

MAR 2019

Sousa
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

Agenda Cultural

Índice

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA 03

ARTES CÊNICAS 08
Teatro
Banco do Nordeste Cultural

ARTES VISUAIS 10
Teatro

AUDIOVISUAL 11
Longametragem
Troca de Ideias

CRIANÇA E ARTE 13
Atividades Infantis
Contação de Histórias
Oficina

HUMANIDADES 14
Literatura
Oficina de Formação
Troca de Ideia

MÚSICA 15
Música Vocal
Oficina de Formação Artística

INFORMAÇÕES GERAIS 19

MARÇO/2019

Dia 1º, sexta-feira

Cinema - Longametragem

19h - Pantera Negra. 134min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 2, sábado

Centro Cultural fechado - Carnaval

Dia 3, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 4, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 5, terça-feira

Centro Cultural fechado - Carnaval

Dia 6, quarta-feira

Cinema - Longametragem

19h - Mulher Maravilha. 141min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 7, quinta-feira

Cinema - Longametragem

19h - Zuzu Angel. 104min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 8, sexta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 09, sábado

Oficina de Formação Artística

14h30 - Workshop Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Oficina

15h - Oficina de Arte - Teatralizar histórias. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

16h05 - Oficina de Arte - Teatralizar histórias. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Música Vocal

20h - Camila Reis - Lá vai Maria. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

21h05 - Agnes Nunes. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 10, domingo
Centro Cultural fechado

.....

Dia 11, segunda-feira
Centro Cultural fechado

.....

Dia 12, terça-feira
Artes Cênicas - Teatro
19h30 - Anaïs Nin à flor da pele. 52min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa
19h30 - Devorando heróis - A tragédia segundo Os
Pícaros. 60min
Local: Largo da Academia da Saúde Clarice Abrantes
Cavalcante. Guanabara. Sousa-PB

.....

Dia 13, quarta-feira
Artes Cênicas - Teatro
19h30 - Terceira Toada para João e Maria, Descorrigindo
Chico. 60min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 14, quinta-feira
Artes Cênicas - Teatro
19h30 - Helena Vadia. 60min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 15, sexta-feira
Artes Cênicas - Teatro
19h30 - Outubros. 60min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 16, sábado
Oficina de Formação Artística
14h30 - Workshop Xadrez. 120min
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Artes Cênicas - Teatro
16h - TrupeÇando - a trupe de um homem só. 60min
Local: Calçadão Mundinho Teodoro
20h30 - Soraia Queimada, filha da violência. 60min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 17, domingo
Centro Cultural fechado

.....

Dia 18, segunda-feira
Centro Cultural fechado

.....

Dia 19, terça-feira
Oficina de Formação Artística
14h - Monotopia artística e Língua Tupi-Guarani para
crianças e adultos. 240min
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem
19h - Festa no céu. 95min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 20, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Monotipia artística e Língua Tupi-Guarani para crianças e adultos. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 180min

Local: Sala de Ensaios, CCBNB-Sousa

.....

Dia 21, quinta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Monotipia artística e Língua Tupi-Guarani para crianças e adultos. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Artes Visuais - Performance

17h - Intervenção artística "Bestiária". 30min

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa



Literatura

19h30 - Clube do Leitor - O eu poético-humano na poesia confessional de César Guimarães. 90min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



Dia 22, sexta-feira

Oficina de Formação Artística

14h - Monotipia artística e Língua Tupi-Guarani para crianças e adultos. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

15h - Contação de Histórias - Cantando Histórias. 60min

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor

Artes Visuais - Performance

17h - Intervenção artística "Bestiária". 30min

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Música Vocal

19h - Rogério Meneses e Luciano Leonel. 90min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 23, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h30 - Contação de Histórias - Cantando Histórias. 60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Oficina

15h - Oficina de Arte - Teatralizar histórias. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

16h05 - Oficina de Arte - Teatralizar histórias. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

18h - Madagascar 3 - os procurados.

93min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Artes Visuais - Exposições

19h - Abertura da exposição "Bestiário Nordestino - Um olhar sobre a gravura fantástica". 15min

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

19h15 - Abertura de exposição "Nosso corpo feminino". 15min

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

20h - Madagascar 3 - os procurados. 93min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 24, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 25, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 26, terça-feira

Cinema - Longametragem

19h - O homem que desafiou o diabo.

106min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 27, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e prática de violão.

180min

Local: Sala de Ensaios, CCBNB-Sousa

Artes Cênicas - Teatro

19h30 - Cordelina. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 28, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Teatro

19h30 - Anônimos. 60min

Local: Teatro ICA, Cajazeiras-PB

Troca de Ideias

19h30 - Lançamento do filme "Seiva", de Ramon Batista. 11min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 29, sexta-feira

Música Vocal

19h30 - Daniel Medina - Evoé! 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....



Dia 30, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h30 - Contação de Histórias - Cantando Histórias.

60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Troca de Ideias

16h - Palestras Michael Faraday de Ciências - Que haja luz: visitando a história e as aplicações da luz na Ciência. 90min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Música Vocal

20h - Chorinho. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

.....

Dia 31, domingo

Centro Cultural fechado

ARTES CÊNICAS - TEATRO

Anaïs Nin – à flor da pele

Núcleo do Desejo

Dia 12, terça-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

"Anaïs Nin – à flor da pele" conta a história da autora de A casa do incesto, reconhecida por sua escrita autobiográfica em formato de diários, retratando uma mulher em meados da década de 30 em sua luta pela libertação artística, sexual e emocional. Em um cenário que remete ao "quarto de palavras" da autora, o público ouve as confissões e mergulha nas aventuras eróticas e literárias que se passam ora na provinciana Louveciennes (cidade a 30 quilômetros de Paris), ora na capital francesa ameaçada pela Segunda Guerra Mundial, ora na agitada e libertina Nova Iorque, revelando trechos de sua vida amorosa, sua experiência com a psicanálise e suas inquietações como escritora em meio ao começo de uma grande Guerra. Classificação: 14 anos. Duração: 52min.

Devorando heróis - A tragédia segundo Os Pícaros

Coletivo Os Pícaros Incorrigíveis

Dia 12, terça-feira, às 19h30

Local: Largo da Academia da Saúde Clarice Abrantes Cavalcante. Guanabara. Sousa-PB

Os Pícaros Incorrigíveis trazem nesse espetáculo as trágicas histórias de dois heróis da Grécia Antiga, Prometeu e Ájax. O grupo parte de uma leitura da clássica dramaturgia grega para chegar ao pícaro contemporâneo, um carnavalesco sopro de contestação ao cinza concreto da metrópole com seus corpos enrijecidos pela engrenagem do sistema. Um turbilhão de cores, corpos, imagens, ritmos, músicas, rasgam o espaço urbano para compor a picardia. Classificação: 14 anos. Duração: 60min.

Terceira Toada para João e Maria, Descorrigindo Chico

Núcleo Toada

Dia 13, quarta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

João e Maria, no intuito de reconstruírem sua relação, saem em uma viagem a dois. Esse é o mote dessa Terceira Toada: a tentativa de lidar com o tempo que não para de passar. O casal se depara com as crises da meia idade, o corpo, as rugas, as novas manias, as perdas. Como enfrentar o tempo que vai passando, as mudanças do mundo, as alegrias e os medos que surgem com o passar dos dias. Estão mais maduros, é verdade. O espetáculo é uma celebração à vida, construída junto com a plateia. Tudo ao som de Chico Buarque. Classificação: livre. Duração: 60min.

Helena Vadia

Coletivo Passarinha

Dia 14, quinta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Trata-se da exploração cênica do mito de Helena, a mulher à frente de seu tempo. Em meu corpo de atriz são experimentados marcadores de feminilidade e de masculinidade, que expõem a personagem à dualidade. Tão ambígua quanto Helena, a cena teatral é considerada um campo fértil para tratar sobre a flexibilização e violência de gênero. A partir de imagens poéticas, questiona-se sobre um caminho para a aceitação das diversidades e a busca pela cultura da paz. Classificação: 18 anos. Duração: 60min.

Outubros

Teatro Osfordidário

Dia 15, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em tempos em que o amor romântico e para sempre já não é tão comum, “Outubros” nos farta o coração. É uma história de amor que ultrapassa a vida, que segue existindo mesmo após a morte e continua alimentando e regando de afeto uma família de oito filhos. A última deles, Dudha Moreira, que conheceu o pai apenas através do amor saudoso e suas histórias, bravamente se põe no lugar de Dona Lurdinha, sua mãe que se foi recentemente, e se debruça sobre seu diário de notas escritas na dor da perda e na coragem de quem enfrenta a vida, apesar do destino. Classificação: 12 anos. Duração: 60min.

Trupeçando - a trupe de um homem só

Trupeçando

Dia 16, sábado, às 16h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

É trupeçando que a Trupe de um homem só chega, cai, sorri, levanta, se depara com mais uma plateia única e demonstra o perfil de um atrapalhado palhaço: o Salsicha, internacionalmente conhecido dele mesmo. O palhaço prepara seu show, prepara, não para, para assim continuar explorando o picadeiro e todas as condições adversas que ali estejam. Com quedas, canções e mágicas em tentativas – mais um técnico bufão que comanda a sonoplastia –, o Salsicha mostra toda sua destreza desastrosa como forma de harmonia em seu solo de ousadia através de uma mistura entre técnicas de teatro físico e experiências práticas na rua. Classificação: livre. Duração: 60min.

Soraia Queimada, filha da violência

Desacerto Coletivo

Dia 16, sábado, às 20h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A drag queen Soraia Queimada, bicha preta e periférica, apresenta números sobre as violências do cotidiano brasileiro. No amor, nas ruas, na tela da televisão, nas religiões, a violência tem encontrado terreno fértil nessas terras tingidas de vermelho e maquiadas com verde e amarelo. Juntando as cinzas que restam desse contexto, Soraia Queimada reinventa a realidade ironizando, criando uma caricatura da nossa sociedade, nos fazendo rir de nós mesmos e de nossos ridículos devaneios. Soraia Queimada é filha dessa violência, filha rebelde e debochada. Por meio de um show teatral, ou de um teatro show, utiliza a comicidade da linguagem da arte drag como denúncia de uma sociedade em chamas. Caio Ceragioli, Leonardo Palma e Vinícius Dadamo se conhecem na cidade de São Paulo, onde se formam e realizam seus primeiros trabalhos artísticos. Em 2016, juntam-se para construir o Desacerto Coletivo onde compartilham suas experiências profissionais e cotidianas, transformando o local de residência, agora na cidade de João Pessoa - PB, em espaço de criação. Desse processo resulta o primeiro trabalho do coletivo: Soraia Queimada – filha da violência. Atuação: Caio Ceragioli e Leonardo Palma. Direção geral, figurino e iluminação: Vinícius Dadamo. Dramaturgia: Leonardo Palma. Direção sonora: Caio Ceragioli. Operação de som: Janaína Santos. Paródias musicais e música original: Caio Ceragioli e Leonardo Palma. Classificação: 12 anos. Duração: 60min.

Cordelina

Odília Nunes

Dia 27, quarta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ser a mesma noutra lugar muda tudo. Uma boneca que sai de sua caixa é lembrança de histórias que ainda não aconteceram. Cordelina veio contar as suas. Uma única atriz em cena, mas duas personagens nos contam esta história. Uma caixa que outrora guardava Cordelina se transformou em carroça para seguir viagem pelas estradas da vida, coletando segredos que querem ser contados. Sim, porque o grande desejo dos segredos é serem descobertos! Classificação: livre. Duração: 60min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - TEATRO

Anônimos

Grupo de Teatro Novo

Dia 28, quinta-feira, às 19h30

Local: Teatro ICA, Cajazeiras-PB

A peça mostra um dia como outro qualquer em um lar de idosos. O ator “revive” cenas do cotidiano de três idosos, percorrendo as vias da comédia ao drama, esses moradores contam suas histórias e vivem esperando ansiosamente pela visita de seus familiares, parentes, amigos ou de qualquer pessoa que se disponibilize a ouvi-los. O público é convidado a ser coadjuvante das suas alegrias, tristezas e sonhos que se renovam a cada amanhecer. Pesquisa, texto, direção e atuação: Sidney Malveira. Supervisão: Ricardo Guilherme. Assistência de direção, design gráfico e produção: Dryca Lima. Figurinos: Thaís de Campos. Iluminação: Aldo Marcozzi. Classificação: 14 anos. Duração: 60min.

ARTES VISUAIS

ARTES VISUAIS - EXPOSIÇÕES

Abertura da exposição “Bestiário Nordestino - Um olhar sobre a gravura fantástica”

Rafael Limaverde e Marquinhos Abu

Dia 23, sábado, às 19h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

A exposição convida para um olhar sobre a gravura fantástica, com exibição de acervo de mais de 40 obras de 18 artistas do Nordeste. O fantástico, o absurdo, o delirante. Esse imaginário, de bases medievais, que constrói identidades e encanta até hoje. Propõe lançar um olhar sobre o universo fantástico pela ótica do cordel e da gravura (tradicionais e contemporâneos), que conta, entalha e imprime o grotesco do mundo. Com a curadoria dos artistas Rafael Limaverde e Marquinhos Abu, a exposição conta com acervo de mais de 40 obras de 19 artistas do Nordeste. O acervo da exposição é fruto, em sua maioria, do projeto Oco do Mundo. Classificação: livre. Duração: 15min.

Abertura da exposição “Nosso corpo Feminino”

Gabriela Noujaim

Dia 23, sábado, às 19h15

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

“Nosso corpo Feminino” contempla as seguintes obras: Serigrafias da performance “Cy”, que na tradução do tupi-guarani quer dizer “mãe”, que consiste no entrelaçamento de dois corpos femininos, que representa para a artista, sua separação, ainda na infância da mãe - Maria Aparecida Domingues dos Santos. Classificação: livre. Duração: 15min.

ARTES VISUAIS - PERFORMANCE

Intervenção artística "Bestiária"

Rafael Limaverde e Marquinhos Abu

Dia 21, quinta-feira, às 17h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Dia 22, sexta-feira, às 17h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Os curadores da exposição do "Bestiário Nordestino", Rafael Limaverde e Marquinhos Abu, realizam intervenção artística na estrutura de tapumes localizada no segundo andar do Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa, lugar onde outrora uma forte chuva deixou seus rastros ao cair no sertão da Paraíba. A intervenção artística expande as ações iniciadas pela exposição "Bestiário Nordestino" e reforça através da arte o caráter contraditório que existe entre a transitoriedade da estrutura de tapumes e impressão do universo fantástico e grotesco do "Bestiário" na estrutura de madeira - uma das matérias-primas mais duradouras. Classificação: livre. Duração: 30min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Monotipia artística e Língua Tupi-Guarani para crianças e adultos

Gabriela Noujaim

Dia 19, terça-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 20, quarta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 21, quinta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 22, sexta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

O Workshop consiste na realização de monotipias inspiradas no uso das palavras em Tupi-guarani. Considerações sobre a monotipia, caracterizando-a como um procedimento rico em possibilidades que converge para um território experimental e híbrido. A monotipia, portanto, constitui-se de um processo híbrido, entre a pintura, o desenho e a gravura. Classificação: livre. Duração: 240min.

AUDIOVISUAL

CINEMA - LONGAMETRAGEM

Pantera Negra

Dir. Ryan Coogler

Dia 1º, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Após a morte do rei T'Chaka (John Kani), o príncipe T'Challa (Chadwick Boseman) retorna a Wakanda para a cerimônia de coroação. Nela são reunidas as cinco tribos que compõem o reino, sendo que uma delas, os Jabari, não apoia o atual governo. T'Challa logo recebe o apoio de Okoye (Danai Gurira), a chefe da guarda de Wakanda, da irmã Shuri (Letitia Wright), que coordena a área tecnológica do reino, e também de Nakia (Lupita Nyong'o), a grande paixão do atual Pantera Negra, que não quer se tornar rainha. Juntos, eles estão à procura de Ulysses Klaue (Andy Serkis), que roubou de Wakanda um punhado de vibranium, alguns anos atrás. Classificação: 14 anos. Duração: 134min.

Mulher Maravilha

Dir. Patty Jenkins

Dia 6, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Treinada desde cedo para ser uma guerreira imbatível, Diana Prince (Gal Gadot) nunca saiu da paradisíaca ilha em que é reconhecida como princesa das Amazonas. Quando o piloto Steve Trevor (Chris Pine) se acidenta e cai em uma praia do local, ela descobre que uma guerra sem precedentes está se espalhando pelo mundo e decide deixar seu lar certa de que pode parar o conflito. Lutando para acabar com todas as lutas, Diana percebe o alcance de seus poderes e sua verdadeira missão na Terra. Classificação: 12 anos. Duração: 141min.

Zuzu Angel

Dir. Sérgio Rezende

Dia 07, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Nascida em Curvelo (MG), Zuleika Angel Jones iniciou, no Rio de Janeiro, a trajetória que a transformaria na estilista conhecida internacionalmente como Zuzu Angel e que inaugurou a moda brasileira capaz de encantar o mundo. Sua lista de clientes incluía grandes celebridades internacionais da época, como Joan Crawford, Kim Novak e Liza Minelli. Suas matérias-primas iam de panos de colchão e chita a pedras preciosas e o anjo era a logomarca de sua confecção. Nos anos 60, Zuzu conquistava páginas inteiras em grandes jornais norte-americanos como The New York Times e The New York Post, enquanto seu filho Stuart Angel Jones tornava-se militante do MR-8 durante o regime militar brasileiro. Preso em 1971, Stuart foi torturado e assassinado, sendo dado como desaparecido político. Classificação: 14 anos. Duração: 104min.

Festa no céu

Dir. Jorge Gutierrez

Dia 19, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Do produtor Guillermo Del Toro e do diretor Jorge Gutierrez chega uma animação de tirar o fôlego, com um visual deslumbrante, diferente de tudo o que você já viu. Dividido entre as expectativas de sua família e os desejos do seu coração, o jovem Manolo dá início a uma ventura épica entre três mundos no intuito de se unir ao seu grande amor e defender seu vilarejo. Festa no céu não é uma fábula comum, é uma fantástica aventura repleta de fantasia, música e muita, muita diversão. Classificação: livre. Duração: 95min.

Madagascar 3 - os procurados

Dir. Eric Darnell, Conrad Vernon, Tom Mcgrath

Dia 23, sábado, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 23, sábado, às 20h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Seus personagens favoritos estão de volta, em sua mais hilariante aventura! Alex, Marty, Melman e Gloria estão em fuga pela Europa, nesta louca, divertida e alucinada aventura cômica que a crítica considerou charmosa e muito engraçada! Com o exibido Rei Julien e os atirados Pinguins, a turma toda entra no circo para escapar da Capitã Dubois, da fiscalização animal. Com muita ação e novos personagens, é uma louca diversão que todos vão adorar. Prepare-se para gargalhar! Classificação: livre. Duração: 93min.

O homem que desafiou o diabo

Dir. Moacyr Góes

Dia 26, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

José Araújo (Marcos Palmeira), um caixeiro viajante alegre e sedutor, chega à cidadezinha de Jardim dos Caiacós onde conhece Turco (Renato Consorte), dono do armazém e pai de Dualiba (Livia Falcão), quarentona fogosa e virgem. Entusiasmado com a bela balzaquiana, Zé Araújo faz o que nenhum homem até então tinha ousado. Dualiba conta a façanha para o pai, que procura Zé Araújo com uma proposta irrecusável: vai ter que casar. Anos depois, aparentemente conformado com o destino, Zé Araújo descobre ser motivo de piada na cidade. De forma inesperada, ocorre uma transformação do sedutor caixeiro viajante Zé Araújo no destemido Ojuara, que se embrenha pelo sertão nordestino em defesa dos desfavorecidos ao longo de uma jornada repleta de aventuras e conquistas amorosas. Classificação: 16 anos. Duração: 106min.

TROCA DE IDEIAS

Lançamento do filme “Seiva”, de Ramon Batista

Ramon Batista

Dia 28, quinta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Quarto filme e segunda ficção do cineasta sertanejo Ramon Batista, “Seiva” constrói sua narrativa apresentando ao espectador um fio condutor sutil. A água como seiva, e sua importância para a vida. Nele a personagem principal é uma mulher que estabelece um vínculo de harmonia com a natureza, representada pelo jardim da sua casa, cheio de vida, notado no canto dos pássaros e das outras aves. Aqui a vida se mescla, de forma harmoniosa, com a existência dessas plantas que ela cuida, fazendo resistir o sentido do quão abundante é a própria existência, mesmo num ambiente, por vezes hostil, como o sertão. Após a exibição haverá um diálogo com o diretor e integrantes da equipe da produção. Classificação: livre. Duração: 11min.

CRIANÇA E ARTE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

Contação de Histórias - Cantando Histórias

Cantos da Carochinha (Lara Sales e Arly Arnaud)

Dia 22, sexta-feira, às 15h

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor

Somando cantigas e histórias, “Cantos da Carochinha” leva às crianças a possibilidade de estimular a criatividade e imaginação, desenvolvendo assim, sua linguagem oral, escrita e visual. Classificação: livre. Duração: 60min.

CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Contação de Histórias - Cantando Histórias

Cantos da Carochinha (Lara Sales e Arly Arnaud)

Dia 23, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 30, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Somando cantigas e histórias, “Cantos da Carochinha” leva às crianças a possibilidade de estimular a criatividade e imaginação, desenvolvendo assim, sua linguagem oral, escrita e visual. Classificação: livre. Duração: 60min.

CRIANÇA E ARTE - OFICINA

Oficina de Arte - Teatralizar histórias

Canta Verso Conta Prosa (Andréa Piol e Carolina Benjamin)

Dia 9, sábado, às 15h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 9, sábado, às 16h05

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 23, sábado, às 15h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 23, sábado, às 16h05

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A oficina visa desenvolver a prática dos jogos teatrais com o objetivo de criar e contar histórias de crianças e para crianças. O jogo teatral possibilita uma investigação do corpo e das relações interpessoais. Para as crianças, além de divertido, é um lugar de prática do protagonismo coletivo, essencial, porém cada vez mais escasso na atualidade. O grupo Canta Verso Conta Prosa surgiu em Fortaleza em 2012 a partir do desejo dos artista envolvido em dialogar com o público infantil através do teatro. Formado por atrizes e atores profissionais, egressos de distintas formações em Teatro, em Minas Gerais (UFMG), Campinas (Unicamp) e Fortaleza (TJA), o grupo desenvolve contações de histórias e encenações lúdicas e interativas. Classificação: livre. Duração: 60min.

HUMANIDADES

LITERATURA

Clube do Leitor - O eu poético-humano na poesia confessional de César Guimarães

César Guimarães

Dia 21, quinta-feira, às 19h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

César Guimarães é um poeta em construção! O sertão paraibano é o que o inspira a falar e refletir, de forma intensamente confessional, sobre aspectos da vida e sentimentos como o amor, que ele considera ser o que realmente o move, humana e poeticamente. Seus versos, despretensiosos, desprendidos de academicismos, sejam livres ou rimados, são ricos de recursos estilísticos como funções e figuras de linguagem, de polissemias e homônimas; construídos ora breves, quase frasais, ora um tanto longos, repletos da singeleza, e ao mesmo tempo, da intensidade do sentimento que, em sua magnitude, rege sua vida: o amor. A voz de sua poesia é, essencialmente, a sua própria voz. Classificação: 12 anos. Duração: 90min.

OFICINA DE FORMAÇÃO

Workshop Xadrez

Ari Coimbra

Dia 9, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 16, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

TROCA DE IDEIAS

Palestras Michael Faraday de Ciências - Que haja luz: visitando a história e as aplicações da luz na Ciência

Higo Cavalcanti

Dia 30, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

O curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal da Paraíba - campus Sousa e o Centro Cultural Banco do Nordeste apresentam o projeto "Palestras Michael Faraday de Ciências", um ciclo de 4 palestras realizadas durante o ano de 2019. No primeiro encontro, "Que haja luz: visitando a história e as aplicações da luz na Ciência", o apresentador Higo Cavalcanti (professor do curso de Química do IFPB) aborda de forma acessível e dinâmica como a luz foi utilizada para desvendar diversos mistérios do nosso dia a dia e como ajudou a descobrir várias maravilhas sobre o universo. Termos científicos como Refração, Difração e Espectroscopia são discutidos de maneira interativa e repleta de experiências de fácil realização para ilustrar conceitos e despertar a atenção dos ouvintes para as maravilhas da ciência e da tecnologia. Classificação: livre. Duração: 90min.

MÚSICA

MÚSICA VOCAL

Camila Reis - Lá vai Maria

Dia 9, sábado, às 20h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Camila Reis é artista popular que dialoga com várias linguagens artísticas. Seu trabalho "Lá vai Maria", traz influências na cultura popular maranhense e na música nordestina. O show mescla músicas autorais e composições de músicos maranhenses, interpretadas com ritmos como o cacuriá, o bumba-meu-boi, toques do divino espírito santo, criando uma "brincadeira popular" em versos e cantorias que buscam a participação da plateia. Classificação: livre. Duração: 60min.

Agnes Nunes

Dia 9, sábado, às 21h05

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Agnes Nunes é uma jovem cantora de apenas 16 anos, que conquistou a internet com sua voz original e uma capacidade de interpretação acima do comum. Seus vídeos chamaram e chamam a atenção de grandes nomes da música brasileira e personalidades artísticas, pelo seu autoral poderoso e enorme capacidade de ressignificar em sua voz, clássicos do universo pop, urban e MPB. Agnes, morou em Sousa tempos atrás, frequentava o espaço do CCBNB assiduamente, agora subirá ao palco com o seu show solo repleto de músicas autorais e de releituras de canções que a fizeram ser reconhecida no mundo virtual. Classificação: livre. Duração: 60min.

Rogério Meneses e Luciano Leonel

Dia 22, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Rogério Meneses um dos poetas repentistas mais prestigiados da cantoria, sobe ao palco do CCBNB-Sousa mais uma vez, agora fazendo dupla com Luciano Leonel, repentista que traz na bagagem 20 anos de carreira e que já participou de diversas cantorias e festivais pelo nordeste. A dupla trará uma cantoria quente e afiada – como os próprios poetas definiram – respondendo sempre aos pedidos de motes, canções e desafios da plateia. Classificação: livre. Duração: 90min.

Daniel Medina - Evoé!

Dia 29, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O compositor e ator, Daniel Medina, apresenta o seu primeiro álbum solo “Evoé!” - expressão teatral que exprime alegria e vivacidade - trabalho que traz música, poesia, teatralidade; cotidiano, cidade, sertão; resistência artística, amor, o ser e o tempo. O disco teve produção musical de Saulo Duarte e Igor Caracas, lançado pelo selo Yb Music, o qual é referência da cena independente. Classificação: livre. Duração: 60min.

Chorinho

Dia 30, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Com uma musicalidade intensa e com o preciosismo dos instrumentistas, o grupo formado por amantes da boa música traz ao Centro Cultural um concerto com um repertório repleto dos maiores sucessos do Chorinho, esse ritmo que é genuinamente brasileiro e que ganha formas em cada região do país. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Professor Leonardo Casarin Kaminski

Dia 20, quarta-feira, às 18h

Local: Sala de Ensaios, CCBNB-Sousa

Dia 27, quarta-feira, às 18h

Local: Sala de Ensaios, CCBNB-Sousa

Trata-se de oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Para isso, pretende-se trabalhar em 5 pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. O primeiro módulo (março-maio de 2019) visa abordar conteúdos que incluem a prática com o violão, teoria da música, ensaio orquestral, apreciação e a introdução à poética musical. Pretende-se formar músicos e entusiastas com apurado senso crítico, sensibilidade e habilidade musical. O produto final das oficinas será uma apresentação musical com os participantes, envolvendo diversas formações musicais, incluindo a orquestra de violões formada no decorrer das oficinas.

Público-alvo: sem restrições, no entanto haverá prioridade para pessoas matriculadas em escolas da rede pública, com idade entre 14 e 17 anos;

Vagas: Serão ofertadas 25 (vinte e cinco) vagas, sendo pelo menos 15 (quinze) delas destinadas a estudantes da rede pública de ensino;

Inscrição: entre os dias 20 de fevereiro e 9 de março de 2019, na recepção do CCBNB-Sousa;

Seleção de participantes: entrevista com os inscritos a partir do dia 13 de março de 2019 (a serem confirmadas através dos meios de contato indicados na ficha de inscrição, principalmente telefone, WhatsApp e email). Classificação: livre. Duração: 180min.

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a sexta e domingo: das 13h às 21h

Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba

Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel.: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177






CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel.: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel.: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

-  ccbnbsousa
-  ccbnbsousa
-  ccbnbsousa
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE