



out 2012

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

SOUSA
ENTRADA GRATUITA

Dia 01, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 02, terça-feira

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: 6º Festival Cinema com Farinha. Faculdades Integradas de Patos, Bairro Belo Horizonte. Patos-PB.

14h Curso - Apreciação de Texto na Crítica Cinematográfica. 240min.

Dia 03, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Ateliês de Dança. 240min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: 6º Festival Cinema com Farinha. Faculdades Integradas de Patos, Bairro Belo Horizonte. Patos-PB.

14h Curso - Apreciação de Texto na Crítica Cinematográfica. 240min.

Cinema

Série: "Cinema Noir: a Sombra Invade Hollywood"

18h30 Gilda. 110min

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: : Igreja Matriz. Poço Dantas-PB

19h30 O Circo Chegou, viva!! E os palhaços? (PB). 60min.

Artes Integradas - TROCA DE IDÉIAS

20h20 Tema: Cinema Noir: a Sombra Invade Hollywood.



Dia 04, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Ateliês de Dança. 240min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: 6º Festival Cinema com Farinha. Faculdades Integradas de Patos, Bairro Belo Horizonte. Patos-PB.

14h Curso - Apreciação de Texto na Crítica Cinematográfica. 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Pequenas Partes de Um Instante (RN). 50min.

Dia 05, sexta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Ateliês de Dança. 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Pequenas Partes de Um Instante (RN). 50min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: NEC – Núcleo de Extensão Cultural da UFCG,
Centro, Cajazeiras-PB.

20h Música Vocal - Gustavo Portela. 60min.



Dia 06, sábado

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Ateliês de Dança. 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Pequenas Partes de Um Instante (RN). 50min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa),
Centro, Sousa-PB.

20h30 Música Vocal - Gustavo Portela. 60min.



Dia 07, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 08, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 09, terça-feira

Exposições e Bibliotecas abertas à visitação.

Dia 10, quarta-feira

Arte Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Escola Maria Martins Lopes. São Pedro–PB.

15h Contação de Histórias - Histórias Guardadas no Tempo. 60min.

Cinema

Série: "Cinema Noir: a sombra invade Hollywood"

19h A Dama de Shanghai. 87min.

Artes Integradas - TROCA DE IDÉIAS

20h Tema: As Características do Cinema Noir na Genialidade de Orson Welles. 60min.

Dia 11, quinta-feira

Exposições e Bibliotecas abertas à visitação.

Arte Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Escola Batista Gambarra. Bairro: Angelim – Sousa–PB.

9h Contação de Histórias - Histórias Guardadas no Tempo. 50min.

Local: Escola de Demonstração. Bairro Gato Preto. Sousa–PB.

15h30 Contação de Histórias - Histórias Guardadas no Tempo. 60min.

Dia 12, sexta-feira

ESPECIAL DA CRIANÇA

10h Teatro Infantil - Dom Poder e a Revolta da Natureza (CE). 60min.

10h Oficina de Arte - Brinquedos Populares (CE). 60min.

11h Oficina de Arte - Brinquedos Populares (CE). 60min.

11h Pintura Facial e Literatura Infantil (CE). 90min.

11h Biblioteca Virtual. 50min.

14h Biblioteca Virtual. 50min.

14h Pintura Facial e Literatura Infantil (CE). 90min.

14h Oficina de Arte - Arte com EVA (PB). 60min.

15h Oficina de Arte - Arte com EVA (PB). 60min.

15h Contação de Histórias - Histórias Guardadas no Tempo. 60min.

15h Teatro Infantil - Dom Poder e a Revolta da Natureza (CE). 60min.

19h30 Teatro Infantil - Dom Poder e a Revolta da Natureza (CE). 60min.

Dia 13, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h30 Teatro Infantil - Dom Poder e a Revolta da Natureza (CE). 60min.

15h Pintura Facial e Literatura Infantil (CE). 90min.

15h30 Oficina de Arte – Arte em Mosaico. 60min.

16h30 Oficina de Arte – Arte em Mosaico. 60min.

Literatura/Biblioteca – CONVERSANDO COM O AUTOR

17h Tema: Lançamento do livro "Onde é melhor: em cima da árvore ou no chão?" 50min.

Dia 13, Sábado (Cont...)

ATIVIDADES INFANTIS

18h Palquinho Livre (PB). 120min.

Dia 14, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 15, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 16, terça-feira

Exposições e Bibliotecas abertas à visitação.

Dia 17, quarta-feira

Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet para a Terceira Idade. 180min.

Cinema

Série: "Cinema Noir: A Sombra Invade Hollywood"

18h30 O Falcão Maltês. 100min.

Artes Integradas - TROCA DE IDÉIAS

20h Tema: A expressividade Noir em John Hust. 60min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Escola Municipal Degma Lúcia, S/N, Centro, São Gonçalo. Sousa-PB.

20h Música Vocal - Oscar. 60min.



Dia 18, quinta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Auditório da Escola E. I. Cardoso Pacifico de Araújo. Núcleo I. Sousa-PB.

16h Teatro Infantil - O Palhaços Sem Lona (PB). 60min.

Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet para a Terceira Idade. 180min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Escola Estevam Marinho. São Gonçalo, Sousa-PB.

Cinema - Paraíba Cine Senhor.

19h Cinco Vezes Felicidade. 06min.

Dia 18, quinta-feira (Cont...)

19h07 O Guardião. 06min.

19h13 Maria Mulher de Fibra. 06min.

19h20 A Porta. 06min.

19h27 Totô: Um Show de Alegria. 05min.

19h33 O Calçadão. 09min.

19h42 A Caixa d'água do Sertão. 12min.

19h55 Travessia. 11min.

20h10 Casa da Saudade. 12min.

20h25 Debate sobre as produções sertanejas com integrantes do Cineclubes Walter Carvalho. 30min.

MÚSICA

19h30 Vocal - Oscar. 60min.

Dia 19, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Quadra da Escola Dioni Diniz, Núcleo II. Sousa-PB.

16h Teatro Infantil - O Palhaços Sem Lona (PB). 60min.

Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet para a Terceira Idade. 180min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Ritmos do Brasil (PB). 45min.



Dia 20, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Cinema Infantil - Meu malvado favorito. 95min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Quadra da Escola Francisco Cícero Sobrinho, Núcleo III. Sousa-PB.

16h Teatro Infantil - O Palhaços Sem Lona (PB). 60min.

Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet para a Terceira Idade. 180min.

MÚSICA

20h30 Vocal - Elon Barbosa. 60min.



Dia 21, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 22, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 23, terça-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola Francisco Augusto Campos. Nazarezinho–PB.

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet para Terceira Idade. 180min.

Artes Integradas - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Lendo o Mundo em Imagens. 180min.

Dia 24, quarta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola Francisco Augusto Campos. Nazarezinho – PB

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet para Terceira Idade. 180min.

Local: Escola Batista Leite, Centro. Sousa-PB.

15h Caravana do Livro e da Leitura. 120min.

Local: Tênis Clube. Cajazeiras-PB.

17h Oficina – Set de Filmagem. 240min.

Artes Integradas - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Lendo o Mundo em Imagens. 180min.

Cinema

Série: "Cinema Noir: a Sombra Invade Hollywood"

18h30 Os Corruptos. 89min.

Artes Integradas - TROCA DE IDÉIAS

20h Tema: Cinema Noir: a Sombra Invade Hollywood. Com Bertrand Lira. 60min.

Dia 25, quinta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola Augusto Campos. Nazarezinho – PB

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet para Terceira Idade. 180min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Tênis Clube. Cajazeiras-PB.

17h Oficina – Set de Filmagem. 240min.

Artes Integradas - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Lendo o Mundo em Imagens. 180min.

Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR

19h Simone de Beauvoir: A Escritora, a Mulher e o Mito. 90min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Teatro Murarte, Centro. Pombal-PB.

20h Música Vocal – Flávia Bittencourt. 60min.



Dia 26, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola Francisco Augusto Campos. Nazarezinho–PB.

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet para Terceira Idade. 180min.

Local: Sede da Associação Comunitária. Assentamento Angélica I. Aparecida-PB.

16h O Circo Chegou, viva!! E os palhaços? (PB). 60min.

Local: Tênis Clube. Cajazeiras-PB.

17h Oficina – Set de Filmagem. 240min.

Artes Integradas - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Lendo o mundo em imagens. 180min.

Literatura/Biblioteca – ACORDA PARA O CORDEL

18h Acorda para o Cordel com a Contação de Histórias a Mala de Prosa e Verso. 60min.

MÚSICA

19h30 Vocal – Flávia Bittencourt. 60min.

Dia 27, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Construindo Histórias - Balaio Encantado do Cordel. 60min.

14h30 Cinema Infantil - Percy Jackson e o ladrão de raios. 118min

15h Oficina de Arte – Animassa. 60min.

Especiais - ARTE TERCEIRA IDADE

15h Dança de Salão para a Terceira Idade (CE). 120min.

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Centro Cultural Raimundo da Costa. Assentamento Acauã. Aparecida-PB.

16h O Circo Chegou, Viva!! E os palhaços? (PB). 60min.

16h30 Oficina de Arte – Animassa. 60min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Tênis Clube. Cajazeiras-PB.

17h Oficina – Set de Filmagem. 240min.

Dia 28, domingo

ATIVIDADES INFANTIS

13h Biblioteca Virtual. 50min.

14h Construindo Histórias - Balaio Encantado do Cordel. 60min.

Especiais - ARTE TERCEIRA IDADE

15h Dança de salão para a terceira idade (CE). 120min.

ATIVIDADES INFANTIS

15h Oficina de Arte – Animassa. 60min.

16h30 Oficina de Arte – Animassa. 60min.

Dia 29, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 30, terça-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 31, quarta-feira

Literatura/Biblioteca – CONVERSAS FILOSÓFICAS

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB-Sousa

19h Conversas Filosóficas: Aprendendo a Ler os Filósofos. 120min.

Cinema

Série: PAISAGENS PARAIBANAS

19h Lançamento: De lua (Marcélia Cartaxo). 15min

19h16 Lançamento: Ikó-eté (Torquato Joel). 15min

19h31 Fogo Pago (Ramon Batista). 09min

Artes Integradas - TROCA DE IDEIAS

19h40 Tema: A paisagem paraibana sob a ótica de Marcélia Cartaxo, Torquato Joel e Ramon Batista. 90min.



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

ARTES CÊNICAS

Dança

Pequenas Partes de Um Instante | Domínio Cia. de Dança (RN) | Dias 04, qui; 05, sex; 06, sáb às 19h30 | O Espetáculo é uma homenagem aos dez anos da Domínio Cia. de Dança, apresentando trabalhos de três coreógrafos, cujo mote principal permeia os pequenos momentos que nos pegam de surpresa, aqueles que nos faz ter a representação do que mais nos chama atenção.

Ritmos do Brasil | Balé Popular de Sousa (Sousa-PB) Dia 19, sex, 19h30 | Trazendo um misto de ritmos que vão desde os mais tradicionais até os mais modernos mostrando a força da cultura brasileira através da dança. De fato, o Brasil é um País muito rico em ritmos musicais, a alegria e ginga do Brasil contagia qualquer um em qualquer lugar do mundo. 45min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE

Cinema

Série: Paraíba CineSenhor
Local: Escola Estevam Marinho – São Gonçalo – Sousa – PB

Cinco Vezes Felicidade | Dia 18, qui, 19h | A felicidade pode ter vários caminhos. Seja pela simplicidade de um pedacinho de terra para plantar, seja pela obrigação de cuidar dos passarinhos que prendeu ou pela loucura de uma pessoa que acredita ser o que não é. No fim das contas, tudo é só felicidade. Documentário. Cor. 2007. Livre. 06min.

O Guardião | Dia 18, qui, 19h07 | No

lajedo Passagem das Pedras, um homem procurava os animais que tinham fugido do roçado e encontra várias pegadas que imaginava ser do Boi de Ema. Assim começa a luta de um homem que há muitos anos, tenta preservar o Vale dos Dinossauros na esperança de um dia torná-lo patrimônio da humanidade. Documentário. Cor. 2007. Livre. 05min.

Maria Mulher de Fibra | Dia 18, qui, 19h13 | Uma mulher, líder comunitária, divide a paixão que tem por fazer artesanato com fibra de bananeiras com sua comunidade: “a minha felicidade é a felicidade da minha comunidade”, costuma dizer. Documentário. Debate após o filme. Cor. 2007. Livre. 06min.

A Porta | dia 18, qui, 19h20 | Precursora da Educação Inclusiva em Sousa – PB, uma senhora, se deu gentilmente a um ideal: educar com inclusão e cidadania, não se dobrando a nenhum obstáculo. Influência a todos com sua alegria e disposição. Debate após o filme. Documentário. Cor. 2007. Livre. 06min.

Totô: Um Show de Alegria | Dia 18, qui, 19h27 | A alegria contagiante de um locutor gago, fazendo programa de rádio. Um fabricante de felicidade, jogando riso para o povo. Haverá debate após o filme. Documentário. Cor. 2007. Livre. 06min.

O Calçadão | Dia 18, qui, 19h33 | Calçadão boca maldita, lugar de futrica, o metro quadrado mais disputado numa cidade sertaneja do interior. A

cidade que não tem um calçadão, não existe! Quer ver a cara de uma cidade do interior? Então mostre o seu calçadão! Doc. Cor. 2007. Livre. 09min.

A Caixa D'água do Sertão | Dia 18, qui, 19h42

O filme registra a história da construção do açude Estevam Marinho (complexo Coremas/Mãe - D'água) através de antigos documentos e relatos de personagens regionais que atuaram na edificação deste grandioso projeto, considerado um dos maiores do Nordeste brasileiro. Haverá debate após o filme. Diassis Pires. 12min.

Travessia Dia 18, qui, 19h55 | O documentário exhibe, de forma poética, a rotina dos moradores do sítio Campinada no alto sertão paraibano, lugar banhado pelo imenso açude Estevam Marinho. Em resumo, trata-se do cotidiano peculiar dos sertanejos que têm um mar na porta de casa. Haverá debate após o filme. Direção Kennel Rógis. 11min.

Contação de Histórias

Histórias Guardadas no Tempo

Facilitador: Bete Pacheco (Juazeiro do Norte-CE)

Local: Batista Gambarra. Estação. Sousa-PB.

Dia 10, qua, 9h

Local: Distrito de São Pedro. Santa Cruz-PB.

Dia 11, qui, 9h

Local: Escola de Demonstração. Bairro Gato Preto. Sousa-PB.

Dia 11, qui, 15h30

A contação de histórias intergeracionais busca trazer ao público de diversas idades os temas relacionados a velhice

como: as memórias, as perdas, a morte, solidão e os amores de maneira leve,engraçada, tocante e encantadora. 60min.

Curso

Recursos Avançados de Utilização da Internet para Terceira Idade | Dias 23, ter; 24, qua; 25, qui; 26, sex, 15h | Local: Escola Francisco Augusto Campos. Nazarezinho-PB. | Facilitador: Edson Fernandes (Sousa-PB) | Discutir e apresentar diversas possibilidades de utilização dos recursos avançados da Internet, tais como: busca e pesquisa da internet, através de atividades educativas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Carga horária: 12horas-aula. Inscrições na Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado. Nazarezinho -PB. Participantes: 20 –

Literatura

Caravana do Livro e da Leitura Professores, Escritores, Artistas e Poetas com os alunos da Escola Batista Leite. | Dia 24, qua,15h

Local: Escola Batista Leite, Centro.

Sousa-PB.

Escritores, artistas, poetas e professores levarão para a escola um momento de diálogo sobre a importância do ato de ler na formação do indivíduo, apresentando atividades artístico-culturais de incentivo e fomento a leitura. 120min.

Música

Gustavo Portella Movimentos (Fortaleza-CE)

Dia 05, sex, 20h | Local: NEC – Núcleo de Extensão Cultural da UFCG, Centro.

Cajazeiras-PB.

Dia 06, sáb, 20h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa), Centro. Sousa-PB.

O compositor e multi-instrumentista alia criatividade e personalidade. Lança mão dos novos recursos sonoros tecnológicos e apresenta seu show composto apenas por músicas inéditas, com parcerias e direção musical de Felipe Cazaux.

Recheado de influências que passeiam pela nova MPB e o samba, até chegar à música de baile. 60min.

Oscar Revolução (Fortaleza-CE)

Dia 17, qua, 20h | Local: Escola Municipal Degma Lúcia, S/N, Centro, São Gonçalo. Sousa-PB.

O guitarrista, cantor e compositor nasceu para a música e dela tira o alimento preciso para as descobertas da vida. No espetáculo faz um giro em torno de si mesmo apresentando composições que falam, sobretudo, de vivências pessoais, do amor, da liberdade e seus conflitos. Aqui o rock é mais que um estilo. É uma necessidade. E a guitarra uma arma mais que um instrumento. 60min.

Flávia Bittencourt Todo Domingos (São Luis-MA)

Dia 25, qui, 20h | Local: Teatro Murarte, Centro, Pombal-PB.

Nesse encontro Flávia deita belíssima voz, cheia de ritmo, em clássicos como "Lamento Sertanejo", "Tenho Sede" e "Abri a Porta". Seu toque pessoal em cada uma das doze releituras especialíssimas escolhidas na imensa obra do compositor Dominginhos nos apresenta uma interprete forte que ousa e

experimenta. 60min.

Oficina

Oficina de Set de Filmagem

Dias 24, qua; 25, qui; 26, sex; 27, sáb, 17h

Local: Tênis Clube – Cajazeiras - PB

Facilitador: Marcelo Paes de Carvalho (RJ)

A oficina tem como objetivo, capacitar os alunos para produção audiovisual e subverter o olhar do aluno, de mero espectador a realizador. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

Teatro

Os Palhaços Sem Lona Cia Beradeiros (Sousa-PB)

Local Auditório da Escola Estadual Izibro Cardoso Pacifico de Araújo.

Núcleo I. Sousa-PB. | Dia 18, qui, 16h

Local Quadra da Escola Dioni Diniz, Núcleo II. Sousa-PB.

Dia 19, sex, 16h

Local Quadra da Escola Francisco Cícero Sobrinho. Núcleo III, Sousa-PB. | Dia 20, sáb, 16h

Espectáculo no qual dois palhaços, Cambotinha e Cartolina, por não encontrar mais lona de circo armada para exercer sua profissão, convertem-se a praça em um circo a céu aberto todo: eles são equilibrista, malabaristas.. O único detalhe é que eles não conseguem fazer nada direito. Direção: Edicarlos Sobreira. 60min.

O Circo Chegou, Viva!! E os Palhaços?

Grupo Teatro Oficina (Sousa-PB)

Local Igreja Matriz Poço Dantas-PB. |

Dia 03, qua, 19h30

Local Sede da Associação Comunitária.
Assentamento Angélica I. Aparecida-PB. | Dia 26, sex, 16h

Local Centro Cultural Raimundo da Costa.
Assentamento Acauã. Aparecida-PB. | Dia 27, sáb, 16h

Você já imaginou a confusão feita por quatro palhaços amalucados quando descobrem que o circo em que eles trabalham foi vendido e eles ficarão desempregados? Direção: Luiz Cacau. 60min.

CURSO DE APECIAÇÃO DE ARTE

Apreciação do texto na crítica cinematográfica

Dias 02, ter; 04, qua, 05, qui às 14h
Local: 6º Festival Cinema com Farinha
Faculdades Integradas de Patos, Bairro
Belo Horizonte. Patos-PB.
Professor: Prof. Ms. Flaubert Cirilo
Jerônimo de Paiva (Campina Grande-PB)
Com o objetivo de preparar profissionais de diversas áreas (com ênfase para estudantes de jornalismo, psicologia e letras) num processo de formação e aprimoramento como críticos de cinema este curso apresentará um breve histórico dos estilos, as questões práticas e éticas relacionadas ao trabalho do crítico. Nº de vagas: 20. 240min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Ateliês de Dança Edéilson Matias (RN)
Dias 03, qua, 04, qui; 05 sex; 06 sáb; 14h
A oficina pretende abranger o desenvolvimento de atividades rítmicas que possibilitem a desinibição e a liberação da criatividade como elemento de auto-expressão. Nº de vagas: 20. Carga horária:

16 horas-aula. 240min.

TROCA DE IDEIAS

Tema: **Cinema Noir: a sombra invade Hollywood**

Convidado: **Bertrand Lira** (João Pessoa-PB)

Dia 24, qua, 20h

Bertrand Lira (professor do Departamento de Comunicação em Mídias Digitais da UFPB e doutor pela UFRN, onde apresentou a tese "As significações imaginárias da luz e da sombra nas imagens do cinema expressionista alemão e noir americano") apresentará suas impressões sobre a estética e os principais momentos do cinema Noir. 60min.

Tema: **Paisagens Paraibanas**

Convidados: **Marcélia Cartaxo, Torquato Joel** (João Pessoa-PB) e **Ramon Batista** (Nazarezinho-PB)

Dia 30, ter, 19h30

Neste debate, um estreante premiado como revelação nacional no Festival Internacional de Curtas de São Paulo e dois conhecidos nomes do cinema paraibano, falarão sobre seus mais recentes trabalhos que foram captados em três paisagens geográficas paraibanas. 60min.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Eu, Metade de Dois

Período da exposição: 15 de setembro a 03 de novembro de 2012.

Artista: Cris Soares e Emanuel Oliveira
A exposição é resultado de pequenas resoluções diárias, de projetos, pesqui-

sas e produções que diariamente são divididas, sejam diretamente do campo da arte ou não.

Ser, Água e Tinta

Período da exposição: 15 de setembro a 06 de novembro de 2012.

Artista: Nataly Pinho Chaves

O trabalho se constitui em obras com uso de tintas solúveis em água (acrílica e guache) explorando os recursos próprios destes materiais, como transparência, fragmentação, etc.

ATIVIDADES INFANTIS

Curso de Internet

Bibliotequinha Virtual Emília da Costa Oliveira

Dias 06, sáb, 14h e 15h; 12, sex, 11h e 14h; 20, sáb, 14h e 15h e 28, dom, 13h
O objetivo é despertar o interesse das crianças pela internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas por meio de jogos on-line. 20 vagas. 50min.

Cinema Infantil

Meu Malvado Favorito Dia 20, sáb, 15h

Um vilão planeja dominar o mundo armado com raios encolhedores e congelantes ele derrota qual-quer um que lhe enfrentar até o dia que conhece três garotinhas que vêem nele um pai, o que coloca em cheque. Direção: Pierre Coffin. Livre. 95min.

Percy Jackson e o Ladrão de Raios Dia 27, sáb, 14h30 | Percy viaja na tentativa de evitar uma guerra devastadora entre os deuses. Ele conhece Grover e Annabeth e juntos numa incrível odisséia vão ao Monte Olimpo e ao famoso letrado de

Hollywood, sob o qual arde o fogo do Mundo dos Mortos. O destino da humanidade depende do resultado dessa jornada. 12 anos. 118min.

Teatro Infantil

Dom Poder e a Revolta da Natureza

Grupo Expressões Humanas (Fortaleza-CE)

Dia 12, sex, 10h, 15h e 19h30; 13, sáb, 14h30

É um convite para que as crianças compartilhem, junto aos elementos da natureza, da luta pela preservação do planeta. 60min.

Oficina de Arte

Arte em Mosaico Nieuda Silva (PB)

Dia 13, sáb; 15h30 e 16h30 | Uma atividade que consiste em peças recortadas que coladas próximas umas das outras produzem um determinado efeito visual. Nº de vagas: 15. 60min.

Animassa Thiago Feijó Ponte (CE)

Dia 27, sáb; 28, dom; 15h e 16h30
Com a massa de modelar as crianças terão um momento lúdico, porém permitindo direcionar a modelagem a temas importantes na vida das crianças, integrando referência características das cidades, como as casinhas, prédios, carrinhos, animais e plantas. Nº de vagas: 15. 60min.

Contação de Histórias

Histórias Guardadas no Tempo

Facilitadora: Bete Pacheco (Juazeiro-CE)

Dia 12, sex, 15h | A contação de histórias intergeracionais busca trazer ao público de diversas idades os temas relacionados a velhice como: as

memórias, as perdas, a morte, solidão e os amores de maneira leve, engraçada, tocante e encanta. 60min.

Construindo Histórias

Balaio Encantado do Cordel

Facilitador: Luis Carlos Rolim | Dia 27 e 28 às 14h

A atividade consiste de, a partir de um balaio com cordéis de temas infantis, proporcionar ao público uma descoberta de diferentes leituras do texto e interagir com personagens e situações apresentadas na história lida. 60min.

Pintura Facial e Literatura Infantil

Jânia Dias e Beatriz Brandão (Juazeiro e Crato-CE)

Dia 12, sex, 11h e 14h e 13, sáb, 15h

O trabalho com a pintura facial em crianças tem como abordagem o universo da literatura infantil, com uma programação voltada às várias faixas etárias. Nº de Vagas: 15. 60min.

Palquinho Livre

Ana Paula Pereira e

Denilza Batista (Sousa-PB)

Dia 13, sáb, 18h

Um espaço voltado para a descoberta de talentos, incentivando a produção artístico-cultural. Seja criativo, produza sua apresentação e brilhe no palco! Faixa etária: 5 a 17 anos. 120min.

CINEMA

LONGAS

Série: "Cinema Noir: a sombra invade Hollywood"

Gilda Dia 03, qua, 18h30

Eleito um dos maiores clássicos da História do Cinema. Primeiro dos 7 filmes que Glenn Ford (1916-2006) e Rita

Hayworth (1918-87), em papel feito exclusivamente para ela, que só aceitou após o roteiro conter a presença dela na maioria das cenas. Após a exibição, haverá debate com participação de Mateus Sarmento. Direção: de Charles Vidor. 14 anos. 110min.

A Dama de Shangai

Dia 10, qua, 19h
Um autentico noir, mas com um agravante: um filme noir com a assinatura de gênio de Orson Welles. Aqui temos a femme fatale estonteante, o anti-herói ora cínico, ora ingênuo e a trama mirabolante com crimes misteriosos e repletas de reviravoltas. Após a exibição, haverá debate com integrantes do Cineclubes Walter Carvalho. 14 anos. 87min.

O Falcão Maltês

Dia 17, qua, 18h30
Com três indicações ao OSCAR (melhor filme, roteiro adaptado e ator coadjuvante), esta adaptação do romance de Dashiell Hammett e dirigido pelo estreante John Huston, logo se tornou um dos clássicos do noir, com uma mistura de policial, suspense e mistério. Após a exibição, haverá debate com integrantes do Cineclubes Walter Carvalho. 14 anos. 100min.

Os Corruptos

Dia 24, qua, 18h30
O diretor Fritz Lang, como todo gênio do cinema, ainda assombra os cinéfilos com sua prodigiosa criatividade. Aqui encontra-se um registro de Lang dirigindo Glenn Ford (na pele de um policial honesto que investiga o suicídio de um colega) no começo dos

anos 50. Uma das pérolas da coroa hollywoodiana de Lang. Após a exibição, haverá debate com o cineasta Bertrand Lira. 14 anos. 89min.

CURTAS

Série: Paisagens Paraibanas

De Lua Dia 30, ter, 19h

Assim como na teoria formulada por Nietzsche, um homem vaga preso aos fatos da sua existência. Direção de Marcélia Cartaxo. Haverá debate com a diretora após esta sessão de lançamento. 15min

Ikó-eté Dia 30, ter, 19h16

Cinco séculos de dominação, uma revolta, mesmo que individual, pode acontecer a qualquer momento. Direção de Torquato Joel. Haverá debate com o diretor após esta sessão de lançamento. 15min.

Fogo Pagou Dia 30, ter, 19h16

Um cemitério abandonado em plena caatinga, o imaginário a cerca de sua origem contatado por dois moradores das redondezas. Este curta produzido em Nazarezinho-PB sagrou-se vencedor do Premio Itamaraty, um dos mais cobiçados do Festival Internacional de Curtas de São Paulo. Haverá debate com a diretora após esta sessão de lançamento. Direção: Ramon Batista. 09min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

BIBLIOTECA VIRTUAL

Noções Básicas de Utilização da Internet para a Terceira Idade | Dias 16, ter; 17, qua; 18, qui; 19, sex as 18h | Facilitadora: Aparecida Moura.

Turma formada por pessoas que desejam

conhecer os recursos básicos oferecidos pela Internet. Participantes: até 20.

ACORDA PARA O CORDEL

Dia 26, sex, 18h

Facilitador: **Lucarocas**

Com sua Mala de Prosa e Verso

Lucarocas faz recital com contação de causos e poesia, a partir de objetos tirados de uma mala. Tudo com muito bom humor. 60min.

CLUBE DO LEITOR

Tema: **Simone de Beauvoir: a escritora, a mulher e o mito**

Convidado(a): **Raquel Stanick**

Dia 25, qui, 19h

Simone de Beauvoir pregava a liberdade como única possibilidade de existência autêntica, tendo a coragem para escrever e viver conforme suas convicções e suas reflexões feministas e filosóficas que permeiam toda a sua obra e influenciam gerações de mulheres. 90min

CONVERSAS FILOSÓFICAS

Dia 31, qua, 19h

Tema: **Aprendendo a ler os filósofos**

(Parte I da série "Aprendendo a ler...")

Convidado: **Luciano Batista de Sousa** (João Pessoa - PB)

Como nasce um filósofo? Como pensa um filósofo? Como se faz filosofia?

Onde se encontra um filósofo hoje? A

filosofia de todo filósofo é o seu pensamento refletido. Essa será a parte introdutória da série especial "Aprendendo a ler...", que em cada mês vai discutir o pensamento de um filósofo escolhido pelo público. Em cada parte da série, um novo descortinar aconte-

ce, uma lente diferente para enxergar os problemas humanos de antes e de hoje. 120min.

CONVERSANDO COM O AUTOR

Onde é Melhor: No Chão ou em Cima da Árvore? Aparecida Sá, Larissa Tomaz, Rita de Cássia
Lançamento do livro com a professora Aparecida Sá e as alunas que construíram essa história que conta a fábula entre uma raposa e um coim que envolve intrigas, amizades, inveja e discute as relações humanas através de personagens de animais característicos do semi-árido. 50min

MÚSICA

Shows Ao vivo de Música Vocal
Elon Barbosa Fonte das Árias (Pombal-PB)
Dia 20, sáb, 20h30 | Influenciado pela música folclórica, regional, rock, soul e MPB, o cantor e poeta pombalense apresenta um repertório com composições próprias, compostas no decorrer de sua juventude, trazendo no conteúdo os anseios do mundo em meio à sociedade atual. 60min.

Flávia Bittencourt Todo Domingos (São Luís-MA)
Dia 26, sex, 19h30 | Nesse encontro Flávia deita belíssima voz, cheia de ritmo, em clássicos como "Lamento Sertanejo", "Tenho Sede" e "Abri a Porta". Seu toque pessoal em cada uma das doze releituras especialíssimas escolhidas na imensa obra do compositor Dominginhos nos apresenta uma interprete forte que ousa e experimenta. 60min.

Oscar Revolução (Fortaleza-CE)
Dia 18, qui, 19h30

O guitarrista, cantor e compositor nasceu para a música e dela tira o alimento preciso para as descobertas da vida. No espetáculo faz um giro em torno de si mesmo apresentando composições que falam, sobretudo, de vivências pessoais, do amor, da liberdade e seus conflitos. Aqui o rock é mais que um estilo. É uma necessidade. E a guitarra uma arma mais que um instrumento. 60min.

ESPECIAIS

ARTE TERCEIRA IDADE

Dança de Salão Para a Terceira Idade
Vicente Mesquita (Fortaleza-CE)
Dia 27, sáb, 15h; 28, dom, 15h
A oficina "Dança de salão para a terceira idade", além de divulgar uma melhor qualidade de vida, tem como princípio proporcionar momentos de aprendizado, lazer, e integração através de fundamentos das danças coletivas. 240min.

Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

Horário de Funcionamento:

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

Entrada:

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

Inscrições para Cursos, Oficinas,

Seminários e Percursos Urbanos:

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

Visitas orientadas às exposições:

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para

Pessoas com Deficiência Física:

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições:

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes:

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

0800-728-3030

www.bnb.gov.br/faleconosco

Capa: Imagem de Divulgação do show de Flávia Bittencourt

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente

Ary Joel de Abreu Lanzarin

Diretores

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Nelson Antonio de Souza

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

Superintendente da Área de Política do Desenvolvimento

Rubens Dutra Mota

Gerente do Ambiente de Gestão da Cultura

Tibico Brasil

Gerente Executiva - Bibliotecas

Fátima Carvalho

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo

Lenin Falcão

Consultor

Natarajan Rodrigues

Assessor de Imprensa

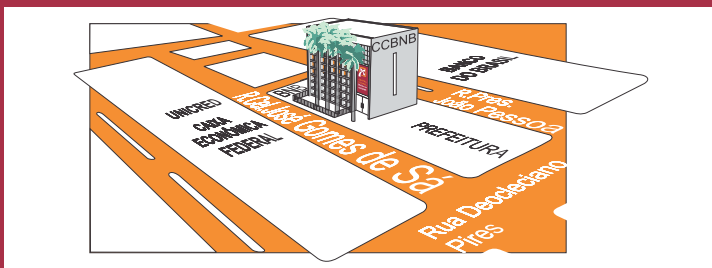
Luciano Sá

Equipe de Apoio

Ademar Jácome, Aparecida Elias, Audenízia de Oliveira, César Nóbrega, Daniel Fonseca, Elania Nogueira, Éllida Kaline, Fabiana Cordeiro, Genésio Bezerra, Gildivan Martins, Jackson Ferreira, Jofran di Carvalho, José Nascimento, José Natan, Maria dos Remédios, Maria Irismar, Ogna Pereira, Rodrigo de Paula, Rogério Galvão, Rosimere Brito, Samira Cavalcante, Senna Xavier, Sérgio Silveira e Tércio Mendes.

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro
Fortaleza-CE / CEP 60025-130
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura
[www.twitter.com/ccbnbsousa](https://twitter.com/ccbnbsousa)
www.facebook.com.br/centroculturalbnbsousa

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 • Ouvidoria: 0800 033 3033
relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE