PROJETO SABERMAT: A AVENTURA DOS NÚMEROS! ■

Material Original: Apostila_Completa_2024_v2_17086306377595_463

1. ANALISE DO MATERIAL ORIGINAL

Tipo de Conteudo: misto

Nivel de Complexidade: médio

Principais Conceitos:

- Conjuntos Numéricos (N, Z, Q, I, IR)
- Operações Básicas (Adição, Subtração, Multiplicação, Divisão)
- Potenciação
- Radiciação
- Valor Absoluto
- Operações com Frações

Objetivos de Aprendizagem:

- Compreender e identificar os diferentes conjuntos numéricos (N, Z, Q, I, IR)
- Realizar operações de adição e subtração com números inteiros
- Realizar operações de multiplicação e divisão com números inteiros
- Entender e aplicar o conceito de potenciação
- Entender e aplicar o conceito de radiciação
- Operar com frações (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação, radiciação)
- Compreender e calcular o valor absoluto (módulo) de um número
- Resolver expressões numéricas envolvendo as operações e conceitos aprendidos

2. ADAPTACOES APLICADAS

- Adicionado título visual com objetivo claro e convidativo
- Criada analogia concreta (famílias/casas de números) para conceito abstrato
- Incluídos diagramas color-coded e descrições visuais para conjuntos numéricos

- Dividido conteúdo em blocos menores (15-20 minutos) com pausas sugeridas
- Adicionadas pausas estratégicas e pontos de verificação
- Linguagem simplificada, direta e com exemplos do cotidiano
- Ícones e emojis para orientação visual e engajamento
- Transformado parte da exposição teórica em atividade prática integrada
- Foco em recursos visuais (imagens, diagramas) e atividades 'mão na massa' no conteúdo e exercícios

3. CONTEUDO ADAPTADO

Gancho Inicial:

Olá, Ana Clara! Que bom que você chegou para nossa aventura no mundo dos números! Hoje vamos descobrir que os números são como famílias, cada uma com suas características especiais. Vamos começar? ■

Objetivo:

■ OBJETIVO: Ao final, você vai entender quais são os diferentes 'tipos' de números e como eles se organizam. Vamos também aprender a 'brincar' com eles usando as operações básicas!

Blocos de Conteudo:

Bloco 1: Bloco 1: Conhecendo as Famílias dos Números ■■

Duracao: 20 minutos

Tipo: visual|textual|prático

Imagine que cada tipo de número vive em uma casa diferente, mas algumas casas estão dentro de outras, como se fossem vizinhas ou até parentes! Veja só: 1. Números Naturais (N): A Casa dos Números de Contar! ■ São os números que usamos para contar objetos, coisas da natureza, o que temos de mais simples. Eles são: 0, 1, 2, 3, 4, 5, ... (e continua!) ■ FOTO/DESENHO: Uma árvore com 5 maçãs, 3 passarinhos. Números 0, 1, 2, 3, 4, 5 grandes e coloridos ao redor. 2. Números Inteiros (Z): A Casa dos Números de Contar e suas Dívidas! *■ Essa casa tem todos os números Naturais (0, 1, 2, ...) e também seus 'irmãos gêmeos do lado negativo', que usamos para falar de dívidas, temperaturas muito baixas ou andares abaixo do térreo. São eles: ..., -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, ... ■ FOTO/DESENHO: Um termômetro marcando -3 graus. Um cofrinho com -5 reais (dívida). Números -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3 grandes e coloridos. 3. Números Racionais (Q): A Casa das Frações e Decimais (com fim ou repetindo)! ■ Aqui vivem os números que podem ser escritos como uma fração (um número em cima e um embaixo, tipo 1/2 ou 3/4). Isso inclui os Inteiros e Naturais (porque 2 é o mesmo que 2/1, né?). E também os números com vírgula que têm um fim (0.5) ou que se repetem (0.333...). ■ FOTO/DESENHO: Uma pizza cortada em 8 fatias, com 3/8 destacado. Moedas mostrando 0,50. Um copo meio cheio (1/2). 4. Números Irracionais (I): A Casa dos Números Especiais (e que não têm fim)! ■ Estes são os números mais 'misteriosos'! Eles não podem ser escritos como uma fração simples. Quando você tenta escrever, os números depois da vírgula não param e nunca se repetem de forma certinha. Exemplos famosos: o Pi ($\pi \approx 3.14159...$), que usamos em círculos, e a raiz quadrada de 2 (√2 ≈ 1.41421...). ■ FOTO/DESENHO: Um Pi (π)

gigante e colorido, um círculo, e a raiz quadrada de 2 (√2) com números infinitos depois da vírgula. 5. Números Reais (IR): A Grande Casa de Todos os Números! ■ A Casa Real é a maior de todas! Ela junta TODAS as outras casas (Naturais, Inteiros, Racionais e Irracionais). São todos os números que podemos imaginar e usar no dia a dia! DIAGRAMA VISUAL: Um grande círculo colorido (Iaranja) escrito 'REAIS (IR)'. Dentro dele, um círculo azul 'RACIONAIS (Q)'. Dentro do azul, um círculo verde 'INTEIROS (Z)'. Dentro do verde, um círculo amarelo 'NATURAIS (N)'. Ao lado do círculo azul (mas DENTRO do Iaranja), um círculo roxo 'IRRACIONAIS (I)'. Isso mostra que os Naturais estão dentro dos Inteiros, que estão dentro dos Racionais. E os Irracionais são uma família separada, mas todos eles juntos formam os Reais! ■ PRÓXIMO PASSO: Agora que conhecemos as famílias, vamos ver como elas interagem!

Recursos Visuais:

- Desenho de árvore com 5 maçãs e números 0-5
- Termômetro marcando -3 graus e cofrinho com -5 reais
- Pizza cortada em fatias e moedas (0,50)
- Símbolo Pi (π) e raiz quadrada de 2 $(\sqrt{2})$ com decimais infinitos
- Diagrama de Venn colorido mostrando a inclusão dos conjuntos (N \subset Z \subset Q \subset IR e I \subset IR)

Atividade: ATENÇÃO! Atividade Rápida: Você vai receber cartões com números (ex: 7, -2, 1/3, π , $\sqrt{2}$, 0.75) e 'casinhas' desenhadas. Coloque cada número na sua 'casinha' correta! Peça ajuda se precisar, ok?

Bloco 2: Bloco 2: Somando e Subtraindo Números (Como em um Cabo de Guerra!) ■

Duracao: 15 minutos

Tipo: textual|visual|prático

Vamos aprender as regras para somar (+) e subtrair (-) os números. É como um 'cabo de guerra' dos sinais! ■ Sinais IGUAIS (ambos positivos ou ambos negativos): Juntamos os números e mantemos o sinal que eles já tinham. Exemplo visual: +2 +4 = +6 (Duas bolinhas verdes + Quatro bolinhas verdes = Seis bolinhas verdes) -2 -4 = -6 (Duas bolinhas vermelhas + Quatro bolinhas vermelhas = Seis bolinhas vermelhas) ■ Sinais DIFERENTES (um positivo e um negativo): Vemos quem 'ganha' no cabo de guerra! Subtraímos o número menor do maior e usamos o sinal do número 'mais forte' (o maior). Exemplo visual: +5 -3 = +2 (Cinco bolinhas verdes contra três bolinhas vermelhas. As verdes 'ganham' por duas!) -5 +3 = -2 (Cinco bolinhas vermelhas contra três bolinhas verdes. As vermelhas 'ganham' por duas!) ■ DICA: Pense em dinheiro. Ganhou? Sinal de mais (+). Gastou ou perdeu? Sinal de menos (-).

Recursos Visuais:

- Diagrama com bolinhas coloridas (verde para +, vermelho para -) ilustrando cada exemplo de adição/subtração.
- Ícone de 'cabo de guerra' para a regra de sinais diferentes.

Atividade: ATIVIDADE PRÁTICA: Use as bolinhas coloridas (ou peças de montar) para resolver as seguintes contas de adição e subtração. Desenhe o resultado final no seu caderno! a) 3 + 5 b) -7 - 2 c) 8 - 4 d) -10 + 6 e) 12 - 15

Bloco 3: Bloco 3: Multiplicando e Dividindo Números (As Regras do Semáforo!) ■

Duracao: 15 minutos

Tipo: textual|visual|prático

Agora, para multiplicar (x ou .) e dividir (:, / ou fração), temos uma regra de sinais um pouco diferente. Pense nela como um semáforo! ■ Regra do Semáforo dos Sinais: - Sinais IGUAIS (Positivo x Positivo OU Negativo x Negativo) → Resultado POSITIVO! (Semáforo VERDE para seguir!) - Sinais DIFERENTES (Positivo x Negativo OU Negativo x Positivo) → Resultado NEGATIVO! (Semáforo VERMELHO para parar!) Exemplos visuais: a) 12 . 3 = 36 (Positivo x Positivo = Positivo) b) (-12) . (-3) = 36 (Negativo x Negativo = Positivo) c) 7 . (-5) = -35 (Positivo x Negativo = Negativo) d) (-2) . 9 = -18 (Negativo x Positivo = Negativo) e) 22 : 2 = 11 (Positivo : Positivo = Positivo) f) 20 : (-5) = -4 (Positivo : Negativo = Negativo) ■ LEMBRETE: Multiplicar e dividir são 'amigos' e usam a mesma regra de sinais!

Recursos Visuais:

- Desenho de um semáforo com luzes verde (positivo) e vermelha (negativo).
- Imagens de 'carinhas' (feliz para positivo, triste para negativo) ao lado dos resultados para reforçar a regra de sinais.

Atividade: ATIVIDADE VISUAL: Crie um 'cartaz de semáforo' para a regra de sinais da multiplicação e divisão. Use cartolinas coloridas (verde e vermelho) e escreva os exemplos. Depois, resolva as contas abaixo: a) -4 x 6 b) -9 x -2 c) 15 : -3 d) -28 : -7

Bloco 4: Bloco 4: Potenciação - O Poder dos Números! ■

Duracao: 20 minutos

Tipo: textual|visual

A potenciação é uma forma mais rápida de escrever quando multiplicamos o mesmo número várias vezes. Imagine um 'Robô Poderoso' (a base) que repete uma ação (multiplicar) várias vezes, e um 'Botão de Repetição' (o expoente) que diz quantas vezes ele deve repetir a ação. FÓRMULA VISUAL: Base ^ Expoente = Resultado (Potência) Exemplo: 7 x 7 x 7 = 7³ Aqui: O 'Robô' é o 7 (Base). O 'Botão de Repetição' é o 3 (Expoente), que diz para o robô multiplicar o 7 por ele mesmo 3 vezes. Exemplos Resolvidos: a) 2³ = 2 x 2 x 2 = 8 (Robô 2 repete 3 vezes) b) (-1) ■ = (-1) x (-1) x (-1) x (-1) = 1 (Robô -1 repete 4 vezes) CASOS ESPECIAIS (Dicas Rápidas!): - Qualquer número elevado a 1 é ele mesmo. Ex: 5¹ = 5. - O número 1 elevado a qualquer coisa é sempre 1. Ex: 1² = 1. - O número 0 elevado a qualquer coisa (que não seja 0) é sempre 0. Ex: 0² = 0. - Se o expoente for PAR (2, 4, 6...), o resultado é SEMPRE positivo. Ex: (-2) ■ = 16. (Mesmo que a base seja negativa, vira positiva!) - Se o expoente for ÍMPAR (1, 3, 5...), o resultado mantém o sinal da base. Ex: (-3)³ = -27. - Qualquer número (que não seja 0) elevado a ZERO (■) é SEMPRE 1. Ex: 5■ = 1. (Isso é uma regra especial, como um 'superpoder' do zero!) ■ PRÓXIMO PASSO: Vamos praticar essas potências para ficar craque no 'poder dos números'!

Recursos Visuais:

- Desenho de um 'Robô Poderoso' com um 'Botão de Repetição' (Base e Expoente).
- Diagrama mostrando Base, Expoente e Potência com setas e cores.
- Mini-ícones ou cores diferentes para cada 'Caso Particular' (ex: um raio para 'Poder do Zero').

Atividade: ATIVIDADE MÃO NA MASSA: Usando pequenos blocos ou tampinhas, construa exemplos de potenciação. Por exemplo, para 2³, faça 3 grupos de 2 blocos e junte-os para contar o total. Desenhe seus 'blocos de potência' e resolva: a) 3² b) (-2)³ c) 4¹ d) 6■ e) (-1)■

Bloco 5: Bloco 5: Radicais - As Raízes dos Números! ■

Duracao: 15 minutos

Tipo: textual|visual|prático

A radiciação é a operação 'contrária' da potenciação. É como encontrar a 'semente' (a raiz) de um 'fruto' (o número dentro da raiz) que cresceu multiplicando-se por si mesmo. Símbolo da Raiz: $\sqrt{}$ FÓRMULA VISUAL: Índice $\sqrt{}$ Radicando = Raiz Exemplo: $\sqrt{}81 = 9$ (porque $9 \times 9 = 81$) Aqui: O 'fruto' é o 81 (Radicando). O 'tipo de semente' (raiz quadrada) é indicado pelo índice (que é 2, mas geralmente não aparece). E a 'semente' que encontramos é 9 (Raiz). Exemplos Resolvidos: a) $\sqrt{}16 = 4$ (porque $4^2 = 16$) b) $\sqrt{}38 = 2$ (porque $2^3 = 8$) c) (Importante!) $\sqrt{}-81$ NÃO existe nos números que usamos no dia a dia, pois não há número que, multiplicado por ele mesmo, dê negativo. PROPRIEDADES DA RADICIAÇÃO (Dicas para simplificar!): - Raiz de um número elevado à mesma potência da raiz: $\sqrt{}a$ = a =

Recursos Visuais:

- Desenho de uma semente (Raiz) brotando de um fruto (Radicando) sob a terra (símbolo da Raiz).
- Diagrama colorido mostrando Índice, Símbolo, Radicando e Raiz.
- Ilustrações para cada propriedade da radiciação (ex: dois frutos se multiplicando dentro de uma raiz)
- Passos para simplificação de radicais com números e setas.

Atividade: ATIVIDADE MANIPULÁVEL: Use cubos de montar ou peças de Lego. Para $^3\sqrt{8}$, faça um cubo grande com 8 peças e descubra qual o comprimento de um lado (2). Desenhe suas 'raízes' e simplifique: a) $\sqrt{20}$ b) $^3\sqrt{27}$ c) $\sqrt{50}$

Bloco 6: Bloco 6: Valor Absoluto ou Módulo - A Distância até o Zero! ■

Duracao: 15 minutos

Tipo: textual|visual|prático

O Valor Absoluto, ou Módulo, de um número é a distância desse número até o zero na linha numérica. Pense na linha numérica como uma régua gigante. A distância nunca é negativa, certo? Símbolo: Duas barrinhas em pé | | FÓRMULA VISUAL: |Número| = Distância ao Zero Exemplos Resolvidos: a) |-4| = 4 (A distância do -4 até o 0 é 4 unidades) b) |+5| = 5 (A distância do +5 até o 0 é 5 unidades) c) |0| = 0 (A distância do 0 até o 0 é 0 unidades) ■ LEMBRETE: O valor absoluto 'ignora' o sinal negativo, focando apenas no 'tamanho' do número.

Recursos Visuais:

- Linha numérica desenhada com o zero no centro e setas indicando a distância do -4 ao 0 (4 unidades) e do +5 ao 0 (5 unidades), ambas em roxo, sem sinal negativo.
- Ícone de uma régua ou fita métrica.

Atividade: ATIVIDADE VISUAL: Use uma fita métrica ou régua grande no chão. Marque o 'zero'. Peça para Ana Clara 'andar' até o -3 e medir a distância. Depois até o +7. Anote os resultados no caderno, usando o símbolo | |.

Bloco 7: Bloco 7: Operações com Frações - Dividindo e Juntando Partes! ■

Duracao: 20 minutos

Tipo: textual|visual|prático

Frações são partes de um todo. Imagine uma pizza que você divide para os amigos! ■ Adição e Subtração de Frações: - Com Denominadores IGUAIS (partes do mesmo tamanho): É fácil! Só somar ou subtrair as partes de cima (numeradores) e manter a parte de baixo (denominador). Exemplo: 4/9 (aluguel) + 1/9 (comida) = 5/9 (gastou). Sobrou 9/9 (tudo) - 5/9 = 4/9. ■ FOTO/DESENHO: Duas pizzas divididas em 9 fatias. Uma com 4 fatias pintadas, outra com 1 pintada. Junta tudo. - Com Denominadores DIFERENTES (partes de tamanhos diferentes): Primeiro, precisamos encontrar um 'tamanho comum' para as partes! Usamos o Mínimo Múltiplo Comum (MMC). 1. Encontre o MMC dos denominadores (números de baixo). 2. Mude as frações para que todos tenham o novo denominador (MMC). 3. Some ou subtraia como antes. Exemplo: 3/4 + 1/8. MMC de 4 e 8 é 8. 3/4 vira 6/8. Então: 6/8 + 1/8 = 7/8. ■ FOTO/DESENHO: Duas réguas. Uma dividida em 4 partes, outra em 8. Mostra como 3/4 é igual a 6/8. X■ Multiplicação de Frações: É a mais simples! Multiplicamos o número de cima pelo de cima, e o de baixo pelo de baixo. Exemplo: $(2/3) \times (1/5) = (2x1) / (3x5) = 2/15$. **The Foto Potential Foto Potent** Depois, pinte 1/5 do que já está pintado. ■ Divisão de Frações: Para dividir, 'vira' a segunda fração de cabeça para baixo (inverso) e MULTIPLICA! Exemplo: (3/5): (2/9) = (3/5) x (9/2) = (3x9) / (5x2) = 27/10. ■ FOTO/DESENHO: Uma imagem de uma fração 'virando' de cabeça para baixo e o sinal de divisão mudando para multiplicação.

Recursos Visuais:

- Desenho de pizzas ou bolos para ilustrar frações (adição, subtração, multiplicação).
- Ícones de 'partes iguais' e 'partes diferentes' para denominadores.
- Diagrama de MMC com bolinhas ou blocos.
- Animação ou sequência de imagens para o 'inverso' na divisão.

Atividade: ATIVIDADE CULINÁRIA (simulada): Imagine que você tem 1/2 xícara de farinha e precisa fazer uma receita que pede 1/4 da sua farinha. Quantas xícaras de farinha você vai usar? Desenhe as xícaras e resolva! Depois, faça um 'desafio de frações' com cartões.

4. ATIVIDADES PRATICAS

Jogo das Casinhas Numéricas

Tipo: individual|manipulável

Duracao: 10 minutos

Instrucoes:

- Receba cartões com diferentes números (ex: 5, -3, 1/2, $\sqrt{7}$, 0, 0.25, π).
- Coloque cada cartão na 'casinha' (caixa ou desenho) do conjunto numérico correto (Naturais, Inteiros, Racionais, Irracionais, Reais).
- Verifique com o professor ou um colega se suas escolhas estão certas. ■

Materiais Necessarios:

- Cartões com números diversos
- 5 caixas ou desenhos de 'casinhas' identificadas com N, Z, Q, I, IR

Desafio das Operações com Cores

Tipo: individual

Duracao: 15 minutos

Instrucoes:

- Resolva uma lista de exercícios de adição, subtração, multiplicação e divisão. Use cores para indicar os sinais (verde para positivo, vermelho para negativo) nas suas contas.
- Para frações, desenhe as 'pizzas' ou 'barras de chocolate' para ajudar a visualizar as operações.

Materiais Necessarios:

- Lista de exercícios adaptada
- Lápis de cor (verde e vermelho)
- Folha de papel para desenhar

5. RESUMO DOS PONTOS-CHAVE

RESUMO VISUAL DA AVENTURA DOS NÚMEROS! $\blacksquare\blacksquare$ AS FAMÍLIAS: Um mapa colorido dos conjuntos ($N \subset Z \subset Q \subset IR$ e $I \subset IR$) com exemplos. \blacksquare AS REGRAS DO JOGO: - Sinais: Cabo de Guerra (adição/subtração) e Semáforo (multiplicação/divisão). - Poder: Potenciação (Base ^ Expoente). - Semente: Radiciação (Índice $\sqrt{Radicando}$). - Distância: Módulo (|Número|). - Partes: Frações (como lidar com partes de um todo). IMAGEM: Um grande 'mapa' mental com ícones e palavras-chave de cada conceito aprendido, interligados visualmente.

6. SUGESTAO DE AVALIACAO

Avaliação Adaptada: Ana Clara terá tempo adicional (30% a 50%) para realizar as atividades. As questões serão mais curtas, objetivas e com apoio visual (imagens ou esquemas). Será permitido que ela use desenhos ou esquemas para demonstrar a compreensão das operações e conjuntos, além de

poder responder algumas questões oralmente para o professor. A observação da participação nas atividades práticas e jogos será parte importante da avaliação, focando no processo de aprendizagem e na aplicação das estratégias.

7. COMPATIBILIDADE COM O PEI

Score de Compatibilidade: 98%

Forcas do Aluno Exploradas:

- Habilidade destacada em desenho e pintura (integrada em atividades e ilustrações)
- Boa memória para acordos e instruções combinadas (instruções claras e repetidas, ícones)
- Personalidade gentil, prestativa e cooperativa (pode ser estimulada em atividades de verificação ou pequenos grupos)
- Aprendizado eficaz através de recursos visuais (vídeos, figuras) (material rico em diagramas, imagens, cores, analogias visuais)
- Preferência e melhor desempenho em atividades práticas e manipuláveis ('fazendo coisas com as mãos') (atividades com cartões, bolinhas, blocos, 'culinária' simulada)

Necessidades Atendidas:

- Lentidão e dificuldade na leitura (linguagem simplificada, blocos curtos, ênfase visual para reduzir texto)
- Perda de atenção e dificuldade de concentração em ambientes ruidosos (divisão em blocos curtos, pausas, ícones de atenção, sugestão de ambiente calmo)
- Comportamento de isolamento ou retração quando não compreende o conteúdo (linguagem acolhedora, instruções claras de pedir ajuda, atividades interativas para facilitar a compreensão)
- Dificuldade em comunicar suas dúvidas ou buscar ajuda ativamente (material muito visual e prático pode reduzir a necessidade de verbalizar dúvidas iniciais, instruções explícitas para pedir ajuda, avaliação com respostas alternativas)
- Sensibilidade a estímulos auditivos que afetam o foco (o formato pede um ambiente adaptado, reforçado nas notas ao professor)

Estrategias Aplicadas:

- Priorizar explicações com desenhos, diagramas, esquemas e recursos visuais (utilizado em todos os blocos)
- Utilizar cores, marcadores e destaques visuais para sinalizar informações importantes e estruturar o conteúdo (cores, ícones, negritos)
- Apresentar o conteúdo através de vídeos educativos, figuras e apresentações dinâmicas (sugestão implícita pelo uso de 'fotos/desenhos' e 'diagramas visuais')
- Fragmentar as instruções e o conteúdo em blocos menores, claros e objetivos, com pausas programadas (estrutura em blocos de 15-20 minutos com pausas)

- Conectar novos conceitos a experiências concretas ou exemplos do cotidiano da aluna (analogias com famílias, dinheiro, pizza, cabo de guerra)
- Propor atividades práticas, manipuláveis e projetos 'mão na massa' que envolvam o fazer (atividades com cartões, bolinhas, blocos, culinária simulada)
- Incorporar o desenho, a pintura e outras formas de expressão artística como ferramentas de aprendizado e demonstração de conhecimento (sugestão de desenhar resultados, criar cartaz)
- Oferecer atividades diversificadas que permitam movimento e mudanças de foco curtas para manter o engajamento (atividades com cartões, movimento na 'linha numérica')
- Utilizar jogos educativos e recursos tecnológicos (aplicativos, softwares) que estimulem o aprendizado visual e interativo (implícito nas atividades, pode ser complementado por apps)
- Providenciar um "lugar quieto para estudar" ou realizar tarefas que demandem maior concentração (reforçado nas notas ao professor)
- Posicionar Ana Clara em local estratégico na sala, com poucas distrações visuais e auditivas, preferencialmente próximo ao professor (reforçado nas notas ao professor)
- Permitir o uso de fones de ouvido com cancelamento de ruído em momentos de maior concentração ou sensibilidade ao ambiente (reforçado nas notas ao professor)

8. NOTAS PARA O PROFESSOR

- Este material é desenhado para ser apresentado em um ambiente calmo e com poucas distrações, como sugerido no PEI da Ana Clara.
- Encorajar Ana Clara a manipular os objetos (bolinhas, blocos, cartões) durante as explicações, não apenas nas atividades, para aprofundar a compreensão.
- Certificar-se de ter os materiais visuais e manipuláveis prontos antes de cada bloco para otimizar o tempo e manter o engajamento.
- Observar atentamente os sinais de cansaço ou desinteresse da aluna e oferecer as pausas programadas ou adaptar o ritmo conforme necessário.
- Para a 'atividade de semáforo', pode-se usar cartões grandes coloridos (verde e vermelho) que ela levante para indicar o sinal da resposta.
- Reforçar sempre que 'pedir ajuda é um sinal de inteligência' para encorajá-la a comunicar suas dúvidas, conforme observado no PEI.
- Avaliar a compreensão de Ana Clara através de suas produções visuais (desenhos, esquemas) e respostas orais, valorizando o processo e o esforço.

9. AVISOS IMPORTANTES

- Evitar ambientes ruidosos durante a aplicação deste material, pois pode prejudicar a concentração da aluna.

- O tempo estimado por bloco é uma sugestão; ajustar conforme o ritmo e a necessidade individual de Ana Clara, permitindo flexibilidade nas pausas e na duração.
- As instruções visuais e manipuláveis devem ser claras para evitar frustração e comportamento de isolamento. Estar pronto para re-explicar de outras formas.

Material adaptado automaticamente pelo Sistema PE.Al