

ago
2016



AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

SOUZA
ENTRADA GRATUITA

Capa:

Especial Tradição Cultural

Reisado Mestre Dedé de Luna (CE)

Dia 27, sábado às 19h

QR Codes são códigos de barras em 2D que podem ser escaneados por smartphones. Para usá-los, instale um aplicativo de leitura de QR Codes a partir da loja do seu telefone. Após, aponte para o QR Code e você será direcionado para uma página com mais informações sobre a atração.

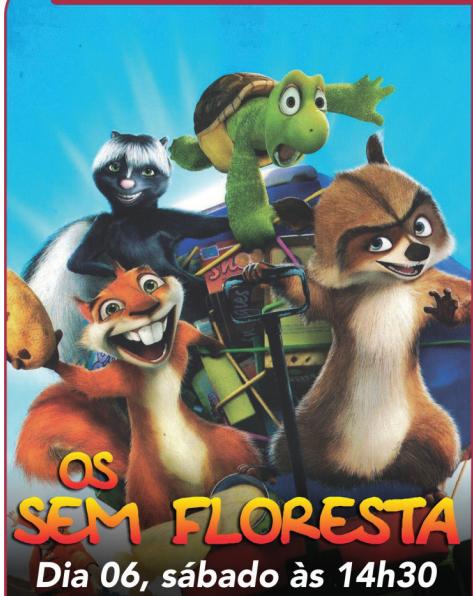
IMPORTANTE: todas as páginas contêm informações que são de responsabilidade da banda, artista ou grupo.



Índice

Destaques da Programação	04
Programação Diária	05
Artes Cênicas	09
Teatro	09
Artes Integradas	
Arte Retirante	10
Artes Cênicas	10
Artes Visuais	10
Contação de Histórias	10
Curso	10
Música	11
Artes Visuais	12
Exposições	12
Agosto da Arte	12
Atividades Infantis	13
Construindo Histórias	13
Contação de Histórias	13
Oficina de Arte	13
Sessão Curumim	13
Teatro Infantil	14
Cinema	15
Longas-Metragem	15
História/Patrimônio	16
Especial Tradição Cultural	16
Literatura/Biblioteca	17
Literatura	17
Trocade Ideias	17
Música	18
Informações Gerais	19

ATIVIDADES INFANTIS Sessão Curumim



Especial Tradição Cultural

HISTÓRIA/PATRIMÔNIO

Dia 24, quarta-feira

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB)

19H30 - REISADO DE POÇO JOSÉ DE MOURA

De 24 a 27 de agosto

Dia 25, quinta-feira

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB)

19H30 - XAXADO "AS MARIAS" (POÇO DE JOSÉ DE MOURA-PB)

19H50 - TROPA DE DANÇAS REGIONAIS (JOCA CLAUDINO-PB)



Dia 26, sexta-feira

Local: Teatro Multifuncional

19H30 - SHOW MEIO DO MUNDO (JUAZEIRO DO NORTECE)

Dia 27, sábado

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB)

19H - REISADO MESTRE DEDÉ DE LUNA (CRATO-CE)

19H30 - COCO DEDÉ DE LUNA (CRATO-CE)

Dia 1º, segunda-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 02, terça-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 03, quarta-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 04, quinta-feira
ARTES CÊNICAS
19h30 Teatro - Identidade (SP). 70min.



Dia 05, sexta-feira
ARTES CÊNICAS
19h30 Teatro - Identidade (SP). 70min.

Dia 06, sábado
ATIVIDADES INFANTIS

14h30 Sessão Curumim - Os Sem-Floresta. 83min.
16h Construindo Histórias - Resgatando o Folclore Brasileiro (PB). 60min.



ARTES CÊNICAS
20h30 Teatro - Cárcere (SP). 70min.

Dia 07, domingo
Centro Cultural Fechado

Dia 08, segunda-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 09, terça-feira
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

Dia 10, quarta-feira
CINEMA

19h O Solista. 117min.
Artes Integradas - ARTE RETIRANTE
Local: UFCG (Câmpus Sousa), BR-230, Sousa - PB.
20h Teatro - As Jurássicas (PB). 60min.



Dia 11, quinta-feira
LITERATURA/BIBLIOTECA
19h30 Quem é este tal Sr. Bertolt Brecht? 60 anos sem ele (CE). 60min.

Dia 12, sexta-feira
Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: CRAS, São José da Lagoa Tapada - PB.
15h Contação de Histórias - A Lenda da Vitória-Régia (CE). 60min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

19h Lançamento da Coletânea de Poesias e Contos Abril para Leitura. 60min.

Dia 13, sábado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Tenente Ananias - RN.

9h30 Contação de Histórias - A Lenda da Vitória-Régia (CE). 60min.

ATIVIDADES INFANTIS

15h Contação de Histórias - A Lenda da Vitória-Régia (CE). 60min.

15h30 Oficina de Arte - Kirigami (PB). 90min.

17h Oficina de Arte - Kirigami (PB). 90min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festival Rock in Rio do Peixe - Rua Cel. José Gomes de Sá, Centro, Sousa - PB.

20h Música - Andrézão GDS (CE). 60min.

21h Música - Chancho (RN). 40min.



Dia 14, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 15, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 16, terça-feira

Artes Visuais - AGOSTO DA ARTE

14h Vivência Artística (PB). 240min.

Dia 17, quarta-feira

Artes Visuais - AGOSTO DA ARTE

14h Vivência Artística (PB). 240min.

CINEMA

19h Era Uma Vez no México. 101min.



Dia 18, quinta-feira

Artes Visuais - AGOSTO DA ARTE

14h Vivência Artística (PB). 240min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festissauros - Rua Bento Freire, 15, Gato Preto, Sousa - PB.

14h Curso - A Interiorização do Cinema Paraibano (PB). 240min.

TROCA DE IDEIAS

19h Tema: Preacher: Céu, Inferno e Outras Coisas Igualmente Bizarras (PB). 60min.



Dia 19, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Cine Teatro Murarte, Pombal - PB.

9h Artes Visuais - Intervenção Urbana - Grafitte (CE).

Artes Visuais - AGOSTO DA ARTE

14h Vivência Artística (PB). 240min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festissauros - Rua Bento Freire, 15, Gato Preto, Sousa - PB.

14h Curso - A Interiorização do Cinema Paraibano (PB). 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

19h30 Teatro Infantil - LIX, o Super Lixeiro em Chama a Minha Mãe Aííí! (CE).

50min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festival de Músicas Gonzaguianas, São João do Rio do Peixe - PB.

20h Música - Sérgio do Acordeon (PB). 60min.

Dia 20, sábado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Cine Teatro Murarte, Pombal - PB.

9h Artes Visuais - Intervenção Urbana - Grafitte (CE).

Artes Visuais - AGOSTO DA ARTE

14h Vivência Artística (PB). 240min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Festissauros - Rua Bento Freire, 15, Gato Preto, Sousa - PB.

14h Curso - A Interiorização do Cinema Paraibano (PB). 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

15h30 Oficina de Arte - Kirigami (PB). 90min.

16h Teatro Infantil - LIX, o Super Lixeiro em Chama a Minha Mãe Aííí! (CE). 50min.

17h Oficina de Arte - Kirigami (PB). 90min.

19h30 Teatro Infantil - LIX, o Super Lixeiro em Chama a Minha Mãe Aííí! (CE). 50min.



Dia 21, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 22, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 23, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

Dia 24, quarta-feira

História/Patrimônio - ESPECIAL TRADIÇÃO CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

19h30 Reisado de Poço José de Moura (PB). 40min.

Dia 25, quinta-feira

História/Patrimônio - ESPECIAL TRADIÇÃO CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sou-sa - PB.

19h30 Xaxado “As Marias” (PB). 15min.

19h50 Tropa de Danças Regionais (PB). 30min.



Dia 26, sexta-feira

História/Patrimônio - ESPECIAL TRADIÇÃO CULTURAL

19h30 Show Meio do Mundo (CE). 50min.

Dia 27, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h30 Sessão Curumim - Tá Dando Onda. 85min

16h Construindo Histórias - Resgatando o Folclore Brasileiro (PB). 60min.

História/Patrimônio - ESPECIAL TRADIÇÃO CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

19h Reisado Mestre Dedé de Luna (CE). 30min.

19h30 Coco de Dedé de Luna (CE). 30min.



Dia 28, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 29, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 30, terça-feira

Literatura/Biblioteca - TROCA DE IDEIAS

19h30 Tema: Meu Robô quer Dançar Xote: Perspectivas e Contextos da Robótica na Arte (PB). 50min.

Dia 31, quarta-feira

CINEMA

19h A Lenda do Gato Preto. 110min.



Dia 1º de setembro, quinta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

Dia 02 de setembro, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC da UFCG), Cajazeiras - PB.

22h Música - Henrique Ornellas (PB). 60min.

Dia 03 de setembro, sábado

MÚSICA

20h Henrique Ornellas (PB). 60min.



ARTES CÊNICAS

Teatro

Identidade Vinícius Piedade (São Paulo-SP)

Dias 04, qui; 05, sex; 19h30

Um publicitário sofre uma amnésia repentina justamente quando assina contrato com uma empresa de sabão em pó para uma campanha publicitária chamada “Identidade”. Nessa crise criativa desencadeada pela amnésia, ele decide ir ao encontro dos amigos de adolescência para saber se o que ainda resta de sua memória, justamente essa fase de construção de identidade, é sua imaginação ou se de fato aconteceu, tentando com isso reconstruir sua identidade. 12 anos. Texto, direção e interpretação: Vinícius Piedade. 70min.

Cárcere Vinícius Piedade (São Paulo-SP)

Dia 06, sáb, 20h30

O espetáculo apresenta uma semana na vida de um pianista que, estando no cárcere (privado da liberdade e de seu piano), será refém numa rebelião iminente. Ele vive em ritmo de contagem regressiva e suas expectativas, impressões, lembranças, reflexões e sensações são expressadas num diário que inicia numa segunda-feira e termina quando estoura a rebelião, um domingo. 12 anos. Direção e atuação: Vinícius Piedade. 70min.



ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE (Realização de programas fora do Centro Cultural)

ARTES CÊNICAS

As Jurássicas (Sousa-PB)

Dia 10, qua, 20h

Local: UFCG (Câmpus Sousa), BR-230, Sousa - PB.

Uma comédia que exibe o ciclo cotidiano de três exóticas mulheres, sendo duas irmãs já com certa idade e a terceira, a mãe, uma anciã profética sem papas na língua, habitantes da Rua Estreita do centro de uma cidade interiorana. Vivem, entre segredos, fatos picarescos, situações curiosas, históricas, sociais e políticas que se revelam através da tabuleta do jogo do bicho e pelas intervenções radiofônicas. “As Jurássicas” é uma livre adaptação para teatro do conto “As Barbas da Rua Estreita”, descrito nas páginas do livro “Antes que Ninguém Conte”, edição de 1986, da escritora sousense Julieta Pordeus. Criação, texto e direção: coletivo. Direção de ator: Maycon Cordeiro. 60min.

ARTES VISUAIS

Intervenção Urbana - Grafite Leo Bdss (Fortaleza-CE)

Dias 19, sex; 20, sáb; 8h

Local: Cine Teatro Murarte, Pombal - PB.

Através da sua arte, o grafite, o artista irá utilizar os muros da cidade, expressando a importância desta manifestação cultural.

Contação de Histórias

A Lenda da Vitória-Régia Rafael Barbosa (Fortaleza-CE)

Dia 12, sex, 15h

Local: CRAS, São José da Lagoa Tapada - PB.

Dia 13, sáb, 9h30

Local: Tenente Ananias - RN.

Um contador de histórias muito atrapalhado apresenta às crianças, com a ajuda de um músico, vários personagens do folclore brasileiro e conta a lenda da Vitória-Régia, utilizando músicas de roda, brincadeiras e danças da nossa cultura popular. 60min.

CURSO

A Interiorização do Cinema Paraibano Virgínia de Oliveira Silva (João Pessoa-PB)

Dias 18, qui; 19, sex; 20, sáb; 14h

Local: Festissauros - Rua Bento Freire, 15, Gato Preto, Sousa - PB.

O processo de interiorização do cinema na Paraíba tem acontecido através de várias ações de formação. Uma das mais permanentes tem sido por meio de projetos universitários como o “ViAção Paraíba”, “Cinestésico” e “JABRE” (Laboratório de Roteiro para Jovens do Interior da Paraíba). Neste curso, serão exibidos curtas produzidos a partir dos efeitos das ações, discutindo o processo de produção e a circulação de nossas produções em festivais e mostras pelo Brasil. 240min.

MÚSICA

Andrézão GDS (Fortaleza-CE)

Dia 13, sáb, 20h

Local: Festival Rock in Rio do Peixe - Rua Cel. José Gomes de Sá, Centro, Sousa - PB.

André Gouveia Santos é conhecido na cena rap de Fortaleza como Andrézão GDS. Músico, compositor e intérprete, nascido e criado na cidade de São Paulo-SP, mas residente no Ceará há alguns anos, desenvolve a habilidade em fazer rap junto com as vertentes mais tradicionais da música negra como jazz, soul, blues, reggae e rock. Suas interpretações marcantes e sua voz potente nos levam entre rimas expressivas e refrões poderosos, revelando um novo caminho cheio de possibilidades para o rap nacional. 60min.

Chancho (Natal-RN)

Dia 13, sáb, 21h

Local: Festival Rock in Rio do Peixe - Rua Cel. José Gomes de Sá, Centro, Sousa - PB.

Banda de punk/hardcore formada por amigos que andavam juntos de skate e curtiam a noite potiguar. Inquietos com a realidade social que os cercava, surgiu a ideia de fazer um trabalho com músicas criticando a política, a religião e a sociedade hipócrita, transformando o som como arma para transformar a realidade. 40min.

Sérgio do Acordeon (Sousa-PB)

Dia 19, sex, 20h

Local: Festival de Músicas Gonzaguianas, São João do Rio do Peixe - PB.

O músico começou a aprender sanfona aos 16 anos e com 18 anos passou a tocar profissionalmente. Hoje, Sérgio do Acordeon é um sanfoneiro prestigiadíssimo na região de Sousa com apenas 20 anos de idade, trazendo no seu trabalho os clássicos do forró pé de serra. 60min.



Sérgio do Acordeon

Henrique Ornellas (PB)

Dia 02 de setembro, sex, 22h

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC da UFCG), Cajazeiras - PB.

Cantor, compositor e violonista natural do Rio de Janeiro e radicado na Paraíba, começou sua carreira musical com a banda de rock “Classe Média” em Boa Vista-RR (1987). Estudou violão clássico na Escola Antenor Navarro, fez parte da “Orquestra de Violões da Paraíba” por dois anos e cantou durante um ano no “Coral Sinfônico da Paraíba”. Henrique Ornellas traz o trabalho do seu primeiro CD “Da Água Pro Vinho”, no qual desenvolve um repertório variado, indo do samba ao funk e passando pelo blues, o baião e o xote entre composições autorais e releituras da MPB. 60min.

ARTES VISUAIS

Exposições

Mortalha

Período da exposição: 09 de julho a 10 de setembro de 2016.

Artista: Raquel Stanick (João Pessoa-PB)

Esta exposição é composta de agrupamentos de telas em papel Kraft 20x20, totalizando 80 telas, com nomes de mulheres vítimas de violência, e utiliza-se dos símbolos gráficos do crochê para (re)conhecer a força negativa das normas e opor-se a elas, não para eliminá-las, mas sim para tentar levá-las a direções mais humanizadoras.

Pulp

Período da exposição: 09 de julho a 10 de setembro de 2016.

Artista: Ana Beatriz Pinto (Sousa-PB)

Coletânea de POP ART feito à mão que tem inspiração no pop artista Roy Lichtenstein, que banalizava os clichês das HQS, dramatizando as atitudes do dia a dia. A exposição é inspirada no universo da ficção, dos filmes de ação, Hollywood, HQs e filmes cult.

Agosto da Arte

Vivência Artística Edilson Parra e Maurise Quaresma (João Pessoa-PB)

Dias 16, ter; 17, qua; 18, qui; 19, sex; 20, sáb; 14h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Esta proposta visa a ocupar espaços públicos em Sousa a partir da vivência realizada entre artistas residentes na referida cidade, bem como possibilitar o diálogo sobre a arte contemporânea na área de artes visuais, com intervenções artísticas que devem resultar na reflexão sobre a importância do Centro Cultural no cenário do sertão da Paraíba. Nº de vagas: 10. Público-alvo: artistas e iniciantes interessados na vivência artística. 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

Construindo Histórias

Resgatando o Folclore Brasileiro Nieuda Silva (Sousa-PB)

Dias 06, sáb; 27, sáb; 16h

A presente atividade tem o intuito de proporcionar às crianças um momento de lazer e descontração através da apresentação oral das ricas histórias e dos fantásticos personagens que enchem nossa imaginação. Tais seres folclóricos nos remetem a uma grande viagem pelas regiões brasileiras que vivenciam esse evento folclórico. 60min.

Contação de Histórias

A Lenda da Vitória-Régia Rafael Barbosa (Fortaleza-CE)

Dia 13, sáb, 15h

Um contador de histórias muito atrapalhado apresenta às crianças, com a ajuda de um músico, vários personagens do folclore brasileiro e conta a lenda da Vitória-Régia, utilizando músicas de roda, brincadeiras e danças da nossa cultura popular. 60min.

Oficina de Arte

Kirigami Maurise Quaresma (João Pessoa-PB)

Dias 13, sáb; 20, sáb; 15h30 e 17h

Arte milenar chinesa de dobrar e recortar papel que possibilita o desenvolvimento da criatividade, da concentração, imaginação e trabalha a coordenação motora fina. A temática a ser trabalhada versará sobre elementos que constituem o imaginário infantil, bem como poderá estabelecer consonância com outras atividades igualmente lúdicas. Nº de vagas: 20. 90min.

Sessão Curumim

Os Sem-Floresta

Dia 06, sáb, 14h30

A primavera chegou, o que faz com que os animais da floresta despertem da hibernação. Ao acordar, percebem que ao redor de seu habitat natural surgiu uma grande cerca. Eles temem o que há detrás da cerca, até que RJ (Bruce Willis) revela que foi construída uma cidade ao redor da floresta em que vivem. RJ convence os demais a atravessar a cerca dizendo que o mundo dos humanos é repleto de guloseimas. Somente o cauteloso Verne (Garry Shandling) achava melhor permanecer onde estavam inicialmente. Direção: Karyn Kirkpatrick Tim Johnson. Livre. 83min.

Tá Dando Onda

Dia 27, sáb, 14h30

Venha aventurar-se com Cadu, um pinguim que sai de sua casa em Shiverpool, Antártida, para participar do evento Big Z Memorial de Surf Off na Ilha de Pen-Gu. Durante essa aventura, ele conhece novos amigos, incluindo o surfista do Pantanal João Frango e seu salva-vidas espiritual Lani. Para Cadu, vencer é o que mais importa, até conhecer Geek, um velho surfista que irá mostrar que o verdadeiro vencedor não é sempre quem chega em primeiro lugar. Direção: Ash Brannon. Livre. 85min.

Teatro Infantil

LIX, o Super Lixeiro em Chama a Minha Mãe Aíii! Grupo Teatro Novo (Fortaleza-CE)

Dias 19, sex, 19h30; 20, sáb, 16h e 19h30

Em uma fábrica de lixo, Francisco Lixo na Lata Mantém ou simplesmente Franlixitem, um lixeiro que nas horas vagas é inventor, cansado de obedecer ao seu patrão, que o obriga a despejar lixo pela cidade, cria um robô, Franlixitem JR, por meio de reciclagem que segundo ele acredita, salvará o mundo de tanta sujeira. Mas algo sempre pode dar errado! O patrão convence Jr de que é muito mais divertido sujar do que limpar e até descobrir quem é sua verdadeira mãe, Jr causará muita confusão. Tendo como foco a reciclagem, o espetáculo mostra como pode ser criativa e divertida a ideia da sustentabilidade, trazendo para o nossa realidade urbana a urgência do desenvolvimento da cidadania e da consciência ecológica de nossos pequenos e adultos. Sem dúvidas, diversão e aprendizado para toda a família! Direção: Leuda Bandeira. 50min.



LIX, o Super Lixeiro em Chama a Minha Mãe Aíii!

CINEMA

LONGA-METRAGEM

O Solista

Dia 10, qua, 19h

Com Robert Downey Jr. no elenco, este filme de Joe Wright, um diretor inglês conhecido dos cinéfilos por seus dramas de época como “Orgulho e Preconceito” e “Desejo e Reparação”, conta a história real de uma improvável amizade entre o jornalista Steve Lopez e Nathaniel Ayers (Jamie Foxx), um grande músico acometido por uma esquizofrenia quando ainda estudava numa escola de artes em Nova York. Direção: Joe Wright. 14 anos. 117min.



Era Uma Vez no México

Dia 17, qua, 19h

Imagine um filme onde o diretor assume também as funções de roteirista, produtor, compositor, diretor de fotografia, montador, desenhista de produção, supervisor de efeitos especiais e operador de câmera. Agora não pense que trata-se de um filme da cena independente. Todo esse acúmulo foi por vontade do próprio Robert Rodriguez que, atendendo à sugestão de Tarantino, deu conta de homenagear, nesta obra, seu ídolo italiano Sergio Leone. Um filme que dá conta de um pedido de Tarantino exibe, naturalmente, muita ação em cena. Direção: Robert Rodriguez. 14 anos. 101min.

A Lenda do Gato Preto

Dia 31, qua, 19h

Um filme inteiramente cearense que narra histórias de amor na época da passagem dos ciganos pelo interior cearense, assim como em épocas mais atuais, tendo sempre como cenário o interior do Ceará. Conta com interpretações de renomados artistas brasileiros, tais como Emiliano Queiroz e Elke Maravilha, dentre outros. Direção: Clébio Viriato Ribeiro. 12 anos. 110min.

HISTÓRIA/PATRIMÔNIO

Especial Tradição Cultural

CULTURA POPULAR/FOLCLORE

Reisado de Poço José de Moura (Poço de José de Moura-PB)

Dia 24, qua, 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

O grupo apresenta em forma de versos a realidade do país e da região, criticando, elogiando e/ou cobrando ações em prol da comunidade. No espetáculo, o rei, as damas e os galantes cantam versos, dançam e encenam para o público. Além disso, envolvem músicas e figuras folclóricas como o boi, o Jaraguá, a burrinha e os caboclos que animam o espetáculo. Direção: José Vandervan. Livre. 40min.

Xaxado “As Marias” Grupo de Dança As Marias (Poço de José de Moura-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Dia 25, qui, 19h30

Criado em 08 de março de 2016, Dia Internacional da Mulher e dia de nascimento do ícone feminino do cangaço Maria Bonita, o grupo é formado por 14 mulheres: mães de crianças, adolescentes e jovens que são atendidos pelos projetos sociais da Associação Cultural Pisada do Sertão, na cidade de Poço de José de Moura - PB. O objetivo do grupo é incentivar e valorizar as tradições culturais, tendo a mulher como protagonista da ação, revelando talentos, promovendo a inclusão, estimulando a formação artística e fortalecendo a identidade cultural do sertanejo. O grupo de dança apresenta uma montagem coreográfica que revela o mais profundo da alma da mulher sertaneja, aquela que cuida, sente, luta, vibra e dança. Direção: Ana Neyre. 15min.

Tropa de Danças Regionais (Joca Claudino-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Dia 25, qui, 19h50

Formada por 20 integrantes, a tropa foi criada em julho de 2006 com a finalidade de resgatar, preservar e divulgar a cultura local e nordestina a partir do teatro e da dança. 30min.

Show Meio do Mundo (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 26, sex, 19h30

Local: Teatro Multifuncional do CCBNB Sousa.

O show é um mergulho sonoro no imaginário sertanejo presente na região do Cariri cearense através de sons, poemas e canções que reinventam o cotidiano improvisado das relações humanas e amorosas. Também é inspirado na multiculturalidade que compõe o Sertão nordestino e suas distintas matrizes tradicionais ligadas à fé e luta social. 50min.

Reisado Mestre Dedé de Luna (Crato-CE)

Dia 27, sáb, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Tradição e inovação são características do “Reisado Dede de Luna”, no Bairro Muriti, na cidade do Crato. O reisado teve sua primeira formação em 1955, no Sítio Cobras, constituída por homens que animavam as renovações em sítios do Município. As brincadeiras duravam de um dia para o outro. A segunda formação ocorreu em 1984, já no Bairro Muriti e tendo à frente

as filhas do Mestre José Francisco Luna, popularmente conhecido como Dedé de Luna. 30min.

Coco de Dedé de Luna (Crato-CE)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa - PB.

Dia 27, sáb, 19h30

Dança que alia as brincadeiras de rodas com bastões de madeira que tilintam em um majestoso encontro de ritmos e entoadas de cantos, revelando a expressão da tradição de um povo muito bem representada pelos brincantes. 30min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

LITERATURA

Quem é este tal Sr. Bertolt Brecht? 60 anos sem ele *Assislan de Paiva* (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 11, qui, 19h30

O performático artista Assislan de Paiva sobe ao palco para apresentar recortes da obra de Brecht e levar os versos desse ícone da poesia alemã à plateia para uma observação de literatura comparada às questões sociais do Brasil neste momento de crise política e econômica com prejuízo voltado ao proletário. 60min.

Lançamento da Coletânea de Poesias e Contos Abril para Leitura

Dia 12, sex, 19h

A mostra de contos está em sua primeira edição e, certamente, lançará nomes novos na Literatura do Alto Sertão da Paraíba, cumprindo, dessa maneira, o objetivo de estimular a produção literária dessa região ao mesmo tempo em que chegamos à terceira edição da coletânea de poesias, reafirmando-se como um apanhado que reflete a produção poética no Alto Sertão da Paraíba a cada ano. 60min.

TROCA DE IDEIAS

Tema: Preacher: Céu, Inferno e Outras Coisas Igualmente Bizarras

Convidado: *Willy Marques* (João Pessoa-PB)

Dia 18, qui, 19h

Um apanhado sobre a eletrizante obra de Garth Ennis (*Hellblazer*, *Punisher*). Velho oeste, religião, sexo, drogas, anjos e demônios se misturam nesta obra ímpar do mundo dos quadrinhos. 60min.

Tema: Meu Robô quer Dançar Xote: Perspectivas e Contextos da Robótica na Arte

Convidado: *Erberto de Sousa* (João Pessoa - PB)

Dia 30, ter, 19h30

Apresentando a robótica como ciência, discutindo a sua presença no cotidiano dos estudantes brasileiros e, a partir dessa introdução, abordando alguns aspectos da interação da robótica com as artes e seu potencial de difusão nas manifestações artísticas nordestinas, o pesquisador Erberto de Sousa apresentará um panorama de como a arte é vista atualmente pelos estudantes destes cursos e como ele, na condição de instrutor em escolas de nível fundamental e médio, vem estimulando o envolvimento de seus alunos com as manifestações artísticas. 50min.

MÚSICA

Henrique Ornellas (PB)

Dia 03 de setembro, sáb, 20h

Cantor, compositor e violonista natural do Rio de Janeiro e radicado na Paraíba, começou sua carreira musical com a banda de rock “Classe Média” em Boa Vista-RR (1987). Estudou violão clássico na Escola Antenor Navarro, fez parte da “Orquestra de Violões da Paraíba” por dois anos e cantou durante um ano no “Coral Sinfônico da Paraíba”. Henrique Ornellas traz o trabalho do seu primeiro CD “Da Água Pro Vinho”, no qual desenvolve um repertório variado, indo do samba ao funk e passando pelo blues, o baião e o xote entre composições autorais e releituras da MPB. 60min.



Informações Gerais

O Centro Cultural é uma ação estratégica do Banco do Nordeste para o desenvolvimento do nível de percepção do homem nordestino, indispensável ao exercício de sua cidadania. O Centro Cultural atua como um centro formador de plateias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal, feito para despertar em milhares de pessoas a curiosidade, a valorização e o interesse pelos bens culturais.

Num espaço de muita arte e cultura, equipado com salão de exposição, auditório, teatro multifuncional e biblioteca, o Centro Cultural Banco do Nordeste oferece a seus visitantes uma rica e variada programação diária nas áreas de museologia, cinema, artes visuais, música, artes cênicas e literatura. Nele, o público descobre o prazer de conhecer e apreciar a arte e a cultura e se habitua a conviver com artistas e obras de reconhecida qualidade.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a Sexta e Domingo: das 13h às 21h
Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento

SAC: 0800 728 3030

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926



FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE / CEP 60055-070
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.skoob.com.br/perfil/bibliotecasccbnb

www.facebook.com/ccbnbsousa

www.twitter.com/ccbnbsousa

Instagram: @ccbnn_sousa

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033
relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE