

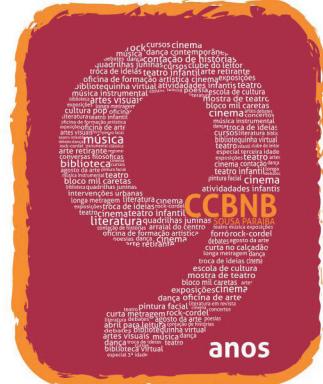


jun 2016

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE



SOUZA
ENTRADA GRATUITA

Capa:

Música - Aniversário CCBNB - 9 anos

Sandra Belê

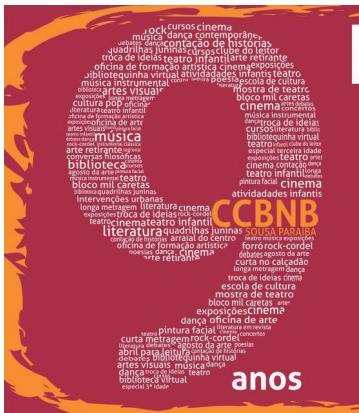
Dia 18, sábado às 22h.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

Foto: Studio fotográfico Carlos & Rosa

Índice

Destaques da Programação	04
Programação Diária	05
Artes Cênicas	10
Teatro	10
Artes Integradas	
Arte Retirante	10
Debate.....	10
Artes Cênicas	10
Conversas Filosóficas.....	11
Música	11
Festival Sertanejo de Sanfoneiros	12
Oficina de Formação Artística.....	09
Artes Visuais	13
Exposições	13
Atividades Infantis	14
Bibliotequinha Virtual	14
Construindo Histórias	14
Contação de Histórias	14
Cinema	15
Longas - Série: 118 anos de Cinema no Brasil	15
Troca de Ideias.....	16
Música	17
Instrumental	17
Ensaio Aberto	17
Especiais.....	18
VIII Arrail do Centro.....	18
Aniversário do CCBNB - 9 anos	19
Informações Gerais	23



Especial de Aniversário

Dias 17, sex; 18, sáb e 19, dom

Shows Musicais • Oficinas
 Espetáculos teatrais e de dança
 Intervenção Urbana
 Exibição de filmes • Literatura.

Programação completa a partir da pág. 19



VII
ARRAIAL

DO CENTRO

Apresentações de Quadrilhas Juninas e Muito Forró Pé-de-Serra

Dias 15, quarta-feira e 16, quinta-feira

No Calçadão Mundinho Teodoro. Ao lado do CCBNB



Redentor
Dia 1, qua, às 19h



O Bem Amado
Dia 14, ter, às 19h



Chico: Artista Brasileiro
Dia 8, qua, às 19h



Salve Geral
Dia 21, ter, às 18h30

cinema

Série: 118 Anos de Cinema no Brasil

Troca de Ideias

Tema: O que o público Precisa Saber para Quebrar o Preconceito contra a Produção Nacional?

Dia 14, terça-feira às 14h20
Convidado: Fernando Trevas (João Pessoa/PB)

Dia 21, terça-feira às 20h30
Convidado: Elvis Pinheiro (Juazeiro do Norte/CE)

Dia 01, quarta-feira
OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
17h Produção Cultural (PB). 180min.
CINEMA
Série: 118 Anos de Cinema no Brasil
19h Redentor. 95min.



Dia 02, quinta-feira
OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
17h Produção Cultural (PB). 180min.

Dia 03, sexta-feira
OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
17h Produção Cultural (PB). 180min.

Dia 04, sábado
ATIVIDADES INFANTIS
14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.
15h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.
16h Construindo Histórias - Casamento Caipira de Chatonilda e Inhô Zé (PB). 50min.
MÚSICA INSTRUMENTAL
20h Grupo Syntagma (CE). 60min.



Dia 05, domingo
Centro Cultural Fechado
Artes Integradas - ARTE RETIRANTE
Local: Festival Regional de Sanfoneiros, Praça da Matriz de Sousa - PB.
20h Música - Irmãos Vieira (PB). 60min.

Dia 06, segunda-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 07, terça-feira
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

Dia 08, quarta-feira
CINEMA
Série: 118 Anos de Cinema no Brasil
19h Chico: Artista Brasileiro. 110min.
Artes Integradas - ARTE RETIRANTE
Local: Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa - PB.
19h Teatro - A Rua é dos Bufões (PB). 30min.
Local: Bairro Guanabara, Sousa - PB.
19h40 Teatro - A Rua é dos Bufões (PB). 30min.



Dia 09, quinta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Bairro Angelim, Sousa - PB.

19h Teatro - A Rua é dos Bufões (PB). 30min.

Local: Alto da Rodoviária, Sousa - PB.

19h40 Teatro - A Rua é dos Bufões (PB). 30min.

Dia 10, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: V Semana Filosófica, Auditório do Colégio Ação, Sousa - PB.

19h Conversas Filosóficas - Religião, Estado e Ciência: Teias Simbólicas e Fronteiras Fugidias (PB). 60min.

Local: Bairro Frei Damião, Sousa - PB.

19h Teatro - A Rua é dos Bufões (PB). 30min.

Local: Bairro Estação, Sousa - PB.

19h40 Teatro - A Rua é dos Bufões (PB). 30min.

Dia 11, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Biblioteca Virtual (PB). 50min.

15h Construindo Histórias - Casamento Caipira de Chatonilda e Inhô Zé (PB). 50min.

16h Brincarolando (PB). 90min.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festa de Santo Antônio, Praça do Alto do Cruzeiro, Sousa - PB.

20h Música - Irmãos Vieira (PB). 60min.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

20h30 Teatro - Do Paraíso ao Pindorama (PB). 60min.

Dia 12, domingo

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festival Regional de Sanfoneiros, Praça da Matriz de Sousa - PB.

20h Música - Sertão Veredas (PB). 60min.

Dia 13, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 14, terça-feira

CINEMA

Série: 118 Anos de Cinema no Brasil

19h O Bem Amado. 110min.

Cinema - TROCA DE IDEIAS

20h30 Tema: O que o Públíco Precisa Saber para Quebrar o Preconceito Contra a Produção de Cinema Nacional? (PB). 50min.



Dia 15, quarta-feira

Especiais - VIII ARRAIAL DO CENTRO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

19h Quadrilha Junina Pé no Chão - "O Arraiá" (Assentamento Acauã, Aparecida-PB). 30min.

19h30 Quadrilha Junina Explode Coração - "Não Existe Mais Quente" (Bairro Angelim, Sousa-PB). 30min.

20h Fernandinho Dantas (PB). 60min.

21h Quadrilha Junina Fazenda Brasil Caboclo - "Iluminara - O Cavaleiro do Armorial" (Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa-PB). 30min.



Dia 16, quinta-feira

Especiais - VIII ARRAIAL DO CENTRO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

19h Quadrilha Junina Pequeninos do Forró (Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa-PB). 30min.

19h30 Quadrilha Junina Labacé (Cajazeiras-PB). 30min.

20h Kutuca a Burra (CE). 60min.

21h Quadrilha Junina Alegria de Matuto - "Quem é Rei, Nunca Perde a Majestade" (Conjunto Dr. Zezé, Sousa-PB). 30min.



Dia 17, sexta-feira

ESPECIAL DE ANIVERSÁRIO 9º ANIVERSÁRIO DO CCBNB

14h30 Contação de Histórias - Acende a Fogueira, Vamos Dançar Quadrilha? (CE). 60min.

Local: Teatro Multifuncional, CCBNB Sousa.

19h Dança - Stronda (PB). 20min.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

19h30 Teatro - Seja Noite, Seja Dia, Viva o Palhaço Alegria. 60min.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

20h30 Música - Seresta Pura, Pura Seresta (PB). 60min.



Dia 18, sábado

ESPECIAL DE ANIVERSÁRIO 9º ANIVERSÁRIO DO CCBNB

9h Intervenção Urbana - Grafitte (PB). 360min.

14h Pintura Facial (PB). 90min.

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

14h Oficina de Arte - Pernas de Pau (PB). 60min.

15h Contação de Histórias - Acende a Fogueira, Vamos Dançar Quadrilha? (CE). 60min.

16h Teatro Infantil - Os Três Porquinhos (CE). 60min.

17h Oficina de Arte - Pernas de Pau (PB). 60min.

18h Cinema - Travessia. 14min.



- 18h15 Cinema - Sessão de Lançamento - Aroeira. 20min.
18h40 Cinema - Manoel Inácio e a Música do Começo do Mundo. 15min.
19h Música - Sérgio do Acordeon (PB). 60min.
20h Quadrilha Junina Tradição Nordestina - “O Equilíbrio dos Quatro Elementos” (Bairro Angelim, Sousa-PB). 30min.
20h30 Música - Arlequim Rock'n'Roll Band (PB). 60min.
21h40 Literatura-Performance - “Makabufo - Experimento 1: Acessórios” (PB). 15min.
22h Música - Sandra Belê (PB). 100min.
23h40 Música - Intervenção Poética - Valha, o que é isso? (PB). 20min.



Dia 19, domingo

Centro Cultural Fechado

ESPECIAL DE ANIVERSÁRIO 9º ANIVERSÁRIO DO CCBNB

00h Música - “Estamira”, discotegam do Coletivo Maria Fumaça (PB). 60min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festival Regional de Sanfoneiros, Praça da Matriz de Sousa - PB.

20h Música - Heleninho do Acordeon (PB). 60min.

Dia 20, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 21, terça-feira

CINEMA

Série: 118 Anos de Cinema no Brasil

18h30 Salve Geral. 119min.

Cinema - TROCA DE IDEIAS

20h30 O que o Públco Precisa Saber para Quebrar o Preconceito Contra a Produção de Cinema Nacional? (CE). 50min.



Dia 22, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: III Mostra de Cinema Cine Sítio, Sítio Cedro dos Luiz, Nazarezinho - PB.

14h Debate - Tema: Cinema, Escola e Educação” (PB). 240min.

Dia 23, quinta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas

Dia 24, sexta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado

Dia 25, sábado

Centro Cultural Fechado

Dia 26, domingo

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festival Regional de Sanfoneiros, Praça da Matriz de Sousa - PB.

20h Música - Sérgio do Acordeon (PB). 60min.

Dia 27, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 28, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas

Dia 29, quarta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado

Dia 30, quinta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas

Dia 01 de julho, sexta-feira

MÚSICA

18h Ensaio Aberto - Língua de Jah (PB). 120min.

Dia 02 de julho, sábado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Calçadão Mudinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

20h Luísa e Os Alquimistas (RN). 60min.



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

ARTES CÊNICAS

TEATRO

Do Paraíso ao Pindorama *Grupo Teatro Oficina (Sousa-PB)*

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Dia 11, sáb, 20h30

É um musical com uma proposta satírica, na linha do teatro do absurdo, que mostra a semelhança entre a história da criação Adão e Eva, a Arca de Noé e o descobrimento do Pindorama com a chegada da nau de Cabral e o encontro dos portugueses com o paraíso na terra: matas virgens, índios nus sem coisa alguma que lhes cobrissem as vergonhas, animais e ouro. A Criação da primeira Mulher Fruta e o Sensacionalismo da Imprensa Tupiniquim. Direção: Chico Oliveira. 60min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE (Realização de programas fora do Centro Cultural)

Debate

Tema: **Cinema, Escola e Educação** *Carine Fiuza (João Pessoa-PB)*

Dia 23, qui, 14h

Local: III Mostra de Cinema Cine Sítio, Sítio Caiçara, Nazarezinho - PB.

Um debate sobre a poderosa relação “Cinema, Escola e Educação”, abordando a Lei nº 13.006/2014, que obriga a exibição de filmes nacionais em sala de aula; acessando sites; sugerindo filmes e livros que possam ajudar os professores a utilizar a ferramenta do audiovisual na escola com o objetivo de favorecer a construção de uma análise crítica nos estudantes da zona rural. 240min.

Artes Cênicas

A Rua é dos Bufões *Cia Beradeiros em Cena (Sousa-PB)*

Local: Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa - PB.

Dia 08, qua, 19h

Local: Bairro Guanabara, Sousa - PB.

Dia 08, qua, 19h40

Local: Bairro Angelim, Sousa - PB.

Dia 09, qui, 19h

Local: Alto da Rodoviária, Sousa - PB.

Dia 09, qui, 19h40

Local: Bairro Frei Damião, Sousa - PB.

Dia 10, sex, 19h

Local: Bairro Estação, Sousa - PB.

Dia 10, sex, 19h40

Venham todos! Venham todos! A rua é do povo, a rua é dos artistas, a rua é dos palhaços. Essa é a história de quatro bufões medievais que saem em cortejo nas ruas e praças com seus instrumentos, chamando a atenção de todos com suas máscaras e maquiagem coloridas, convocando o público para suas apresentações. Cômicos, acrobatas, expressivos

e atrapalhados, envolvem a todos com seu jeito irreverente e engraçado, arrancando gargalhada de todos os presentes e, assim, preparando o público para prestigiar seus espetáculos. 30min.

Conversas Filosóficas

Religião, Estado e Ciência: Teias Simbólicas e Fronteiras Fugidias

Dia 10, sex, 19h

Local: V Semana Filosófica, Auditório do Colégio Ação, Sousa - PB.

Expositor: **José Carlos de Abreu**, paraibano, formado em Ciências das Religiões (UFPB); mestrando em Ciências das Religiões (UFPB); fundador da Companhia Dell'Arte, de Mariápolis-PB, em 2001, onde desenvolveu atividades como ator e diretor; membro do Grupo de Estudos Folclóricos Pernas Pra Que te Quero e da Academia Sousense de Poesia (cadeira nº 08). Desde 2006, reside em João Pessoa-PB. Pesquisador nas áreas de Simbólica, Imaginário, Esoterismo Ocidental, Estética e Cultura. Possui vários artigos publicados na áreas citadas acima.

A égide da modernidade arroga para si o manto da secularização. A separação irremediável entre o Estado (poder secular) e as Religiões (não podemos falar no singular, tendo-se em conta a ampla acepção do termo) parece firme, porém sobre um terreno pantanoso.

O Brasil vê a cada segundo, a cada decisão política, econômica, social, o fator religioso fazer-se presente: muitas das vezes roubando a cena, orientando, definindo caminhos a serem seguidos e até o nosso Estado de Direito, de uma República que, como obviamente se define, deveria pautar-se por valores republicanos, laicos, onde as religiões não deveriam ser elementos centrais, ainda que dignas de respeito e protegidas pela liberdade de culto. Nosso debate intenta questionar, em vez de fincar pressupostos, observar em vez de apontar, e a partir de um diálogo, perceber as constelações simbólicas do panorama formado pelo trinômio (Religião, Estado e Ciência), em terras tupiniquins. 60min.

MÚSICA

Irmãos Vieira (Sousa-PB)

Dia 11, sáb, 20h

Local: Festa de Santo Antônio, Praça do Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa - PB.

O grupo, formado pelos irmãos Vieira, apresenta o legítimo forró de raiz há mais de 40 anos. Músicos autodidatas que trazem no seu som a tradição do forró pé de serra passada de irmão para irmão. 60min.

Luísa e Os Alquimistas (Natal-RN)

Dia 02 de julho, sáb, 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Transbordando sua vivência circense e nômade para a linguagem musical, Luísa Guedes é cantora, compositora e idealizadora do projeto “Luísa & os Alquimistas”. Tropical e cosmopolita, a sonoridade da banda transita entre a cumbia, o dubstep, o ragga, o tecnobrega e o dub em beats eletrônicos mesclados a composições que passeiam por diferentes idiomas como o português, o inglês, o espanhol e pitadas de francês. 60min.

FESTIVAL REGIONAL DE SANFONEIROS

Irmãos Vieira (Sousa-PB)

Dia 05, dom, 20h

Local: Praça da Igreja Matriz de Sousa - PB.

O grupo, formado pelos irmãos Vieira, apresenta o legítimo forró de raiz há mais de 40 anos. Músicos autodidatas que trazem no seu som a tradição do forró pé de serra passada de irmão para irmão. 60min.

Forró Sertão Veredas (Sousa-PB)

Dia 12, dom, 20h

Local: Praça da Igreja Matriz de Sousa - PB.

O grupo faz releituras de grandes clássicos dos cantores e Nordeste brasileiros, a exemplo do paraibano Jackson do Pandeiro e do pernambucano Luiz Gonzaga. O nome “Sertão Veredas” é uma homenagem aos sertanejos batalhadores do semiárido do Brasil e faz, outrossim, alusão à obra do escritor Guimarães Rosa. 60min.

Heleninho do Acordeon (Sousa-PB)

Dia 19, dom, 20h

Local: Praça da Igreja Matriz de Sousa - PB.

O garoto sanfoneiro Heleninho usa sua habilidade prodigiosa no acordeon para mostrar a musicalidade do Nordeste típica nos festejos juninos. O som do arrasta-pé surge no toque inocente e hábil de seu fole com uma desenvoltura fascinante. 60min.

Sérgio do Acordeon (Sousa-PB)

Dia 26, dom, 20h

Local: Praça da Igreja Matriz de Sousa - PB.

O músico começou a aprender sanfona aos 16 anos e com 18 anos passou a tocar profissionalmente. Hoje, Sérgio do Acordeon é um sanfoneiro prestigiadíssimo na região de Sousa com apenas 20 anos de idade, trazendo no seu trabalho os clássicos do forró pé de serra. 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Produção Cultural Diversos Facilitadores (Sousa-PB)

Dias 01, qua; 02, qui; 03, sex; 17h

A oficina tem por finalidade a formação de novos produtores culturais para produzir as atividades do Centro Cultural. N° de vagas: 20. 180min.

ARTES VISUAIS

Exposições

A Máquina de Chover no Molhado

Período da exposição: 16 de abril a 16 de junho de 2016.

Artista: **Daniel Murgel** (Niterói-RJ)

Instalação cujas fontes públicas são as referências mais evidentes. Água jorrando é um símbolo da esperança e de prosperidade, mas o título da instalação sugere o oposto: chover no molhado traz a ideia de estagnação, comodismo e monotonia.



Quando a Seca Entra

Período da exposição: 16 de abril a 16 de junho de 2016.

Artista: **Fábio Baroli** (Uberaba-MG)

Série de pinturas em pequenos formatos baseada em fotografias analógicas de álbuns de família. São imagens de cotidianos interioranos em diferentes lugares, tempos e gerações. Uma mistura que permite dar a (re)conhecer aquilo que mora no imaginário de muitos em planos cartográficos imagéticos, memoriais e inventivos que, muitas vezes, se embaralham.

ATIVIDADES INFANTIS

Bibliotequinha Virtual Ana Odília (Sousa-PB)

Dias 04, sáb, 14h e 15h; 11 e 18, sáb, 14h

O objetivo é despertar o interesse das crianças pela Internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas através de jogos online. Nº de vagas: 15. 50min.

Contação de Histórias

Acende a Fogueira, Vamos Dançar Quadrilha? *Elisabete Pacheco* (Juazeiro-CE)

Dias 17, sex, 14h30; 18, sáb, 15h

Através das narrativas orais, a contadora de histórias lançará um colorido de chita na imaginação do público com narrativas que relatam a origem das festas juninas, os costumes e tradição como em um grande “arraiá” cheio de bandeirolas coloridas. Ao final, os participantes serão convidados para uma quadrilha improvisada. 60min.

Construindo Histórias

Casamento Caipira de Chatonilda e Inhô Zé Mércia Ginna (Sousa-PB)

Dias 04, sáb, 16h; 11, sáb, 15h

Pretende incentivar o gosto pelas festas juninas, oferecendo às crianças a oportunidade de descontração, socialização e ampliação de conhecimentos através de atividades divertidas com contação de histórias, brincadeiras, músicas, pinturas e apresentações características das festas juninas. Propõe-se a montar uma maquete com tema junino (bonecos caipiras, comidas típicas, balões, bandeirinhas e fogueira), confeccionada pelas crianças. 60min.

Brincarolando *Alisandra Gomes e Wandenilza Batista* (Sousa-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Dia 11, sáb, 16h

O “Brincarolando” busca oferecer momentos de muita diversão, cultura, lazer e aprendizado para as crianças por meio de jogos e brincadeiras, proporcionando interação entre os participantes e tendo como base as ações de coletividade e cooperação. 90min.

CINEMA

LONGA METRAGEM

Série: 118 Anos de Cinema no Brasil

Redentor

Dia 01, qua, 19h

Quatrocentos e oitenta apartamentos prontos e vazios, cercados por uma favela com vinte mil habitantes, servem de cenário para a história de Célio Rocha (Pedro Cardoso), um jornalista escalado para entrevistar o corrupto sucessor do dono da construtora do Condomínio Paraíso. Com Pedro Cardoso, Camila Pitanga, Fernanda Montenegro e Stenio Garcia no elenco, este filme de estreia do diretor Cláudio Torres provoca uma reflexão imediata sobre os contrastes do Brasil atual. 14 anos. 95min.

Chico: Artista Brasileiro

Dia 08, qua, 19h

Depois de dirigir “O Xangô de Baker Street” e o documentário “Vinicius”, Miguel Faria Jr está de volta. Agora, seu protagonista é Chico Buarque de Holanda, um ícone da identidade cultural brasileira. O cantor, compositor, escritor e dramaturgo que permeia a memória de várias gerações, surge, neste filme, dialogando com suas próprias histórias. Apesar dos incontáveis registros disponíveis sobre este ídolo nacional, Miguel Faria conseguiu aqui reunir informações e depoimentos inéditos, onde o artista “revisita a sua própria história do ponto de vista da maturidade” e, por vezes, surpreende-se com as provocações do diretor. Livre. 110min.

O Bem Amado

Dia 14, ter, 19h

Na história das comédias contadas nestes 118 anos do cinema brasileiro, Guel Arraes, o cineasta que assinou “O Auto da Compadecida” e “Lisbelas e o Prisioneiro” é um nome de referência incontestável. Nesta série, o diretor pernambucano revisita um personagem clássico: Odorico Paraguaçu (Marco Nanini), o prefeito que tem como principal objetivo conseguir um defunto para inaugurar a sua grande obra, o cemitério da cidade de Sucupira. 12 anos. 110min.

Salve Geral

Dia 21, ter, 18h30

Em meio ao caos, uma mãe (Andréa Beltrão) é capaz de tudo para tentar salvar seu filho, que está na prisão, dias antes de uma organização criminosa ordenar uma rebelião geral no fim de semana do dia das mães. São Paulo parou. Com esta história inspirada em fatos reais, “Salve Geral”, concorrendo com títulos como “Besouro”, “Jean Charles” e “Budapeste”, entre outros, foi o escolhido, em 2010, para representar o Brasil no Oscar. A “elevada qualidade técnica e artística e a contemporaneidade do tema abordado” foram os critérios fundamentais na seleção. Direção: Sérgio Rezende. 16 anos. 119min.

TROCA DE IDEIAS

Tema: O que o Público Precisa Saber para Quebrar o Preconceito Contra a Produ o Nacional?

Convidado: Fernando Trevas (João Pessoa-PB)

Dia 14, ter, 20h30

Fernando Trevas   mestre em cinema pela Universidade de São Paulo; autor da disserta o “A Crítica da Paraíba e o Cinema Brasileiro - Anos 50-60”; professor na área de Comunica o na UFPB; coordenador do projeto “Cinema Paraibano: Memória e Preserv o”; colaborador do suplemento Correio das Artes (A União). Nesta vinda ao CCBNB Sousa, irá debater alguns aspectos que permeiam a questão de desencontro entre o público e as produ es brasileiras. Quais são os reais problemas a serem contornados para que o povo brasileiro conheça e compreenda a força do seu cinema? 50min.

Tema: O que o Público Precisa Saber para Quebrar o Preconceito Contra a Produ o Nacional?

Convidado: Elvis Pinheiro (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 21, ter, 20h30

Elvis Pinheiro   mediador de debates e curador da programação de cinema no Cariri cearense em institui es como o Sesc e o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri, através dos projetos “Cinerama”, “Cinemat grapho” e “Cine Café”. Nesta oportunidade, mediaria uma conversa abordando questões relativas às produ es nacionais de qualidade reconhecida mundialmente e que o nosso público ainda não conhe . As exibi es e os debates deste mês integram a program o especial alusiva aos 118 anos do cinema brasileiro. 50min.

MÚSICA

INSTRUMENTAL

Grupo Syntagma Solos Nordestinos (Fortaleza-CE)

Convidado: **David Castelo**

Dia 04, sáb, 20h

O Grupo Syntagma, um dos mais importantes grupos de música instrumental do Brasil e o mais antigo em atividade no Ceará, realiza em junho o terceiro concerto da série de cinco apresentações que fará no Centro Cultural Banco do Nordeste Sousa, com a participação do flautista David Castelo.

David Castelo é professor da Universidade Federal de Goiás e doutorando pela Universidade Estadual Paulista (Unesp). Graduou-se em flauta doce pela Faculdade Santa Marcelina (SP). No período de 1998 a 2003, estudou no Conservatório Real de Haia (Holanda), onde obteve o “The Seconde Phase Diploma”, a mais alta titulação em performance dada a um instrumentista na Europa. Como solista, destacam-se os trabalhos junto às orquestras brasileiras “Armonico Tributo”, “Orquestra Goyazes”, “Orquestra Jean Douliez” e “Orquestra Sinfônica Nacional”, tendo atuação nas seguintes orquestras na Holanda: “Orquestra Barroca do Conservatório Real de Haia”, “Colegium Musicum” e “Colegium Musicum Deventer”. 60min.

ENSAIO ABERTO

Língua De Jah (Sousa-PB)

Dia 1º de julho, sex, 18h

No mês de julho, o programa “Ensaio Aberto” (espaço para o público assistir aos ensaios de espetáculos teatrais e shows musicais) recebe a banda “Língua de Jah”, com influências do reggae raiz nacional e internacional. A banda, formada em 2013 na cidade de Sousa-PB, vem construindo de maneira bem independente sua marca na cena musical local, trazendo seu som autoral e covers de “Tribo de Jah”, “Ponto de Equilíbrio” e “Bob Marley”. 120min.

ESPECIAIS

VIII ARRAIAL DO CENTRO

Desde 2008, o Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa realiza o seu arraial com quadrilhas juninas do Alto Sertão paraibano. Comemorando o 9º aniversário de atuação no Sertão, quadrilhas de toda região e bandas de forró pé de serra vêm fazer a festa conosco.

QUADRILHAS JUNINAS

Todas as apresentações de quadrilhas juninas acontecerão no Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Quadrilha Junina Pé no Chão - “*O Arraiá*” - Dia 15, qua, 19h - (Assentamento Acauã, Aparecida-PB). 30min.

Quadrilha Junina Explode Coração - “*Não Existe Mais Quente*” - Dia 15, qua, 19h30 - (Bairro Angelim, Sousa-PB). 30min.

Quadrilha Junina Fazenda Brasil Caboclo - “*Iluminara - O Cavaleiro do Armorial*” Dia 15, qua, 21h (Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa-PB). 30min.

Quadrilha Junina Pequeninos do Forró - Dia 16, qui, 19h - (Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa-PB). 30min.

Quadrilha Junina Labacé - Dia 16, qui, 19h30 (Cajazeiras-PB). 30min.

Quadrilha Junina Alegria de Matuto - “*Quem é Rei, Nunca Perde a Majestade*”

Dia 16, qui, 21h (Conjunto Dr. Zézé, Sousa-PB). 30min.

Quadrilha Junina Tradição Nordestina - “*O Equilíbrio dos Quatro Elementos*”

Dia 18, sáb, 20h (Bairro Angelim, Sousa-PB). 30min.

MÚSICA

Fernandinho Dantas (São Francisco-PB)

Dia 15, qua, 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Com apenas 18 anos de idade, o jovem músico demonstra grande talento no toque da sanfona, talento este nascido e crescido no Sítio São Luiz, na zona rural da cidade de São Francisco-PB, diante dos ensinamentos de uma família repleta de acordeonistas. Fernandinho Dantas traz no repertório os sons da sua infância e as influências para o aprendizado do acordeon, como músicas de Luiz Gonzaga, Dominguinhos, Sivuca, Trio Nordestino, Pinto do Acordeon, dentre vários outros artistas que somam na inspiração para seu talento musical. 60min.

Kutuca a Burra (Crato-CE)

Dia 16, qui, 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Grupo de forró pé de serra da região do Cariri cearense que traz em seu repertório o mais autêntico forró, com composições próprias e de compositores renomados, como Luiz Gonzaga, Flávio José, Flávio Leandro, Petrúcio Amorim e outros nomes não menos importantes. 60min.

ANIVERSÁRIO CCBNB - 9 ANOS

ARTES VISUAIS

Intervenção Urbana - Grafitte Cyber Dantas e Giga Brow (João Pessoa-PB)

Dia 18, sáb, 9h

Arte de rua (urbana) caracterizada por desenhos em locais públicos, paredes, edifícios e ruas, transformando a cidade em um importante suporte de comunicação artística sem delimitação de espaço, mensagem ou mensageiro. 360min.

ATIVIDADES INFANTIS

Pintura Facial Luciana Miranda (Sousa-PB)

Dia 18, sáb, 14h

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

O contato com as diversas modalidades artísticas é de grande importância para o ser humano desde a infância. Através da produção artística, compartilhamos a história universal, a cultura produzida pela humanidade através dos tempos. A pintura facial é uma tentativa de educação estética, através da apreciação das cores, formas e combinações que deixam as crianças empolgadas para embarcarem nas viagens da imaginação e da criatividade. 10 vagas. 90min.

Bibliotequinha Virtual Ana Odília (Sousa-PB)

Dia 18, sáb, 14h

O objetivo é despertar o interesse das crianças pela Internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas através de jogos online. Nº de vagas: 15. 50min.

Contação de Histórias

Acende a Fogueira, Vamos Dançar Quadrilha? Elisabete Pacheco (Juazeiro-CE)

Dias 17, sex, 14h30; 18, sáb, 15h

Através das narrativas orais, a contadora de histórias lançará um colorido de chita na imaginação do público com narrativas que relatam a origem das festas juninas, os costumes e tradição como em um grande “arraia” cheio de bandeirolas coloridas. Ao final, os participantes serão convidados para uma quadrilha improvisada. 60min.

Oficina de Arte

Pernas de Pau Porcina Furtado e Valber Matos (Sousa-PB)

Dia 18, sáb, 14h e 17h

A proposta dessa oficina de circo é a ampliação dos sentidos dos participantes, que praticarão exercícios de equilíbrio corporal, além de ser um brinquedo para as crianças. Caminhar em cima da perna de pau é apenas uma questão de prática e autoconfiança, transmitindo ainda a magia do circo e do teatro. 60min.

Teatro Infantil

Os Três Porquinhos Cia. Anjos da Alegria (Crato-CE)

Dia 18, sáb, 16h

Local: Teatro Multifuncional, CCBNB Sousa.

A adorável família dos três porquinhos vivia feliz em sua morada na floresta. Os três irmãos - Bisteca, Costela e Toucinho - passavam a maior parte do tempo brigando, até que um

dia a mamãe porca disse aos seus filhinhos que não aguentava mais as frequentes brigas, assim, eles teriam que mudar ou procurar outro rumo em suas vidas. Daí surge a ideia de fugirem para o outro lado da floresta, mas o que eles não esperavam era que no caminho iriam encontrar com o perigoso lobo mau. Muito faminto, o lobo tenta de todas as formas atrapalhar esta aventura dos porquinhos para assim capturá-los. Ao chegarem do outro lado da floresta, os porquinhos resolvem acampar e assim construir suas casinhas de palha, madeira e tijolos. O que eles não sabiam era que aquela seria a oportunidade do terrível lobo mau devorá-los, até que aparece a mamãe porca como uma verdadeira heroína para salvar seus filhinhos, dando-lhes uma lição de vida. Direção: Flávio Rocha. 60min.

CINEMA

Travessia

Dia 18, sáb, 18h

O cotidiano dos sertanejos que têm um mar na porta de casa. Em meio à caatinga paraibana emerge o manancial do sertão! Roteiro e Direção: Kennel Rógis. Livre. 14min.

Sessão de Lançamento - Aroeira

Dia 18, sáb, 18h15

Na década de 40, um velho ermitão, convededor de rezas e plantas medicinais, encontra no meio da caatinga um homem ferido ao qual se dedica a ajudar. Roteiro e Direção: Ramon Batista. 12 anos. 20min.

Manoel Inácio e a Música do Começo do Mundo

Dia 18, sáb, 18h40

Entre as bandas cabaçais do Sertão da Paraíba se destaca o grupo “Os Inácios”, formado por descendentes de uma família de pifeiros. Atualmente, a referida banda está fora de atividade devido ao falecimento da esposa de Seu Manoel Inácio, que jurou nunca mais voltar a tocar. Roteiro e direção: Leonardo Alves. Livre. 15min.

DANÇA

Stronda (Sousa-PB)

Dia 17, sex, 19h

Local: Teatro Multifuncional, CCBNB Sousa.

Grupo de street dance formado por jovens do bairro do Alto do Cruzeiro que se apropriaram do estilo para movimentar a cultura hip hop na comunidade. A turma traz o gingado e os movimentos coreografados da dança de rua para o palco do Centro Cultural, apresentando os passos sincronizados e as expressões corporais de suas coreografias. 20min.

LITERATURA

Performance “Makabufo - Experimento 1: Acessórios”

Performer: Makako Pereira (Cajazeiras-PB)

Dia 18, sáb, 21h40

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

“Makabufo” é um Bufão que vive no sertão experimentando coisas e as coisas o experimentando. 15min.

Intervenção Poética

Valha, o que é isso? (Sousa-PB)

Dia 18, sáb, 23h40

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

O “Valha, o que é isso?” é um coletivo que tem em comum uma inquietação com questões locais e globais referentes ao racismo, machismo, questões LGBTI e toda forma de opressão. O coletivo apresenta um Sarau Cultural com abertura para o público declamar poesias diversas que façam alusão a estes temas. 20min.

MÚSICA

Seresta Pura, Pura Seresta (Sousa-PB)

Dia 17, sex, 20h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Surgido há mais de 10 anos por três amigos que se encontravam casualmente para ouvir e tocar choro, o grupo foi agregando mais amigos e amantes da música popular brasileira com o passar dos anos, criando uma formação bem encorpada que traz o som do chorinho - um dos gêneros mais importantes e genuínos brasileiro - com um toque regional. 60min.

Sérgio do Acordeon (Sousa-PB)

Dia 18, sáb, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

O músico começou a aprender sanfona aos 16 anos e com 18 anos passou a tocar profissionalmente. Hoje, Sérgio do Acordeon é um sanfoneiro prestigiadíssimo na região de Sousa com apenas 20 anos de idade, trazendo no seu trabalho os clássicos do forró pé de serra. 60min.

Arlequim Rock'n'Roll Band (Cajazeiras-PB)

Dia 18, sáb, 20h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Banda de rock'n'roll que traz uma variedade de formatos dentro deste universo musical. Uma performance onde percebemos a harmonia misteriosa do rock progressivo, a contundência dos overdrives do hard rock e a densidade espiritual do blues. Não obstante, busca integrar essa tríade com elementos regionais e a MPB, dividindo seu repertório entre canções autorais e releituras não convencionais. Um som multifacetado, igual ao personagem que lhe empresta o nome. 60min.

Sandra Belê - Estampada (Campina Grande-PB)

Dia 18, sáb, 22h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Sandra Belê é uma das grandes cantoras paraibanas que desponta na cena musical nacional. Com o seu jeito singular de se expressar, já conquistou o Troféu Gonzagão, o “Oscar” da música nordestina; o prêmio Mulher Forte Anaíde Beiriz; participou como atriz e cantora na microssérie exibida pela Rede Globo, “A Pedra do Reino”; montou o show “Elas e a Sanfona”, junto com Ellen Oléria e Khystal, e muitas outras realizações. O show “Estampada” traz um repertório recheado com os ritmos mais característicos da região mais quente do País: forró, arrasta-pé, xote, baião, coco, ciranda, maracatu e as várias surpresas que Sandra Belê e sua banda trazem nos inovadores arranjos que sempre surpreendem. 100min.

“Estamira”, discotecagem do Coletivo Cultural Maria Fumaça (Cajazeiras-PB)

Dia 19, dom, 00h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Barulho! Estamira! Música! Estamira! Poesia torta! Estamira! Pensar o seu tempo! Estamira! Cantar o seu tempo! Estamira! Não cair! Estamira! Resistir! Estamira! DiscoteAtacar! Estamira! 60min.

TEATRO

Seja Noite, Seja Dia, Viva o Palhaço Alegria Cia. Carroça de Mamulengos

Dia 17, sex, 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Palhaço Alegria é um marco na história do Carroça de Mamulengos. Foi criado em 1982 e é o primeiro boneco gigante desenvolvido pela companhia. Alegria é um boneco de 3 metros de altura que entra em cena dentro de uma caixa e é poeticamente montado em frente ao público. Quando o boneco Alegria abre o seu paletó, em seu peito surge um palco onde são apresentadas cenas do autêntico teatro mamulengo, acompanhadas ao som de pífano, zabumba e triângulo. Durante a apresentação, são distribuídas mudas frutíferas, arbóreas, flores e ervas medicinais. A companhia acredita que a maior de todas as artes é a busca da vida viva em abundância, caminho que deve ser intuído com todos os homens, mulheres e crianças no despertar do amor à mãe natureza. “Seja Noite, Seja Dia, Viva o Palhaço Alegria” é um espetáculo para todas as idades! Direção: Maria Gomide. Livre. 60min.

Informações Gerais

O Centro Cultural é uma ação estratégica do Banco do Nordeste para o desenvolvimento do nível de percepção do homem nordestino, indispensável ao exercício de sua cidadania. O Centro Cultural atua como um centro formador de plateias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal, feito para despertar em milhares de pessoas a curiosidade, a valorização e o interesse pelos bens culturais.

Num espaço de muita arte e cultura, equipado com salão de exposição, auditório, teatro multifuncional e biblioteca, o Centro Cultural Banco do Nordeste oferece a seus visitantes uma rica e variada programação diária nas áreas de museologia, cinema, artes visuais, música, artes cênicas e literatura. Nele, o público descobre o prazer de conhecer e apreciar a arte e a cultura e se habitua a conviver com artistas e obras de reconhecida qualidade.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a Sexta e Domingo: das 13h às 21h
Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento

SAC: 0800 728 3030

SOUZA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926



FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE / CEP 60055-070

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.skoob.com.br/perfil/bibliotecasccbnb

www.facebook.com/ccbnbsousa

www.twitter.com/ccbnbsousa

instagram: @ccbnb_sousa

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030

Ouvidoria: 0800 033 3033

relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**