# JAN 2019





Agenda Cultural

# Índice

Programação Diária	03
Artes Cênicas	07
	Teatro
Artes Visuais	07
	Exposições
Banco do Nordeste Cultural	08
	Atividades Infantis
Cinema	08
	Curtas Longametragem
	4.0
Criança e Arte	<b>10</b> Contação de Histórias
	Oficina
	Recreação Teatro
Literatura	11
Música Vocal	12
Oficina de Formação Artístic	:a 12
Tradição Cultural	13
Informações Gerais	15

# JANEIRO/2019

Dia 01, terça-feira

Centro Cultural fechado - Dia da Confraternização Universal

Dia 02, quarta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 03, quinta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 04, sexta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

•••••

Dia 05, sábado Oficina de Formação Artística

14h30 - Workshop - Xadrez. 120min Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Recreação

16h - Brincarolando. 90min Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Tradição Cultural

20h - Reisado de Poço José de Moura (PB). 50min Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Música Vocal

21h05 - Coco de Dona Zefinha. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Dia 06, domingo Centro Cultural fechado

Dia 07, segunda-feira Centro Cultural fechado

•••••

Dia 08, terça-feira
Cinema - Longametragem
10h - Especial Hitchcock: Psico

19h - Especial Hitchcock: Psicose. 109min

.....

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 09, quarta-feira Cinema - Longametragem

19h - Série Stan Lee - o legado de um mestre da nona arte: X-MEN primeira classe. 131min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa









Dia 10, quinta-feira Cinema - Longametragem

19h - O touro Ferdinando. 108min Local: Calçada agência Banco do Nordeste Sousa



Dia 11, sexta-feira Criança e Arte - Teatro

19h30 - O Circo Só. 50min Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 12, sábado Criança e Arte - Oficina

14h30 - Construção de Brinquedos Populares. 90min Local: Auditório CCBNB-Sousa 16h30 - Construção de Brinquedos Populares. 90min Local: Auditório CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Teatro 19h30 - O Circo Só. 50min Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 13, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 14, segunda-feira Centro Cultural fechado

Dia 15, terça-feira Oficina de Formação Artística

17h - Design e mídias digitais para o segmento da cultura. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem 19h - Especial Hitchcock: Frenesi. 115min Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa



Dia 16, quarta-feira Oficina de Formação Artística

17h - Design e mídias digitais para o segmento da cultura. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

19h - Série Stan Lee - o legado de um mestre da nona arte: Homem de Ferro. 126min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 17, quinta-feira Oficina de Formação Artística

17h - Design e mídias digitais para o segmento da cultura. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

#### Dia 18, sexta-feira Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

09h - O Cantarolar dos Contos. 60min

Local: Cras do Mutirão

#### Oficina de Formação Artística

17h - Design e mídias digitais para o segmento da cultura. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

#### Dia 19, sábado

#### Criança e Arte - Contação de Histórias

14h30 - O Cantarolar dos Contos. 60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

#### Criança e Arte - Recreação

16h - Pintura Facial. 120min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

#### Artes Visuais - Exposições

19h - Exposição - BackPack4Life. 15min

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

19h15 - "Cia." 15min

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

#### **Artes Cênicas - Teatro**

19h30 - Ópera do Pandeiro. 60min Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa

#### Música Vocal

20h - Sérgio do Acordeon. 90min Local: Calçadão Mundinho Teodoro 21h35 - Jackson Racional e os Afrobatuques. 80min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro





#### Dia 20, domingo

Centro Cultural fechado

#### Dia 21, segunda-feira

Centro Cultural fechado

#### Dia 22, terça-feira **Cinema - Longametragem**

19h - Especial Hitchcock: Janela Indiscreta. 114min

Local: Auditório CCBNB-Sousa



#### Dia 23, quarta-feira Cinema - Longametragem

19h - Lançamento: A bomba do Appollo

11. 30min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa



#### Dia 24, quinta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

.....

#### Dia 25, sexta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

#### Dia 26, sábado

#### Oficina de Formação Artística

14h30 - Workshop - Xadrez. 120min Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

#### Criança e Arte - Recreação

16h - Pintura Facial. 120min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

#### Música Vocal

20h - Pura Seresta, Seresta Pura. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro

#### Tradição Cultural

21h05 - Coco de Roda. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro

#### Dia 27, domingo

Centro Cultural fechado

#### Dia 28, segunda-feira

Centro Cultural fechado

#### Dia 29, terça-feira

#### Cinema - Longametragem

19h - Série Stan Lee - o legado de um mestre da nona

arte: Homem-Aranha. 121min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Dia 30, quarta-feira

#### Cinema - Curtas

19h - Mostra de Curtas vencedores do 13º Fest Aruanda do Audiovisual Brasileiro. 120min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Literatura

19h30 - Frejat & Victor Hugo, Fagner & Florbela, Zé Ramalho & Ésopo: a estreita relação entre literatura e a

música brasileira. 90min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

#### Dia 31, quinta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições



#### **TEATRO**

#### Ópera do Pandeiro

Soluar

Dia 19, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Para iniciar as comemorações do centenário do nascimento do grande paraibano Jackson do Pandeiro, o CCBNB-Sousa apresenta "A Ópera do Pandeiro": um espetáculo narrativo poético-musical. Inicia-se como um auto de natal paraibano para contar o nascimento do menino José, o Jackson do Pandeiro, na cidade de Alagoa Grande, denominada terra onde o sapo não canta. Evidencia-se, assim, um guerreiro aboiador e sua narrativa cordelesca, um profeta que anuncia o predestinado, brincantes, bujões e muita celebração para a chegada do menino. O pósnascimento mostra as suas passagens a começar pelo presságio de uma cigana, a sua primeira escola na feira com sua mãe Flora Mourão, Eldorado em Capina Grande, a rádio Tabajara em João pessoa, a explosão do seu primeiro sucesso em Recife e a culminância no Rio de Janeiro. O espetáculo conta com atores, dançarinas e cantores que conferem uma autenticidade regional ao retratar as canções de diversos ritmos eternizadas por Jackson. Vinte e cinco artistas de revezam durante 01 (uma) hora de espetáculo, momentos em que, entre vertigem e encantamentos, o público se vê imerso na essência de Jackson do Pandeiro e da cultura nordestina. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### ARTES VISUAIS

#### **EXPOSIÇÕES**

#### Exposição - BackPack4Life

Marcelo Paes de Carvalho Dia 19, sábado, às 19h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Em 2017, o fotógrafo Marcelo Paes de Carvalho saiu em uma aventura que sempre sonhou: dar uma volta ao mundo. Para isso, uma mochila nas costas, uma câmera e apenas o equivalente a R\$ 8.500,00 (oito mil e quinhentos reais) no bolso. Não seria uma viagem qualquer. Seu objetivo, mais do que fotografar paisagens, era encontrar pessoas e interagir com elas, mesmo quando a barreira do idioma parecesse impossibilitar esse contato. O que se deu, a partir de sua partida, é uma história que vai carregar para sempre consigo, que o levou a rodar mais de 57 mil quilômetros e conhecer pessoas que marcarão para sempre sua trajetória artística. A tradução de backpack4life seria algo como "Pegar a mochila, botar nas costas, para viver e se encontrar". Classificação: livre. Duração: 15min.

#### "Cia."

Conceição Mylena & Flaw Mendes

Dia 19, sábado, às 19h15 Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

A performance "Cia." é o ponto de partida para uma exposição cheia de desdobramentos. Criada e executada pelos artistas Conceição Myllena e Flaw Mendes esta performance versa sobre o processo de (des)construção da escrita. Nela, se dialoga o pensamento lexical como ferramenta de uma poética, resultante do encontro de 'euniversos', que se retroalimentam na palavra convertida em imagem. A dinâmica da ação acontece quando os dois artistas se posicionam um ao lado do outro, sentados em cadeiras que ficam de frente para uma mesa, na qual está uma folha de papel em branco e um lápis-objeto (desenvolvidos por eles, um lápis em forma de 'Y', possui dois cabos e uma ponta). Em seguida os artistas seguram tal objeto e, em silêncio, põem-se a escrever simultaneamente. Uma ação que entrelaça sentidos e produz uma inusitada escrita sobre o

papel. Após a apresentação dos artistas, os visitantes também poderão experienciar a performance no local. O fluxo do pensamento em convergência; o resultado de sobreposições, a coautoria nas conduções, intuem a construção de uma narrativa. A ação gera uma imagem na folha de papel, que guarda a grafia dos participantes, e se revela uma espécie de 'caligramas'. A 'escrevivência' em companhia traz à tona outras leituras, que se dão a partir do contato múltiplo, visto que os caligramas formados são fissuras da colisão de individualidades. É o acaso metaforizando na escrita um relacionamento em processo. A exposição consiste de desdobramentos da performance, que vão desde os objetos criados, às imagens fotográficas do ato, os resultados direto da ação; ao registro em vídeo: uma instalação derivada do ato performático e seu processo de criação. Classificação: livre. Duração: 15min.

#### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL**

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

#### O Cantarolar dos Contos

Camila Reis

Dia 18, sexta-feira, às 09h Local: Cras do Mutirão

O cantarolar dos contos apresenta histórias encantadas e fábulas reais que trazem a poesia lúdica da literatura e da memória oral de nossos povos. Com seus personagens imaginários (bonecos animados) e muitas canções, nossa contadora de história passeia pelas trilhas da oralidade, narrando contos e despertando o imaginário de crianças e adultos. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### **CINEMA**

#### **CURTAS**

## Mostra de Curtas vencedores do 13º Fest Aruanda do Audiovisual Brasileiro

Fest Aruanda

Dia 30, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O festival de cinema Fest Aruanda reúne cineastas de todo o país na capital paraibana para exibir e debater a cena do audiovisual nacional. Em dezembro de 2018, o festival realizou a sua 13º edição com lançamentos de filmes dirigidos por nomes já reconhecidos nacionalmente e lançou novos diretores. Os títulos reunidos concorreram a prêmios da Mostra Competitiva e chegam até o Alto Sertão apresentando um panorama da produção atual de curta-metragem no Brasil. Classificação: 14 anos. Duração: 120min.

#### LONGAMETRAGEM

#### **Especial Hitchcock: Psicose**

Dir. Alfred Hitchcock Dia 08, terça-feira, às 19h Local: Auditório CCBNB-Sousa

Psicose é, sem qualquer dúvida, um dos filmes mais importantes de todos os tempos do cinema mundial. As histórias dos bastidores desse filme já renderam livros que renderam outros filmes, inclusive biográficos sobre Alfred Hitchcock. A obra magistral do macabro em Hitchcock nos apresenta a trama estrelada por Anthony Perkins como o atormentado Norman Bates, morador de uma velha casa que abriga um motel ao lado um lugar pouco ideal para passar uma noite tranquila. Ninguém sabe melhor isso do que Marion Crane, a viajante cuja estranha jornada acaba na famosa cena do chuveiro! Direção: Alfred Hitchcock. Classificação: 14 anos. Duração: 109min.

## Série Stan Lee - o legado de um mestre da nona arte: X-MEN primeira classe

Dir. Matthew Vaughn

Dia 09, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em novembro de 2018, o mundo perdeu um ícone das histórias das HQs: o escritor e editor Stan Lee, criador dos super-heróis da Marvel Comics, maior editora de quadrinhos do mundo. Nesta série, revisitaremos algumas das suas mais icônicas criações como Homem-Aranha, X-Men e Homem de Ferro. Prepare-se para um passeio com os super-heróis mais midiáticos de todos os tempos na tela grande! Nossa homenagem começa com a saga dos X-MEN. Antes de Charles Xavier e Erik Lehnsherr passarem a ser conhecidos como Professor X e Magneto, eles eram dois rapazes que ainda descobriam seus poderes. Antes de eles serem inimigos, eles eram amigos íntimos e reuniram uma elite de mutantes para formar os X-MEN numa tentativa de impedir a 3ª Guerra Mundial. Classificação: 12 anos. Duração: 131min.

#### O touro Ferdinando

Dir. Carlos Saldanha

Dia 10, quinta-feira, às 19h

Local: Calçada agência Banco do Nordeste Sousa

Os mesmos criadores de A Era do Gelo e Rio apresentam a comédia mais divertida do ano, que vai agradar toda a família. Ferdinando é um touro gigante com um grande coração. Após ser confundido com uma besta feroz e ser levado de sua casa, ele reúne um grupo de amigos improváveis para uma aventura épica: retornar para sua família. Baseado no clássico livro infantil e repleto de diversão e gargalhadas, Ferdinando prova que você não deve julgar ninguém por sua aparência. Classificação: livre. Duração: 108min.

#### **Especial Hitchcock: Frenesi**

Dir. Alfred Hitchcock

Dia 15, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Um criminoso sexual, conhecido como o "Assassino da Gravata", deixa a polícia de Londres em estado de alerta. Todas as pistas incriminam um inocente, que vai ter que fugir da lei para provar que não é o culpado, tentando encontrar o verdadeiro assassino. Direção: Alfred Hitchcock. Classificação: 18 anos. Duração: 115min.

#### Série Stan Lee - o legado de um mestre da nona arte: Homem de Ferro

Dir. Jon Favreau

Dia 16, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Prepare-se para muita ação com Robert Downey Jr, na aventura máxima. O Homem de Ferro é mais um super-herói vindo das criações por Stan Lee e sua equipe que saltou do sucesso das HQs para a telona! Quando é capturado em território inimigo, o genial magnata Tory Stark constrói uma armadura de alta tecnologia para escapar. Agora, ele tem a missão de salvar o mundo. Em novembro de 2018, o mundo perdeu um ícone das histórias das HQs: o escritor e editor Stan Lee, criador dos super-heróis da Marvel Comics, maior editora de quadrinhos do mundo. Nesta série, revisitaremos algumas das suas mais icônicas criações como Homem-Aranha, X-Men e Homem de Ferro. Prepare-se para um passeio com os super-heróis mais midiáticos de todos os tempos na tela grande! Classificação: 12 anos. Duração: 126min.

#### **Especial Hitchcock: Janela Indiscreta**

Dir. Alfred Hitchcock

Dia 22, terça-feira, às 19h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Nenhum outro filme de Hitchcock demonstrou tão claramente o seu gênio para o suspense como Janela Indiscreta. Quando o fotógrafo profissional L. B. "Jeff" Jeffries (James Stewart) se vê obrigado a permanecer numa cadeira de rodas com uma perna partida, nasce nele uma obsessão pela observação dos dramas privados dos seus vizinhos do outro lado do pátio. Quando suspeita que um vendedor possa ter assassinado a esposa, Jeffries pede ajuda à sua namorada para investigar a cadeia de acontecimentos suspeitos que conduzem a um dos finais mais inesquecíveis e arrebatadores da história do cinema. Direção: Alfred Hitchcock. Classificação: 14 anos. Duração: 114min.

#### Lançamento: A bomba do Appollo 11

Dir. Janduy Acendino de Assis Dia 23, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Este documentário aborda o mistério que uma cidade sertaneja viveu em 2 de julho de 1975. Uma bomba explode em pleno Cine Teatro Apolo 11. O atentado vitimou duas pessoas, mutilou outras e destruiu o cinema. O alvo, dom Zacarias Rolim de Moura, bispo da Diocese de Cajazeiras, escapou porque tinha viajado a Recife. Até hoje, porém, não foi descoberto o autor do atentado. Após a exibição do filme, o diretor e outros integrantes da equipe participarão de um debate com o público presente. Classificação: 12 anos. Duração: 30min.

#### Série Stan Lee - o legado de um mestre da nona arte: Homem-Aranha

Dir. Sam Raimi

Dia 29, terça-feira, às 19h Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dentre todas as criações de Stan Lee, o Homem-Aranha foi, sem dúvidas, um dos personagens responsáveis pelo início do grandioso sucesso dos demais super-heróis das HQs na telona. A indústria cinematográfica mudou totalmente com a chegada dessa trilogia. Os primeiros filmes da franquia Spider-Man até hoje estão entre os mais elogiados! Com esta exibição, lembramos que em novembro de 2018, o mundo perdeu um ícone das histórias das HQs: o escritor e editor Stan Lee, criador dos super-heróis da Marvel Comics, maior editora de quadrinhos do mundo. Nesta série, revisitaremos algumas das suas mais icônicas criações como Homem-Aranha, X-Men e Homem de Ferro. Prepare-se para um passeio com os super-heróis mais midiáticos de todos os tempos na tela grande! Classificação: livre. Duração: 121min.

#### **CRIANÇA E ARTE**

#### **CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

#### O Cantarolar dos Contos

Camila Reis

Dia 19, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

O cantarolar dos contos apresenta histórias encantadas e fábulas reais que trazem a poesia lúdica da literatura e da memória oral de nossos povos. Com seus personagens imaginários (bonecos animados) e muitas canções, nossa contadora de história passeia pelas trilhas da oralidade, narrando contos e despertando o imaginário de crianças e adultos. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### **OFICINA**

#### Construção de Brinquedos Populares

Cia Tem Sim Sinhô

Dia 12, sábado, às 14h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 12, sábado, às 16h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Elaboração e confecção de brinquedos, com o intuito de proporcionar formas lúdicas de vivenciar as tradições populares. Cultivando a criação de brinquedos simples, através do resgate ao interesse por brinquedos populares, a companhia explora as mais diversas formas de brincar e trabalhar conteúdos didáticos. Classificação: livre. Duração: 90min.

#### **RECREAÇÃO**

#### Brincarolando

Wandenilza Batista e Alisandra Gomes (Sousa-PB)

Dia 05, sábado, às 16h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O Brincarolando evidencia a importância do lúdico e do brincar na formação das crianças. Favorece a interação social para o desenvolvimento e o raciocínio dos participantes através de jogos, brincadeiras, cantigas e muita diversão, abrindo as portas para situações onde elas aprendem a ganhar, perder, dividir, respeitar e trabalhar em conjunto. Neste mês de férias, venha brincar com a gente. Diversão e alegria não podem faltar! Classificação: livre. Duração: 90min.

#### **Pintura Facial**

Luciana Miranda

Dia 19, sábado, às 16h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 26, sábado, às 16h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

A pintura facial é uma expressão artística que faz da pele uma tela viva, representando diversas experiências e transformações lúdicas. O público infantil, em especial, se sensibiliza ao ver sua imaginação ser representada em cores e formas pela artista. 15 vagas. Classificação: livre. Duração: 120min.

#### **TEATRO**

#### O Circo Só

Cia Tem Sim Sinhô

Dia 11, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 12, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

É um espetáculo inspirado na cultura popular brasileira. É mágico, belo e reúne cenas tradicionais de circo: malabares, monociclo, cospe-fogo, mágicas, perna de pau, além de cenas de palhaço e músicas populares. Em um circo sem lona, o Palhaço Siriguela, com suas brincadeiras singelas, atrapalhadas e encantadoras transforma-se em tudo (de um malabarista ao engolidor de fogo), sempre brincando com o público. O espetáculo é dividido por cenas independentes intercaladas por músicas. Sanfona, zabumba e pandeiro são instrumentos presentes no espetáculo. Classificação: livre. Duração: 50min.

#### **LITERATURA**

# Frejat & Victor Hugo, Fagner & Florbela, Zé Ramalho & Ésopo: a estreita relação entre literatura e a música brasileira

Cyelle Carmem

Dia 30, quarta-feira, às 19h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Poetas e escritores clássicos são reflexo de influências literárias para compositores, como Fagner, Frejat, Zélia Duncan, Hebert Viana, Zé Ramalho, Pitty, entre outros, "criarem" canções das mais populares. Aristóteles chamou de mimese a capacidade de "imitar" com toques de originalidade, provocando-nos a pensar acerca de conceitos desde plágio até a intertextualidade utilizada nas músicas que permeiam nosso cancioneiro. Classificação: 12 anos. Duração: 90 min.

#### Coco de Dona Zefinha

Dia 05, sábado, às 21h05

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Voltado para a cultura popular, Coco de Dona Zefinha apresenta o espetáculo "Botando o sertão para dançar", com um repertório transitando entre o autoral e algumas músicas consagradas do cancioneiro popular. O grupo é formado pelos percussionistas Daniel Andrade, Lucas Beserra, Izaquiel Canuto e Luciano Lunes, além dos cantores Eduardo José e Waleska Rodrigues. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### Sérgio do Acordeon

Dia 19, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O músico começou a aprender sanfona aos 16 anos e com 18 anos passou a tocar profissionalmente. Hoje, Sérgio do Acordeon é um sanfoneiro prestigiadíssimo na região de Sousa, trazendo no seu trabalho os clássicos do forró pé de serra, incluindo também consagradas músicas de Jackson do Pandeiro. Classificação: livre. Duração: 90min.

#### Jackson Racional e os Afrobatuques

Cabruêra e Os Fulano

Dia 19, sábado, às 21h35

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Cabruêra e Os Fulano se unem em show que revisita Jackson do Pandeiro, o artista paraibano, considerado o Rei do Ritmo e um dos mais importantes nomes da Música Popular Brasileira. Com mais de 500 músicas gravadas durante a sua carreira, uma parte pouco conhecida desse vasto repertório será homenageada. Jackson Racional e Os Afrobatuques é um projeto que faz um mergulho nas canções da fase Racional de Jackson do Pandeiro, retratando também as músicas advindas do período em que ele foi influenciado pelos toques do Candomblé. Além de revisitar a obra de Jackson, nesse show a Cabruêra e Os Fulano também apresentam juntos músicas das duas bandas em novos arranjos. Classificação: livre. Duração: 80min.

#### Pura Seresta, Seresta Pura

Dia 26, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Surgido há mais de 12 anos por três amigos que se encontravam casualmente para ouvir e tocar choro, o grupo foi agregando mais integrantes e amantes da música popular brasileira com o passar dos anos, criando uma formação bem encorpada que traz o som do chorinho - um dos gêneros mais importantes e genuinamente brasileiros - com um toque regional. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

#### Workshop - Xadrez

Ari Coimbra

Dia 05, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 26, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

#### Design e mídias digitais para o segmento da cultura

Getúlio Salviano

Dia 15, terça-feira, às 17h Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 16, quarta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 17, quinta-feira, às 17h Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 18, sexta-feira, às 17h Local: Auditório CCBNB-Sousa

oficina se propõe a disseminar conhecimentos para criação e gestão de imagens de produtos artístico-culturais, especialmente para web e mobile, com a finalidade não no ensino das ferramentas profissionais de edição de imagens

e vetores, mas no aprendizado dos conceitos semióticos das peças de publicidade, no uso da criatividade e de qualquer ferramenta de edição à mão, como os programas open source

ou freeware. Classificação: livre. Duração: 240min.

#### TRADIÇÃO CULTURAL

#### Reisado de Poço José de Moura (PB)

Dia 05, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O reisado é uma dança popular profana e religiosa de origem portuguesa que se festeja às vésperas do Natal e o Dia de Reis. No Brasil, existem diversos tipos de reisados: reisados de guerreiros, louvação, pastoreio, ida e retorno. O Grupo de Reisado Zé de Moura é "reisado de retorno". No período natalino o grupo canta anunciando em versos o nascimento do Menino Jesus, a visita dos três reis magos, a falsa adoração de Herodes, o aviso do anjo e a fuga para o Egito. O reisado chegou ao Poço na década de 1920, por inciativa de José de Moura. Apresenta características dos grupos de reisados do Ceará, Pernambuco e Rio Grande do Norte, no entanto possui traços e propriedades únicas. Durante o espetáculo, o grupo se apresenta em versos, criticando ou elogiando de forma cômica a realidade social do país e da região através de seus integrantes: os galantes, as damas, os caboclos, a burrinha, o jaraguá, o boi e a banda. Classificação: livre. Duração: 50min.

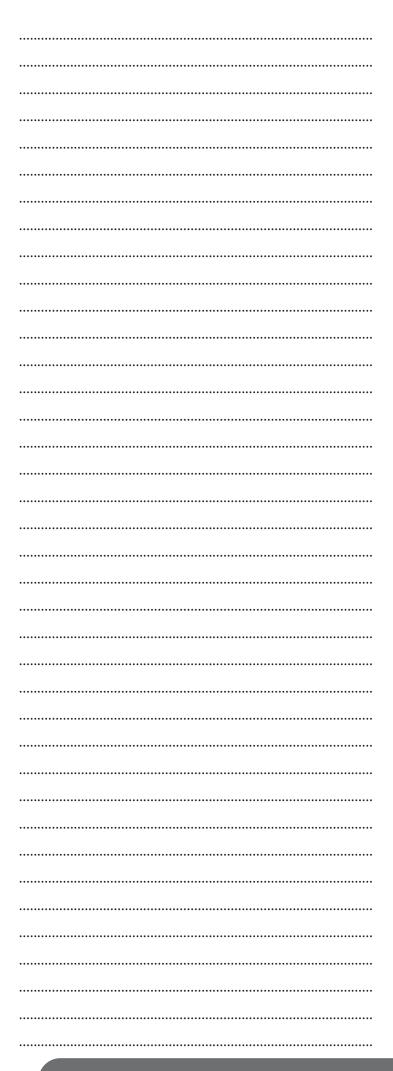
#### Coco de Roda

Grupo de Cultura Popular Camboi

Dia 26, sábado, às 21h05

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O Grupo de Cultura Popular "Camboi" foi criado pelos brincantes, Glício Lee, William Pimentel e Marquinhos Silva com a finalidade de desenvolver trabalhos diretamente ligados aos folguedos e ritmos da cultura da zona da mata pernambucana e paraibana, como também da cultura afro. Em 2019, o homenagearemos ao saudoso Jackson do Pandeiro, por toda a herança deixada para a música brasileira. Ressaltamos ainda que o grupo bebeu nas fontes musicais de Jackson do Pandeiro, pois suas músicas fazem parte de nossa pesquisa do Coco de Roda paraibano. Classificação: livre. Duração: 60min.



# Informações Gerais

#### HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a sexta e domingo: das 13h às 21h Sábado: das 14h às 22h

#### **ENTRADA**

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

#### INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

#### DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

#### **BIBLIOTECA**

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

#### UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

#### VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

#### ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

#### ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

#### FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

#### **GUARDA-VOLUMES**

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

#### **SUGESTÕES**

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção. Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

#### FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE \* CEP 60055-070 Tel.: 85 3464.3108 \* Fax: 85 3464.3177

#### CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010 Tel.: 88 3512.2855 • Fax; 88 3511.4582

#### SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB · CEP 58800-050 Tel.: 83 3522.2980 · Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 Ouvidoria: 0800 033 3033

- f ccbnbsousa
- ccbnbsousa
- ccbnbsousa 🗑
- cultura@bnb.gov.br
- bnb.gov.br/centro-cultural-sousa

