

# Fev 2014



AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

SOUZA  
ENTRADA GRATUITA

# **Dia 01, sábado**

## **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

### **MÚSICA**

20h30 Vocal - Emiliano Pordeus: Caçando Estrelas (PB). 60min.



# **Dia 02, domingo**

Centro Cultural Fechado

---

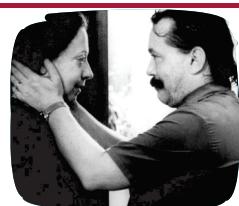
# **Dia 03, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

# **Dia 04, terça-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas



---

# **Dia 05, quarta-feira**

### **CINEMA**

19h Eles Não Usam Black-Tie. 122min.

---

# **Dia 06, quinta-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

## **Dia 07, sexta-feira**

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Praça do Alto do Cruzeiro, Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa-PB.

20h Rock/Folk - Miguel Cordeiro Band (CE). 60min.



---

## **Dia 08, sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Oficina de Arte - Fotobrincando (CE). 90min.

### **MÚSICA**

20h30 Rock Cordel - Miguel Cordeiro Band (CE). 60min.

---

## **Dia 09, domingo**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 10, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 11, terça-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

# **Dia 12, quarta-feira**

## **CINEMA**

Série: Cavi Borges, Recortes de Uma Longa Filmografia

19h Várias Vidas de Joana. 09min.

19h10 Em Trânsito. 11min.

19h30 L.A.P.A. 74min.

## **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Praça do Bom Jesus, Centro, Sousa-PB.

19h30 Música Instrumental - Escape Erudito - Duas Culturas (PB). 60min.



# **Dia 13, quinta-feira**

## **MÚSICA**

19h30 Instrumental - Escape Erudito - Duas Culturas (PB). 60min.

# **Dia 14, sexta-feira**

## **ARTES CÊNICAS**

19h30 Dança - Império das Luzes (CE). 50min.

# **Dia 15, sábado**

## **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Construindo Histórias - Um Final Quase Feliz (PB). 60min.

16h Oficina de Arte - Fotobrincando (CE). 90min.



# **Dia 15, sábado (continuação)**

## **ARTES CÊNICAS**

20h30 Dança - Império das Luzes (CE). 50min.

# **Dia 16, domingo**

## **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

16h Oficina de Arte - Fotobrincando (CE). 90min.

## **ARTES CÊNICAS**

19h30 Dança - Império das Luzes (CE). 50min.



# **Dia 17, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

# **Dia 18, terça-feira**

Centro Cultural Fechado

# **Dia 19, quarta-feira**

## **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Danças Populares do Nordeste (PB). 240min.

## **CINEMA**

19h Os Inquilinos. 103min.



## **Dia 20, quinta-feira**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Danças Populares do Nordeste (PB). 240min.

### **Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR**

19h Rubem Fonseca: Violência, Erotismo e Solidão. 120min.

---

## **Dia 21, sexta-feira**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO**

### **ARTÍSTICA**

17h Danças Populares do Nordeste

240min.

### **ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - O Romance de

Cotinha e Pedro Marinheiro (CE). 40min.



---

## **Dia 22, sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

15h Construindo Histórias - Um Final

Quase Feliz (PB). 60min.

15h Oficina de Arte - Fotobrincando

(CE). 90min.

### **ATIVIDADES INFANTIS**

16h Teatro Infantil - O Romance de

Cotinha e Pedro Marinheiro (CE). 40min.



### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Danças Populares do Nordeste. (PB). 240min.

## **ARTES VISUAIS**

19h Abertura da Exposição - Contrastes, Memórias e Transcendências, de Machado Bitencourt (PB). 15min.



## **ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - O Romance de Cotinha e Pedro Marinheiro (CE). 40min.

---

## **Dia 23, domingo**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 24, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 25, terça-feira**

### **MÚSICA**

Projeto "Music from Paraíba"

18h Vocal - Banda Coiteiros (PB). 60min.

19h30 Vocal - Beto Brito (PB). 60min.

---

## **Dia 26, quarta-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

## **Dia 27, quinta-feira**

### **Literatura/Biblioteca – CONVERSAS FILOSÓFICAS**

19h O Carnaval e os Prazeres do Corpo - Reflexões Filosóficas.  
120min.

---

## **Dia 28, sexta-feira**

### **História/Patrimônio - ESPECIAL CARNAVAL**

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro, Sousa-PB.  
19h Bloco Mil Caretas (PB). 120min.



**CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE**

## **ARTES CÊNICAS**

### **DANÇA**

**Império das Luzes** Grupo Aprendizes em Troca (Fortaleza-CE)  
Dias 14, sex, 19h30; 15, sáb, 20h30; 16, dom, 19h30

Inspirada no universo onírico presente nas obras do pintor surrealista René Magritte, particularmente em sua vertente realista, que utiliza diversos símbolos cotidianos vistos por novas óticas. Classificação Indicativa: 18 anos. Direção: Grupo Aprendizes em Troca. 50min.

## **ARTES INTEGRADAS**

### **ARTE RETIRANTE**

(Realização de programas fora do Centro Cultural)

### **MÚSICA**

**Miguel Cordeiro Band** Que Seja (Fortaleza-CE)

Dia 07, sex, 20h

Local: Praça do Alto do Cruzeiro, Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa/PB.  
Cheio de brasiliade e flertando com o rock e o folk, "Que Seja", nome do primeiro disco do cantor, compositor e instrumentista lançado em 2013, transmite beleza e pluralidade instrumental e poética, orquestrada pelo artista. 60min.

**Escape Erudito** Duas Culturas (João Pessoa-PB)

Dia 12, qua, 19h30

Local: Praça do Bom Jesus, Centro, Sousa-PB.

O concerto propõe a fusão de duas culturas musicais: a popular brasileira, através do acordeon, representando principalmente a música nordestina,

com a erudita europeia, por meio de instrumentação que inclui o fagote, o clarinete e a flauta transversal como representantes da música de concerto. 60min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

**Danças Populares do Nordeste** Alexandre Felizardo (Campina Grande-PB)  
Dias 19, qua; 20, qui; 21, sex; 22, sáb, 17h  
As danças populares serão trabalhadas a partir das práticas e pesquisas da cultura popular, percebendo possibilidades de expressão do corpo. N° de vagas: 20. 240min.

## **ARTES VISUAIS**

### **Exposições**

#### **Linha**

Período da exposição: 18 de janeiro a 18 de março de 2014.

Artista: Ricardo da Costa (CE)

Curador: Ramon Érico

Linha é uma proposta de exposição de desenho artístico e sobre a relação do artista com a poesia. Além dos desenhos, quatro mesas serão expostas na galeria, onde estarão disponíveis papel e caneta para incentivar a prática do desenho e da escrita poética.

### **Contrastes, Memórias e Transcendências de Machado Bitencourt**

Data da abertura: 22 de fevereiro de 2014 às 19h.

Período da exposição: 22 de fevereiro a 07 de março de 2014.

Artistas: Elinaldo Rodrigues e Gustavo Moura (PB)

A exposição consiste numa amostra essencial da obra de Machado Bitencourt, com fotografias captadas entre as

décadas de 60 e 90 do século passado.

## ATIVIDADES INFANTIS

### Bibliotequinha Virtual

Alissandra Gomes (Sousa-PB)

Dias 01, sáb; 08, sáb; 15, sáb, 14h; 16, dom, 14h e 15h

O objetivo é despertar o interesse do público infantil pela Internet, proporcionando inclusão digital através de atividades lúdicas, utilizando-se de jogos educacionais e outras propostas que tem como suporte a rede. 50min.

### Construindo Histórias

#### Um Final Quase Feliz

Aparecida Moura (Sousa-PB)

Dias 15, sáb; 22, sáb, 15h

As emoções e as experiências do personagem nordestino Cangulo nos farão refletir e escrever sobre a importância do ter e do ser e sobre a essência dos nossos sonhos e objetivos. Seja criativo(a)! Crie uma nova história de aventuras deste simpático cavalinho. 60min.

### Oficina de Arte

#### Fotobrincando Allan Bastos (Crato-CE)

Dias 08, sáb, 15h; 15, sáb, 16h; 16, dom, 16h; e 22, sáb; 15h

Mostra a fotografia básica de madeira lúdica, fazendo a criança entender o processo fotográfico de uma forma simples e firme. Nº de vagas: 20. 90min.

### Teatro Infantil

#### O Romance de Cotinha e Pedro

Marinheiro Cia Matulão de Histórias

(Fortaleza-CE)

Dias 21, sex, 19h30; 22, sáb, 16h e 19h30

Trata-se de um espetáculo musical para todas as idades. As cantigas de roda e de outros compositores que dedicaram suas obras ao popular tradicional são o pano de fundo da história. No bosque da solidão, mora uma pequena menininha chamada Cotinha. Ela espera pela chegada de sua alma gêmea, que goste de limão azedo e de bolo de fubá. Pelo mar, aproxima-se Pedro Marinheiro, que vem ao encontro de sua amada. Direção: Sâmia Bittencourt. 40min.

## CINEMA

### Longas

#### Eles Não Usam Black-Tie

Dia 05, qua, 19h

Com Fernanda Montenegro, Milton Gonçalves, Paulo José, Gianfrancesco Guarneri, entre outros, este trabalho de Hirschman debruça-se sobre os conflitos, contradições e anseios da classe trabalhadora no final do anos 70, na crise final da ditadura militar. Direção de Leon Hirschman. 122min.

### Os Inquilinos

Dia 19, qua, 19h

Com Leona Cavalli, Marat Descartes, Cássia Kiss, Caio Blat e Ailton Graça, esta ficção, carregada do cinema-denúncia do diretor Sérgio Bianchi, nos apresenta a história de Valter, um cidadão que trabalha o dia todo, estuda à noite e tem o repouso de sua família perturbado pelos vizinhos da casa ao lado. 14 anos. 103min.

# Programas

## Série: Cavi Borges, Recortes de Uma Longa Filmografia

### L.A.P.A

Dia 12, qua, 19h30

Este filme ficou em cartaz no Rio de Janeiro durante oito semanas seguidas, exibindo o cotidiano da Lapa, bairro da boemia e reduto do samba que atualmente tem sido cenário também para encontro de MC's e apreciadores do rap. Direção: Cavi Borges e Emílio Domingos. 12 anos. 74min.

### Curtas

## Série: Cavi Borges, Recortes de Uma Longa Filmografia

Poucos no Brasil podem se gabar de, em seis anos, ter feito 70 filmes – 12 longas e 58 curtas. O ex-lutador de judô Carlos Vinícius Borges, o Cavi, talvez seja o único. Seu filme "Riscado", por exemplo, foi premiado nos festivais do Rio, Tiradentes, FAM, Gramado, entre outros. Venha conhecer parte da filmografia de uma das mais novas revelações do cinema brasileiro.

## Várias Vidas de Joana

Dia 12, qua, 19h

Feito apenas com imagens de arquivo, este curta mostra a vida de Joana, mulher que nasceu em uma pequena cidade do interior do Brasil e decidiu estudar no Rio de Janeiro em 1968. Sua história se mistura com o período da ditadura militar brasileira. Direção: Abelardo de Carvalho e Cavi Borges. 12 anos. 09min.

## Em Trânsito

Dia 12, qua, 19h10

Reencontro numa tarde nublada do Rio de Janeiro. Direção: Cavi Borges. 12 anos. 11min.

## HISTÓRIA/PATRIMÔNIO

### Especial de Carnaval - Bloco Mil

#### Caretas (Sousa-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro, Sousa-PB.

Dia 28, sex, 19h

No terceiro ano do Bloco Mil Caretas, o cortejo parte do CCBNB e segue pelo centro da cidade até a Praça da Matriz. Durante o percurso, a Cia Folclórica Caisca conduz os passistas pelas ruas com o espetáculo "Frevo", levados por orquestras de metais com ritmos carnavalescos. Reunindo os mais tradicionais estilos dos bailes de Carnaval, a orquestra vai para a rua puxando um cordão de alegrias, junto com o Bloco Mil Caretas, formado pelos funcionários e usuários do CCBNB-Sousa, foliões, arlequins, colombinas e quem mais trouxer sua máscara. 120min.

## LITERATURA/BIBLIOTECA

### CONVERSAS FILOSÓFICAS (Debates)

#### O Carnaval e os Prazeres do Corpo - Reflexões Filosóficas

Dia 27, qui, 19h

Expositor: **Hugo Filgueiras de Araújo** (Fortaleza-CE). Graduado em Filosofia na FAFIC, com mestrado e doutorado em Filosofia na UFPB. Atualmente ensina na UFC, em Fortaleza-CE. Uma discussão racional sobre o

significado da satisfação dos prazeres do corpo, especialmente numa época na qual o hedonismo está em alta. Neste período que antecede o Carnaval, o Conversas Filosóficas debate o papel do corpo na satisfação pessoal, além da questão do prazer e suas implicações para o mundo contemporâneo. 120min.

## CLUBE DO LEITOR

### Rubem Fonseca: Violência, Erotismo e Solidão

Jéssica Araújo (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 20, qui, 19h

Rubem Fonseca, um dos maiores ficcionistas brasileiros, autor de "Estórias rápidas, mordazes, negras e surreais", segundo as palavras de Maria da Conceição Caleiro, nos convida a um passeio por seu universo urbano, amoral e envolvente. 120min.

## MÚSICA

### Instrumental

Escape Erudito - Duas Culturas (João Pessoa-PB)

Dia 13, qui, 19h30

O concerto propõe a fusão de duas culturas musicais: a popular brasileira, através do acordeon, representando principalmente a música nordestina, com a erudita europeia, por meio de instrumentação que inclui o fagote, o clarinete e a flauta transversal como representantes da música de concerto. 60min.

## Rock Cordel

**Miguel Cordeiro Band** Que Seja (Fortaleza-CE)

Dia 08, sáb, 20h30

Cheio de brasiliade e flertando com o rock e o folk, "Que Seja", nome do primeiro disco do cantor, compositor e instrumentista lançado em 2013, transmite beleza e pluralidade instrumental e poética, orquestrada pelo artista. 60min.

## Vocal

**Emiliano Pordeus** Caçando Estrelas (Sousa-PB)

Dia 1º, sáb, 20h30

O show teve sua estreia em 2011, no teatro do CCBNB-Sousa, momento registrado e transformado em DVD, o primeiro de sua carreira. Agora, o músico, cantor e compositor volta ao mesmo palco, trazendo novidades no repertório e na musicalidade. 60min.

**Projeto "Music from Paraíba"**  
apresenta **Banda Coiteiros e Beto Brito**.

Dia 25, ter, 18h

O projeto "Music from Paraíba" divulga em território nacional e internacional a produção musical paraibana através de uma coletânea (em CD e disponível para download) composta por faixas de 20 artistas do Estado. A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) dá continuidade ao projeto com a apresentação de artistas contemplados pela coletânea em várias cidades da Paraíba. Em Sousa, numa parceria com o CCBNB, apresentam-se a Banda Coiteiros e Beto Brito.

# Programas

# Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

## **Horário de Funcionamento:**

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).  
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

## **Entrada:**

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

## **Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:**

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

## **Distribuição dos Ingressos:**

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

## **Visitas orientadas às exposições:**

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## **Acesso e Facilidades para**

### **Pessoas com Deficiência Física:**

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

## **Fotografias e gravações das exposições:**

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## **Guarda-Volumes:**

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## **Sugestões:**

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

**0800-728-3030**

[www.bnb.gov.br/faleconosco](http://www.bnb.gov.br/faleconosco)

**Foto da Capa:** Açude de Coremas, Machado Bitencourt, 1996.

## **BANCO DO NORDESTE DO BRASIL**

### **Presidente**

Ary Joel de Abreu Lanzarin

### **Diretores**

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Nelson Antonio de Souza

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

### **Superintendente de Marketing e Comunicação**

Lúcia de Fátima Barbosa

### **Gerente do Ambiente de Comunicação Social**

Maurício Lima

### **Gerente do Ambiente de Marketing**

Francisco Céliton Freire Nogueira

### **Gerente da Célula de Cultura**

Isabella Otoch

## **CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA**

### **Gerente Executivo**

Lenin Falcão

### **Consultor**

Natarajan Rodrigues

### **Assessor de Imprensa**

Luciano Sá

### **Equipe de Apoio**

Clara Leandro, Elania Nogueira, Élida Kaline, Francinaldo

Gonçalves, Francisco das Chagas, Ismael Lima, Jackson

Ferreira, José Natan, Julian Debson, Maria Irismar, Maurílio

Alves, Moisés Oliveira, Neide Gomes, Ogna Pereira, Senna

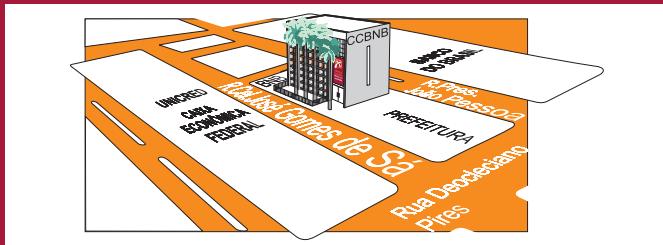
Xavier, Wesley Ferreira.

# **Programas**

## SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



## FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 590, Centro

Fortaleza-CE / CEP 60055-070

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

## CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

[cultura@bnb.gov.br](mailto:cultura@bnb.gov.br) | [www.bnb.gov.br/cultura](http://www.bnb.gov.br/cultura)

[www.twitter.com/ccbnbsousa](http://www.twitter.com/ccbnbsousa) | [www.facebook.com.br/ccbnb](http://www.facebook.com.br/ccbnb)

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria: 0800 728 3030  
[relacionamento@bnb.gov.br](mailto:relacionamento@bnb.gov.br) - [www.bnb.gov.br](http://www.bnb.gov.br)



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE