Тестовое задание FunBox

Q1 Расскажите, чем, на ваш взгляд, отличается хорошая верстка от плохой с точки зрения

• пользователя;

• менеджера проекта;

• дизайнера;

• верстальщика;

• клиентского программиста;

• серверного программиста.

• Для пользователя – хорошая вёрстка – это вёрстка, обеспечивающая удобство восприятия информации вне зависимости от типа используемого устройства, вида браузера, скорости работы интернета.

• Для менеджера проекта – выполнена в оговоренный срок, не требующая доработок после завершения. Хорошая вёрстка – довольный заказчик – успешность в работе команды с участием менеджера.

• Для дизайнера – выполнена в соответствии с макетом.

• Для верстальщика – лёгкая читаемость разметки, стилей, кода. Возможность переиспользовать классы, блоки. Легко и за короткое время вносятся изменения в процессе поддержки.

• Для клиентского программиста – чем проще, тем лучше. Легко накладывается логика программирования.

• Для серверного программиста – верстка не нагружает сервер большим количеством запросов.

Q2 Опишите основные особенности верстки крупных многостраничных сайтов, дизайн которых может меняться в процессе реализации и поддержки. Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие методологии, инструменты и технологии вы применяли на практике.  
  
Собственного опыта верстки подобных сайтов пока не было.   
Из общих соображений, в любом случае, для того, чтобы иметь возможность вносить изменения на сайте по дизайну в процессе реализации и поддержки, необходимо иметь изначально продуманную, согласованную в команде, структуру проекта. Вёрстку делать с использованием проверенных инструментов (какого-то одного заранее выбранного сборщика, препроцессора). Придерживаться принятого в команде единого именования классов, единого подхода в написании стилей.

При организации верстки многостраничника, скорее всего, уместно будет разнести отдельные повторяющиеся элементы разметки (например, header, footer, sidebar) в отдельные документы. То же относится и к организации стилей в проекте.

Q3 Опишите основные особенности верстки сайтов, которые должны одинаково хорошо отображаться как на любом современном компьютере, так и на смартфонах и планшетах под управлением iOS и Android. Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие инструменты и технологии вы применяли, как проверяли результат на различных устройствах, какие именно устройства требовалось поддерживать.

Одна из особенностей - начинать верстку для смартфонов и телефонов, используя упрощенную версию дизайна в одну колонку с только основными элементами страницы. Затем переходить к верстке для планшетов и десктопов, прописывая соответствующие медиа-запросы, добавляя стили страницы, согласно дизайну.

Другая - использование метатегов: viewport, HTTP-equiv.

Третья - использование изображений в формате SVG.

Для проверки результата на различных устройствах использую инструмент эмуляции мобильных устройств GoogleCrome.

Q4 Расскажите, какие инструменты помогают вам экономить время в процессе написания, проверки и отладки кода.

Помогают сборщик Gulp, редактор Visual Studio Code, HTML валидатор, Eslint, PixelPerfect, отладчики GoogleCrome, Mozilla Firefox.

Q5 Вам нужно понять, почему страница отображается некорректно в Safari на iOS и в IE на Windows. Код писали не вы, доступа к исходникам у вас нет. Ваши действия? Сталкивались ли вы с подобными проблемами на практике?

Посмотреть настройки браузера. Поменять их, проверить результат.

Почистить кэш, посмотреть на результат.

По опыту работы с IE, открыть отладчик, посмотреть какие теги в разметке, используются, какие стили; посмотреть, есть ли JS ошибки в консоли. Обозначить для себя наиболее уязвимые участки. Проверить их поддержку/неподдержку браузером, обратившись к документации. Заменить на поддерживаемые свойства в отладчике, если речь идет о стилях, посмотреть на результат.   
  
Использовать утилиту cURL или Wget для получения исходников. Дальше по обстоятельствам.

Q6 Дизайнер отдал вам макет, в котором не показано, как должны выглядеть интерактивные элементы при наведении мыши. Ваши действия?

Здесь возможны три варианта.

Обращусь к менеджеру, который отвечает за координацию работы специалистов проекта, и объясню ситуацию по возникшему моменту, попрошу помощи в решении.  
Либо, если работаем в паре с дизайнером без менеджера, спрошу как быть непосредственно у дизайнера.

Либо, если не доступны менеджер и дизайнер, сделаю тень элементам при наведении мыши.

Q7 Какие ресурсы вы используете для развития в профессиональной сфере? Приведите несколько конкретных примеров (сайты, блоги и так далее). Какое направление развития вам более близко: JS-программирование, HTML/CSSверстка или и то, и другое? Какие ещё области знаний, кроме тех, что непосредственно относятся к работе, вам интересны?

developer.mozilla.org, w3schools.com, learn.javascript.ru, toster.ru, habr.com

Нравится, и HTML/CSSверстка, и JS-программирование.  
Психология.   
Игра в шахматы с сыном тоже интересна, хотя это и не область знаний)  
  
Q8 Расскажите нам о себе и предоставьте несколько ссылок на последние работы, выполненные вами.

https://natalia-ai.github.io/pilates/index.html  
  
Прикладываю данные из резюме.

Иванова Наталья

## HTML верстальщик

e-mail: karamelshokoladovna@gmail.com

**Опыт работы по специальности с июля 2018 г.**

**Владение навыками**

Уверенное знание HTML и CSS.

Базовые знания JS, jquery.

В работе использую: БЭМ, SCSS, Gulp, Pixel Perfect Avocode, Github и Slack.

Есть опыт работы со stylus и Bitbacket.

Владение английским языком на уровне чтения технических статей.

История занятости во Фронтенд-разработке

Октябрь 2018 г. – н.в. - заказы на фрилансе.

Июль 2018 г. – октябрь 2018 г. - верстальщик в проекте <https://lavpander.ru/>

**История занятости**

Октябрь 2018 г. – н.в. - заказы на фрилансе.

Июль 2018 г. - н.в. - верстальщик в проекте <https://lavpander.ru/>

Май 2007 — н.в. - н**аучный сотрудник**

Институт химической кинетики и горения СО РАН [www.kinetics.nsc.ru](http://www.kinetics.nsc.ru)

Обязанности: написание заявок на участие в грантах и конкурсах. Оформление отчетов по результатам выполненной работы.  
Планирование и проведение лабораторных исследований в области аэрозолеобразования. Подготовка результатов исследований к публикации тезисов конференций, научных статей. Презентация результатов исследования на всероссийских и международных конференциях.

Сентябрь 2005 — Май 2008 - **старший преподаватель**

Новосибирский государственный педагогический университет

Обязанности: проведение семинаров по физической химии у студентов 3 курса естесвенно-географического факультета отделения химия и экология.

Октябрь 2006 — Май 2007 - младший научный сотрудник

Октябрь 2001 — Октябрь 2006 - инженер

Институт химической кинетики и горения СО РАН [www.kinetics.nsc.ru](http://www.kinetics.nsc.ru)

Обязанности: Планирование и проведение лабораторных исследований в области аэрозолеобразования. Подготовка результатов исследований к публикации тезисов конференций, научных статей. Презентация результатов исследования на всероссийских и международных конференциях.

Образование

Успешно прошла курсы HTMLAcademy и защитила проекты

**https://assets.htmlacademy.ru/certificates/intensive/95/281055****.pdf**

**https://assets.htmlacademy.ru/certificates/intensive/73/281055.pdf**

Аспирантура Института Химической Кинетики и Горения СО РАН (2003 – 2006). По окончанию защитила кандидатскую диссертацию по специальности физическая химия физика горения и взрыва.

Новосибирский Государственный Педагогический Университет (1997 – 2003). Специальность: учитель химии и экологии. Диплом с отличием.