

Винтажная шкатулка с портретом



Для работы понадобятся:

- Деревянная заготовка для декорирования «Mr. Carving», арт.: BB-029 (коробка, дерево 13x11x8 см)
- Бумага рисовая «Love2Art», арт.: IRP (32x45 см 5 шт. 0075 Женский портрет)
- Ножницы «GAMMA», арт.: 3-9308 (закройные в блистере, 207 мм)
- Кисть синтетика «Mr. Painter», арт.: SBO 205-06 (синтетика, плоская, овальная №6)
- Кисти синтетика «Mr. Painter», арт.: SBW 202-10 (синтетика, веерная №10)
- Кисти поролоновые «Mr. Painter», арт.: SPB-20 (подушечка из поролона круглая)
- Краски акриловые «To-Do», арт.: FLEUR (матовая 130 мл, 12015 банановый крем)
- Краски акриловые «To-Do», арт.: FLEUR (матовая, 130 мл, 12113 шоколадный)
- Грунт для пористых поверхностей «To-Do», арт.: White Base (130 мл, 82555 белый)
- Клей для декупажа «ODIF» (спрей, 250 мл, 202)
- Клей для окончательного нанесения "ODIF" (спрей, 250 мл, 303)
- Лак кракелюрный «ODIF», арт.: VC (спрей, 250 мл)
- Глянцевый лак «ODIF», арт.: VS-D (спрей, 250 мл)
- Воск для придания эффекта старины «To-Do», арт.: Shabby Wax (100 мл, 82567 воск)
- Наждачная бумага

1. Выравниваем поверхность заготовки (если есть неровности), используя наждачную бумагу.



2. Наносим на шкатулку грунт с помощью поролоновой кисти, даём высохнуть (для ускорения процесса мы можем использовать фен)



3. С помощью кисти наносим коричневую краску, оставляем сохнуть



4. Вырезаем нужный мотив из рисовой бумаги. Если вы хотите, чтобы границы изображения были менее резкие, аккуратно оторвите понравившийся мотив.



5. Наносим Клей ODIF 202 на обратную сторону бумаги с расстояния 20см, ждем 2мин., фиксируем в нужном месте, сверху кладем чистую ткань и прижимаем бумагу к изделию, тщательно разглаживаем.



6. С помощью кисти наносим воск на те места, где хотим видеть эффект старения, оставляем сохнуть.



7. Наносим Лак кракелюрный ODIF VC с расстояния 20 см (2 тонких слоя), оставляем на 15 минеп до полного высыхания



8. Покрываем шкатулку светлой краской. Лучше в 1 прием по всей длине изделия. В случае появления неровностей, ждем высыхания краски и повторно окрашиваем нужное место.

Постепенно начинают появляться трещинки.



9. После полного высыхания наждачной бумагой стираем светлую краску с мест, которые

покрывали воском.



10. Обводим портрет золотой краской. Даем краске высохнуть.



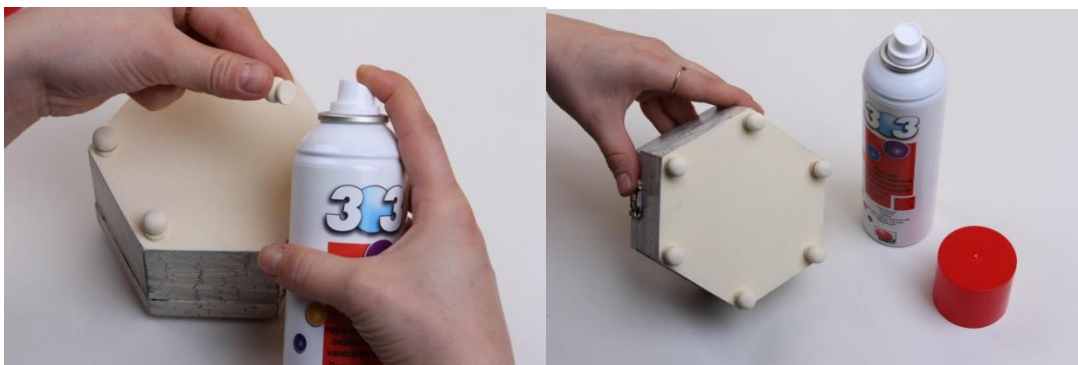
11. Покрываем двумя тонкими слоями глянцевого Лака ODIF VS-D с расстояния 25см



12. Удаляем краску с замочка с помощью ацетона



13. Приклеиваем ножки с помощью Декупаж ODIF Клей для окончательного нанесения (спрей) 250 мл 303



Наша шкатулка готова!



