



dez
2015

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

SOUZA
ENTRADA GRATUITA

Capa:

Música - Macumbia

(João Pessoa/PB)

Dia 11, sexta-feira, às 19h em Cajazeiras/PB.

Dia 12, sábado, às 19h em Sousa/PB.

Índice

Destaques da Programação	04
Programação Diária	05
Artes Cênicas	09
Mostra de Teatro do Alto Sertão	09
Trocade Ideias.....	12
Teatro	12
Artes Integradas	13
Arte Retirante	13
Música - Especial de Fim de Ano	13
Oficina de Formação Artística	13
Artes Visuais	14
Exposições	14
Atividades Infantis	14
Contação de Histórias	14
Oficina de Arte.....	14
Cinema	15
Longa Metragem	15
Curta no Calçadão.....	15
Literatura/Biblioteca	16
Literatura.....	16
Música	17
Instrumental	17
Especial de Fim de Ano	17
Informações Gerais	18

CINEMA

Rugrats em Paris
Os Anjinhos



Dia 1º terça-feira
às 15h



Os Croods

Dia 1º terça-feira
às 19h

Curta no Calçadão

Local: Calçadão João Ribeiro,
Centro, Sousa/PB.



No Rastro da Espoleta

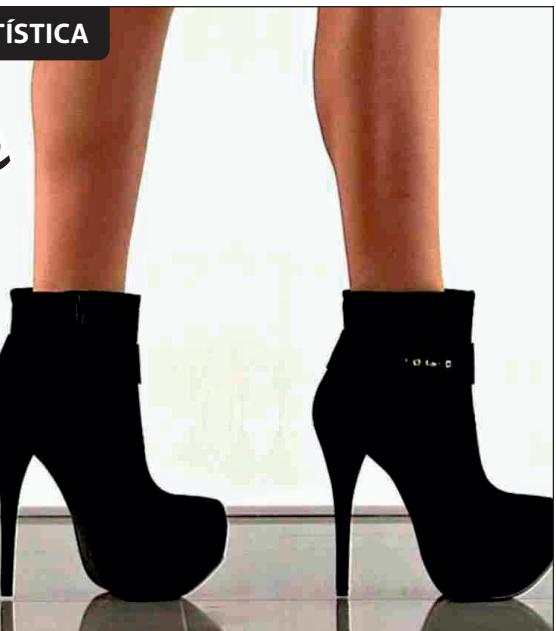
Dia 03, quinta-feira
às 18h

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Stiletto Dance

Com Carolina Rocha
(Juazeiro do Norte-CE)

De 08 a 11 de dezembro
às 14h
(Terça a sexta)



Inscrição Gratuita

Dia 01, terça-feira

CINEMA INFANTIL

15h Rugrats em Paris - Os Anjinhos. 79min.

19h Os Croods. 98min.

LITERATURA

19h30 O Misterioso Atentado ao Bispo de Cajazeiras (PB). 60min.



Dia 02, quarta-feira

ARTES CÊNICAS - MOSTRA DE TEATRO DO ALTO SERTÃO

19h30 Teatro Infantil - O Menino e seu Estilingue (PB). 60min.

Dia 03, quinta-feira

Cinema - CURTA NO CALÇADÃO

Local: Calçadão João Ribeiro, Centro, Sousa - PB.

18h No Rastro da Espoleta 3. 17min.

Artes Cênicas - MOSTRA DE TEATRO DO ALTO SERTÃO

19h30 As Jurássicas (PB). 60min.

Dia 04, sexta-feira

Artes Cênicas - MOSTRA DE TEATRO DO ALTO SERTÃO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa), Sousa - PB.

19h30 Do Paraíso ao Pindorama (PB). 60min.



Dia 05, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h30 Oficina de Arte - Aranhas por um Fio (CE). 60min.

16h Oficina de Arte - Aranhas por um Fio (CE). 60min.

17h Contação de Histórias - A Árvore Generosa (PB). 60min.

Artes Cênicas - MOSTRA DE TEATRO DO ALTO SERTÃO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa), Sousa - PB.

19h A Feia de Caruaru (PB). 45min.

Artes Cênicas - TROCA DE IDEIAS

20h O Fazer Teatral no Alto Sertão Paraibano (PB). 60min.

Dia 06, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 07, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 08, terça-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Stiletto Dance (CE). 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Quem Vem Pra Beira Mar (RJ). 70min.

Dia 09, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Stiletto Dance (CE). 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Quem Vem Pra Beira Mar (RJ). 70min.

Dia 10, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Stiletto Dance (CE). 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Quem Vem Pra Beira Mar (RJ). 70min.



Dia 11, sexta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Stiletto Dance (CE). 240min.

MÚSICA

16h30 Instrumental Infantil - Os Cabinha (CE). 60min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

ESPECIAL FIM DE ANO - CAJAZEIRAS

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC da UFCG), Cajazeiras - PB.

20h Música - Backroad (PB). 60min.

21h15 Música - Validuaté (PI). 60min.

22h30 Música - Macumbia (PB). 60min.

Dia 12, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

15h Oficina de Arte - Aranhas por um Fio (CE). 60min.

16h Contação de Histórias - A Árvore Generosa (PB). 60min.

ESPECIAL FIM DE ANO - SOUSA

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Soussa - PB.

20h Música - Subliman (PB). 60min.

21h15 Música - Validuaté (PI). 60min.

22h30 Música - Macumbia (PB). 60min.



Dia 13, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 14, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 15, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 16, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 17, quinta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 18, sexta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 19, sábado

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 20, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 21, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 22, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 23, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 24, quinta-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 25, sexta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado Nacional

Dia 26, sábado

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 27, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 28, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 29, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 30, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 31, quinta-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 01/01/2016, sexta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado Nacional

Dia 02/01/2016, sábado

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas



As Jurássicas

Dia 03, quinta-feira às 19h30

MOSTRA DE TEATRO DO ALTO SERTÃO



Do Paraíso ao Pindorama

Dia 04, sexta-feira às 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Centro. Sousa/PB.

ARTES CÊNICAS

MOSTRA DE TEATRO DO ALTO SERTÃO

O Menino e seu Estilingue *Cia Beradeiros em Cena* (Sousa-PB)

Dia 02, qua, 19h30

Todos os dias o menino José sai pela floresta com seu estilingue para caçar tudo o que vê pela frente. Ele só não consegue pegar o coelho espertalhão Ludovik. Em uma dessas investidas, José acaba indo parar no lado sombrio da floresta, onde mora o bruxo Ravengar, surgindo, a partir daí, uma inesperada aventura com muita bravura, respeito, amizade e consciência ambiental. Direção: Edicarlos Sobreira. Livre. 60min.

As Jurássicas (Sousa-PB)

Dia 03, qui, 19h30

Uma comédia que exibe o ciclo cotidiano de três exóticas mulheres, sendo duas irmãs, já com certa idade, e a terceira, a mãe, uma anciã profética sem papas na língua, habitantes da Rua Estreita do centro de uma cidade interiorana. Vivem, entre segredos, fatos picarescos, situações curiosas, históricas, sociais e políticas que se revelam através da tabuleta do jogo do bicho e pelas intervenções radiofônicas. “As Jurássicas” é uma livre adaptação para teatro do conto “As Barbas da Rua Estreita”, descrito nas páginas do livro “Antes que Ninguém Conte”, edição de 1986, da escritora sousense Julieta Pordeus. Criação, texto e direção: coletivo. Direção de Ator: Maycon Cordeiro. 60min.

Do Paraíso ao Pindorama *Grupo Teatro Oficina* (Sousa-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa), Sousa - PB.

Dia 04, sex, 19h30

É um musical com uma proposta satírica, na linha do teatro do absurdo, que mostra a semelhança entre a história da criação Adão e Eva, a Arca de Noé e o descobrimento do Pindorama com a chegada da nau de Cabral e o encontro dos portugueses com o paraíso na terra: matas virgens, índios nus sem coisa alguma que lhes cobrissem as vergonhas, animais e ouro. A Criação da primeira Mulher Fruta e o Sensacionalismo da Imprensa Tupiniquim. Direção: Chico Oliveira. 50min.

A Feia de Caruaru *Cia. Luna de Teatro* (Cajazeiras-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa), Sousa - PB.

Dia 05, sáb, 19h

Uma comédia de costumes de autoria de Américo Barreto, com concepção cênica e diálogos adaptados coletivamente. O espetáculo transporta a plateia para uma feira popular, com as histórias de Creusa e Cleonice, personagens centrais, duas vendedoras de artigos regionais. As feirantes conduzem toda a trama através de diálogos entre si e com a plateia, transformada em “clientela”, roubando risos e envolvendo a todos. 45min.

Cajazeiras

Dia 11, sexta-feira

Local: Núcleo de Extensão
Cultural da UFCG.

A partir das 20h

BACKROAD

(Cajazeiras/PB)

Especial F



VALIDUATÉ

(Teresina/PI)



MACUMBIA

(João Pessoa/PB)



Final de Ano



Sousa

Dia 12, Sábado
Local: Calçadão Mundinho
Teodoro. Ao lado do CCBNB
A partir das 20h

SUBLIMAN

THRASH METAL

(Lagoa-PB)



VALIDUATÉ

(Teresina/PI)



MACUMBIA

(João Pessoa/PB)

TROCA DE IDEIAS

O Fazer Teatral no Alto Sertão Paraibano (PB)

Dia 05, sáb, 20h

Encerrando a Mostra de Teatro do Alto Sertão, um diálogo sobre o fazer Teatral. Uma troca de ideias com os diretores dos Grupos de Teatro da região, debatendo acerca do panorama do cenário teatral e dos desafios de manutenção da linguagem no Alto Sertão paraibano. Convidamos os atores e diretores para debaterem conosco. Mediação: Maycon de Carvalho. 60min.

TEATRO

Quem Vem Pra Beira Mar Lumi Produções (Rio de Janeiro-RJ)

Dias 08, ter; 09, qua; 10, qui, 19h30

Musical baseado nas canções de Dorival Caymmi. É dia de Iemanjá e um homem caminha pela praia enquanto relembra a história de seu grande amor, Maria Amélia. Classificação indicativa: 12 anos. Dramaturgia e direção geral: Diogo Villa Maior. Direção musical: André Siqueira. 70min.



ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE (Realização de programas fora do Centro Cultural)

MÚSICA - ESPECIAL FIM DE ANO - CAJAZEIRAS

Backroad (Cajazeiras-PB)

Dia 11, sex, 20h

Local: Núcleo de Extensão Cultural da UFCG, Cajazeiras - PB.

A Backroad é uma banda de Rock do Alto Sertão da Paraíba. Formada na segunda metade do ano de 2014, o grupo já trabalha suas próprias canções, todas compostas em inglês. A banda já possui um CD independente intitulado “Nothing’s Gonna Change”, lançado no início de 2015 e produzido pelos próprios integrantes. O quarteto cajazeirense é formado por J.D (Violão e Vocal), Pedro Braga (Guitarra), Natan Noel (Baixo) e Thyago Davidson (Bateria). 60min.

Validuaté (Teresina-PI)

Dia 11, sex, 21h15

Local: Núcleo de Extensão Cultural da UFCG, Cajazeiras - PB.

A proposta da banda é a experimentação rítmica sobre o rock e combinações que juntam melodias de samba e batidas inspiradas em música pop inglesa dos anos 80, arranjos de vocais inspirados em sambas do século passado, levadas de drum’n’bass e riffs de surf music ou melodias dançarinas sobre harmonias cíclicas e contagiantes. Além disso, histórias fantásticas ou narrativas de amores eternos, estranhos ou mesmo de desamor e poesia se juntam a esse mosaico inclassificável. Em 2014, a banda gravou o DVD “Validuaté Ao Vivo” em comemoração aos 10 anos de carreira. 60min.

Macumbia (João Pessoa-PB)

Dia 11, sex, 22h30

Local: Núcleo de Extensão Cultural da UFCG, Cajazeiras - PB.

Banda paraibana com influências latinas como cumbia e salsa e nacionais como brega, carimbó, reggae e o ragga. Em 2013, lançou seu primeiro álbum “Chuta que é Macumbia”, sendo reconhecida pelos melhores blogs de música de parte da América Latina e Europa. Em 2015, o grupo gravou o CD “Carne Latina”, que tem rendido à banda grande repercussão pela qualidade do trabalho, marcado por ritmos dançantes. 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Stiletto Dance Carolina Rocha (Juazeiro do Norte-CE)

Dias 08, ter; 09, qua; 10, qui; 11, sex; 14h

Dança que combina hip hop e jazz em cima do salto alto, trabalhando a postura e o equilíbrio. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

ARTES VISUAIS

Exposições

Os Dois Lados da Janela

Período da exposição: 30 de outubro a 31 de dezembro de 2015.

Artista: **Wellington de Medeiros** (Campina Grande-PB)

Exposição composta por obras em pintura, fotografia e site specific. Comporão a exposição pelo menos quinze telas em grande formato, fotografias e um trabalho na modalidade site specific utilizando fitas isolantes e perfis de alumínio.

Era uma Vez

Período da exposição: 09 de outubro a 31 de dezembro de 2015.

Artistas: **Witch e Dedoverde** (João Pessoa-PB)

Reconstrói histórias infantis, desconstruindo ideologias patriarcalistas, estereótipos e padrões de beleza muitas vezes impressos no literário infantil. Nas obras, que medem 40cm x 40cm, são utilizadas técnicas e materiais variados de pintura.

ATIVIDADES INFANTIS

Oficina de Arte

Aranhas por um Fio Ana Beatriz e Jânia Leite (Juazeiro do Norte-CE)

Dias 05, sáb, 14h30 e 16h; 12, sáb, 15h

As histórias sobre aranhas apresentam-se em forma de fábula, com um fundo moral, sendo utilizadas com fins educativos e criativos. Após a contação, serão confeccionadas aranhas utilizando garrafas pet. N° de vagas: 20. 60min.

Contação de Histórias

A Árvore Generosa Alisandra Gomes (Sousa-PB)

Dias 05, sáb, 17h; 12, sáb, 16h

A história retrata uma relação de afeto, carinho e amor entre uma árvore e um menino, na qual amizade e generosidade fazem parte desse universo de reflexão e resgate dos valores humanos. Venha fazer parte desse universo de contos e fábulas, apreciando a arte através da literatura. 60min.

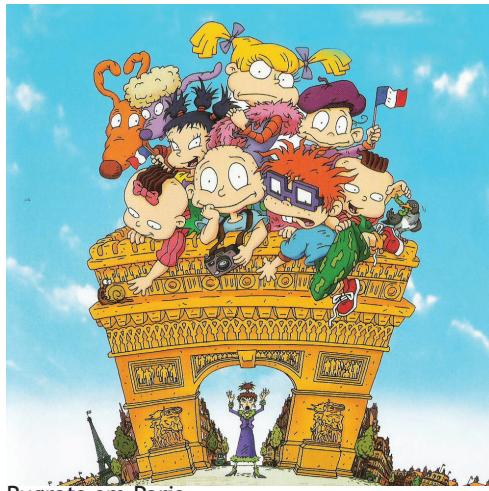
CINEMA

LONGA METRAGEM

Rugrats em Paris - Os Anjinhos

Dia 1º, ter, 15h

O pai de Tommy foi enviado para Paris a fim de consertar a mais nova atração do parque de diversões. Segurem-se em sua boinas porque os anjinhos também estão a caminho de Paris. A França não vai ter chance. Da Torre Eiffel a Notre Dame, nenhuma atração escapa deles. 79min.



Rugrats em Paris

Os Croods

Dia 1º, ter, 19h

Junte-se à família Croods na jornada de uma vida nesta aventura épica divertidíssima dos criadores de "Madagascar" e de "Como Treinar o Seu Dragão". Repleto de personagens inesquecíveis, criaturas coloridas e cenários deslumbrantes, o filme garante risadas sólidas como uma rocha e diversão de qualidade para todas as idades. 98min.

CURTA NO CALÇADÃO

No Rastro da Espoleta 3

Dia 03, qui, 18h

Local: Calçadão João Ribeiro, Centro, Sousa - PB.

No Velho Oeste, um caçador de recompensas chega a uma cidade em busca de mais um trabalho e se surpreende ao saber que o bandido procurado é ele e que o xerife do local está envolvido em um roubo de um milhão de dólares. Direção: Bonerges Guedes e Vinicius Guedes. 12 anos. 17min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

LITERATURA

O Misterioso Atentado ao Bispo de Cajazeiras Janduhi Dantas (Juazeirinho-PB)

Dia 1°, ter, 19h30

No dia 02 de julho de 1975, na cidade de Cajazeiras-PB, mais precisamente no cine-teatro Apolo XI, uma bomba explode e mata duas pessoas, mas o bispo cinéfilo Dom Zacarias, provável alvo da ação, escapou ileso. Seria mais uma ‘obra’ da Ditadura Militar? Este é o mistério que continua sendo investigado e cuja história é contada em poesia no mais recente cordel do patoense Janduhi Dantas, que encerra a programação de literatura do Ano Leandro Gomes de Barros, “Rei da poesia do Brasil em estado puro” no CCBNB Sousa. 60min.



Janduhi Dantas



O Misterioso Atentado ao Bispo de Cajazeiras

MÚSICA

INSTRUMENTAL

Os Cabinha (Nova Olinda-CE)

Dia 11, sex, 16h30

A bandinha de lata teve sua primeira geração no início da Fundação Casa Grande, quando foi realizado o Festilata (Festival de Bandinhas de Lata). O Festival foi filmado e exibido no documentário de Belisario França, “A Música do Brasil”. Daí em diante, os meninos acompanharam Alembert e Rosiane no show “A Lenda”, até surgir a banda instrumental que toca ritmos do Nordeste. A bandinha vem passando de geração em geração, estando atualmente em sua 5° geração, com todas as músicas compostas pelos componentes do grupo. 60min.

ESPECIAL FIM DE ANO - SOUSA

Subliman (Lagoa-PB)

Dia 12, sáb, 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

A Subliman traz aos palcos um som pesado e agressivo, com vocais expressivos e ardentes, características comuns no Thrash/Death Metal. Composto por Túlio no vocal; Vlademir na bateria; Gutierrez no baixo e Fábio na guitarra, o grupo leva para as apresentações a insanidade e violência das suas músicas autorais, fazendo a galera bater cabeça até a ultima nota. A banda tem como proposta levar um ideal antirreligioso e anti-político, com forte crítica social. 60min.

Validuaté (Teresina-PI)

Dia 12, sáb, 21h15

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

A proposta da banda é a experimentação rítmica sobre o rock e combinações que juntam melodias de samba e batidas inspiradas em música pop inglesa dos anos 80, arranjos de vocais inspirados em sambas do século passado, levadas de drum'n'bass e riffs de surf music ou melodias dançarinhas sobre harmonias cílicas e contagiantes. Além disso, histórias fantásticas ou narrativas de amores eternos, estranhos ou mesmo de desamor e poesia se juntam a esse mosaico inclassificável. Em 2014, a banda gravou o DVD “Validuaté Ao Vivo” em comemoração aos 10 anos de carreira. 60min.

Macumbia (João Pessoa-PB)

Dia 12, sáb, 22h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Banda paraibana com influências latinas como cumbia e salsa e nacionais como brega, carimbó, reggae e o ragga. Em 2013, lançou seu primeiro álbum “Chuta que é Macumbia”, sendo reconhecida pelos melhores blogs de música de parte da América Latina e Europa. Em 2015, o grupo gravou o CD “Carne Latina”, que tem rendido à banda grande repercussão pela qualidade do trabalho, marcado por ritmos dançantes. 60min.

Informações Gerais

O Centro Cultural é uma ação estratégica do Banco do Nordeste para o desenvolvimento do nível de percepção do homem nordestino, indispensável ao exercício de sua cidadania. O Centro Cultural atua como um centro formador de plateias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal, feito para despertar em milhares de pessoas a curiosidade, a valorização e o interesse pelos bens culturais.

Num espaço de muita arte e cultura, equipado com salão de exposição, auditório, teatro multifuncional e biblioteca, o Centro Cultural Banco do Nordeste oferece a seus visitantes uma rica e variada programação diária nas áreas de museologia, cinema, artes visuais, música, artes cênicas e literatura. Nele, o público descobre o prazer de conhecer e apreciar a arte e a cultura e se habita a conviver com artistas e obras de reconhecida qualidade.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a Sexta e Domingo: das 13h às 21h
Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recur-

sos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento

SAC: 0800 728 3030



Presidente
Marcos Costa Holanda

Diretoria
Francisco das Chagas Soares
Isaias Matos Dantas
Luiz Carlos Everton de Farias
Manoel Lucena dos Santos
Romildo Carneiro Rolim
Wanger Antonio de Alencar Rocha

Superintendência de Marketing e Comunicação
Melina de Carvalho Barbosa

Gerente do Ambiente de Marketing
Luíza Cristina de Alencar Rodrigues

Gerente do Ambiente de Comunicação Social
Kelvia Carneiro de Linhares Fernandes Passos

Gerente da Célula Gestão da Cultura
Gildomar Marinho

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo
Kleyner Arley Pontes Nogueira

Consultor Cultural
Natarajan Ferreira Rodrigues

Assessor de Imprensa
Luciano Sá

Equipe de Apoio
Clara Moniege, Elania Nogueira, Élida Kaline, Francinaldo Gonçalves, Francisco das Chagas, Ismael Lima, Jackson Ferreira, Julian Debson, Maria Irísmar, Maurílio Alves, Moisés Oliveira, Wesley Ferreira.

Diagramação e Design Gráfico
Gildivan Martins

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926



FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE / CEP 60055-070
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.skoob.com.br/perfil/bibliotecasccbnb

www.facebook.com/ccbnbsousa

www.twitter.com/ccbnbsousa

Instagram: @ccbnn_sousa

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033
relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE