**ERRORS QUE S’HAN D’ARREGLAR**

**IMPORTANT:** Repetir els patterns, anant-hi traient opts. Ex: El mateix pattern, però sense companyia --> Ella és simpàtica (amb la meva germana): ja que si no, si hi ha un altre nom, sempre el fica al de companyia i no a "ella és la meva germana simpàtica". PENSAR-HO BÉ.

* Provem els dos patrons i a veure si aconseguim fer les dues frases o si el sistema sempre tria la mateixa.
* Si sempre tria la mateixa i es menja l’altra, podem valorar eliminar el que inclou companyia.

Repassar els verb patterns. Al pattern d'agafar, en comptes de receiver hi hauria d'haver slot de beneficiari amb la preposició "per".

Revisar patrons del verb ser i verbless. Ara si es posen dos noms i prou, fa frases de l’estil: “El padre es una niña”, “El coche es una piedra”, etc. y no “El padre de la niña”, “El coche de piedra”, etc.

Hi ha verbs que per a fer la forma passada és millor l'imperfet. Ex: Ell **va tenir** un cotxe -> NO. Seria millor: Ell **tenia** un cotxe: Afegir columna a verbca/verbes.

* Afegir conjugació d’imperfet en CATALÀ.

Revisar que tots els slots obligatoris tinguin un valor per defecte. Revisar aquests valors i revisar si cal que de debò siguin obligatoris.

**IMPORTANT:** Cal crear el tipus de frase “per defecte” que es correspongui al valor indicat al patró del verb. En canvi, quan l’usuari esculli un tipus de frase diferent, aquest criteri ha d’estar per sobre del tipus de frase que hi hagi indicat a la base de dades per aquell verb.

Fer que el subjecte dels pseudoimpersonals no sigui obligatori -> M'agrada. PENSAR-HO BÉ.

* PROVEM-HO PRIMER!! Primer traiem el subjecte, que no sigui obligatori, i a veure què fa quan posi 2 persones, en tots dos ordres; amb una persona i un objecte, etc.

Que si hi ha més de 2 verbs pensar si és millor que es pari (digui la frase telegràficament) o que ignori l’últim verb afegit.

* **IMPORTANT:** El verb agradar i el quantificador molt. -> M'agraden molt les pomes/ M’agraden moltes pomes.
* Molt en aquest cas hauria d'entrar a l'slot de manera i no fer de quantificador de pomes -> Moltes pomes m'agraden. --> FET —> **HA ESPATLLAT FRASES COM:** Yo / ser / alto / mucho -> Posa mucho com a Manera i no com a MOD de l’Adj. —> **SOLUCIÓ:** Fer que ho faci quan és un nom, però no per adjectius. —> **Què s’havia fet:** Canvis fets a la funció del parser solveModifs($arrayModifs) dins de Mypattern.php. Que només triï el possible slot de modificador de nom per sobre del possible slot opcional que també pugui omplir si el fit del modificador és millor. Abans triava sempre l'slot de MOD de nom per sobre de tots els altres possibles slots opcionals.

Que quan hi ha subverb, si el verb principal és pseudoimpersonal, que el subjecte2 per defecte agafi el valor del receiver1.

**IMPORTANT:** El verb SER pot fer oracions com ara: “Són unes cireres”. Ara mateix no concorda el theme amb el verb en gènere perquè el theme no és el seu subjecte (Diu: “És cireres”). Tampoc no ho fa si li donem la classe pseudoimpersonal. Exemple: ser / cireres = és cireres.

**MOLT IMPORTANT:** Que només posi el verb automàticament quan a l’input hi hagi un ADJECTIU (amb o sense MOD). Si a l’input hi ha un nom (o més d’un) o un adverbi i res més, que no agafi patrons dels verbs ser/estar per a que pugui fer frases com ‘El pare de la nena’ i no faci per defecte ‘El pare és una nena’.

Hem d’afegir una classe nova a l’array “adjNounFitKeys” de Mymatching per a la classe d’adjectius de quantitat (“quant”). No hauria de poder unir un adjectiu de quantitat amb un nom de lloc, com per exemple “molta escola”.

Problema amb les frases amb subverb on el subjecte del segon verb és diferent que el del primer verb. Exemple: Jo al·lucino que ella amb balli bé. La preposió no hauria d’anar abans del segon verb sinó després del primer verb 🡪 Mypattern (línia 2740)

**ERRORS ALGORITME ARTICLES:**

**IMPORTANT**: Com podem distingir entre quan cal fer servir article definit o indefinit?

* Opció 1: (Joan) Fer que si és determinat o no un article (o sense article) també depengui dels patterns. Ex: Vull ser actor. O de la classe de paraula dins d'un slot a un verb. Per exemple, la classe professió va sense article al theme del verb ser.
  + Mirar regles de l’algoritme de quan agafa l’article que li hem dit a la base de dades.
* Opció 2: Mode imperatiu: article determinat per defecte? Ex/ Dóna’m l’abric.  
  Mode subjuntiu (desig): article indeterminat per defecte? Ex/Vull una poma. Pregunta: article determinat per defecte?
* Opció 3: Caldria reflexionar sobre els noms/themes que són “coneguts” i els que són “desconeguts”: ‘Vull l’abric’ (ja se l’ha posat moltes vegades abans); ‘És el metge?’ (suposem que ja l’ha vist més vegades, si no aquell metge, altres metges) o ‘dóna’m un gelat’ (aquell gelat és “nou”). Segurament amb alguns no serà tan evident.
* ***NO ÉS IMPRESCINDIBLE:*** Potser la tercera opció hauria de funcionar diferent amb el verb COMPRAR, que sempre que tingués un Theme contable li posés l’article indefinit per defecte i sobreescrivís el que tingui posat aquell nom a la base de dades. Entenem que tot el que un compra és nou, encara que sigui un abric. \*\*\*\*\*AIXÒ HO PODEM SOLUCIONAR AMB LA COLUMNA NOVA ‘THEMEDET’.

Hi ha problemes amb els articles per a noms femenins: al plaça, el àvia, al habitació...Tots aquests noms estan ben introduïts a la base de dades. Tampoc no ha apostrofat bé ‘Vindré **al** Àfrica’.

Que quan una Hora sigui complementada per un nom de Temps General, que el nom de temps porti l'article determinat davant. -> A les cinc del matí. vs A les cinc de matí.

**IMPORTANT:** Els CN van introduïts per ‘de’, a vegades hi falta l’article, determinat o indeterminat. Ex/ El pare de la nena; el pare d’una amiga.

* Generador, en el mòdul que posa les preposicions i/o el que posa els articles.
* Fer una nova classe material per frases com “El cotxe de fusta, pedra, paper, etc.”. Per així no posar article en aquests casos quan fan de CN.

Que el cleaner afegeixi accents a formes de l'estil "dámelo, cómete, cuéntame, etc.".

Decidir si posar o no automàticament els SI US PLAU amb les frases de "permís".

* Mirar patrons que tinguin l’expressió si us plau per defecte i veure si en algun moment es voldrien fer demanant permís.

**NO ÉS IMPORTANT:** Per les ordres a 3a persona, que afegeixi el "que" a on toqui. Ex: Que ell agafi la jaqueta. Ex/ Fisioterapeuta – donar – carpeta- meu (fem.) – germana = Fisioterapeuta doni la carpeta a la meva germana. (també falta l’article si el subjecte no és un pronom personal, perquè si s’estigués dirigint directament a la persona provablement no li diria ‘infermera’ o ‘fisioterapeuta’ sinó ‘tu’).

**IMPORTANT:** Mirar problemes amb dues paraules repetides.

Frase per analitzar: Tú / dar / mi / perro (Ordre) -> Posa “perro” com a Receiver (per què li dóna prioritat al Receiver sobre el Theme?).

Possibilitat que alguns ADJECTIUS siguin ADVERBIS? Que els parser els posi a Manner i no a CN. Tu –– donar - jo – lent (ordre) = ‘Dona’m una cosa’. Problemes amb els adjectius quan fan d’adverbis (Manner), no seria millor diferenciar-los?

* Mirar el patró d’aquest verb i d’altres verbs susceptibles de tenir adj complementant els noms.

Que quan les hores vagin a un slot de temps, s'afegeixi la preposició "a" al davant. -> Ahir vaig arribar a casa a les cinc.

En castellà la preposició ‘dentro’ ha d’anar acompanyada de ‘de’.

* Quan ho faci, comprovar que fa bé la contracció de prep i article en masculí singular.

Perquè en castellà no interpreta l’adj ‘mareado’ com a atribut? A la base de dades està posat com a adjectiu animate.

En castellà les estacions de l’any no han de dur article quan són a l’slot Time, però quan són subject sí.

**IMPORTANT:**  Revisar sistema de score (score per un mateix nom que fa fit a varis slots dins d’un mateix patró vs score per comparar patrons al final. JA MIG REVISAT.

**SEMI-IMPORTANT:** Els adverbis de temps no haurien d’afectar el temps dels verbs que venen fer defecte amb el tipus de frase ‘desig’, ‘ordre’ i ‘demanar permís’ (voler, poder). Si diem: (desig) – tu – venir – demà = Demà voldré que vinguis. // Jo – voler – tu – venir – demà = Demà voldré que vinguis.

**NO IMPORTANT:** Els dies de la setmana no haurien d’anar amb article en català.

**NO IMPORTANT:** Quan hi ha partícula de pregunta, no cal que digui 'algun lloc', o 'alguna cosa', fins i tot podrien anar amb 'hi' abans del verb, excepte amb la partícula 'on?', que ja indica lloc per si mateixa). Frase ‘Amb qui vas **a algun lloc**?’

Veure les reduccions i la selecció de subjectes a les frases amb verbs pseudoimpersonals. Ex: Paraules introduïdes: anar / cine / dijous / agradar / meu / mare -> Frase generada: Vaig que el cine a agradi a la meva mare el dijous. (LOW PRIORITY)

**NO IMPORTANT:** Si fem una frase verbless amb la paraula 'casa', com que aquest nom no porta determinant, simplement diu 'Casa.', tant si fem una frase enunciativa com si fem una resposta. Si canviem a la base de dades el determinant de casa espatllem frases com ara 'Camino cap a **la** casa' (Patró 25).

Podríem fer que quan s’introdueixi que la frase és una RESPOSTA i la paraula sigui un nom contable sense determinant, li posi article determinat per defecte concordat en gènere i nombre.

\*\*\*Després de mirar tota la llista de noms que no porten determinant, els únics que “no poden” anar sense determinant en una resposta són: ‘Casa’, ‘Herba’, ‘Sal’, ‘Sucre’, ‘Roba’, ‘Fred’ i ‘Calor’. Potser ‘Sal’, ‘Sucre’, ‘Fred’ i ‘Calor’ són els menys greus. D’altra banda, davant la pregunta (per exemple): Quina és la teva fruita preferida? La resposta serà: ‘Cireres’, que no sembla gaire natural. Però si la pregunta és: Què has dinat?, ‘**Les** cireres’, la resposta tampoc no és gaire natural.

Treure la coma davant de les expressions quan hi ha un element més a la frase. Exemple. Estic bé (negativa) = No, estic bé.

No posa el guionet darrere el verb quan la frase és una ordre i darrere té “ho”. Per exemple: “Explica ho”. Sí que la fa bé quan diem: tu – Explicar - ell (ordre) = Explica-li-ho.

**IMPORTANT:** Que els Themes també facin la conversió de Jo i Tu igual que els Receivers. Jo / agafar / tu -> T’agafo.

Problema per transformar el theme quan té pronom personal però la preposició no és “a”, com per exemple al verb “parlar” (d’una cosa):

Jo/ tu/ells/ parlar   
  
{444} / {449} / {466} / {67} / #defecte / @defecte

parlo amb ells.

Score: 114 --> Pattern ID: 56  
Slot: Subject = jo  
Slot: Main Verb = parlar  
Slot: Theme = tu  
Slot: Company = ells

Canviar de jo a mi als Theme.

Paraules introduïdes: jo / obrir / finestra {444} / {64} / {251} / #defecte / @defecte Frase generada: Obro-la finestra. / Em mullo-la  samarreta  d'aigua/ Porto-la motxilla a l'escola.

Paraules introduïdes: jo / oblidar-se / #defecte / @perfet   
Frase generada: Una cosa m'he oblidat.   
Paraules introduïdes: tú / olvidar / #defecte / @perfet  
Frase generada: De una cosa te has olvidado.

**IMPORTANT:** Quan el verb acaba en vocal i el nom que ve després té el determinant els/les, posa guió entre el verb i el determinant.

**IMPORTANT:** Si l’usuari és una noia, quan posem el pronom “jo” i a la frase hi ha un adjectiu, el posa en femení, però no ho fa quan agafa el subjecte que té per defecte el patró, encara que sigui la primera persona. Exemple: **jo** – posar-se – **trist** – casament= Em poso **trista** al casament / Posar-se - **trist** - casament= Em poso **trist** al casament.

**IMPORTANT:** Que els noms coordinats no agafin el plural del HEAD de la coordinació.