



# mai 2012

AGENDA CULTURAL



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**

**SOUSA**  
**ENTRADA GRATUITA**

## Dia 01, terça-feira

Centro Cultural Fechado

## Dia 02, quarta-feira

### Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB

19h30 Teatro - Felinda-Cia Carroça de Mamulengo. 60min.

## Dia 03, quinta-feira

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Il Curta Coremas – Assoc. Cultural e Recreativa de Coremas (ACRC).

Coremas-PB.

14h Curso - Cinema de 1 minuto. 180min.

Local: Centro de Cultura. Poço José de Moura -PB

15h Contação de Histórias – Mané Mago na criação do Mundo da Contação. 40min.

16h Oficina de Arte – O Mundo de Tarsila. 90min.

### ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Domingo no Bar do Couro. 60min.



## Dia 04, sexta-feira

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Il Curta Coremas- Associação Cultural e recreativa de Coremas (ACRC), Coremas-PB

14h Curso - Cinema de 1 minuto. 180min.

Local: Centro de Cultura. Poço José de Moura -PB

15h Contação de Histórias – Mané Mago na criação do Mundo da Contação. 40min.

16h Oficina de Arte – O Mundo de Tarsila 90min.

### ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Domingo no Bar do Couro. 60min.

## **Dia 05, sábado**

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Il Curta Coremas- Associação Cultural e recreativa de Coremas (ACRC), Coremas-PB

14h Curso - Cinema de 1 minuto. 180min.

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

14h30 Sessão Curumim – Bee Movie, A história de uma Abelha. 90min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

15h Oficina de Arte – Musicalização e linguagem musical para crianças. 60min.

16h Oficina de Arte – Musicalização e linguagem musical para crianças. 60min.

### **ARTES CÊNICAS**

20h30 Teatro - Domingo no Bar do Couro. 60min.



## **Dia 06, domingo**

Centro Cultural Fechado

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Il Curta Coremas- Associação Cultural e recreativa de Coremas (ACRC), Coremas-PB

14h Curso - Cinema de 1 minuto. 180min.

## **Dia 07, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Ponto de Cultura Estação Cultura – R. Lindolfo Pires, 45, (por trás da delegacia), Estação, Sousa-PB.

17h Oficina de Rabecas para iniciantes. 240min.

## **Dia 08, terça-feira**

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Ponto de Cultura Estação Cultura – R. Lindolfo Pires, 45, (por trás da delegacia), Estação, Sousa–PB.

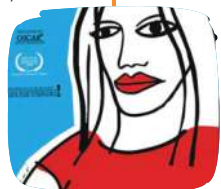
17h Oficina de Rabecas para iniciantes. 240min.

#### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Fotografia para Cinema. 240min.

#### **Cinema**

19h30 Tudo Sobre Minha Mãe. 101min.



## **Dia 09, quarta-feira**

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Ponto de Cultura Estação Cultura – R. Lindolfo Pires, 45, (por trás da delegacia), Estação, Sousa–PB.

17h Oficina de Rabecas para iniciantes. 240min.

#### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Fotografia para Cinema. 240min.

#### **Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR**

19h No Cemitério dos Vivos de Lima Barreto. 90min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Ensaio Aberto - Ronney Araújo, Emerson Marvin e Alysson Dreyffus. 90min.

## **Dia 10, quinta-feira**

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Ponto de Cultura Estação Cultura. Sousa–PB.

17h Oficina de Rabecas para iniciantes. 240min.

#### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Fotografia para Cinema. 240min.

#### **Cinema - CURTA NO CALÇADÃO**

Local: Praça João Ribeiro "O Calçadão". Centro - Sousa-PB.

18h A Fábrica. 15min.

#### **Literatura/Biblioteca - LITERATURA EM REVISTA**

19h30 A Força da Mulher Nordestina em Maria Moura. 60min.



## **Dia 11, sexta-feira**

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

16h30 Teatro Infanti - O Ratinho Teobaldo (RN). 60min.

#### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Fotografia para Cinema. 240min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - O Ratinho Teobaldo (RN). 60min.



## **Dia 12, sábado**

### **Especiais – TROCA DE IDEIAS**

9h O Uso das Plantas Medicinais na Atenção Básica. 90min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Oficina de Arte – Musicalização e linguagem musical para crianças. 60min.

15h Oficina de Arte – Musicalização e linguagem musical para crianças. 60min.

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

16h30 Teatro Infanti - O Ratinho Teobaldo (RN). 60min.

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Espaço Nordeste. Barra de Santa Rosa-PB.

19h Dança - Originis (PB). 45min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infanti - O Ratinho Teobaldo (RN). 60min.

## **Dia 13, domingo**

Centro Cultural Fechado

## Dia 14, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC-UFCG). Cajazeiras - PB

17h Oficina de Fotografia para Cinema. 240min.

## Dia 15, terça-feira

### VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL

#### Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Oficina Experimental Lúdica de Sons e Movimento. 240min.

#### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC-UFCG). Cajazeiras - PB

17h Oficina de Fotografia para Cinema. 240min.

#### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola E.E.F.M. Arruda Câmara. Pombal – PB

15h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.

#### Cinema

Série: Walter Carvalho no sertão do seu olhar

19h A Canga. 12min

19h13 Passadouro. 06 min

Série: Cinema de saia

19h20 Corra Lola, Corra. 80min.



## Dia 16, quarta-feira

### VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL

#### Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Oficina Experimental Lúdica de Sons e Movimento. 240min.

#### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC-UFCG). Cajazeiras - PB

17h Oficina de Fotografia para Cinema. 240min.

#### Cinema - CURTA NO CALÇADÃO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro – ao lado do CCBNB. Sousa-PB.

18h30 A Fábrica. 15min.

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola E.E.F.M. Arruda Câmara. Pombal–PB.  
15h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet.  
180min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Orquestra Lixônica (SE). 60min  
20h30 Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste (PB). 60min.



## **Dia 17, quinta-feira**

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Espaço Nordeste. Gurinhém-PB  
9h Oficina de Arte Pifercussão. 90min  
13h Oficina de Arte Pifercussão. 90min

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **PASSAGEM DE SOM ABERTA**

13h30 Isaías Alves (MA). 120min.

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina Experimental Lúdica de Sons e Movimento. 240min.

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola E.E.F.M. Arruda Câmara. Pombal–PB.  
15h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.  
Local: Núcleo de Extensão Cultural (NEC-UFCG). Cajazeiras - PB  
17h Oficina de Fotografia para Cinema. 240min.  
Local: Espaço Nordeste. Gurinhém-PB.  
17h Música- Pifercussão.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Epcos (PE). 60min.  
20h30 Isaías Alves (MA). 60min.



## **Dia 18, sexta-feira**

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **PASSAGEM DE SOM ABERTA**

13h30 Pifercussão (PB). 120min.

## **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina Experimental Lúdica de Sons e Movimento. 240min.

## **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola E.E.F.M. Arruda Câmara. Pombal-PB.

15h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet. 180min.

## **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Ranier Oliveira (CE). 60min.

20h30 Pifercussão (PB). 60min.

## **Dia 19, sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h30 Contação de Histórias – Histórias de Fantoques. 60min

## **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

15h Oficina de Arte – Pifercussão. 90min.

16h30 Oficina de Arte – Pifercussão. 90min.

19h Alex Madureira (PB). 60min.

20h30 Paulo Dantas (PI). 60min.

## **Dia 20, domingo**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Contação de Histórias – Histórias de Fantoques. 60min

## **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

15h Oficina de Arte – Pifercussão. 90min.

## **Especiais - Cineclub Walter Carvalho**

16h30 Cinema – Ata-me. 101min.

## **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Realejo Viramundo (CE). 60min.

20h30 Nhanderu (CE). 60min.



## **Dia 21, segunda-feira**

Centro Cultural Banco do Nordeste



## Dia 22, terça-feira

Centro Cultural Banco do Nordeste

## Dia 23, quarta-feira

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola de Ensino Fundamental Rômulo Pires

Bairro Zú Silva, Sousa - PB

15h30 Caravana do Livro e da Leitura. 120min.

### Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso - Recursos Avançados de Internet. 180min.

### VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL

19h Humberto Monteiro (BA). 60min.

20h30 Pura Seresta, Seresta Pura (PB). 60min.

## Dia 24, quinta-feira

### VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL

#### PASSAGEM DE SOM ABERTA

13h30 Ricardo Vignini & Zé Helder (SP). 120min.

### Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Oficina de Maculelê. 240min.

### Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso - Recursos Avançados de Internet. 180min.

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Espaço Nordeste. Princesa Isabel-PB.

19h Teatro de Rua – Picadeiro. (CE). 50min.

### VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL

19h Chimpanzé Clube Trio (SP). 60min.

20h30 Ricardo Vignini & Zé Helder (SP). 60min.



## **Dia 25, sexta-feira**

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

#### **PASSAGEM DE SOM ABERTA**

13h30 Jaguaribe Carne (PB). 120min.

#### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina de Maculelê. 240min.

#### **Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Recursos Avançados de Internet. 180min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Falsos Conejos (ARG). 60min.

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: São José de Piranhas-PB.

19h30 Teatro de Rua – Picadeiro. (CE). 50min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

20h30 Jaguaribe Carne (PB). 60min.

## **Dia 26, sábado**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina de Maculelê. 240min.

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h30 Construindo Histórias – Construindo Histórias com Família. 60min.

#### **Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Recursos Avançados de Internet. 180min.

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Poço de José de Moura-PB

19h Teatro de Rua – Picadeiro. (CE). 50min.

### **VII FESTIVAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL**

19h Yury Matias (RN). 60min.

20h30 Coutto e Orchestra de Cabeça (SE). 60min.



## **Dia 27, domingo**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina de Maculelê. 240min.

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

14h Sessão Curumim – Tá chovendo hambúrguer. 90 min.

15h30 Construindo Histórias – Construindo Histórias com Família. 60min

### **Cinema**

19h 28 dias. 104 min.

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Praça Nego Zé, Bairro Ronaldo Cunha Lima, Cajazeiras-PB.

20h Coutto e Orchestra de Cabeça (SE)

## **Dia 28, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 29, terça-feira**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 30, quarta-feira**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

15h Contação de Histórias – A Volta ao Mundo. 60min

### **ARTES CÊNICAS**

19h30 Teatro - Uma Flor de Dama. (CE). 50min.

## **Dia 31, quinta-feira**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

15h Contação de Histórias – A Volta ao Mundo. 60min

### **ARTES CÊNICAS**

19h30 Teatro - Uma Flor de Dama. (CE). 50min.



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**

## ARTES CÊNICAS

### Teatro

#### **Domingo no Bar do Couro**

Cia Proscênio Arte Sertão (PB)

Dias 03, qui; 04, sex; 19h30; 05, sáb, 20h30

O Domingo sempre começa devagar, com uma preguiça que não dá coragem nem de se espreguiçar. O senhor Couro acorda no dia de domingo já implicando com sua irmã Éster. Ele é um velho rabugento e abusado que não gosta de desperdiçar dinheiro com frivolidades desnecessárias. Sua rabugice provoca descontentamento tanto em sua irmã quanto no garçom. Direção: G. Sertão. Classificação Indicativa: 14 anos. 60min.

#### **Uma Flor de Dama**

Grupo Parque de Teatro. (CE)

Dias 30, qua; 31, qui; 19h30

O público é convidado a passar uma noite com um travesti, desde o momento em que ele se prepara para fazer um show até quando se prostitui nas ruas, acabando a noite numa mesa de bar, bebendo a última e quente cerveja. "Uma Flor de Dama" é um espetáculo que fala sobre amor, ódio, sexo, política, preconceito, AIDS e, principalmente, sobre uma sociedade hipócrita que vive sob regras caretas e quadradas. Inspirado no conto "Dama da Noite", de Caio Fernando Abreu. 16 anos. Direção e Interpretação: Silvero Pereira. 50min.

## ARTES INTEGRADAS

### ARTE RETIRANTE

Realização de Programas Fora do Centro Cultural

#### **CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

#### **Mané Mago na Criação do mundo da contação** – Maycon Carvalho (CE)

Dias 03, qui; 04, sex; 15h

Local: Centro de Cultura. Poço José de Moura–PB.

Com a irreverência do palhaço Mané Mago e sua maleta cheia de bugigangas e histórias para contar, ele recorre ao público com sua fonte de inspiração para criar a mais nova de suas histórias. 40min.

### CURSO

#### **Curso Cinema de 1 minuto** (Il Curta

Coremas) Facilitador: Marcelo

Quixaba

Dias 03, qui; 04, sex; 05 sáb; 06 dom; 14h.

Local: Il Curta Coremas - Associação Cultural e Recreativa de Coremas (ACRC), Coremas- PB.

Uma abordagem teórico-prática com enfoque nos aspectos que caracterizam o formato de um minuto, sua apropriação como expressão artística, e ainda sua importância no contexto interiorano da Paraíba. Inscrições a partir do dia 01 na recepção da Associação Cultural e Recreativa de Coremas. Nº de vagas: 20 Carga horária total: 12 horas-aula. 180min.

## **Noções Básicas de Utilização da Internet**

Edson Fernandes (Sousa- PB)  
Dias 15, ter; 16, qua; 17, qui; 18, sex,  
15h  
Local: Escola Estadual de Ensino  
Fundamental e Médio Arruda Câmara.  
Pombal – PB  
Aprenda as diversas formas de  
utilização dos recursos básicos da  
internet. Inscrições na Escola Estadual  
de Ensino Fundamental e Médio  
Arruda Câmara, com Luizinho Barbosa.  
20 Vagas. Carga horária: 12 horas/aula.

## **LITERATURA**

### **Caravana do Livro e da Leitura**

Professores, Escritores, Artistas e  
Poetas.  
Dia 23, qua, 15h30  
Local: Escola de Ensino Fundamental  
Rômulo Pires – Bairro Zú Silva, Sousa –  
PB.  
Escritores, artistas, poetas e profes-  
sores levarão para a escola um momen-  
to de diálogo sobre a importância do  
ato de ler na formação do indivíduo,  
apresentando atividades artístico-  
culturais de incentivo e fomento à  
leitura. 120min.

## **MÚSICA**

### **Coutto e Orchestra de Cabeça (SE)**

Dia 27, dom, 20h  
Local: Praça Nego Zé, Bairro Ronaldo  
Cunha Lima, Cajazeiras-PB.  
Na música da Coutto se encontram os  
sons das ruas do mundo. Nela, os  
correios, as fanfarras e as marchas são  
abraçadas pelo eletrônico, nascendo a  
partir daí a eletrofanfarra.. 60min.

## **OFICINA**

### **Rabeca para Iniciantes – Apreciação Prática do Ofício do Rabequeiro –**

Caio Padilha (RN)  
Dias 07, seg; 08, ter; 09, qua; 10, qui; às  
17h.  
Local: Ponto de Cultura “Estação  
Cultura”. Sousa–PB.  
Venha aprender a manusear e ter  
postura com a rabeca, usando o arco  
em suas qualidades sonoras e rítmicas.  
Nº de vagas: 20. 240min.

### **Fotografia para Cinema**

Marcelo Paes de Carvalho (CE)  
Dias 14, seg, 15, ter; 16, qua; 17, qui;  
17h.  
Local: Núcleo de Extensão Cultural  
(NEC- UFCG). Cajazeiras–PB.  
A oficina irá transmitir uma ideia  
específica através da imagem, lidar  
com enquadramentos, movimentos  
de câmera, luzes e profundidade de  
campo. Nº de vagas: 20. Carga horária:  
16 horas-aula. 240min.

### **O Mundo de Tarsila** Maycon Carvalho (CE)

Dia 03, qui; 04 sex; 16h  
Local: Centro de Cultura. Poço José de  
Moura - PB  
A oficina consiste na reprodução da  
obra da artista Tarsila do Amaral,  
fazendo com que as crianças criem  
uma forma própria de pintar, levando-  
as a um mundo mágico, colorido e  
encantador. Nº de Vagas: 30. Classifi-  
cação Indicativa: 07 a 12 anos. Carga  
horária: 90min.

## **TEATRO** **Felinda**

Cia Carroça de Mamulengo (CE)

Dia 02, qua, 19h30.

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (Sousa-PB)

Era uma vez uma moça nem feia, nem linda, que sonhava fugir com o circo. Fez sua mala e partiu, porém a moça não tinha nenhuma habilidade que servisse ao picadeiro, então um dia foi deixada para trás. Vendo-se sozinha, desatinou, esqueceu seu nome e de onde vinha. Só não esqueceu o circo. 60min.

## **Originis (PB)**

Dia 12, sáb, 19h

Local: Espaço Nordeste. Barra de Santa Rosa-PB.

Com um repertório variado de danças e folguedos, o Originis mostra em seus espetáculos os costumes de todas as regiões do Brasil, desde o Sul, com suas músicas e danças com grande influência européia, até o Norte, onde destacam-se os ritmos e cores dos índios da Amazônia. Classificação indicativa: Livre. 45min.

## **Picadeiro (CE)**

Dia 24, qui, 19h

Local: Espaço Nordeste. Princesa Isabel-PB.

Dia 25, sex, 19h30

Local: São José de Piranhas-PB.

Dia 26, sáb, 19h

Local: Poço de José de Moura-PB.

Baseado no universo dos poetas, emboladores e cantadores populares, o enredo da história é conduzido por

dois Bufões andarilhos, que tiram de suas malas contos, causos da tradição popular e gagues dos palhaços tradicionais. A dramaturgia do espetáculo conta com técnicas de acrobacia solo, manipulação direta de boneco e música ao vivo com rabeca, bandolim, sanfona e pandeiro. Direção: Edmar Cândido e Emanuel Breno. Classificação Indicativa: Livre. 50min.

## **Oficina de Formação Artística**

### **Fotografia para Cinema**

Marcelo Paes de Carvalho (CE)

Dias 08, ter, 09, qua; 10 qui; 11 sex; 17h

A oficina irá transmitir uma ideia específica através da imagem, lidar com enquadramentos, movimentos de câmera, luzes e profundidade de campo. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

### **Oficina Experimental Lúdica de Sons e Movimento**

Babilak Bah (MG)

Dias 15, ter, 16, qua; 17 qui; 18 sex; 14h

A oficina pretende ser um espaço coletivo de exploração sonora utilizando objetos variados, dando ênfase a inúmeras ferramentas e objetos de sucatas. Nº de vagas: 25. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

### **Oficina de Maculelê**

Mestre Socó (PB)

Dias 24, qui, 25, sex; 26 sáb; 27 dom;

14h  
Abordando a expressão cultural que mistura esporte, luta, dança, cultura popular, música e brincadeira. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

## ARTES VISUAIS

### Exposições

#### Bom de Bola

Período da exposição: 13 de abril a 08 de junho de 2012

Artista: Felipe Barbosa (RJ)

Curadoria: Luciano Vinhos (RJ)

Apropriando-se de objetos industrializados encontrados no cotidiano, o artista os contextualiza através da arte, ressignificando seus usos e funções.

#### Sentidos – ver, ouvir, sentir

Período da exposição: 13 de abril a 08 de junho de 2012

Artista: Genival Nunes (BA)

Consiste em levar uma mostra de obras instalativas para um público que pretende experimentar visual, cognitivo e conceitualmente concepções sobre novas criações da produção artística.

## ATIVIDADES INFANTIS

### Teatro Infantil

#### O Ratinho Teobaldo (RN)

Dias 11, sex; 12, sáb; 16h30 e 19h30;

O Ratinho Teobaldo traz ao público, de maneira lúdica e divertida, a saga de um ratinho que busca se expressar através da música. Direção: Rogério Ferraz. Direção Musical: Antônio de Pádua. Classificação Indicativa: Livre. 60min.

### Sessão Curumim

(Exibição de Filmes Infanto-juvenis)

#### Bee Movie - A História de uma Abelha

Dia 05, sáb, 14h30

Barry B. Benson sai em busca de néctar e aventura até quebrar uma das regras fundamentais das abelhas ao falar com humanos, provocando acontecimentos que provam que até uma abelha pode fazer a grande diferença. Direção Simon: J. Smith. Livre. 90min.

#### Tá Chovendo Hambúrguer Dia 27, dom, 14h

Flint é um jovem cientista que sonha ser reconhecido pela população de sua comunidade. Ele consegue transformar água em comida, mas perde o controle da invenção e começa a chover hambúrgueres. Direção: Phil Lord. Livre. 90min.

### Contação de Histórias

#### Histórias de Fantoques Nádja Aguiar (Fortaleza-CE)

Dias 19, sáb, 14h30; 20, dom, 14h

Uma forma divertida e lúdica de mostrar para as crianças os bastidores do teatro de bonecos. Elas serão protagonistas de suas próprias histórias criadas e representadas. A criança irá aprender a manipular e será um participante ativo nesse processo divertido e educacional, em que os pais poderão participar também. 60min.

A Volta ao Mundo Silvero Pereira  
(Fortaleza-CE)

Dias 30, qua; 31, qui, 15h.

O público é convidado para um passeio pelos quatro cantos do mundo a partir de contos infantis.

Histórias de princesas, heróis, magias, natureza, animais, estrelas, anjos e até mesmo dos clássicos infantins. 60min.

### **Construindo Histórias**

#### **Construindo Histórias com Família**

Nádia Aguiar (Fortaleza-CE)

Dias 26, sáb, 14h30; 27, dom, 15h30

No fundo do baú de cada família vive um mundo de histórias. No evento as crianças contarão o que sabem sobre a história de sua família, desenharão os personagens que mais lhe chamaram a atenção, reforçando a importância de cada pessoa para a sua existência. 60min.

### **Oficina de Arte**

#### **Musicalização e Linguagem Musical para Crianças**

Ory Neto (PB)

Dias 05, sáb; 15h e 16h; 12, sáb; 14h e 15h.

As crianças terão contato com a linguagem musical, dominando a escrita, os símbolos e os termos musicais necessários, através de brincadeiras relacionadas ao assunto. Nº de vagas: 20. Carga horária: 60min.

#### **Pifercussão**

Heráclito Dornelles (PB)  
Dias 19, sáb; 15h e 16h30; 20, dom;  
15h.

A oficina pretende oferecer aos

participantes um olhar sobre a cultura das bandas de pifanos do nordeste brasileiro, enfocando a construção e execução dos pifanos e percussões. Nº de vagas: 20. 90min.

### **Bibliotequinha Virtual**

Maria Filícia (Sousa-PB)

Dia 05, sáb; 27, dom, 14h

Curso de Internet para crianças que inclui atividades educativas e jogos selecionados por faixa etária. 20 vagas. 50min.

## **CINEMA**

Exibição de Curtas-Metragens

Série: Walter Carvalho no sertão do seu olhar

#### **A Canga**

Dia 15, ter, 19h  
Num descampado, no meio de uma lavoura seca, um velho agricultor obriga os filhos a colocar, nos ombros, uma canga de boi. Fora de si, o velho perde o controle da situação e a família reage. Direção: Marcus Villar. Direção de fotografia: Walter Carvalho. 16 anos. 12min

#### **Passadouro**

Dia 15, ter, 19h13  
As transformações dos hábitos e dos costumes no sertão nordestino com a chegada da parabólica. O velho e o novo coabitam o mesmo tempo e espaço. Direção de Torquato Joel. Direção de fotografia: Walter Carvalho. Livre. 06min



Exibição de Longas-Metragens

Série: Cinema de saia

### **Tudo sobre minha mãe**

Dia 08, ter, 19h30

Manuela vive o drama de perder seu filho Esteban, no dia de seu aniversário de 17 anos. A partir daí, sua vida toma rumos surpreendentes quando decide voltar à Barcelona. Direção de Pedro Almodóvar. 14 anos. 101min.

**Corra Lola, Corra** Dia 15, ter, 19h20

Dois amantes pouco convencionais que têm apenas alguns minutos para mudar o curso de suas vidas. O tempo está passando para Lola (Franke Potente). Ela acabou de receber um frenético telefonema do namorado. Direção de Tom Tykwer. 12 anos. 80min.

**28 dias** Dia 27, dom, 19h

Gwen Cummings (personagem de Sandra Bullock) é uma jornalista que vive em festas e desconhece limites. Vê-se forçada a dar um tempo em sua rotina durante 28 dias, quando entra num centro de reabilitação onde é disciplinada. Direção: Betty Thomas. 14 anos. 104min

### **CURTA NO CALÇADÃO**

Exibição de Curtas-Metragens no Calçadão (Centro-Sousa/PB)

Série: Cinema de saia

#### **A Fábrica**

Dia 10, qui, 18h

Local: Praça João Ribeiro "O Calçadão", Centro. Sousa-PB.

Dia 16, qua, 18h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro –

ao lado do CCBNB. Sousa-PB.

O filme retrata o dia-a-dia de um presidiário (Metruti) e a intenção de convencer a sua própria mãe (Lindalva) a burlar a segurança local para lhe trazer um aparelho de celular. Direção: Aly Muritiba. 15min.

## **LITERATURA / BIBLIOTECA CLUBE DO LEITOR**

### **No Cemitério dos Vivos de Lima Barreto**

Dia 09, qua, 19h

Facilitador: Edson Martins (João Pessoa-PB)

O pesquisador Edson Martins investiga, neste encontro, o universo confessional de Lima Barreto, nas crônicas, anotações de diário íntimo e correspondência privada deste grande artista brasileiro, que, por muitas razões, se apresentava como um "mulato sem disfarces". 90min.

### **Recursos Avançados da Internet**

Renato Figueiredo (Sousa – PB)

Dias 23, qua, 24, qui, 25, sex, 26, sáb, 18h

Com o objetivo de promover a utilização adequada das ferramentas avançadas de busca e pesquisa da Internet. 20 vagas. Carga horária: 12 horas/aulas.

## LITERATURA EM REVISTA

Apresentações de Atividades Literárias  
**A Força da Mulher Nordestina em Maria Moura** Cícera Araújo (Sousa-PB)  
Dia 10, qui, 19h30

A força, o poder, a influência e a ousadia presentes na figura imponente da mulher Maria Moura, personagem central do romance Memorial de Maria Moura de Rachel de Queiroz será o tema deste encontro. 60min.

## MÚSICA

### FESTIVAL DE MÚSICA INSTRUMENTAL

A partir do sucesso da última edição, o VII Festival da Música Instrumental promovido pelo Banco do Nordeste reafirma a necessidade de apresentar aos nordestinos e visitantes, música de qualidade, com participação dos nove estados da Região, além de representantes do Distrito Federal, São Paulo e do país vizinho, Argentina.

Os Centros Culturais de Fortaleza e Cariri (CE), como o de Sousa (PB), mostrarão em 2012 um Festival mais ousado, apostando na diversidade que é a música instrumental, não só de sons, mas também de instrumentos utilizados pelos músicos. Ao todo serão 55 concertos musicais, 08 Passagens de Som, além de Oficinas de Formação Artística, Troca de Ideias e um Acervo Especial nas nossas Bibliotecas, tudo isso direcionado ao público de todas as idades.

## ESPECIAIS

Usar este espaço para atividades especiais que não se encaixam com nenhuma apresentação da programação regular

### Cineclube Walter Carvalho

#### Ata-me

Dia 20, dom, 16h30

Neste filme de Almodóvar, Antonio Banderas interpreta um rapaz vindo de uma clínica para doentes mentais que escolhe a rainha do cinema pornô para ser sua noiva. Nessa relação eles descobrem um amor incomum que sobrevive além do prazer e da dor. Direção de Pedro Almodóvar. 16 anos. 101min.

### TROCA DE IDEIAS

Dia 12, sáb, 9h

Tema: **O uso das plantas medicinais na atenção básica**

Convidado: **Dr. Climério Avelino de Figueiredo** (João Pessoa-PB)

As plantas medicinais e os medicamentos fitoterápicos são uma forma eficaz e segura de tratar as doenças mais comuns em nossa população. Por isso, é importante informar a respeito do uso adequado da planta. 90min.

# Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

## **Horário de Funcionamento:**

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).  
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

## **Entrada:**

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

## **Inscrições para Cursos, Oficinas,**

### **Seminários e Percursos Urbanos:**

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

## **Distribuição dos Ingressos:**

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

## **Visitas orientadas às exposições:**

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## **Acesso e Facilidades para**

### **Pessoas com Deficiência Física:**

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

## **Fotografias e gravações das exposições:**

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## **Guarda-Volumes:**

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## **Sugestões:**

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

**0800-728-3030**

[www.bnb.gov.br/faleconosco](http://www.bnb.gov.br/faleconosco)

Capa: Imagem de divulgação do Espetáculo Picadeiro

## **BANCO DO NORDESTE DO BRASIL**

### **Presidente**

Jurandir Vieira Santiago

### **Diretores**

Fernando Passos

Isidro Moraes de Siqueira

José Sydrião de Alencar Júnior

Luiz Carlos Everton de Farias

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

### **Chefe do Gabinete da Presidência**

Robério Gress

### **Assessor Especial para a Área de Comunicação e Cultura**

Paulo Mota

### **Gerente do Ambiente de Comunicação Social**

Maurício Lima

### **Gerente do Ambiente de Gestão da Cultura**

Tibico Brasil

### **Gerente Executiva - Bibliotecas**

Fátima Carvalho

## **CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA**

### **Gerente Executivo**

Lenin Falcão

### **Assessor de Imprensa**

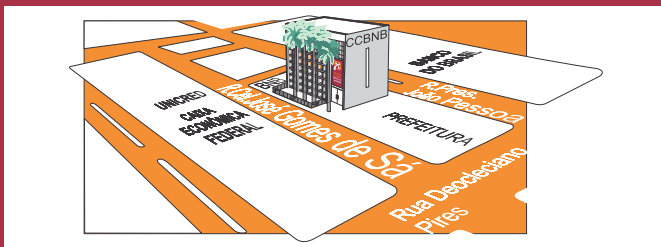
Luciano Sá

### **Equipe de Apoio**

Ademar Jácome, Ana Paula, Audenízia de Oliveira, César Nóbrega, Daniel Fonseca, Éllida Kaline, Fabiana Cordeiro, Francisco de Assis, Genésio Bezerra, Gildivan Martins, Jackson Ferreira, Jofran di Carvalho, José Nascimento, José Natan, Maria dos Remédios, Maria Irismar, Maria José, Ogná Pereira, Rodrigo de Paula, Rogério Galvão, Rosimere Brito, Samira Cavalcante, Sérgio Silveira e Wandenilza Batista.

## SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050  
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



## FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro  
Fortaleza-CE / CEP 60025-130  
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

## CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010  
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

[cultura@bnb.gov.br](mailto:cultura@bnb.gov.br) | [www.bnb.gov.br/cultura](http://www.bnb.gov.br/cultura)  
[www.twitter.com/ccbnbsousa](https://www.twitter.com/ccbnbsousa) | [www.facebook.com.br/ccbnb](https://www.facebook.com.br/ccbnb)

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria: 0800 728 3030  
[relacionamento@bnb.gov.br](mailto:relacionamento@bnb.gov.br) - [www.bnb.gov.br](http://www.bnb.gov.br)

