



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

# AGO 2023

Sousa  
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



# Índice

**Programação Diária** \_\_\_\_\_ **03**

**Artes Cênicas** \_\_\_\_\_ **09**

Banco do Nordeste Cultural - Teatro

Criança e Arte - Teatro

Tradição Cultural

**Artes Visuais** \_\_\_\_\_ **10**

Exposições

Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Criança e Arte - Oficina

Oficina de Formação Artística

**Audiovisual** \_\_\_\_\_ **14**

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

Cinema - Longametragem

**Humanidades** \_\_\_\_\_ **17**

Criança e Arte - Oficina

**Literatura** \_\_\_\_\_ **17**

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Criança e Arte - Contação de Histórias

Literatura

**Música** \_\_\_\_\_ **20**

Banco do Nordeste Cultural - Música

Música Instrumental

Oficina de Formação Artística

Rock Cordel

Troca de ideias

Capa: Yasmin Formiga

**Performance**

**Instrumento de Proteção**

Artes Visuais

Foto: Divulgação

# Agosto/2023

## PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

### Dia 1º, terça-feira

#### Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

#### Cinema - Longametragem

18h30 - Frozen 2

Dir. Jennifer Lee e Chris Buck

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Dia 2, quarta-feira

#### Cinema - Longametragem

17h - Vingadores: Ultimato

Dir. Anthony Russo e Joe Russo

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Dia 3, quinta-feira

#### Cinema - Longametragem

17h - Três Homens em Conflito

(Il buono, il brutto, il cattivo, 1966)

Dir. Sergio Leone

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Dia 4, sexta-feira

#### Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

9h - Contação de Histórias - Meu baú e as

histórias do sertão | Cida Medeiros (PB)

Local: EMEIF José Reis, Sousa-PB



9h - Oficina de arte - Tablet Mágico Criativo

Melqui Abrantes (PB)

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor,  
Jardim SorriLândia, Sousa-PB



#### Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

9h - Grafite na UFCG: O auto da Compadecida

Coletivo Graffiti Nois Tudin (PB)

Local: UFCG - Sousa

#### Literatura

14h - Machado: Raça e Literatura

Thallison Nobre (CE)

Local: Escola Cidadã Integral Mestre

Júlio Sarmento, Sousa-PB



#### Criança e Arte - Teatro

15h30 - Tudo junto e misturado

Circo Muamba (ES)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



#### Artes Visuais - Exposições

17h - Exposição Talentos Estudantis

Novos talentos estudantis (PB)

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa



### Dia 5, sábado

#### Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

9h - Grafite na UFCG: O auto da Compadecida

Coletivo Graffiti Nois Tudin (PB)

Local: UFCG - Sousa



### **Criança e Arte - Oficina**

**15h - Workshop: Xadrez**

Ari Coimbra

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa) **Criança e**

### **Arte - Contação de Histórias**



**16h - Contos em fantoche: O vovô Zé**

e seu netinho Zezuitim

Sandro Regio (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

### **Criança e Arte - Oficina**

**16h30 - Oficina de arte - Tablet Mágico Criativo**

Melqui Abrantes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

### **Criança e Arte - Teatro**

**19h - Tudo junto e misturado**

Circo Muamba (ES)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## **Dia 6, domingo**

Centro Cultural fechado

### **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**9h - Grafite na UFCG: O auto da Compadecida**

Coletivo Graffiti Nois Tudin (PB)

Local: UFCG - Sousa

## **Dia 7, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

## **Dia 8, terça-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural -**

#### **Atividades Infantis**



**17h - Contação de Histórias - No rastro de**

Lampião, vamos de passo e canção

Lívia Dantas e Antonio Francisco (PB)

Local: AABB de Uiraúna, Uiraúna-PB

#### **Oficina de Formação Artística**

**18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão**

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



### **Cinema - Longametragem**

**18h30 - Frozen 2**

Dir. Jennifer Lee e Chris Buck

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 9, quarta-feira**

### **Cinema - Longametragem**

**18h30 - Kill Bill: Volume 2**

Dir. Quentin Tarantino

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## **Dia 10, quinta-feira**

Centro Cultural aberto para visitação às exposições e biblioteca



## **Dia 11, sexta-feira**

### **Criança e Arte - Contação de Histórias**

**14h - Contos ecológicos**

Bette Gomes (CE)

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira,

Lagoa dos Estrelas, Sousa-PB

## Cinema - Longametragem

18h30 - Divertida Mente

Dir. Pete Docter

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## Dia 12, sábado

### Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

### Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Contos ecológicos

Bette Gomes (CE)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

### Criança e Arte - Oficina

16h30 - Oficina de arte - Tablet Mágico Criativo

Melqui Abrantes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## Cinema - Longametragem

18h30 - Divertida Mente

Dir. Pete Docter

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## Dia 13, domingo

Centro Cultural fechado

## Dia 14, segunda-feira

Centro Cultural fechado

## Dia 15, terça-feira

### Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## Dia 16, quarta-feira

### Cinema - Longametragem

18h30 - Duna

Dir. Denis Villeneuve

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## Dia 17, quinta-feira

### Banco do Nordeste Cultural - Música

17h Grupo de Metais e Percussão

Musicalize-se (PB)

Local: Coreto da Igreja Matriz - Sousa-PB



## Dia 18, sexta-feira

### Cinema - Longametragem

17h - Vingadores: Ultimato

Dir. Anthony Russo e Joe Russo

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Banco do Nordeste Cultural - Teatro

19h30 - Trinca, mas não quebra

ACATE - Associação Cajazeirense de

Teatro (PB)

Local: Praça Santo Afonso, Centro,

Carrapateira/PB



### Banco do Nordeste Cultural - Música

20h - Isaac Cândido canta Fagner

Isaac Cândido (CE)

Local: Memorial da Cultura de Aparecida

Manoel Ferreira Damião. Aparecida-PB.



## **Dia 19, sábado**

### **Criança e Arte - Oficina**

**15h - Workshop: Xadrez**

Ari Coimbra

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



### **Criança e Arte - Contação de Histórias**

**16h - Dó, ré, mi: educando com arte**

Fabricia Jomasia (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



### **Artes Visuais - Exposições**

**18h - Festival Internacional de arte Naif - Fian**

Curadoria: Jaqueline Filkenstein (PB)

Local: Salão de Exposição-térreo do CCBNB



### **Troca de Ideias**

**19h - Pink Floyd e o Rock progressivo no**

sertão | Diego Nogueira Dantas (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro.



### **Rock Cordel**

**20h - Arlequim**

Diego Nogueira, Vandilson Lima, Lucas Jarson, Jefferson Alexandre e Geverson Heutman. (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



**21h - Pompeii Pink Floyd Tribute**

Rafael Lyra, Eduardo Filho, Ricardo Pessoa, Marcos Paiva, Felippe "Pão" Henrique e

Alexandre Ribeiro (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro.



## **Dia 20, domingo**

Centro Cultural fechado

## **Dia 21, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

## **Dia 22, terça-feira**

### **Oficina de Formação Artística**

**14h - Fotografia Contemporânea -**

O papel socioambiental da imagem

Saullo Dannylck (PB)



Local: Auditório CCBNB-Sousa

### **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**16h - Intervenção Artística - ComSciencia**

Com Arte | Eduardo Pordeus (PB)



Local: Calçadão do Mercado Central, Sousa-PB

### **Cinema - Longametragem**

**17h - Frida**

Dir. Julie Taymor



Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### **Oficina de Formação Artística**

**18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão**

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## **Dia 23, quarta-feira**

### **Oficina de Formação Artística**

**14h - Fotografia Contemporânea - O papel socioambiental da**

imagem

Saullo Dannylck (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

## Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

**16h** - Intervenção Artística - Terapia de Outono | Everton David (PB)  
Local: Praça do Milagre Eucarístico de Sousa



## Cinema - Longametragem

**17h** - Frida  
Dir. Julie Taymor  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## Dia 24, quinta-feira

### Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

**16h** - Intervenção Artística - Na beira do canal | Rayra retratista (PB)  
Local: Canal do Estreito Sousa PB



### Banco do Nordeste Cultural - Cinema

**19h** - Bacurau  
Dir. Kleber Mendonça Filho e Juliano Dorneles (PE)  
Local: IFPB - São Gonçalo



## Dia 25, sexta-feira

### Criança e Arte - Contação de Histórias

**9h** - Dó, ré, mi: educando com arte  
Fabricia Jomasia (PB)



### Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

**9h** - Oficina infantil: A Arte da Terra para Crianças | Yasmin Formiga (PB)  
Local: EMEIEF Antônio Pereira da Silva, Augusto Braga (Mutirão), Sousa-PB



### Criança e Arte - Contação de Histórias

**14h** - O cacheiro-viajante e sua mala de histórias | José Erismar (CE)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Literatura

**19h30** - Mestre Bebé: 100 anos de tradição  
Mestre Bebé e Perpétua Simone (RN)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Tradição Cultural

**20h30** Grupo de Rei de Congo do Mestre Bebé (RN)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Música

**21h** Moniquinha Show e Oseias do Acordeom (RN)  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro



## Dia 26, sábado

### Criança e Arte - Oficina

**15h** - Workshop: Xadrez  
Ari Coimbra  
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



### Criança e Arte - Contação de Histórias

**16h** - O caixeiro-viajante e sua mala de histórias  
José Erismar (CE)



Local: Auditório CCBNB-Sousa

### Oficina de Formação Artística

**16h30** - Oficina de Geotintas  
Adones Valença (PE)



Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**17h** - Performance - Instrumento de proteção | Yasmin Formiga (PB)  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro



### **Artes Visuais - Exposições**

**18h** - Exposição Intervenções Sobre Naturais Adones Valença, Eduardo Pordeus, Everton David, Rayra Martins, Saullo Dannyck e Yasmin Formiga (PB)  
Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa



### **Música Instrumental**

**19h30** - Quinteto de Cordas Conan, José Hilton, Tâmisson, Jorge e Alexandre (PB)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa  
**20h20** Violões do CCBNB em ação (PB)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 27, domingo**

Centro Cultural fechado

## **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**9h** - Intervenção Artística: Pintura Mural Hidroart | Adones Valença (PE)  
Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB



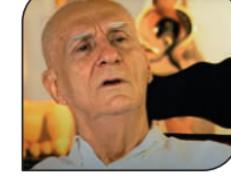
## **Dia 28, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

## **Dia 29, terça-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural - Cinema**

**19h** - O Senhor do Castelo  
Dir. Marcus Vilar (PB)  
Local: Cineclube Ariano Suassuna, Joca Claudino-PB



## **Dia 30, quarta-feira**

### **Cinema - Longametragem**

**18h30** - Ratatouille  
Dir. Brad Bird  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 31, quinta-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural - Cinema**

**15h** - Forró, aberto para balanço  
Dir. Luanja Dantas e Thays Lira (PB)  
Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado, Nazarezinho-PB



## **Dia 01/09/2023, sexta-feira**

### **Criança e Arte - Teatro**

**15h30** - O Circo da Chapeuzinho Vermelho  
Cia. de Teatro Catavento (CE)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 02/09/2023, sábado**

### **Criança e Arte - Contação de Histórias**

**16h** - Entre Pontos e linhas, Contos Desenhados | Manoel Paulo (PB)  
Local: Auditório CCBNB-Sousa

### **Criança e Arte - Teatro**

**19h** - O Circo da Chapeuzinho Vermelho  
Cia. de Teatro Catavento (CE)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## **ARTES CÊNICAS**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - TEATRO**

#### **Trinca, mas não quebra**

ACATE - Associação Cajazeirense de Teatro (Cajazeiras - PB)

Dia 18, sexta-feira, às 19h30

Local: Praça Santo Afonso, Centro, Carrapateira/PB

O espetáculo estreou em 1999 na cidade de Areia, no brejo paraibano, na programação do Festival Nacional de Artes (FENART) daquele ano, e seguiu se apresentando em eventos culturais e festivais, tornando-se uma grande escola de teatro para gerações de experientes atores e atrizes da cena teatral sertaneja. Tem texto do cajazeirense Eliézar Rolim e direção de Francisco Hernandez. A peça é um drama de fogueira, um conto junino que se passa em uma noite de Santo Antônio, no Sertão nordestino, numa festa de casamento com cheiro de tragédia, daquelas contadas nos versos de literatura de cordel, e aqui costurada por danças e folguedos populares.

Classificação: livre. Duração: 60min.

#### **CRIANÇA E ARTE - TEATRO**

#### **Tudo junto e misturado**

Circo Muamba (Vila Velha - ES)

Dia 4, sexta-feira, às 15h30 e 5, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

“Tudo junto e misturado” é o show de variedades que apresenta parte do repertório da trupe Circo Muamba. Com a condução maluca de Chicória e Alecrim, o espetáculo costura números circenses que vão da palhaçaria ao malabarismo, passando por técnicas como equilíbrio, arte com balões e jogos de interatividade com o público. Destreza, espanto e muita bobagem dão o tom da brincadeira dessa dupla cheia de carisma e ousadia. Junta um pouco daqui e mistura com um cadinho de lá. O Circo Muamba cria sua versão para uma fórmula que caracteriza o show de variedades, formato tão popular nas artes circenses. “Tudo junto e misturado” é um espetáculo familiar cuja linguagem simples e divertida leva o público a passear pelo universo de possibilidades e encantos da arte circense. Classificação: livre. Duração: 50min.

#### **O Circo da Chapeuzinho Vermelho**

Cia. de Teatro Catavento (Fortaleza - CE)

Dias 01/09/2023, sexta-feira, às 15h30 e

02/09/2023, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Como ninguém nunca viu, como nunca ninguém riu, artistas debaixo da lona de um circo apresentando a história mais clássica do universo infantil. Utilizando a linguagem circense teatral, a Cia. de Teatro Catavento apresenta sua versão de Chapeuzinho Vermelho, um espetáculo cheio de humor, com a fantasia que têm despertado, de geração em geração, imaginação e encantamento de crianças e adultos. Classificação: livre. Duração: 45min.

## **TRADIÇÃO CULTURAL**

**Grupo de Rei de Congo do Mestre Bebé** (Major Sales - RN)

Dia 25, sexta-feira, às 20h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Grupo de Rei de Congo do Mestre Bebé tem suas raízes no Rei de Couro, uma dança tradicional que era realizada para celebrar a Festa de Reis. O Mestre Bebé é descendente direto do Sr. José Berto, que foi mestre do Rei de Couro e que passou o legado para seu filho, Seu João Berto, e subsequentemente para o atual Mestre Bebé. A tradição é mantida viva há décadas, com apresentações em programações festivas, terreiros e especialmente durante a Festa de Reis. A atividade destaca o trabalho de preservação da identidade local e o papel vital desempenhado pelo Mestre Bebé na continuidade dessa herança. Através da dança, da música e das histórias compartilhadas, o Grupo de Rei de Congo do Mestre Bebé celebra a cultura popular e mantém vivas as raízes de sua comunidade.

Classificação: livre. Duração: 50min.

## **ARTES VISUAIS**

### **ARTES VISUAIS - EXPOSIÇÕES**

**Exposição Talentos Estudantis**

Novos talentos estudantis (Sousa - PB)

Dia 4, sexta-feira, às 17h

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

Dentre as programações especiais realizadas anualmente, o mês de Agosto se fortalece como período em que o CCBNB dá destaque para as artes visuais através da programação do Agosto da Arte. Neste sentido, a programação do Agosto da Arte 2023 se inicia com uma exposição coletiva que valoriza artistas da terra, em especial os jovens talentos adolescentes ou jovens que, embora ainda possam estar em período escolar, já conseguem aflorar técnicas e expressões artísticas por meio de desenhos feitos à mão. A atividade é também fruto de demonstrações que vários destes talentos já fizeram ao CCBNB, muitas vezes vindo espontaneamente apresentar suas artes neste local. O CCBNB-Sousa convida os seus visitantes a conferir essa amostra da arte visual que pulsa no sertão. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Festival Internacional de arte Naif - FIAN**

Curadoria: Jaqueline Filkenstein (Guarabira - PB)

Dia 19, sábado, às 18h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Realizado desde 2018, o festival se tornou um dos principais eventos do gênero no país. Na sua 5° Edição o FIAN tem como tema o clássico da literatura de cordel "O Romance do Pavão Misterioso" de José Camelo de Melo, que esse ano completa 100 anos de sua primeira publicação. Nesse cenário o FIAN presta homenagem ao Mestre J. Borges e ao artista Guarabirense Madriano Basílio. A exposição conta com 88 artistas do Brasil e da Romênia. Período da exposição: 19/08/2023 a 04/10/2023. Classificação: livre. Duração: 30min.

## **Exposição Intervenções Sobre Naturais**

Adones Valença, Eduardo Pordeus, Everton David, Rayra Martins, Saullo Dannylcke Yasmin Formiga (Sousa - PB)

Dia 26, sábado, às 18h

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

A exposição que reúne fotos, pinturas, cartazes e instalações é resultado das atividades realizadas no Agosto da Arte, que fazem o público refletir sobre os impactos socioambientais. Ainda que em condições não apropriadas, a natureza sobrevive e, acima de tudo, deve ser cuidada e admirada. Classificação: livre. Duração: 30min.

## **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ARTES VISUAIS**

### **Grafite na UFCG: O auto da Compadecida**

Coletivo Graffiti Nois Tudin (João Pessoa - PB)

Dias 4 a 6, sexta-feira a domingo, às 9h

Local: UFCG - Sousa

O auto da Universidade Federal de Campina Grande abre as portas para a arte e cultura! Nesta intervenção visual, os artistas Américo & cia criam um mural em grafite com temática do Auto da Compadecida - uma das obras mais importantes do imaginário nordestino (tanto na literatura, quanto no audiovisual). A maestria de Ariano Suassuna está presente nesta intervenção visual no campus BR-230 da UFCG, em Sousa, trazendo elementos da obra do paraibano que tanto contribuiu para enaltecer o Nordeste e suas potencialidades culturais. Classificação: livre. Duração: 360min.

### **Intervenção Artística - ComSciencia Com Arte**

Eduardo Pordeus (Sousa - PB)

Dia 22, terça-feira, às 16h

Local: Calçadão do Mercado Central, Sousa-PB

Intervenção de cartazes artísticos (colagens, desenhos e pinturas), realizada em parceria com alunos da disciplina eletiva de arte da Escola Cidadã Mestre Júlio Sarmento em Sousa, mobilizando essencialmente a temática ambientalista e sustentável. O local da exposição temporária será no Calçadão de Sousa. Classificação: livre. Duração: 180min.

### **Intervenção Artística - Terapia de Outono**

Everton David (João Pessoa - PB)

Dia 23, quarta-feira, às 16h

Local: Praça do Milagre Eucarístico de Sousa

A proposta de intervenção consiste na instalação de três camas em tamanho natural construídas com tecido de voal e folhas secas, na Praça Milagre Eucarístico da cidade de Sousa-PB. Emulando um divã terapêutico, a obra propõe uma reflexão sobre os conceitos de doença e cura num ambiente em que coabitam a arte, a natureza e a sociedade. Busca-se um diálogo entre obra e espectador, de forma que a experiência artística se transforme em subjetividades curativas, revisitando também a relação entre humanidade e natureza. Everton David é artista visual e mestre em culturas midiáticas audiovisuais (UFPB). Fundamenta sua pesquisa poética na relação humana,

meio ambiente e seus desdobramentos sociais, pensando os efeitos colaterais a partir dos desequilíbrios ecológicos, desastres ambientais, cultura do consumo, crises sociais e de natureza afetiva. Classificação: livre. Duração: 240min.

### **Intervenção Artística - Na beira do canal**

Rayra retratista (Sousa - PB)

Dia 24, quinta-feira, às 16h

Local: Canal do Estreito Sousa PB

Intervenção artística feita com fotografias que retratam a natureza viva que segue existindo “na beira do Canal do Estreito” que atravessa Sousa, à revelia das modificações impostas pelo ser humano. Fotografias de pequeno formato são coladas nos postes de energia que se localizam próximos ao canal, para serem apreciadas por quem por ali caminha. Classificação: livre. Duração: 120min.

### **Oficina infantil: A Arte da terra para crianças**

Yasmin Formiga (Santa Luzia - PB)

Dia 25, sexta-feira, às 9h

Local: EMEIEF Antônio Pereira da Silva, Augusto Braga (Mutirão), Sousa-PB

Local: Escola Municipal Rômulo Pires, Sousa-PB A oficina provoca pensar a Terra como uma construção instalativa coletiva, evocando a importância da conscientização ambiental. Através da manipulação de elementos orgânicos é possível estabelecer uma comunicação entre a criança e a natureza por um caminho sensorial, integrativo e lúdico. Assim, a oficina é uma vivência que busca o contato sensível e o afloramento criativo da criança com a terra, mostrando as necessidades de preservação por meio da educação ambiental. Público alvo: Crianças a partir de 05 anos. Vagas: 20. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Performance - Instrumento de proteção**

Yasmin Formiga (Santa Luzia - PB)

Dia 26, sábado, às 17h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Com elementos orgânicos coletados de forma respeitosa na natureza, a artista traz a urgência de uma conscientização sobre os impactos socioambientais causados pela implantação desequilibrada das energias renováveis. O ato performativo consiste na montagem coletiva de um círculo de terra com 2 metros de diâmetro, convidando o público a fazer parte da performance num primeiro momento. Em seguida após a interação, a artista segue no processo instalativo. Yasmin Formiga é paraibana de Santa Luzia e estuda Artes Visuais na UFPB. Participou de exposições em João Pessoa, Patos, Recife, Goiânia (GO). Ativista, fez vários protestos através dos seus trabalhos, busca mostrar sua essência sertaneja, para que desvios possam ser criados dentro da arte contemporânea, seja com matéria orgânica, com o corpo-espelho, ou com a land art espalhada pelas matas da caatinga.

Classificação: livre. Duração: 30min.

## **Intervenção Artística: Pintura Mural Hidroart**

Adones Valença (Belo Jardim - PE)

Dia 27, domingo, às 9h

Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB

Durante o período em que morou na zona rural de Belo Jardim, agreste de Pernambuco, motivado pelo contato direto com o campo, Adones Valença produziu uma série de trabalhos com temática relacionadas à natureza. Alguns destes foram realizados a partir da observação direta, criando uma série de estudos e esboços de bichos, plantas e paisagens do semiárido brasileiro. Produzidos com as técnicas do desenho em pastel e aquarela, os desenhos apontam para narrativas de uma mitologia própria, cuja base são os seres vivos presentes na caatinga. Nesta atividade, o artista propõe um mural com composição híbrida, misteriosa e enigmática que inventa uma outra natureza com referências do semiárido. Adones Valença (Belo Jardim-PE, 1989) é artista e professor; sistematiza sua pesquisa em artes a partir de 2008, tendo participado de diversas exposições coletivas e individuais. Classificação: livre. Duração: 360min.

## **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS**

### **Oficina de arte - Tablet Mágico Criativo**

Melqui Abrantes (João Pessoa - PB)

Dia 4, sexta-feira, às 9h

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor, Jardim Sorrilândia, Sousa-PB

A atividade artística propõe o desenvolvimento da imaginação e exercício da coordenação motora das crianças, pensando na perspectiva da inclusão e iniciação ao meio digital guiados pela arte e por tarefas lúdicas, que aliam diversão e aprendizado. Público-alvo: Crianças de 06 anos a 12 anos. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **CRIANÇA E ARTE - OFICINA**

### **Oficina de arte - Tablet Mágico Criativo**

Melqui Abrantes (João Pessoa - PB)

Dias 5 e 12, sábados, às 16h30

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

A atividade artística propõe o desenvolvimento da imaginação e exercício da coordenação motora das crianças, pensando na perspectiva da inclusão e iniciação ao meio digital guiados pela arte e por tarefas lúdicas, que aliam diversão e aprendizado. Público-alvo: Crianças de 06 anos a 12 anos. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

### **Fotografia Contemporânea - O papel socioambiental da imagem**

Saullo Dannylck (Sousa - PB)

Dias 22 e 23, terça-feira e quarta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Através das mais variadas formas de produção, exposição, compartilhamento e alcance, a imagem fotográfica tem em nossos dias um papel importante na comunicação pessoal, interpessoal, ideológica, social e em diversas

outras esferas das relações humanas. A oficina propõe um diálogo e produção de imagens voltadas à temática socioambiental. Serão reveladas as melhores fotografias dos alunos para fazer parte da exposição coletiva “Intervenções Sobre Naturais”, no corredor galeria do CCBNB Sousa. Público-alvo: pessoas de 14 anos ou mais. Classificação: 14 anos. Duração: 240min.

### **Oficina de Geotintas**

Adones Valença (Belo Jardim - PE)

Dia 26, sábado, às 16h30

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Tendo em vista os impactos que os materiais industriais para criação artística geram na natureza, bem como o crescente debate em torno da produção de resíduos no campo da arte, a oficina propõe a produção de pigmentos obtidos a partir de terras de diferentes cores. A geotinta possibilita o desenvolvimento da produção artística com materiais naturais menos poluentes e danosos a saúde e o meio ambiente. Além da produção de tintas naturais, os participantes da oficina recebem noções gerais sobre seus usos, como a investigação em processos criativos em superfícies bidimensionais e noções gerais de técnicas da pintura e desenho. Adones Valença é artista e professor; sistematiza sua pesquisa em artes a partir de 2008, tendo participado de diversas exposições coletivas e individuais. Público-alvo: pessoas de 12 anos ou mais. Nº de vagas: 20. Classificação: 12 anos. Duração: 120min.

## **AUDIOVISUAL**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CINEMA**

#### **Bacurau**

Dir. Kleber Mendonça Filho e Juliano Dorneles (Recife - PE)

Dia 24, quinta-feira, às 19h

Local: IFPB - São Gonçalo

Num futuro próximo, Bacurau, um povoado do sertão de Pernambuco, some misteriosamente do mapa. Quando uma série de assassinatos inexplicáveis começam a acontecer, os moradores da cidade tentam reagir. Mas como se defender de um inimigo desconhecido e implacável? Classificação: 16 anos. Duração: 131min.

#### **O Senhor do Castelo**

Dir. Marcus Vilar (João Pessoa - PB)

Dia 29, terça-feira, às 19h

Local: Cineclube Ariano Suassuna, Joca Claudino-PB

O universo de Ariano Suassuna, a partir dos incidentes marcantes da vida do escritor, como o envolvimento de sua família na revolução de 1930, a infância na cidade de Taperoá, interior da Paraíba, e sua militância quixotesca em defesa da cultura brasileira. Com direção de Marcus Vilar e produção de Durval Leal Filho, as gravações tiveram início em 1992 - na aula magna do Reitorado do Prof. Neroaldo Pontes, uma das primeiras aulas espetáculo ministrada por Ariano Suassuna - e levou quinze anos para ser finalizado revelando um gigantesco documento sobre um dos mais celebrados escritores brasileiros. Classificação: livre. Duração: 70min.

## **Forró, aberto para balanço**

Dir. Luanja Dantas e Thays Lira (Patos - PB)

Dia 31, quinta-feira, às 15h

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado, Nazarezinho-PB

Com depoimentos de Flávio José, Amazan, Neto Leite, Pinto do Acordeon, entre outros, este documentário apresenta uma discussão com falas de músicos do forró tradicional e do chamado forró estilizado abordando também a disseminação e comercialização do forró em todo o país. O curta abre um diálogo para que o expectador faça esse 'balanço' sobre a origem e transformação da maior expressão artística genuinamente nordestina. Após a exibição, teremos um bate papo com o tema: "Do tradicional ao eletrônico: o que mudou no forró?" com Neto Sanfoneiro, um músico com vinte anos de carreira tocando em diversos grupos musicais, incluindo nomes como Chico Amaro. Durante este encontro, o sanfoneiro e pesquisador irá compartilhar seu conhecimento sobre as mudanças na rítmica, na formação das bandas e nas modificações de repertório, tanto nas melodias quanto nas letras das músicas.

Classificação: 10 anos. Duração: 50min.

## **CINEMA - LONGAMETRAGEM**

### **Frozen 2**

Dir. Jennifer Lee e Chris Buck (Estados Unidos da América)

Dia 1º e 8, terças-feiras, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

De volta à infância de Elsa e Anna, as duas garotas descobrem uma história do pai, quando ainda era príncipe de Arendelle. Ele conta às meninas a história de uma visita à floresta dos elementos, onde um acontecimento inesperado teria provocado a separação dos habitantes da cidade com os quatro elementos fundamentais: ar, fogo, terra e água. Esta revelação ajuda Elsa a compreender a origem de seus poderes. Classificação: livre. Duração: 103min.

### **Vingadores: Ultimato**

Dir. Anthony Russo e Joe Russo

Dias 2, quarta-feira e 18, sexta-feira, às 17h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O quarto filme de Vingadores é a grande conclusão de 22 filmes interconectados e o clímax de uma jornada épica. Os heróis da Terra finalmente entenderão o quanto frágil nossa realidade é – e os sacrifícios que precisam ser feitos para mantê-la – em uma história de amizade, trabalho em equipe e sobre deixar as diferenças de lado para que seja possível ultrapassar um obstáculo impossível.

Classificação: 12 anos. Duração: 182min.

### **Três Homens em Conflito (Il buono, il brutto, il cattivo, 1966)**

Dir. Sergio Leone (Espanha / EUA / Itália)

Dia 3, quinta-feira, às 17h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Três homens - o "Bom", o "Mau" e o "Feio" - estão atrás do

tesouro de Bill Carson, escondido em um cemitério. Cada um deles conhece apenas uma parte da sua localização, o que faz com que eles tenham que se unir. O problema é que nenhum deles está disposto a dividir o que encontrarem. Espanha/EUA/Itália, 1966.

Classificação: livre. Duração: 161min.

### **Kill Bill: Volume 2**

Dir. Quentin Tarantino (Estados Unidos da América)

Dia 9, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Traída por Bill e seu antigo grupo, a Noiva assassina fica à beira da morte por 4 anos. Após despertar do coma, ela vai atrás de cada um dos seus antigos companheiros para matá-los. Na segunda parte dessa busca por vingança, a noiva vai continuar sua procura por Bill, atacando os últimos dois sobreviventes do grupo: Budd (Michael Madsen) e Elle Driver (Daryl Hannah). O confronto com seu antigo mestre, e mandante da sua morte, vai revelar novas surpresas para a assassina. Classificação: 16 anos. Duração: 137min.

### **Divertida Mente**

Dir. Pete Docter (Estados Unidos da América)

Dia 11, sexta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 12, sábado, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Riley é uma garota divertida de 11 anos de idade que deve enfrentar mudanças importantes em sua vida quando seus pais decidem deixar a sua cidade natal. Dentro do cérebro de Riley, convivem várias emoções diferentes, como a Alegria, o Medo, a Raiva, o Nojinho e a Tristeza. Uma confusão na sala de controle do seu cérebro deixa a Alegria e a Tristeza de fora, afetando a vida de Riley radicalmente. Divertida Mente (Inside Out), Disney/Pixar, 2015. Classificação: livre. Duração: 95min.

### **Duna**

Dir. Denis Villeneuve (Estados Unidos da América)

Dia 16, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O filme que levou seis das dez indicações ao Oscar 2022 e que se consagrou como o maior vencedor daquela noite chega ao CCBNB Sousa! O longa vencedor nas categorias montagem, efeitos visuais, som, design de produção, fotografia e montagem é inspirado na série de livros de Frank Herbert e se passa em um futuro longínquo. O Duque Leto Atreides administra o planeta desértico Arrakis, também conhecido como Duna, lugar de única fonte da substância rara usada para estender a vida humana, chegar a velocidade da luz e garantir poderes sobreumanos. Para isso ele manda seu filho, Paul Atreides (Timothée Chalamet), um jovem brilhante e talentoso que nasceu para ter um grande destino além de sua imaginação, e seus servos e concubina Lady Jessica (Rebecca Ferguson), que também é uma Bene Gesserit.

Eles vão para Duna, afim de garantir o futuro de sua família e seu povo. Porém, uma traição amarga faz com que Paul e Jessica fujam. Classificação: 14 anos. Duração: 156min.

### **Frida**

Dir. Julie Taymor (Canadá/Estados Unidos da América/México)

Dia 22, terça-feira, e 23, quarta-feira, às 17h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Nomeada à seis prêmios Oscar® em 2002, incluindo o de melhor atriz para Salma Hayek, FRIDA é um filme triunfante que fala sobre uma mulher excepcional que viveu uma vida inesquecível. Uma mulher de origem humilde, Frida Kahlo (Hayek) ganha fama com seus talentos artísticos e visão única do mundo. E de sua relação estável com seu mentor e marido, Diego Rivera (Alfred Molina, SPIDERMAN 2) ao seu escandaloso caso de amor, a personalidade intransigente de Frida irá inspirar suas maiores criações!

Classificação: 14 anos. Duração: 183min.

### **Ratatouille**

Dir. Brad Bird (Estados Unidos da América)

Dia 30, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em Paris, um pequeno rato de esgoto descobre que tem um dom para a culinária. Um dia ele encontra o herdeiro de um famoso restaurante francês, mas que não sabe nada de cozinha. Em uma ideia mirabolante, o roedor fica embaixo do chapéu de chef do herdeiro e o comanda com reflexos involuntários puxando seu cabelo.

Classificação: livre. Duração: 111min.

## **HUMANIDADES**

### **CRIANÇA E ARTE - OFICINA**

#### **Workshop: Xadrez**

Ari Coimbra

Dias 5, 12, 19 e 26, sábados, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

## **LITERATURA**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS**

#### **Contação de Histórias - Meu baú e as histórias do sertão**

Cida Medeiros (Sousa - PB)

Dia 4, sexta-feira, às 9h

Local: EMEIF José Reis, Sousa-PB

Os ovos do galinheiro sumiram! Precisamos desvendar este mistério! Venha você também no encanto da contação de histórias ler, cantar e se divertir. Inspirada nos livros infantis do escritor Naldinho Braga, a contadora de histórias Cida Medeiros apresenta duas narrativas: "O

mistério no galinheiro" e "O galo que queria ser cantor". Classificação: livre. Duração: 30min.

### **Contação de Histórias - No rastro de Lampião, vamos de passo e canção**

Lívia Dantas e Antonio Francisco (Poço de José de Moura-PB)

Dia 8, terça-feira, às 17h

Local: AABB de Uiraúna, Uiraúna-PB

Trazemos nesta contação uma história do nosso sertão, contando um pouco da realidade e vivências do nosso capitão, então vem com a gente! Esse casal de cangaceiros arretado vêm ensinar como se dança xaxado, batendo com o pé no chão, assim como faz para plantar feijão. Pé chulado, na batida da zabumba, a Pisada de Lampião permanece ecoando por todo o Sertão. Ao som de mulher rendeira, não dançaremos na guerra, mas dançaremos para fazer arte e cultura. Classificação: livre. Duração: 30min.

### **CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

#### **Contos em fantoche: O vovô Zé e seu netinho Zezuitim**

Sandro Regio (Vieirópolis - PB)

Dia 5, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

O vovô Zé do Fim fica preocupado ao escutar seu netinho Zezuitim falando para as crianças que não gosta de ir para a escola. Ao questioná-lo, vovô Zé percebe que seu neto sofre "bullying" e decide junto com as crianças mostrar vários fatores importantes para estimular seu neto a voltar para o colégio. Depois de muitas histórias divertidas contadas pelo vô Zé, o netinho fica muito animado, decidindo encarar os desafios e seguir firme nos estudos. Classificação: livre. Duração: 30min.

#### **Contos ecológicos**

Bette Gomes (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 11, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira, Lagoa dos Estrelas, Sousa-PB

Dia 12, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A contadora de histórias Bette Gomes irá apresentar algumas historinhas que retratam o meio ambiente e a importância da sua preservação, ensinando as crianças a respeitar coisas simples da natureza, como as plantas e os animais do seu cotidiano.

Classificação: livre. Duração: 30min.

#### **Dó, ré, mi: educando com arte**

Fabricia Jomasia (Sousa - PB)

Dia 19, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 25, sexta-feira, às 9h

Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB

Uma borboleta muito astuta e inteligente conta a história de sua escola, no alto da montanha da floresta. Relata

ainda as curiosidades e aventuras de um leão que busca desvendar o porquê de alguns comportamentos diferentes de seus colegas, para poder buscar formas divertidas de ajudá-los em suas dificuldades. Nesta aventura, até o canguru, a tartaruga a lesma estão, cada um com suas peculiaridades. Ah, e também a professora Coelha observa tudo e começa a promover formas bem legais de ensinar a importância do amor, respeito e da inclusão. A contadora dessa historinha é Fabricia Jomasia, psicóloga que utiliza a música como ferramenta de estimulação cognitiva e prática inclusiva. Classificação: livre. Duração: 40min.

### **O caixeiro-viajante e sua mala de histórias**

José Erismar (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 25, sexta-feira, às 14h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 26, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

"O Cacheiro Viajante e sua Mala de Histórias" apresenta contos que mexem com o imaginário do ouvinte, envolvendo quem responde aos convites do narrador para escutá-los. Com relatos que incentivam a leitura, o contador José Erismar Alves apresenta ao público histórias que tem enfoque especial no respeito ao Meio Ambiente. Classificação: livre. Duração: 30min.

### **Entre Pontos e linhas, Contos Desenhados**

Manoel Paulo (Sousa - PB)

Dia 02/09/2023, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Nesta experiência interativa de contação de histórias, o narrador desenha figuras ao longo das histórias que são contadas, revelando-as no final momentos surpreendentes na narrativa. Isso visa criar um ambiente imersivo, estimulando a imaginação e a criatividade dos espectadores, além de promover a interatividade e participação ativa do público na história. Classificação: livre. Duração: 40min.

## **LITERATURA**

### **Machado: Raça e Literatura**

Thallison Nobre (Crato - CE)

Dia 4, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento, Sousa-PB

No Rio de Janeiro oitocentista, mais especificamente na rua do Cosme Velho, Machado de Assis despontou na arte escrita e começou a elaborar uma trajetória imprescindível na literatura latino-americana. Em um sutil e potente questionamento das relações sociais no conturbado fim do século XIX, o escritor negro desce o olhar do morro ao centro para pensar criticamente a vida e os costumes burgueses. Essa contribuição, contudo, não se limita a um marcador histórico, mas se estabelece na experiência contemporânea. A conversação "Machado: Raça e Literatura" tem como intuito construir uma relação dialógica com jovens estudantes acerca dos temas que

atravessam a literatura de Machado de Assis e seus impactos para pensar relações raciais e criação estética. Essa palestra será ministrada por Thallison Nobre, Psicólogo e Psicanalista. Mestre em Psicologia na linha de pesquisa Saúde, Clínica e Práticas Psicológicas (PPGP-UFAL). Interessado pela Psicanálise Freudiana e Lacaniana, nas suas articulações possíveis com a Literatura, Filosofia e Educação. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Mestre Bebé: 100 anos de tradição**

Mestre Bebé e Perpétua Simone (Major Sales - RN)

Dia 25, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Há 100 anos, Major Sales-RN é território fértil da cultura popular por meio de grupos como os Caboclos Rei de Congo do Mestre Bebé, que dedica sua vida a esta manifestação popular. Tendo recebido os ensinamentos de gerações de sua família, Mestre Bebé dá continuidade a formações de integrantes do Rei de Congos, desenvolvendo com muito amor oficinas em creches e escola públicas da região do alto oeste potiguar e do sertão da Paraíba. Nesta ocasião, o Mestre apresenta ao CCBNB seu histórico de luta para manter viva essa tradição que é passada de geração em geração. A conversa será mediada pela artista popular e filha do Mestre Bebé, Perpétua Simone. Classificação: livre. Duração: 59min.

## **MÚSICA**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - MÚSICA**

#### **Grupo de Metais e Percussão Musicalize-se (Sousa - PB)**

Dia 17, quinta-feira, às 17h

Local: Coreto da Igreja Matriz - Sousa-PB

Formado por alunos e ex-alunos da ECI Mestre Júlio Sarmento Sousa-PB, o grupo instrumental tem como objetivo principal divulgar a prática e o estudo da música instrumental, como também incentivar as crianças e adolescentes a ingressarem no mundo da arte musical. Possui um repertório que passeia por diversos gêneros musicais, dando prioridade ao forró e a MPB.

Classificação: livre. Duração: 60min.

#### **Isaac Cândido canta Fagner**

Isaac Cândido (Fortaleza - CE)

Dia 18, sexta-feira, às 20h

Local: Memorial da Cultura de Aparecida Manoel Ferreira Damião. Aparecida-PB.

Isaac Cândido é um intérprete e compositor brasileiro que desde a década de noventa leva a música cearense pelos palcos do país. No seu novo show, ele homenageia o grande artista cearense "Raimundo Fagner", apresentando releituras de músicas tiradas dos dez primeiros LP'S do cantor que vão desde "Manera Fru Fru, Manera: O Último Pau de Arara" (1973) a "Fagner" (1980).

Classificação: livre. Duração: 60min.

## **MÚSICA**

**Moniquinha Show e Oseias do Acordeom** (Major Sales-RN)

Dia 25, sexta-feira, às 21h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O Trio de Forró Pé de Serra é formado pela cantora Monica, o sanfoneiro Oseias, Guilherme no zabumba e Renan no triângulo. O grupo foi idealizado por Monica, cantora que faz parte do grupo de cultura popular do Mestre Bebé, da cidade de Major Sales-RN, tendo iniciado seus trabalhos em 2020, no alto oeste potiguar. Entretanto, os seus integrantes são artistas conhecidos na cena da região. O foco do grupo é cantar músicas do cenário da cultura popular nordestina e principalmente do sertão.  
Classificação: livre. Duração: 60min.

## **MÚSICA INSTRUMENTAL**

**Quinteto de Cordas**

Conan, José Hilton, Tâmisson, Jorge e Alexandre (Sousa-PB)

Dia 26, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O quarteto é formado por Conan no violino 1, José Hilton violino 2, Jorge na viola de arco, Tâmisson Azevedo no baixo acústico e Alexandre no Cello. O quarteto foi idealizado por José Hilton, que uniu professores de música de Catolé do Rocha e integrantes da Banda 13 de Maio de Sousa. Juntos, formam um grupo de cordas friccionadas com um repertório surpreendente, abrangendo estilos eruditos e populares. Classificação: livre. Duração: 45min.

**Violões do CCBNB em ação** (Sousa - PB)

Dia 26, sábado, às 20h20

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Apresentação realizada pelos alunos do segundo curso de formação permanente em violão e orquestra de violões. Serão executadas músicas dos cancioneiros populares e clássicos da música erudita, sob a condução do professor Espedito Lopes - ministrante do curso de violão.

Classificação: livre. Duração: 30min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

**Oficina de Formação Artística e Prática de Violão**

Espedito Lopes (Sousa - PB)

Dias 01, 08, 15 e 22/08, terças-feiras, às 18h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Trata-se de oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Para isso, pretende-se trabalhar em 5 pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. Público-alvo: sem restrições. 25 (vinte e cinco) vagas.

Classificação: livre. Duração: 120min.

## **ROCK CORDEL**

### **Arlequim**

Diego Nogueira, Vandilson Lima, Lucas Jarson , Jefferson Alexandre e Geverson Heutman.(Cajazeiras - PB)

Dia 19, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O Arlequim Rock'n'Roll Band nasceu em janeiro de 2006, em Cajazeiras, Paraíba. A proposta da banda é trabalhar músicas clássicas do Rock'n'Roll, do Blues ao Manguebeat, perpassando pela MPB e pela música tradicional nordestina, sem des caracterizar seu estilo (o Rock'n'Roll) e, com isso, definindo seu eixo sonoro: o Hard Rock Progressivo. O Arlequim também não abre mão do trabalho autoral, sempre presente em todos os seus repertórios. A banda é composta por Diego Nogueira (baixo e voz), Vandilson Lima (guitarra e voz), Lucas Jarson (guitarra e violão), Jefferson Alexandre (teclados) e Geverson Heutman (bateria). Classificação: livre. Duração: 59min.

### **Pompeii Pink Floyd Tribute**

Rafael Lyra, Eduardo Filho, Ricardo Pessoa, Marcos Paiva, Felippe "Pão" Henrique e Alexandre Ribeiro (João Pessoa-PB)

Dia 19, sábado, às 21h

Local: Caçadão Mundinho Teodoro-Sousa

Desde 2010, a Pompeii Pink Floyd Tribute, de João Pessoa, vem representando os formatos musicais, visuais e artísticos da banda britânica Pink Floyd. O nome do grupo é inspirado justamente em um dos clássicos da banda, "Live at Pompeii", de 1972. Pela primeira vez no sertão paraibano, a banda faz uma homenagem ao oitavo disco de estúdio do Pink Floyd, o aclamado "The Dark Side of the Moon", que completa 50 anos do seu lançamento este ano. Rafael Lyra, Eduardo Filho, Ricardo Pessoa, Marcos Paiva, Felippe "Pão", Henrique e Alexandre Ribeiro trarão ao CCBNB os solos marcantes de David Gilmour, a genialidade das letras de Roger Waters, o inconfundível teclado de Richard Wright, as certeiras batidas de Nick Mason e, claro, da sempre louca e criativa experimentação de Syd Barrett. Classificação: livre. Duração: 120min.

## **TROCA DE IDEIAS**

### **Pink Floyd e o Rock progressivo no sertão**

Diego Nogueira Dantas (Cajazeiras - PB)

Dia 19, sábado, às 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro.

O Pink Floyd é influência direta no som e nas composições do Arlequim, sendo a banda de maior representatividade para a "veia" progressiva do grupo paraibano. Além disso, mediante suas ácidas, lisérgicas e socialmente referenciadas letras, estimula a banda a se posicionar em temáticas do cotidiano através de suas canções. Diego Nogueira Dantas é baixista e vocalista do Arlequim e vai conduzir uma conversa sobre os ecos que o Pink Floyd ainda ocasiona no território sertanejo. Classificação: livre. Duração: 40min.

# Informações Gerais

## HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça-feira à sexta-feira, das 12h às 20h  
Sábado, 13h às 21h

## ENTRADA GRATUITA

Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

## INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

## DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

## BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca:

terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

## UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

## VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural.  
Recomendável agendamento prévio.

## ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

## FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030





CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

#### FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070  
Tels.: 85 3464.3108 • 85 3464.3177

#### CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010  
Tels.: Recepção: 88 3521.9330 • Administração: 88 3521.9323  
Biblioteca: 88 3587.7908

#### Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050  
Tels.: 83 3522.2980 • 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030  
Ouvidoria: 0800 033 3033

- @ccbpb\_sousa
- ccbnbsousa
- ccbnbsousa
- cultura@bnb.gov.br
- bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



BANCO DO NORDESTE  
CULTURAL

- BancodoNordesteCultural
- @bancodonordestecultural
- bancodonordestecultural