NIJL / EAJRS kotenseki seminar

## Resources for “Characters engraved on seals in Japanese books”

### **基本情報**

* 松永 瑠成, 「【講義５】蔵書印について ―印文の読み方・調べ方―」日本古典籍講習会テキスト、 22号、2024、 p. 1-40　<https://kokubunken.repo.nii.ac.jp/records/2000134>
* 堀川貴司⽒原案・益滿新吾⽒増補, 書「篆書の例 - 蔵書印に見える頻出字と難読字- 」（資料1）
* 益滿新吾⽒監修「難読篆書字形表 – 主な頻出字と難読字-」「難読篆書字形表 – 主な部首-」(資料2)

国文学研究資料館学術情報リポジトリの篆字部首検索システム内にそれぞれ「tensho.pdf」（資料1）、「tensho2.pdf」（資料2）として収められている。<https://kokubunken.repo.nii.ac.jp/records/4744>

### **オンライン検索**

#### 1. 漢字を構成する部品から調べる

* CHISE IDS 漢字検索　<https://www.chise.org/ids-find>
* 字源 - jigen.net - <https://jigen.net/>
* 人文情報学研究所「篆字部首検索システム」 <https://seal.dhii.jp/char/>

#### 2. 大学図書館等が作成した印記情報

（ただし、印記情報が読み間違えられている可能性も考慮しなければならない）

* 国立情報学研究所「CiNii books」 <https://ci.nii.ac.jp/books/?l=ja>

「詳細検索」の「注記」に文字を入力して検索すると、印記、蔵書印、蔵書印記などに採録された、調べている印と同じ印文が検索結果に含まれていることがある。画像公開はされていないので、蔵書印データベース検索システムなどを併用して確認する必要がある。

* 早稲田大学図書館「古典籍総合データベース」<https://www.wul.waseda.ac.jp/kotenseki/>

印文情報だけでなく印記画像も公開しているため、調べている印との比較が容易にできる。

#### 3. 国文学研究資料館学術情報リポジトリ

* 国文学研究資料館「蔵書印データベース」<https://kokubunken.repo.nii.ac.jp/records/4674>

国文学研究資料館が所蔵する資料をもとに作成されたレコードのCSVファイル。扱いやすいデータではないが、印文や印主を調べるときに役立つこともある。

* 国文学研究資料館「篆字部首検索システム」　<https://kokubunken.repo.nii.ac.jp/records/4744>

「篆字部首検索システム（テキスト検索版）」があり、単漢字あるいは漢字構造（漢字を構成する部品）から篆書体を調べることができる。リポジトリのデータには「篆字部首検索システム（テキスト検索版）」のwebページ及びソースコードが含まれている（index.htmlをクリックするとwebページが開く）。

#### 4. 人文情報学研究所「蔵書印ツールコレクション」

* 蔵書印データベース検索システム　<https://seal.dhii.jp/sealdb/>

国文学研究資料館の蔵書印データベースを引き継いで公開されたもので、かつて公開されていたデータのほとんどが検索できる。九州大学図書館が公開している蔵書印画像のデータとも連携。

* 篆字部首検索システム　<https://seal.dhii.jp/char/>
* 篆字画像検索（AI篆字認識）<https://seal.dhii.jp/image/?lang=ja>

画像から検索できるので篆書体を読むことができなくても文字を調べることができる便利なシステム。印の画像から篆字を1字選択して解析することができる。利用上注意すべきなのは、認識結果に示される字はあくまで候補であり、必ずしも正しいものとは限らない点は注意すべきである。認識結果だけでなくそれぞれの字の篆書体もあわせて確認することを推奨。画像検索の使い方　<https://seal.dhii.jp/help/image/>

#### 5. 九州大学付属図書館九大コレクション

* 蔵書印画像　<https://catalog.lib.kyushu-u.ac.jp/opac_browse/seals/?lang=0>

### **参考文献**

* 国文学研究資料館「本　かたちと文化 : 古典籍・近代文献の見方・楽しみ方、勉誠社、2024
* 鈴木俊幸「書籍流通史料論序説」 勉誠出版、2012
* 鈴木俊幸「書籍文化史料論」 勉誠出版、2019
* 太甫煕永「篆書字典」国書刊行会, 1978
* 蓑毛政雄「必携篆書印譜字典　新装版」柏書房、2022（旧版は1991年）
* 渡辺守邦, 島原泰雄「蔵書印提要」（日本書誌学大系, 44）青裳堂書店、1985
* 中野三敏, 後藤憲二（5-6編）「近代藏書印譜　初編-６編」（日本書誌学大系, 41(1)-(6)）、青裳堂書店、1984-2020
* 渡辺守邦, 後藤憲二「増訂新編蔵書印譜　上、中、下、補」（日本書誌学大系, 103(1)-103(4) ）、青裳堂書店、22013-2023
* 中善寺慎「東洋文庫所蔵本に押捺された蔵書印について1-21」東洋文庫、東洋文庫書報 35号（2004）-55号（2022）、東洋文庫レポジトリで公開<https://toyo-bunko.repo.nii.ac.jp/search?search_type=2&q=1250>

もしくはリンクはこっちにするか？

<https://toyo-bunko.repo.nii.ac.jp/search?page=1&size=20&sort=-createdate&search_type=1&q=%E6%9D%B1%E6%B4%8B%E6%96%87%E5%BA%AB%E6%89%80%E8%94%B5%E6%9C%AC%E3%81%AB%E6%8A%BC%E6%8D%BA%E3%81%95%E3%82%8C%E3%81%9F%E8%94%B5%E6%9B%B8%E5%8D%B0%E3%81%AB%E3%81%A4%E3%81%84%E3%81%A6>