mempertimbangkan pandangan/pemikiran orang lain, dan mengakui kemampuan/kekuatan orang lain); dan
--	---

		<p>b. Pengambilan Keputusan yang Bertanggung Jawab (Berlatih membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta).</p> <p>Menarik Kesimpulan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melalui tanya jawab, guru membimbing murid untuk memperoleh kesimpulan yang benar tentang tata cara menulis aksara Sunda. 2. Guru memberi kesempatan bagi murid untuk bertanya apabila dirasa ada hal yang belum jelas. 3. Guru memberi kesempatan kepada murid untuk mencatat kesimpulan yang diperoleh. <p>Kegiatan penutup:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama pendidik merefleksi kegiatan pembelajaran hari ini. 2. Pendidik memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan) kepada peserta didik yang presentasi dengan baik. 3. Peserta didik mengerjakan asesmen formatif. 4. Pendidik mengumumkan nilai asesmen formatif pada pertemuan ini. 5. Pendidik menyampaikan Tujuan Pembelajaran pertemuan selanjutnya dan peserta didik diminta untuk literasi terlebih dahulu di rumah. 6. Kegiatan belajar ditutup dengan do'a. (Religius)
Asesmen	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengetahuan dinilai melalui tes tulis di akhir pembelajaran (terlampir). 2. Keterampilan dinilai melalui lembar observasi aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran (terlampir). 3. Sikap melalui lembar observasi selama kegiatan pembelajaran (terlampir).

C. Lampiran

Lembar kerja peserta didik		Terlampir
Bahan Bacaan	:	Tata cara menulis Aksara Sunda
Glosarium	:	-
Daftar Pustaka	:	<p>Faturohman, Taufik & Budi Rahayu Tamsyah. 2014. <i>Wiwaha Basa</i>. Bandung: Geger Sunten.</p> <p>Haerudin, Dingding. 2009. <i>Gentra Basa Sunda</i>. Bandung: CV. Atikan Mandiri.</p>

	<p>Rahayu Tamsyah, Budi. 1996. <i>Pangajaran Sastra Sunda</i>. Bandung: Pustaka Baru.</p> <p>Sudaryat, Yayat & Déni Hadiansyah. 2017. <i>Panggelar Basa Sunda</i>. Jakarta: Penerbit Erlangga.</p> <p>Abdillah, Arif Ali. 2023. Basa Sunda Juara Pikeun SMA/SMK/MA/MAK Kelas X. Surakarta: Pt. Merdeka Belajar Plus.</p>
--	--

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Kuningan, November 2023

Guru Mata Pelajaran

Drs. Lili Ramli, M.Kom.
NIP. 19640513 198902 1 004

Rismawati S. Pd
NIP. 199405312020122025

Lampiran Modul

Lampiran 1 Materi Pembelajaran

Media pembelajaran visual (pdf)

AKSARA SUNDA

A. Pengertian Aksara Sunda

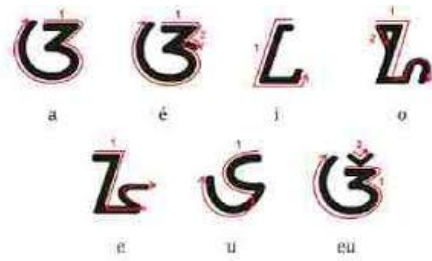
Aksara Sunda téh asalna tina aksara Brahmi ti India, leuwih jauhna deui tina aksara Pallawa. Dipakéna aksara Sunda téh dina prasasti, piagem jeung naskah kuna. Dumasar kana catetan sajarah, aksara Sunda geus dipaké ku urang Sunda ti abad ka- 14. Prasasti anu maké aksara Sunda nya éta prasati Geger Hanjuang di Tasikmalaya jeung prasati Astana Gedé di Kawali Ciamis. Piagem anu make aksara Sunda nya éta Pigem Kabantenan di Bekasi. Ari naskah kuna anu make aksara Sunda diantaranya waé Carita Pakuan, Carita Parahyangan, Siksakandang Karesian jeung Amanat Galunggung.

Disawang tina wangun jeung sifatna, aksara Sunda kaasup aksara miengan (silabis), nya éta hiji aksara ngalambangkeun saengang . Tangtu béda jeung aksara latén nu sifatna misora (fonétis), nya éta hiji aksara ngalambangkeun hiji sora. Béda deui jeung aksara tionghoa anu sipatna milambang (logografis), nya éta hiji aksara ngalambangkeun hiji kecap.

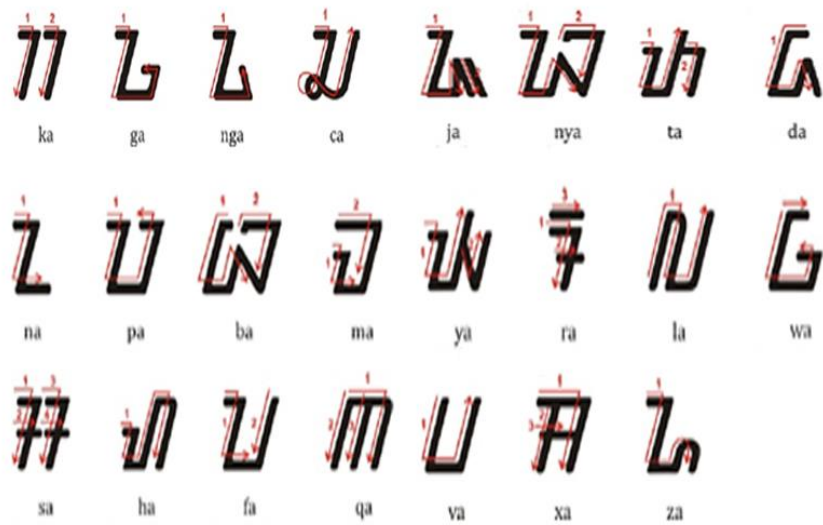
B. Mikawanoh Aksara Sunda Kaganga

Aksara Sunda Kaganga miboga 7 aksara swara (vocal), 23 aksara ngalagena (konsonan), 13 rarangkén, 10 angka jeung sababaraha tanda baca.

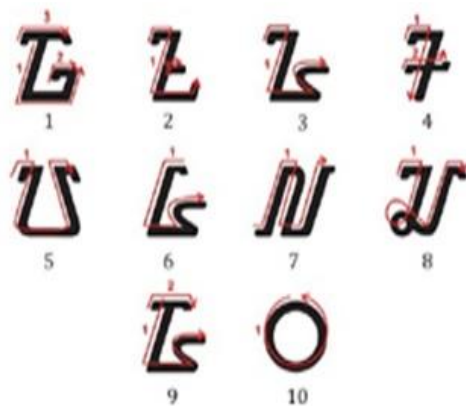
1. Aksara Swara (huruf vokal)



2. Aksara Ngalagena (huruf konsonan anu dibarengan ku vocal a)



3. Angka

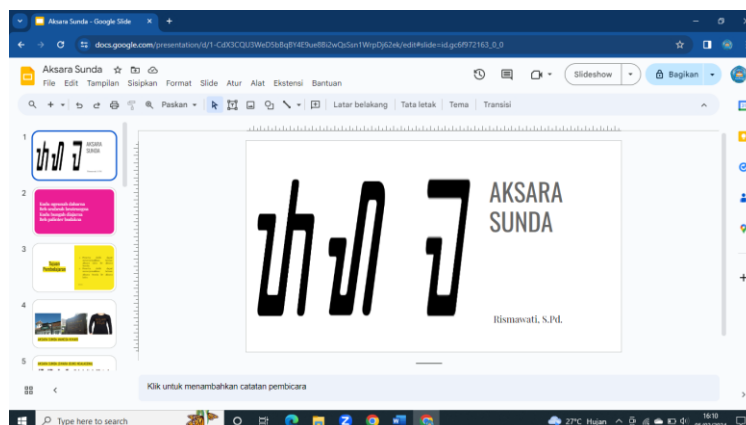


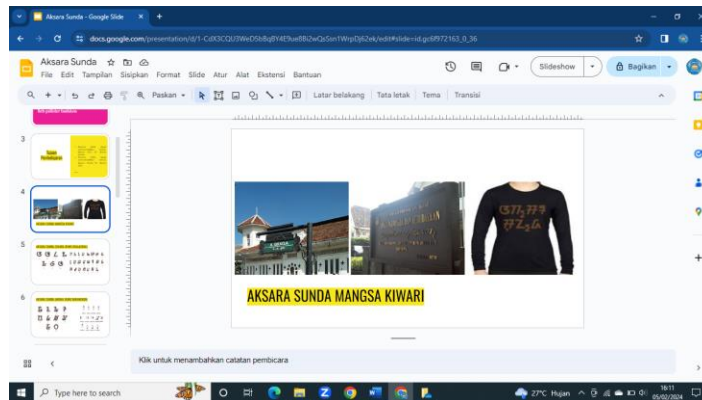
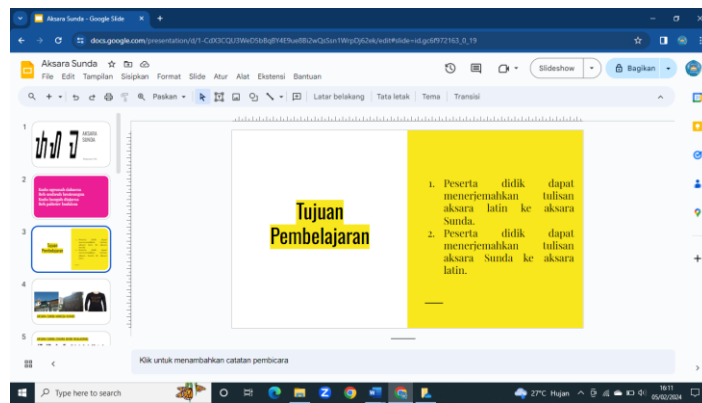
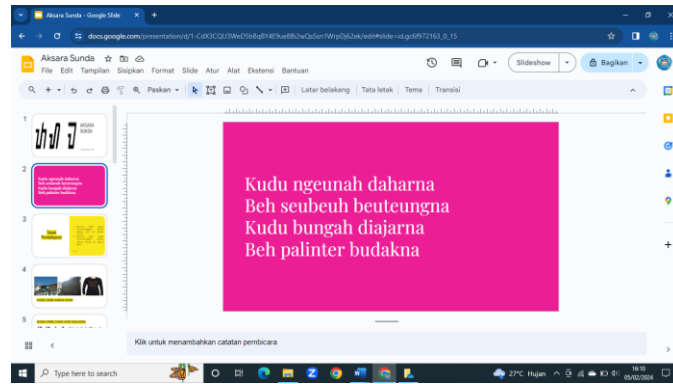
4. Rarangken

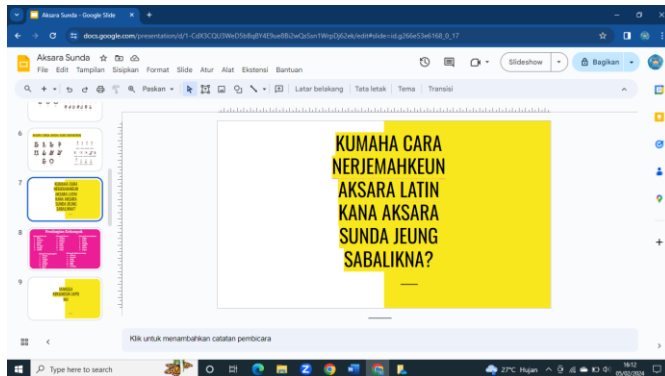
Rarangkén atawa sora (vokalisasi) jumlahna aya 13. Disawang tina tempat cicingna, rarangkén aya sababaraha rupa nya éta: (1) ditulis di luhureun aksara, (2) ditulis di handapeun aksara, (3) ditulis sajajar jeung aksara.

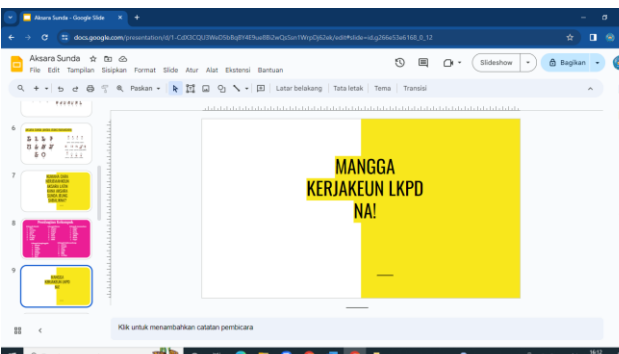
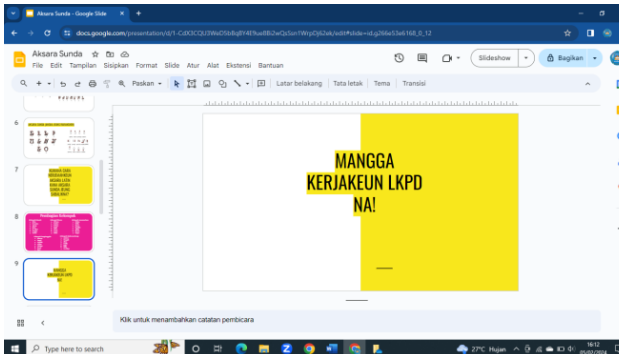
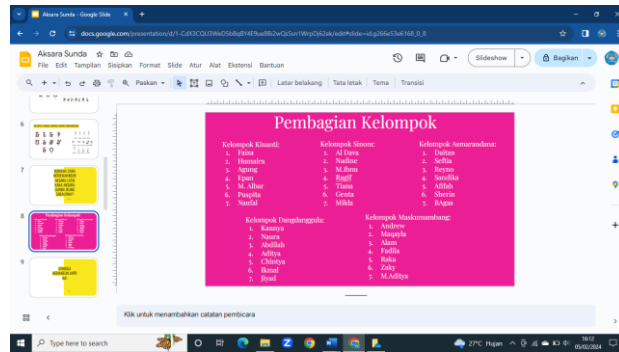
nama	baku	buhun	nama	baku	buhun
Panyuku (-u)			Pangwisad (-h)		
Panéléng (-é)			Panglayar (-r)		
Panghulu (-i)			Panyecek (-ng)		
Pamepet (-e)			Pamingkal (-ya)		
Paneuleun g (-eu)			Panyiku (-la)		
Panolong (-o)			Panyakra (-ra)		
Pamaéh (mati)					

Googleslide

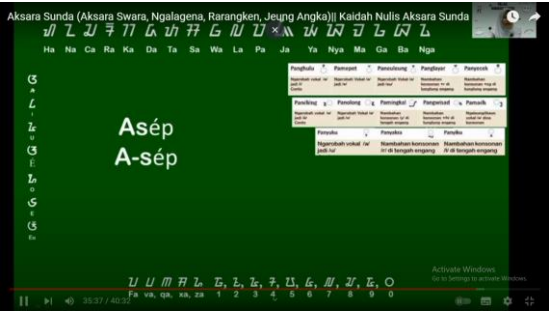








Youtube media pembelajaran audio visual



<https://www.youtube.com/watch?v=uwMZoxT7Z3M>

Papan Aksara Sunda Media Pembelajaran Kinestetik



Lampiran 2

Lembar Kerja Peserta Didik

Kelompok	:	
Anggota	:	

Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran, melalui model *problem based learning* dan pendekatan *saintifik*, peserta didik dapat :

1. Peserta didik melalui berdiskusi dengan kelompoknya mampu menerjemahkan aksara latin menjadi aksara Sunda.
2. Peserta didik melalui berdiskusi dengan kelompoknya mampu menerjemahkan aksara Sunda menjadi aksara latin.

Pituduh Ngerjakeun LKPD

1. Pék hidep baca téks, regepkeun video Tata cara nulis Aksara Sunda atawa papan Aksara Sunda.
2. Kerjakeun pancén 1!
3. Présentasikeun hasil diskusi kelompok!

Pancén 1

Kelompok Kinanti:

Pék ku hidep tarjamahkeun kecap di handap kana aksara sunda atawa sabalikna!

1. Baju
2. Intan
3. Dipoékeun

4. $\mathbb{Z}_2 \times \mathbb{Z}_2 \times \mathbb{Z}_2 \times \mathbb{Z}_2$

5. $\mathcal{U}_2(\mathbb{Z}_2 L_2 \mathbb{N}_2(\mathbb{Z}_2 L_2) \mathcal{H}_2(\mathbb{Z}_2 L_2 \mathbb{N}_2 L \mathbb{N}_2)$

Kelompok Sinom

Pék ku hidep tarjamahkeun kecap di handap kana aksara sunda atawa sabalikna!

1. Imah
2. Nomer 27
3. Ditingkatkeun

4. $\mathbb{Z}_3 \times \mathbb{Z}_3 \times \mathbb{Z}_3 \times \mathbb{Z}_3$

5. $u_3 \cup v_3 \cup L_3 \cup \tilde{u}_3 \cup L_3 \cup L_3$

Kelompok Asmarandana:

Pék ku hidep tarjamahkeun kecap di handap kana aksara sunda atawa sabalikna!

1. Langit
2. Caang
3. RS. Mitra Plumbon

4. 377₃ 77₃ 77₃ 77₃ 77₃ 77₃ 77₃

5. $\text{ᮊᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒ}$

Kelompok Dangdanggula:

Pék ku hidep tarjamahkeun kecap di handap kana aksara sunda atawa sabalikna!

1. Jalan
2. Gunung
3. Tangkal kalapa

4. $\text{ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ}$, ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ .

5. $\text{ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ}$

Kelompok Maskumambang:

Pék ku hidep tarjamahkeun kecap di handap kana aksara sunda atawa sabalikna!

1. Bandéra
2. Lapang
3. Parabola

4. $\text{ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ}$ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ

5. $\text{ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ ᮊᮧᮒᮧᮒ}$

Tanggal Dipariksa	Tanda Tangan	Peunteun

Lampiran 3

Tes Pengetahuan

Kelas : X

Ngaran :

Kelas :

Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik melalui berdiskusi dengan kelompoknya mampu menerjemahkan aksara latin menjadi aksara Sunda.
2. Peserta didik melalui berdiskusi dengan kelompoknya mampu menerjemahkan aksara Sunda menjadi aksara latin.

I. Beri tanda (X) pada jawaban yang benar.

1. Kecap "Buku" lamun diterjemahkeun kana Aksara Sunda jadi ...

- a. ᮘᮞ᮪
- b. ᮘᮞ᮪
- c. ᮘᮞ᮪
- d. ᮘᮞ᮪
- e. ᮞ᮪ᮘ

2. Kecap "Tresna" lamun diterjemahkeun kana aksara Sunda jadi ...

- a. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- b. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- c. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- d. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- e. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪

3. Kecap "Iraha" lamun diterjemahkeun kana Aksara Sunda jadi ...

- a. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- b. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- c. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- d. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪
- e. ᮘᮞ᮪ᮘᮞ᮪

4. Kecap "Lembur" lamun diterjemahkeun kana Aksara Sunda jadi ...

- a. ᮊᮥᮒ᮪
- b. ᮊᮥᮒ᮪
- c. ᮊᮥᮒ᮪
- d. ᮊᮥᮒ᮪
- e. ᮊᮥᮒ᮪

5. Kecap "Komputer" lamun diterjemahkeun kana Aksara Sunda jadi ...

- a. ᮊᮥᮒ᮪ᮒ᮪
- b. ᮊᮥᮒ᮪ᮒ᮪
- c. ᮊᮥᮒ᮪ᮒ᮪
- d. ᮊᮥᮒ᮪ᮒ᮪
- e. ᮊᮥᮒ᮪ᮒ᮪

ᮊᮥᮒ᮪

6.

Kecap di luhur lamun diterjemahkeun kana aksara Latin jadi ...

ᮊᮥᮒ᮪

7.

Kecap diluhur lamun diterjemahkan kana Aksara Latin jadi ...

ᮊᮥᮒ᮪

8.

Kecap di luhur lamun diterjemahkeun kana Aksara Latin jadi ...

ᮊᮥᮒ᮪ᮒ᮪

9.

Kecap di luhur lamun diterjemahkeun kana Aksara latin jadi ...

ᮊᮥᮒ᮪

10.

Kecap di luhur lamun diterjemahkeun kana Aksara Latin jadi ...

Kunci Jawaban

No.	Jawaban
1	a
2	e
3	b
4	c
5	c
6	Gambar

7	Konci
8	Langit
9	Spidol
10	Piring

Pedoman Penskoran

No Soal	Bobot Soal
1	1
2	1
3	1
4	1
5	1
6	1
7	1
8	1
9	1
10	1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Lampiran 4

Penilaian Keterampilan

NO.	Tujuan Pembelajaran	MATERI	INDIKATOR	TEKNIK PENILAIAN
-----	---------------------	--------	-----------	------------------

1	Peserta didik mampu memaparkan cara menerjemahkan Aksara Sunda menjadi latin atau sebaliknya	Aksara Sunda	Mempresentasikan dengan baik hasil diskusi dengan kelompoknya tentang cara menerjemahkan aksara Aunda menjadi Aksara Latin atau sebaliknya.	Perform
---	--	--------------	---	---------

Rubrik Penilaian Keterampilan Produk (Laporan hasil diskusi)

No.	Kriteria	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian aksara Sunda dan latin				
2	Penampilan presentasi				
Jumlah					

Pedoman Penskoran Keterampilan Perform (Presentasi)

Kriteria	4	3	2	1
Kesesuaian aksara Sunda dan latin: 1. Penggunaan aksara ngalagena 2. Penggunaan aksara swara 3. Penggunaan angka 4. Penggunaan rarangkén	Surat ditulis sesuai dengan ke-4 kriteria	Surat ditulis sesuai dengan ke-3 kriteria	Surat ditulis sesuai dengan ke-2 kriteria	Surat ditulis sesuai dengan ke-1 kriteria
Penampilan Presentasi: 1. Menggunakan media 2. Jelas dalam memaparkan materi 3. Komunikatif dengan audiens	Terdapat 4 kriteria pada desain	Terdapat 3 kriteria pada desain	Terdapat 2 kriteria pada desain	Terdapat 1 kriteria pada desain

4. Menggunakan Bahasa Sunda yang baik dan benar				
---	--	--	--	--

Lampiran 5

Penilaian sikap dan kompetensi social dan emosional

INDIKATOR PENGAMATAN

LEMBAR PENILAIAN SIKAP DAN KOMPTENESI SOSIAL DAN EMOSIONAL

Mata Pelajaran : Bahasa Sunda

Kelas : X

Materi : Aksara Sunda

Hari/ Tanggal :

No.	Nama Siswa	Kesadaran Sosial			Keterampilan Berelasi			Pengambilan Keputusan		
		B	C	K	B	C	K	B	C	K

Pedoman Penilaian Sikap & Sosial Emosional

Kategori Sikap	Indikator		
	Baik	Cukup	Kurang
Kesadaran Sosial	Menunjukkan sikap mempertimbangkan pendapat /pemikiran orang lain dan/atau mengakui kemampuan/ kekuatan orang lain secara terus menerus dan	Menunjukkan sudah ada usaha untuk mempertimbangkan pendapat /pemikiran orang lain dan/atau mengakui kemampuan/ kekuatan orang lain tetapi	Tidak menunjukkan sikap mempertimbangkan pendapat /pemikiran orang lain dan/atau mengakui kemampuan/ kekuatan orang lain.

	konsisten.	belum konsisten.	
Keterampilan Berelasi	Mempraktikkan kerja sama tim dan pemecahan masalah secara kolaboratif secara terus menerus dan konsisten.	Menunjukkan sudah ada usaha untuk mempraktikkan kerja sama tim dan pemecahan masalah secara kolaboratif tetapi masih belum konsisten.	Sama sekali tidak mempraktikkan kerja sama tim dan pemecahan masalah secara kolaboratif.
Pengambilan Keputusan yang Bertanggung Jawab	Menunjukkan usaha untuk membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta secara terus menerus dan konsisten.	Sudah ada usaha untuk membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta tetapi masih belum konsisten.	Sama sekali tidak ada usaha untuk membuat keputusan beralasan/masuk akal, setelah menganalisis informasi, data, dan fakta.

Lampiran 6

Pengayaan merupakan program pembelajaran yang diberikan kepada murid yang telah melampaui Kriteria Ketuntasan Minimal atau KKM. diberikan segera setelah murid diketahui telah mencapai KKM berdasarkan hasil penilaian harian. Biasanya hanya diberikan sekali, tidak berulang kali sebagaimana pembelajaran remedial. Berikut bentuk pengayaan yang akan diberikan yaitu menerjemahkan sebuah sajak dari Aksara menjadi Latin atau sebaliknya:

- 1) $\text{U} \text{Z}_1 \text{Z}_2 \text{Z} \text{ } \check{\text{M}} \check{\text{Z}} \check{\text{D}}_2 \text{ } \check{\text{T}} \check{\text{T}} \check{\text{T}} \text{ } \check{\text{T}} \text{L}$
- 2) $\check{\text{N}} \check{\text{L}} \text{Z}_2 \text{Z} \text{ } \check{\text{T}} \check{\text{T}} \check{\text{T}} \text{h}_2 \text{ } \text{N} \text{N} \text{Z}_2 \check{\text{J}} \text{U}_2 \text{ } \text{L}_2 \check{\text{M}}$
- 3) $\check{\text{Z}} \text{U} \check{\text{T}} \text{Z}_2 \text{ } \check{\text{M}} \check{\text{L}} \text{Z}_2 \text{ } \text{U} \text{N} \text{U}_\infty \text{ } \check{\text{L}} \check{\text{L}}^\circ$
- 4) $\check{\text{U}} \check{\text{T}} \check{\text{L}} \check{\text{D}}_2, \text{L} \text{Z}_2 \text{zh} \check{\text{U}} \check{\text{T}} \check{\text{L}} \check{\text{D}}_2$

Bagi murid setelah melakukan tes tertulis pada akhir pembelajaran yang belum memenuhi Ketuntasan Belajar Minimal (KBM), maka akan diberikan **pembelajaran tambahan (Remidial Teaching)**. Kemudian diberikan **tes tertulis** pada akhir pembelajaran lagi dengan ketentuan: 1. Soal yang diberikan berbeda dengan soal

sebelumnya namun setara. 2. Nilai akhir yang akan diambil adalah nilai hasil tes terakhir.

3. Peserta didik yang sudah tuntas (\geq KBM) dipersilakan untuk ikut bagi yang berminat untuk memperbaiki nilai.