

—
**SET
2017**
—

Sousa
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / Venda proibida.



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

Agenda Cultural

Índice

Programação Diária	03
Artes Cênicas	07
	Teatro
Artes Integradas	07
	Artes cênicas
Artes Visuais	07
	Exposição
Música	08
	Oficina
Atividades Infantis	09
	Cinema Sessão Curumim
	Contação de Histórias
	Oficina de Arte
	Teatro Infantil
Cinema	10
	Longa-metragem
	Troca de ideias
Literatura/Biblioteca	11
	Clube do Leitor
Música	11
	Embola Viola
	Música vocal
	Música instrumental
Informações Gerais	15

Setembro 2017

Dia 1º, sexta-feira

CINEMA - Grande Prêmio do Cinema Brasileiro 2017

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

15h - Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil. 80min.

19h - Eu Sou Carlos Imperial. 90min.

.....

Dia 02, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina, CCBNB Sousa.

15h - Contação de Histórias - A Menina dos Cabelos de Capim (CE). 60min.

CINEMA - Grande Prêmio Do Cinema Brasileiro 2017

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

15h - A Garota Dinamarquesa. 120min.

19h - Animais Noturnos. 120min.

.....



Dia 03, domingo

Centro Cultural Fechado

.....

Dia 04, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

.....

Dia 05, terça-feira

MÚSICA

19h30 - Plutão Já Foi Planeta (RN).

60min

.....



Dia 06, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

.....

Dia 07, quinta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado Nacional

.....

Dia 08, sexta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado Municipal

.....

Dia 09, sábado

Centro Cultural Fechado

.....

Dia 10, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 11, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

.....

Dia 12, terça-feira

Artes Integradas - BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Praça de Eventos de São José da Lagoa Tapada, São José da Lagoa Tapada-PB.

19h - Conversa de Lavadeiras (CE). 60min.

Dia 13, quarta-feira
MÚSICA INSTRUMENTAL

16h - Aula Espetáculo, Balaio Nordeste (PB). 90min.

19h - Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste (PB). 90min.

Artes Integradas - BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Em frente ao Paço Municipal de Monte Horebe, Monte Horebe-PB.

19h - Conversa de Lavadeiras (CE). 60min.

.....



Dia 14, quinta-feira
CINEMA

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

19h - Um Homem Sério. 106min.

.....

Dia 15, sexta-feira
ARTES CÊNICAS

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

19h30 - Violetas (PB). 60min.

Artes Integradas - BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC da UFCG), Cajazeiras-PB.

21h - Música - Bike (SP). 60min.

.....



Dia 16, sábado

Atividades Infantis - SESSÃO CURUMIM

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

14h30 - Cinema - O Corajoso Ratinho Despereaux. 93min.

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

16h - Brincarolando (PB). 90min.

ARTES CÊNICAS

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

20h - Violetas (PB). 60min.

.....



Dia 17, domingo

Centro Cultural Fechado

.....

Dia 18, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

.....

Dia 19, terça-feira
CINEMA

Local: Teatro Multifuncional CCBNB Sousa.

19h - Se Enlouquecer Não Se Apaixone. 101min.

.....



Dia 20, quarta-feira
LITERATURA

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina, CCBNB Sousa.

19h - Lançamento do Livro: A Lira dos Meus Quinze Anos (PB). 90min.



Dia 21, quinta-feira

Centro Cultural Aberto

.....

Dia 22, sexta-feira

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

8h - Intervenção Urbana – Grafite (CE). 360min.

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Escola Vereador João Gonçalves, Marizópolis-PB.

16h - Contação - A Menina dos Cabelos de Capim (CE). 60min.

EMBOLA VIOLA

19h - Raimundo Caetano (PB) e Hipólito Moura . 80 min.

Apresentação e declamação: Iponax Vila Nova

.....



Dia 23, sábado

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

8h - Intervenção Urbana – Grafite (CE). 360min.

Atividades Infantis - SESSÃO CURUMIM

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

14h30 - Cinema - A Chave Mágica.

96min.

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina, CCBNB Sousa.

15h - Contação de Histórias - A Menina dos Cabelos de Capim (CE). 60min.

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

16h - Oficina de Arte - Máscaras de Bexiga (CE). 90min.

.....



Dia 24, domingo

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

8h - Intervenção Urbana – Grafite (CE). 360min.

.....

Dia 25, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

8h - Intervenção Urbana – Grafite (CE). 360min.

.....

Dia 26, terça-feira

Centro Cultural Aberto

.....

Dia 27, quarta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

17h - Jogos Teatrais (RN). 240min.

TROCA DE IDEIAS

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

19h - O Cinema Brasileiro na Segunda Fase da Retomada (PB). 120min.

Dia 28, quinta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

17h - Jogos Teatrais (RN). 240min.

LITERATURA - CLUBE DO LEITOR

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

19h - Fora da Ordem e do Progresso (PB). 120min.



Dia 29, sexta-feira

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

17h - Jogos Teatrais (RN). 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

19h30 - Teatro Infantil - Estação dos Contos (RN). 60min.

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Praça Dulcineia Elias Ramos, São Francisco-PB.

20h - Edilberto Abrantes (PB). 60min.



Dia 30, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

15h - Oficina de Arte - Jogos de Palavras e Brinquedos Populares (RN). 90min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

17h - Jogos Teatrais (RN). 240min.

ARTES VISUAIS

19h - Abertura da Exposição - Chico Pereira - Retrospectiva 50 Anos (PB). 15min.

19h15 - Abertura da Exposição - Trivial (PB). 15min.

ATIVIDADES INFANTIS

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB Sousa.

19h30 - Teatro Infantil - Estação dos Contos (RN). 60min.



Dia 1º outubro, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 02 de outubro, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 03 de outubro, terça-feira **MÚSICA**

19h30 - Carne Doce (GO). 60min.



TEATRO**Violetas - Cia. Violetas (João Pessoa-PB)****Dias 15, sex, 19h30; 16, sáb, 20h**

Quem foram/quem são essas guerreiras do lar? Sonhadoras anônimas que realizam atos cotidianos de amor/heroísmo? Essa é a história da vovó Wilma, mas também é a história da Neuma, dona Maria, tia Santinha, Mayra, Eleonora e de tantas outras. Como remendar a própria alma? Como ser esteio durante toda vida sem nos esquecer de ser viventes? Para nos remontar ou nos reorganizar precisamos nos desmontar e redescobrir em meio às dores e feridas abertas. "Violetas" é uma reflexão, uma memória de esperança, de amor e lealdade, buscando um movimento que nos ajude a passar de vítimas à autoria de nós mesmas, não admitindo mais que nos sejam podados os sonhos. Classificação Indicativa: 12 anos. Direção: Raquel ScottiHirson (Lume Teatro) 60min.

ARTES INTEGRADAS**PROGRAMA BANCO DO NORDESTE CULTURAL****(Realização de Programas fora do Centro Cultural)****ARTES CÊNICAS****Conversa de Lavadeiras - Coletivo Rei Leal (Fortaleza-CE)**

Local: Praça de Eventos de São José da Lagoa Tapada, São José da Lagoa Tapada/PB.

Dia 12, ter, 19h

Local: Em frente ao Paço Municipal de Monte Horebe, Monte Horebe/PB.

Dia 13, qua, 19h

Em tom de brincadeira, os atores destacam a inveja, a cobiça e outros pecados capitais através da história de três lavadeiras, na época em que surgiu o sabão em pó. O texto metaforiza a cobiça das pessoas quando mostra as duas lavadeiras que usavam sabão em pedra e a outra, mais jovem, com a novidade do sabão em pó. A intenção é justamente retratar, com muito humor, esse lado humano das pessoas, enfim, esse tipo de sentimento. O espetáculo é a reafirmação do riso na rua. Conta a história de três lavadeiras que têm muita disposição para o trabalho, para a fofoca e o despeito. Entre "bacias e sabões" vão lavando a maior mazela da atualidade que é a apropriação do alheio, a cobiça, a inveja. Classificação Indicativa: 12 anos. Direção: Murilo Ramos. 60min.

ARTES VISUAIS**Intervenção Urbana - Grafite - Leonardo Bruno (Fortaleza-CE)**

Dias 22, sex; 23, sáb; 24, dom; 25, seg; 8h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Arte em grafite feita no muro de uma escola de educação infantil, recriando possibilidades do diálogo entre expressões artísticas, cidade e vivência cotidiana. 360min.

CONTAÇÃO**A Menina dos Cabelos de Capim - Edceu Barboza (Crato-CE)**

Dia 22, sex, 16h

Local: Escola Vereador João Gonçalves, Marizópolis-PB.

Uma menina, seu pai e sua madrasta. Conto popular que narra a história de uma menina descobrindo os sentimentos humanos e como eles se manifestam em cada um de nós através de nossos gestos. 60min.

MÚSICA

Bike (São Paulo-SP)

Dia 15, sex, 21h

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC da UFCG), Cajazeiras/PB.

O nome da banda paulista de rock psicodélico é uma menção ao ano da criação do LSD feita por Dr. Albert Hoffman e seu famoso passeio expansivo de bicicleta. Surgiu como projeto o solo do guitarrista Julito Cavalcante e suas experiências com alucinógenos. Em 2015, lançou seu primeiro álbum, 1943, com canções em português, acordes expansivos, sonoridade hipnótica e totalmente sensorial que remete aos primeiros momentos do Pink Floyd, Grateful Dead e Walter Franco. Formada por Diego Xavier (guitarra e voz), Gustavo Athayde (bateria e voz), Hafa Bulleto (baixo e voz) e Julito Cavalcante (guitarra e voz). 60min.

Edilberto Abrantes (Sousa-PB)

Dia 29, sex, 20h

Local: Praça Dulcineia Elias Ramos, São Francisco-PB.

O cantor e compositor sousense Edilberto Abrantes está na estrada desde os festivais regionais de música da década de 1970 do sertão ao litoral. Contemporâneo de artistas paraibanos como Chico César, Escurinho, Lis, Zé Wagner, João Bá, Luizinho de Pombal, Eduardo Abrantes, Marinaldo Lira e tantos outros de sua geração, gravou o primeiro CD solo "Acqualoca" em 2006, apesar da sua carreira musical ter começado em fins da década de 70 no grupo Raízes Novas com seus parceiros musicais Raul Marques, Aristeu e Reginaldo Ponciano. Edilberto percorreu boa parte do Brasil, disputando festivais e divulgando a música paraibana. 60min.

OFICINA

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Jogos Teatrais - Caio Padilha (Natal-RN)

Dias 27, qua; 28, qui; 29, sex; 30, sáb; 17h

A oficina pretende usar como elemento de formação do ator uma investigação do chamado "estado de jogo" - estado em que o ator experimenta, quase que espontaneamente, uma "presença teatral" e uma "prontidão do corpo para cena". O oficina é conduzida através de jogos de relação entre imaginação e improviso, que são muito úteis à interpretação e criação dramática. Nº de vagas: 20. 240min.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Chico Pereira - Retrospectiva 50 Anos

Abertura da exposição: 30, sáb, 19h

Período da exposição: 30 de setembro a 30 de novembro de 2017.

Artista: Chico Pereira (João Pessoa/PB)

Curadoria: Dyógenes Chaves (João Pessoa/PB)

Exposição comemorativa dos 50 anos de produção – pintura, gravura, objeto, desenho, assemblage – do artista multimídia, educador, fotógrafo, arquivista, escritor, editor e curador Francisco Pereira da Silva Júnior (Chico Pereira), paraibano de Campina Grande. Professor universitário (UFPB), crítico de arte (ABCA), membro fundador do Museu de Arte Assis Chateaubriand (Campina Grande, 1967), do Núcleo de Arte Contemporânea da UFPB (João Pessoa, 1979), da associação de intercâmbio artístico internacional Le HorsLà (França-Brasil, 1992), além de ex-Subsecretário de Cultura da Paraíba e atuante pesquisador de cultura popular. A abertura da exposição será realizada através de distribuição de catálogo impresso (gratuito) e palestra com o artista e o curador da exposição.

Trivial

Abertura da exposição: 30, sáb, 19h15

Período da exposição: 30 de setembro a 30 de novembro de 2017.

Artista: Américo Filho (João Pessoa/PB)

Trivial é tudo aquilo que é corriqueiro ou o que se considera de pouca importância. Como nos jogos de criança, o artista tenta criar novas situações pela recontextualização dos significados, novas situações estas muitas vezes engraçadas e de caráter lúdico. A série "Trivial" é composta de aguadas de nanquim sobre papel que Américo vem produzindo desde 2011.

ATIVIDADES INFANTIS

SESSÃO CURUMIM

A Chave Mágica

Dia 23, sáb, 14h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB Sousa.

"A Chave Mágica" é o comovente conto de Omri, um menino de nove anos que descobre a magia de dar vida a um índio de brinquedo chamado "Pequeno Urso". Juntos, eles embarcam em uma surpreendente aventura, cheia de emoção e fantasia. Esta é uma fantástica diversão para toda a família da roteirista Melissa Mathison, de "E.T., o Extraterrestre", e do diretor Frank Oz. Livre. 96min.

O Corajoso Ratinho Despereaux

Dia 16, sáb, 14h30

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

Dotado de uma coragem especial, Despereaux é muito grande para o seu pequeno mundo. Mesmo minúsculo e dono de gigantes orelhas, o simpático ratinho se recusa a viver da fraqueza e do medo e ainda se permite embarcar em histórias literárias protagonizadas por cavaleiros, dragões e donzelas encantadoras. Expulso do seu lar por se aproximar de um ser humano - a princesa Pea -, Despereaux faz amizade com o também rejeitado Roscuro, um rato de bom coração, exilado na escuridão, que adora luz e sopa. A aventura ganha mais emoção quando a princesa Pea é raptada e Despereaux descobre ser o único capaz de ajudá-la. Direção: Sam Feel e Rood Steenhagem. Livre. 93min.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

A Menina dos Cabelos de Capim - Edceu Barboza (Crato/CE)

Dias 02 e 23, sáb; 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina, CCBNB Sousa.

Uma menina, seu pai e sua madrasta. Conto popular que narra a história de uma menina descobrindo os sentimentos humanos e como eles se manifestam em cada um de nós através de nossos gestos. 60min.

OFICINA DE ARTE

Máscaras de Bexiga - Edceu Barboza (Crato/CE)

Dia 23, sáb, 16h

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

Através de recorte e colagem, as crianças irão confeccionar máscaras. Neste processo, elas alimentam seus impulsos criativos, fomentando assim seu repertório de imagens através da livre experimentação dos materiais utilizados. Nº de vagas: 20. 90min.

Jogos de Palavras e Brinquedos Populares - Caio Padilha (Natal/RN)

Dia 30, sáb, 15h

Um momento lúdico que visita a tradição nordestina de trava-línguas, desafios de palavras e jogos de memória oral. Com recursos musicais e teatrais, a rítmica das palavras ajuda no desenvolvimento da cognição infantil e estimula nas crianças boa dicção e raciocínio rápido. 90min.

Brincarolando - Alisandra Gomes e Denilza Batista (Sousa/PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB Sousa).

Dia 16, sáb, 16h

O "Brincarolando" busca oferecer momentos de muita diversão, cultura, lazer e aprendizado para as crianças por meio de jogos e brincadeiras, proporcionando interação entre os participantes e tendo como base as ações de coletividade e cooperação. 90min.

TEATRO INFANTIL

Estação dos Contos - Grupo Estação (Natal/RN)

Dias 29, sex; 30, sáb; 19h30

É um espetáculo de contação de histórias intercaladas com músicas e brincadeiras populares, contadas e cantadas pelos atores Caio Padilha, Nara Kelly e Manú Azevedo. As histórias de tradição popular "Brinquinhos de Ouro", "O Céu de Estrelas" e "O Caso do Bolinho" são intercaladas com músicas originais, especialmente compostas para o espetáculo, além de músicas do cancionário infantil como "Senhora D. Cândida" e "Encontrei Nossa Senhora", entre outras. Já as brincadeiras populares como "Boca de Forno", "Se Eu Digo Sim, Você Diz Não", "Bambu" e "Adivinhas" garantem a diversão da criançada. 60min.

CINEMA

LONGA-METRAGEM

Se Enlouquecer Não Se Apaixone

Dia 19, qua, 19h

Zach Galifianakis, Keir Glichrist, Lauren Graham e Emma Roberts estrelam essa otimista comédia sobre encontrar a sanidade no mais improvável dos lugares. Às vezes, o que se passa na sua cabeça não é tão louco quanto você imagina... Essa é uma verdade para Craig (Glichrist), um estressado adolescente que decide se internar em uma clínica psiquiátrica por um tempo. Mas, ao contrário do que esperava, o que ele realmente encontra é um problemático mentor (Galifianakis), um novo amor (Roberts) e a oportunidade de recomeçar. Charmoso, espirituoso e inteligente, uma engraçada história de amadurecimento. Direção: Ryan Fleck e Anna Boden. 12 anos. 101min.

Um Homem Sério

Dia 14, qua, 19h

Os diretores Joel e Ethan Coen, ganhadores do Oscar, retornam às suas origens cômicas com esta original e sarcástica história sobre um homem comum que busca se tornar um homem sério. O professor de física Larry Gopnik (Michael Stuhlbarg) não acredita em sua vida: sua esposa está o deixando e quer o divórcio para ficar com seu melhor amigo; seu irmão desempregado não sai do sofá para nada; alguém está ameaçando sua carreira; seus filhos são um mistério e sua vizinha o atormenta tomando banho de sol nua. Tentando entender o sentido de tudo isso, Larry consulta três diferentes rabinos e suas respostas conduzem-no a uma jornada distorcida de fé, família, comportamento e mortalidade. 16 anos. 106min.

TROCA DE IDEIAS

O Cinema Brasileiro na Segunda Fase da Retomada - Kleyton Jorge Canuto (Campina Grande/PB) e Sandro Alves de França (João Pessoa-PB)

Dia 27, qua, 19h

Mediação: Sérgio Silveira (Sousa/PB)

Local: Teatro Multifuncional Ariano Suassuna, CCBNB-Sousa, Fruto de um processo de descentralização e regionalização nas variadas esferas de sua cadeia produtiva, o cinema brasileiro contemporâneo vive, em suas produções, uma pluralidade de ideias gerando diferentes narrativas e estéticas emanando um Brasil com um 'Olhar de Dentro'. Com esta percepção é importante também observar que o nosso cinema da Segunda Fase da Retomada, pós ano 2000, com filmes como "Carandiru", "Bicho de Sete Cabeças", "Abril Despedaçado" e "Cidade de Deus" sedimentaram este caminho e trouxeram nova projeção à produção cinematográfica nacional tanto para produção independente quanto para fenômenos de bilheteria. Esse será o tema do debate realizado entre os convidados Kleyton Canuto, que é pesquisador do Doutorado em Estudos da Mídia na UFRN, e Sandro Alves de França, jornalista, professor e crítico de cinema. Classificação: 14 anos. 120min.

Lançamento do Livro: A Lira dos Meus Quinze Anos - Wilson dos Santos (Campina Grande-PB)

Dia 20, qua, 19h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina, CCBNB - Sousa.

Em meio à miséria, à violência e ao descaso por parte das autoridades, a pequena vila de Fagundes foi palco de um dos fatos mais importantes da história do Brasil – a revolta do Quebra-Quilos. Cansados das humilhações, os matutos liderados por meia dúzia de escravos fujões e por João Carga d'água invadiram cartórios, cadeias públicas, saquearam arquivos de igrejas, entre outras repartições suspeitas. O governo provincial, tentando abafar tal revolta, foi pedir reforços federais ao então Marechal Deodoro da Fonseca, a mando do Imperador D. Pedro II. É nessa conturbada situação que o jovem Benjamin, um simples entregador de folhetos, conhece Clara, uma jovem – vítima da cruel brutalidade de seu pai. Assim é a "Lira dos Meus Quinze Anos". Uma história capaz de reunir os mais diferentes sentimentos e de causar revolta às mentes mais sensíveis. 14 anos. 90min.

CLUBE DO LEITOR**Fora da Ordem e do Progresso - Johniere Alves Ribeiro (Campina Grande-PB)**

Dia 28, qua, 19h

Local: Auditório do CCBNB Sousa.

"Fora da Ordem e do Progresso" é um olhar sobre a formação política do Brasil e sobre o exercício do poder através de uma recolha de contos de alguns dos melhores autores nacionais. Do romântico Bernardo Guimarães (1825- 1884) ao contemporâneo João Anzanello Carraschoza (1962), o leitor acompanha a repercussão dos acontecimentos da História na vida das pessoas comuns, da Inconfidência Mineira aos dias que se seguem. Entre os autores aqui reunidos, estão Bernardo Guimarães, Nélida Piñon, Lygia Fagundes Telles, Mário de Andrade, Machado de Assis e João Anzanello Carraschoza. Para conduzir este encontro, convidamos Johniere Alves Ribeiro, doutorando e mestre em Literatura e Interculturalidade (Universidade Estadual da Paraíba - UEPB) e professor de Literatura e Produção Textual. Em 2016, lançou "Páginas para Versos" (Ideia). Classificação: 14 anos. 120min.

MÚSICA**EMBOLA VIOLA****Raimundo Caetano (PB) Hipólito Moura(PI)**

Apresentação e declamação: Iponax Vila Nova

Dia 22, sex, 19h

Hipólito de Moura já participou dos maiores festivais de repentistas do Brasil faz mais uma vez parceria com Raimundo Caetano, que é conhecido por transformar a "construção" do seu improviso em obra-prima, esmerando-se no acabamento dos versos, refinando e polindo as estrofes, dando-lhes um toque de classe e beleza de tal forma que teve o seu trabalho comparado ao de um arquiteto, sendo apelidado de "Arquiteto do Repente". Na cantoria teremos apresentação e declamação de Iponax Vila Nova 80min.

MÚSICA VOCAL**Plutão Já Foi Planeta (Natal-RN)**

Dia 05, ter, 19h30

Formado por Natália Noronha, Gustavo Arruda, Sapulha Campos, Vitória de Santi e Renato Léllis, "Plutão Já Foi Planeta" é uma banda de Indie Pop/Rock criada em 2013. O primeiro álbum da banda, "Daqui Pra Lá", foi lançado em 2014, escancarando seu som marcante e autoral pra quem quisesse ouvir. Depois da primeira turnê por estados nordestinos, a banda participou de festivais como:

Festival Dosol (2014, 2015 e 2016), Festival Mada (2015 e 2016), Festival Ponto CE (2016) e Festival Bananada (2017). Ainda em 2016, foi vice-campeã do programa “Super Star” da Rede Globo e realizou turnê pelas regiões Sul e Sudeste do País. Três anos depois de lançar seu disco de estreia, a banda apresenta “A Última Palavra Feche a Porta”, produzido por Gustavo Ruiz, pelo selo Slap da Som Livre, com participações de Maria Gadú e Liniker. Atualmente em turnê pelo Brasil, chega à Sousa com seu show de lançamento do novo disco. 60min.

Carne Doce (Goiânia-GO)

Dia 03 de outubro, ter, 19h30

Fruto da interação entre o casal Salma Jô e Macloys Aquino, a banda “Carne Doce” surgiu em 2013 na cidade de Goiânia-GO, transformando-se numa das bandas mais originais do atual cenário indie rock brasileiro. Seu primeiro disco, que leva o nome da banda, ocupou várias listas de melhores em 2014, e hoje, com o seu segundo disco, intitulado “Princesa”, gravado no Red Bull Studios em São Paulo. O álbum está entre os lançamentos brasileiros mais elogiados de 2016, uma verdadeira colisão de fórmulas, ruídos e temas propositadamente instáveis, detalhados em cada fragmento sonoro - uma obra que já nasceu adulta, encharcada pela maturidade em cada nota ou mínima fração vocal. A crítica confirma apresentações explosivas e sensuais, que há dois anos passam pelos principais festivais e casas do Brasil, a exemplo do Centro Cultural São Paulo, Circo Voador, Museu de Arte do Rio, Festival Coma (Brasília), Festival Bananada 2016, Festival Bananada 2017, entre outros. 60min.

MÚSICA INSTRUMENTAL

Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste (João Pessoa-PB)

Dia 13, ter, 19h

A “Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste” teve origem a partir da realização de uma oficina de acordeon pela Associação Cultural Balaio Nordeste, em março de 2010. Em 2012, a Orquestra Sanfônica estabeleceu sua formação atual com a entrada do Maestro Lucílio, que juntamente com músicos experientes e alunos da Escola de Música Mestre Dominginhos, firmou sua nova identidade. Desde sua criação, foram inúmeras as apresentações realizadas pela Orquestra. O show “Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste Canta a Paraíba” rendeu o lançamento de um DVD com a participação de artistas como Sandra Belê, Beto Brito e Biliu de Campina. A Orquestra vem se firmando como um dos produtos culturais mais genuínos e expressivos da música nordestina, com arranjos próprios e produção musical feita pelo maestro e músicos participantes, e grandes projetos para a cultura popular. A “Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste” tem a arte e a originalidade que encantam o público por onde passa. 90min.

Handwriting practice lines consisting of 40 sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Handwriting practice lines consisting of 40 sets of three horizontal dotted lines.

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a Sexta e Domingo: das 13h às 21h

Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos, desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na Recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177

CARIRI


Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

 ccbnb

 ccbnb

 cultura@bnb.gov.br

 bnb.gov.br/cultura



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE