



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

SET 2023



Distribuição gratuita / venda proibida



Sousa
Entrada gratuita

Índice

Programação Diária **03**

Artes Cênicas **10**

Teatro - Sesc Paraíba em Cena

Banco do Nordeste Cultural - Circo

Criança e Arte - Teatro

Oficina de Formação Artística - SESC Paraíba em Cena

Artes Visuais **12**

Exposições

Criança e Arte - Oficina

Audiovisual **13**

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

Cinema - Curtas

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano Edição

João Carlos Beltrão

Longametragem

Troca de Ideias

Humanidades **18**

Criança e Arte - Oficina

Oficina de Formação Artística

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

Literatura **19**

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

Criança e Arte - Contação de Histórias

Música **21**

Música

Oficina de Formação Artística

Capa: Filme Cercas
Diretor: Ismael Moura

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano
Edição João Carlos Beltrão

Foto: Oscar Araújo

Setembro/2023

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

Dia 1º, sexta-feira

Criança e Arte - Teatro

15h30 - O Circo da Chapeuzinho Vermelho
Cia. de Teatro Catavento (CE)
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Música Vocal

19h30 Acrizio de França e
Raimundo Caetano (PE)
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 2, sábado

Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez
Ari Coimbra
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina
(CCBNB-Sousa)



Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Entre Pontos e Linhas, Contos
Desenhados
Manoel Paulo (PB)
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Teatro

19h - O Circo da Chapeuzinho Vermelho
Cia. de Teatro Catavento (CE)
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 3, domingo

Centro Cultural fechado

Banco do Nordeste Cultural - Circo

19h - O circo do cara de clown
Cia Lua Crescente de Circo e Teatro (PB)
Local: Praça da Matriz Sousa



Dia 4, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 5, terça-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão
Espedito Lopes (PB)
Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 6, quarta-feira

Centro Cultural aberto para visitação às exposições e
biblioteca

Dia 7, quinta-feira

Centro Cultural fechado - Feriado - Dia da Independência

Dia 8, sexta-feira

Centro Cultural fechado - Feriado - Padroeira de Sousa

Dia 9, sábado

Centro Cultural fechado - Feriado

Dia 10, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 11, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 12, terça-feira

Cinema - Longametragem

17h30 - Doutor Estranho no Multiverso da Loucura

Dir. Sam Raimi

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 13, quarta-feira

Cinema - Longametragem

18h30 - Soul

Dir. Pete Docter

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 14, quinta-feira

Cinema - Longametragem

18h30 - Scott Pilgrim Contra o Mundo

Dir Edgar Wright

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 15, sexta-feira

Música Vocal

19h30 - Caacto

Arthur Brenner e João Oliveira (SP)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 16, sábado

Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Cinema - Longametragem

15h - O Rei Leão

Dirs. Roger Allers e Rob Minkoff

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - A lenda do Rei Artur: o segredo da espada Excalibur

Cia Beradeiros Em Cena (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Oficina

17h - Oficina de arte: Origamis para Crianças

Ney Marques (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



Cinema - Longametragem

18h30 - Toy Story 4

Dir. Josh Cooley

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 17, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 18, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 19, terça-feira

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano - Edição João Carlos Beltrão

13h - Cinemando: oficina de Iniciação ao audiovisual | Kennel Rógis (PB)

Local: Escola Estadual Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB



Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Cinema - Longametragem

18h30 - Toy Story 4

Dir. Josh Cooley

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 20, quarta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano -

Edição João Carlos Beltrão

13h - Cinemando: oficina de Iniciação ao audiovisual

Kennel Rógis (PB)

Local: Escola Estadual Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB



Oficina de Formação Artística

17h - Oficina de Produção Cultural

Diversos facilitadores (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 21, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

9h30 - Workshop Plantando futuros

Pedro Lucas e Heloísa Veras (PB)

Local: CEEIGEF, Bairro Raquel Gadelha,

Sousa-PB



Banco do Nordeste Cultural - Literatura

10h - Afagar a terra: diálogos entre

educação, cidadania e literatura

Clariça Ribeiro e Aparecida Elias (PB)

Local: Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento, Sousa-PB



Artes Cênicas-Oficina de Formação Artística

13h SESC Paraíba em Cena - Oficina de

Dança Cavalinho Marinho: Brinquedo Popular

Ademilton Barros (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano - Edição João Carlos Beltrão

13h - Cinemando: oficina de Iniciação ao audiovisual

Kennel Rógis (PB)

Local: Escola Estadual Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB

Oficina de Formação Artística

17h - Oficina de Produção Cultural

Diversos facilitadores (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Artes Cênicas - Teatro

19h SESC Paraíba em Cena - Deus te faça feliz

Coletivo Aruã (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 22, sexta-feira

Artes Cênicas - Oficina de Formação Artística

13h SESC Paraíba em Cena - Oficina de Dança

Cavalo Marinho: Brinquedo Popular

Ademilton Barros (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano -

Edição João Carlos Beltrão

13h - Cinemando: oficina de Iniciação ao audiovisual

Kennel Rógis (PB)

Local: Escola Estadual Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB

Criança e Arte - Oficina

14h - Oficina de arte: Pintando

Dinossauros e Pterossauros

Edvânia Martins e Francisco dos Santos(CE)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



Oficina de Formação Artística

17h - Oficina de Produção Cultural

Diversos facilitadores (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Artes Cênicas - Teatro

19h SESC Paraíba em Cena – Desertores

Grupo Teatro Alfenim (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 23, sábado

Artes Cênicas - Oficina de Formação Artística

13h SESC Paraíba em Cena - Oficina de Dança

Cavalo Marinho: Brinquedo Popular

Ademilton Barros (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra

Local: Biblioteca CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Meio mundo de histórias

Alhandra Campos (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina

(CCBNB-Sousa)



Criança e Arte - Oficina

16h30 - Oficina de arte: Pintando Dinossauros e Pterossauros

Edvânia Martins e Francisco dos Santos (CE)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Oficina de Formação Artística

17h05 - Oficina de Produção Cultural

Diversos facilitadores (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Artes Visuais - Exposições

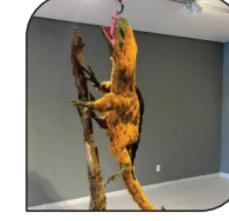
18h - Exposição "Do Fóssil à Vida"

Artista: Francisco do Santos

Curadoria: Edvânia Martins (CE)

Local: Salão de Exposição - térreo do

CCBNB-Sousa



Artes Cênicas - Teatro

19h SESC Paraíba em Cena - Fervo

Edgar Palmeira (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 24, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 25, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 26, terça-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Artes Cênicas - Teatro

19h SESC Paraíba em Cena - Leonor

Carminha Abrantes (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 27, quarta-feira

Cinema - Curtas

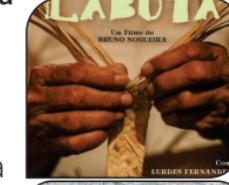
VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema

Paraibano - Edição João Carlos Beltrão

15h30 - Labuta

Bruno Nogueira (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



15h40 - Catadores

Dir. José Antônio (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



19h - Anjos Cingidos

Dir. Laércio Filho e Maria Tereza Azevedo(PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



19h16 - Revoltosos: a Coluna Prestes

atravessa Coremas

Dir. Diassis Pires (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 28, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Contação de Histórias

8h30 - Contação "A lenda do Rei Artur: o segredo da espada Excalibur"
Cia Beradeiros Em Cena (PB)



Local: Escola E.E.F. de Demonstração. Sousa-PB.

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

14h - Fecundar o chão: adentrando o Brasil de Torto Arado
Aparecida Elias e Clariça Ribeiro (PB)



Local: ECIT Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Cinema - Curtas

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano - Edição João Carlos Beltrão



15h - Nem o mar tem tanta água

Dir. Mayara Valentim (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



15h25 - Faixa de Gaza

Dir. Lúcio Cesar Fernandes (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



15h45 - O Pato

Dir. Antônio Galdino (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Troca de Ideias

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano - Edição João Carlos Beltrão



16h - "Cinema Paraibano: Vozes Pretas em Foco"

Norma Góes, Lúcio César Fernandes e Mayara Valentim (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Cinema - Curtas

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano - Edição João Carlos Beltrão



19h - Cercas

Dir. Ismael Moura (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



19h20 - Nem todas as manhãs são iguais

Dir. Fabi Melo (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 29, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Literatura



9h30 - Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (CE)

Local: EMEIF Francisco Garcia da Silva, Núcleo Habitacional II São Gonçalo, Sousa-PB

Cinema - Curtas

VII Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano



Edição João Carlos Beltrão

15h30 - Aracati

Dir. Veruza Guedes (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

15h50 - Ele não está entre nós

Dir. Cosme Neto (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



16h10 - Era uma noite de São João

Dir. Bruna Velden (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



18h - Filmografia João Carlos Beltrão

João Carlos Beltrão (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Literatura

19h30 - Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (CE)

Local: SESC SENAC, Sousa-PB

Música

20h Spydo Rei (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Dia 30, sábado

Cinema - Longametragem

15h - Luca

Dir. Enrico Casarosa

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Histórias Dobradas

Isabel Pacheco (CE)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Oficina

17h - Oficina de arte: Origamis para Crianças

Ney Marques (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Cinema - Longametragem

18h30 - O Rei Leão

Dirs. Roger Allers e Rob Minkoff

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



ARTES CÊNICAS

TEATRO

SESC Paraíba em Cena (parceria CCBNB-Sousa)

Com o objetivo de ofertar espetáculo e ações formativas de artes cênicas para a população, o SESC Paraíba apresenta a programação "Sesc Paraíba Em Cena" em parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa. A programação vai fomentar a circulação de artistas e grupos de arte cênicas no estado Paraíba e o público é quem mais ganha. Para mais informações, acompanhe os perfis no Instagram @ccbnb_sousa e @sescpb.

Deus te faça Feliz

Coletivo Aruã (PB)

Dia 21, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

É a partir de um contexto real e ficcional que toda a cena se desenvolve, trazendo consigo certas sutilezas, levezas de algumas memórias e lembranças com sua bisavó, que o ator nos propõe uma reflexão sobre as nossas relações com a ancestralidade. Mais que revelar uma história pessoal, este espetáculo (re)constrói mapas de memórias que nos (re)conectam com o lugar afetivo da casa de vó. O cheiro de café, incensos, ervas, cantigas e histórias como uma forma de bem dizer, receber, despedir ou abençoar quem nos encaminha a um destino... DEUS TE FAÇA FELIZ. Classificação: livre. Duração: 50min.

Desertores

Grupo Teatro Alfenim (PB)

Dia 22, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em 1918, durante a Primeira Grande Guerra, após a sangrenta Batalha de Verdun, quatro soldados abandonam seu tanque de guerra e decidem desertar. Tidos como mortos, os quatro homens permanecem em clandestinidade em Mülheim, bairro fabril na Alemanha, sob a constante ameaça de serem presos e fuzilados como desertores. Apesar das dificuldades, os clandestinos lutam para conseguir comida e pactuam nunca se separar. Eles têm a esperança de que uma revolução coletiva possa pôr fim à guerra sem sentido, de modo a que sejam perdoados. Os desertores acreditam poder tomar parte na desejada revolução. Classificação: 14 anos. Duração: 95min.

Fervo

Edgar Palmeira (PB)

Dia 23, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A obra é uma celebração e uma ode ao corpo popular Brasileiro e sua capacidade de transformação e adaptabilidade. Ao longo dos anos diversas danças Brasileiras foram proibidas com a justificativa de que a sociedade não tolerava tais costumes e a história tem provado que estas danças mesmo sofrendo tais censuras sempre encontraram uma forma de prosseguir de disfarçar e de acontecer.

Essa espécie de “contrabando” de movimentos, movimentos disfarçados com a intenção de camuflar uma linguagem corporal são práticas de um corpo que foi constantemente oprimido e que tem no disfarce e na dissimulação, a chance de manter viva uma expressão e seu direito à liberdade. Classificação: livre. Duração: 35min.

Leonor

Carminha Abrantes (PB)

Dia 26, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

“Leonor” marca o retorno de Carminha Abrantes aos palcos. Nele, a personagem mantém um pensionato no Sertão da Paraíba, onde mora com vários jovens. Sentindo o peso da idade, ela decide fechar o lugar, mas sua vivência com os inquilinos colocará em questão o seu olhar diante do envelhecer. Primeiro monólogo de sua trajetória, Carminha traz sua personagem do curta “Quando decidi ficar” (2018), do realizador Maycon Carvalho, filme com o qual estreou no cinema e que lhe rendeu participação em outros trabalhos no audiovisual paraibano. A direção é coletiva, de Carminha Abrantes, Maycon Carvalho e Manoel Paulo. Classificação: livre. Duração: 40min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CIRCO

O circo do cara de clown

Cia Lua Crescente de Circo e Teatro (João Pessoa - PB)

Dia 3, domingo, às 19h

Local: Praça da Matriz Sousa

As praças das cidades por onde circulam centenas de pessoas todos os dias é o cenário perfeito para que o Palhaço Espoleta (interpretado pelo ator Kleber Marone) possa aprontar com mais um de seus espetáculos. ‘O circo do cara de clown’ é o seu mais novo trabalho, que reúne anos de trajetória circense, proporcionando a experiência de um circo em que o único artista de todos os seus números é ele mesmo. O espetáculo compõe a programação da Mostra de Circo Teatro 43 anos do Grupo Teatro Oficina. Classificação: livre. Duração: 60min.

CRIANÇA E ARTE - TEATRO

O Circo da Chapeuzinho Vermelho

Cia. de Teatro Catavento (Fortaleza - CE)

Dia 1º, sexta-feira, às 15h30

Dia 2, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Como ninguém nunca viu, como nunca ninguém riu, artistas debaixo da lona de um circo apresentando a história mais clássica do universo infantil. Utilizando a linguagem circense teatral, a Cia. de Teatro Catavento apresenta sua versão de Chapeuzinho Vermelho, um espetáculo cheio de humor, com a fantasia que têm despertado, de geração em geração, imaginação e encantamento de crianças e adultos. Classificação: livre. Duração: 45min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

SESC Paraíba em Cena (parceria CCBNB-Sousa)

Oficina de Dança - Cavalo Marinho: Brinquedo Popular

Ademilton Barros (PB)

Dias 21 a 23, quinta-feira a sábado, às 13h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A oficina 'Cavalo Marinho: Brinquedo Popular' ressalta a importância das danças tradicionais brasileiras, com foco especial no Cavalo Marinho, uma manifestação popular rica em dança e gestualidade, enraizada na Zona da Mata norte de Pernambuco e da Paraíba. Através dessa atividade, dispomos um espaço que não se limita à aquisição de habilidades físicas, mas que contribui para o desenvolvimento das habilidades básicas, padrões fundamentais de movimento e potencial humano. Público-alvo: a partir de 15 anos de idade. 20 vagas. Classificação: livre. Duração: 420min.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Exposição "Do Fóssil à Vida"

Artista: Francisco do Santos - Curadoria: Edvânia Martins (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 23, sábado, às 18h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

A exposição é uma trilogia que apresenta réplicas dos achados paleontológicos. Os três acervos foram confeccionados em Residências em Paleoarte durante a circulação da exposição Gigantes do Kariri - um Voo pela Paleoarte. O "Acervo 1 – Kariri Cretáceo" consiste em réplicas em tamanho real dos fósseis de pterossauros e dinossauros encontrados na Bacia Sedimentar do Araripe. O "Acervo 2 – Osteologia dos Gigantes" contém réplicas de daqueles animais - algo comum de ver em museus mundo à fora. Já o "Acervo 3 - Gigantes do Kariri - um Voo pela Paleoarte" possui réplicas dos pterossauros e dinossauros em vida, através de quatro telas e seis esculturas. O projeto expográfico (escolha de material, suportes, técnicas escultóricas e pictóricas) nos convida a uma imersão no período cretáceo. Sobre o artista: Francisco dos Santos é graduado em Artes Visuais pela Universidade Regional do Cariri – URCA, tendo sido também professor por 02 anos nas disciplinas de tridimensionalidade. É o primeiro paleoartista na região do Cariri cearense a trabalhar com o hiperrealismo, técnica que vem desenvolvendo no campo da escultura. Contribui de forma muito significativa, aplicando em seus trabalhos as novas descobertas científicas no campo da paleontologia. Período da Exposição: 23/09/2023 a 28/10/2023. Classificação: livre. Duração: 30min.

CRIANÇA E ARTE - OFICINA

Origamis para Crianças

Ney Marques (Patos - PB)

Dia 16, sábado, às 17h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 30, sábado, às 17h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Origami é uma palavra oriunda do japonês ori (que

significa dobrar) e kami (papel). Utilizando essa técnica de dobradura e papéis coloridos, as crianças criam, decoram e brincam com os origamis. Ney Marques é natural de Sousa e reside atualmente em Patos. Desde pequeno é amante das dobraduras, sempre teve aptidão com manualidades e é apaixonado pelo origami. Para ele um simples papel pode ser transformado em obra de arte. Público-alvo: crianças de partir de 06 anos. 20 vagas. Classificação: livre. Duração: 60min.

Pintando Dinossauros e Pterossauros

Edvânia Martins e Francisco dos Santos (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 22, sexta-feira, às 14h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 23, sábado, às 16h30

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Nesta formação, as crianças põem em prática o uso de tintas e pincéis, colorindo uma escultura de dinossauro ou de pterossauro (sim, são animais diferentes!). A oficina aborda habilidades de pintura, estudos de misturas de cores, percepções sensoriais por meio de cores complementares e terciárias, além trabalhar a sensibilidade para apreciação artística no cotidiano. Público-alvo: crianças a partir de 06 anos. 20 vagas. Classificação: livre. Duração: 60min.

AUDIOVISUAL

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CINEMA

VII MOSTRA BANCO DO NORDESTE DO CINEMA

PARAIBANO - EDIÇÃO JOÃO CARLOS BELTRÃO

Cinemando: oficina de Iniciação ao audiovisual

Kennel Rógis (Coremas - PB)

Dias 19, 20, 21 e 22, terças-feiras, às 13h

Local: Escola Estadual Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB

Oficina que propõe um despertar ao mundo do cinema, dando voz e voz a pessoas que podem usar a sétima arte para representar suas realidades e sonhos. Os conteúdos serão intercalados com exibições de filmes como referências estéticas e despertar novas possibilidades de contar histórias. Principais tópicos abordados: história do cinema, processo de criação em audiovisual a partir das linguagens e narrativas, elaboração do roteiro e projeto técnico de produção. Carga horária: 16 horas-aulas. Público-alvo: estudantes de 12 a 35 anos. Classificação: 12 anos. Duração: 960min.

CINEMA - CURTAS

VII MOSTRA BANCO DO NORDESTE DO CINEMA

PARAIBANO - EDIÇÃO JOÃO CARLOS BELTRÃO

Labuta

Bruno Nogueira (São José da Lagoa Tapada - PB)

Dia 27, quarta-feira, às 15h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Um comovente curta metragem que nos coloca em contato com a vida de uma agricultora do sertão paraibano e sua dedicação e respeito à natureza. Em meio à vida no campo, nossa protagonista segue sua jornada diária,

num ritual de significado e conexão absoluta com a terra e com as plantas. O filme nos apresenta a simbiose perfeita entre a labuta humana e a força da natureza, a partir do cultivo de alimentos sem uso de inseticidas. Classificação Indicativa: Livre Classificação: livre. Duração: 9min.

Catadores

Dir. José Antônio (Sousa - PB)

Dia 27, quarta-feira, às 15h40

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Documentário que mergulha na realidade dos catadores da região de Sousa-PB. O filme oferece um retrato íntimo das vidas e experiências de Maria de Fátima, Evanilda, Maria do Socorro, Sandra e Valdemiro, que enfrentam o preconceito e lutam diariamente pela sobrevivência. Filmado nas próprias residências das entrevistadas, o documentário revela histórias emocionantes e desafia os estereótipos sociais, buscando promover uma reflexão sobre a importância e o valor do trabalho desses catadores na sociedade. Dir. José Antônio. 16min. Classificação: livre. Duração: 16min.

Anjos Cingidos

Dir. Laércio Filho e Maria Tereza Azevedo (Aparecida - PB)

Dia 27, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Sertão nordestino início do século XX. A mortalidade infantil é uma das mais altas de todo o país. Dezenas de crianças morriam todos os dias, muitas delas sem sequer terem sido batizadas, sendo negado as mesmas o direito de um sepultamento dentro da tradição cristã, dominante naquelas terras. Classificação: livre. Duração: 15min.

Revoltosos: a Coluna Prestes atravessa Coremas

Dir. Diassis Pires (Coremas - PB)

Dia 27, quarta-feira, às 19h16

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Com depoimentos de pesquisadores e escritores como Severino Lopes de Almeida, Edvaldo Brilhante e Dálio Braga (que percorreu a trilha da coluna prestes para tentar reconstruir e entender este importante momento da história do Brasil), este filme rememora a polêmica passagem da Coluna Prestes pelo Vale do Piancó em fevereiro de 1926 retratada especialmente a partir de dois herdeiros do trauma causado pelo episódio ocorrido no Boqueirão, que viria a se tornar um dos maiores açudes do Brasil décadas depois. Classificação: livre. Duração: 32min.

Nem o mar tem tanta água

Dir. Mayara Valentim (Cabedelo - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Babi vive entre as águas do rio e a imensidão do mar, se movimenta na mesma intensidade que pedala sua bike. Classificação: 14 anos. Duração: 20min.

Faixa de Gaza

Dir. Lúcio Cesar Fernandes (João Pessoa - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 15h25

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em um conjunto habitacional de periferia, Mago cheia um bando de jovens aliciando, cometendo crimes em meio a uma guerra de facções noticiadas pelas ondas do rádio. Nazaré e Naldin se deparam com a violência desse conflito, pois ambos estão no lugar errado: a Faixa de Gaza. Classificação: 16 anos. Duração: 16min.

O pato

Dir. Antônio Galdino (Campina Grande - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 15h45

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Cida (Norma Góes) decide acabar com o ciclo de violência em sua casa, e ser um exemplo para sua filha, Fia (Ana Julia Barbosa). Classificação: 14 anos. Duração: 11min.

Cercas

Dir. Ismael Moura (Cuité - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Depois de perder a mãe, Maria precisa enfrentar seus medos e romper as cercas para um novo mundo. Classificação: 12 anos. Duração: 17min.

Nem todas as manhãs são iguais

Dir. Fabi Melo (Campina Grande - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 19h20

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ana e o seu pai Luís retornam à casa da vovó. As lembranças, a dor e a saudade são vivenciadas e questionadas pela garota a partir da sua percepção sobre a vida e a morte. Classificação: livre. Duração: 18min.

Aracati

Dir. Veruza Guedes (Cajazeiras - PB)

Dia 29, sexta-feira, às 15h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O vento que chega no início da noite no sertão soprando suave lembra a Tereza que seu amor por Josias também vem de longe e se vai quando ela acorda. Esse é um filme sobre memória, sobre reclusão e sobre velhice. E sobre como o amor pode ser contraditório. Classificação: livre. Duração: 15min.

Ele não está entre nós

Dir. Cosme Neto (São João do Rio do Peixe - PB)

Dia 29, sexta-feira, às 15h50

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ao descobrir o mundo pela tela da televisão comprada pelo pai, Luciel se depara com inúmeras possibilidades, inclusive ser quem, e o que sempre sonhou ser no sertão paraibano na década de 90. Após a exibição, teremos um bate papo com o diretor Cosme Neto. Classificação: 12 anos. Duração: 15min.

Era uma noite de São João

Dir. Bruna Velden (João Pessoa - PB)

Dia 29, sexta-feira, às 16h10

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dona Dorinha, uma viúva idosa cumprindo quarentena no interior do Sertão, relembra da janela do seu sobradinho a sua história de vida através das festas juninas da cidade ao longo dos anos. Classificação: livre. Duração: 11min.

Filmografia João Carlos Beltrão

João Carlos Beltrão (João Pessoa - PB)

Dia 29, sexta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Do cinema do litoral ao sertão praticamente todos os realizadores paraibanos em atividade já incluíram o nome desse fotógrafo nos créditos de filmes, como "O herdeiro de avôhai", "Tudo que Deus criou", "Rebento", "O que os olhos não veem", "Madame", entre outros. No universo dos curtas, João Carlos Beltrão fotografou mais de 60 trabalhos entre documentários e ficções, como "DNA-M – Deus não acredita em máquinas", de Ely Marques, sendo premiado por "Alma" (Cine PE), "Amanda e Monick" (Curta Santos), "Enraizados" (Fest Aruanda), "O terceiro velho" (Comunicurtas), entre outros. É com esta trajetória que marca praticamente toda a atual geração de realizadores da Paraíba que João Carlos Beltrão recebe uma homenagem do Centro Cultural Banco do Nordeste numa Mostra Especial de Curtas que apresentam um breve recorte da filmografia do homenageado. Classificação: livre. Duração: 60min.

LONGAMETRAGEM

Doutor Estranho no Multiverso da Loucura

Dir. Sam Raimi

Dia 12, terça-feira, às 17h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A UCM desbloqueia o Multiverso e expande seus limites ainda mais. Viaje ao desconhecido com o Doutor Estranho, que, com a ajuda de antigos e novo aliados místicos, atravessa alucinantes e perigosas realidades alternativas do Multiverso pra enfrentar um novo e misterioso adversário. Classificação: 14 anos. Duração: 137min.

Soul

Dir. Pete Docter

Dia 13, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Por que você é... VOCÊ? Nesta animação da Pixar, Joe Gardner é um professor de música que recebe a chance de tocar na melhor casa de jazz da cidade. Mas um pequeno passo em falso o leva das ruas de Nova York para o Pré-vida - um lugar fantástico onde novas almas obtêm suas personalidades, peculiaridades e interesses antes de irem para a Terra. Classificação: livre. Duração: 100min.

Scott Pilgrim Contra o Mundo

Dir Edgar Wright

Dia 14, quinta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Scott Pilgrim tem 23 anos, integra uma banda de colégio, vive trocando de emprego e tem um namoro firme. Sua vida está maravilhosa, até conhecer Ramona V. Flowers. Ele logo se apaixona perdidamente por ela, só que não será fácil conquistar seu amor. Para tanto ele precisa enfrentar os sete ex-namorados dela, que estão dispostos a tudo para impedir sua felicidade com outra pessoa. Ação & Aventura, Comédia, Romance, Fantasia. Classificação: 12 anos. Duração: 112min.

O Rei Leão

Dirs. Roger Allers e Rob Minkoff

Dia 16, sábado, às 15h

Dia 30, sábado, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A aventura épica da Disney acompanha a história de Simba, um filhote de leão irrequieto que "mal pode esperar para ser rei". Desviado de seu caminho pelo ambicioso tio Scar, Simba adota um estilo de vida desocupado com os hilários companheiros, Timão e Pumba, e se esquece de suas responsabilidades reais. Mas o destino chama e ele tem de decidir quando é a hora certa de voltar para as Terras do Reino e retomar seu lugar no "ciclo da vida". Classificação: livre. Duração: 93min.

Toy Story 4

Dir. Josh Cooley

Dia 16, sábado, às 18h30

Dia 19, terça-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Agora morando na casa da pequena Bonnie, Woody apresenta aos amigos o novo brinquedo construído por ela: Garfinho, usando um garfo de verdade. O novo posto de brinquedo não o agrada nem um pouco, o que faz com que Garfinho fuja de casa. Decidido a trazer de volta o atual brinquedo favorito de Bonnie, Woody parte à sua procura e, no caminho, reencontra Betty, que agora vive em um parque de diversões. Classificação: livre. Duração: 100min.

Luca

Dir. Enrico Casarosa

Dia 30, sábado, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ambientado na bela Riviera Italiana, este longa-metragem da Disney e da Pixar acompanha as aventuras do garoto Luca durante um verão inesquecível repleto de macarronadas, gelatos e passeios incríveis de motoneta ao lado de seu novo amigo Alberto. Mas um grande segredo ameaça colocar fim à diversão: abaixo da superfície da água, eles são monstros marinhos! "Luca" tem direção do indicado ao Oscar® Enrico Casarosa ("La Luna") e produção de Andrea Warren ("Lava", "Carros 3"). Classificação: livre. Duração: 103min.

TROCA DE IDEIAS

VII MOSTRA BANCO DO NORDESTE DO CINEMA

PARAIBANO - EDIÇÃO JOÃO CARLOS BELTRÃO

"Cinema Paraibano: Vozes Pretas em Foco"

Norma Góes, Lúcio César Fernandes e Mayara Valentim (João Pessoa - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em um momento de debate nesta sétima edição da Mostra Banco do Nordeste do Cinema Paraibano, três nomes da nossa cinematografia se reunirão no palco do CCBNB Sousa compartilhando suas vivências e aspirações no mundo do cinema. Este encontro representa uma oportunidade ímpar para debater as narrativas, os roteiros, a produção e a difusão do audiovisual produzido pelas pessoas pretas, bem como suas representações na sétima arte. Além disso, discutiremos o impacto transformador que o cinema exerce como poderosa ferramenta de reflexão social. Classificação: livre. Duração: 45min.

HUMANIDADES

CRIANÇA E ARTE - OFICINA

Workshop: Xadrez

Ari Coimbra

Dias 2, 16, 23 e 30; sábados, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Produção Cultural

Diversos facilitadores (João Pessoa - PB)

Dias 20 a 23, quarta-feira a sábado, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A oficina tem por finalidade a formação de novos produtores culturais para atividades do Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa. Serão abordadas temáticas de interação com artista e com o público, preparação para execução de atividades, estrutura de equipamentos culturais, conhecimentos gerais sobre contratos de serviço artístico culturais, bem como outras atividades e características que se almeja no perfil de atuação de um produtor cultural. Público-alvo: pessoas de 16 anos e acima. 30 vagas. Classificação: 16 anos. Duração: 240min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - OFICINA

Workshop Plantando futuros

Pedro Lucas e Heloísa Veras (Sousa - PB)

Dia 21, quinta-feira, às 9h30

Local: CEEIGEF, Bairro Raquel Gadelha, Sousa-PB

Em alusão ao Dia da Árvore comemorado no dia 21 de setembro, este workshop traz informações sobre diferente

tipos de mudas de plantas, além de demonstrações práticas sobre cultivo e cuidados básicos com plantas que podem mudar nosso futuro. Classificação: livre. Duração: 45min.

LITERATURA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - LITERATURA

Afagar a terra: diálogos entre educação, cidadania e literatura

Clariça Ribeiro e Aparecida Elias (Sousa - PB)

Dia 21, quinta-feira, às 10h

Local: Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento, Sousa-PB

Neste encontro vamos dialogar sobre o papel da escola e de toda a comunidade no plantio ou construção de um novo mundo possível, de cidadania e direitos plenos para todas as pessoas. Utilizando a literatura como ponto de partida para novos conhecimentos e aprendizados prazerosos, o debate abre caminhos para discutir o poder das artes e das culturas populares nos processos de educação com trocas de experiências e saberes. Parceria: GETRALSS (UFCG)/CCBNB; Mediação: Aparecida Elias (Ma. Serviço Social - Sousa). Classificação: livre. Duração: 90min.

Fecundar o chão: adentrando o Brasil de Torto Arado

Aparecida Elias e Clariça Ribeiro (Sousa - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 14h

Local: ECIT Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Você gosta de literatura? A literatura tem o poder de apresentar mundos desconhecidos, trazendo, como em uma viagem, bagagens e novos conhecimentos. Torto Arado (Itamar Vieira Junior, 2019) é uma grande viagem a um universo humano e social que se mistura ao nosso, de sertanejas/os, com os desafios da luta pela vida, pelo trabalho, também na resistência das tradições de raças e etnias que compõem o Brasil. É um (re)conhecimento da trajetória de nossos avós e antepassados, mas também perpassa a dores e vivências de jovens, mulheres e homens dos tempos atuais. Convidamos você para esta leitura! E se no final você sentir vontade de conversar sobre seus enredos, no que toca às diversas temáticas humanas e sociais que apontam na obra, vamos juntas/os neste debate! Literature-se. Parceria: GETRALSS(UFCG)/CCBNB; Mediação: Profª Drª. Clariça Ribeiro (UFCG-Sousa). Classificação: livre. Duração: 90min.

Contação "A lenda do Rei Artur: o segredo da espada Excalibur"

Cia Beradeiros Em Cena (Sousa - PB)

Dia 28, quinta-feira, às 8h30

Local: Escola E. E. F. de Demonstração, Sousa-PB

Nesta aventura, o contador apresenta a lenda do Rei Artur, uma história divertida de um bravo e corajoso nobre valente, as desventuras deste Rei, e ainda uma viagem pelo teatro de animação, que destaca valores como a força da imaginação e do ato criativo. Classificação: livre. Duração: 30min.

Contação: Rodoró de histórias

Elisabete Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 29, sexta-feira, às 9h30

Local: EMEIF Francisco Garcia da Silva, Núcleo Habitacional II São Gonçalo, Sousa-PB

Dia 29, sexta-feira, às 19h30

Local: SESC SENAC, Sousa-PB

Através de suas narrativas, esta contação leva um “rodoró” de histórias que mexe com o imaginário do ouvinte e envolve os seus participantes. As histórias foram cuidadosamente selecionadas e através delas vamos conhecer um Rodoró (expressão utilizada na região do Cariri cearense para os chamados “rodemoinhos”, turbilhões de vento, ou para dizer de algo que se encontra em movimento circular) por diversas culturas existentes. Classificação: livre. Duração: 60min.

CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Entre Pontos e Linhas, Contos Desenhados

Manoel Paulo (Sousa - PB)

Dia 2, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Nesta experiência interativa de contação de histórias, o narrador desenha figuras ao longo das histórias que são contadas, revelando-as no final momentos surpreendentes na narrativa. Isso visa criar um ambiente imersivo, estimulando a imaginação e a criatividade dos espectadores, além de promover a interatividade e participação ativa do público na história. Classificação: livre. Duração: 40min.

A lenda do Rei Artur: o segredo da espada Excalibur

Cia Beradeiros Em Cena (Sousa - PB)

Dia 16, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Nesta aventura, o contador apresenta a lenda do Rei Artur, uma história divertida de um bravo e corajoso nobre valente, as desventuras deste Rei, e ainda uma viagem pelo teatro de animação, que destaca valores como a força da imaginação e do ato criativo. Classificação: livre. Duração: 30min.

Meio mundo de histórias

Alhandra Campos (São José de Piranhas - PB)

Dia 23, sábado, às 16h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

“Meio mundo de histórias” traz as aventuras de Andinha que ao fazer uma viagem por meio mundo de livros oferece um banquete literário aos seus amiguinhos, despertando assim, o delicioso prazer de saborear histórias. Alhandra Campos natural de São José de Piranhas-PB é atriz, pesquisadora, recreadora, contadora de histórias, palhaça e oficineira, idealizadora da Trupe da Andinha, graduanda do curso de Licenciatura em Teatro pela Universidade Regional do Cariri-URCA, Atua no teatro e também no cinema. Classificação: livre. Duração: 40min.

Histórias Dobradas

Isabel Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 30, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Esta divertida contação intercala a narração de histórias com construção de origamis! É possível ao mesmo tempo que se escuta, observar e aprender a dobrar seus papéis. Ao final, leva-se para casa uma parte da narrativa, lançando mão desta arte milenar. Classificação: livre. Duração: 30min.

MÚSICA

MÚSICA

Spydo Rei (Sousa - PB)

Dia 29, sexta-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Spydo Rei é artista sousense com anos de experiência como instrumentista e intérprete, conhecido e respeitado na cidade de Sousa, no Alto Sertão paraibano. Em seu show, o músico e seu trio trazem no repertório as canções de grandes nomes do forró pé de serra, como Luiz Gonzaga, Dominguinhos e Jackson do Pandeiro. Classificação: livre. Duração: 70min.

Acrizio de França e Raimundo Caetano (Caruaru - PE)

Dia 1º, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dois grandes repentistas da região do Nordeste, a dupla frequenta os vários festivais de repentistas pelo Nordeste. O poeta Acrizio de França, como é conhecido artisticamente, é de família paraibana, precisamente da cidade de Paulista, conhecida como a terra da matemática e o berço da poesia. Vive profissionalmente de cantoria há 18 anos; já cantou com os maiores poetas do país, tendo participado dos maiores campeonatos de cantadores, nos quais conseguiu o primeiro lugar em boa parte destes certames. Tem CDs gravados, um DVD e várias participações em outros eventos de cantoria. Raimundo Caetano é conhecido por transformar a “construção” do seu improviso em obra-prima, esmerando-se no acabamento dos versos, refinando e polindo as estrofes, dando-lhes um toque de classe e beleza de tal forma que teve o seu trabalho comparado ao de um arquiteto, sendo apelidado de “Arquiteto do Repente”. Classificação: livre. Duração: 80min.

Caacto

Arthur Brenner e João Oliveira (São Paulo - SP)

Dia 15, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A banda formada em 2019 traz a cultura geek como inspiração. Arthur (voz e guitarra) e João (bateria e synths) são fãs das músicas clássicas do mundo geek. Influenciados ainda pelo rock e o eletrônico, o duo apresenta uma mistura de elementos que busca um equilíbrio de músicas dançantes e pesadas. Sempre valorizando essas duas vertentes sonoras, a banda leva

para o show diversos easter eggs de seus filmes, jogos, série e memes preferidos, na busca de envolver o público com a sonoridade e a memória afetiva que o universo geek proporciona. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (Sousa - PB)

Dias 5, 12, 19 e 26; terças-feiras, às 18h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Trata-se de oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Para isso, pretende-se trabalhar em 5 pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. Classificação: livre. Duração: 120min.

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça-feira à sexta-feira, das 12h às 20h
Sábado, 13h às 21h

ENTRADA GRATUITA

Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca:

terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural.

Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.
Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

FORTALEZA

Rua Conde D'Eus, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tels.: 85 3464.3108 • 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tels.: Recepção: 88 3521.9330 • Administração: 88 3521.9323
Biblioteca: 88 3587.7908

Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tels.: 83 3522.2980 • 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

- @ccbpb_sousa
- ccbnbsousa
- ccbnbsousa
- cultura@bnb.gov.br
- bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



BANCO DO NORDESTE
CULTURAL

- BancodoNordesteCultural
- @bancodonordestecultural
- bancodonordestecultural

