

## คำสั่งคณะกรรมการวินิจฉัยการเปิดเผยข้อมูลข่าวสาร สาขาสังคม การบริหารราชการแผ่นดินและการบังคับใช้กฎหมาย ที่ สค ood/๒๕๖๓

เรื่อง อุทธรณ์คำสั่งมิให้เปิดเผยข้อมูลข่าวสารของกรมศิลปากร เกี่ยวกับหนังสือการออกแบบ ทางขึ้นลงสถานีรถไฟฟ้า

ผู้อุทธรณ์

: นาย ก.

หน่วยงานของรัฐที่รับผิดชอบ

: กรมศิลปากร

อุทธรณ์เรื่องนี้ได้ความว่า นาย ก. ผู้อุทธรณ์ ได้มีหนังสือลงวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ ถึงอธิบดีกรมศิลปากร ขอข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับหนังสือการออกแบบทางขึ้นลงสถานีรถไฟฟ้า จำนวน ๔ รายการ ดังนี้

- ๑. หนังสือกรมศิลปากร ที่ วธ ๐๔๐๓/๓๐๒๖ ลงวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๕๒ พร้อม
  สิ่งที่ส่งมาด้วย
- ๒. หนังสือบริษัท ข. จำกัด ที่ ITD/BE๑/๑๕E/๐๐๐๙ ลงวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๕๔ พร้อมสิ่งที่ส่งมาด้วย
- ๓. หนังสือบริษัท ข. จำกัด ที่ ITD/BE๑/๑๕E/๐๐๐๕ ลงวันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๔ พร้อมสิ่งที่ส่งมาด้วย
- ๔. หนังสือบริษัท ค. จำกัด เลขที่ ๑๑-OA-EN-๐๒๕๑ ลงวันที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๕๔ พร้อมสิ่งที่ส่งมาด้วย

กรมศิลปากร มีหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ วธ o๔o๒/๕๑๓ ลงวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ พิจารณาคำขอข้อมูลข่าวสารแล้วมีคำสั่งแจ้งเปิดเผยข้อมูลข่าวสารรายการที่ ๑ และ ๔ ส่วนข้อมูล ข่าวสารรายการที่ ๒ และรายการที่ ๓ อยู่ระหว่างการค้นหา เนื่องจากหน่วยงานที่เก็บเอกสารย้าย สำนักงานชั่วคราวไปที่อาคารกรมศิลปากร เทเวศร์ ทั้งนี้ ในการขอสำเนาสิ่งที่ส่งมาด้วยของเอกสาร รายการที่ ๔ ซึ่งเป็นแบบรูปรายการที่บริษัท ค. จำกัด เสนอมายังกรมศิลปากรนั้น เอกสารดังกล่าวมี งานศิลปกรรมอันมีลักษณะเป็นงานสถาปัตยกรรมงานออกแบบอาคารหรือสิ่งปลูกสร้างต่าง ๆ ประกอบอยู่ด้วย ซึ่งลักษณะงานดังกล่าวถือเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ ตามมาตรา ๖ แห่งพระราชบัญญัติ ลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ โดยมีบริษัท ค. จำกัด เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ แต่ผู้เดียวในการอนุญาตให้ทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา ๑๕ ประกอบมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติฉบับ เดียวกัน ดังนั้น กรมศิลปากรจึงไม่มีอำนาจในการพิจารณาอนุญาตให้ทำสำเนา ซึ่งถือเป็นการทำซ้ำ ในกรณีดังกล่าวได้

ผู้อุทธรณ์ มีหนังสือลงวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ถึงประธานกรรมการข้อมูล ข่าวสารของราชการ อุทธรณ์คำสั่งไม่เปิดเผยข้อมูลข่าวสารของกรมศิลปากร ดังกล่าว

คณะกรรมการวินิจฉัยการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารสาขาสังคม การบริหารราชการ แผ่นดินและการบังคับใช้กฎหมายได้พิจารณาคำอุทธรณ์ และเอกสารที่เกี่ยวข้องแล้ว ข้อเท็จจริง

หน้า ๑ ใน ๓ หน้า

## คำสั่ง ที่ สค ๐๐๙/๒๕๖๓

สรุปความได้ว่า ผู้อุทธรณ์มีหนังสือคำขอข้อมูลข่าวสารลงวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ ถึงอธิบดี กรมศิลปากร ขอข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับหนังสือการออกแบบทางขึ้นลงสถานีรถไฟฟ้า จำนวน ๔ รายการ แต่กรมศิลปากร พิจารณาคำขอข้อมูลข่าวสารแล้วมีคำสั่งแจ้งเปิดเผยข้อมูลข่าวสาร รายการที่ ๑ และ ๔ ส่วนข้อมูลข่าวสารรายการที่ ๒ และรายการที่ ๓ อยู่ระหว่างการค้นหา เนื่องจากหน่วยงานที่เก็บเอกสารย้ายสำนักงานชั่วคราวไปที่อาคารกรมศิลปากร เทเวศร์ ทั้งนี้ ในการ ขอสำเนาสิ่งที่ส่งมาด้วยของเอกสารรายการที่ ๔ ซึ่งเป็นแบบรูปรายการที่บริษัท ค. จำกัด เสนอมายัง กรมศิลปากรนั้น เอกสารดังกล่าวมีงานศิลปกรรมอันมีลักษณะงานดังกล่าวถือเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ตาม มาตรา ๖ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ โดยมีบริษัท ค. จำกัด เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ แต่ผู้เดียวในการอนุญาตให้ทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา ๑๕ ประกอบ มาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติฉบับเดียวกัน ดังนั้น กรมศิลปากรจึงไม่มีอำนาจในการพิจารณา อนุญาตให้ทำสำเนา ซึ่งถือเป็นการทำซ้ำในกรณีดังกล่าวได้ ผู้อุทธรณ์จึงอุทธรณ์คำสั่งมิให้เปิดเผย ข้อมูลข่าวสารของกรมศิลปากร ดังกล่าว

ในชั้นพิจารณาของคณะกรรมการวินิจฉัยการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารสาขาสังคม การบริหารราชการแผ่นดินและการบังคับใช้กฎหมาย กรมศิลปากร มีหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ วธ o๔o๒/๑o๕๔ ลงวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๓ ถึงคณะกรรมการวินิจฉัยๆ ส่งข้อมูลข่าวสารตาม อุทธรณ์มาเพื่อประกอบการพิจารณาและชี้แจงสรุปความได้ว่า ข้อมูลข่าวสารจำนวน ๔ รายการที่ ผู้อุทธรณ์ร้องขอ กรมศิลปากรได้เปิดเผยข้อมูลข่าวสารรายการที่ ๑ และรายการที่ ๔ แล้ว โดยหลังจากที่บริษัท ค. จำกัด แจ้งว่าบริษัทๆ เป็นเพียงผู้รับจ้างออกแบบและก่อสร้างโครงการ รถไฟฟ้าสายสีน้ำเงินส่วนต่อขยาย สัญญาที่ ๒ ให้กับการรถไฟฟ้าขนส่งมวลชนแห่งประเทศไทย (รฟม.) ซึ่งเป็นเจ้าของโครงการ จึงให้ขออนุญาตกับเจ้าของโครงการโดยตรง และ รฟม. ไม่คัดค้าน หากกรมศิลปากรจะเปิดเผยข้อมูลข่าวสารตามที่ผู้อุทธรณ์ร้องขอ และกรมศิลปากรได้เปิดเผยข้อมูลข่าวสารรายการที่ ๒ และ ๓ กองโบราณคดีได้มีหนังสือเร่งรัดติดตามขอให้สำนักสถาปัตยกรรมส่งข้อมูลข่าวสารให้ ผู้อุทธรณ์ต่อไป ซึ่งปัจจุบันสำนักสถาปัตยกรรมยังไม่ได้แจ้งความคืบหน้าการค้นหาข้อมูลข่าวสาร รายการที่ ๒ และรายการที่ ๓ แต่อย่างใด

ประกอบกับข้อมูลข่าวสารรายการที่ ๒ และ ๓ ยังอยู่ระหว่างการดำเนินการของ คณะอนุกรรมการพิจารณาและให้ความเห็นเรื่องร้องเรียน โดยล่าสุดกรมศิลปากร ได้มีหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๔๒๓/๑๑๖๕ ลงวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๓ ถึงประธานอนุกรรมการพิจารณาและ ให้ความเห็นเรื่องร้องเรียน แจ้งว่าได้มอบหมายให้สำนักสถาปัตยกรรมตรวจสอบและกำหนด ระยะเวลาการค้นหาเอกสารดังกล่าว โดยได้แจ้งผลการพิจารณาเปิดเผยข้อมูลข่าวสารและแจ้ง ปัญหา/อุปสรรคในการดำเนินการค้นหาเอกสารให้ผู้อุทธรณ์ทราบด้วยแล้วตามหนังสือกรมศิลปากร ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๔๒๓/๑๑๖๔ ลงวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๓

คณะกรรมการวินิจฉัยการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารสาขาสังคม การบริหารราชการ แผ่นดินและการบังคับใช้กฎหมายพิจารณาแล้วเห็นว่า ข้อมูลข่าวสารตามอุทธรณ์ คือ

๑. หนังสือกรมศิลปากร ที่ วธ ๐๔๐๓/๓๐๒๖ ลงวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๕๒ พร้อม
สิ่งที่ส่งมาด้วย

## คำสั่ง ที่ สค ๐๐๙/๒๕๖๓

๒. หนังสือบริษัท ข. จำกัด ที่ ITD/BE๑/๑๕E/๐๐๐๙ ลงวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๕๔ พร้อมสิ่งที่ส่งมาด้วย

๓. หนังสือบริษัท ข. จำกัด ที่ ITD/BE๑/๑๕E/๐๐๐๕ ลงวันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๔ พร้อมสิ่งที่ส่งมาด้วย

๔. หนังสือบริษัท ค. จำกัด เลขที่ ๑๑-OA-EN-๐๒๕๑ ลงวันที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๕๔ พร้อมสิ่งที่ส่งมาด้วย

ข้อมูลข่าวสารทั้ง ๔ รายการ จากข้อเท็จจริงปรากฏว่าหน่วยงานได้เปิดเผยข้อมูล ข่าวสารรายการที่ ๑ และรายการที่ ๔ ให้ผู้อุทธรณ์ทราบแล้ว จึงไม่มีประเด็นต้องวินิจฉัย ส่วนข้อมูล ข่าวสารรายการที่ ๒ และรายการที่ ๓ กรมศิลปากรแจ้งว่าอยู่ระหว่างการค้นหาข้อมูลข่าวสาร จึงยัง ไม่ใช่กรณีที่เจ้าหน้าที่ของรัฐมีคำสั่งมิให้เปิดเผยข้อมูลข่าวสารแก่ผู้อุทธรณ์ ถือได้ว่ายังไม่ครบ หลักเกณฑ์ของการใช้สิทธิอุทธรณ์ ตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติข้อมูลข่าวสารของราชการ พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงไม่อาจรับเรื่องพิจารณาในชั้นอุทธรณ์ได้

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความมาตรา ๓๕ แห่งพระราชบัญญัติข้อมูลข่าวสารของ ราชการ พ.ศ. ๒๕๔๐ คณะกรรมการวินิจฉัยการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารสาขาสังคม การบริหารราชการ แผ่นดินและการบังคับใช้กฎหมาย จึงมีคำสั่งให้ยุติการพิจารณาอุทธรณ์นี้ และจำหน่ายเรื่องออกจาก สารบบอุทธรณ์

พลเอก ประยุทธ เมฆวิชัย	หัวหน้าคณะที่ ๔
รองศาสตราจารย์มานิตย์ จุมปา	กรรมการ
นางสาวอัมพวัน เจริญกุล	กรรมการ
นายเยี่ยมศักดิ์ คุ้มอินทร์	กรรมการ
นายสมชาย อัศวเศรณี	กรรมการ
นายศิริวัฒน์ ทิพย์ธราดล	กรรมการผู้รับผิดชอบสำนวนอุทธรถ

สำนักงานคณะกรรมการข้อมูลข่าวสารของราชการ วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๓