



## EDITORIAL

Microcuentos, Recorrido Literario facilita el acceso público y gratuito a la literatura, que hace y forma lectores. Por eso, nuestra propuesta literaria tiene como objetivo fomentar la lectura e impulsar su capacidad de diálogo con la realidad.

Publicamos literatura que favorece la imaginación, la creatividad y la identidad local. Cada cuento publicado se convierte en una nueva experiencia lectora que propicia el deseo de leer.

La literatura es una herramienta efectiva durante el proceso educativo. Por esa razón contribuye al desarrollo de las capacidades intelectuales. Además, en un viaje en microbús, acompaña el crecimiento de la persona en todas sus dimensiones: cognitiva, emocional, social, etc. La literatura nos hace crecer como personas, nos presenta nuevas perspectivas existenciales.

Microcuentos nos invita a conocer la ciudad y recorrerla en la búsqueda de sus historias.

Al interior de un microbús el público es heterogéneo y transversal, por lo que los cuentos que se publican en sus asientos tienen un contenido cultural apto para todas las edades y creencias.

Microcuentos rechaza todo tipo de violencia y discriminación.

La literatura que publicamos es un instrumento que ayuda al público lector a comprender, a interactuar y criticar la sociedad y a comprometerse en su transformación, participando activamente en la construcción de una ciudad mejor.





## BASES DE PARTICIPACIÓN MICROCIENTOS 2018

1. Podrán participar escritores y escritoras con residencia en la VIII Región del Biobío.
2. La recepción de cuentos comienza el día 24 de abril y finaliza el 24 de julio de 2018.
3. Los microcuentos pueden tener hasta un máximo de 101 palabras y un mínimo de 40.
4. Cada participante podrá enviar hasta cinco escritos inéditos y de su autoría.
5. No hay restricciones de edad para los participantes.
6. La temática debe estar relacionada con la Región del Biobío.
7. Serán seleccionados 101 microcuentos para su publicación en el sistema de microbuses.
8. Será realizada una ceremonia de lanzamiento de la edición impresa con la compilación de los microrrelatos seleccionados, donde le será regalada una copia a cada participante. La fecha de esta ceremonia será informada debidamente a cada escritora o escritor.
9. Nuestros lectores son de todas las edades, por lo que Microcuentos no publicará contenido violento o discriminatorio de ninguna índole.
10. La selección de los escritores y sus cuentos será a libre elección de la organización.
11. Todo material que se produzca durante el desarrollo del proyecto es de propiedad de la organización.
12. La sola participación en el proyecto implicará la aceptación de las bases y otorga el derecho a los organizadores a editar, publicar, distribuir y reproducir en cualquier medio, sin fines de lucro, las obras participantes.

Lorena Sanhueza, Directora de Microcuentos, Recorrido Literario