



fev  
2015

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

SOUZA  
**ENTRADA GRATUITA**

**Capa: Conversas de Lavadeiras**  
Trup'Caba de Chegar (Fortaleza-CE)

# Índice

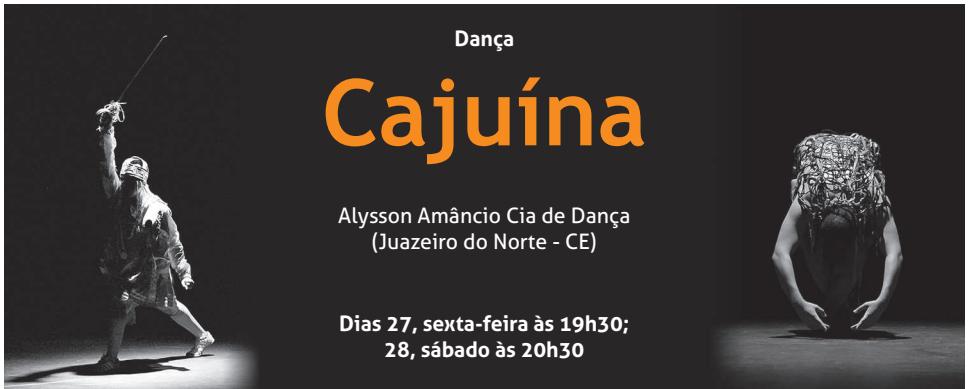
Destaques da Programação .....	04
Programação Diária .....	05
Artes Cênicas .....	10
Artes Integradas .....	11
Arte Retirante .....	11
Literatura - Especial .....	11
História / Patrimônio .....	11
Música .....	14
Oficina .....	15
Teatro .....	15
Oficina de Formação Artística .....	15
Artes Visuais .....	16
Exposições .....	16
Atividades Infantis .....	17
Bibliotequina Virtual .....	17
Construindo Histórias .....	17
Oficina de Arte .....	17
Cinema .....	18
Série: “Hitchcock, o Mestre do Suspense .....	18
Curso de Apreciação de Arte .....	19
Literatura/Biblioteca .....	20
Música .....	21
Informações Gerais .....	22

Dança

# Cajuína

Alysson Amâncio Cia de Dança  
(Juazeiro do Norte - CE)

Dias 27, sexta-feira às 19h30;  
28, sábado às 20h30



História/Patrimônio

## Bloco Mil Caretas

Cortejo com o Grupo  
**CAÍSCA**  
(Riacho de Santo Antônio - PB)

Dia 13, sexta-feira às 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(Ao lado do CCBNB), Sousa-PB.

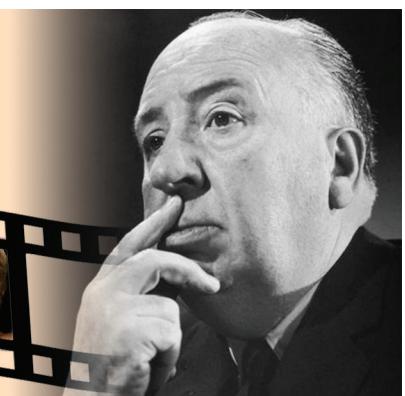


Cinema

## Série: Hitchcock, o Mestre do Suspense

Uma série de filmes do mestre Alfred Hitchcock, com debates após as exibições.

Dia 04 - Pavor nos Bastidores | Dia 11 - Pícose  
Dia 20 - Frenesi | Dia 25 - Trama Macabra



### Dia 01, domingo

Centro Cultural Fechado

### Dia 02, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

### Dia 03, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas



### Dia 04, quarta-feira

CINEMA

Série: *Alfred Hitchcock, o Mestre do Suspense*  
18h30 Pavor nos Bastidores. 95min.

### Dia 05, quinta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

### Dia 06, sexta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

### Dia 07, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Construindo Histórias - Carnaval: Uma Festa Cultural (PB). 60min.

16h Oficina de Arte - Confecção de Instrumentos Musicais com Materiais Recicláveis (PB). 90min.

### Dia 08, domingo

Centro Cultural Fechado

### Dia 09, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

### Dia 10, terça-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Aprendendo a Tocar Pandeiro (RN). 240min.

### Dia 11, quarta-feira

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Aprendendo a Tocar Pandeiro (RN). 240min.  
**CINEMA**

Série: *Alfred Hitchcock, o Mestre do Suspense*

18h Psicose. 107min.



### Dia 12, quinta-feira

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Aprendendo a Tocar Pandeiro (RN). 240min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Praça Pública, Centro, Luís Gomes - RN.

19h30 Vocal - Maracatu Maracastelo (PB). 60min.

### Dia 13, sexta-feira

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Aprendendo a Tocar Pandeiro (RN). 240min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

19h Instrumental - Orquestra Banjob, Tome Frevo! (PB). 60min.

Local: Praça da Matriz, Sousa - PB.

19h15 Instrumental - Orquestra de Frevo Tom da Terra (PB). 60min.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

20h30 Maracatu Maracastelo (PB). 60min.



**HISTÓRIA/PATRIMÔNIO**

19h Bloco Mil Caretas - Cortejo com o Grupo CAÍSCA (PB). 90min.



### Dia 14, sábado

Centro Cultural Fechado

### Dia 15, domingo

Centro Cultural Fechado

**Dia 16, segunda-feira**  
Centro Cultural Fechado

**Dia 17, terça-feira**  
Centro Cultural Fechado - Carnaval

**Dia 18, quarta-feira**  
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas



**Dia 19, quinta-feira**  
**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**  
Local: Praça da Igreja. Lastro - PB.  
19h30 Teatro - Conversas de Lavadeiras (CE).  
60min.



**Dia 20, sexta-feira**  
**CINEMA**  
Série: Alfred Hitchcock, o Mestre do Suspense.  
18h Frenesi. 119min.  
**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**  
Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC)  
UFCG, Cajazeiras/PB.  
19h30 Reggae - In Nature (PI). 60min.  
Local: Poço de José de Moura - PB.  
19h30 Teatro - Conversas de Lavadeiras (CE). 60min.

**Dia 21, sábado**  
**ATIVIDADES INFANTIS**  
14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.  
15h Construindo Histórias - Carnaval: Uma Festa Cultural (PB).  
60min.  
16h Oficina de Arte - Confecção de Instrumentos Musicais com Materiais Recicláveis (PB). 90min.  
**LITERATURA/BIBLIOTECA**  
16h Encontro Anual dos Usuários da Biblioteca Inspiração Nordentina do CCBNB Sousa. 120min.

## Dia 21, sábado (Continuação)

### **ARTES VISUAIS**

19h Abertura da Exposição - Sobre Rios - Às Margens de Laos (RJ). 15min.



### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Praça Dulcinéia Elias Ramos, Centro, São Francisco - PB.

19h Teatro - Conversas de Lavadeiras (CE).

60min.

### **MÚSICA**

20h30 Reggae - In Nature (PI). 60min.

## Dia 22, domingo

Centro Cultural Fechado

## Dia 23, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

## Dia 24, terça-feira

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: São José de Piranhas - PB.

14h Oficina - Jogar, Representar (CE). 240min.

## Dia 25, quarta-feira

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: São José de Piranhas - PB.

14h Oficina - Jogar, Representar (CE). 240min.



### **CINEMA**

Série: Alfred Hitchcock, o Mestre do Suspense

18h Trama Macabra. 121min.

## Dia 26, quinta-feira

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: São José de Piranhas - PB.

14h Oficina - Jogar, Representar (CE). 240min.

### **LITERATURA**

19h Especial - João Furiba: De Repente, 70 anos - Lançamento do Livro “Antologia Brasileira: Minhas Aventuras” (PB). 60min.

## Dia 27, sexta-feira

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: São José de Piranhas - PB.

14h Oficina - Jogar, Representar (CE). 240min.

### **CURSO DE APRECIAÇÃO DE ARTE**

18h A Vida e a Morte da Carreira de Alfred Hitchcock (PB).

240min.

### **ARTES CÊNICAS**

19h30 Dança - Cajuína (CE). 50min.

## Dia 28, sábado

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Construindo Histórias - Carnaval: Uma Festa Cultural (PB). 60min.

### **CURSO DE APRECIAÇÃO DE ARTE**

18h A Vida e a Morte da Carreira de Alfred Hitchcock (PB).

240min.

### **ARTES CÊNICAS**

20h30 Dança - Cajuína (CE). 50min.

# ARTES CÊNICAS

## DANÇA

*Cajuína Alysson Amâncio Cia de Dança* (Juazeiro do Norte - CE)

Dias 27, sex, 19h30; 28, sáb, 20h30

A apresentação é um olhar da dança contemporânea sobre a região do Cariri, no sul do Ceará. Uma obra coreográfica na qual os intérpretes Alysson Amâncio e Renato Dantas trazem para a cena memórias, tais como: o cheiro de chuva em janeiro, o sol quente de setembro, as cores do reisado, as luzes das velas nas procissões, a doida Amaral, o homem da cobra, a música das cabaças, os benditos das lapinhas, a família reunida nas refeições, o gosto de cajuína gelada com sequilho em dia de renovação e também os pecados, os amores e dores que se vive pelo mundo. Classificação Indicativa: Livre. 50min.

# ARTES INTEGRADAS

## ARTE RETIRANTE

(Realização de programas fora do Centro Cultural)

### LITERATURA - Especial

*João Furiba: De Repente, 70 anos*

**Lançamento do Livro “Antologia Brasileira: Minhas Aventuras”**

João Furiba (Triunfo - PB)

Dia 26, qui, 19h

Mediação: Chico Xavier (Cajazeiras/PB) e Sérgio Silveira (São Francisco/PB)

“Este repentista João não tem cara de santo. Ninguém é do seu tamanho; ninguém imita seu canto, não tem a sua beleza, nem namorou do seu tanto.” Assim é João Batista Bernardo, o nosso Furiba, repentista de uma geração de cantadores imortais, entre os quais está o lendário Pinto de Monteiro, com quem formou uma das maiores duplas de violeiros que o Brasil conheceu. Em seus 70 anos de cantoria, Furiba andou em todo o Nordeste, passou pelo Acre, Roraima e foi até a Venezuela e a Bolívia. Neste encontro, ouviremos muitas de suas histórias e versos, viola e poesia contadas no livro que será lançado nesta ocasião. 60min.

### HISTÓRIA/PATRIMÔNIO

#### Bloco Mil Caretas

Cortejo com o Grupo CAÍSCA (Riacho de Santo Antônio - PB)

Dia 13, sex, 19h

No quarto ano consecutivo do “Bloco Mil Caretas”, o cortejo parte do CCBNB e segue para o centro da cidade até a Praça da Matriz. Durante o percurso, a Cia Folclórica Caísca conduz os passistas pelas ruas com o espetáculo “Frevo”, levados por orquestras de metais com ritmos carnavalescos. Reunindo os mais tradicionais estilos de bailes de carnaval, a orquestra vai para rua puxando um cordão de alegrias, que é composto pelos colaboradores e usuários do CCBNB-Sousa, foliões, arlequins, colombinas e quem mais trouxer sua máscara. 90min.



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

**Exposição**  
Sobre Rios - Às Margens de Laos  
Marina Tomé - RJ



## MÚSICA

**Orquestra Banjob.** Tome Frevo! (São Francisco - PB)

Dia 13, sex, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Coordenados pelo maestro Wegla Gomes, a “Banjob, Tome Frevo!” vem, pelo segundo ano consecutivo, saudar os foliões com a sonoridade e a alegria contagiantes do frevo. São 22 músicos com experiência musical formada a partir do estudo de flautas (contralto, tenor e baixo) e com larga experiência em fanfarras, tendo estudado trompetes, trombones, saxofones e clarinetes. Todo fôlego é pouco para o frevo que vem com a “Banjob, Tome Frevo!” 60min.

**Orquestra de Frevo Tom da Terra** (Sousa - PB)

Dia 13, sex, 19h15

Local: Praça da Matriz, Sousa - PB.

A Orquestra “Tom da Terra” iniciou suas atividades no ano de 2008, com o intuito de promover a educação e a integração de jovens através da música. É composta por alunos da Banda Marcial Eliel Nunes Rodrigues, do Instituto Federal da Paraíba - Câmpus Sousa, com formação original emprestada a um repertório que passeia por diversos Brasis musicais, com gêneros variados e destaque para raízes da música popular, sempre enfatizando a importância da arte como prática socioeducativa. 60min.

**Maracatu Maracastelo** (João Pessoa - PB)

Dia 12, qui, 19h30

Local: Praça Pública, Centro, Luís Gomes - RN;

Dia 13, sex, 20h30.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

“Maracastelo” é um coletivo sociocultural da capital paraibana que consiste na formação de um bloco que trabalha com a música de Maracatu de Baque Virado, atuando na fomentação da cultura popular no bairro onde reside através de oficinas abertas de maracatu e de intercâmbios culturais que dialogam com a cultura popular. 60min.

**Reggae - In Nature** (Teresina - PI)

Dia 20, sex, 19h30

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC), UFCG, Cajazeiras - PB.

Banda de reggae com influências no legado musical de Bob Marley e de bandas contemporâneas como Ponto de Equilíbrio, Maneva, Mato Seco,

**Cultivo, Soja.** In Nature busca associar suas composições com um pensamento de amor, paz, união, consciência e humildade, fazendo assim com que as energias positivas estejam sempre presentes em suas apresentações. A banda vem se destacando no cenário reggae do Piauí com músicas autorais, além de um repertório com músicas de outros compositores piauienses como Teófilo Lima, Danilo Rudah, Mirton de Paul, Fábio Crazy, entre outros. 60min.

## **OFICINA**

**Jogar, Representar Maycon Carvalho (CE)**

Dias 24, ter; 25, qua; 26, qui; 27, sex; 14h

Local: São José de Piranhas -PB.

A oficina tem como objetivo desenvolver um processo criativo que leve os participantes ao autoconhecimento de suas práticas de atuação. Nº de vagas: 20. 240min.

## **TEATRO**

**Conversas de Lavadeiras Trup'Caba de Chegar (Fortaleza - CE)**

Local: Praça da Igreja. Lastro - PB;

Dia 19, qui, 19h30

Local: Poço de José de Moura - PB;

Dia 20, sex, 19h30

Local: Praça Dulcinéia Elias Ramos, Centro, São Francisco - PB.

Dia 21, sáb, 19h

O espetáculo trata da cobiça e apropriação do alheio, mazela maior da atualidade. A trupe passa a limpo a história do sabão de Emereciana, Doninha e Lúcia. Elas se engalfinham por um sabão em pó. Enquanto a história se desenrola, vemos a banalidade das nossas cobiças. Direção: Murilo Ramos. 60min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

**Aprendendo a Tocar Pandeiro Sami Tarik (Natal - RN)**

Dias 10, ter; 11, qua; 12, qui; 13, sex; 14h

Para os iniciantes no instrumento, as aulas têm como objetivo praticar e desenvolver a técnica básica do pandeiro brasileiro, através de exercícios que desenvolvem a mecânica necessária para o instrumento. Nº de Vagas: 20. 240min.

# **ARTES VISUAIS**

## **Exposições**

### **Sobre Rios - Às Margens de Laos**

Data de abertura: 21 de fevereiro de 2015 às 19h.

Período da exposição: 21 de fevereiro a 21 de março de 2015.

Artista: **Marina Tomé - RJ**

Um registro de imagens que nos propõe um navegar poético pelas margens de Laos, dos seus habitantes, de suas crenças e, afinal, da busca do sentido humano, não importa a margem em que esteja.

### **Liberum Arbitrium (Livre Arbítrio)**

Período da exposição: 17 de janeiro a 30 de março de 2015.

Artista: **Murilo Santos**

Pinturas em óleo sobre tela, cores fortes ou leves, texturas. A ideia, o pensamento e a reflexão são suas prioridades. A criação é uma consequência.

# ATIVIDADES INFANTIS

## Curso de Internet

**Bibliotequinha Virtual Valmira Almeida (Sousa - PB)**

Dias 07, 21 e 28, sáb; 14h

O objetivo é despertar o interesse das crianças pela Internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas através de jogos on-line. Nº de vagas: 18. 50min.

## Construindo Histórias

**Carnaval: Uma Grande Festa Cultural Wandenilza Batista (Sousa - PB)**

Dias 07, 21 e 28, ao sábados às 15h

O Brasil é conhecido como o “País do Carnaval”, e como bons brasileiros, devemos conhecer um pouco da história dessa festa que contagia muita gente em diversas partes do mundo. Serão apresentadas duas marchinhas carnavalescas. Na ocasião, a criançada vai completar com as palavras que estão faltando e criar uma estrofe para sua marchinha. 60min.

## Oficina de Arte

**Confecção de Instrumentos Musicais com Materiais Recicláveis**

*Alisandra Gomes (Sousa - PB)*

Dias 07 e 21, sáb; 16h

Utilizando materiais como latas e garrafas pets, as crianças irão desenvolver um lindo instrumento de percussão. Nº de vagas: 20. 90min.

# CINEMA

## **Série: Hitchcock, o Mestre do Suspense**

Esta série apresentará filmes das décadas de 50, 60 e 70 dirigidos por Alfred Hitchcock, inclusive, seu último e um dos mais diferenciados trabalhos, “Trama Macabra”. Este cineasta britânico iniciou sua carreira como designer de intertítulos e consagrou-se mundialmente como o “Mestre do Suspense”, deixando um legado de técnicas inovadoras e histórias exóticas típicas de um gênio temperamental. Após as exibições, teremos debates com Jacqueline Santana e Silas Marçal, integrantes do “Cineclube Sétima Cena”.

### **Pavor nos Bastidores**

Dia 04, qua, 18h30

Jonathan é acusado pelo assassinato do marido de sua amante, a atriz Charlotte Inwood. Afirmado ser Charlotte a verdadeira culpada, ele consegue se esconder com a ajuda da amiga Eve Gill, que, intrigada com o caso, decide investigar o crime. Direção: Alfred Hitchcock. 16 anos. 95min.

### **Psicose**

Dia 11, qua, 18h

Psicose é, sem qualquer dúvida, um dos filmes mais importantes de todos os tempos do cinema mundial. As histórias dos bastidores desse filme já renderam livros que renderam outros filmes, inclusive biográficos sobre nosso diretor homenageado. Na trama, Marion Crane rouba a imobiliária onde trabalha e, durante a fuga, erra o caminho. Hospedada num hotel administrado por Norman Bates, ela não sabe o perigo que a cerca. Direção: Alfred Hitchcock. 14 anos. 107min.

### **Frenesi**

Dia 20, sex, 18h

Londres é aterrorizada por um maníaco sexual que estrangula suas vítimas com uma gravata. Richard Blaney, um ex-piloto da Força Aérea Britânica, ao tornar-se o principal suspeito, tentará de tudo para provar sua inocência. Direção: Alfred Hitchcock. 12 anos. 119min.

## **Trama Macabra**

Dia 25, qua, 18h

Neste último filme que Hitchcock dirigiu, uma falsa médium e seu namorado tentam arrancar algum dinheiro de uma milionária que está à procura do seu sobrinho perdido. No decorrer da busca, estes dois tramboqueiros acabam se envolvendo em uma trama de sequestros, roubos de joias e assassinatos. Direção: Alfred Hitchcock. 14 anos. 121min.

## **CURSO DE APRECIACÃO DE ARTE**

### **A Vida e a Morte da Carreira de Alfred Hitchcock**

Helton Paulino (Campina Grande - PB)

Dias 27, sex; 28, sáb, 18h

Apresentado por Helton Paulino, professor e cineasta graduado em Arte e Mídia pela UFCG, este curso abordará a vida e a obra daquele que é, sem dúvidas, um dos mais respeitados nomes de toda a história do cinema: Alfred Hitchcock. Nestas oito horas de aula, serão abordados os trabalhos desenvolvidos no início e no final da carreira do “Mestre do Suspense” quando se encontrava na Inglaterra. Inscrições abertas na recepção do CCBNB a partir do dia 03 de fevereiro. 14 anos. 240min.

# LITERATURA/BIBLIOTECA

## LITERATURA

### **Encontro Anual dos Usuários da Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB Sousa**

**Dia 21, sáb, 16h**

**Mediador: Júlio César Nóbrega Gadelha**

Conversa com os leitores sobre a importância da leitura, com comentários sobre as obras lidas, suas influências e as experiências vividas no mundo da Literatura. De maneira bastante descontraída e regada a músicas focadas no valor da leitura, o encontro será conduzido pelo ativista cultural Júlio César Nóbrega Gadelha e pelo poeta, compositor e professor Tinto Marques. 120min.

# MÚSICA

## Reggae - In Nature (Teresina - PI)

Dia 21, sáb, 20h30

Banda de reggae com influências no legado musical de Bob Marley e de bandas contemporâneas como Ponto de Equilíbrio, Maneva, Mato Seco, Cultivo, Soja. In Nature busca associar suas composições com um pensamento de amor, paz, união, consciência e humildade, fazendo assim com que as energias positivas estejam sempre presentes em suas apresentações. A banda vem se destacando no cenário reggae do Piauí com músicas autorais, além de um repertório com músicas de outros compositores piauienses como Teófilo Lima, Danilo Rudah, Mirton de Paul, Fábio Crazy, entre outros. 60min.

### In Nature



# Informações Gerais

O Centro Cultural é uma ação estratégica do Banco do Nordeste para o desenvolvimento do nível de percepção do homem nordestino, indispensável ao exercício de sua cidadania. O Centro Cultural atua como um centro formador de plateias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal, feito para despertar em milhares de pessoas a curiosidade, a valorização e o interesse pelos bens culturais.

Num espaço de muita arte e cultura, equipado com salão de exposição, auditório, teatro multifuncional e biblioteca, o Centro Cultural Banco do Nordeste oferece a seus visitantes uma rica e variada programação diária nas áreas de museologia, cinema, artes visuais, música, artes cênicas e literatura. Nele, o público descobre o prazer de conhecer e apreciar a arte e a cultura e se habita a conviver com artistas e obras de reconhecida qualidade.

## HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a Sexta e Domingo: das 13h às 21h

Sábado: das 14h às 22h

## ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

## INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

## DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

## BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recur-

sos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

**Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.**

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

## UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

## VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

## ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

## FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

## Central de Atendimento

Cliente Consulta: 0800 728 3030



**Presidente**  
Nelson Antonio de Souza

**Diretoria**  
Francisco das Chagas Soares  
Isaias Matos Dantas  
Luiz Carlos Everton de Farias  
Manoel Lucena dos Santos  
Paulo Sérgio Rebouças Ferraro  
Romildo Carneiro Rolim

**Superintendência de Marketing e Comunicação**  
Lúcia de Fátima Barbosa da Silva

**Gerente do Ambiente de Marketing**  
Luíza Cristina de Alencar Rodrigues

**Gerente do Ambiente de Comunicação Social**  
Kelvia Carneiro de Linhares Fernandes Passos

**Gerente da Célula Gestão da Cultura**  
Gildomar Marinho

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

**Gerente Executivo**  
Kleyner Arley Pontes Nogueira

**Consultor Cultural**  
Natarajan Ferreira Rodrigues

**Assessor de Imprensa**  
Luciano Sá

**Equipe de Apoio**  
Clara Moniegge, Elania Nogueira, Éllida Kaline,  
Francinaldo Gonçalves, Francisco das Chagas, Ismael Lima,  
Jackson Ferreira, José Natan, Julian Debson, Maria Irismar,  
Maurílio Alves, Moisés Oliveira, Neide Gomes, Ogna Pereira,  
Senna Xavier, Wesley Ferreira.

## SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926



## FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE / CEP 60055-070

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

## CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

[cultura@bnb.gov.br](mailto:cultura@bnb.gov.br) | [www.bnb.gov.br/cultura](http://www.bnb.gov.br/cultura)  
[www.twitter.com/ccbnb](http://www.twitter.com/ccbnb) | [www.facebook.com/ccbnb](http://www.facebook.com/ccbnb)

[www.facebook.com/ccbnbsousa](http://www.facebook.com/ccbnbsousa)

[www.twitter.com/ccbnbsousa](http://www.twitter.com/ccbnbsousa)

[www.skoob.com.br/perfil/bibliotecasccbn](http://www.skoob.com.br/perfil/bibliotecasccbn)

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030

Ovidoria: 0800 033 3033

[relacionamento@bnb.gov.br](mailto:relacionamento@bnb.gov.br) - [www.bnb.gov.br](http://www.bnb.gov.br)



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE