



Agenda Cultural

SET 2022

Sousa
Entrada gratuita



**VI Mostra Banco do Nordeste
do Cinema Paraibano**

O CINEMA QUE VEM DA LITERATURA

Distribuição gratuita / venda proibida



Índice

Programação Diária **03**

Artes Cênicas **08**

Teatro

Banco do Nordeste Cultural

Criança e Arte - Teatro

Oficina de Formação Artística

Artes Visuais **10**

Exposições

Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

Oficina de Formação Artística

Audiovisual **10**

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

Banco do Nordeste Cultural - Oficina - Cinema

VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano

“O Cinema que vem da Literatura”

Humanidades **13**

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Crianças e Arte - Contação de Histórias

Literatura **14**

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Crianças e Arte - Contação de Histórias

Literatura

Música **15**

Banco do Nordeste Cultural

Música Instrumental

Música Vocal

Capa: No Oco do Tempo

Divulgação

VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano

“O Cinema que vem da Literatura”

Setembro/2022

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

Dia 1º, quinta-feira

Não há programação

Dia 2, sexta-feira

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (CE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Literatura

18h30 Lançamento: Antologia Sentimentos de Adolescente

Daniele Pereira e Nilson Rutizat (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

19h15 - Concerto "Poemas Beneditos"

Wescley Gama, Bartolomeu Pereira e

Manoel Benedito (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 3, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (CE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Banco do Nordeste Cultural - Atividades

Infantis

19h30 Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (CE)

Local: Associação Comunitária e Sociocultural de Major Sales, Major Sales-RN



Dia 4, domingo

Não há programação

Dia 5, segunda-feira

Não há programação

Dia 6, terça-feira

Não há programação

Dia 7, quarta-feira

Não há programação

Dia 8, quinta-feira

Centro Cultural Fechado

Banco do Nordeste Cultural - Circo

19h30 A Risita

FusCirco (CE)

Local: Vieiródromo, Marizópolis-PB



Foto: Jonathan Dourado

Dia 9, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Circo

19h30 A Risita

FusCirco (CE)

Local: Praça Edvaldo Motta, Centro, Patos-PB

Dia 10, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h30 A Fábrica de Brinquedos

Patrícia Machado (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Artes Cênicas - Teatro

19h30 As Jurássicas

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

Elenco Independente de Produções Teatrais (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Foto: Maria Neddericks

Dia 11, domingo

Não há programação

Dia 12, segunda-feira

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

9h - Seiva. Exibição e debate com o diretor

Dir. Ramon Batista (PB)

Local: Escola Estadual 1º e 2º Grau Francisco

Augusto Campos, Nazarezinho-PB



Dia 13, terça-feira

Música Vocal

19h Roberta Campos (MG)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 14, quarta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

19h Historietas Assombradas – O Filme

Dir. Victor-Hugo Borges (RJ)

Local: Praça Frei Damião, Centro,

São José da Lagoa Tapada-PB



Dia 15, quinta-feira

Não há programação

Dia 16, sexta-feira

Criança e Arte - Teatro

19h30 Decripolou Totepou - De crianças,

poetas e loucos, todos temos um pouco

Odilia Nunes (PE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 17, sábado

Criança e Arte - Oficina

16h Oficina de arte - Criando personagens

com massa de modelar

Eduardo Pordeus (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



Criança e Arte - Teatro

19h30 Decripolou Totepou - De crianças, poetas e loucos,

todos temos um pouco

Odilia Nunes (PE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Música

20h30 Korvak (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro.

Ao lado do CCBNB - Sousa-PB.



21h45 Totonho (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro.

Ao lado do CCBNB - Sousa



Dia 18, domingo

Banco do Nordeste Cultural - Teatro

20h Torturas de um coração

Grupo Teatro Oficina (PB)

Local: Praça Santo Afonso, Carrapateira-PB



Dia 19, segunda-feira

Não há programação

Dia 20, terça-feira

Banco do Nordeste Cultural - Cinema - Oficina

8h Fazendo Filmes Curtíssimos

Marcelo Quixaba (PB)

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho Cartaxo,

Sousa-PB



Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina prática de aquarela

Carlos Nunes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



Dia 21, quarta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

8h Fazendo Filmes Curtíssimos

Marcelo Quixaba (PB)

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina prática de aquarela

Carlos Nunes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Foto: Emerson Marim

Dia 22, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

8h Fazendo Filmes Curtíssimos

Marcelo Quixaba (PB)

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Literatura

14h Lançamento "Retalhos"

José Venâncio Soares Vieira (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina prática de aquarela

Carlos Nunes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Música - Oficina de Formação Artística

18h Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Darlan Nascimento (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 23, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

8h Fazendo Filmes Curtíssimos

Marcelo Quixaba (PB)

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

9h30 Oficina de arte - Criando personagens com massa de

modelar

Eduardo Pordeus (PB)

Local: Escola Municipal de Ens. Infantil e Fund. Batista Gambarra

- Angelim, Sousa-PB

Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina prática de aquarela

Carlos Nunes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Artes Visuais - Exposições

18h Exposição Submerso

Carlos Nunes (PB)

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa



Música Instrumental

19h Hatch: Fool's Journey

Gabriel Augusto (SP) e Phelippe Afonso (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Teatro
19h30 Eterno Retorno - ERê
Fábio Vidal – Território Sirius Teatro (BA)
Local: Teatro Íracles Brocos Pires - ICA,
Cajazeiras-PB



Dia 24, sábado

Criança e Arte - Oficina

16h Oficina de arte - Criando personagens com massa de modelar

Eduardo Pordeus (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Artes Cênicas - Teatro

19h30 Eterno Retorno - ERê

Fábio Vidal – Território Sirius Teatro (BA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 25, domingo

Oficina de Formação Artística

9h Teatro Físico – Atuantes em solos

Fábio Vidal (BA)

Local: Teatro Íracles Brocos Pires - ICA,

Cajazeiras-PB



Dia 26, segunda-feira

Não há programação

Dia 27, terça-feira

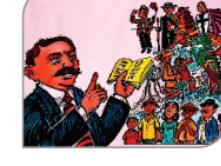
Cinema - VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano “O Cinema Que Vem da Literatura”

19h Sonhos de Leandro

Exibição e debate com o diretor

Dir. J. França (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 28, quarta-feira

Cinema - VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano “O Cinema Que Vem da Literatura”

15h O Poeta do Pajeú

Exibição e debate com o diretor

Dir.: Deleon Souto(PB) e Jean Philippe (PE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



15h15 Namoro de simpatia.

Exibição e debate com a diretora

Dir. Fabi Melo (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



19h Camaradas.

Exibição do filme e debate com o diretor

Dir. Carlos Mosca (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



19h20 O lobisomem da Paraíba.

Exibição e debate com o diretor

Dir. Sílvio Toledo (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 29, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

9h Intervenção Urbana - Graffiti

Cybele Dantas (Cyber) e

Américo Gomes (Meiacor) (PB)

Local: Centro Histórico e Cultural Professora

Dodora, Sousa-PB



Banco do Nordeste Cultural - Música

10h Os Irmãos Silva

Jairo Silva e Jeferson Silva (CE)

Local: Agência BNB Sousa



Cinema - VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano

"O Cinema Que Vem da Literatura"

15h Literatura e cinema: afinidades e diferenças

Sandra Luna (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina

(CCBNB-Sousa)



Musica - Oficina de Formação Artística

18h Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Darlan Nascimento (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Cinema - VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano

"O Cinema Que Vem da Literatura"

19h No oco do tempo.

Exibição e debate com equipe do filme

Dir. de Antônio Fargoni (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



19h15 A poeira dos pequenos segredos.

Exibição e debate como o diretor

Dir. Bertrand Lira (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 30, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

9h Intervenção Urbana - Graffiti

Cybele Dantas (Cyber) e Américo Gomes (Meiacor) (PB)

Local: Centro Histórico e Cultural Professora Dodora, Sousa-PB

Cinema - VI Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano

"O Cinema Que Vem da Literatura"

15h O meio do mundo.

Exibição e debate com o diretor

Dir. Marcus Vilar (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



15h20 A Canga.

Exibição e debate com a atriz Zezita Matos

Dir. Marcus Vilar (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Literatura

16h30 Sarau Feminino Sertão

Alhandra Campos, Hortência Fernandes,

Veruza Guedes e Vitória Sanz (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 1º de outubro, sábado

Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

9h Intervenção Urbana - Graffiti

Cybele Dantas (Cyber) e Américo Gomes (Meiacor) (PB)

Local: Centro Histórico e Cultural Professora Dodora, Sousa-PB

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h30 A Fábrica de Brinquedos

Patrícia Machado (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



ARTES CÊNICAS

TEATRO

As Jurássicas

Elenco Independente de Produções Teatrais (Sousa - PB)

Dia 10, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O espetáculo, estreado em março de 2015, circulou pelos principais palcos e mostras da Paraíba e também em Pernambuco. Criado aos moldes das comédias de costume, apresenta o cotidiano de três mulheres que, desprendidas de valores morais, vivenciam situações cheias de fatos picarescos e quebras de paradigmas, numa sátira social que põe em questionamento a normalidade nas relações. A montagem é o primeiro trabalho do grupo e tem no elenco três gerações de atores do sertão: Walbert Mattos, Manoel Paulo e Jailson Lins, respectivamente anos 80, 90 e 2000. O texto é uma livre adaptação do conto "As Barbas da Rua Estreita", descrito nas páginas do livro "Antes que Ninguém Conte", edição de 1986, da escritora sousense Julieta Pordeus. Classificação: 16 anos

Eterno Retorno - ERê

Fábio Vidal - Território Sirius Teatro (Salvador - BA)

Dia 24, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Este espetáculo trata da história da criação do Universo, da vida e do humano, seu processo de ciclos e evoluções. Inicia antes do Big-Bang (15 bilhões de anos atrás) e se desenvolve até os dias atuais. O artista evoca ao palco um ERê, um ser mítico que assume os papéis de mensageiro, palhaço, bufão e divindade. Ele vivencia todas as contradições da existência humana sob diferentes aspectos – a morte e a vida; a infância e a velhice; o trágico e o cômico. Essa figura propõe uma reflexão sobre a criação do universo, o surgimento da vida, a evolução do homem e trajetória dele ao longo dos séculos. Classificação: livre.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - TEATRO

A Rlsita

FusCirco (Fortaleza - CE)

Dia 8, quinta-feira, às 19h30

Local: Vieiródromo, Marizópolis-PB

Dia 9, sexta-feira, às 19h30

Local: Praça Edvaldo Motta, Centro, Patos-PB

Ripi e Pitchula carregam em seu Fusca Azul 1974 um circo completo, com música, malabares, equilíbrismo e muita palhaçada. Juntos, trazem ao centro do picadeiro um grande espetáculo de alta comunicação com o público, que está presente do início ao fim da cena, do discurso ao riso, mostrando que palhaçada é coisa séria! Classificação: livre

Torturas de um coração

Grupo Teatro Oficina (Sousa - PB)

Dia 18, domingo, às 20h

Local: Praça Santo Afonso, Carrapateira-PB

Baseada na peça homônima de Ariano Suassuna, o espetáculo é uma comédia popular, montada pelo GTO com linguagem e elementos regionais nordestinos, e narra as traquinagens de Benedito em suas tentativas de conquistar o amor de Marieta, sua paixão declarada. Para isso, ele precisa arriscar o seu pescoço ao enfrentar seus rivais Cabo Setenta e Vicentão.

A comédia se apresenta na forma dos antigos dramas circenses, resgatando a tradição dos circos mambembes em que palhaços representavam histórias da cultura e do anedotário popular. O espetáculo também tem referência na Comédia dell'Arte do século XVI, em sua comicidade e espontaneidade. Classificação: livre

Eterno Retorno - ERê

Fábio Vidal - Território Sirius Teatro (Salvador - BA)

Dia 23, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Íracles Brocos Pires - ICA, Cajazeiras-PB

Este espetáculo trata da história da criação do Universo, da vida e do humano, seu processo de ciclos e evoluções. Inicia antes do Big-Bang (15 bilhões de anos atrás) e se desenvolve até os dias atuais. O artista evoca ao palco um ERê, um ser mítico que assume os papéis de mensageiro, palhaço, bufão e divindade. Ele vivencia todas as contradições da existência humana sob diferentes aspectos – a morte e a vida; a infância e a velhice; o trágico e o cômico. Essa figura propõe uma reflexão sobre a criação do universo, o surgimento da vida, a evolução do homem e trajetória dele ao longo dos séculos. Classificação: livre

CRIANÇA E ARTE - TEATRO

Decripolou Totepou - De crianças, poetas e loucos, todos temos um pouco

Odília Nunes (Ingazeira - PE)

Dia 16, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 17, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Além da arte da palhaçaria, o espetáculo se utiliza de malabares e mágicas para contar a história de Bandeira, uma brincante que anda pelo mundo contando causos. Em mais uma de suas paradas, ela encontra-se com uma terrível dor de boneca que a impede de realizar sua “função”. Eis que surge Sr. Moraes, um velho amigo, trazendo consigo uma receita de espantar tristeza. Bandeira, curada, segue sua brincadeira com o público. Classificação: livre

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Teatro Físico – Atuantes em solos

Fábio Vidal (Salvador - BA)

Dia 25, domingo, às 9h

Local: Teatro Íracles Brocos Pires - ICA, Cajazeiras-PB

Considerando o modo único e particular de expressividade da Atuante nas artes cênicas (teatro, dança, circo, contação de história e performance), e através de recursos práticos para elaboração de um treinamento autônomo e criação de cenas, textos, coreografias e performances, a oficina objetiva estimular o processo criativo para o desenvolvimento de princípios, técnicas e qualidades expressivas que aprimorem o trabalho para a apresentação pública. Duração: 240min. Vagas: 25. Mais informações: (83) 98613-7954, pedrinhaciativa@gmail.com. Inscrições: bit.ly/inscricaooficina_teatrofisico Classificação: 14 anos.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Exposição Submerso

Carlos Nunes (João Pessoa - PB)

Dia 23, sexta-feira, às 18h

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

Exposição de aquarelas sobre papel que apresenta, de forma realista, retratos e figuras do cotidiano através do olhar do artista. As obras são apresentadas em tamanhos e formatos diferentes e exploram, através do fazer artístico, toda fluidez e versatilidade inerentes à aquarela. Carlos Nunes convida assim o observador a emergir nesse universo de cores e formas. Classificação: livre

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ARTES VISUAIS

Intervenção Urbana - Graffiti

Cybele Dantas (Cyber) e Américo Gomes (Meiacor) (João Pessoa - PB)

Dias 29 e 30/09 e 1º/10, De Quinta-feira a sábado, às 9h

Local: Centro Histórico e Cultural Professora Dodora, Sousa-PB

A atividade consiste na confecção de um painel em graffiti e será realizado no muro do Centro Histórico Cultural Professora Dodora, em Sousa -PB. O material utilizado será tinta spray e acrílica lavável. Cybele Dantas (Cyber) é natural da cidade de João Pessoa. Formada em artes visuais tem como atividade o ensino de artes visuais através de oficinas de graffiti. Atua como artista visual e trabalha com suportes variados como pintura, arte digital, fotografia e Graffiti. Participou de intervenções de graffiti em vários estados do nordeste. Américo Filho (MeiaCor): Natural da cidade de João Pessoa, formado em artes visuais é ilustrador e grafiteiro, tendo em seu currículo participações em exposições coletivas e individuais. Atualmente faz parte do coletivo Acervo03. Classificação: livre

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina prática de aquarela

Carlos Nunes (João Pessoa - PB)

De 20 a 23, terça-feira a sexta-feira, às 17h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Nessa oficina são abordadas as principais técnicas e conceitos relacionados à AQUARELA. Utilizando de muitas ações práticas, como exercícios e demonstrações, a oficina visa familiarizar os participantes com a técnica. Serão apresentados alguns conceitos fundamentais como desenho, luz, cor e composição, além dos materiais utilizados na aquarela. Carlos Nunes (João Pessoa - PB) é artista visual, professor de arte e ministra aulas online de desenho e pintura. Classificação: 12 anos

AUDIOVISUAL

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CINEMA

Seiva. Exibição e debate com o diretor

Dir. Ramon Batista (Nazarezinho - PB)

Dia 12, segunda-feira, às 9h

Local: Escola Estadual 1 e 2 Grau Francisco Augusto

Campos, Nazarezinho-PB

Uma mulher estabelece um vínculo de harmonia com a natureza, representada pelo jardim da sua casa, cheio de vida, ambientado ao som do canto dos pássaros. Nas imagens de contemplação, pulsa o alerta para trazer luz à seiva essencial

da vida, a água, recurso finito e fundamental. Duração: 11min.
Classificação: livre

Historietas Assombradas – O Filme

Dir. Victor-Hugo Borges (Rio de Janeiro-RJ)

Dia 14, quarta-feira, às 19h

Local: Praça Frei Damião, Centro, São José da Lagoa Tapada-PB
Pepe é um menino de 12 anos que mora com sua avó, uma bruxa-empresária. Após descobrir que é adotado e que seus pais estão vivos, ele decide sair em busca deles, mas assim acaba atraindo a atenção de Edmundo, um vilão biomecânico que precisa de Pepe para concretizar seu enorme plano maléfico: usar a energia das crianças de sua espécie para atingir a imortalidade. Edmundo raptá a avó de Pepe, forçando o menino e seus amigos a resgatá-la em uma aventura pelo universo fantástico. 90min. Classificação: livre

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CINEMA - OFICINA

Fazendo Filmes Curtíssimos

Marcelo Quixaba (João Pessoa - PB)

De 20 a 23, terça-feira a sexta-feira, às 8h

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

O fotógrafo Marcelo Quixaba circula com esta oficina pelo Brasil desde 2014 apresentando o universo do cinema independente aos aspirantes a cineastas e filmmakers. Demonstra noções de linguagem cinematográfica e produção para cinema, manuseio de equipamentos, experimentações do som direto e softwares de edição indo até a introdução aos movimentos de câmera. No último dia do curso, um filme é montado e exibido somente para os alunos, provocando um debate sobre o processo criativo e sua realização. Logo após a sessão o filme é postado para livre acesso no canal do Youtube: "Oficina filmes curtíssimos". Classificação: 14 anos

VI MOSTRA BANCO DO NORDESTE DO CINEMA PARAIBANO “O CINEMA QUE VEM DA LITERATURA”

Sonhos de Leandro. (Exibição e debate com o diretor)

Dir. J. França (Aparecida - PB)

Dia 27, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Documentário que conta a história do criador do formato do cordel brasileiro, com ilustrações de Jô Oliveira, Josafá de Orós e depoimentos de nomes como o dramaturgo Bráulio Tavares, poetas Geraldo Alves, Klévisson Viana e Daudeth Bandeira, professor Carlos Newton Júnior entre outros. O filme passeia pela vida de Leandro Gomes de Barros, desde seu nascimento na fazenda Melancias-Pombal, hoje Paulista-PB, sua vida em Teixeira, em Recife-PE e registra as influências literárias, a genialidade, o empreendedorismo e a sua forma ímpar de criação. 20min Classificação: livre

O Poeta do Pajeú (Exibição e debate com o diretor)

Dir. Deleon Souto (Patos-PB) e Jean Philippe (Itapetim-PE)

Dia 28, quarta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Traçado em verso, motes e cantos, o filme 'O Poeta do Pajeú' conta a vida e a obra de uma das maiores referências da poesia nordestina: Zé Adalberto. Um filme de Deleon Souto e Jean Philippe. 14min. Classificação: livre

Namoro de simpatia. (Exibição e debate com a diretora)

Dir. Fabi Melo (Campina Grande - PB)

Dia 28, quarta-feira, às 15h15

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Inspirado no cordel Anne karolyne, o curta traz as aventuras de Palomena e Mariinha que encontram um caderno de simpatias no meio do mato e se aventuraram para arrumar um namorado. Será que vai dar certo? 11 min. Classificação: livre

Camaradas. (Exibição do filme e debate com o diretor)

Dir. Carlos Mosca (Campina Grande - PB)

Dia 28, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O documentário trata da vida e da obra do poeta cordelista Manoel Monteiro, pernambucano radicado em Campina Grande-PB, falecido em 2014. O curta aborda Manoel Monteiro a partir das memórias materiais e imateriais do cartunista Fred Ozanan. Duração 14 min Classificação: livre

O lobisomem da Paraíba. (Exibição e debate com o diretor)

Dir. Sílvio Toledo (Campina Grande - PB)

Dia 28, quarta-feira, às 19h20

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ao encontrar um garoto que acabou de se acidentar, Graciano conta como teve a perna ferida no encontro com um lobisomem quando ele era mais jovem. Classificação: livre

Literatura e cinema: afinidades e diferenças

Sandra Luna (João Pessoa - PB)

Dia 29, quinta-feira, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

O diálogo entre o cinema e a literatura é tema frequente, especialmente entre os apreciadores da sétima arte. Este encontro traz uma breve abordagem sobre as adaptações de obras literárias para as telas, considerando questões relativas às duas linguagens artísticas e às estratégias demandadas pelo audiovisual nos processos adaptativos. Essas recriações filmicas, incidindo sobre sentidos do texto original, tendem a suscitar debates sobre a in/fidelidade do cinema às obras literárias que lhe serviram de ponto de partida. Afinal, o que a literatura traz ao cinema? E o que pode o cinema ao re/criar uma obra literária? Classificação: 12 anos

No oco do tempo. (Exibição e debate com equipe do filme)

Dir. de Antônio Fargoni (Campina Grande - PB)

Dia 29, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Pedro Jeremias (Hipólito Lucena) é um cangaceiro que vive sozinho e tem como arma o papel e a caneta. Ele vive em paz, mas sua presença e suas palavras incomodam e ele é cobrado por isso. Classificação: 10 anos

A poeira dos pequenos segredos. (Exibição e debate com o diretor)

Dir. Bertrand Lira (João Pessoa - PB)

Dia 29, quinta-feira, às 19h15

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Um homem do campo e o fascínio pela grandeza do mundo e seus mistérios. Uma mulher e sua longa espera. Baseado do conto "A Poeira dos Pequenos Segredos", de Geraldo Maciel. 20min Classificação: 10 anos

O meio do mundo. (Exibição e debate com o diretor)

Dir. Marcus Vilar (João Pessoa - PB)

Produção: Durval Leal Filho.

Dia 30, sexta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Num lugar distante, no meio do mundo, pai decide que é chegada a hora de levar o filho pra conhecer a vida. O filme é uma adaptação do conto de Antônio Carlos Viana.

Classificação: 12 anos

A canga. (Exibição e debate com a atriz Zezita Matos)

Dir. Marcus Vilar (João Pessoa - PB).

Produção. Durval Leal Filho.

Dia 30, sexta-feira, às 15h20

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Num descampado, no meio de uma lavoura seca, o velho Ascenço Teixeira (W.J. Solha) obriga os filhos a colocar nos ombros uma canga de boi. A esposa (Zezita Matos) e a nora (Verônica Cavalcante) também são obrigadas a participar do trabalho. Fora de si, o velho perde o controle da situação e a família reage provocando um desfecho inusitado. Inspirado no romance de W.J. SOLHA. Classificação: 14 anos

HUMANIDADES

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

Oficina de arte - Criando personagens com massa de modelar

Eduardo Pordeus (Sousa - PB)

Dia 23, sexta-feira, às 9h30

Local: Escola Municipal de Ens. Infantil e Fund. Batista

Gambarra - Angelim, Sousa-PB

As crianças serão convidadas a modelar personagens imaginários, refletindo sobre as formas, as cores e estruturas. Utilizando a massinha, é possível criar infinitamente qualquer coisa. Eduardo Pordeus é Sousense, artista plástico e arte educador. Classificação: livre

CRIANÇA E ARTE - OFICINA

Oficina de arte - Criando personagens com massa de modelar

Eduardo Pordeus (Sousa - PB)

Dias 17 e 24, aos sábados, às 16h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

As crianças serão convidadas a modelar personagens imaginários, refletindo sobre as formas, as cores e estruturas. Utilizando a massinha, é possível criar infinitamente qualquer coisa. Eduardo Pordeus é Sousense, artista plástico e arte educador. Classificação: livre

LITERATURA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 3, sábado, às 19h30

Local: Associação Comunitária e Sociocultural de Major

Sales, Major Sales-RN

Através das narrativas, esta contação leva ao público um "rodoró" de histórias que mexe com o imaginário do ouvinte e envolve os participantes através do convite do narrador para emergir neste giro. As histórias foram cuidadosamente selecionadas e será através delas que vamos conhecer um

Rodoró (expressão utilizada na região do Cariri cearense para os chamados “rodamoinhos”, turbilhões de vento, ou para dizer de algo que se encontra em movimento circular) pelas diversas culturas existentes. Classificação: livre

CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dias 2, sexta-feira, às 14h e 3, sábado, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Através das narrativas, esta contação leva ao público um “rodoró” de histórias que mexe com o imaginário do ouvinte e envolve os participantes através do convite do narrador para emergir neste giro. As histórias foram cuidadosamente selecionadas e será através delas que vamos conhecer um Rodoró (expressão utilizada na região do Cariri cearense para os chamados “rodamoinhos”, turbilhões de vento, ou para dizer de algo que se encontra em movimento circular) pelas diversas culturas existentes. Classificação: livre

A fábrica de brinquedos

Patrícia Machado (Sousa-PB)

Dias 10/09 e 1º/10, aos sábados, às 16h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Você já sonhou acordado? Hum... eu já! Às vezes os sonhos nos levam a vários lugares e nos fazem viver aventuras. Nessa jornada, através desta contação de histórias que se passa numa fábrica de brinquedos, vamos imaginar, criar e viver aventuras incríveis. Ao final da história a criança sai da Fábrica com um lindo brinquedo. Vamos embarcar nessa?

Classificação: livre

LITERATURA

Lançamento: Antologia Sentimentos de Adolescente

Coletiva (Sousa - PB)

Dia 2, sexta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Promovida pelos professores de língua portuguesa da ECIT Chiquinho Cartaxo, Daniele Pereira e Nilson Rutizat, a 3ª edição do projeto Jovens Escritores publica a Antologia Sentimentos de Adolescente, que tem como objetivo fomentar a leitura e a escrita de textos literários nas categorias Conto, Crônica e Poesia, por meio do trabalho em sala de aula com esses gêneros e a publicação dos textos dos estudantes em e-book e livro impresso, tendo como público-alvo os estudantes matriculados e egressos da ECIT Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB. Classificação: livre

Concerto "Poemas Beneditos"

Wescley Gama, Bartolomeu Pereira e Manoel Benedito

(Malta - PB)

Dia 2, sexta-feira, às 19h15

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Concerto lítero-musical "Poemas beneditos" é o encontro de três amigos pra celebrar a poesia e a música através de produções autorais. Com poemas de Wescley Gama e Bartolomeu Pereira - ambos premiados em concursos literários no Rio Grande do Norte e Paraíba - e canções que contam com a participação do músico Manoel Benedito (acordeon e voz). A apresentação oferta poemas musicados e

recitados, passeando por temas que transitam entre nordestinidade e existentialismo, lirismo e nostalgia, nos levando a momentos de profunda fruição ora via poesia, ora via músicas que bebem na fonte fina da MPB, do blues, do xote, do reggae. Trata-se de um concerto onde a literatura anda de mãos dadas com a música, numa amalgama e simbiose perfeitas entre essas duas nobres artes. Classificação: livre

Lançamento "Retalhos"

José Venâncio Soares Vieira (Sousa - PB)

Dia 22, quinta-feira, às 14h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O livro "Retalhos" surge através das idas e vindas para Universidade levando-me a embarcaram em sentimentos para dar vida aos personagens e construindo tal obra. Retalhos leva diversas histórias deste de amizades, amores e paixões e também dando voz às minorias que começaram a ter visibilidades atualmente. José Venâncio Soares Vieira é sousense, professor e envereda por diversos caminhos que se propõem em trilhar como: escrever, desenhar, pintar, projetar roupas e dançar. Seus desenhos de roupas em 2015 e 2018 ajudaram a dar vida aos temas de quadrilha de sua cidade levando a ganhar títulos; e em 2021 escreveu o livro em questão. Classificação: livre

Sarau Feminino Sertão

Alhandra Campos, Hortência Fernandes, Veruza Guedes e

Vitória Sanz (Cajazeiras - PB)

Dia 30, sexta-feira, às 16h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Sarau Feminino Sertão é um coletivo de mulheres que tem a poesia como referência para existir. Seu conteúdo se caracteriza pela apresentação literária, musical e teatral através da oralidade, da musicalidade e expressão corporal e a prática de trocas afetivas através da poesia. Além disso, adicionamos a Dança como elemento de expressão visual e que comunga com o objetivo do sarau. O sarau é formado por Alhandra Campos, natural de São José de Piranhas-PB, e pelas cajazeirenses Hortência Fernandes, Veruza Guedes e Vitória Sanz. Classificação: livre

MÚSICA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - MÚSICA

Os Irmãos Silva

Jairo Silva e Jeferson Silva (Lavras da Mangabeira - CE)

Dia 29, quinta-feira, às 10h

Local: Agência BNB Sousa

Continuando as comemorações dos 70 anos do BNB, o CCBNB apresenta a cantoria dos Irmãos Silva na porta da agência do Banco do Nordeste, em Sousa-PB. Jairo Silva e Jeferson Silva, conhecidos como os irmãos Silva, são naturais do Piauí. A dupla influenciada pelo pai, o repentista João Batista, iniciou cedo no mundo da cantoria tornando a dupla mais bem conceituada da nova geração de cantadores. Ambos juntos já somam quase 200 troféus de várias participações em festivais por todo o país disputando com as melhores duplas do Brasil. Os irmãos possuem juntos 2 CD's intitulados "O Piauí Também Canta" e "Poetas Iluminados", além das inúmeras participações em CD's e DVD's de festivais e cantorias pelo país. Classificação: livre

MÚSICA INSTRUMENTAL

Hatch: Fool's Journey

Gabriel Augusto (SP) e Phelippe Afonso (PB) (PB/SP)

Dia 23, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Oriundos de estados diferentes, Gabriel Augusto (SP) e Phelippe Afonso (PB) formam a Hatch, um projeto de math rock brasileiro que utiliza elementos complexos do jazz e do rock progressivo para expressar sentimentos e sensações, exprimindo narrativas através de suas composições. Seu EP de estreia, *Fool's Journey*, é tanto uma alegoria ao esoterismo do tarô, quanto uma íntima alusão à jornada musical que a dupla compartilha desde sua junção em 2021 via internet.

Classificação: livre

MÚSICA VOCAL

Roberta Campos (Caetanópolis - MG)

Dia 13, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Indicada ao Grammy Latino 2016 na categoria "Melhor Álbum de MPB" com o disco "Todo Caminho é Sorte", Roberta Campos vem se firmando em uma das melhores artistas de sua geração. Mineira de Caetanópolis, aos 11 anos ingressou para o mundo da música ao descobrir, no violão, o parceiro de todas as horas. Roberta já é destaque como autora de canções que compõem trilhas sonoras de diversas novelas e hits que alcançam os primeiros lugares das rádios brasileiras; além de parcerias em composições com nomes como Humberto Gessinger, Nico Resende, Luiz Caldas, Hyldon, Fernanda Takai, Paulo Mendonça entre outros. Classificação: livre

Korvak (Campina Grande - PB)

Dia 17, sábado, às 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Korvak é uma banda paraibana de metal Old School Futurista. A banda possui uma sonoridade que transita pelo Death/Thrash Metal "old school", porém fora da obviedade, sendo pesado, rápido, técnico e com linhas de progressividade. Também traz influências de outros subgêneros e estilos não só do metal. Traz em seu som a mescla de elementos musicais locais, como o forró, baião e maracatu, com o estilo "underground", presente nas ruas de todo o mundo, aumentando o poder de disseminação da nossa arte, agregando ao conceito da banda. Classificação: livre

Totonho (João Pessoa - PB)

Dia 17, sábado, às 20h45

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Totonho vem sendo referência da música alternativa brasileira desde 2001, quando lançado pela Gravadora Trama. É um cantor e compositor natural de Monteiro (PB), cidade conhecida como terra dos repentistas, universo que dá forma à dinâmica sensorial proposta pela estética de sua música. Já lançou Quatro álbuns autorais – Totonho & Os Cabras, Sabotador de Satélites e Coco Ostentação -, e o recente álbum SAMBA LUZIA GORDA, pela YB Music. Dono de um estilo próprio de compor, que segundo ele o faz como se fosse um repente, a partir de um tema e do som que a palavra desperta nele. Só veio gravar o primeiro CD aos 36 anos - antes atuava

MÚSICA

Roberta Campos

13.09 | TER | 19H

Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

**ENTRADA
GRATUITA**

em ONG ligadas aos Direitos Humanos no Rio de Janeiro, contra o assassinato de crianças e jovens moradores de rua. Já tocou em pelo menos 11 países incluindo França, Portugal, Espanha, Argentina, Rússia e Inglaterra e lançou em 2019 Samba Luzia Gorda visando retorno aos palcos alternativos internacionais. Classificação: livre

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Darlan Nascimento (Sousa-PB)

Dias 22 e 29, as quintas-feiras, às 18h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Trata-se de oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Para isso, pretende-se trabalhar em 5 pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. Público-alvo: sem restrições. Vagas: serão ofertadas 25 (vinte e cinco) vagas. Classificação: livre

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça-feira à sexta-feira, das 12h às 20h
Sábado, 13h às 21h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca:

terça a sexta, das 13h às 19h; sábado, das 13h às 20h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural.

Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030



CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tels.: 85 3464.3108 • 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tels.: Recepção: 88 3521.9330 • Administração: 88 3521.9323
Biblioteca: 88 3587.7908

Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tels.: 83 3522.2980 • 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

 @ccbnn_sousa
 ccbnbsousa
 ccbnbsousa
 cultura@bnb.gov.br
 bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



BANCO DO NORDESTE CULTURAL

 BancodoNordesteCultural
 @bancodonordestecultural
 bancodonordestecultural

