

2009

2009

ENTRADA GRATUITA

AGENDA CULTURAL



*Centro
Cultural
Banco do
Nordeste*

S O U S A



SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro
Sousa-PB/ CEP 58800-050
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926

FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro
Fortaleza-CE / CEP 60025-130
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro
Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br www.bnb.gov.br/cultura

2009
jan



Titulo: Coqueiral
Técnica: óleo sobre eucatex
Ano: 1984
Dimensões: 30cm x 50cm
Obra do acervo do BNB

José Cláudio da Silva

Nasceu em Ipojuca, Pernambuco, em 1932. Começou a desenhar nos papéis de embrulho da loja de seu pai, Amaro Silva. Em 1952, Interrompeu o curso de direito, da Faculdade de Direito de Recife, e ingressa no Atelier Coletivo, da Sociedade de Arte Moderna do Recife, dirigido pelo escultor Abelardo da Hora. Em 1957 participa da IV Bienal de São Paulo, que lhe confere prêmio de aquisição. Em 1957 pinta 100 óleos documentando aspectos da Amazônia. Fez essa viagem pelo Rio Madeira a convite do zoólogo e compositor Paulo Vanzolini, que costumava levar um artista em excursões à Amazônia (hábitos dos cientistas mais antigos).

Em 2004, pintou um painel sobre festas populares de Pernambuco para o novo aeroporto dos Guararapes. Reside em Olinda.

ALGUNS DESTAQUES...

ATO COMPACTO



Teatro

Meire Love - Uma Tragédia Lúdica

Grupo Bagaceira de Teatro (Fortaleza-CE)

Dias 08, quinta; 09, sexta às 19h30;

10, sábado às 20h

Classificação Indicativa 14 anos.

III Festival BNB do Rock-Cordel

De 14 a 31 de Janeiro

ROCK-CORDEL



ARTES VISUAIS

Dia 17 de janeiro às 18h30

Abertura das Exposições

"Térreo"

Fabiana Queirolo (SP)

Artes Místicas em Preto e Branco

Glaudeilton Vieira (CE)



Térreo

SUMÁRIO

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA	3
ARTES CÊNICAS	
Ato Compacto	7
Troca de Idéias	7
ARTES VISUAIS	
Artes Visuais	8
Escola de Cultura	9
Oficina de Formação Artística	9
ATIVIDADES INFANTIS	
Criança e Arte	9
Teatro Infantil	9
Sessão Curumim	10
Contação de Histórias	10
Construindo Histórias	11
Oficina de Arte	11
Pintura Facial e Literatura Infantil	14
Palquinho Livre	14
Bibliotequinha Virtual	14
CINEMA	
Curta Antes	15
Imagem em Movimento	15
Curta no Calçadão	16
HISTÓRIA/PATRIMÔNIO	
Paur-de-Arara de Danças Folclóricas	17
LITERATURA / BIBLIOTECA	
Literatura em Revista	17
Curso de Apreciação de Arte	17
Biblioteca Virtual	17
Novas Aquisições da Biblioteca	18
MÚSICA	
Cultura de Todo Mundo	20
III Festival Rock-Cordel	20
ESPECIAIS	
4º Seminário Cultura e Desenvolviemtno	20
Círculo de Estudos “Método Paulo Freire”	20
Workshop sobre Produção Cultural	20
Arte Retirante	20
Aparecida (Dança)	21
Cajazeiras (Música)	21
Poço de José de Moura (Teatro)	21
Pombal (Música - Cinema - Oficina)	22
INFORMAÇÕES GERAIS	23

Dia 01, quinta-feira

Feriado Nacional

Dia 02, sexta-feira

Artes Cênicas - ATO COMPACTO

19h Teatro - Oh! Terrinha Boa! 70min.

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Murarte. Pombal-PB.

20h Música - Karine Cunha Epahei! (RS) 60min.

Dia 03, sábado

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

14h30 Sessão Curumim - Alípio em: Meu Querido Paiol. 76min.

16h Oficina de Pernas de Pau. 90min.

Artes Cênicas - ATO COMPACTO

20h Teatro - Oh! Terrinha Boa!. 70min.

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Teatro ICA. Cajazeiras-PB.

20h30 Música - Karine Cunha Epahei! 60min.

Dia 05, segunda-feira

CULTURA DE TODO MUNDO

11h Programa de Rádio na Sousa FM – 104,3 Mhz. 60min.

Dia 06, terça-feira

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

19h Teatro Infantil – O Fantabulástico Circo da Vovó Quinquinhas. 60min.

Dia 07, quarta-feira

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

16h Oficina de Pernas de Pau. 90min.

16h Teatro Infantil - O Fantabulástico Circo da Vovó Quinquinhas. 60min.

19h Teatro Infantil - O Fantabulástico Circo da Vovó Quinquinhas. 60min.

Dia 08, quinta-feira

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

15h Oficina de Arte - Carucas Caras Pintadas e Perucas. 120min.

Artes Cênicas - ATO COMPACTO

19h30 Teatro - Meire Love - Uma Tragédia Lúdica. 60min.

Dia 09, sexta-feira

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

14h Sessão Curumim - Melhores Momentos 1. 63min.

15h Oficina de Arte - Carucas - Caras Pintadas e Perucas. 120min.

Artes Cênicas - ATO COMPACTO

19h30 Teatro - Meire Love - Uma Tragédia Lúdica. 60min.

Dia 10, sábado

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

16h Oficina de Pernas de Pau. 90min.

ESPECIAIS

17h 4º Seminário Cultura e Desenvolvimento. 180min.

Artes Cênicas - ATO COMPACTO

20h Teatro - Meire Love - Uma Tragédia Lúdica. 60min.

Artes Cênicas - TROCA DE IDÉIAS

21h Meire Love - Uma Tragédia Lúdica. 30min.

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Espaço da Cultura. Aparecida-PB.

20h Dança - Xaxado Pisada do Sertão. 45min.

Dia 12, segunda-feira

CULTURA DE TODO MUNDO

11h Programa de Rádio na Sousa FM – 104,3 Mhz. 60min.

Dia 13, terça-feira

Cinema - CURTA ANTES

19h BMW Vermelho. 22min.

Cinema - IMAGEM EM MOVIMENTO

19h25 Xica da Silva. 107min.

Literatura/Biblioteca - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Graciliano Em(cena). 180min.

Dia 14, quarta-feira

Literatura/Biblioteca - LITERATURA EM REVISTA

19h Recital Entrelinhas Humanas. 40min.

Literatura/Biblioteca - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Graciliano Em(cena). 180min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

19h30 Chicocorrea & Eletronicband (PB). 60min.

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: Praça do Juarezão. Poço de José de Moura-PB.

20h Teatro - Oh! Terrinha Boa! 70min.

Dia 15, quinta-feira

Literatura/Biblioteca - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Graciliano Em(cena). 180min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

18h Pegado e A Peleja (PB). 60min.

Especiais - ARTE RETIRANTE

Local: MURARTE. Pombal-PB.

19h30 Cinema - O Homem Nu. 75min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

20h Movidos a Álcool (BA). 60min.

Dia 16, sexta-feira

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

16h Construindo Histórias - Era uma vez... mil e uma histórias de uma vez. 60min.

Literatura/Biblioteca - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h Graciliano Em(cena). 180min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

18h O Chaveiro (CE). 60min.

20h Di Dóris (CE). 60min.

Dia 17, sábado

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

16h Contação de Histórias - Histórias Divertidas do "Arco da Veia". 60min.

ARTES VISUAIS

18h30 Abertura da Exposição "térreo". 30min.

19h Abertura da Exposição Artes Místicas em Preto e Branco. 30min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

19h Banda Cabaçal Os Monteiros - Os Pifes do Zé (PB). 60min.

21h Escaravelhos (PB). 60min.

Dia 19, segunda-feira

CULTURA DE TODO MUNDO

11h Programa de Rádio na Sousa FM – 104,3 Mhz. 60min.

Dia 20, terça-feira

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização de Internet. 180min.

Cinema - CURTA ANTES

19h O Jumento Santo e a Cidade que se Acabou Antes de Começar. 11min.

Cinema - IMAGEM EM MOVIMENTO

19h15 Terras de Quilombo, Uma Dívida Histórica. 45min.

Dia 21, quarta-feira

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

14h Sessão Curumim - Clássicos 2. 68min.

Artes Visuais - OFICINA DE FORMAÇÃO
ARTÍSTICA

14h Graffiti. 180min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização de Internet.
180min.

História/Patrimônio - TRADIÇÃO CULTURAL

19h Pau de Arara de Danças Folclóricas.
40min.

Dia 22, quinta-feira

Artes Visuais - OFICINA DE FORMAÇÃO
ARTÍSTICA

14h Graffiti. 180min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização de Internet.
180min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

18h Lambreta (RJ). 60min.

20h Conjunto Roque Moreira (PI). 60min.

Dia 23, sexta-feira

Artes Visuais - OFICINA DE FORMAÇÃO
ARTÍSTICA

14h Graffiti. 180min.

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

16h Contação de Histórias - Histórias

Divertidas do "Arco da Veia". 60min

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Noções Básicas de Utilização de Internet.
180min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

18h 2ª Tribus (PB). 60min.

20h Trem do Futuro (CE). 60min.

Dia 24, sábado

Artes Visuais - OFICINA DE FORMAÇÃO
ARTÍSTICA

14h Graffiti. 180min.

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

14h Biblioteca Virtual. 50min.

15h Pintura Facial e Literatura Infantil. 80min.

15h Biblioteca Virtual. 50min.

16h Construindo Histórias - Era uma vez... mil e
uma histórias de uma vez. 60min.

Artes Visuais - ESCOLA DE CULTURA

18h Encontro com Educadores. 180min.

Música – III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

19h Academia da Berlinda (PE). 60min.

21h Encarne (CE). 60min.

Dia 25, domingo

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

14h30 Sessão Curumim - Alípio em: Meu
Querido Paiol. 76min.

15h30 Biblioteca Virtual. 50min.

16h30 Biblioteca Virtual. 50min

16h Pintura Facial e Literatura Infantil. 80min.

17h Oficina de Pernas de Pau. 90min.

18h Pintura Facial e Literatura Infantil. 80min.

19h Palquinho Livre. 90min

Dia 26, segunda-feira

CULTURA DE TODO MUNDO

11h Programa de Rádio na Sousa FM – 104,3
Mhz. 60min.

Dia 27, terça-feira

Não haverá programação.

Dia 28, quarta-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE

*Local: Escola Monsenhor Vicente de Freitas.
Pombal-PB.*

*15h Oficina - Danças Populares do Nordeste.
180min.*

Cinema - CURTA ANTES

19h P R Kadeia. 15min.

Cinema - IMAGEM EM MOVIMENTO

19h16 Cidade de Deus. 130min.

Dia 29, quinta-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE

*Local: Escola Monsenhor Vicente de Freitas -
Pombal-PB.*

*15h Oficina - Danças Populares do Nordeste.
180min.*

Cinema - CURTA NO CALÇADÃO

18h O Menino e a Bagaceira. 28min.

Música - III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

18h Mr. Porn (PB). 60min.

*20h Camarones Orquestra Guitarrística (RN).
60min.*

Dia 30, sexta-feira

Especiais - ARTE RETIRANTE

*Local: Escola Monsenhor Vicente de Freitas -
Pombal-PB.*

*15h Oficina - Danças Populares do Nordeste.
180min.*

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

*16h Construindo Histórias - Era uma vez... mil e
uma histórias de uma vez. 60min.*

Música - III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

*15h Troca de Idéias - Hip-Hop Cultura e
Transformação Social. 120min.*

18h Comunidade da Rima (CE). 60min.

*20h Chico Xavier e Gilmar Oliveira - De Repente
um Repente (PB). 60min.*

Dia 31, sábado

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

Especiais- ARTE RETIRANTE

*Local: Escola Monsenhor Vicente de Freitas -
Pombal-PB.*

*15h Oficina - Danças Populares do Nordeste.
180min.*

Atividades Infantis - CRIANÇA E ARTE

16h Contação de Histórias - Histórias

Divertidas do "Arco da Veia". 60min.

ESPECIAIS

*14h Círculo de Estudos "Método Paulo Freire".
150min.*

*17h Workshop sobre Produção Cultural.
240min.*

Música - III FESTIVAL BNB DO ROCK-CORDEL

19h Trigger to Forgat (CE). 60min.

*21h Vismundo - Depois do fim, sempre vem o
Carnaval (PB). 60min.*

Teatro

Oh! Terrinha Boa! *Cia. Arco-íris de Teatro* (Cajazeiras-PB) Dias 02, sex, 19h; 03, sáb, 20h

Uma comédia que retrata a saga de uma família de nordestinos que é forçada a deixar sua terra de origem e partir rumo a cidade de São Paulo na busca por melhores condições de vida e se depara com uma realidade diferente da que imaginava encontrar. Direção: Jucinério Félix. 70min.



Oh! Terrinha Boa!

Meire Love - Uma Tragédia Lúdica *Grupo Bagaceira de Teatro* (Fortaleza-CE) Dias 08, qui; 09, sex, 19h30; 10, sáb, 20h

Quatro meninas prostituídas perambulam pelas ruas de uma cidade turística em meio à barbárie cotidiana e buscam, por intermédio do sonho e da fantasia, um lugar para a felicidade. Classificação Indicativa 14 anos. 60 min.



Meire Love - Uma Tragédia Lúdica

Discussões sobre temas diversos

Dia 10, sáb, 21h

Tema: “**Meire Love-Uma Tragédia Lúdica**”.

Convidados: **Atores do Espetáculo**.

O Público interage, através de um debate, com artistas e produtores do espetáculo teatral apresentado, trocando informações sobre teatro e artes. 30min.

Exposições

“Térreo”

Artista Plástica: *Fabiana Queirolo*. (São Paulo-SP)

Abertura: 17 de janeiro às 18h30

Período da exposição: 17 de janeiro a 14 de março

A instalação é composta por imagens fotográficas e pinturas feitas em paredes, elaboradas de forma a continuar as fotografias no espaço. Ao provocar uma experiência visual que inclui o lugar expositivo, a imagem atua em várias dimensões, adquirindo a espessura do ambiente.



Térreo

Artes Místicas em Preto e Branco

Artista Plástico: *Glaudeilton Vieira*. (Juazeiro do Norte-CE)

Abertura: 17 de janeiro às 19h

Período da Exposição: 17 de janeiro a 14 de março

A exposição mostra trabalhos em nanquim que refletem sobre diversos temas. Os mistérios da vida, o poder da criação, a paixão, o sexo, a solidão, a natureza que padece e alucinações, são alguns dos elementos que trazem nos seus traços.



Artes Místicas em Preto e Branco

Visitas das Escolas

Encontro com Educadores Dia 24, sáb, 18h

Diálogos e reflexões com educadores interessados no ensino da arte, propondo discussões entre os participantes a partir das exposições de artes visuais em cartaz no CCBNB, sobretudo auxiliando-os em suas práticas em sala de aula. Será fornecido, gratuitamente, material pedagógico para uso escolar. Inscrições: na recepção do CCBNB. 180min.

Graffiti *Frank de Sousa* Dias 21 qua; 22, qui; 23, sex; 24 sáb; 14h

Difundir e proliferar a arte do graffiti, colorindo seus muros cinzentos com formas variadas, mostrando o valor cultural e estético dessa arte alternativa. Inscrições a partir do dia 02 de janeiro na recepção do CCBNB. Classificação indicativa: 14 anos. Nº de vagas: 20. Carga horária: 12 horas/aula.



Graffiti

Teatro Infantil

O Fantabulástico Circo da Vovó Quinquinhas *Cia Anjos da Alegria* (Crato-CE) Dias 06, ter, 19h; 07, qua, 16h e 19h

Um espetáculo cheio de encantos e magias que leva todas as crianças a refletir sobre a importância de uma união familiar, onde o sonho fala mais alto e vira realidade. Direção: Flavio Rocha. 60min.



O Fantabulástico Circo da Vovó Quinquinhas

Sessão Curumim - Exibição de Filmes Infantis**Alípio em: Meu Querido Paiol** Dias 03, sáb, 14h30; 25, dom, 14h30

Reúne quatro episódios da Turma do Cocoricó: “Fogo”, “Olhando para o Céu”, “Casa” e “Arte na Natureza”. Da série “Personagens”, com uma história principal centrada em um dos personagens do Cocoricó, neste caso o Alípio. Animação. Cor. Livre. 76min.



Turma do Cocoricó

Melhores Momentos 1 Dia 09, sex, 14h

Reúne cinco episódios da Turma do Cocoricó: “Chuva”, “Cocô e Sua Utilidade”, “E Se...”, “Casa” e “Cadeia Alimentar”. A turma do Júlio também apresenta os clipes musicais que marcaram a trajetória do Cocoricó. Animação. Cor. Livre. 63min.

Clássicos 2 Dia 21, qua, 14h

Reúne quatro episódios da Turma do Cocoricó: “Arrumar, Desarrumar”, “Briga”, “Cooperação e Persistência”. Uma coletânea de clássicos que traz ainda um episódio extra “Bolo de Aniversário” e clipe musical. Animação. Cor. Livre. 68min.

Contação de Histórias**Histórias Divertidas do “Arco da Veia”** Mércia Ginna Dias 17, sáb; 23, sex; 31, sáb; 16h

Pautadas pelos sonhos e encantamento, as Histórias do “Arco da Veia”, à medida que vão sendo contadas, com muitas brincadeiras e cantigas, desenvolvem na criançada o amor pela vida, estimula a solidariedade e a criatividade. 60min.

Construindo Histórias

Era uma Vez... Mil e uma Histórias de uma Vez *Adriana Aparecida e Alisandra Gomes* Dias 16, sex; 24, sáb; 30, sex; 16h

Estas histórias procuram levar as crianças a se entregarem ao nosso mundo através da imaginação, recuperando valores e encantamentos, onde tudo é possível numa luminosidade única, construída e registrada sob forma de desenho coletivo. 60min.

Oficina de Arte

Pernas-de-Pau *Manoel Paulo*

Dias 03, sáb; 07, qua; 10, sáb; 16h; 25, dom; 17h

Local: Calçada Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB)

A oficina visa transmitir técnicas de equilíbrio em pernas-de-pau para crianças de 08 a 12 anos. Inscrições a partir do dia 23 de dezembro na recepção do CCBNB. Nº de vagas: 20. 90min.



Pernas-de-Pau

Carucas - Caras Pintadas e Perucas *Gildenaria Soares*

Dias 08, qui; 09, sex; 15h

Inspirada na Exposição Artistas Mascarados de Rodolfo Athaide a oficina levará toda criancada a se expressar livremente através de pinturas no rosto e perucas confeccionadas pelos participantes. Inscrições a partir do dia 23 de dezembro na recepção do CCBNB. Nº de vagas: 20. 120min.





DE 14 A 31 DE JANEIRO DE 2009

FORTALEZA GARIRI SOUSA

**136 SHOWS +
DEBATES E
OFICINAS**

Pintura Facial e Literatura Infantil Jânia Leite e Ana Beatriz

Dias 24, sáb, 15h; 25, dom, 16h e 18h

O trabalho com a pintura facial em crianças tem como abordagem o universo da literatura infantil, com uma programação voltada à várias faixas etárias.

Nº de Vagas: 18. Inscrições na recepção a partir das 13h. 80min.



Pintura Facial e Literatura Infantil

Apresentações Infantis**Palquinho Livre** *Lídia Dantas e Wandergilza Batista* Dia 25, dom, 19h

Dance, pule, cante, desfile, recite, encene, o show é seu!!! Você é convidado a brilhar nesse palco. Organize sua apresentação individual ou coletiva e venha apresentar-se no palco do Centro Cultural. Contatos: Wandergilza Batista (83) 9985-0245; Lídia Dantas (83) 8819-4002. Faixa etária: até 12 anos. 90min.



Palquinho Livre

Curso de Internet para Crianças**Bibliotequinha Virtual** *Emília da Costa Oliveira*

Dias 24, sáb, 14h e 15h; 25, dom, 15h30 e 16h30; 31, sáb, 14h e 15h

Atividades educativas e jogos selecionados por faixa etária, com o objetivo de despertar interesse para o mundo virtual. Facilitadora: Emília da Costa Oliveira. Número de vagas com ingresso: 20. Local: Biblioteca Virtual - 1º andar. 50min.

Exibição de Curtas-Metragens

BMW Vermelho Dia 13, ter, 19h

Um operário desempregado, morador de uma favela em São Paulo, ganha um carro importado num concurso: um BMW vermelho, zero quilômetro. Sua vida, que já era difícil, fica ainda mais complicada. Direção: Reinaldo Pinheiro e Edu Ramos. Ficção. Cor. 2001. Livre. 22min.



BMW Vermelho

O Jumento Santo e a Cidade que se Acabou Antes de Começar Dia 20, ter, 19h

Quando Deus resolve criar o mundo, as coisas acabam não saindo como planejado. O Sertão nunca mais será o mesmo, depois que o jumento Limoeiro vem a terra para dar um jeito na humanidade, que depois de sucumbir a tentação do capeta, acaba botando o mundo em desordem. Direção: Leo D., William Paiva. Animação. Cor. 2006. Livre. 11min.

P R Kadeia Dia 28, ter, 19h

Dois bandidos instalam uma rádio pirata a partir de aparelhagens roubadas, interferindo na programação das outras rádios e tornando-se sucesso absoluto na cidade. Direção: Eduardo Caron. Ficção. Cor. 1992. 12 anos. 15min.

Exibição de Longas-Metragens

Xica da Silva Dia 13, ter, 19h25

A extraordinária trajetória da sensual escrava negra em 1750 que seduz o governador, torna-se a “primeira dama” de Diamantina e vira a corte de pernas pro ar. Direção: Cacá Diegues. Drama. Cor. 14 anos. 107min

Terras de Quilombo, Uma Dívida Histórica Dia 20, ter, 19h15
Documentário sobre as comunidades negras rurais de Alcântara, no Maranhão, que discute a “ressemantização” do termo quilombo da literatura especializada. Direção: Murilo Santos. Documentário. Cor. Cor. 14 anos. 45min.

Cidade de Deus Dia 28, qua, 19h16
O crescimento do conjunto habitacional Cidade de Deus, entre o fim dos anos 60 e começo dos 80, pelo olhar de dois jovens da comunidade: Buscapé e Dadinho. Direção: Fernando Meireles. Drama.. Cor. 14 anos. 130min.



Cidade de Deus

Exibição de Curta-Metragem no Calçadão (Centro-Sousa/PB)

O Menino e a Bagaceira Dia 29, qui, 18h
Este filme relembra a história de muito sucesso no cinema no início da carreira do ator cazeirense Sávio Rolim, retomando o devido lugar desse talento na história do cinema brasileiro apesar dos rumos que a vida desse paraibano tomou. Direção: Lúcio Vilar. Documentário. Cor. 2003. Livre. 28min.



O Menino e a Bagaceira

Pau-de-Arara de Danças Folclóricas *Grupo Didi e Lulu Produções Artísticas e Culturais* (Vieirópolis-PB) Dia 21, qua, 19h

O espetáculo apresenta uma viagem no universo das danças populares: o coco, a ciranda, o carimbo. Viajam de “pau-de-arara” para mostrar a versatilidade e riqueza da cultura brasileira. Coreógrafo: Alexandre Felizardo. 40min.



Pau-de-Arara de Danças Folclóricas

Apresentações de Atividades Literárias

Recital Entrelinhas Humanas *Academia Sousense de Poesia* Dia 14, qua, 19h

A Academia Sousense de Poesia vem, neste recital cênico, incitar a revigoração das relações humanas e provocar reflexões intrínsecas através de citações poéticas de Machado de Assis além de poesias dos acadêmicos e convidados da ASP. 40min.

Graciliano Em (Cena) *Francisco Feitosa* Dias 13, ter; 14, qua; 15, qui; 16, sex; 18h

Uma abordagem literária a partir do romance *Vidas Secas*, de Graciliano Ramos, bem como a sua adaptação e releitura para o gênero dramático em texto escrito. Inscrições a partir do dia 02 de janeiro na recepção do CCBNB. Nº de vagas: 40. Carga horária: 12 horas/aula.

Curso de internet

Noções Básicas de Utilização da Internet *Aparecida Moura*

Dias 20, ter; 21, qua; 22, qui; 23, sex, 18h

Utilização dos recursos da internet, despertando a conscientização de como esses serviços podem ser utilizados para agilizar e aprimorar atividades do cotidiano. Inscrições a partir do dia 02 de janeiro na recepção do CCBNB.

Participantes: 20. Carga horária: 12 horas-aula.

TRADIÇÃO
CULTURAL

LITERATURA
EM REVISTA

CURSO DE
APRECIÇÃO
DE ARTE

BIBLIOTECA
VIRUTAL

história/patrimônio

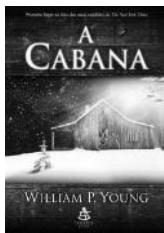
literatura/biblioteca

Novas Aquisições da Biblioteca



Darcy Ribeiro *Rodrigo Reis, Sergio Cohn e Simone (Orgs)*

O antropólogo que, para além do pensamento teórico original, se voltou para a defesa dos povos indígenas; o educador, criador da Universidade de Brasília e dos CIEPs; o político revolucionário; o homem apaixonado. Nesse volume da Coleção Encontros, revemos a sua trajetória e as suas intervenções, nas suas melhores entrevistas.



A Cabana *William P. Young*

Intenso, sensível e profundamente transformador, este livro fará o leitor refletir sobre o poder de Deus, a grandeza de seu amor por nós e o sentido de todo sofrimento que precisamos enfrentar ao longo da vida.



Cartas da Prisão *Frei Betto*

Publicação em volume único das cartas escritas por Frei Betto entre 1969 e 1973, durante sua prisão política pela ditadura militar. O resgate de um importante documento que mostra as provações a que foram submetidos os presos políticos no Brasil e divulga às novas gerações uma visão realista do que significou a luta pela redemocratização do país.



Como Falam os Brasileiros *Yonne Leite e Dinah Callou*

Este livro convida os leitores a desvendar os mistérios e sutilezas da diversidade e unidade dos falares brasileiros, apresentando um retrato sociolinguístico do falar culto carioca, gaúcho, paulista, baiano e pernambucano.



Contos sobre Tela *Marcelo Moutinho*

Dezesseis escritores da nova geração enfrentaram um doce desafio neste livro – imaginar histórias inspiradas nas pinturas, gravuras e esculturas de alguns dos principais artistas brasileiros. O resultado desta instigante tarefa está personificado no livro Contos sobre tela.

Sobre a Arte Moderna e Outros Ensaios *Paul Klee*

A obra de Paul Klee (1879-1940), um dos grandes pintores modernos, torna-se ainda mais enriquecedora quando são analisadas suas idéias e reflexões a respeito da criação artística e da arte moderna. Este livro reúne ensaios do pintor que revela seu pensamento sobre a função da pintura moderna; as relações que esta mantém com a música, a poesia, a matemática e a biologia; e as possibilidades da linha, do espaço, da forma e da cor.



Vaqueiros e Cantadores *Luís da Câmara Cascudo*

Instigado por Mário de Andrade, numa carta de 1937, Câmara Cascudo iniciou sua vasta bibliografia sobre folclore, com a publicação desta obra em 1939. Nela, o professor Cascudo reúne a poesia sertaneja sobre animais e literatura de cordel. É um extenso documentário sobre a arte poética da cantoria do Nordeste, reflexo cristalino da mentalidade do Brasil sertanejo.



A Criação *Edward O. Wilson*

O livro é um apelo para que se deixe o embate entre religião e ciência de lado para poder salvar a vida no planeta, que nunca esteve tão ameaçada. Valendo-se de suas experiências como um dos biólogos mais destacados no cenário mundial, Edward O. Wilson prevê que, até o final do século, pelo menos a metade das espécies de plantas e animais da Terra poderá ter desaparecido, ou estará a caminho da extinção precoce.



O Negro no Mundo dos Brancos *Florestan Fernandes*

O autor levanta os caminhos assumidos pelo preconceito, os seus disfarces e o processo de segregação racial, sem agravar ou atenuar o problema. Sua visão é de que o equilíbrio racial na sociedade brasileira 'procede do modo pelo qual os dois pólos se articulam com um mínimo de fricção', padrão de equilíbrio que é a própria base da desigualdade racial.



De Olho na Amazônia *Ingrid Biesemeyer Bellinghausen*

Em "De olho na Amazônia", Ingrid mostra ao pequeno leitor boa parte da biodiversidade existente na Amazônia e fala dos riscos de extinção das espécies. Ao alertar as crianças, Ingrid também propõe que elas cuidem da natureza.



Programa de Rádio

Dias 05, 12, 19 e 26, às segundas-feiras, 11h às 12h - Rádio Sousa FM - 104,3Mhz

Programa semanal de rádio que divulga as ações do CCBNB, entrevistas, difusão da produção musical e notícias da área cultural. 60min.

III Festival Rock-Cordel

De 14 a 31 de janeiro, o Centro Cultural Banco do Nordeste Sousa realizará em conjunto com os CCBNB's Fortaleza e Cariri, o III Festival BNB do Rock-Cordel, 22 eventos abordando a musicalidade nordestina em associação com o rock and roll.



4º. Seminário Cultura e Desenvolvimento Sousa-PB

Dia 10, sáb, 17h às 20h

Reflexão sobre cidadania cultural, apresentação dos resultados das ações do CCBNB na região e identificação de ações futuras. 180min.

Círculo de Estudos "Método Paulo Freire" *Fernando Perisse*

Dia 31, sáb, 14h30

Reunião de estudos e debates na busca de entender quais são os princípios e métodos de ensino desenvolvidos pelo educador Paulo Freire. 150min.

Workshop sobre Produção Cultural *Augusto Ferraz* Dia 31, sáb, 17h

Abordagem dos procedimentos de produção cultural, observando o gerenciamento e organização voltados para as atividades do CCBNB.

Inscrições a partir do dia 02 de janeiro na recepção do CCBNB. Nº de vagas: 30.

Carga horária: 4 horas/aula.

Realização de Programas fora do Centro Cultural

Aparecida

Dança

Xaxado Pisada do Sertão (Poço de José de Moura-PB) Dia 10, sáb, 20h

Local: Espaço da Cultura. Rua Cecília Abrantes, s/n. Centro.

O grupo de xaxado Pisada do Sertão utiliza o folguedo, o teatro e a música para contar aspectos da história de Lampião e sua gente. Direção: Ana Neiry. 40min.

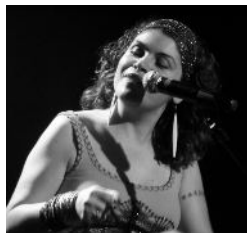
Cajazeiras

Música

Karine Cunha *Epahei!* Dia 03, sáb, 20h30

Local: Teatro ICA – Av. Líbio Brasileiro, 176, Centro, Informações: (83) 8809-4979, com Júnior Terra.

Show Epahei! da cantora e compositora gaúcha Karine Cunha. Acompanhada pelo instrumentista Marcos Bonilla, apresenta seu novo CD, onde destaca-se o universo da cultura afro-brasileira. 60min.



Karine Cunhan

Poço de José de Moura

Teatro

Oh! Terrinha Boa! *Cia. Arco-íris de Teatro* (Cajazeiras-PB) Dia 14, qua, 20h

Local: Praça do Juarezão. Centro.

Uma comédia que retrata a saga de uma família de nordestinos que é forçada a deixar sua terra de origem e partir rumo a cidade de São Paulo na busca por melhores condições de vida e se depara com uma realidade diferente da que imaginava encontrar. Direção: Jucinério Félix. 70min.



Oh! Terrinha Boa

Pombal

Música

Karine Cunha *Epahei!* Dia 02, sex, 20h

Local: Murarte - Rua João Pereira Fontes, 193, Centro. Informações: (83) 9995-9974, Luizinho Barbosa.

Show Epahei! da cantora e compositora gaúcha Karine Cunha. Acompanhada pelo instrumentista Marcos Bonilla, apresenta seu novo CD onde destaca-se o universo da cultura afro-brasileira. 60min.

Cinema

O Homem Nu Dia 15, qui, 19h30

Local: Murarte - Rua João Pereira Fontes, 193, Centro. Informações: (83) 9995-9974, com Luizinho Barbosa.

Uma deliciosa comédia baseada num conto de Fernando Sabino cheia de humor e grande variedade de personagens. Estrelando o ator Cláudio Marzo. Direção: Hugo Carvana. Ficção. Cor. 1997. 14 anos. 75min.



O Homem Nu

Oficina

Danças Populares do Nordeste *Alexandre Felizardo*

Dias 28, qua; 29, qui; 30, sex; 31, sáb; 15h.

Local: Escola Monsenhor Vicente de Freitas - Rua Professor Luis Ferreira Campos, nº 309. Bairro Jardim Rogério.

Vivência das danças populares do Nordeste, instrumentalizando os participantes para trabalharem e conhecerem a cultura popular brasileira através de um conjunto de danças regionais.

Inscrições a partir do dia 10 de janeiro com Luizinho Barbosa. Nº de vagas: 30. Carga horária: 12 horas/aula.

O Centro Cultural é uma ação estratégica do Banco do Nordeste para o desenvolvimento do nível de percepção do homem nordestino, indispensável ao exercício de sua cidadania. O Centro Cultural atua como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal, feito para despertar em milhares de pessoas a curiosidade, a valorização e o interesse pelos bens culturais.

Num espaço de muita arte e cultura, equipado com salão de exposição, auditório, teatro multifuncional e biblioteca, o Centro Cultural Banco do Nordeste oferece a seus visitantes uma rica e variada programação diária, nas áreas de museologia, cinema, artes visuais, música, artes cênicas e literatura. Nele, o público descobre o prazer de conhecer e apreciar a arte e a cultura, e se habitua a conviver com artistas e obras de reconhecida qualidade.

Horário de Funcionamento:

Terça a sexta: das 13h às 21h

Sábado e último domingo do mês: das 14h às 22h

Entrada: Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos, desacompanhadas de seus responsáveis.

Inscrições para Cursos, Oficinas e Seminários: na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO DA BIBLIOTECA:

terça a sexta, das 13h às 20h;

aos sábados e último domingo do mês, das 14h às 21h.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de uma hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para Pessoas com Deficiência Física

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba

Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro, CEP 60025-130 - Fortaleza - Ceará

Fone: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

Centro Cultural Banco do Nordeste - Cariri

Rua São Pedro, 337, Centro, CEP 63010-010 - Juazeiro do Norte - Ceará

Fone: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582.

Envie sua mensagem: cultura@bnb.gov.br

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente

Roberto Smith

Diretores

João Emílio Gazzana

Luiz Carlos Everton de Farias

Luiz Henrique Mascarenhas Corrêa Silva

Oswaldo Serrano de Oliveira

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Pedro Rafael Lapa

Chefe do Gabinete da Presidência

Robério Gress

Assessor Especial para a Área de Comunicação e Cultura

Paulo Mota

Gerente do Ambiente de Gestão da Cultura

Henilton Menezes

Gerente do Ambiente de Comunicação Social

Maurício Lima

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo

Ricardo Pinto

Consultor

Fred Estevão

Assessor de Imprensa

Luciano Sá

Equipe de Apoio

Camila Cunha, César Nóbrega

Fabiana Cordeiro, Francisco de Assis,

Gildivan Martins, Jofran di Carvalho,

Leonor Carvalho, Ogna Pereira,

Rodrigo de Paula, Rosimere Brito,

Samira Cavalcante, Sérgio Silveira,

Wandenilza Batista.

VOCÊ VAI PASSAR A TARDE JOGANDO NO COMPUTADOR E SEUS PAIS VÃO ACHAR ÓTIMO.

PROGRAMA CULTURA NA REDE CCNB.
SEU CONHECIMENTO VALE PRÊMIO.
PARTICIPE.

CULTURA
NA REDE



Para ampliar ainda mais o acesso dos jovens ao conhecimento, o Centro Cultural Banco do Nordeste está lançando o Programa Cultura na Rede, um jogo virtual que vai premiar aqueles que demonstrem uma maior capacidade de pesquisa e de ampliação do entendimento da cultura, utilizando a internet como ferramenta de pesquisa.

Para participar, basta você acessar o site do Banco do Nordeste e fazer o cadastro. A partir daí, todos os dias, serão disponibilizadas perguntas sobre temas variados de arte e cultura. As respostas a essas perguntas valem pontos e, quanto mais rápido você responder, maior será sua pontuação. No final da competição, os 3 primeiros competidores ganham prêmios, como: livros, DVDs, ingressos para shows e teatros, viagens e etc.

Confira as regras e participe. Banco do Nordeste: promovendo cada vez mais o conhecimento do cidadão.



ACESSE:
WWW.BNB.GOV.BR/CULTURA
E SE CADASTRE.
CULTURA@BNB.GOV.BR



**Banco do
Nordeste**

