

Practica Reverb - ClaussIE - ECMes - DepOE

https://drive.google.com/file/d/1SAjXL5O5WFRgYXq-SPZlhFtEsMNZArkj/view?usp=drive_web

Reverb

ClaussIE

ECMes

DepOE

Ejemplo criticas IMDB

Reverb

```
/home/lucia/OpenIE/en/test.txt 1 Albert Einstein was awarded the Nobel Prize in Sweden 0 2 2 8  
/home/lucia/OpenIE/en/test.txt 2 Rubik 's Cube is a 3-D combination puzzle 0 3 3 4 4 8  
/home/lucia/OpenIE/en/test.txt 2 a 3-D combination puzzle invented in 1974 4 8 8 10 10 11
```

nombre de archivo - num de linea -

```
Albert Einstein was awarded the Nobel Prize in Sweden 0 2 2 8 8 9 0.9531582078712917 Albert Einstein was award  
Rubik 's Cube is a 3-D combination puzzle 0 3 3 4 4 8 0.38302349288329673 Rubik 's Cube is a 3-D combinatio  
a 3-D combination puzzle invented in 1974 4 8 8 10 10 11 0.7482593519575762 Rubik 's Cube is a 3-D combinatio
```

Los numeros (0,95;0,38;0,74) son un confident score → puntaje de confianza

Cuan seguro siente el algoritmo de que lo que extrajo esta bien

Reemplazo de tabs por ;

Borro lo que no me interesa

```
Albert Einstein;was awarded the Nobel Prize in;Sweden  
Rubik 's Cube;is;a 3-D combination puzzle  
a 3-D combination puzzle;invented in;1974
```

Ahora cada una de las entidades estan separadas por un ;

Es una tupla

El algoritmo extrae de cada oracion 3 valores

```
(Albert Einstein;was awarded the Nobel Prize in;Sweden)  
(Rubik 's Cube;is;a 3-D combination puzzle)  
(a 3-D combination puzzle;invented in;1974)
```

Entidad 1; Relacion semantica;

Relacion semantica: Como dos entidades estan vinculadas en una oracion de forma semantica

Estamos extrayendo informacion, extrayendo relaciones semanticas con un algoritmo llamado Open information extractor

```
Albert Einstein was awarded the Nobel Prize in Sweden in 1921.
```

Entidades: Albert Einstein, Nobel Prize, Sweden, 1921

Pero en el algoritmo no detecto la fecha

Albert Einstein esta vinculado con la entidad Nobel Prize a partir de la relacion semantica was awarded.

Este metodo (reverse) se caracteriza por buscar relaciones semanticas a partir de verbos. Utiliza una serie de pasos para detectar primero las entidades y luego busca el verbo entre ellas para ver como estan conectadas.

El recall de reverb es bajo, pero su precision suele ser bastante alta.

Cuando encuentra una relacion no se equivoca (pero tal vez no encuentra todas las relaciones)

```
(Rubik 's Cube;is;a 3-D combination puzzle)
```

La relacion semantica es `is`

La entidad es `Rubik 's Cube`

```
(a 3-D combination puzzle;invented in;1974)
```

La relacion semantica es `invented in`

pero se la entidad deberia ser el cubo rubik

Podemos ver que:

- Hay relaciones semanticas que no estan
(Albert Einstein;was awarded; the Nobel Prize; in;Sweden)
1921 no esta
- La ultima no esta mal, pero deberia decir directamente el cubo rubik

ClaussIE

<https://github.com/juanma1982/clausIEwss>

```
java -jar clausie.jar -f test.txt
```

Es un metodo mas sofisticado, es mas nuevo, tiene en general mayor precision

```
1 "Albert Einstein" "was awarded" "the Nobel Prize in Sweden in 1921"
1 "Albert Einstein" "was awarded" "the Nobel Prize in Sweden"
```

Lo primero esta bien, pero Nobel Prize no esta separado como una sola entidad. Tenemos aca todo un argumento

Entidad - Relacion - Argumento

No esta mal, pero tampoco es lo que esperamos en un escenario ideal

```
"Albert Einstein" "was awarded" "the Nobel Prize"
"Albert Einstein" "was awarded in" "Sweden"
"Albert Einstein" "was awarded in" "1921"
```

De la segunda sentencia:

```
2 "Rubik" "has" "Cube"
2 "Rubik 's Cube" "is" "a 3-D combination puzzle invented in 1974 by Hungarian sculptor and professor of architecture Erno Rubik"
2 "Rubik 's Cube" "is" "a 3-D combination puzzle"
2 "a 3-D combination puzzle" "be invented" "in 1974 by Hungarian sculptor and professor of architecture Erno Rubik"
2 "a 3-D combination puzzle" "be invented" "in 1974"
```

La primera oracion esta mal

La tercera esta bien y la segunda es la version extendida.

ECMes

<https://github.com/juanma1982/ECMes>

```
./runECMes.sh -f test.txt
```

Tarda en cargar, pero despues ejecuta rapido

```
(base) juanma@juanma-Desktop:~/COSAS/proyectos/doctorado/workspace/ECMes$ cat test.txt
Albert Einstein fue galardonado con el Premio Nobel en Suecia en 1921.
(base) juanma@juanma-Desktop:~/COSAS/proyectos/doctorado/workspace/ECMes$ ./runECMes.sh -f test.txt
log4j:WARN No appenders could be found for logger (edu.stanford.nlp.pipeline.StanfordCoreNLP).
log4j:WARN Please initialize the log4j system properly.
log4j:WARN See http://logging.apache.org/log4j/1.2/faq.html#noconfig for more info.
Albert Einstein fue galardonado con el Premio Nobel en Suecia en 1921.
( Albert Einstein; fue galardonado con el; Premio Nobel en Suecia en 1921 )
(Albert Einstein; galardonado con el Premio Nobel en; Suecia en 1921 )
```

DepOE

Mas rapido

```
(base) juanma@juanma-Desktop:~/COSAS/proyectos/doctorado/otrosOIE/DepOE-beta$ ls
depOE_multiline.sh depOE.sh grannars install-OE.sh LICENSE log parsers README READMEdepOE_multiline scripts src texts tree-tagger
(base) juanma@juanma-Desktop:~/COSAS/proyectos/doctorado/otrosOIE/DepOE-beta$ cat texts/es.txt
Albert Einstein fue galardonado con el Premio Nobel en Suiza en 1921.
(base) juanma@juanma-Desktop:~/COSAS/proyectos/doctorado/otrosOIE/DepOE-beta$ ./depOE.sh treeTagger es texts/es.txt
ERROR: ld.so: object '/usr/lib/x86_64-linux-gnu/libv4l/v4lcompat.so' from LD_PRELOAD cannot be preloaded (wrong ELF class: ELFCLASS64): ignored.
      reading parameters ...
      tagging ...
      finished.
Fin do parsing...inha:(    0) -- -
sentencetagger 1inha:( Albert&Einstein fue galardonado con el Premio Nobel en Suiza en 1921 .
t-extraction   1     (Albert&Einstein; fue galardonado con; el Premio Nobel)
sentence       2
```

Concatena lo que es una sola entidad con un &

Ejemplo criticas IMDB

- ClaussIE va a fallar

Porque esta hecho en java y no esta haciendo un uso apropiado de memoria, y cuando el archivo es grande falla. Habria que segmentar el archivo y darle diferentes archivos pequeños

```
(base) juanma@juanma-Desktop:/mnt/sto/home/juanma/Documentos/fiuba/OrganizacionDeDatos/Practicas/practica-OpenIE/clausIEwss/dlst$ java -jar clausIE.jar -f ../../allIMDB.txt
> ../../clausIE_output_IMDB.txt
Loading parser from serialized file edu/stanford/nlp/models/lexparser/englishPCFG.ser.gz ... done [0,8 sec].
[]

19 "it" "'s" "an action movie not a common mix at all with brilliantly portrayed characters"
19 "it" "'s" "an action movie not a common mix at all"
20 "suspension of disbelief" "is" "paramount in this movie that 's"
20 "suspension of disbelief" "is" "paramount though that 's"
20 "suspension of disbelief" "is" "paramount that 's"
23 "several action scenes" "are choreographed" "that they just make wish that you could press rewind and watch it over again just"
23 "several action scenes" "are choreographed" "that they just make wish that you could press rewind and watch it over again so well"
23 "several action scenes" "are choreographed" "that they just make wish that you could press rewind and watch it over again"
23 "they" "make" "wish that you could press rewind and watch it over again just"
23 "they" "make" "wish that you could press rewind and watch it over again"
23 "you" "could press" "rewind"
23 "you" "could watch over" "it again"
23 "you" "could watch over" "it"
24 "archer and troy" "have" "a stand the part where"
24 "archer and troy" "have" "a stand on off either side of a double-sided mirror the part"
24 "archer and troy" "have" "a stand the part"
24 "the part" "is" "brilliant just"
24 "the part" "is" "brilliant plain"
24 "the part" "is" "brilliant"
WARNING: Unable to init Paragraph object. Error is: null
ClausIE will ignore 'j' option
25 "cage 's and travolta 's performances" "would be" "enough alone to sustain most movies"
25 "cage 's and travolta 's performances" "would be" "enough to sustain most movies"
25 "the lesser characters" "are" "intriguing whilst cage 's and travolta 's performances would be enough alone to sustain most movies"
25 "the lesser characters" "are" "intriguing just"
25 "the lesser characters" "are" "intriguing"
26 "joan allen" "sticks" "to the straight drama movies usually"
26 "joan allen" "sticks" "to the straight drama movies"
26 "joan allen" "plays" "her part perfectly"
26 "joan allen" "plays" "her part as archer 's long suffering wife"
26 "joan allen" "plays" "her part"
26 "her" "has" "part"
26 "archer" "has" "long suffering wife"
WARNING: Unable to init Paragraph object. Error is: null
ClausIE will ignore 'j' option
27 "her" "has" "character"
27 "her character" "did n't end up" "toting a gun at the end of the movie"
27 "her character" "did n't end up" "toting a gun"
28 "her" "has" "potrayal"
WARNING: Unable to init Paragraph object. Error is: null
ClausIE will ignore 'j' option
29 "gina gershon" "was" "surprising to say the least as castor troy 's mistreated girlfriend"
29 "castor troy" "has" "mistreated girlfriend"
29 "\* castor troy" "has" "mistreated girlfriends"
30 "other movies" "would have used" "her character as just window dressing a"
30 "other movies" "would have used" "her character"
```

- Reverb

```
(base) juanma@juanma-Desktop:/mnt/sto/home/juanma/Documentos/fiuba/OrganizacionDeDatos/Practicas/practica-OpenIE$ java -Xmx512m -jar reverb-latest.jar allIMDB.txt > reverb_out_allIMDB.txt
Initializing ReVerb extractor...Done.
Initializing confidence function...Done.
Initializing NLP tools...Done.
Starting extraction.
Extracting from allIMDB.txt
Done with extraction.
Summary: 170 extractions, 165 sentences, 1 files, 2 seconds
```

70 the re-teaming of writer kevin williamson and director wes craven; gives; us; 32; 42; 42; 43; 43; 44; 8.10081666759693285; 1996 's surprise
 71 i; would say; that scream 2; 71; 72; 74; 74; 77; 0.06410653873006783; 1996 's surprise horror blockbuster scream became an instant hit a
 72 it; might even be; the better film; 71; 72; 77; 88; 88; 83; 0.1844840505740524; 1996 's surprise horror blockbuster scream became an instant
 73 it; just exploits; it; 12; 13; 15; 15; 16; 0.1362935756299515; " 8mm " does n't condemn or condone its subject matter , it just exploits
 74 24-year-old syd; has; a rather bland , live-in boyfriend; 8; 2; 4; 5; 5; 11; 0.7154479949748879; 24-year-old syd , who has a rather bland ,
 75 24-year-old syd; was just promoted to; assistant editor; 8; 2; 12; 16; 16; 18; 0.9046311951888582; 24-year-old syd , who has a rather bland
 76 national lampoon; introduced; us; 4; 6; 7; 7; 8; 0.07270569389417882; 14 years ago , national lampoon introduced us to a new family - the
 77 the griswolds; embarked on; a cross-country journey; 19; 21; 21; 23; 23; 26; 0.9001841257435328; 14 years ago , national lampoon introduced
 78 1991 's detroit; suffers from; rampant crime; 8; 3; 5; 5; 7; 0.8107976158260998; 1991 's detroit suffers from rampant crime and a police
 79 the film; is in; actuality only; 7; 9; 15; 17; 17; 19; 0.6463320938700914; 1990 's america , as portrayed in the film , may seem far fetched
 80 this film; is still the pinnacle of; cult filmdom; 4; 6; 6; 11; 11; 13; 0.7305428056652069; 25 years later , this film is still the pinnacle
 81 this film; is continuously screened at; midnight; 4; 6; 14; 18; 18; 19; 0.8071026341242333; 25 years later , this film is still the pinnacle
 82 the film; is presented in; two different versions; 4; 6; 6; 9; 9; 12; 0.9778814741517129; 85 : 1 . the film is presented in two different ve
 83 the uk version; adds; a musical number; 18; 21; 22; 23; 23; 26; 0.13427284421305075; 85 : 1 . the film is presented in two different version
 84 the running time of this cinematic mess; seem like; 86 hours; 3; 10; 13; 15; 17; 0.3837267560463838; 86 minutes , the running time of th
 85 54 " 's major shortcomings; lie within; its handling of the supporting players; 1; 6; 8; 8; 14; 0.7597697619309144; " 54 " 's major short
 86 the film; is too short to take on; such a multi-character focus; 20; 22; 22; 28; 28; 32; 0.951697166278276; " 54 " 's major shortcomings lie
 87 a few balls; are dropped in; the resulting juggling act; 36; 39; 42; 42; 46; 0.7438898803649966; " 54 " 's major shortcomings lie within
 88 you; say about; jackie; 6; 7; 7; 9; 9; 10; 0.07401009537161404; 35 : 1) what can you say about jackie chan that has n't already been said
 89 1999; may have signified; the death of the traditional act one; 0; 1; 1; 4; 4; 11; 0.8499718885594552; 1999 may have signified the death of
 90 the death of the traditional act one; act; two; 4; 11; 12; 13; 13; 14; 0.6283314930980146; 1999 may have signified the death of the traditio
 91 some movies; have not yet transcended; it; 21; 23; 23; 27; 27; 28; 0.2894095707396892; 1999 may have signified the death of the traditional
 92 a bald , tattooed , newly converted christian; is not using the name of; christ; 5; 13; 18; 24; 24; 25; 0.7108329581718118; 1 is vince boud
 93 2; is; caesar domingo; 0; 1; 2; 2; 4; 0.9179166627965823; 2 is caesar domingo , best friend of vince who is currently dating vince 's
 94 best friend of vince; is currently dating; vince 's ex-girlfriend , grace; 5; 9; 10; 13; 13; 18; 0.46118714520337245; 2 is caesar domingo
 95 seven scribe; has; an interesting idea; 4; 6; 10; 11; 11; 14; 0.33810613012927476; 8mm , written by seven scribe andrew kevin walker , has a
 96 an interesting idea; is ruined by; hollywood formula; 11; 14; 15; 18; 18; 20; 0.16810864075989962; 8mm , written by seven scribe andrew kev
 97 8mm; has; the problem; 0; 1; 1; 2; 2; 4; 0.4643087689969765; 8mm has the problem of not wanting to shock too much , and apart from a few mom
 98 the film; is; nothing; 24; 26; 26; 27; 27; 28; 0.5565714391081003; 8mm has the problem of not wanting to shock too much , and apart from a i
 99 you; have n't seen from; another standard thriller; 28; 29; 33; 33; 36; 0.3441228218088196; 8mm has the problem of not wanting to shock
 100 8mm; is far from; an success; 0; 1; 1; 4; 4; 6; 0.823559543389886; 8mm is far from an success , a 'snuffed ' opportunity .; PRP VBZ RB IN DT
 101 one tough cop; actually sounds a lot like; a wiseguy spin-off; 5; 8; 10; 15; 15; 18; 0.7194048624337576; 50 for a movie called one tough cop
 102 a space odyssey; is probably; a better film; 2; 5; 5; 7; 7; 10; 0.7500621797497267; 2001 : a space odyssey is probably a better film , but i
 103 it; only qualifies as; science fiction; 12; 13; 14; 17; 17; 19; 0.3207200005371673; 2001 : a space odyssey is probably a better film , but i
 104 you; consider; metaphysics; 20; 21; 21; 22; 23; 0.0013225017927532615; 2001 : a space odyssey is probably a better film , but it really
 105 the disc; has; the usual troma inclusions; 5; 7; 8; 8; 12; 0.7285206852674301; 33 : 1 only , the disc has the usual troma inclusions : th
 106 shines; is in; its cannibal; 34; 35; 35; 37; 37; 39; 0.5641900558651812; 33 : 1 only , the disc has the usual troma inclusions : the tour of
 107 1996 's " 101 ; certainly was n't; the greatest movie-going experience of all time; 0; 4; 6; 9; 9; 16; 0.88980686330435803; 1996 's " 101 dalm
 108 it; did; feature glenn; 18; 19; 19; 20; 20; 22; 0.43526534993759675; 1996 's " 101 dalmatians " certainly was n't the greatest movie-going e
 109 we; had; two amiable leads; 33; 34; 35; 35; 38; 0.367806771247636355; 1996 's " 101 dalmatians " certainly was n't the greatest movie-go
 110 he; completely captured; all the goodness; 3; 4; 4; 6; 6; 9; 0.696616345206938; 5/10) . he completely captured all the goodness , and badne
 111 badness; always kept; me; 11; 12; 22; 24; 24; 25; 0.1253754172962610; 5/10) . he completely captured all the goodness , and badness , of
 112 the soundtrack; is also very effective in; this setting; 34; 36; 36; 41; 41; 43; 0.9160357086583759; 5/10) . he completely captured all the
 113 alyssa milano; is; something; 52; 54; 54; 55; 55; 56; 0.5406851529377525; 5/10) . he completely captured all the goodness , and badness , o
 114 we; could all indulge in; (look; 56; 57; 57; 61; 61; 63; 0.29940834002644334; 5/10) . he completely captured all the goodness , and badnes
 115 5/10); even directed an episode of; twin peaks; 0; 2; 6; 11; 11; 13; 0.9076263528121827; 5/10) in 1986 , and even directed an episode of

- ECMes

30 sucia y con olor a tabaco. Piscina, aquí viene el surrealismo. Está cerrada al público, si bien por el clima está llena. Sirven un cóctel de empresa pero como cliente no puedo subir una bebida en cristal. Y esto en 1 día y medio. Never again, y seguro nunca me traigo un grupo aquí de trabajo
 31 (; mal; mal y mal)
 32 (la reserva; descargo; la app ya que a ellos nos les figura)
 33 (Una vez; la tengo en; pantalla y se la muestro)
 34 (; no tienen la; cama supletoria lista por supuesto)
 35 (la habitación; hay; toda una maquinaria de un extractor en el)
 36 (Piscina; viene; el surrealismo)
 37 (el clima; Está; cerrada a el público)
 38 (el público; clima; está llena)
 39 (a el público; bien; por el clima está llena)
 40 (un cóctel de empresa; Sirven un cóctel de empresa pero como cliente no puedo; subir una bebida en cristal)
 41 (Never again; me traigo; un grupo aquí de trabajo)
 42
 43 Lamentable elegir un hotel de cuatro estrellas y que te adjudiquen una habitación sucia, otra ocupada con cliente limpio y la tercera sucia. Quería tranquilidad y no tener problemas durante el alojamiento y fue todo lo contrario, y esa experiencia por muchas disculpas que te pidan se queda ahí y no se resarce de ninguna manera, no tampoco el hotel mucha intención de resarcir la experiencia.
 44 (Lamentable; elegir; un hotel de cuatro estrellas y que te adjudiquen una habitación sucia)
 45 (Quería tranquilidad; tener; problemas durante el alojamiento y fue todo lo contrario)
 46
 47 El hotel fantástico. Los desayunos muy buenos pero la recepcionista del lunes 18de octubre en la mañana es una grosera que trata mal a los huéspedes. No se que le pasa pero si pudiera cambiaria hoy mismo de hotel. Está mañana con un tema de la llave me regaña y me hace sentir mal, como si hubiese tenido yo la culpa que mi llave no funcionará . Esa actitud de superioridad que no entiendo. Cero actitud de servicio.
 48 (Los desayunos; trata; mal a los huéspedes)
 49 (qué; pasa; pero si pudiera cambiaria hoy mismo de hotel)
 50 (mi llave; Esta; mañana con un tema de la llave me regaña y me hace sentir mal)
 51
 52 Fuimos de vacaciones y pasamos solo 1 noche a Sevilla, y la experiencia no fue del todo buena. Llegamos a la habitación y no habian toallas en el baño. Además a las 8 de la mañana nos tocaron la puerta despertándonos, y luego entraron a la habitación antes de que alcanzáramos a responder (al parecer para dejar algo, se fueron en seguida). La cama rica y todo muy limpio. No me gustó tampoco que había que pagar mucho para incluir el desayuno y el estacionamiento.
 53 (; llegamos a; la habitación y no habian toallas en el baño)
 54 (mañana nos; entraron; a la habitación antes de que alcanzáramos a responder (a el parecer para dejar algo)
 55 (todo; muy; limpio)
 56 (me; incluir el; desayuno y el estacionamiento)
 57
 58 Sevilla Center, un disgusto en pleno centro de Sevilla. Horrible experiencia, el que se supone que iba a ser mi mejor dia de vacaciones se convirtió en el peor. NO LO RECOMIENDO. Mi pareja y yo venimos de Madrid para ver a familiares y nuestro último dia quisimos pasar el dia solos en un bonito hotel CON PISCINA (en Sevilla hace mucho calor y queríamos poder aprovechar la tarde con un baño refrescante) cerca del centro para pasear despues sobretodo que prometía cumplir las normas de seguridad referentes al COVID19 (algo muy importante para nosotros). Cuando vimos la Página web de este hotel nos pareció el hotel perfecto, tenía todo lo que queríamos. FUE UN GRAN ERROR. Cuando llegamos a la piscina vemos que esta atestada de gente que pasea por el recinto sin mascarilla, ojo...
 59 (se supone que iba; convirtió; en el peor)
 60 (Mi pareja; venimos; de Madrid para ver a familiares y nuestro ultimo dia quisimos pasar el dia solos en un bonito hotel CON PISCINA (

61
 62 Este hotel ha bajado notoriamente su categoría. Sus habitaciones son bastante hostiles y el Room service es pesimo. No ponen amenities en el baño y las toallas son viejas. La ducha no tiene presion. Deberian de preocuparse un poco mas por dar mejor servicio
 63 (Este hotel; ha bajado; notoriamente su categoría)
 64 (Este hotel; bajado notoriamente su; categoría)
 65 (Sus habitaciones; son; bastante hostiles y el Room service es pesimo)
 66 (No; ponen amenities en; el baño y las toallas son viejas)
 67 (La ducha; no tiene; presion)
 68 (un poco; mas; por dar mejor servicio)

- DepOE

```

294 sentence 140 Con el transporte público estas en el centro en un rato , las habitaciones normatistas , algo anticuada , la gente de recepcio
295 t-extraction 140 (la toallas; no tenian; olor y el aire)
296 sentence 141 Las camas si estaban muy bien echas pero de nada sirve si ahí pelos lo veo un precio exagerado cuando parece tipo albergue
297 t-extraction 141 (pelos; lo veo; un precio exagerado cuando parece tipo albergue)
298 sentence 142 .
299 sentence 143 Habitacion con sabanas manchadas y con pelos No tiene logica que entreguen una habitacion con pegatinas informando de que
300 t-extraction 143 (la nevera; es de; juguete)
301 sentence 144 Elegimos este hotel ya que tuvimos muy buenas experiencias en otros alojamientos de esta cadena y se nos hizo entender que
302 sentence 145 La atención telefónica fue correcta aunque no siempre resultó sencillo que nos cogiesen la llamada .
303 t-extraction 145 (La atención telefónica; fue; aunque no siempre resultó sencillo)
304 sentence 146 Cuando llegamos a la habitación esta era bastante pequeña , aunque lo que más nos disgustó fue la limpieza del baño , el c
305 sentence 147 Como comentamos antes , somos miembros Hilton , por lo cual pagamos 10 euros más para no obtener ningún tipo de beneficio
306 sentence 148 En relación al COVID , no hay demasiado control , sobre todo en la piscina.. En nuestro caso fue estancia obligada , vuelo
307 sentence 149 El hotel esta alejado y no conviene ir caminando menos de noche .
308 sentence 150 Habitaciones completas , al menos la asignada en la 10 planta .
309 sentence 151 Se le nota que hay falta mantenimiento porque las láminas del suelo estaban algunas casi levantadas por las uniones , desc
310 t-extraction 151 (las láminas del suelo; estaban; falta mantenimiento)
311 sentence 152 Los bastidores de las puertas , feos por lo demás@todo todo bien .
312 sentence 153 El personal muy agradable y atento .
313 sentence 154 El desayuno mal atendido , solo una persona a la que se le pedía casi sin saber pues no podías acceder a nada , solo el ca
314 sentence 155 He estado en hoteles en esta semana y el Buffet funcionaba perfectamente , siempre siguiendo las señales marcadas en el su
315 sentence 156 Trato de recepción cordial y correcto, ubicación del hotel muy buena,buenas instalaciones también,pero lo de la almohada..
316 sentence 157 La habitación está llena de detalles que hacen ver el descuido ( ver fotos ) , y ademas la cama es realmente incómoda ( un
317 t-extraction 157 (La habitación; está que hacen ver el descuido de: detalles)
318 t-extraction 157 (la cama; es realmente; incómoda)
319 t-extraction 157 (un hotel de 4*: no puede tener; una cama tan mala)
320 sentence 158 Por cierto , al ser@alérgico al polvo notaba por la noche un poco de reacción alérgica Lo comprendí todo cuando o
321 sentence 159 Quizás también había polvo en las cortinas , aunque eso no lo puedo saber .
322 sentence 160 Sobre el tema de la limpieza : si cenás verás en el desayuno a la mañana siguiente restos de suciedad de la noche anterior
323 t-extraction 160 (cenás; verás en; el desayuno)
324 sentence 161 ) .
325 sentence 162 La carta del... Durante mis vacaciones en Andalucía ha estado en esta pensión .
326 sentence 163 .
327 sentence 164 La verdad es que lo mejor que tiene es la ubicación ja que forma parte del centro histórico de la ciudad .
328 sentence 165 En referencia a la estancia es correcta , para una noche si pero para más yo no la recomendaría Está muy bien situada , la
329 t-extraction 165 (la recomendaria; Esta situada; la cama muy comoda y la habitación amplia)
330 sentence 166 El desayuno bien , aunque faltaba algo dulce como alguna galleta , sin embargo si que había mermelada La ventana del balco
331 sentence 167 La balda donde estaba colocado el televisor tenía 3 cm de polvo al igual que el televisor .
332 t-extraction 167 (La balda; donde estaba colocado; el televisor tenía)
333 sentence 168 El secador del baño no funcionaba .
334 sentence 169 E fin un desastre ni lo recomiendo ni vuelvo...
335 sentence 170 Habíamos contratado a través de la web una habitación cuádruple con 2 camas de matrimonio... al llegar nos dicen que eso e
336 sentence 171 Les enseñamos las fotos de la web y nos contestan que «es ... Desastrosa resolución de problemas , 2 horas tardaron en no
337 t-extraction 171 (2 horas; tardaron en; no solucionar)
338 sentence 172 No volvemos a ir nunca .
339 sentence 173 Publicidad en su web engañosa .

```

Los resultados crudos no sirven, no son utiles. Porque estos metodos son bastante deficientes, con suerte puede haber un 60% de relaciones semanticas validas. El resto van a ser oraciones mal formadas, informacion irrelevante, van a estar incompletas o van a tener demasiada sobreinformacion.

Hay que procesar esto

- Buscar frecuencias
 - Si hay una entidad que se repite varias veces
 - Puede que se requiera una revision manual
 - Combinar metodos
- Ver que coincide entre dos metodos