工作環境

• 工作空間:原點、通過原點和標準正交座標軸的三個平面、視角

改變空間視角

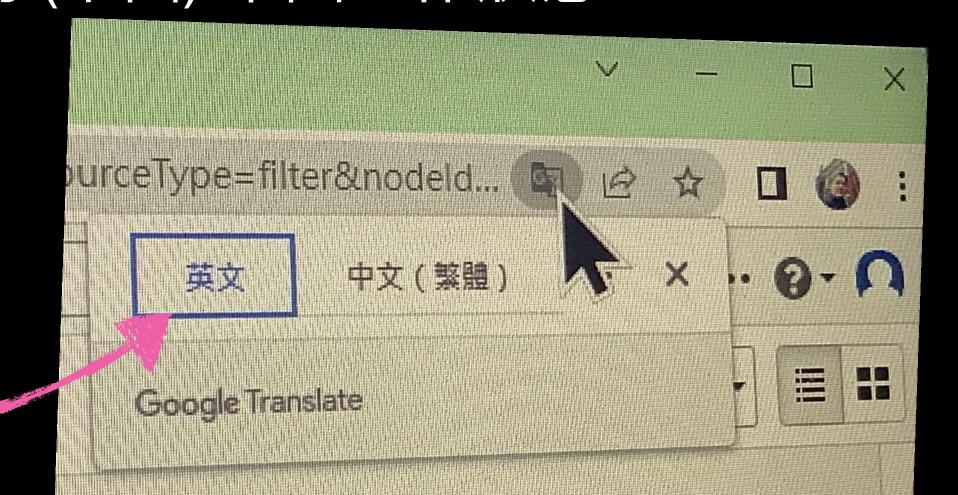
• 右上角:

改變立體檢視模式

這個空間操控骰子的 Back (背面) 誤譯為「返回」

• 上方工具列: 平常是立體作業狀態,編輯草圖 sketch 是切換為 (平面) 草圖工作狀態

- 左方欄位上半段為建模過程,下半段為零件
- 下方:分頁選切
- 注意右上角 Google 翻譯要選擇「英文」



滑鼠的空間操作

- 用滑鼠滾輪改變空間的視覺遠近
 Zoom in/out 有的工具翻譯成「放大/縮小」:物件本身並沒有真的放大/縮小,只是視覺上(滑鼠鍵按著的時候作用也有效)
- 2. 按著滑鼠右鍵拖曳改變空間視角
- 3. 按著滑鼠滾輪鍵 (中鍵) 拖曳改變空間的視覺檢視位置
- 4. Alt + 按著右鍵 (Mac: Opt + 按著右鍵) 拖曳以空間原點為軸心旋轉空間 (避免動量)