HTML

<!DOCTYPE html>

<html lang="ja">

<head>

<meta charset="UTF-8">

<title>映画情報サイト</title>

<link rel="stylesheet" href="./css/n1.css">

</head>

<body>

<div style="padding: 0px; margin-bottom: 0px; border: 1px solid #333333;text-align:center;">

<h1><font size="32">映画情報サイト</font></h1>

</div>

<br/>

<div id="AA">

<div align="center">

<table border="7"width="950" height="80">

<font size="50">

<body bgcolor="">

<tr>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../gamen/gamenn.html'><font color="#000000">TOP</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../kakosakuhin/kakosakuhin.html'><font color="#000000">過去作品</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../rebyu/rebyu.html'><font color="#000000">レビュー</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../news.html'><font color="#000000">ニュース</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../login.html'><font color="#000000">ログイン</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../otoiawase.html'><font color="#000000">問い合わせ</font></a></font></th>

</font>

</table>

</div>

<div id="ZZ">

<font face="ゴシック" size="6">二宮和也の手紙が、「浅田家！」の転機に中野量太

<br>監督がタッグを熱望していた二宮との“約束”</font>

</div>

<div id="BB">

<font size="0">

<img src="../pic/2.jpeg" width="500" height="350">

</font>

</div>

<div id="CC">

<font size="5">

<font face="ＭＳ 明朝" size="5"><font color="">

二宮和也が主演を務めた映画「浅田家！」の大ヒット御礼舞台挨拶が10月15日、

<br>東京・TOHOシネマズ六本木ヒルズで行われ、二宮と中野量太監督が登壇。

<br>中野監督が、写真家・浅田政志氏による2冊の写真集「浅田家」「アルバムのチカ

<br>ラ」をもとに紡いだオリジナルストーリー。

<br>幼い頃から写真を撮ることが好きだった政志（二宮）が写真家となり、東日本大

<br>震災という未曾有の天災を経て、家族写真と向き合っていく姿を描く。

<br>妻夫木聡、風吹ジュン、平田満が浅田家の面々を体現したほか、黒木華、菅田将

<br>暉が共演した。

<br>会場に集まった約160人の観客に向けて、二宮は「初登場1位だと聞いたときはす

<br>ごく嬉しかったです。僕たちが作り上げたものを見てもらえればそれでいいと思っ

<br>ていましたが、やはり嬉しいですね」と感謝を伝える。

<br>さらに、観客からのコメントが貼られた特大パネルボードを見ながら、「家族を

<br>誘って見に行ってもらえることが嬉しい」「これでも一部なんてありがたいです

<br>ね……」と呟きながら、一つ一つのコメントを丁寧に読んでいた。</font></font>

</font>

</div>

<div id="DD">

<font size="0">

<img src="../pic/3.jpeg" width="500" height="350">

</font>

</div>

<div id="EE">

<font face="ＭＳ 明朝" size="5"><font color="">

二宮は「僕は間違いなく事務所に送った写真ですね」と回答。

<br>続く中野監督は、「写真じゃなくて手紙でもいいですか？」と確認しながら,

<br>「この作品の転機になった」という二宮からの手紙について語る。

<br>中野監督「僕が『湯を沸かすほどの熱い愛』という作品で、日本アカデミー賞

<br>の授賞式に出席した際に、プレゼンテーターが二宮さんで、その際に作品名を

<br>『湯を沸かすほどの熱い夏』と言い間違えてしまったんです。後日、二宮さん

<br>から『間違ってしまって申し訳ございません。僕にできることでしたら何でも

<br>します』という旨のお手紙をいただいて……。

<br>僕は昔から二宮さんが好きでした！　本作の出演を二宮さんにお願いしたとこ

<br>ろ、本当に役を受けてくれたんです」その言葉を聞いた二宮は、「僕はもし中

<br>野監督から出演のお話をいただいたら、どんなに忙しくても絶対に断らないと

<br>決めていたので、台本も読まずに二つ返事でした」と告白。</font></font>

</div>

<div id="Z">

<table border="7"width="950" height="80">

<font size="20">

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../gamen/gamenn.html'><font color="#000000">TOP</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../kakosakuhin/kakosakuhin.html'><font color="#000000">過去作品</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../rebyu/rebyu.html'><font color="#000000">レビュー</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../news.html'><font color="#000000">ニュース</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../login.html'><font color="#000000">ログイン</font></a></font></th>

<th><font face="ゴシック" size="6"><a href='../../otoiawase.html'><font color="#000000">問い合わせ</font></a></font></th>

</font>

</div>

</div>

</body>

</html>

CSS

body {

width:1200px;

margin:0 auto;

}

#AA {

margin-left:130px;

width:950px;

height:80px;

margin-top:-10px;

}

#BB {

margin-left:220px;

width:500px;

min-height:350px;

height:0px;

margin-top:55px;

}

#CC {

margin-left:50px;

width:1000px;

min-height:60px;

height:200px;

margin-top:25px;

}

#DD {

margin-left:220px;

width:500px;

min-height:350px;

height:0px;

margin-top:325px;

}

#EE {

margin-left:50px;

width:1000px;

min-height:60px;

height:150px;

margin-top:25px;

}

#ZZ {

margin-left:100px;

width:1000px;

min-height:60px;

height:0px;

margin-top:25px;

}

#Z {

margin-left:0px;

width:950px;

min-height:80px;

height:0px;

margin-top:300px;

}