

# WHAT'S REAL?

ANDREW SMITH

NAPTAKER  
CICADA

GUITAR  $\text{♩} = 180$

BASS

DRUMS

**A**

Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Am<sup>#6 9</sup>

L'ULTIMA VOLTA, COL PEDALE FUZZ

**B**

A<sup>5</sup> E<sup>5</sup> Eb<sup>5</sup> A<sup>5</sup> E<sup>5</sup> FINE Eb<sup>5</sup>

**C**

1-3. 4.

D.S. (AL FINE)