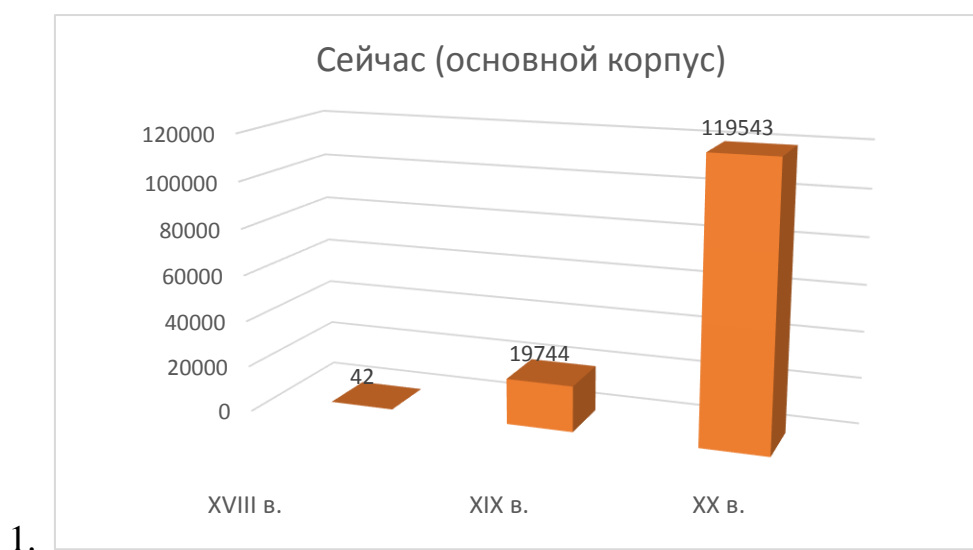


# Цифровая грамотность

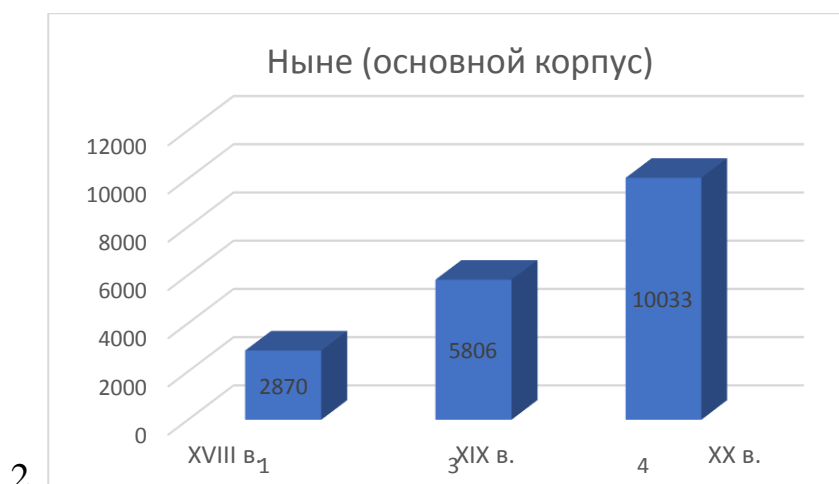
## Домашнее задание 5

### Задание 1.

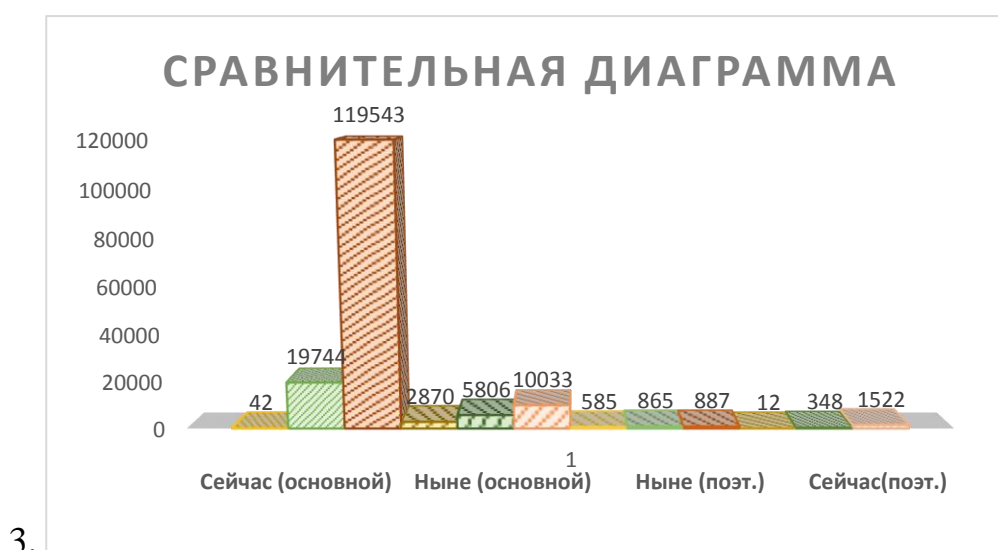
С помощью Национального корпуса русского языка я провела сравнение частоты употреблений слов «сейчас» и «ныне» в XVIII, XIX и XX веках. При сравнении использовались основной и поэтический корпус НКРЯ. На основе данных из основного корпуса НКРЯ с помощью Excel я упорядочила полученные сведения в формате таблиц и построила диаграммы по частотам употребления этих двух слов в предложенных веках. Также в виде диаграммы я сравнила частоты употреблений «сейчас» и «ныне» в обоих подкорпусах. И вот, что получилось:



На первой диаграмме мы видим статистику употреблений слова «сейчас» в XVIII, XIX и XX вв. в основном корпусе НКРЯ. По вертикали представлены отметки числовых значений упоминаний. В XVIII веке слово «сейчас» употреблялось 42 раза, в XIX веке – 19744 раза, в XX в. – 119543 раза. В XX в. «сейчас» употреблялось более всего, в XVIII в. – менее всего.



На второй диаграмме мы видим статистику употреблений слова «ныне» в XVIII, XIX и XX вв. в основном корпусе НКРЯ. По вертикали представлены отметки числовых значений упоминаний. В XVIII веке «ныне» употреблялось 2870 раз, в XIX веке – 5806 раз, в XX – 10033 раза. Меньше всего упоминаний слова «ныне» наблюдается в XVIII веке, больше всего – в XX в.



На диаграмме 3 представлено статистическое сравнение частоты употреблений слов «сейчас» и «ныне» в основном и поэтическом подкорпусах. По вертикали представлены отметки числовых значений упоминаний. Исходя из диаграммы, мы видим, что частота употреблений данных слов в основном подкорпусе в общем выше, чем в поэтическом. Числовое значение упоминаний слова «сейчас» в основном подкорпусе

многим больше числового значения упоминаний этого же слова в поэтическом корпусе. Аналогичная ситуация наблюдается и со словом «ныне».

## Задание 2.

Передо мной представлены три диалога. Я провела небольшое исследование для выяснения, могли ли такие диалоги иметь место во времена правления Екатерины II (1762-1796). Чтобы это выяснить, я воспользовалась данными, представленными в Национальном корпусе русского языка. Итак, вот что у меня получилось:

1) первый диалог не мог встретиться в таком виде во времена правления Екатерины II, так как, например, слово «поганка», согласно данным НКРЯ, в принципе не встречается ни в одном источнике раньше XIX века (первое упоминание, найденное в НКРЯ, относится «Бедовику» В.И. Даля 1839 г.).

Соответственно, этот диалог в то время был невозможен;

2) второй диалог также не мог встретиться в таком виде в эпоху Екатерины II, так как самое раннее упоминание, к примеру, слова «лопухом» вообще можно найти в «Заколдованном тесте» Н.В. Гоголя (1831-1832), а в нужном мне контексте – в повести Василия Аксенова «Коллеги» 1962 года.

Получается, что в XVIII в., когда жила и правила императрица Екатерина II, подобного диалога не могло произойти.

3) анализируя данные НКРЯ, я пришла к выводу, что третий диалог вполне мог встретиться как во времена правления Екатерины II, так и ранее (до 1762 года). Например, слово «напасть» в нужном контексте упоминается в переводе Стефана Савицкого книги Л. Хольберга «Подземное путешествіе представляющее Исторію разнородныхъ съ удивительными и неслыханными свойствами животныхъ», которое датируется 1762 годом, - первым годом правления Екатерины II.

## Задание 3 (бонусное).

Используя Национальный корпус русского языка, я посмотрела динамику употребления слова "щас" в основном подкорпусе с 1950 года до наших дней и построила график динамики употребления данного слова. Из графика видно, что слово «щас» практически не употреблялось вплоть до 1960-х гг.

Первая волна популярности этого слова приходится на 1-ую пол. 1970-х гг., затем употребление было нестабильным. Начиная с конца 1980-х – начала 1990-х гг., слово «щас» вновь приобретает популярность, а в начале 2000 гг. в его употреблении происходит резкий скачок вверх. Пика своей популярности «щас» достигло в 2008 году, затем наблюдается неравномерный спад, который длится и по сей день.

Сравнивая употребление слова «щас» в текстах разных жанров, я решила провести анализ, используя такие жанры, как «историческая проза», «фантастика» и «любовная история». Так, в жанре «историческая проза» слово «щас», согласно НКРЯ, встречается только 3 раза в трех различных документах (раннее всего – 1971-1977 гг.), в то время как в жанре «фантастика» нашлось 55 упоминаний слова «щас» в 22 источниках (самый ранний – 1984 год). В жанре «любовная история» в двух документах 6 раз употребляется «щас», причем употребление слова «щас» в данном жанре относится уже только к XXI веку (первое упоминание – 2008 год).