TUGAS PEMROGAMAN GAME



Dipersiapkan Oleh:

- 1. A11.2021.13293 Muhammad Alfi Dwi Yulianto
- 2. A11.2021.13318 Naseeem Umar Masaid
- 3. A11.2021.13918 Panji Alfaridzi

Progam Studi Teknik Informatika

Teknik Informatika – UDINUS

I.Ten-Page

1. **Game Title Page :** Empire of dragonian

• Game System : Windows

• Age : 13++

13+

Rating ESRB

• Project Date: 29 Juli 2024

2. Game Outline

• Game Story Summary : Di kerajaan yang pernah hidup berdampingan dengan naga, seorang anak petani menemukan telur naga langka dan terlibat dalam konflik dengan Kaisar yang telah dibujuk oleh Penyihir untuk memusuhi naga. Pemain harus menjelajahi dunia, bertarung dengan musuh kuat, dan mengungkap kebenaran tentang hubungan antara manusia dan naga untuk mengembalikan kedamaian.

• Game Flow Summary: Pemain memulai petualangan sebagai anak petani yang menemukan telur naga dan diberi senjata oleh mantan penunggang naga. Mereka harus menyelesaikan quest, melawan musuh, dan meningkatkan level karakter. Akhirnya, mereka mengungkap bahwa naga adalah pelindung kerajaan dan mengakhiri konflik dengan Kaisar, membawa kembali harmoni antara manusia dan naga. Setelah cerita utama, pemain dapat menjelajah

3. Characters

- Asdras: Dia adalah anak petani yang bercita-cita menjadi seorang petualang. Dengan rasa ingin tahu yang tinggi dan fisik yang kuat, dia menghabiskan waktu setelah membantu ayahnya dengan berlatih pedang dan memanah. Dia belajar dari seorang kenalan, seorang penunggang naga yang mahir, yang mengajarkannya keterampilan tersebut.
- Penyihir jahat : penyihir memiliki dendam kepada seluruh naga di dunia karena desanya pernah di hancurkan oleh naga liar, dia

- menghasut kaisar dan memperdaya kaisar untuk ambisi membunuh naga di seluruh dunia
- Zeroa(naga): Zeroa merupakan salah satu dari 10 naga yang tersisa, dan dia ditemukan oleh Asdras saat Asdras pulang dari latihan, Zeroa adalah naga merah yang gagah,
- Kaisar: Sebelum kedatangan penyihir jahat, kaisar adalah kaisar yang sangat baik dan adil untuk masyarakat, tapi setelah penyihir jahat datang, dia(kaisar) menjadi kiasar yang sangat kerja dan suka mengangkat senjata kepada rakyat.

4. Game World

- Kerajaan: Kerajaan yang dulunya hidup berdampingan dengan naga, kini menjadi medan pertempuran antara manusia dan naga. Pemain akan menjumpai istana, dan desa-desa yang tersebar di seluruh kerajaan. Pemain juga dapat bertemu karakter yang memiliki cerita unik
- Hutan: Hutan lebat yang dalam menjadi tempat petualangan pemain. Di sini, pemain akan menghadapi musuh-musuh dari kekaisaran dan monster-monster liar. Pemain dapat meningkatkan level dan kemampuan karakter
- Desa Naga: Menjelajahi desa naga, tempat mereka dapat berlatih meningkatkan skill.Pemain dapat meningkatkan level dan kemampuan karakter

5. Game Experience:

- Eksplorasi Dunia yang Luas: Pemain akan menikmati pengalaman mengeksplorasi berbagai lokasi luas, dari hutan yang penuh misteri, desa naga yang luas, dan kerajaan, yang di setiap lokasi akan menawarkan pemandangan yang berbeda dan rahasia yang menarik untuk diungkap.
- Pertarungan yang Dinamis: Pertarungan dalam game akan dirancang agar dinamis dan menantang, dengan penggunaan keterampilan dan strategi yang penting.
- Interaksi dengan Karakter: Karakter utama akan berinteraksi dengan berbagai NPC, mulai dari keluarga karakter utama,

- penunggang naga, penduduk desa, penghuni kerajaan, hingga naganaga legendaris.
- Mision dan Puzzles: Pemain akan menemukan mini task, teka-teki, dan beberapa secret mission yang tersebar di seluruh dunia game, yang dimana akan berpengaruh pada alur cerita game.
- Perkembangan Karakter: Karakter utama dan naga akan berkembang seiring dengan peningkatan Lvl yang didapat dari permainan, baik dalam hal keterampilan bertarung maupun dalam hal Stats.
- Pilihan alur cerita : Setiap keputusan yang dibuat oleh pemain akan memiliki konsekuensi terhadap alur cerita dan hubungan antara manusia dan naga.

6. Gameplay Mechanics

Pemain akan bermain sebagai asdras di dalam game.Pemain harus bertahan hidup dari serangan kerajaan dan monster liar hingga menjadi cukup kuat. Saat pemain cukup kuat ia dapat ke kerajaan untuk melawan final boss.Selama petualangan pemain dapat mengumpulkan exp dan equipment untuk memperkuat diri

Player sendiri bisa melakukan aksi:

- Action
 - Moving

Pemain bisa bergerak ke kiri,atas,kanan,bawah dengan key WASD ataupun anak panah

- Menyerang
 Player bisa menyerang dengan memencet tombol J/klik kiri pada mouse
- Upgrade
 - Stats

Pemain bisa mendistribusikan Exp point ke stat secara permanen seperti strenght,health,intelegence,agility

- Equipment

Pemain dapat mendapatkan armor dan perlengkapan lain yang dapat digunakan untuk meningkatkan stat character.

7. Cutscenes

• Art yang kami gunakan untuk gameplay dalam game ini adalah pixel art

8. Bonus Materials

- Achievements dan Trofi: Sistem pencapaian dengan hadiah yang memberikan pemain trofi atau badge khusus yang dapat ditampilkan di profil mereka.
- Kustomisasi Karakter: Memberikan opsi untuk mengkustomisasi penampilan dan kemampuan karakter dengan item eksklusif yang hanya bisa didapatkan melalui pencapaian tertentu.
- Galery Cutscenes: berisi kumpulan memory perjalan yang telah dilakukan selama berpetualang dari awal hingga akhir, dari alur cerita yang dipilih oleh pemain.

9. Enemies

- Slime: Makhluk berlendir yang dapat ditemukan di hutan lebat. Slime memiliki kemampuan untuk membelah diri menjadi banyak ketika diserang, membuatnya sulit untuk dikalahkan. Mereka sering menghalangi jalan pemain dan dapat menyerang dengan lendir.
- Goblin: Makhluk kecil dan licik yang tinggal di desa-desa dan sering kali mencuri barang dari penduduk. Goblin dilengkapi dengan senjata sederhana seperti tongkat atau batu dan memiliki kemampuan bertarung yang hebat, membuat mereka sulit dikalahkan.

- Witch: Penyihir jahat yang memiliki dendam kepada naga karena desanya pernah dihancurkan oleh naga liar. Dia menghasut kaisar dan memperdaya kaisar untuk ambisi membunuh naga di seluruh dunia. Penyihir ini memiliki kekuatan sihir yang kuat dan dapat mengutuk pemain atau memanggil makhluk lain untuk bertarung.
- Hewan Buas: Hewan-hewan liar yang berkeliaran di hutan dan merupakan ancaman bagi pemain. Mereka memiliki serangan fisik yang kuat dan dapat bergerak dengan cepat. Pemain harus berhati-hati saat menjelajahi hutan untuk menghindari serangan mendadak dari hewan buas ini.

II.Game Design

a. Title

> Game Title : Empire of dragonian

> Target : 13+, windows

Member : Naseem Umar Masaid as desainer, Panji Alfaridzi as

Progammer, Muhammad Alfi Dwi as artist

b. Summary

Cerita dimulai dari seorang anak petani yang bermimpi menjadi petualang yang secara tak sengaja menemukan telur naga langka, Di kerajaan yang dulunya hidup berdampingan dengan naga, namun semua itu berakhir sampai datangnya Penyihir yang menghasut Kaisar untuk memusuhi para naga dan membuat naga menjadi ancaman bagi kerajaan. pemain harus menjelajahi dunia yang luas, bertemu dengan musuh-musuh kuat, dan memperjuangkan kedamaian serta menguak kebenaran antara manusia dan naga.

c. Obejctive

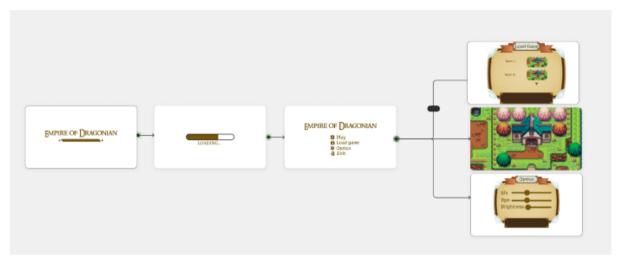
Memperkuat stat dan Mengalahkan bos terakhir

d. Gameplay

Pemain akan bermain sebagai asdras di dalam game.Pemain harus bertahan hidup dari serangan kerajaan dan monster liar hingga menjadi cukup kuat. Saat pemain cukup kuat ia dapat ke kerajaan untuk melawan final boss.Selama petualangan pemain dapat mengumpulkan exp point dan equipment untuk memperkuat diri

III.Technical Design

a. ScreenFlow



b. Screen

1. Splash Screen



2. Loading



3. Main Menu

EMPIRE OF DRAGONIAN

- Play
- Load game
- Option
- 2 Exit

c. Mechanics

Player

- a. Gerakan kanan,kiri,atas dan bawah player bisa bergerak kanan,kiri,atas dan bawah dengan tombol ASWD
- b. Menyerang Player bisa menyerang dengan memencet tombol J/klik kiri pada

IV.Visual Arts

a. Art Needed

Character:

> Asdras:

Asdras adalah main character dalam game ini dengan pedang yang di pakainya

Zeroa(Naga):

Sang naga yang merupakan rekan main character

> Kaisar:

Kaisar sekaligus musuh para naga

Penyihir Jahat :

Penyihir jahat yang merupakan musuh main character