







ENTRADA GRATUITA



SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro Sousa-PB / CEP 58800-050 Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926

FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro Fortaleza-CE / CEP 60025-130 Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010 Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br www.bnb.gov.br/cultura





Título: Est. Psicodélico Técnica: Pintura Dimensões: 90cm x 100cm *Obra do Acervo do BNB*

Sérgio Pinheiro

Natural de Jaguaribe (CE), Sérgio Pinheiro iniciou nas artes plásticas no final da década de 1960. Dez anos mais tarde, estuda Comunicação Visual no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. De 1979 a 1981, estuda Artes Plásticas na Universidade de Paris, como bolsista do Governo Francês, e obtém diploma de Mestre em Artes Plásticas com uma tese sobre o artista holandês Mondrian, que influenciou seus trabalhos nesta fase. Nos últimos 20 anos, o artista vem se dedicando a pintura da paisagem cearense e nos seus mais recentes trabalhos, a paisagem urbana do centro de Fortaleza. A obra reproduzida é uma pequena mostra desses 40 anos de pintura.

ALGUNS DESTAQUES...



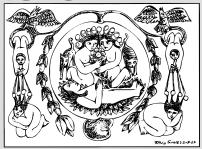
II ANIVERSÁRIO DO CCBNB SOUSA Vau da Sarapalha

Cia Piollin (João Pessoa-PB)
Dia 04, qua, 20h30
Local: Cenáculo. Rua João Pereira Fontes.
Centro — Pombal-PB.

Sobre Anjos e Grilos O Universo de Mario Quintana

Companhia de Solos & Bem Acompanhados (Porto Alegre-RS) Dia 06,sáb; 19h30.

ARTES VISUAIS



"Desenho: Tudo é Desenho" "Ousadas"

Abertura: 06 de junho às 19h

Período das exposições: 06 de junho a 31 de julho

Orquestra Sivuca (Campina Grande – PB) Dia 25, qui, 19h30



PALCO INSTRUMENTAL

SUMÁRIO

PROGRAMAÇAO DIARIA	3
ARTES CÊNICAS	
Ato Compacto	7
ARTES VISUAIS	
Artes Visuais	8
ATIVIDADES INFANTIS	
Criança e Arte	
Teatro Infantil	3
Sessão Curumim	
Contação de Histórias	10
Construindo Histórias	10
Oficina de Arte	10
Bibliotequinha Virtual	10
Passeio Cultural	11
Palquinho Livre	11
CINEMA	
Curta Antes	11
Imagem em Movimento	12
HISTÓRIA/PATRIMÔNIO	
Curso de Apreciação de Arte	
Tradição Cultural	13
Arte e História em Documento	13
Museu Vivo	14
LITERATURA / BIBLIOTECA	
Biblioteca Virtual (Cursos de Internet)	
Literatura em Revista	15
Troca de Idéias	
Novas Aquisições da Biblioteca	16
MÚSICA	
Cultura de Todo Mundo	
Cultura Musical	
Palco Instrumental	16
Rock-Cordel	17
Oficina de Formação Artística	17
ESPECIAIS	
Espaço Melhor Idade	
Arte Retirante	
Cajazeiras (Teatro)	
Nazarezinho (Teatro)	
Sousa (Teatro - Cinema)	
Pombal (Cinema)	22

Dia 01, segunda-feira

Centro Cultural Fechado Programa de Rádio - CULTURA DE TODO MUNDO

11h Rádio Sousa FM - 104,3 Mhz. 60min.

Dia 02, terça-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 14h Tudo é Desenho. 180min.

ARRAIAL DO CENTRO

18h30 Quadrilha Cavaleiros do Forró Mirim. 30min.

19h Música - Tempero Nordestino e Fernando do Lastro. 30min.

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Assentamento Acauã. Aparecida-PB. 19h Troca de Idéias - O Aquecimento Global e Seus Efeitos. 180min.

ARRAIAL DO CENTRO

19h30 Quadrilha Matutos da Paz. 30min. 20h30 Música - Tempero Nordestino e Fernando do Lastro. 30min.

Dia 03, quarta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 14h Tudo é Desenho. 180min.

Especiais - II ANIVERSÁRIO DO CCBNB-SOUSA Local: Pombal Ideal Clube — Pombal — PB 19h Música — Luizinho Barbosa. 40min. 20h Tradição Cultural — Os Pontões de Pombal. 30min.

20h30 Tradição Cultural — Grupo Cultural de Reisado. 30min.

21h Tradição Cultural — Os Congos de Pombal. 30min.

21h30 Teatro — Menina Abusada. 30min. 22h Música — Quinteto da Paraíba. 90min. Cinema - CURTA ANTES 19h A Canga. 12min. Cinema - IMAGEM EM MOVIMENTO 19h13 Eu Tu Eles. 104min.

Dia 04, quinta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
14h Tudo é Desenho. 180min.
TROCA DE IDEIAS
19h Ainda Somos Semiárido? 90min.
Especiais - II ANIVERSÁRIO DO CCBNB-SOUSA
Local: Cenáculo. Pombal-PB.
20h Teatro - Vau da Sarapalha. 55min.
Especiais — CULTURA NA REDE
Baterias: Festas Populares, História do Cinema
Brasileiro. História Blues.

Dia 05, sexta-feira

Endereço: www.bnb.gov.br/cultura.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
14h Tudo é Desenho. 180min.
TROCA DE IDÉIAS
16h Tudo é Desenho! 60min.
Especiais - ARTE RETIRANTE
Local: Escola Mestre Júlio Sarmento. Sousa - PB
19h Troca de Ideias - O Aquecimento Global e
Seus Ffeitos. 180min.

Dia 06, sábado

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE 14h Oficina - Desenho é Tudo. 120min. 14h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 14h30 Sessão Curumim - Suki, a Rainha da Selva. 70min.

15h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 16h Construindo Histórias - Cultura, Arte e Consciência. 60min.

ARTES VISUAIS

19h Abertura das Exposições: "Tudo é Desenho" e "Ousadas". 60min.

Dia 06, sábado. Cont...

Especiais - II ANIVERSÁRIO DO CCBNB-SOUSA 19h Teatro — Sobre Anjos e Grilos - O Universo de Mario Quintana. 60min.

Dia 07, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 08, segunda-feira

Centro Cultural Fechado Programa de Rádio - CULTURA DE TODO MUNDO 11h Rádio Sousa FM - 104,3 Mhz. 60min.

Dia 09, terça-feira

Atividades Infantis — CRIANÇA E ARTE 14h30 Palquinho Livre. 120min.

ARRAIAL DO CENTRO

18h30min Quadrilha Fazenda Brasil Caboclo. 30min.

19h Música - Nonato do Acordeon e Sua Gente. 30min.

19h30min Quadrilha Coração Cigano. 30min. 20h30 Música - Nonato do Acordeon e Sua Gente. 30min.

Dia 10, quarta-feira

180min.

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Centro de Atividades Sociais Vitória Antunes. Santa Cruz-PB. 14h Oficina - Danças Populares do Nordeste.

Cinema - CURTA ANTES 19h Padre Cícero. 10min. Cinema - IMAGEM EM MOVIMENTO 19h11 Abril Despedaçado. 95min.

Dia 11, quinta-feira

FERIADO CORPUS CHRIST — Centro Cultural Fechado Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Centro de Atividades Sociais Vitória Antunes. Santa Cruz-PB. 14h Oficina - Danças Populares do Nordeste.

Dia 12, sexta-feira

180min.

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Centro de Atividades Sociais Vitória Antunes. Santa Cruz-PB. 14h Oficina - Danças Populares do Nordeste. 180min.

Música - CULTURA MUSICAL 19h30 Sandra Belê. 60min.

Dia 13, sábado

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Centro de Atividades Sociais Vitória Antunes. Santa Cruz-PB 14h Oficina - Danças Populares do Nordeste. 180min.

ESPECIAIS

14h Círculo de Estudos Métodos Paulo Freire. 150min

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE 14h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 15h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 16h Construindo Histórias - Cultura, Arte e Consciência. 60min.

17h Contação de Histórias - Lampião, uma história para ser contada e cantada. 60min. ESCOLA DE CULTURA

17h Encontro de Educadores.180min. LITERATURA EM REVISTA

19h Sentir Tudo de Todas as Maneiras. 60min. Música - CULTURA MUSICAL

21h Sandra Belê. 60min.

Dia 14, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 15, segunda-feira

Centro Cultural Fechado Programa de Rádio - CULTURA DE TODO MUNDO

11h Rádio Sousa FM - 104,3 Mhz. 60min.

Dia 16, terça-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Auditório do Memorial Zé de Moura. Poço de José de Moura-PB.

14h Oficina — Energia e ação: o ator e a partitura corporal. 180min.

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE 16h Oficina — Bonecos de Jornal. 120min. BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.

ARRAIAL DO CENTRO

18h30min Quadrilha Pequeninos do Forró. 30min.

19h Música - Geraldinho do Acordeon e seu Regional. 30min.

19h30min Quadrilha Moleca 100 Vergonha. 30min.

20h30 Música - Geraldinho do Acordeon e seu Regional. 30min.

Dia 17, quarta-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Auditório do Memorial Zé de Moura. Poço de José de Moura-PB. 14h Oficina — Energia e Ação: O Ator e a Partitura Corporal. 180min. Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE 16h Oficina — Bonecos de Jornal. 120min. BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.

Cinema - CURTA ANTES

19h O Nordestino e o Toque de Sua Lamparina. 08min.

Cinema - IMAGEM EM MOVIMENTO 19h09 Viva São João. 90min.

Dia 18, quinta-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Auditório do Memorial Zé de Moura. Poço de José de Moura-PB.

14h Oficina — Energia e Ação: O Ator e a Partitura Corporal. 180min.

BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.

Artes Cênicas - ATO COMPACTO 19h30 Teatro — Corra, 50min.

Dia 19, sexta-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Auditório do Memorial Zé de Moura. Poço de José de Moura-PB.

14h Oficina — Energia e Ação: O Ator e a Partitura Corporal. 180min.

ESPECIAIS

15h Workshop - Iluminação Cênica. 240min. BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.

Artes Cênicas - ATO COMPACTO 19h30 Teatro — Corra. 50min.

Dia 20, sábado

Atividades Infantis — CRIANÇA E ARTE 14h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 14h30 Sessão Curumim - He-Man e os Mestres do Universo. 68min.

16h Construindo Histórias - Cultura, Arte e Consciência. 60min.

ESPECIAIS

16h Workshop — Iluminação Cênica. 240min. Atividades Infantis — CRIANÇA E ARTE 17h Contação de Histórias - Lampião, Uma História Para ser Contada e Cantada. 60min. Artes Cênicas - ATO COMPACTO

20h Teatro — Corra. 50min.

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Praça da Rodoviária. Sousa-PB. 20h Cinema — "O Apóstolo do Sertão". 20min. 20h21 Cinema - Série: "Paraíba Cine Senhor". 26min

Local: Ponto de Cultura Caminhos de Acauhan. Aparecida-PB. 20h30 Música - Fulô de Cheiro. 60min. Artes Cênicas - TROCA DE IDEIAS 21h Discussão sobre o espetáculo - Corra.

Dia 21, domingo

30min.

Centro Cultural Fechado

Dia 22, segunda-feira

Centro Cultural Fechado Programa de Rádio - CULTURA DE TODO MUNDO 11h Rádio Sousa FM - 104,3 Mhz. 60min.

Dia 23, terça-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE Local: Casa de Cultura Júlia Rocha. Sítio Cedro de Baixo. Nazarezinho-PB. 18h Música - Tempero Nordestino e Fernando do Lastro. 60min.

ARRAIAL DO CENTRO

17h30 Música - Os Irmãos Vieira. 60min 18h30 Quadrilha Fazenda Brasil Caboclo Mirim. 30min.

19h30 Quadrilha Alegria de Matuto. 30min.

Dia 24, quarta-feira

FERIADO MUNICIPAL — FESTA DE SÃO JOÃO

Dia 25, quinta-feira

ESPECIAIS

13h30 Espaço Melhor Idade. 120min.

Música - EMBOLA VIOLA

Local: Calçadão ao lado do CCBNB. Sousa-PB. 18h Barra Mansa e Caetano da Ingazeira. 60min.

Música - PALCO INSTRUMENTAL 19h30 Orquestra Sivuca. 60min.

Dia 26, sexta-feira

ESPECIAIS

13h30 Espaço Melhor Idade. 120min. Atividades Infantis — CRIANÇA E ARTE 19h30 Teatro infantil - Faz de Conta. 60min.

Dia 27, sábado

ESPECIAIS

14h Círculo de Estudos Métodos Paulo Freire. 150min.

Atividades Infantis — CRIANÇA E ARTE 14h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 15h Teatro Infantil - Faz de Conta. 60min. 15h30 Bibliotequinha Virtual. 50min. 16h Construindo Histórias - Construindo Histórias com Colagens de Retalho em Caixas. 60min.

18h Teatro Infantil - Faz de Conta. 60min.

Dia 27, sábado. Cont...

Cinema - ARTE RETIRANTE Local: Praça da Rodoviária. Sousa-PB. 19h "O Apóstolo do Sertão". 20min. 19h21 Série "Paraíba Cine Senhor". 26min.

Dia 28, domingo

Atividades Infantis — CRIANÇA E ARTE 14h30 Palquinho Livre. 120min. 16h Passeio Cultural. 90min. 17h Contação de Histórias - Qual é a Cor da História? 60min.

ARRAIAL DO CENTRO 17h30 Música - Fulô de Cheiro. 60min. 18h30 Mostra de Quadrilha das Escolas. 90min.

20h Quadrilha da 3ª Idade do SESC-LER. 30min.

Dia 29, segunda-feira

Centro Cultural Fechado Programa de Rádio - CULTURA DE TODO MUNDO 11h Rádio Sousa FM - 104,3 Mhz. 60min.

Dia 30, terça-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 01 de julho, quarta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 17h Escultura em Isopor. 240min. BIBLIOTECA VIRTUAL 18h Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Dia 02 de julho, quinta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 17h Escultura em Isopor. 240min. BIBLIOTECA VIRTUAL 18h Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Dia 03 de julho, sexta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 17h Escultura em Isopor. 240min. BIBLIOTECA VIRTUAL 18h Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Dia 04 de julho, sábado

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 17h Escultura em Isopor. 240min. BIBLIOTECA VIRTUAL 18h Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min. Música - CULTURA MUSICAL 20h30 Cieudo Gomes. 60min.

Teatro

Corra Grupo Magiluth (Recife-PE) Dias 18, qui; 19, sex; 19h30; 20, sáb, 20h É um trabalho de pesquisa e experimentação da linguagem cênica que envolve o conceito do ator-narrador para abordar a teoria do caos, retratando o cotidiano caótico, a primeira vista, desordenado das nossas vivências como ser ativo da urbanidade, mostrando a interligação entre tudo que existe no universo. Direção: Marcelo Oliveira. Classificação Indicativa: 14 anos. 50min.

Discussões Sobre Temas Diversos

Dia 20, sáb, 21h

Tema: "Corra"

Convidados: Atores dos Espetáculos

O Público interage, através de um debate, com artistas e produtores do espetáculo teatral apresentado, trocando informações sobre teatro e artes. 30min.

Exposições

Desenho: Tudo é Desenho

Abertura: 06 de junho às 19h

Período da exposição: 05 de junho a 31 de julho

Artistas paraibanos mostram diversas formas de representação do desenho da ilustração à fotografia, passando pela gravura e vídeoarte - e propõem, antes de tudo, uma discussão em torno do fazer da obra de arte que se transforma em uma atividade totalmente desvinculada de distinções técnicas.

Curadoria: Dyógenes Chaves

Ousadas

Abertura: 06 de junho às 19h

Período da exposição: 05 de junho a 31 de julho

A contemporaneidade nos coloca diante de dilemas e da contínua batalha pela emancipação de gênero. A exposição é um misto de imagens, fragmentos de textos e interação do público, como é comum nos trabalhos de Alexandre Lucas. Tem uma poética engajada sobre universo feminino e reconhece as trincheiras políticas como espaço de luta das mulheres.

Encontro com Educadores Dia 13, sáb, 17h

Diálogos e reflexões com educadores interessados no ensino da arte, que propõe discussões entre os participantes, a partir das exposições de artes visuais em cartaz no CCBNB, buscando auxiliá-los em suas práticas em sala de aula. São utilizadas dinâmicas presenciais e é fornecido, gratuitamente, material pedagógico para uso na escola, com os alunos. Inscrições: na recepção do CCBNB. 180min.

Tudo é Desenho! *Chico Dantas e Dyógenes Chaves* (Santa Luzia-PB e Araçagi-PB) Dias 02, ter; 03, qua; 05, qui; 05 sex; 14h Apresenta uma discussão e uma prática mais aprofundada sobre esta categoria — desenho — fundamental nas artes plásticas, utilizando uma variedade de formas de representação do desenho e de materiais incomuns (betume, bioxeno, jornal, papel kraft, guache etc.) na elaboração de trabalhos. Inscrições a partir do dia 19 de maio na recepção do CCBNB. Carga horária: 12 horas/aula. Público alvo: Artistas, professores de arte, fotógrafos etc. Nº de Vagas: 20 alunos.

Escultura em Isopor *Francisco dos Santos* (Juazeiro do Norte-CE) Dias 01, qua; 02, qui; 03 sex, 04 de julho, sáb; 17h

A oficina visa atender a necessidade de profissionais que trabalha na área de ornamentação para festas infantis, como também ampliar o conhecimento de escultores ou artistas em geral, que desejem ampliar seus conhecimentos no uso de novos materiais.Inscrições a partir do dia 19 de maio na recepção do CCBNB. Carga horária: 16 horas/aula. N° de vagas: 30.

Discussões Sobre Temas Diversos

Dia 05, sex, 16h

Tema: Tudo é Desenho!

Convidados: **Chico Dantas e Dyógenes Chaves** (Santa Luzia e Araçagi-PB) Objetivo: apresentar uma discussão mais aprofundada sobre esta categoria — desenho — e sua aplicação em outras áreas (arquitetura, gravura, fotografia, pintura, escultura, botânica, cinema, mecânica etc.). Público alvo: artistas, professores de arte, fotógrafos, estudantes, público em geral. 60min.



Teatro Infantil

Faz de Conta Grupo Graxa de Teatro (João Pessoa-PB)

Dias 26, sex, 19h30; 27, sáb, 15h e 18h

Faz de conta nos mostra dois atores: Bô (Ingride de Castro) e Neco (Joht Cavalcante) brincando com os mais famosos clássicos infantis, como a Cigarra e a Formiga, Branca de Neve, João e Maria, Alice no País das Maravilhas e Chapeuzinho Vermelho. A peça trata com humor e carisma dos temas da amizade e das possibilidades ilimitadas da imaginação. Classificação Indicativa: Livre. Direção: Ingride de Castro e Joht Cavalcante. 50min.



Faz de Conta

Sessão Curumim (Exibição de Filmes Infantis)

Suki, a Rainha da Selva Dia 06, sáb, 14h30

Enredo — Savana africana. Com comida farta, águas límpidas e sob a proteção de James e Eddie, os guardiões, a família da leoa Macheeba fica inquieta quando a leoazinha Suki, inquieta e curiosa, desconhecendo as orientações dos mais velhos, com a intenção de se tornar caçadora precoce, atravessa o rio, ficando exposta aos ferozes predadores. Aventura. Dublado. Livre. 70min.

He-Man e os Mestres do Universo Dia 20, sáb, 14h30

O herói He-Man e seus amigos empreendem uma luta titânica contra Esqueleto, o arqui-inimigo do reino de Etérnia. Com as suas legiões do mal, Esqueleto apela para diversos truques a fim de se apoderar da cidade mágica. Animação. Cor. Dublado. Livre. 68min.

Contação de Histórias

Lampião, Uma História Para Ser Contada e Cantada Adriana Aparecida e Alissandra Gomes (Sousa-PB) Dias 13, 20, sábado às 17h Venha ouvir as histórias do universo fascinante da vida desse personagem nordestino que marcou e revolucionou sua época. Um símbolo característico da nossa região. 60min.

Qual é a Cor da História? *Nádia Aguiar* (Fortaleza-CE) Dia 28, dom, 17h A força da cultura de negros e indígenas pode ser vista em todos os momentos cotidianos da vida. É importante passar para crianças e adolescentes os valores dessas duas forças de culturas, independente da raça, etnia ou cor da pele e, assim, estimular a reconhecer as identidades da nossa cultura brasileira. 60min.

Construindo Histórias

Cultura, Arte e Consciência *Maria Desterro* (Sousa-PB)

Dias 06, 13, 20, aos sábados às 16h

Com arte e criatividade, as crianças construirão um livro com textos, desenhos e colagens, demonstrando a necessidade da despoluição do Rio do Peixe, para um belo cartão-postal no futuro. 60min.

Construindo Histórias com Colagens de Retalho em Caixas

Nádia Aguiar (Fortaleza-CE) Dia 27, sáb, 16h

O objetivo é a criança inventar suas próprias histórias, fazendo colagens com retalhos em caixas que seriam suas malas de histórias, e a partir dos desenhos recortados e colados, ela cria a história seqüenciada e elaborada na caixa. 60min.

Oficina de Arte

Desenho é Tudo! *Margarete Aurélio* (Campina Grande-PB) Dia 06, sáb, 14h A oficina propõe atividades práticas a partir da observação de desenho e de obras de arte da exposição, utilizando uma variedade de materiais (crayon, guache, papel, esponja, pigmento em pó, isopor etc.) e de categorias (gravura, desenho, pintura, monotipia etc.) como laboratório de criatividade. Incrições a partir do dia 19 de maio na recepção do CCBNB. Público alvo: 20 crianças de 8 a 12 anos. 120min.

Bonecos de Jornal *Cícero Carlos Oliveira da Silva* (Juazeiro do Norte-CE) Dias 16, ter, 17, qua; 16h

As crianças irão aguçar a criatividade enquanto brincam, despertando o interesse pela reciclagem, por meio da confecção de bonecos feitos com jornal.Incrições a partir do dia 02 de junho na recepção do CCBNB. Público alvo: 20 crianças de 6 a 12 anos. 120min.

Bibliotequinha Virtual Nieuda Silva

Dias 06, sáb, 14h30 e 15h30; 13, sáb, 14h30 e 15h30; 20, sáb, 14h30; 27, sáb, 14h30 e 15h30

Curso de Internet para crianças, que inclui atividades educativas e jogos selecionados por faixa etária, com o objetivo de despertar interesse para o mundo virtual. Número de Vagas 20. Incrições: Recepção do CCBNB uma hora antes. 50min.

Palquinho Livre *Lídia Dantas e Wandergilza Batista* (Sousa-PB)

Dia 28, dom, 14h30

Dance, pule, cante, desfile, recite, encene, o show é seu!!! Você é convidado a brilhar nesse palco. Organize sua apresentação individual ou coletiva e venha apresentar-se no palco do Centro Cultural. E o tema sugerido é o São João. Inscrições a partir do dia 02 até o dia 23 de junho na recepção do CCBNB-Sousa ou com Wandergilza Batista (83) 9985-0245 e Lídia Dantas (83) 8819-4002. 120min.

Passeio Cultural

Visita a Igreja de Acauã Dia 28, dom, 16h

O Programa Passeio Cultural é uma iniciativa de mostrar às crianças* lugares do alto sertão paraibano através da ótica cultural. Nessa edição, vamos visitar a Igreja de Acauã no município de Aparecida-PB. O percurso será feito de ônibus. Inscrições no dia a partir das 14h na recepção do CCBNB. Crianças de 7 a 14 anos. 90min.

(*) As crianças até 12 anos deverão ser acompanhadas por um adulto. Será permitido somente um acompanhante por criança. CINEMA

Exibição de Curtas-Metragens

Série: "Curta Ser Nordestino"

A Canga Dia 03, gua, 19h

Dirigido por um paraibano e fotografado por ninguém menos que Walter Carvalho, esse filme tem como cenário uma grande lavoura seca, onde um velho agricultor obriga seus filhos a colocarem, nos ombros, uma canga de boi. A esposa e a nora, grávida, também são forçadas a participarem desse trabalho. Fora de si, o velho perde o controle da situação e a família reage provocando um desfecho inusitado. Direção: Marcus Vilar. Ficção. Cor. 2001. 16 anos. 12min.

Padre Cícero Dia 10, qua, 19h

Numa revisitação à história do padre Cícero Romão enquanto vivia seu mandato de prefeito da cidade de Juazeiro do Norte — CE. Com cenas documentais filmadas por Adhemar Albuquerque, o filme foca duas características marcantes da biografia do padre: o prestígio político (na companhia do então deputado Federal Floro Bartolomeu) e a devoção dos fiéis. Direção: Geraldo Sarno. Documentário. Cor. Livre. 1971. 10min.

O Nordestino e o Toque de sua Lamparina Dia 17, qua, 19h Com um toque de humor e trilha sonora adequada, este filme (que recebeu menção honrosa no Festival de Gramado, no Rio Grande do Sul em 1998) retrata a vida sofrida de um sertanejo, mostrando seus sonhos, fantasias e criatividade ao encontrar uma lamparina mágica. Direção: Ítalo Maia. Animação. Cor. 1998. Livre. 08min.



O Nordestino e o Toque de sua Lamparina



Exibição de Longas-Metragens

Série: "Imagine o Brasil ser dividido e o Nordeste ficar independente"

Eu Tu Eles Dia 03, qua, 19h13

Baseado numa história real, o filme trata da vida de uma mulher que vivia com três maridos, numa mesma casa, no sertão nordestino, mais especificamente no interior do Ceará. No elenco principal estão Regina Casé, Lima Duarte, Stênio Garcia e o paraibano Luiz Carlos Vasconcelos. A trilha sonora e a direção musical são assinadas por Gilberto Gil. Direção: Andrucha Waddington. Comédia. Cor. 2000. 14 anos. 104min.



Eu Tu Eles

Abril Despedaçado Dia 10, qua, 19h11

Nesse filme-vitrine do ator paraibano, Ravi Lacerda, e de excelentes atuações de José Dumont, Rodrigo Santoro e Luiz Carlos Vasconcelos, a geografia desértica do sertão serve de cenário para a rivalidade entre duas famílias, que lutam pela posse da terra. Direção: Walter Salles. Drama. Cor. 2001.14 anos. 95min.

Viva São João Dia 17, qua, 19h09

Em matéria de São João, poucos filmes são tão bons quanto esse que faz uma comparação sobre as festas juninas e a importância destas para as comunidades locais. Esse documentário foi produzido durante a turnê de Gilberto Gil em 19 cidades do Nordeste e Sudeste, em 2001, guando cantores como Dominguinhos, Marinês, Elba Ramalho e Alceu Valença mostraram a força dessas festividades, envoltas da obra de Luiz Gonzaga. Direção: Andrucha Waddington. Documentário. Cor. 2002. Livre. 90min.



Cursos de Internet

Noções Básicas de Utilização da Internet Dickson Dantas

Dias 16, ter; 17, qua; 18, qui; 19, sex, 18h Apresenta diversas possibilidades de utilização dos recursos básicos da internet, despertando a conscientização de como esses serviços podem ser utilizados para agilizar e aprimorar atividades do cotidiano. Inscrições a partir do dia 02 de Junho na recepção do CCBNB. Participantes: 20 — Turma formada por pessoas que desejam conhecer os recursos básicos oferecidos pela Internet. Carga horária: 12 horas/aula.

Recursos Avançados de Utilização da Internet Claudiomar Pereira

Dias 01, qua; 02, qui; 03, sex; 04 de julho, sáb, 18h O curso tem como objetivo promover a utilização adequada das ferramentas avançadas de busca e pesquisa da Internet, através de atividades educativas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Participantes: 20. Carga horária: 12 horas/aula. Inscrições a partir do dia 02 de Junho na recepção do CCBNB. Participantes: 20 — Turma formada por pessoas que desejam conhecer os recursos oferecidos pela Internet. Carga horária: 12 horas/aula



Recursos Avançados de Utilização da Internet

Apresentações de Atividades Literárias

Sentir Tudo de Todas as Maneiras *Paula Izabela* Dia 13, sáb, 19h Portugal foi o berço de um dos poetas mais engenhosos e completos que a humanidade já conheceu: Fernando Pessoa. Diante da magnífica profundeza do seu talento, animamo-nos a homenageá-lo, no dia de seu aniversário, apreciando sua poesia no heterônimo, Álvaro de Campos, através de performances cênicas, coreografias e recursos audiovisuais. 60min.





2º Aniversário do CCBNB-Sousa

PROGRAMAÇÃO

Shows com Luizinho Barbosa, Os Pontões de Pombal, Grupo Cultural de Reisado, Os Congos de Pombal e Quinteto da Paraíba.

Os Espetáculos Teatrais:
Menina Abusada da Companhia de Teatro KRC,
Vau da Sarapalha do Grupo de Teatro Piolin,
e Sobre Anjos & Grilos - O Universo de Mario
Quintana da Companhia de Solos & Bem
Acompanhados da cidade Porto Alegre (RS).

STRA NB RTES

A programação completa em comemoração ao 2º Aniversário do CCBNB-Sousa estará disponível em peça publicitária própria!

Novas Aquisições da Biblioteca



Hora Final Martin Rees

Uma perspectiva alarmante do destino da humanidade. Segundo ele, a chance que o ser humano tem de sobreviver ao século XXI não passa de 50%. O risco vem dos próprios avanços científicos e tecnológicos, postos como indispensáveis ao desenvolvimento do homem.



O Meio Ambiente em Debate Samuel Murgel Branco

Uma advertência para a morte dos oceanos, os riscos do desmatamento, que cria desertos, bem como discute as diversas formas de energia e os efeitos danosos da industrialização e da urbanização descontroladas.



A Terra em Balanço Al Gore

Lançada em 1992 nos Estados Unidos, A Terra em balanço mostra uma verdade ainda atual: são necessárias grandes mudanças ecológicas para enfrentar o século XXI. Ameaças como o aquecimento global, a destruição do solo e das reservas de água, a devastação vegetal e a extinção de espécies animais passaram a fazer parte das discussões públicas desde o lançamento desse livro.



Crepúsculo Stephenie Meyer

Esse livro marca a estreia da americana Stephenie Meyer, que assina uma saga de quatro livros. A autora narra a história de uma jovem que, ao se mudar para uma pequena cidade do Estado de Washginton, conhece um amigo enigmático pelo qual se apaixona.



Cultura Brasileira Alfredo Bosi

A proposta desse livro é repensar situações e práticas do cotidiano simbólico brasileiro, respeitando, em primeiro lugar, o seu caráter plural. Estão presentes, nessa coletânea, alguns ensaios que desenham perfis particulares da cultura brasileira.

Sustentabilidade Ambiental e Cidadania Fátima Portilho

Essa obra trata de uma transformação recente no campo de disputas do ambientalismo internacional; o deslocamento da questão ambiental, e da produção para o consumo. Como consequência, verifica-se o surgimento de políticas ambientais voltadas para a esfera do consumo, além de expressões como consumo verde, consumo sustentável, consumo ético, consumo responsável etc.



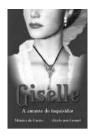
A Magia do Rádio Valdir Comegn

O livro focaliza fatos e personagens marcantes da história do rádio brasileiro, desde sua implantação, na década de 20, até o final dos anos 60. Através de uma leitura leve e agradável, os jovens conhecerão momentos que marcaram a Era de Ouro do Rádio, quando os animadores levavam os ouvintes à loucura com os seus famosos programas de auditórios.



Giselle Mônica de Castro

Na Espanha, no tempo da Inquisição, quando o poder da Igreja era quase absoluto, um inquisidor, em sua luta para obter mais poder, e a pretexto de "salvar as almas do pecado", pratica toda sorte de crimes. Sua amante, uma linda e ambiciosa mulher, une-se a ele, urdindo ciladas para as pessoas a quem ele deseja condenar.



Meio Ambiente e os Amiguinhos da Natureza José Sommer / Roberto Relli

Com uma linguagem descontraída, dinâmica e concisa, noções gerais sobre Meio Ambiente (dentro do currículo das escolas) em 10 temas bem selecionados sobre esse assunto, que ganhou muita importância no mundo todo, sobretudo nos dias atuais.



Ecologia Mário Gomboli

Esse livro trata de palavras importantes - poluição, ambiente, reciclagem, coleta diferenciada — as quais precisamos entender bem para aprender a respeitar o mundo que nos rodeia, para vivermos melhor. Para entendê-las, basta seguir os conselhos do Lobinho.



Programa de Rádio

Dias 01, 08, 15, 22 e 29, às segundas-feiras, 11h às 12h - Rádio Sousa FM - 104,3Mhz

Programa semanal de rádio que divulga a agenda cultural do CCBNB-Sousa e do Alto Sertão, além de entrevistas, divulgação da produção musical e difusão dos espetáculos realizados nos programas "Cultura Musical" e "Palco Instrumental", apresentados pelo Centro Cultural Banco do Nordeste. 60min.

Shows ao Vivo de Música Vocal

Sandra Belê *Sandra Belê canta Zé do Norte* (Zabelê-PB)

Dias 12, sex, 19h30; 13, sáb, 21h

Sandra Belê carrega em seu repertório o sentido de lembranças, saudades, emoções e tempos de outrora. Nesse show, a artista traz para o público belas canções do compositor paraibano Zé do Norte, entre elas está "Mulher Rendeira", "Sapatinho de Algodão" e "Sodade meu bem Sodade". 60min.



Cieudo Gomes *Rara Vida* (Aparecida-PB) Dia 04 de julho, sáb, 20h30 Lançando o "Rara Vida", primeiro CD de sua carreira onde mescla MPB, Pop e regionalidade, Cieudo Gomes cantará composições próprias e de amigos, com as participações de Oim e Emiliano Pordeus. 60min.

Shows ao Vivo de Emboladores e Violeiros

Barra Mansa e Caetano da Ingazeira (Aliança-PE, Timbaúba-PE)

Dia 25, qui, 18h

Local: Calçadão ao lado do CCBNB. Sousa-PB.

Nessa apresentação os emboladores travam uma verdadeira batalha de versos e rimas, com direito à troca de provocações e elogios, seguidos por momentos de humor e sátiras. Os seus versos falam dos lamentos e alegrias, e refletem, principalmente, sobre a vida, os costumes e os hábitos do povo simples e criativo do Nordeste brasileiro. 60min.

Show ao Vivo de Música Instrumental

Orquestra Sivuca (Campina Grande—PB) Dia 25, qui, 19h30

Promover a aproximação entre a sociedade e a música erudita e popular brasileira é um dos principais objetivos da orquestra. Com esse propósito, é que a mesma se apresenta com uma iniciativa inédita, compromissada primordialmente com a disseminação da arte musical para o grande público, por meio da execução da boa música instrumental. 60min.



Orquestra Sivuca

Círculo de Estudos "Método Paulo Freire" Fernando Perisse

Perisse Dias 13; 27; sáb, 14h

Reunião de estudos e debates na busca de entender quais são os princípios e métodos de ensino desenvolvidos pelo educador Paulo Freire. 150min.

Espaço Melhor Idade *Bivania Araújo e Wandergilza Batista* (Sousa-PB) Dias 25, qui; 26,sex; 13h30

Este é um espaço criado especialmente para o público da 3ª Idade, onde o participante encontrará diversão, entretenimento, alegria e bem-estar através de atividades artísticas. Inscrições a partir do dia 02 de junho na recepção do CCBNB. Nº de vagas 30. 120min.

Workshop

Iluminação Cênica *Pedro Vilela* (Recife-PE) Dias 19, sex, 15h; 20, sáb, 16h Possibilitar, aos interessados na arte da iluminação cênica, o aprimoramento e debate sobre concepções no trabalho de criação, ampliando o olhar sob este elemento constitutivo do espetáculo e percebendo novas implicações sob a cena atual. Público Alvo: artistas em geral interessados em iluminação cênica. Faixa etária: a partir dos 16 anos. Inscrições a partir do dia 02 de junho na recepção do CCBNB. 20 vagas. 04 horas/aula.

Programa que visa ampliar o acesso dos jovens ao conhecimento e divulgar a Internet como ferramenta de pesquisa. Cultura na Rede é um jogo virtual que vai premiar aqueles que demonstrarem uma maior capacidade de pesquisa e de entendimento da cultura, utilizando a Internet como recurso essencial para a pesquisa. Serão lançadas baterias com temas específicos sobre arte e cultura. Todos os dias serão divulgadas várias perguntas, em horários diferentes. Quanto mais rápido o participante responder essas perguntas, maior será a sua pontuação. Ao final da bateria, os participantes com maior pontuação ganharão prêmios que facilitarão o acesso a atividades culturais. Para participar, basta acessar o site do Banco do Nordeste e fazer o cadastro — www.bnb.gov.br/cultura.

Tema das Baterias

Início: **04/06** - Término: **23/06**Bateria da manhã: **Festas Populares**

Bateria da tarde: História do Cinema Brasileiro

Bateria noturna: História Blues

Discussões Sobre Temas Diversos

Dia 04, sex, 19h

Tema: "Ainda somos semiárido?" Convidado: Daniel Duarte Pereira

Usando imagens, músicas, poesias e causos, este programa, apresentado pelo doutor em Recursos Naturais, Daniel Duarte, visa esclarecer o semiárido como clima, como região, como cultura e como biodiversidade, com especial atenção para os problemas de ordem humana ou antrópica representados pelo processo da desertificação e pelos efeitos da mudança climática nas atividades produtivas a longo prazo. 90min.



Ainda somos semiárido

Durante as terças-feiras do mês de junho de 2008, o Centro Cultural Banco do Nordeste-Sousa, realizou o l Arraial do Centro Cultural, que possibilitou grupos de danças, quadrilhas juninas infantil e adulta e, também, grupos de forró, mostrando seus trabalhos para a população. No ano de 2009, não poderia ser diferente, a partir da primeira terça-feira do mês, estaremos novamente no calçadão Mundinho Teodoro, mostrando os trabalhos dos bairros. O encerramento será no domingo, dia 28, com a programação voltada para as escolas e com a quadrilha junina da 3ª idade do SESC-LER de Sousa. Para este último dia de programação, tem-se também uma proposta de exposição de barracas com brincadeiras tradicionais e comidas típicas. Cada grupo terá 30 minutos para se apresentar e, no intervalo de uma apresentação para outra o público fica ao som do triângulo, zabumba e sanfona. Esse arraiá será danado de bom. Participe dessa explosão de alegria e dança que são as Festas Juninas!.

Dia 02, terça-feira

18h30 **Quadrilha Cavaleiros do Forró Mirim** (Bairro Jardim Sorrilândia II(

19h Música - **Tempero Nordestino e Fernando do Lastro** (Lastro-PB)
O trio é formado pelos irmãos Fernando do Lastro no Acordeon,
Ferrony cantando e no "tiguilim" do triângulo e pelo patriarca,
Manoel, que também canta, zabumbeia e toca pandeiro. Essa mistura
familiar faz do grupo um dos mais afinados do sertão paraibano.
30min.

19h30 Quadrilha Matutos da Paz (Conjunto Frei Damião)

20h30 Música - **Tempero Nordestino e Fernando do Lastro** (Lastro-PB) Ver informações acima. 30min.



Tempero Nordestino e Fernando do Lastro

Dia 09, terça-feira

18h30 **Quadrilha Fazenda Brasil Caboclo** (Bairro Alto do Cruzeiro)

20h30 Música - **Nonato do Acordeon e Sua Gente** (Sousa-PB)
O instrumentista e compositor Nonato começou sua carreira como zabumbeiro, passando a tocar acordeon, instrumento que o acompanha até hoje. Sempre fiel às tradições, cultiva um repertório nutrido de bom forró. 30min.

19h30 **Quadrilha Coração Cigano** (Bairro Jardim Santana) 20h30Música- **Nonato do Acordeon e Sua Gente** (Sousa-PB) Ver informações acima. 30min.



Nonato do Acordeon e Sua Gente

Dia 16, terça-feira

18h30 **Quadrilha Pequeninos do Forró** (Bairro Alto do Cruzeiro)

19h Música - Geraldinho do Acordeon e seu Regional (Nazarezinho-PB) Formado por cinco componentes, tocam o forró regado pelas raízes do sertanejo, numa combinação de bom gosto e originalidade. Típico dos cantadores das coisas do sertão, traduzem cultura e envolvem a todos. 30min.

19h30 **Quadrilha Moleca 100 Vergonha** (Campina Grande-PB)

20h30 Música - **Geraldinho do Acordeon e seu Regional** (Nazarezinho—PB) Ver Informações acima. 30min.

Dia 23, terça-feira

17h30 Música - **Os Irmãos Vieira** (Sousa-PB)

Formado em 1974, hoje, com a ausência de Raimundo Nonato, o grupo traz Tarcisio no acordeon, Raimundo Zilmar no pandeiro, Manoel Vieira no zabumba, José Hilton no triângulo e Zé Victor, dando voz às canções do verdadeiro forró que conhecemos. 60min.

18h30 **Quadrilha Fazenda Brasil Caboclo Mirim** (Bairro Alto do Cruzeiro) 19h30 **Quadrilha Alegria de Matuto** (Bairro Doutor Zezé)



Os Irmãos Vieira

Dia 28, domingo

Encerramento do II Arraial do Centro

17h30 Música - Fulô de Cheiro (Aparecida—PB)

Inspirados pelos grandes forrozeiros do nordeste e primando pela autenticidade, Marcos na sanfona, Tito do Recife no violão e voz, Bebê no triângulo, Branquinho no baixo e Buiú no Zabumba, fazem todos dançarem sem que pisem na fulô, fazendo parte da programação que encerra o II Arraial do Centro. 60min.

18h30 Mostra de Quadrilha das Escolas, Sousa-PB.

20h Quadrilha da 3ª Idade do SESC-LER. Sousa-PB.



ulô de Cheiro

Realização de Programas Fora do Centro Cultural

Aparecida

Música

Fulô de Cheiro (Aparecida-PB) Dia 20, sáb, 20h30

Local: Ponto de Cultura Caminhos de Acauhan. Fazenda Acauã. Inspirados pelos grandes forrozeiros do nordeste e primando pela autenticidade, Marcos na sanfona, Tito do Recife no violão e voz, Bebê no triângulo, Branquinho no baixo e Buiú no Zabumba farão show na Fazenda Acauã, patrimônio histórico nacional. No dia 28, eles também tocam no II Arraial do Centro em Sousa. 60min.

Troca de Ideias

Dia 02, ter, 19h

Tema: O Aquecimento Global e Seus Efeitos

Convidados: Fernando Perissé e Júlio César Nóbrega

Local: Assentamento Acauã. Zona Rural.

Neste programa serão abordados o aquecimento global e a mudança drástica dos padrões climáticos que vêm provocando muitos prejuízos sócioeconômicos. Promovendo este debate com a comunidade sertaneja, o Centro Cultural Banco do Nordeste Sousa, vem elucidar a importância do tema. Na oportunidade, também serão exibidos filmes que abordam o tema em questão. 180min.

Nazarezinho

Música

Tempero Nordestino e Fernando do Lastro (Lastro-PB)

Dia 23, ter, 18h

Local: Casa de Cultura Júlia Rocha. Sítio Cedro de Baixo.

Após abrir o Arraial do Centro em Sousa, no dia 02, o trio, formado pelos irmãos Fernando do Lastro no Acordeon, Ferrony cantando e no "tiguilim" do triângulo e pelo patriarca, Manoel, que também canta, zabumbeia e toca pandeiro, animará o "Forró na Bagaceira". Essa mistura familiar faz do grupo um dos mais afinados do sertão paraibano. 60min.

Poço de José De Moura

Oficina

Energia e Ação – O Ator e a Partitura Corporal *Luiz Cacau e Edileuza Santos* (Sousa-PB) Dias 16, ter; 17, qua; 18, qui; 19, sex, 14h

Local: Auditório do Memorial Zé de Moura. Rua Tirço Alves de Moura, s/n, Centro.

Treinamento básico para a formação da partitura corporal do ator, possibilitando uma ação limpa e uma postura correta através de exercícios e improvisação, preparando o ator para a cena. Inscrições a partir do dia 02 de junho com Ana Nery na Prefeitura. N° de vagas: 25. Carga horária: 12horas/aula.

Santa Cruz

Oficina 1997

Danças Populares do Nordeste *Alexandre Felizardo e Inaiara Leite* (Riacho de Santo Antônio-PB) Dias 10, qua; 11, qui; 12, sex; 13, sáb, 14h

Local: Centro de Atividades Sociais Vitória Antunes - Conjunto Mauricio Gomes. Bairro São Francisco.

Vivência das danças populares do Nordeste, instrumentalizando os participantes para trabalharem e conhecerem a cultura popular brasileira, através de um conjunto de danças regionais. Inscrições a partir do dia 26 de maio com Thiago João no local da oficina. Nº de vagas: 30. Carga horária: 12 horas/aula.



Danças Populares do Nordeste

Sousa

Cinema

Série: "O Apóstolo do Sertão" e "Paraíba Cine Senhor"

Dia 20, sáb, 20h

Local: Praça da Rodoviária.

Dia 27, sáb, 19h

Local: Cruzamento Trevo do Pelé. Bairro Alto Capanema.

O Apóstolo do Sertão

O filme mostra um pouco da vida de Dr. Ferreira, um empreendedor nascido nos Estados Unidos, que chegou ao Ceará, em 1915, e veio para Sousa em 1932. Proprietário da Fazenda Acauã e prestigiado pelos políticos, ele se destacou também pelo profundo conhecimento da Doutrina Espírita. Seus últimos dias de vida foram dedicados ao tratamento dos "loucos", considerados por ele como "doentes espirituais". Direção: Laércio Ferreira. Documentário. Cor. 2008. Livre. 20min.



O Apóstolo do Sertão

Totô: Um Show de Alegria

A alegria contagiante de um locutor gago, fazendo programa de rádio. Um fabricante de felicidade, jogando riso para o povo. Documentário. Cor. 2007. Livre. 06min.

Cinco Vezes Felicidade

A felicidade pode ter vários caminhos. Seja pela simplicidade de um pedacinho de terra para plantar, seja pela obrigação de cuidar dos passarinhos que prendeu ou pela loucura de uma pessoa que acredita ser o que não é. Afinal, tudo é só felicidade. Documentário. Cor. 2007. Livre. 06min.

O Calçadão

Calçadão boca maldita, lugar de futrica, o metro quadrado mais disputado numa cidade sertaneja do interior. A cidade que não tem um calçadão, não existe! Lugar onde todos procuram para se inteirar das novidades; o boato e a verdade gozam de igual reputação. Quer ver a cara de uma cidade do interior? Então mostre o seu calçadão! Documentário. Cor. 2007. Livre. 09min.

O Guardião

No lajedo Passagem das Pedras, um homem procurava os animais que tinham fugido do roçado e encontra várias pegadas que imaginava ser do Boi de Ema. Assim, começa a luta de um homem que, há muitos anos, tenta preservar o Vale dos Dinossauros na esperança de um dia torná-lo patrimônio da humanidade. Documentário, Cor. 2007. Livre, 05min.

Troca de Idéias (Discussões sobre temas diversos)

Dia 05, sex, 19h

Tema: O Aquecimento Global e Seus Efeitos

Convidados: Fernando Perissé e Júlio César Nóbrega

Local: Escola Mestre Júlio Sarmento. Rua José de Paiva Gadelha, 125, Bairro

Gato Preto.

Neste programa serão abordados o aquecimento global e a mudança drástica dos padrões climáticos que vêm provocando muitos prejuízos sócio-econômicos. Promovendo este debate com a comunidade sertaneja, o Centro Cultural Banco do Nordeste Sousa, vem elucidar a importância do tema. Na oportunidade, também serão exibidos filmes que abordam o tema em questão. 180min.



O Aquecimento Global e Seus Efeitos

O Centro Cultural é uma ação estratégica do Banco do Nordeste para o desenvolvimento do nível de percepção do homem nordestino, indispensável ao exercício de sua cidadania. O Centro Cultural atua como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal, feito para despertar em milhares de pessoas a curiosidade, a valorização e o interesse pelos bens culturais.

Num espaço de muita arte e cultura, equipado com salão de exposição, auditório, teatro multifuncional e biblioteca, o Centro Cultural Banco do Nordeste oferece a seus visitantes uma rica e variada programação diária, nas áreas de museologia, cinema, artes visuais, música, artes cênicas e literatura. Nele, o público descobre o prazer de conhecer e apreciar a arte e a cultura, e se habitua a conviver com artistas e obras de reconhecida qualidade.

Horário de Funcionamento:

Terça a sexta: das 13h às 21h

Sábado e último domingo do mês: das 14h às 22h

Entrada: Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos, desacompanhadas de seus responsáveis.

Inscrições para Cursos, Oficinas e Seminários: na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO DA BIBLIOTECA:

terça a sexta, das 13h às 20h; aos sábados e último domingo do mês, das 14h às 21h.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de uma hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES
Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para Pessoas com Deficiência Física Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção. Central de Atendimento — Cliente Consulta: 0800 728 3030 Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba

Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro, CEP 60025-130 - Fortaleza - Ceará

Fone: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

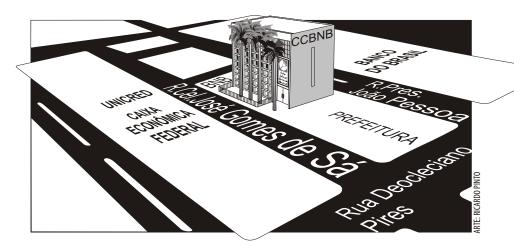
Centro Cultural Banco do Nordeste - Cariri

Rua São Pedro, 337, Centro, CEP 63010-010 - Juazeiro do Norte - Ceará

Fone: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582.

Envie sua mensagem: cultura@bnb.gov.br

Localização do Centro Cultural Banco do Nordeste em Sousa - Paraíba



BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente
Roberto Smith

Diretores João Emílio Gazzana Luiz Carlos Everton de Farias Luiz Henríque Mascarenhas Corrêa Silva Oswaldo Serrano de Oliveira Paulo Sérgio Rebouças Ferraro Pedro Rafael Lapa

Chefe do Gabinete da Presidência Robério Gress

Assessor Especial para a Área de Comunicação e Cultura Paulo Mota

> Gerente do Ambiente de Gestão da Cultura Henilton Menezes

Gerente do Ambiente de Comunicação Social Maurício Lima

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo
Ricardo Pinto

Consultor Fred Estevão

Assessor de Imprensa Luciano Sá

Equipe de Apoio
Ademar Jacome, Audenizia de Oliveira, Camila Cunha,
César Nóbrega, Daniel Fonseca, Fabiana Cordeiro,
Francisco de Assis, Genésio Bezerra, Gildivan Martins,
Jofran di Carvalho, José Nascimento, José Natan,
Leonor Carvalho, Maria dos Remédios, Maria Irismar,
Maria José, Ogna Pereira, Rodrigo de Paula,
Rogério Galvão, Rosimere Brito,
Samira Cavalcante, Sérgio Silveira, Wandenilza Batista.



CCBNB. 10 ANOS INTEGRANDO TODAS

AS FORMAS DE ARTE COM VOCÊ.

A arte e a cultura sempre fizeram parte da vida do nordestino, um povo que dança, canta e cria como poucos no mundo. Por isso, há 10 anos, o Banco do Nordeste criou o Centro Cultural Banco do Nordeste - CCBNB. Um espaço onde a arte e a cultura da nossa Região convivem com obras de todas as partes do mundo. O resultado é um lugar onde diversas culturas se encontram e os nordestinos encontram a sua essência multicultural. CCBNB 10 anos. Você vivenciando tudo que a arte tem para oferecer. cultura@bnb.gov.br|www.bnb.gov.br/cultura



