

Opazo et al., 2022

Objetivo: enviar paper a revisión el 29 de julio de 2022

Jueves 12 de mayo

Preparar un esqueleto de paper. Definir las secciones y sub-secciones, con el nombre de cada sub-sección. Considerar un largo máximo de paper de 25 unidades de publicación (PU) para el manuscrito principal, donde 1 PU = 1 figura = 1 tabla = 500 palabras (en el conteo de palabras, incluir abstract y caption de figuras, no incluir caption de tablas ni afiliaciones ni referencias).

Asignar un largo máximo a cada sección/subsección. Escribir un párrafo corto para cada sección/subsección explicando sobre qué se va a hablar. Mencionar en qué (sub)sección se va a llamar por primera vez a cada figura. Proponer un título y lista de autores tentativos.

(entregarme el esqueleto antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones del esqueleto antes de las 9 hs del día siguiente)

Viernes 13 de mayo

Incorporar mis revisiones del esqueleto. Tener el esqueleto terminado.

Jueves 19 de mayo

Terminar Figura 1 con calidad publicación (ver descripción en archivo figuras_descripcion.docx). Escribir caption de Figura 1.

Viernes 20 de mayo

Terminar Figura 2 con calidad publicación (ver descripción en archivo figuras_descripcion.docx). Escribir caption de Figura 2.

Lunes 23 de mayo

Terminar Figura 3 con calidad publicación (ver descripción en archivo figuras_descripcion.docx). Escribir caption de Figura 3.

Martes 24 de mayo

Terminar Figura 4 con calidad publicación (ver descripción en archivo figuras_descripcion.docx). Escribir caption de Figura 4.

Miércoles 25 de mayo

Terminar Figura 5 con calidad publicación (ver descripción en archivo figuras_descripcion.docx). Escribir caption de Figura 4.

(enviarme las cinco figuras y captions antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Jueves 26 de mayo

Incorporar mis revisiones de las cinco figuras y sus captions.

Viernes 27 de mayo

Reunión con Fabrice. Mostrarle el esqueleto del paper con las cinco figuras. Armar un esqueleto detallado de la sección de metodología, incluyendo una pequeña idea de lo que cada párrafo va a decir en cada subsección de Métodos.

(enviarme esqueleto de Métodos antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones el domingo)

Miércoles 1 de junio

Tener terminada sección Métodos.

(enviarme sección completa antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Jueves 2 de junio

Incorporar mis revisiones de la sección Métodos.

Viernes 3 de junio

Armar esqueleto detallado de la primera subsección de la sección Resultados y discusión (a nivel de idea general de cada párrafo). Leer papers.

(enviarme esqueleto detallado antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones el domingo)

Jueves 9 de junio

Escribir primera subsección de Resultados y Discusión.

(enviarme subsección completa antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Viernes 10 de junio

Incorporar mis revisiones de la primera subsección de Resultados y Discusión.

Lunes 13 de junio

Armar esqueleto detallado de la segunda subsección de la sección Resultados y discusión (a nivel de idea general de cada párrafo). Leer papers.

(enviarme esqueleto detallado antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Viernes 17 de junio

Escribir segunda subsección de Resultados y Discusión.

(enviarme subsección completa antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones el domingo)

Lunes 20 de junio

Incorporar mis revisiones de la segunda subsección de Resultados y Discusión.

Martes 21 de junio

Armar esqueleto detallado de la tercera y última subsección de la sección Resultados y discusión (a nivel de idea general de cada párrafo). Leer papers. Acá estoy asumiendo que la sección Resultados y Discusión va a tener tres secciones. Esto puede cambiar.

(enviarme esqueleto detallado antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Lunes 27 de junio

Escribir tercera y última subsección de Resultados y Discusión.

(enviarme subsección completa antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Martes 28 de junio

Incorporar mis revisiones de la tercera y última subsección de Resultados y Discusión. Enviar manuscrito parcial a Fabrice. Pedirle que te entregue revisiones a más tardar el lunes siguiente.

Miércoles 29 de junio

Escribir esqueleto detallado de la Introducción. Leer papers.

(enviarme esqueleto detallado antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Lunes 4 de julio

Escribir Introducción.

(enviarme sección completa antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones a las 9 hs del día siguiente)

Miércoles 6 de julio

Incorporar mis revisiones de la Introducción, y las revisiones de Fabrice de todo el resto del manuscrito.

Viernes 8 de julio

Escribir sección Conclusiones.

(enviarme sección completa antes de las 21 hs, te entrego mis revisiones el domingo)

Lunes 11 de julio

Incorporar mis revisiones de la sección Conclusiones. Escribir Abstract. Enviar manuscrito a todos los coautores. Pedir revisiones a más tardar el 25 de julio.

Lunes 25 de julio

Mientras esperas las revisiones de los co-autores, escribir sección Acknowledgements, y preparar todo el material suplementario, incluyendo tablas y figuras extra.

Viernes 29 de julio

Incorporar todas las revisiones de los co-autores. Enviar manuscrito a revisión!