



mai
2013

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

SOUZA
ENTRADA GRATUITA

Dia 30 de abril, terça-feira

VIII Festival da Música Instrumental

19h Rivotrill (PE). 60min.

20h20 Xisto Medeiros (PB). 60min.

Dia 01, quarta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Praça da Matriz. São João do Rio do Peixe-PB.

19h30 Trinca mas não quebra (PB). 45min.

VIII Festival da Música Instrumental

19h Caninga Trio (RN) . 60min.

20h20 À La Sax Quarteto (AL). 60min.



Dia 02, quinta-feira

VIII Festival da Música Instrumental

19h Thiago Almeida Trio (CE). 60min.

20h20 Café Pequeno (SE). 60min.



Dia 03, sexta-feira

VIII Festival da Música Instrumental

19h Viola de Arame (BA). 60min.

20h20 Armandinho (BA). 60min.



Dia 04, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Construindo Histórias -À Sombra das palavras.60min.

16h Oficina de Arte – Construindo instrumentos musicais com materiais recicláveis. 120min.

VIII Festival da Música Instrumental

19h Chiquinho França (MA). 60min.

20h20 Quarteto Bumba Trio (PI). 60min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Praça João Vital, Centro, Aparecida-PB.

20h30 Música Instrumental – Orquestra de Saxofone Baião de Seis (PB). 60min.



Dia 05, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 06, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola CEEIGEF – Sousa -PB.

13h Oficina – Técnicas de Produção de Cinema e Vídeo. 240min.

Dia 07, terça-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola CEEIGEF – Sousa -PB.

13h Oficina – Técnicas de Produção de Cinema e Vídeo. 240min.

Dia 08, quarta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola CEEIGEF – Sousa -PB.

13h Oficina – Técnicas de Produção de Cinema e Vídeo. 240min.

Cinema

Série: Eisenstein, o pai da montagem cinematográfica

19h A greve. 94min

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Espaço Nordeste de São Bento-PB.

19h30 Ritmos do Brasil (PB). 45min.

Dia 09, quinta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola CEEIGEF – Sousa -PB.

13h Oficina – Técnicas de Produção de Cinema e Vídeo. 240min.

Local: Praça João Bosco Gadelha de Oliveira,
Centro, São Francisco-PB

19h Cinema – O auto da compadecida.104min.



Dia 10, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola CEEIGEF – Sousa -PB.

13h Oficina – Produção de Vídeo. 240min.

Literatura/Biblioteca – CONVERSAS FILOSÓFICAS

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB-Sousa.

19h Filosofia e Arte: A auto-revelação na forma de sentimentos.

Convidado: Adailton Fernandes. 120min.

Dia 11, sábado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola CEEIGEF – Sousa -PB.

13h Oficina – Produção de Vídeo. 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

14h Construindo Histórias - À Sombra das palavras. 60min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado.

Nazarezinho -PB.

14h Curso – Produção audiovisual: Demandas e desafios do setor. 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

16h Oficina de Arte – Construindo instrumentos musicais com materiais recicláveis. 120min.

16h Teatro Infantil - Os Saltimbancos (PB). 60min.

19h30 Teatro Infantil - Os Saltimbancos (PB) 60min.



Dia 12, domingo

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado – Nazarezinho -PB.

14h Curso – Produção audiovisual: Demandas e desafios do setor. 240min.

Dia 13, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 14, terça-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Grafite. 240min.

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Dança de Rua (Hip Hop). 240min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira – Bairro Lagoa dos Estrelas. Sousa-PB.

15h Caravana do Livro e da Leitura.120min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Frei Tito: Paixão, Vida e Morte (CE)

Dia 15, quarta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Grafite. 240min.

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Dança de Rua (Hip Hop). 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Frei Tito: Paixão, Vida e Morte (CE)

Dia 16, quinta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Grafite. 240min.

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Dança de Rua (Hip Hop). 240min.

Dia 17, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Grafite. 240min.

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Dança de Rua (Hip Hop). 240min.

MÚSICA

19h30 Vocal - Daniel Sombra e Victor Duarte

Recital Canções Brasileiras

Conterrâneas (CE). 60min.



Dia 18, sábado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Grafite. 240min.

Local: Sesi Ação Global – Sousa -PB.

14h Oficina – Dança de Rua (Hip Hop). 240min.

ATIVIDADES INFANTIS

14h Contação de Histórias - Desenhos e Contos.60min.

16h Os Saltimbancos (PB). 60min.

19h30 Os Saltimbancos (PB) 60min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: NEC. Cajazeiras-PB.

19h30 Nordeste, Seus Cantos Encantos
e Recantos (PB)

Local: Teatro MURARTE. Pombal-PB.

19h30 Terreiro de Historias (CE) 45min.

Local: Fundação Lica Claudino – Uiraúna-PB.

20h30 Vocal - Daniel Sombra e Victor Duarte
Recital Canções Brasileiras Conterrâneas (CE). 60min.



Dia 19, domingo

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Praça da Igreja Matriz. Poço de José de Moura-PB.

20h Terreiro de Historias (CE). 45min.

Dia 20, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 21, terça-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local:CRAS. Poço José de Moura –PB

15h Curso – Recurso Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Fazendo seu Caxixi. 240min.

Dia 22, quarta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: CRAS. Poço José de Moura –PB

15h Curso – Recurso Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Fazendo seu Caxixi. 240min.

Cinema

Série: Eisenstein, o pai da montagem cinematográfica

19h O Encouraçado Potemkin. 75 min

Dia 23, quinta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: CRAS. Poço José de Moura –PB

15h Curso – Recurso Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Fazendo seu Caxixi. 240min.

Cinema – CURTA NO CALÇADÃO

18h30 O contador de filmes. 15min

ARTES CÊNICAS

19h30 Bodocongó (RJ)

Dia 24, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: CRAS. Poço José de Moura –PB

15h Curso – Recurso Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Dia 24, sexta-feira (Cont...)

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Fazendo seu Caxixi. 240min.

Artes Visuais

19h Abertura da Exposição – Sala Escura da Tortura. 15min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Bodocongó (RJ)

Dia 25, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Construindo Histórias -À Sombra das palavras.60min.

Artes Visuais

16h Arte em Família. 60min.

MÚSICA

20h Instrumental - Orquestra de Flautas Tocar Você (PB). 60min.

Dia 26, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 27, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 28, terça-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escola Normal. Centro. Sousa-PB.

15h Caravana do Livro e da Leitura. 120min.

Local: Escola Mestre Júlio Sarmento, Bairro Gato Preto, Sousa-PB

09h Literatura/Cinema - Contos cinematográficos. 120 min

Dia 29, quarta-feira

Cinema

Série: Eisenstein, O Pai da Montagem Cinematográfica

19h Que Viva México! 75min.

Obs.: Após o filme teremos um debate sobre a série.

Dia 30, quinta-feira

Centro cultural Fechado
FERIADO CORPUS CHRISTI

Dia 31, sexta-feira

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escadaria do Açude Grande – Final da Avenida Presidente João Pessoa, Centro, Cajazeiras-PB.

20h30 Os Malditos Rock Band – A balada sem nome e outros blues (CE). 60min.



Dia 01 de Junho, sábado

MÚSICA

20h30 Vocal - Os Malditos Rock Band – A Balada Sem Nome e Outros Blues (CE). 60min.

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

16h Contação de Histórias - Desenhos e Contos. 60min.



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

ARTES CÊNICAS

Teatro

Frei Tito: Paixão, Vida e Morte

Ricardo Guilherme (Fortaleza-CE)

Dias 14, ter; 15, qua às 19h30

A Peça Frei Tito: Paixão, Vida e Morte, escrita por Ricardo Guilherme, documenta a trajetória e o ideário de Tito de Alencar Lima, dominicano cearense, militante contra a ditadura no Brasil, preso político torturado e banido de seu país, jovem exilado que na França suicida-se.

Bodocongó

Cia. Teatro Epigenia (Rio de Janeiro-RJ)

Dias 23, qui; 24, sex, 19h30

O projeto de encenação do conto do poeta Astier Basílio, conta a história de Bodocongó, uma cidadezinha no mapa, onde mora um visionário, meio poeta, meio cineasta que filma o tempo durante 40 anos. O tempo é o seu protagonista. As relações estabelecidas pelos personagens refletem as contradições das relações humanas, num convite à introspecção e ao desnude da psique. Direção: Gustavo Paso. 60min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE

Realização de programas dos Centros Culturais Banco do Nordeste, fora de suas sedes, de forma contínua, em parceria com instituições já atuantes nos bairros/municípios das suas áreas de abrangência. Tem o objetivo de dar oportunidade para que novos públicos tenham acesso às manifestações da arte e da cultura, ampliando a área de atuação cultural do Banco do Nordeste.

Cinema

O Auto da Compadecida

Dia 09, qui, 19h

Local: Praça João Bosco Gadelha de Oliveira, Centro, São Francisco-PB

Um dos maiores sucessos da Retomada do cinema brasileiro que conta as aventuras de João Grilo e Chicó, personagens que sagraram Mateus Nachtergaele e Selton Mello como ídolos do Brasil. Direção de Guel Arraes. Comédia. 104 min

Curso

Produção audiovisual: demandas e desafios do setor

Dias 11, sáb; 12, dom às 14h

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado. Nazarezinho-PB.

Facilitadora: Moema Villar (Campina Grande-PB)

Este curso abordando os aspectos fundamentais da produção audiovisual tem o objetivo de discutir as novas demandas e desafios do setor, dando uma visão detalhada das etapas de um projeto de curtametragem de ficção e documentário. 240min.

Recursos Avançados de Utilização da Internet

Dias 21, ter; 22, qua; 23, qui; 24, sex, 15h

Local: CRAS. Poço José de Moura-PB.

Facilitador: Edson Fernandes (Sousa-PB)

Discutir e apresentar diversas possibilidades de utilização dos recursos avançados da Internet, tais como: busca e pesquisa da internet, através de atividades educativas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Inscrições a partir do dia 02 de Maio no CRAS. Poço José de Moura – PB. Participantes: 20 – Turma formada por pessoas que desejam conhecer os recursos Avançados oferecidos pela Internet. Carga horária: 12 horas/aula.

Dança

Ritmos do Brasil

Balé Popular de Sousa (Sousa-PB)

Dia 08, qua, 19h30

Local: Espaço Nordeste de São Bento-PB.

Trazendo um misto de ritmos que vão desde os mais tradicionais até os mais modernos mostrando a força da cultura brasileira através da dança. De fato, o Brasil é um País muito rico em ritmos musicais, a alegria e ginga do Brasil contagia qualquer um em qualquer lugar do mundo. 45min.

Nordeste, Seus Cantos Encantos e Recantos

Grupo Pisada do Sertão (Poço de José de Moura-PB)

Dia 18, sab, 19h30

Local: NEC. Cajazeiras-PB.

O espetáculo une viagem ao mundo encantado da cultura popular nordestina, baseado em vários contos da literatura de cordel. Uma união de um trabalho coreográfico e teatral bem elaborado a partir da pesquisa das danças folclóricas nordestinas, no intuito de torná-las vivas na memória dos seus agentes. 60min.

Literatura/Cinema

Contos cinematográficos

Cineclube Walter Carvalho

Dia 28, ter, 09h

Local: Escola Mestre Júlio Sarmento, Bairro Gato Preto, Sousa-PB

Você gosta mais do filme ou do livro? O que difere uma história contada num livro da mesma história contada num filme? Neste encontro, discutiremos as diferenças entre as duas linguagens, identificando os

Programas

novos rumos dos personagens quando 'saltam' dos livros para as telas. 120min

Literatura

Caravana do Livro e da Leitura

Professores, Escritores, Artistas e Poetas com os alunos da Escola Maria Estrela de Oliveira e Escola Normal.

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira, Centro. Sousa-PB.

Dia 14, ter, 15h

Local: Escola Normal, Centro. Sousa-PB.

Dia 28, ter, 15h

Escritores, artistas, poetas e professores levarão para a escola um momento de diálogo sobre a importância do ato de ler na formação do indivíduo, apresentando atividades artístico-culturais de incentivo e fomento a leitura. 120min.

Música

Orquestra de Saxofone Baião de Seis

Coisa Nossa (Uiraúna-PB)

Dia 04, sáb, 20h30

Local: Praça João Vital, Centro, Aparecida-PB.

Coisa Nossa é um concerto que nos apresenta um repertório de músicas nordestinas, com arranjos para seis saxofones e percussão. Propõe despertar o público para a valorização de nossas tradições culturais, frente à globalização dos dias atuais. 60min.

Daniel Sombra e Victor Duarte

Recital Canções Brasileiras Conterrâneas (CE)

Dia 18, sáb, 20h30

Local: Fundação Lica Cláudio. Uiraúna-PB.

Os músicos apresentam o recital onde o duo Piano e Tenor trazem a variedade musical brasileira, elencando nomes significativos e representativos de compositores brasileiros com belíssimas interpretações. 60min.

Os Malditos Rock Band

A Balada sem Nome e Outros Blues (CE)

Dia 24, sex, 20h30

Local: Escadaria do Açude Grande – Final da Avenida Presidente João Pessoa, Centro, Cajazeiras-PB.

Com seu DNA musical no blues e na psicodelia dos anos 60 e 70, a "banda moderna de rockão antigo" divulga seu novo trabalho, um EP que leva o mesmo nome do show. O nome da banda homenageia os diversos autores e artistas ditos "malditos", que vão de Baudelaire a Nelson Rodrigues, Raul e Robert Johnson. 60min.

Oficina

Técnicas de Produção de Cinema e Vídeo

Marcelo Paes de Carvalho (RJ)

Dias 06, seg; 07, ter; 08, qua; 09, qui; 10, sex; 11, sáb; 13h.

Local: Escola CEEIGEF - Sousa-PB.

Domínio teórico e técnico da expressão audiovisual, resultando na produção de um documentário sobre o CEEIGEF e a educação inclusiva praticada na escola. 240min.

Grafite

Narcélio Grud (CE)

Dias 14, ter; 15, qua; 16, qui; 17, sex; 18, sáb; 14h.

Local: Sesi Ação Global - Sousa-PB.

Difundir e proliferar a arte do grafite, colorindo muros cinzentos com formas variadas, mostrando o valor cultural e estético dessa arte alternativa. Nº de vagas: 20. 240min.

Dança de Rua (Hip Hop)

Vant Vaz (PB)

Dias 14, ter; 15, qua; 16, qui; 17, sex; 18, sáb; 14h.

Local: Sesi Ação Global - Sousa-PB.

A oficina tem como objetivo difundir a prática da dança de rua em todos os seus estilos e modalidades. Nº de vagas: 20. 240min.

Teatro

Trinca mas não quebra

ACATE (Cajazeiras-PB)

Dia 01, qua, 19h30

Local: Praça da Matriz. São João do Rio do Peixe-PB.

É uma festa de casamento numa noite de Santo Antônio no sertão nordestino, mesclando superstições e recordações lúcidas dos fogos de artifícios nas amarras de uma desesperada paixão entre dois adolescentes. Direção: Francisco Hernandez. Classificação indicativa: Livre. 45min.

Terreiro de Historias

Armadilhas Cênicas (Crato-CE)

Dia 18, sáb, 19h30

Local: Teatro Murarte. Pombal-PB.

Dia 19, dom, 20h

Local: Praça da Igreja Matriz. Poço de José de Moura-PB.

O espetáculo surge como segundo exercício do grupo Armadilhas Cênicas e do desejo de explorar o maravilhoso universo dos contadores de histórias. Nos leva a rememorar o velho costume de formar um círculo no fim da tarde e

Programas

atentos ouvirmos histórias de um tempo distante geradas pelo imaginário criativo do homem. Sejamos crianças, jovens, adultos ou velhos, sempre nos rendemos aos encantos de velhas ou novas histórias. Direção: Edceu Barbosa. 45min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Fazendo seu Caxixi

Dias 21, ter; 22, qua; 23, qui; 24, sex; 17h.

Facilitador: Orismídio Duarte (CE)

Fortalecer a cultura capoeirista e percussionista, onde o mesmo confecione seu próprio instrumento musical. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

ARTES VISUAIS

Exposições

Sala Escura da Tortura

Data da abertura: 24 de maio de 2013 às 19h.

Período da exposição: 24 de maio a 08 de junho de 2013.

Artistas: Julio Le Parc, Gontran Guanaes Netto, Alejandro Marcos e José Gambarra

Exposição que relembrava as torturas sofridas por Frei Tito no tempo da ditadura militar começam a viajar pelo Brasil.

Paraíba, Mulher sim, Senhoras e Senhores

Período da exposição: 08 de março a 08 de junho de 2013.

Artistas: Isabela Vieira Dias (PB) e Vanessa Lira (PB)
O oito de março, dia marcado pela luta das mulheres, traz a exposição com diferentes mulheres paraibanas em suas lutas diárias pelo direito de viver e ser livre.

Arte em Família

Dia 25, Sáb, 16h

Uma experiência artística com jogos e brincadeiras educativas, a partir das exposições em cartaz, para as crianças e seus acompanhantes. 20 vagas. 60min.

ATIVIDADES INFANTIS

Teatro Infantil

Os Saltimbancos

Cia. Luna (Cajazeiras-PB)

Dia 11, sab, 16h e 19h30; Dia 18, sáb, 16h e 19h30;

Quatro animais muito diferentes entre si buscam um só ideal para suas vidas: escapar da opressão de seus donos. O jumento, a galinha, o gato e o cão representam, poeticamente, cada qual com sua personalidade, o sonho comum a todo ser humano: derrotar toda a forma de tirania. Direção Coletiva. Classificação Indicativa: Livre. 50min.

Oficina de Arte

Construindo instrumentos musicais com materiais recicláveis

Alisandra Gomes (PB)

Dias 04, sáb; 11, sáb; 18, sáb; 15h.

A oficina tem como objetivo, construir objetos musicais fazendo uso de sucata e materiais recicláveis, estimulando a criatividade e o gosto pela música, tendo como base, o trabalho com as cantigas de rodas. Nº de vagas: 20. Classificação indicativa: a partir de 07 anos. 120min.

Contação de Histórias

Desenhos e Contos

Facilitadora: Aparecida Moura

Dias 18, sáb, 14h; 01 de Jun, sáb ás 16h

Os desenhos estão bordados por muitos livros e histórias infantis. Três Contos importantes serão contados usando especialmente Desenhos que facilitarão a compreensão e a dinâmica da interpretação dos mesmos. 60min.

Construindo Histórias

A Sombra das Palavras

Facilitadora: Gildenária Soares

Dias 04, 11 e 25, sáb ás 14h

Quando escrevemos as palavras deixam sombras dos nossos sentimentos e emoções. Nesta atividade construiremos nossos textos aplicando em nossas histórias doses que sensibilizarão os leitores. 60min.

CINEMA

LONGAS

SÉRIE: Eisenstein, o pai da montagem cinematográfica

Filho de arquiteto, engenheiro do Exército Vermelho, cenógrafo e diretor de teatro, foi no Cinema que Serguei Mikhailovich Eisenstein se tornou famoso e consagrado como o criador da montagem cinematográfica. Nesta série, veremos alguns de seus melhores filmes. No encerramento da série, teremos um bate-papo com o crítico de cinema do jornal Diário do Nordeste, Pedro Martins e integrantes do Cineclube Walter Carvalho.

A Greve

Dia 08, qua, 19h

Primeira produção soviética a ser incluída no famoso livro "1001 Filmes que Você Deve Ver antes de Morrer". O filme é uma reconstituição da greve dos trabalhadores de uma fábrica da Rússia em 1912 e que levou a grande massacre, o qual

Programas

chocou o País. Direção de Serguei Eisenstein. Livre. 94 min.

O Encouraçado Potemkine Dia 22, qua, 19h
Esta obra-prima de Eisenstein que frequentemente ocupa a primeira posição na lista dos melhores filmes de todos os tempos que foi escrito por Nina Agadzhanova (a roteirista de confiança do diretor) reconstitui o motim onde os tripulantes do navio de guerra Potemkin, revoltados com as más condições de trabalho e alimentação enfrentaram as tropas do governo. Livre. 75 min.

Que viva México! Dia 29, qua, 19h

Escrito por G. Alaksandrov, é um trabalho de encomenda feito por três financiadores estadunidenses. O propósito do projeto era formular uma visão política e social do México, dos tempos pré-coloniais até 1930, desenvolvida em seis partes. Este é o filme em que os produtores impediram o acesso de Eisenstein ao material filmado e montaram à sua revelia. Direção: Serguei Eisenstein e Grigori Aleksandrov. Livre. 85 min.

CURTA NO CALÇADÃO

Exibição de Curtas-Metragens no Calçadão (Centro-Sousa/PB)

O Contador de Filmes

Dia 23, qui, 18h30
Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB
O culto ao cinema sob a ótica de Ivan Cineminha, personagem que ganhou notoriedade pela cultura cinematográfica que desenvolveu de forma autodidata, tornando-se uma espécie de enciclopédia ambulante do cinema. Filho de um antigo dono de cinema no sertão da Paraíba, ele volta à cidade natal para um reencontro com suas raízes. 15min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

CONVERSAS FILOSÓFICAS

(Debates)

Filosofia e Arte: A auto-revelação na forma de sentimentos

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB-Sousa
Dia 10, sex, 19h
Expositor: Prof. Antônio Adailton Fernandes. Graduado em Filosofia pela FAFIC- Faculdade de Ciências e Letras de Cajazeiras. Especialista em Docência no Ensino Superior, pela Faculdade Evangélica Cristo Rei, Piauí.

Qual a relação da arte com a filosofia? A questão filosófica mais antiga e mais persistentemente examinada a respeito da música é a do seu caráter emocional. O que diziam Platão, Aristóteles e Nietzsche sobre a Música: considerações do filósofo sobre a música como proposta de afirmação da vida.

MÚSICA

Shows Ao vivo de Música Vocal

Daniel Sombra e Víctor Duarte

Recital Canções Brasileiras Conterrâneas (CE)
Dia 17, sex, 19h30

Os músicos apresentam o recital onde o duo Piano e Tenor trazem a variedade musical brasileira, elencando nomes significativos e representativos de compositores brasileiros com belíssimas interpretações. 60min.

Os Malditos Rock Band

A balada sem nome e outros blues (CE)
Dia 25, sáb, 20h30

Com seu DNA musical no blues e na psicodelia dos anos 60 e 70, a "banda moderna de rockão antigo" divulga seu novo trabalho, um EP que leva o mesmo nome do show. O nome da banda homenageia os diversos autores e artistas ditos "malditos", que vão de Baudelaire a Nelson Rodrigues, Raul e Robert Johnson. 60min.

Shows Ao vivo de Música Instrumental

Orquestra de Flautas Tocar Você (PB)

Dia 25, sáb, 20h
Com dez flautistas soprano, seis contralto, quatro tenores e dois no baixo, este grupo formado em 2006 em São Francisco-PB apresenta-nos um repertório pautado em clássicos da música popular brasileira que vão de Gilberto Gil a Dominguinhos. 50min.

Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

Horário de Funcionamento:

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

Entrada:

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

Visitas orientadas às exposições:

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para

Pessoas com Deficiência Física:

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições:

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes:

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

0800-728-3030

www.bnb.gov.br/faleconosco

Capa - Grupo Pisada do Sertão

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente

Ary Joel de Abreu Lanzarin

Diretores

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Nelson Antonio de Souza

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

Superintendente da Área de Política do Desenvolvimento

Rubens Dutra Mota

Gerente do Ambiente de Comunicação Social

Maurício Lima

Gerente do Ambiente de Gestão da Cultura

Tibico Brasil

Gerente Executiva - Bibliotecas

Fátima Carvalho

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo

Lenin Falcão

Consultor

Natarajan Rodrigues

Assessor de Imprensa

Luciano Sá

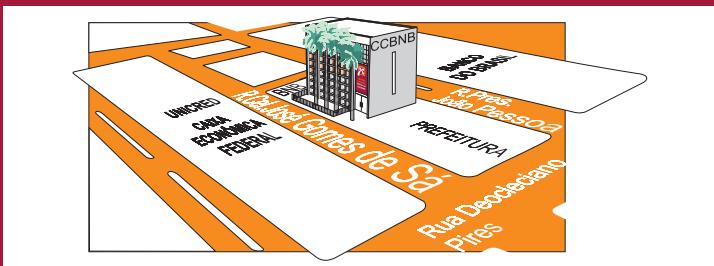
Equipe de Apoio

Ademar Jácome, Aparecida Elias, César Nóbrega, Daniel Fonseca, Elania Nogueira, Élida Kaline, Fabiana Cordeiro, Genésio Bezerra, Gildivan Martins, Jackson Ferreira, Jofran di Carvalho, José Nascimento, José Natan, Maria Irismar, Neide Gomes, Ogna Pereira, Rogério Galvão, Rosimere Brito, Samira Cavalcante, Senna Xavier, Sérgio Silveira.

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro

Fortaleza-CE / CEP 60025-130

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.twitter.com/ccbnbsousa

www.facebook.com/centroculturalbnbsousa

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 • Ouvidoria: 0800 033 3033

relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE