

Вечный календарь «Шебби-шик»

Идеальное и очень практичное украшение для дома – изящный вечный календарь.

Если вы еще не знаете, что подарить близким людям на Новый год, или же просто размышляете, чего не хватает в вашем доме, то вот идеальное решение – вечный календарь. Больше не придется покупать бумажные календари, чтобы потом с жалостью выбрасывать использованные листы, а наличие небольшого кармашка-полочки решит проблему хранения полезных мелочей или небольших нарядных букетиков. Совместив декупаж и технику окрашивания, вы создадите удивительно изящный календарь-полочку, который впишется в любой интерьер и прослужит вам долгие годы. Для работы потребуется не так много – заготовка, бумага для декупажа и краски, а остальное дело техники (простой и понятной) и вашей фантазии.



Материалы, используемые в работе:

1. Заготовки для декорирования Mr. Carving ПЦ-075 вечный календарь с карандашницей

http://leonardohobby.ru/ishop/good_29866390402/

2. Бумага рисовая «Love2Art», арт.: IRP (32x45 см, 0070 Любовные валентинки)

http://leonardohobby.ru/ishop/good_14026855172/

3. Краски акриловые «Love2Art», арт.: ACP-60 (60 мл, матовая, 16 холодный синий, 14 зеленая хвоя, 29 белый, 06 охра)

http://leonardohobby.ru/ishop/group_18307149112/

4. Лак для декупажа на водной основе «Love2Art», арт.: MTV-110 матовый (110 мл)

http://leonardohobby.ru/ishop/good_18312751952/

5. Клей-лак для декупажа «Love2Art», арт.: DVGP-110 (110 мл)

http://leonardohobby.ru/ishop/good_18599531872/

6. Воск для придания эффекта старины Shabby Wax «To-Do», арт.: 82567 (100 мл)
http://leonardohobby.ru/ishop/good_18322090122/
7. Заготовки для декорирования «**Mr. Carving**», арт.: ВС-042 ("цифры" дерево 2.5 х 3.5 см)

http://leonardohobby.ru/ishop/good_17968987292/

8. Кисти синтетика «**Kinotti**», арт. 50112-10 (плоская)
http://leonardohobby.ru/ishop/good_11551757812/
9. Наждачный спонж «**To-Do**», арт. 90961 (мелкозернистый)
http://leonardohobby.ru/ishop/good_25464315772/
10. Кисть поролоновая подушечка «**Mr.Painter**», арт. :SPB-20
http://leonardohobby.ru/ishop/good_13661658062/
11. Кисти синтетика «**Mr.Painter**», арт.: SBF 204-20 (плоская, №20)
http://leonardohobby.ru/ishop/good_11742063152/
12. Кисти синтетика круглые «**Kinotti**», арт.: 50111-03 (круглая №03)
http://leonardohobby.ru/ishop/good_11551625612/
13. Кисти щетина «**Mr.Painter**», арт. : BBR 134-10
http://leonardohobby.ru/ishop/good_11741899902/
14. Клеевой пистолет «**Micron**», арт.: DGL (№02)
http://leonardohobby.ru/ishop/good_18390708212/

1. Важная памятка перед началом работы: светлая краска (белая, молочная) будет использоваться для верхнего покрытия, темная краска – для внутреннего (нижнего). Можно использовать один цвет, но обязательно контрастный с цветом верхнего покрытия. Оттенки краски для верха и низа должны соответствовать цветовой гамме изображения.

Подготавливаем поверхность к работе. Шлифуем ее наждачным спонжем «То-До».



2. Наносим на поверхность в хаотичном порядке краску «Love2Art» (охра, небесный голубой, зеленый). Можно использовать краску одного цвета, но обязательно контрастного с будущим верхним цветом. На этом этапе необходимо тщательно прокрасить всю поверхность заготовки. Если краска ложится не плотно, и остаются проблески деревянной структуры, нанесение нужно повторить. Краску необходимо наносить тонким слоем, без образования «подтеков», как бы втирая в поверхность дерева. После каждого этапа работе нужно дать хорошо просохнуть. Можно оставить на 2-3 часа, и заготовка высохнет при комнатной температуре, можно немного просушить феном в холодном режиме работы.



3. После окрашивания и просушки всю поверхность заготовки необходимо еще раз аккуратно обработать наждачным спонжем. После ошкуривания цвет заготовки станет немного светлее, а поверхность на ощупь должна быть гладкой, без неровностей.



4. На всю поверхность работы наносим воск «То-До» и хорошо отполировываем мягкой салфеткой. Особое внимание следует уделить ребрам изделия, на них воск можно нанести два раза. Даем воску подсохнуть.



5. Подготавливаем картинку к приклеиванию: вырываем нужный фрагмент из рисовой бумаги «Love2Art», прикладываем к нашей заготовке, «примеряем», как будет смотреться и определяем конечное расположение.



6. Продолжаем работать с заготовкой. Всю поверхность необходимо хорошо прокрасить белой акриловой краской «Love2Art». При нанесении краски нужно следить, чтобы мазки ложились плотно, не заходя друг на друга, в одном направлении. Хорошо просушиваем работу.





7. Подготовленные фрагменты изображения приклеиваем с помощью клея для декупажа «Love2Art».



8. Промазываем сверху всю поверхность картинки, разглаживая и расправляя «морщинки». Важно на этом этапе движения кистью производить из центра картинки к краям, иначе края поднимутся, их будет трудно разгладить.



9. Самый ответственный и важный момент в декорировании! Берем наждачный спонж и начинаем строго в одном направлении «протирать» верхний слой краски, чтобы из-под него начал проглядывать темный нижний цвет. Особое внимание необходимо уделить торцам, ребрам и, в зависимости от вида заготовки, тем местам, где работа должна быть наиболее «затерта» от времени. Повторяем со всеми частями будущего предмета интерьера. Смахиваем пыль обратной стороной спонжа.



10. Делаем художественный «набрызг». Для этого разводим один из оттенков нижнего темного слоя краски (или нижний слой, если он использовался один) водой до состояния сливок, немного набираем на жесткую кисть (лучше использовать щетину «Mr.Painter») и, проводя палочкой по краям кисти, набрызгиваем на всю поверхность нашей работы. Хорошо просушиваем.



11. Располагаем цифры для кубиков с датами «Mr. Carving» на поверхности и прокрашиваем губкой. Для первого кубика цифры: 1,2,3,4,0,8, для второго кубика: 1,2,5,6,7,0. Просушиваем. Цифры на кубики можно также нанести через трафарет или нарисовать тоненькой кисточкой. Следует обратить внимание, что цифры, если использовать вырубку, дают дополнительный объем, и, в конечном результате, размер кубиков может превысить размер отведенного для них места.



12. Приклеиваем при помощи клеевого пистолета «Місрон» цифры на кубики.



13. На брусочках тоненькой кисточкой (или через трафарет) наносим названия месяцев. Первый кубик – январь, февраль, март, апрель; второй – май, июнь, июль, август; третий – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.



14. Всю работу тщательно покрываем лаком в два слоя, просушивая каждый из них.



Любуемся готовой работой!

