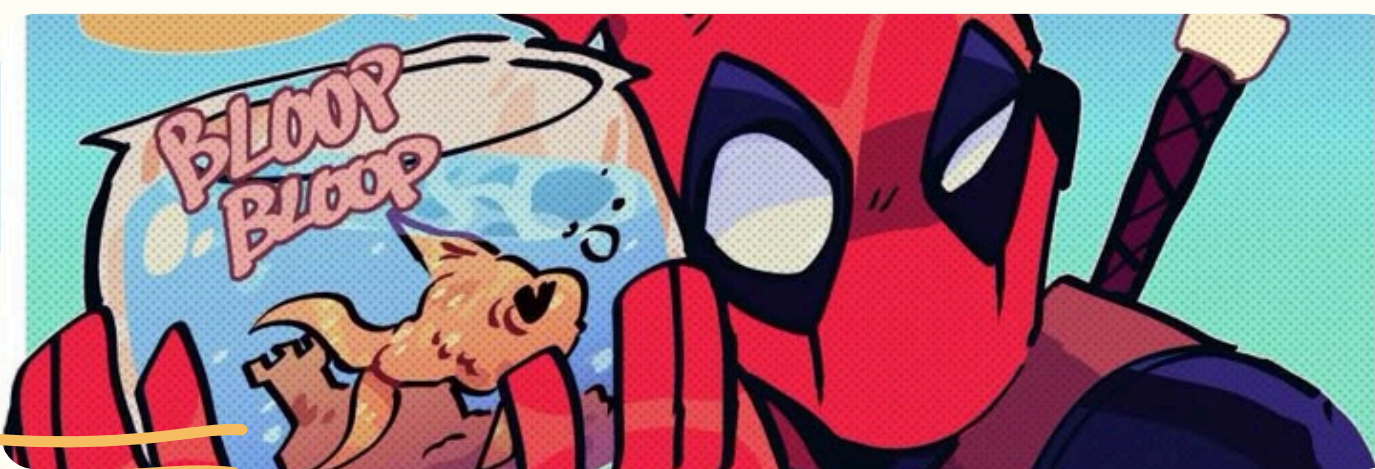


# Color y Forma

**El color está presente en todos y tiene un peso fundamental.**

## EL PODER DEL COLOR



**es una herramienta fundamental en el diseño de personajes, porque comunica de forma inmediata emociones, rasgos de personalidad y hasta el rol narrativo del personaje**

## FORMAS



**Es la base sobre la que se construye cualquier figura compleja, y tiene implicaciones tanto técnicas como creativas. Es más fácil detectar un error que alcanzar la perfección.**

## FORMAS + COLORES



**Las figuras redondas comunican cercanía y seguridad.  
Las formas con puntas transmiten fuerza y agresividad.  
Las cuadradas dan seriedad y firmeza.**