



Desenmascarando la industria musical





Países de origen de los artistas

Media de ventas por país Porcentaje de artistas o bandas creadas antes del 2000

Géneros más populares

Relación entre factores de canciones populares

Factor bailable y factor acústico Energía y valencia

Artistas Clásicos

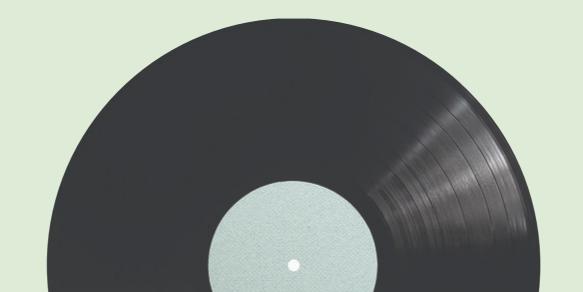
Más ventas, más conocidos. Son en los que piensas cuando piensas en los mejores artistas de todos los tiempos.

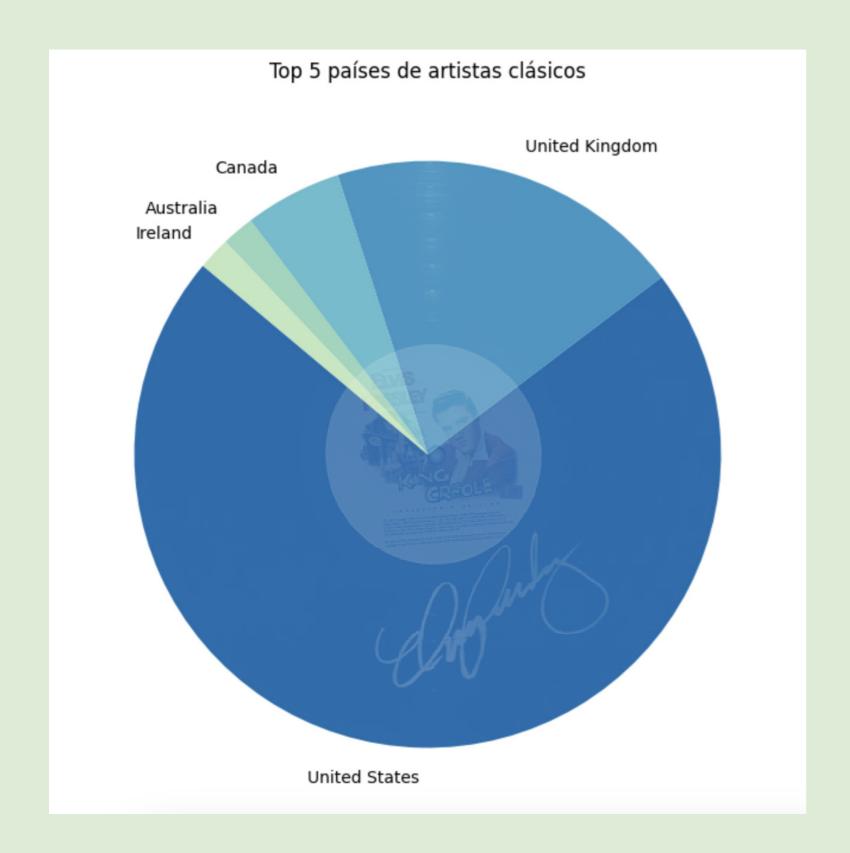
Artistas Contemporáneos

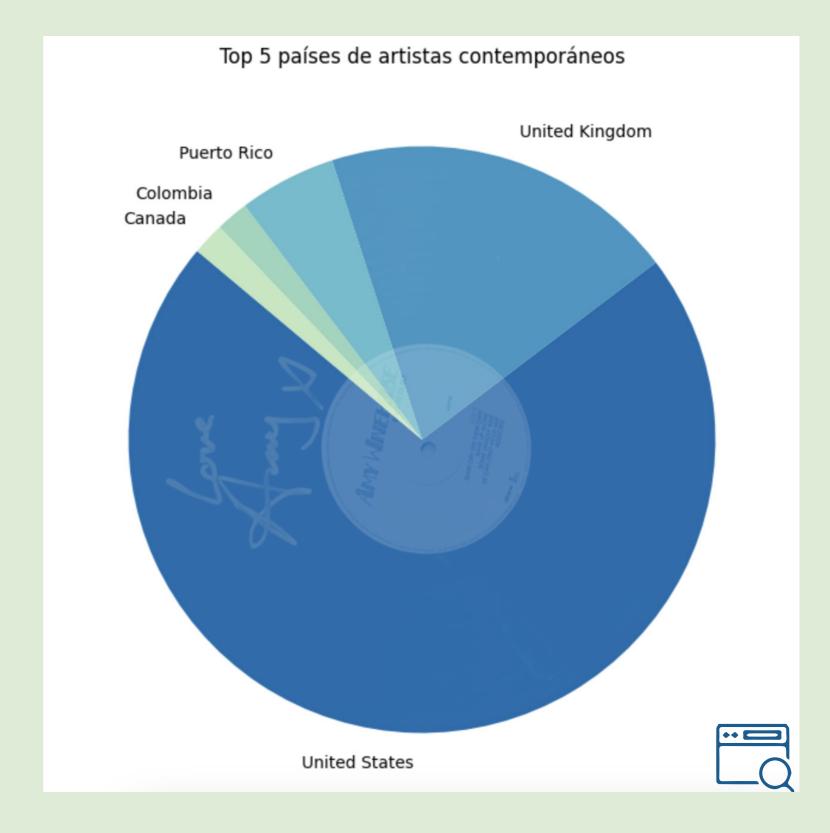
Tienen ventas altas pero la mayoría están aún buscando ser "los nuevos clásicos"



"Los artistas clásicos son en general del Reino Unido y los artistas contemporáneos con más éxito son en general de USA"







Del total

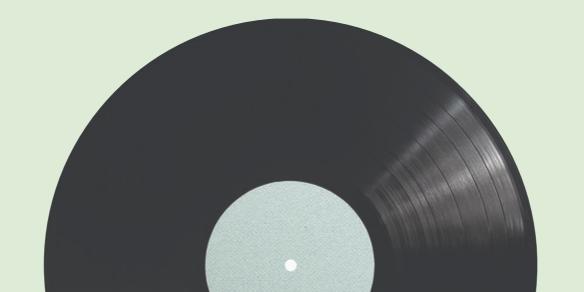
66.12% son de EEUU 18.18% son del Reino Unido

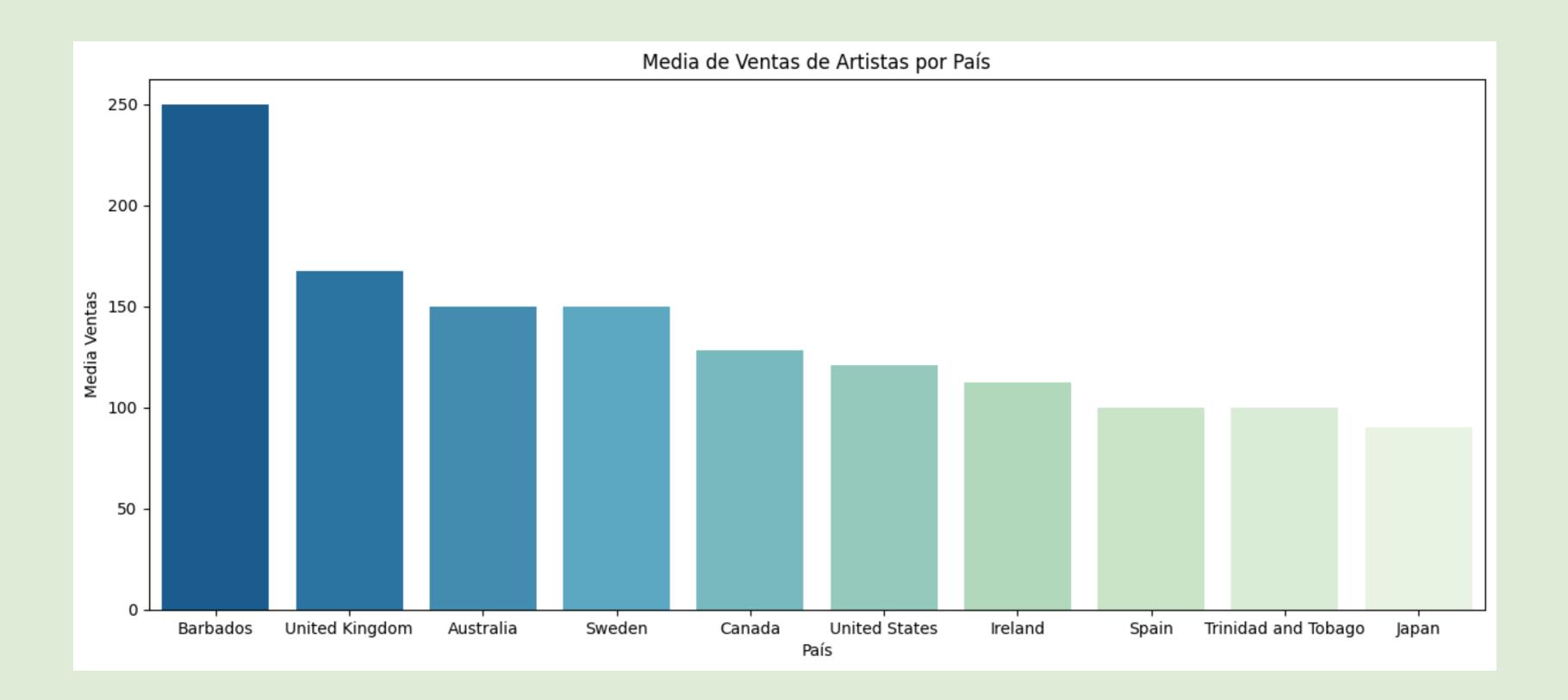
Del total

48.76% son de EEUU 16.53% son del Reino Unido

Hipótesis 1.2

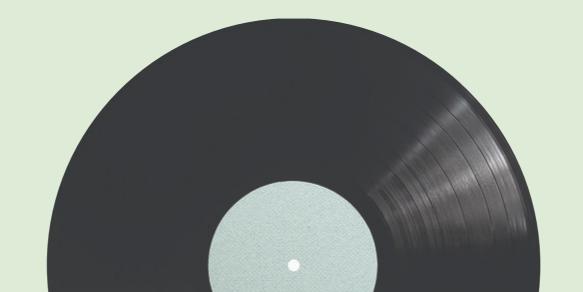
"Aunque la mayoría de los artistas clásicos sean americanos, los británicos tienen en media más ventas"



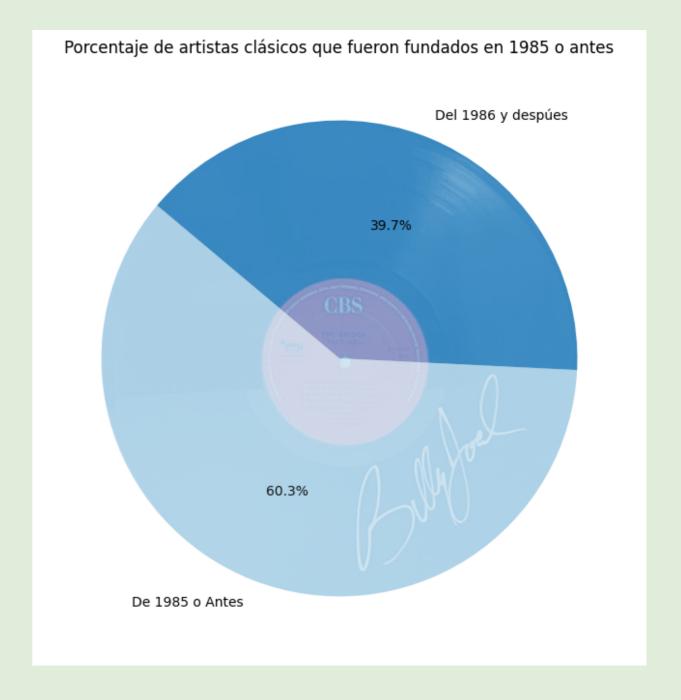


Hipótesis 1.3

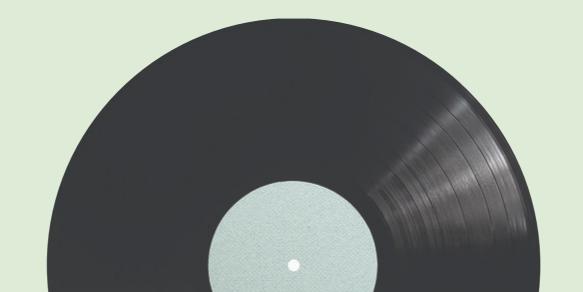
"La mayoría de artistas clásicos son del milenio pasado"

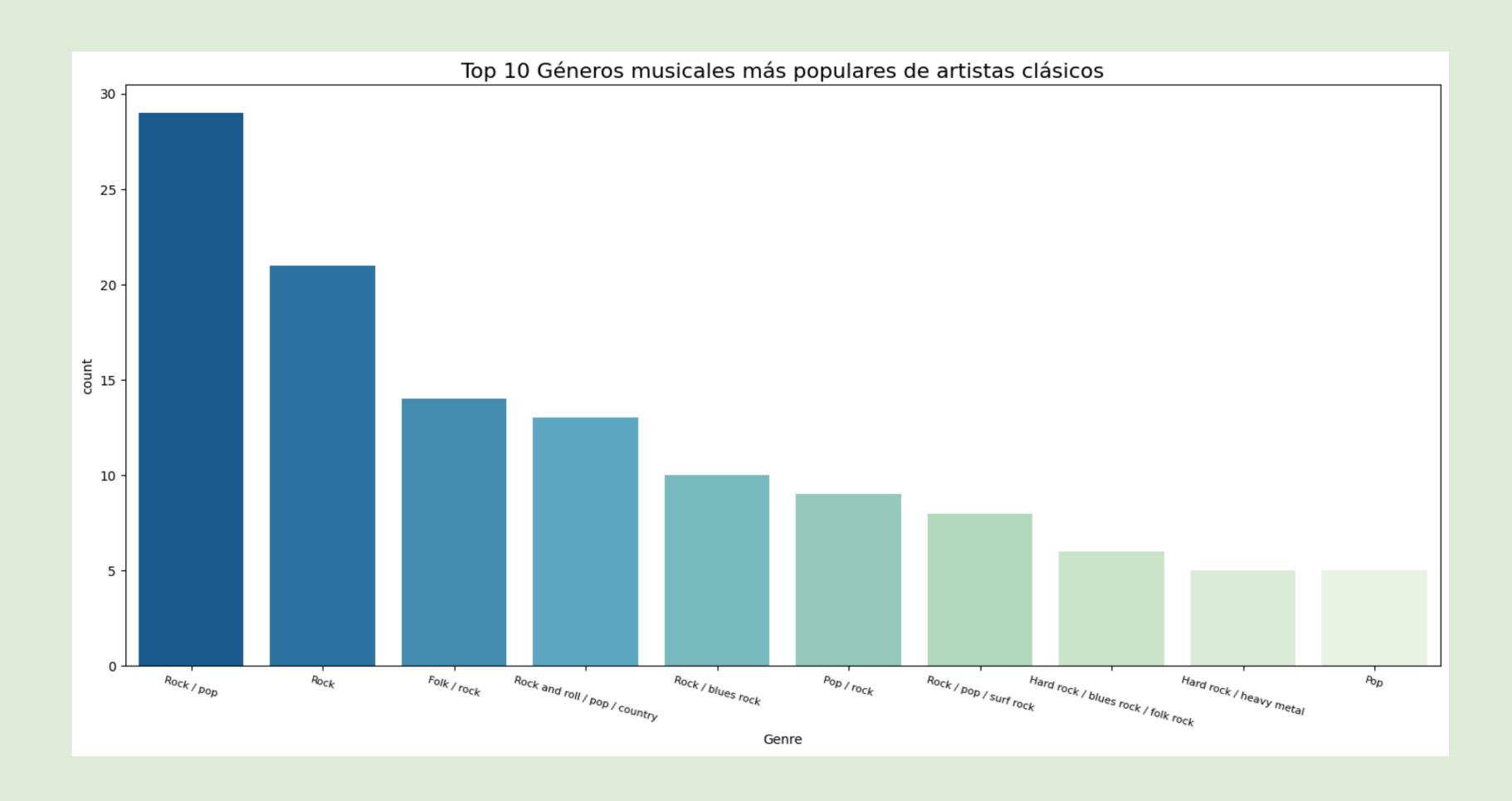


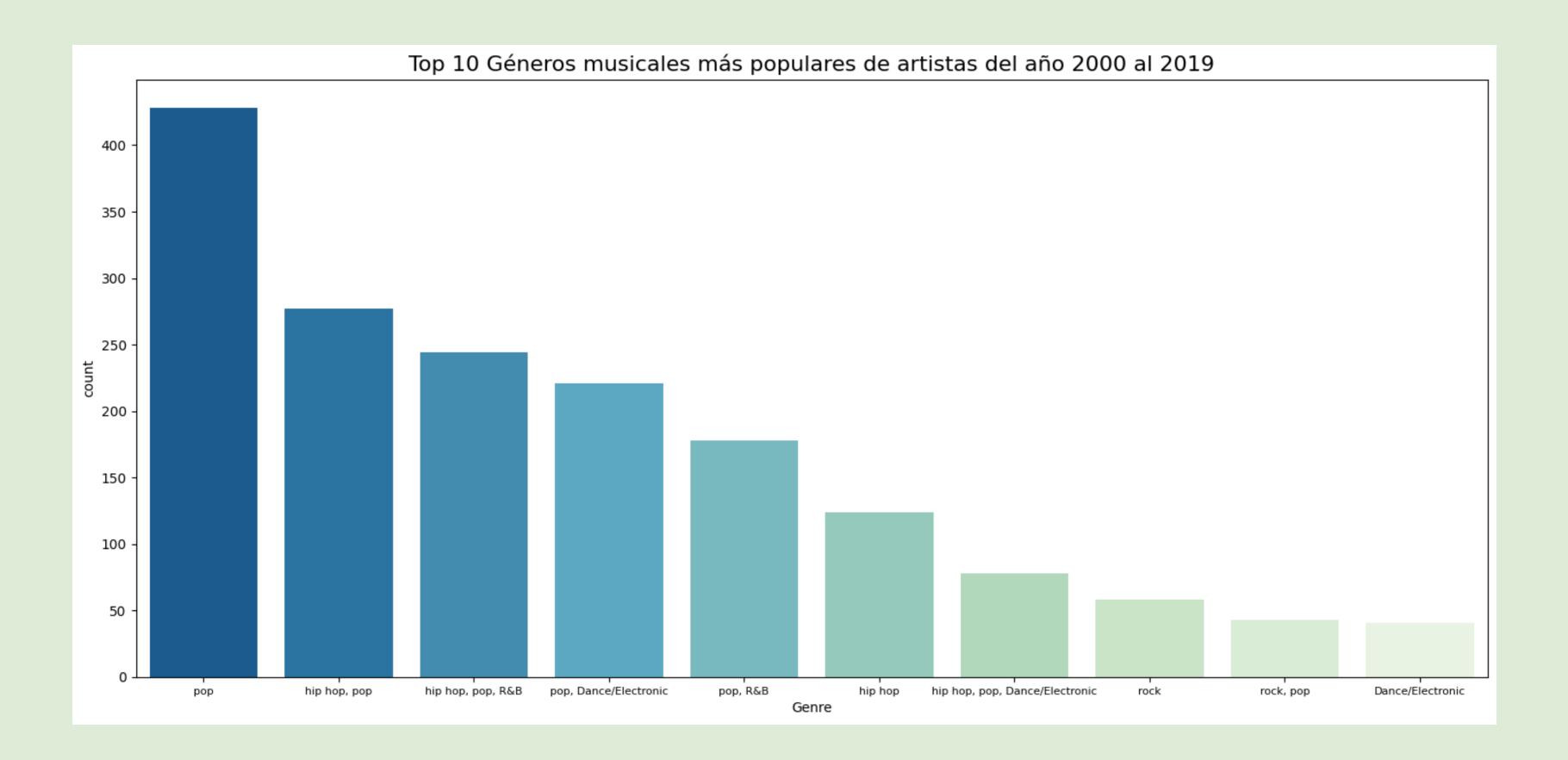
Porcentaje de artistas clásicos que fueron fundados en el milenio pasado Del 2000 y despúes 19.8% 80.2% Antes del 2000

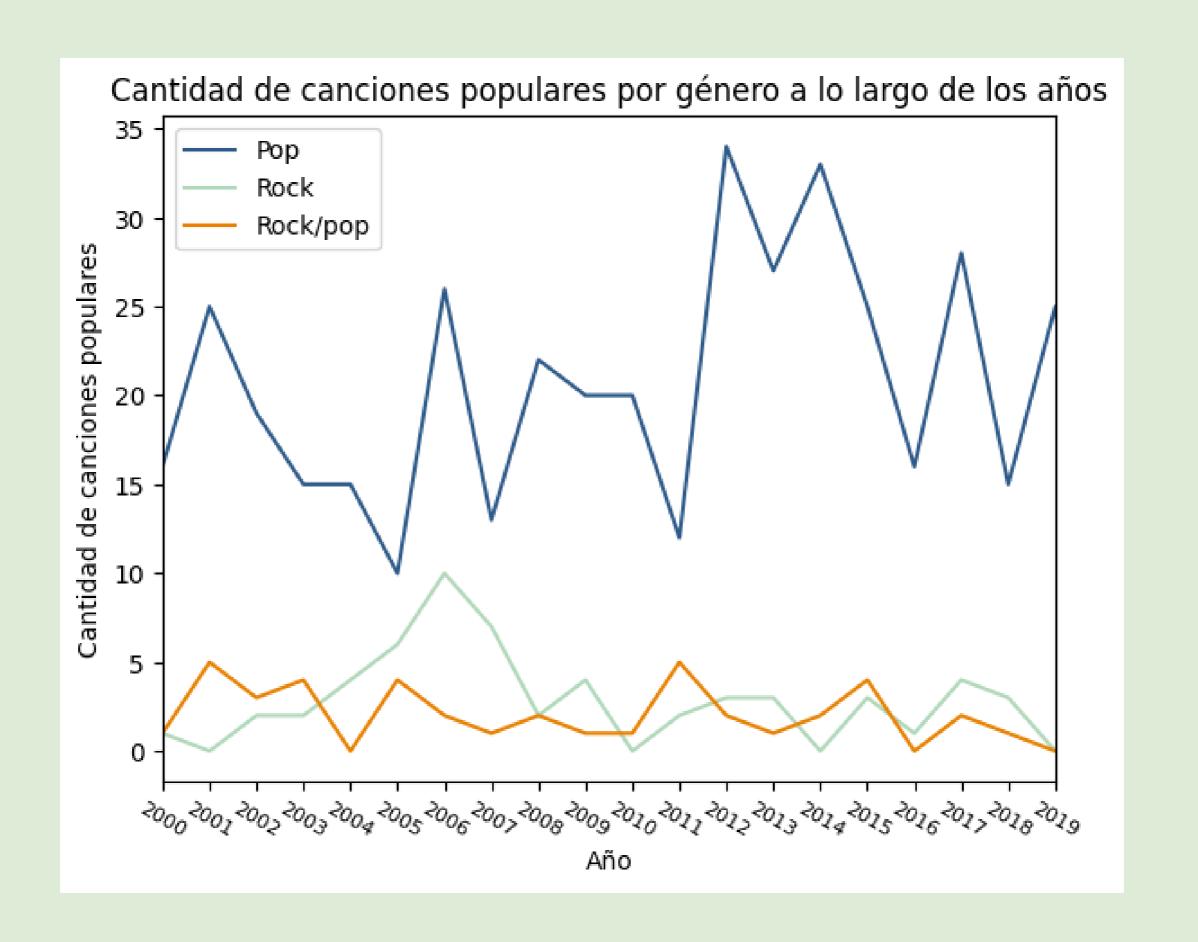


"Los géneros más populares eran y son el rock y el pop"









Factor Bailable

Una medida para expresar cuan bailable sea una canción.

Factor Acústico

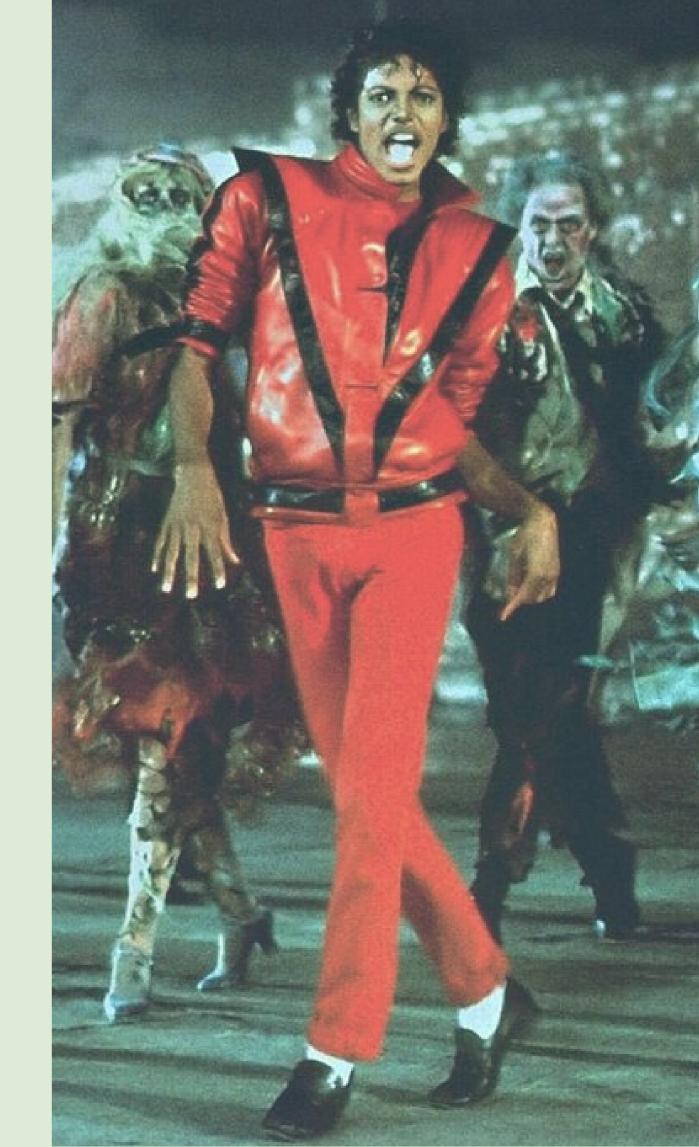
La probabilidad de que una canción sea acústica, sin instrumentos electrónicos ni efectos.

Energía

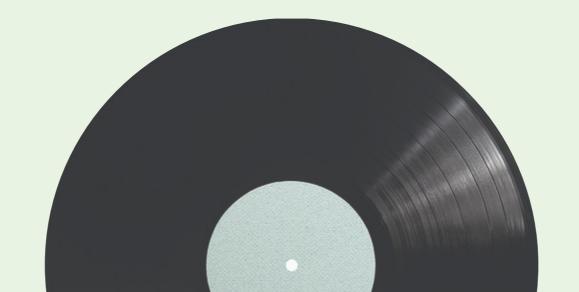
Una medida de la intensidad de una canción.

Valencia

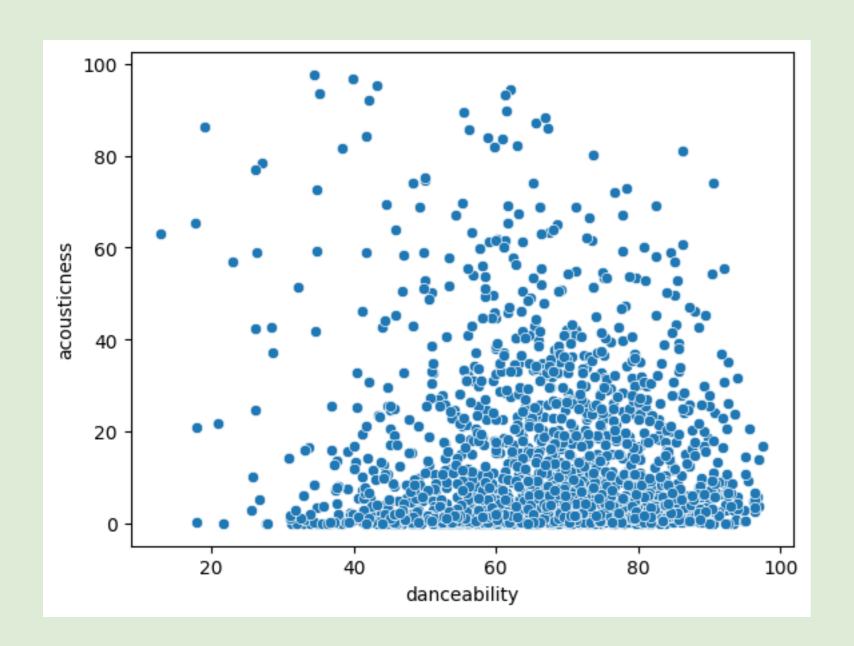
Representa la "positividad" de una canción, la probabilidad de que te haga feliz.

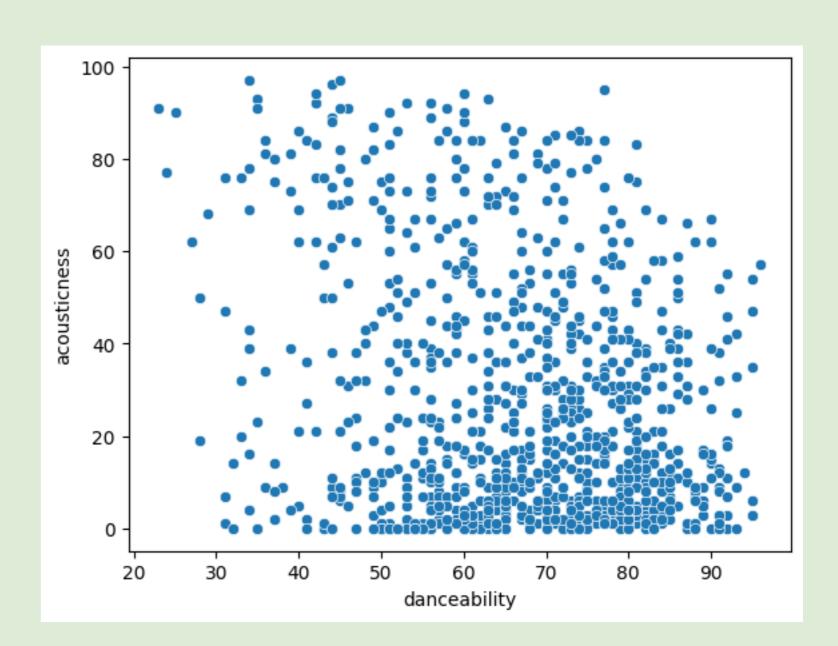


"Mientras más bailable sea una canción, menos acústica será"









Canciones entre 2000 y 2019

Canciones del 2023

Hipótesis 3.2

"Mientras más energética sea una canción, más valencia tendrá"

