

生活科技等的主义。







沒用框框

滿

滿

始

誤

> 滑動1

和相切1

🔪 轉動 2

> 灣滑動 2

和相切3

> 滑動 4

製作過程

遇到的困難點

中間轉軸

齒輪

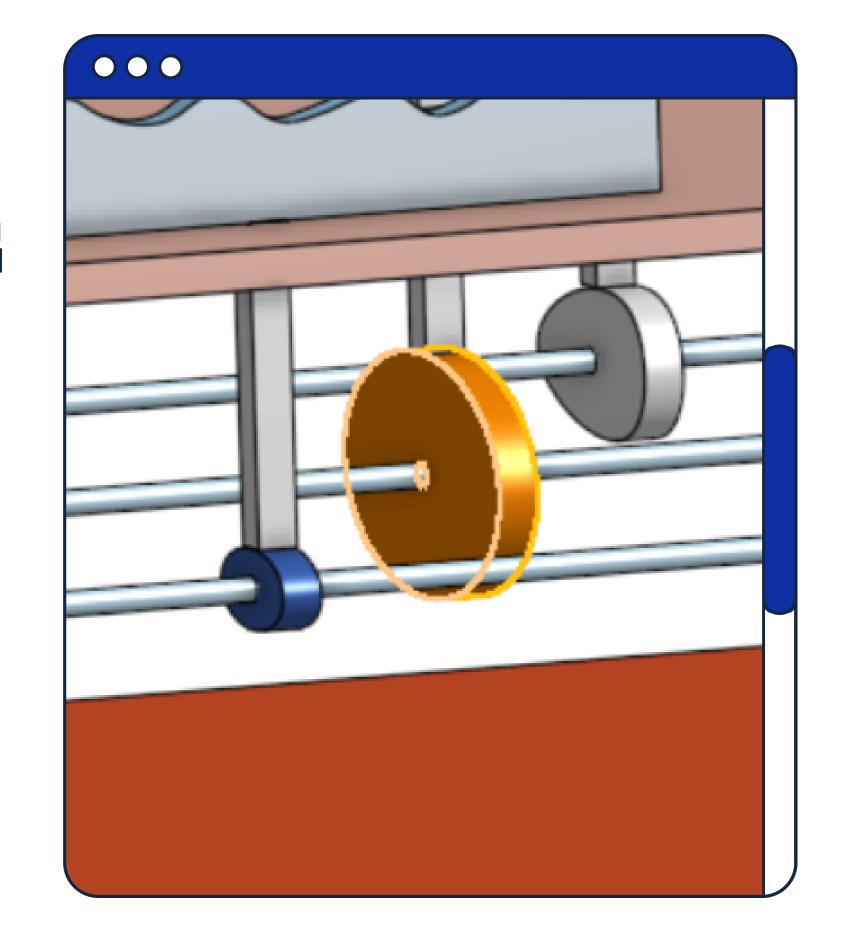
鯨魚和海浪

PART 1

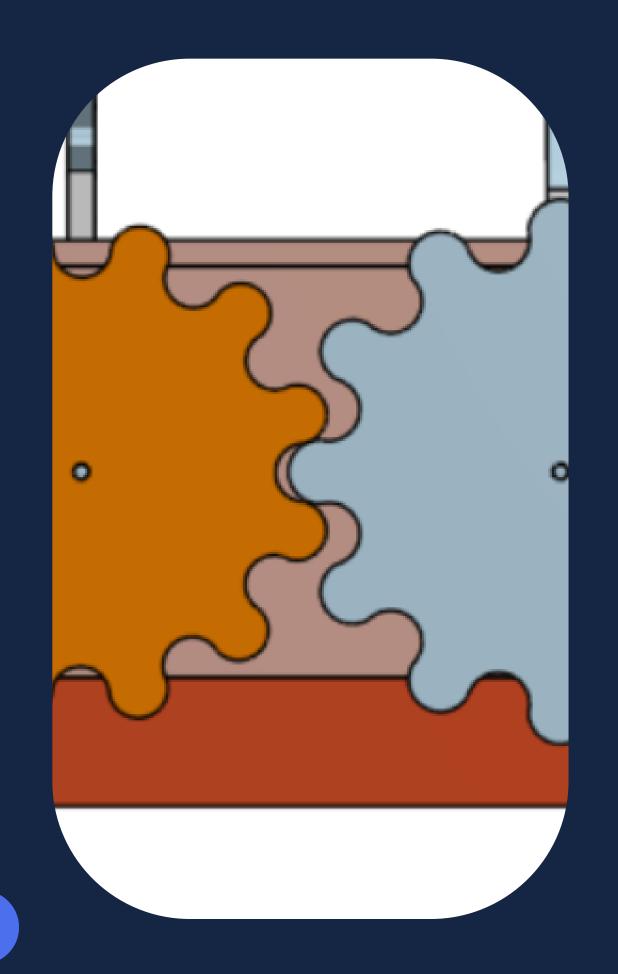
中間轉軸

這次在製作中間的轉軸時參考了網路影片 (連結在下方),原理是製作一個轉動的圓弧 形物體,利用"相切"工具和上方的方柱互 動,製作出上方擺飾會上下擺動的效果。

而途中也因為方柱跟上方板子的滑動結合,方柱跟圓弧的相切屢屢出現錯誤狀況,讓製作時間大大增加。不過在多次修正下,轉軸的轉動已經沒有太多問題,也學習到了"滑動結合、相切"工具的使用方法。



靈感來源:https://www.youtube.com/watch?v=XpnfsKDhfjo

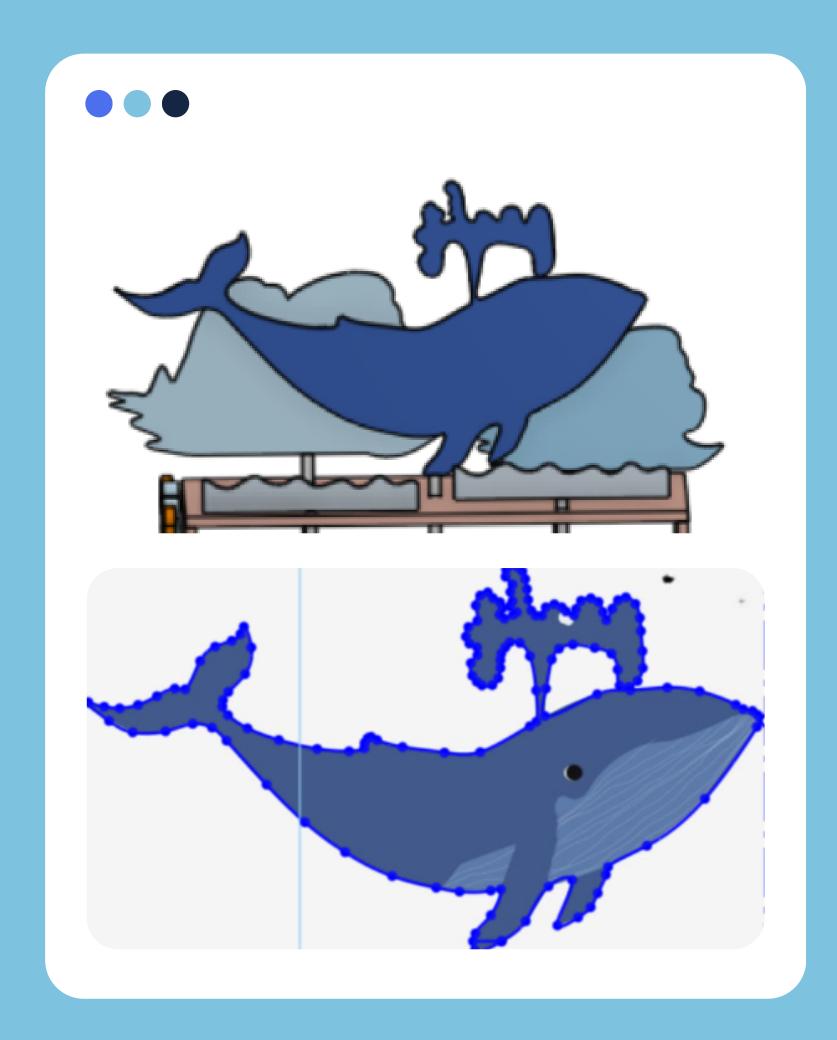


PART 2

齒輪

製作過程上遇到的第二個問題是齒 輪,在處理時一直將齒輪的尺寸做 錯,導致接不上或卡到的狀況,而 在使用"齒輪"工具時也一直出問 題,使整個模組開始失控亂轉,最 後雖然還是不知道怎麼使全部的零 件一起轉動,但是還是做出成功的 齒輪模型。





PART3 鯨魚和海浪



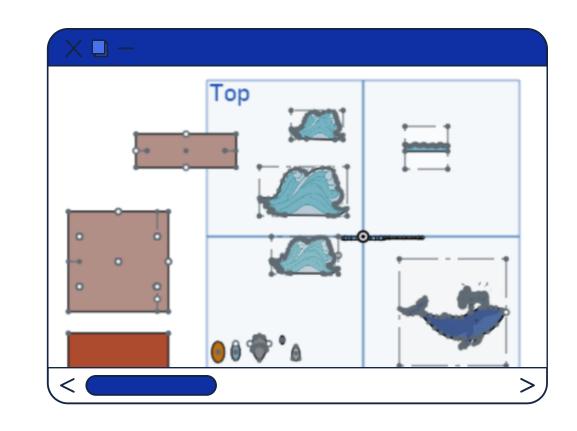
鯨魚和海浪的圖片是從網路上抓的,然 後將圖片匯入草圖之中,接著使用"不規則 曲線"慢慢的在圖片周圍描邊,將邊緣完成 後,再使用"擠出"就可以有一個模型版可 以使用了。

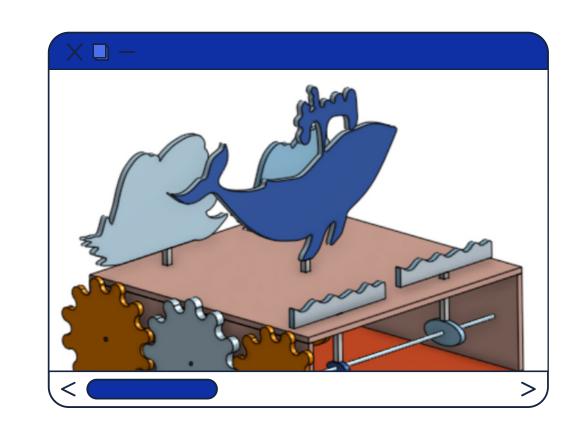
過程中學習到如何使用匯入和製圖的功能,並成功做出理想中的效果。

反思

在這次的作業過程中,學習到了如何使用大部分 Onshape網頁上的工具,並實際去動手完成自 己理想中的成品,雖然花了非常久的時間,最後 的成品也不能如期望中的一樣,全部部件一起轉 動,但還是親身體驗了一次使用線上工具製作東 西。

獲得的能力:轉動結合、滑動結合、相切、匯入圖片、齒輪、環狀複製排列、修剪、不規則曲線





成謝難追