

---

# DEZ 2019

---

Sousa  
**Entrada gratuita**

Distribuição gratuita / Venda proibida



**CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE**

Agenda Cultural

---

# Índice

---

**Programação Diária** ..... **03**

**Artes Cênicas** ..... **08**  
Teatro  
Criança e Arte - Teatro

**Artes Visuais** ..... **09**  
Oficina de Formação Artística

**Audiovisual** ..... **09**  
Cinema - Longametragem

**Humanidades** ..... **10**  
Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis  
Banco do Nordeste Cultural - Literatura  
Criança e Arte - Contação de Histórias  
Criança e Arte - Oficina  
Literatura  
Oficina de Formação Artística  
Troca de Ideias

**Música** ..... **12**  
Banco do Nordeste Cultural - Música  
Música Instrumental  
Música Vocal  
Oficina De Formação Artística

**Informações Gerais** ..... **15**

# NOVEMBRO/2019

## **Dia 1º, domingo**

Centro Cultural fechado

---

## **Dia 2, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

---

## **Dia 3, terça-feira**

### **Cinema - Longametragem**

19h - X-Men: Fênix Negra. 113min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---



## **Dia 4, quarta-feira**

### **Literatura**

14h30 - Lançamento: Os Baobás do Pirulito, de Veruza Guedes. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---



### **Oficina de Formação Artística**

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Sala de ensaios (antiga Bib. Virtual CCBNB-Sousa)

---

### **Cinema - Longametragem**

19h - Godzilla II: Rei Dos Monstros. 131min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---



## **Dia 5, quinta-feira**

### **Cinema - Longametragem**

15h - Almodóvar, 70 anos: Julieta. 99min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---



### **Música Vocal**

19h - Raimundo Neto e Raimundo Caetano. 80min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---



## **Dia 6, sexta-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis**

9h - A menina e o boi. 60min

Local: Biblioteca Municipal de Sousa-PB

---

### **Criança e Arte - Contação de Histórias**

14h - A menina e o boi. 60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

---

### **Cinema - Longametragem**

19h - Rocketman. 121min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---



## **Dia 7, sábado**

### **Oficina de Formação Artística**

14h30 - Workshop Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

### **Criança e Arte - Teatro**

16h30 - Pedra no sapato. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

19h30 - Pedra no Sapato. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### **Banco do Nordeste Cultural -**

#### **Atividades Infantis**

20h30 - A menina e o boi. 60min

Local: Praça João Luiz, Nazezinho-PB

#### **Música Vocal**

21h20 - Vieira. 60min

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)

### **Banco do Nordeste Cultural - Música**

22h30 - Daniel Sansil e os Maluco do Brasil. 60min

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)



## **Dia 8, domingo**

Centro Cultural fechado

## **Dia 9, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

## **Dia 10, terça-feira**

### **Cinema - Longametragem**

15h - Aladdin. 128min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

19h - Almodóvar, 70 anos: Abraços Partidos. 127min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 11, quarta-feira**

### **Cinema - Longametragem**

16h - Vingadores: Ultimato. 182min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### **Oficina de Formação Artística**

17h - Oficina Bordado em Fotografia: afeto, ficção e memória. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Sala de ensaios (antiga Bib. Virtual CCBNB-Sousa)



#### **Música Vocal**

21h15 - Zimbra. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



## **Dia 12, quinta-feira**

### **Oficina de Formação Artística**

17h - Oficina Bordado em Fotografia: afeto, ficção e memória. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa



### **Artes Cênicas - Teatro**

19h30 - As Jurássicas. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

---

## **Dia 13, sexta-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural - Literatura**

8h - Palestra: Atravessamentos na Literatura Contemporânea. 90min

Local: Escola E. Mestre Júlio Sarmento

### **Criança e Arte - Oficina**

15h - Oficina de Jardim. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa



### **Troca de Ideias**

16h - A memória das Américas em "Azul Corvo", de Adriana Lisboa. 90min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



### **Criança e Arte - Oficina**

16h05 - Oficina de Jardim. 60min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

### **Oficina de Formação Artística**

17h05 - Oficina Bordado em Fotografia: afeto, ficção e memória. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

### **Artes Cênicas - Teatro**

19h30 - Instruções para ser humano. 70min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### **Música Vocal**

21h15 - Cátia de França. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



---

## **Dia 14, sábado**

### **Oficina de Formação Artística**

14h30 - Workshop Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

### **Criança e Arte - Oficina**

15h - Oficina de Jardim. 60min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

### **Troca de Ideias**

16h - Palestras Michael Faraday de Ciências: A Revolução Eletromagnética. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

### **Criança e Arte - Oficina**

16h05 - Oficina de Jardim. 60min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa



### **Música Instrumental**

19h - Grupo de violões do CCBNB. 25min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## **Artes Cênicas - Teatro**

20h30 - Instruções para ser humano. 70min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

## **Dia 15, domingo**

Centro Cultural fechado

.....

## **Dia 16, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

.....

## **Dia 17, terça-feira**

### **Oficina de Formação Artística**

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão.

240min

Local: Sala de ensaios (antiga Bib. Virtual CCBNB-Sousa)

.....

## **Dia 18, quarta-feira**

### **Cinema - Longametragem**

18h30 - EcoCine - O Lorax, em busca da Trúfula Perdida. 95min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....



## **Dia 19, quinta-feira**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

.....

## **Dia 20, sexta-feira**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

.....

## **Dia 21, sábado**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

.....

## **Dia 22, domingo**

Centro Cultural fechado

.....

## **Dia 23, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

.....

## **Dia 24, terça-feira**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

.....

## **Dia 25, quarta-feira**

Centro Cultural fechado - Natal

.....

## **Dia 26, quinta-feira**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

.....

## **Dia 27, sexta-feira**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

.....

## **Dia 28, sábado**

CCBNB aberto à visita das bibliotecas e exposições

**Dia 29, domingo**

Centro Cultural fechado

.....

**Dia 30, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

.....

**Dia 31, terça-feira**

Centro Cultural fechado - Ano Novo

**TEATRO****As Jurássicas**

Elenco Independente de Produções Teatrais

Dia 12, quinta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Uma comédia que exhibe o ciclo cotidiano de três exóticas mulheres: duas irmãs, já com certa idade, e a terceira, a mãe, uma anciã profética sem papas na língua, habitantes da Rua Estreita do centro de uma cidade interiorana. Vivem, entre segredos, fatos picarescos, situações curiosas, históricas, sociais e políticas que se revelam através da tabuleta do jogo do bicho e pelas intervenções radiofônicas. “As Jurássicas” é uma livre adaptação para teatro do conto “As Barbas da Rua Estreita”, descrito nas páginas do livro Antes que ninguém conte, edição de 1986, da escritora sousense Julieta Pordeus. Classificação: livre. Duração: 60min.

**Instruções para ser humano**

Grupo Graxa

Dia 13, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado, às 20h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

“O lado humano da humanidade respira por aparelhos.” No ano em que comemora 14 anos de existência, o Grupo Graxa de Teatro traz à cena “Instruções para ser humano”, um espetáculo livremente inspirado na obra “O Homem Lixo ou Teatro Decomposto”, do romeno Matéi Visniec. Com encenação do diretor Daniel Porpino, a oitava montagem do grupo aborda o tema da desumanização. Nasceu da sugestão de texto do ator Joht Cavalcanti e se alimenta das inquietações das atrizes Cely Farias, Ingrid Castro e Kassandra Brandão. A peça é fruto do desejo de construir um espetáculo onde todas estivessem em cena, além do interesse de voltar ao palco italiano, uma conformação pouco experimentada na trajetória do grupo. A montagem traz provocações ao lançar um espelho ampliado sobre o quanto de humanidade ainda nos resta nos dias de hoje e o quanto ainda queremos dela. O espetáculo ambienta o teor cada vez mais asséptico que domina as relações humanas na contemporaneidade. A fragmentação da dramaturgia, que se divide em 12 quadros independentes, porém, interligados pela temática, também está presente no figurino, objetos de cena e abordagem cênica. E é essa fragmentação, a compartimentalização e a coisificação do ser humano que aqui importa tratar. Classificação: 14 anos. Duração: 70min.

**CRIANÇA E ARTE - TEATRO****Pedra no sapato**

Companhia Laguz Circo

Dia 7, sábado, às 16h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 7, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Pedra no sapato “significa problema. Mesmo em uma caminhada curta, estar com uma pedra no sapato é uma tarefa ruim”. Esta expressão popular ilustra a relação entre o grande artista, o palhaço Suspiro, com a palhaça Burbuja, responsável pela faxina do teatro. Situação em que um acaba sendo a pedra no sapato do outro. Os artistas brincam com situações fantásticas como uma meia gigante, roupas que com uma simples puxada se desenrolam e deixam o palhaço em situação constrangedora, lixos que viram malabares e muitas outras situações surpreendentes que vão deixar o espectador encantado. Inspirados pelos antigos filmes do cinema mudo, na palhaçaria clássica e explorando a comédia física, Felipe e Romina trazem uma obra repleta de antigos truques que prometem divertir



e surpreender o público em cada cena. Classificação: livre.  
Duração: 60min.

## ARTES VISUAIS

### OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

#### **Oficina Bordado em Fotografia: afeto, ficção e memória**

Laubordando e Jamille Queiroz

Dia 11, quarta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 12, quinta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 13, sexta-feira, às 17h05

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Nessa vivência, o bordado desperta o amor pelas linhas e imagens. Será um encontro para pensar a fotografia e a imagem com um olhar sensível, capturando simbolicamente a cidade. Após a seleção e impressão das fotos, serão compartilhados os achados e começa-se a pensar em qual narrativa a linha do bordado será traçada. Classificação: 14 anos. Duração: 240min.

## AUDIOVISUAL

### CINEMA - LONGAMETRAGEM

#### **X-Men: Fênix Negra**

Dir. Simon Kinberg

Dia 3, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ambientado em 1992, Charles Xavier está lidando com o fato dos mutantes serem considerados heróis nacionais. Com o orgulho à flor da pele, ele envia sua equipe para perigosas missões, mas a primeira tarefa dos X-Men no espaço gera uma explosão solar, que acende uma força malévola e faminta por poder dentro de Jean Grey. Classificação: 12 anos. Duração: 113min.

#### **Godzilla II: Rei Dos Monstros**

Dir. Michael Dougherty

Dia 4, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Vida longa ao rei. Os integrantes da agência Monarch precisam lidar com a súbita aparição de vários monstros, incluindo Mothra, Rodan e Ghidorah. Enquanto buscam uma aliança com o próprio Godzilla a fim de garantir o equilíbrio da Terra, os humanos acabam fazendo parte de uma grande disputa por poder protagonizada por titãs. Classificação: 12 anos. Duração: 131min.

#### **Almodóvar, 70 anos: Julieta**

Dir. Pedro Almodóvar

Dia 5, quinta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

"Julieta" (Emma Suárez/Adriana Ugarte) é uma mulher de meia idade que está prestes a se mudar de Madri para Portugal, para acompanhar seu namorado Lorenzo (Dario Grandinetti). Entretanto, um encontro fortuito na rua com Beatriz (Michelle Jenner), uma antiga amiga de sua filha Antía (Blanca Parés), faz com que Julieta repentinamente desista da mudança. Ela resolve se mudar para o antigo prédio em que vivia, também em Madri, e lá começa a escrever uma carta para a filha lembrando o passado entre as duas. Classificação: 14 anos. Duração: 99min.

#### **Rocketman**

Dir. Dexter Fletcher

Dia 6, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A trajetória de uma lenda da música pop: Elton John. Sua história de vida é contada através da releitura das músicas.

Desde a infância complicada até chegar ao patamar de superstar mundial. Ao longo de sua carreira, o cantor sempre se destacou pelos figurinos espalhafatosos e impressionantes que usou no palco e o filme faz um trabalho incrível de reproduzi-los. Com a riqueza dos figurinos que marcaram a carreira desse artista, o filme é divertido, polêmico e verdadeiro como precisava ser um longa sobre Elton John. Classificação: 16 anos. Duração: 121min.

### **Aladdin**

Dir. Guy Ritchie

Dia 10, terça-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Experimente esta emocionante adaptação live action da história e dos personagens que você ama e conhece do clássico animado da Disney. A celebração cinematográfica de Aladdin da Disney é “um divertido passeio de tapete mágico para os fãs antigos e novos”. Classificação: 10 anos. Duração: 128min.

### **Almodóvar, 70 anos: Abraços partidos**

Dir. Pedro Almodóvar

Dia 10, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em um trágico acidente de carro, o cineasta Mateo Blanco perde a visão e sua amada, Lena. Já que não pode mais exercer sua profissão, ele passa a sobreviver com a ideia de que Mateo Blanco morreu ao lado de sua paixão e troca sua identidade para Harry Caine, um homem cuja força de trabalho está envolta no universo literário. Quatorze anos se passaram e Caine, agora, vive graças aos roteiros que escreve com a ajuda de sua antiga e fiel diretora de produção e de Diego, filho dela, que se torna secretário, datilógrafo e guia do escritor. Classificação: 14 anos. Duração: 127min.

### **Vingadores: Ultimato**

Dir. Anthony Russo e Joe Russo

Dia 11, quarta-feira, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O quarto filme de Vingadores é a grande conclusão de 22 filmes interconectados e o clímax de uma jornada épica. Os heróis da Terra finalmente entenderão o quão frágil nossa realidade é – e os sacrifícios que precisam ser feitos para mantê-la – em uma história de amizade, trabalho em equipe e sobre deixar as diferenças de lado para que seja possível ultrapassar um obstáculo impossível. Classificação: 12 anos. Duração: 182min.

### **EcoCine - Lorax, em busca da Trúfula perdida**

Dir. Chris Renaud e Kyle Balda

Dia 18, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

EcoCine: Diálogos sobre meio ambiente, sociedade e cultura, através de parceria firmada entre o Centro Cultural Banco do Nordeste-Sousa e o Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba - IFPB Campus Sousa. No filme que será exibido neste quarto encontro, vamos conhecer a história de um rapaz de 12 anos que procura uma árvore que lhe permitirá ganhar a simpatia da garota dos seus sonhos. Para encontrá-la, percorre o território do Lorax, uma criatura lendária, mal-humorada e charmosa que luta para preservar o seu mundo e as criaturas que o habitam. Classificação: livre. Duração: 95min.

## **HUMANIDADES**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS**

#### **A menina e o boi**

Simone da Silva

Dia 6, sexta-feira, às 9h

Local: Biblioteca Municipal de Sousa-PB

Dia 7, sábado, às 20h30

Local: Praça João Luiz, Nazarezinho-PB

“A menina e o boi” é uma versão inventada da história do Boi-Bumbá do folclore brasileiro: “O meu boi vem chegando, ê boi, o meu boi morreu que será de mim...”, mas esta, diferente daquela, possui um final feliz. A menina vestida de chita com um laço no cabelo ama brincar e conta uma história que anima e contagia quem a ouve. Essa é uma história de amizade nunca contada antes. O boi é seu amigo inseparável. Esse é um convite para viajar no mundo da imaginação, visitando lugares e conhecendo o belo através da prosa e da música. Canções que contam e encantam. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - LITERATURA**

### **Palestra: Atravessamentos na Literatura Contemporânea**

Thays Albuquerque

Dia 13, sexta-feira, às 8h

Local: Escola E. Mestre Júlio Sarmiento

A palestra objetiva discutir, a partir da literatura contemporânea brasileira, em narrativas autoficcionalis, as políticas de memória (e de esquecimento) sobre o passado coletivo nacional, refletindo sobre como a demanda da memória torna-se um tema do presente que ecoa nas novas gerações. Classificação: livre. Duração: 90min.

## **CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

### **A menina e o boi**

Simone da Silva

Dia 6, sexta-feira, às 14h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

“A menina e o boi” é uma versão inventada da história do Boi-Bumbá do folclore brasileiro: “O meu boi vem chegando, ê boi, o meu boi morreu que será de mim...”, mas esta, diferente daquela, possui um final feliz. A menina vestida de chita com um laço no cabelo ama brincar e conta uma história que anima e contagia quem a ouve. Essa é uma história de amizade nunca contada antes. O boi é seu amigo inseparável. Esse é um convite para viajar no mundo da imaginação, visitando lugares e conhecendo o belo através da prosa e da música. Canções que contam e encantam. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **CRIANÇA E ARTE - OFICINA**

### **Oficina de Jardim**

Bons Ventos sempre chegam - Ana Karine

Dia 13, sexta-feira, às 15h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 13, sexta-feira, às 16h05

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado, às 15h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado, às 16h05

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Um jardim para chamar de seu?! Vamos fazer?! Aprender a cuidar das plantinhas que crescem e precisam da gente. Falar sobre sustentabilidade, de como cuidar de si, do planeta e do próximo deve ser um fator constante em nosso dia a dia, e não uma tarefa difícil. É preciso acreditar nos valores das coisas mais simples, contribuir com o contato ambiental e ajudar a preservar o ambiente que se está inserido e utilizá-lo com consciência sustentável. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **LITERATURA**

### **Lançamento: Os Baobás do Pirulito, de Veruza Guedes**

Veruza Guedes

Dia 4, quarta-feira, às 14h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Os Baobás do Pirulito, de Veruza Guedes faz o resgate de uma Cajazeiras recente – mas poderia ser qualquer cidadezinha do

interior do país. Com personagens, em sua maioria anônimos, que merecem ter um registro. São minicrônicas – mas também podem ser lidos como contos - em sua maioria, prosa poética. Carregado de lirismo, com muitas reminiscências de uma Cajazeiras recente em tom de nostalgia. Veruza é formada em Letras, pela UFCG, e trabalhou com pesquisa em cultura popular. Atualmente, tem intensificado o trabalho em Audiovisual, fazendo parte do Fórum Audiovisual Paraibano, assim como da UMA - União de Mulheres do Audiovisual Paraibano e do Tapuia Sertão Coletivo Audiovisual, atuando na produção de filmes e séries produzidos na Paraíba. Também é uma das coordenadoras do Cine Açude Grande, Festival de Cinema de Cajazeiras – PB. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

### **Workshop Xadrez**

Ari Coimbra

Dia 7, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 14, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

## **TROCA DE IDEIAS**

### **A memória das Américas em “Azul Corvo”, de Adriana Lisboa**

Thays de Albuquerque

Dia 13, sexta-feira, às 16h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Neste Clube do Leitor, propomos uma conversa sobre memória, história e literatura a partir da perspectiva de autoria feminina, que revela diferentes ângulos sobre o Brasil e a América Latina. Classificação: 14 anos. Duração: 90min.

### **Palestras Michael Faraday de Ciências: A Revolução Eletromagnética**

Higo Cavalcanti

Dia 14, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Na quarta e última Palestra Michael Faraday de Ciências, em 2019, o apresentador Higo Cavalcanti (professor do IFPB Campus Sousa) traz a união entre os fenômenos elétricos e magnéticos no campo conhecido como eletromagnetismo. Serão abordados os motores elétricos, os geradores, transformadores, dínamos, entre outros. Saberemos como o ser humano foi capaz de “enxergar” as partículas fundamentais que compõe o universo e desvendar mistérios profundos da natureza. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **MÚSICA**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - MÚSICA**

#### **Daniel Sansil e os Maluco do Brasil**

Dia 7, sábado, às 22h30

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)

Daniel Sansil e os Maluco do Brasil é uma banda residente na cidade de Fortaleza, que traz um misto de poesia e música regional, em um trabalho multilinguístico fundamentado na música, mas com forte presença do teatro, dança e literatura. O disco “Entre o Amor e a Treze de Maio” traz faixas com crônicas relatando uma Fortaleza em transformações; confrontos com uma realidade óbvia, mas ainda assim poética; causos e

anedotas populares. O novo padece de raízes, mas é farto em asas feitas de sonhos. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **MÚSICA INSTRUMENTAL**

### **Grupo de violões do CCBNB**

Dia 14, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Apresentação de fim de ano realizada pelos alunos do curso de formação permanente em Violão do Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa. Serão executadas músicas populares nordestinas além de clássicos da música internacional. O curso é ministrado pelo Professor Leonardo Casarin Kaminski. Classificação: livre. Duração: 25min.

## **MÚSICA VOCAL**

### **Raimundo Neto e Raimundo Caetano**

Dia 5, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Raimundo Neto, um dos dois irmãos da dupla “Os Nonatos” volta à cantoria, segmento que projetou a dupla no cenário musical brasileiro. Nessa última edição do Embola Viola, Neto faz parceria com Raimundo Caetano, que é conhecido por transformar a “construção” do seu improviso em obra-prima. Uma cantoria memorável que encerrará o ano em grande estilo. Classificação: livre. Duração: 80min.

### **Vieira**

Dia 7, sábado, às 21h20

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)

Com uma música que fala sobre o fictício e o real do cotidiano da cidade de João Pessoa. Vieira traz uma sonoridade que espelha timbres oitocentistas em letras criativas. A banda venceu o concurso Red Bull Break Time Sessions, com mais de 100 bandas brasileiras, passando por etapas de curadoria interna e também de votação do público na internet em 2017, cujo prêmio deu-lhes a oportunidade de gravar seu segundo EP no Red Bull Studios em São Paulo. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Zimbra**

Dia 11, quarta-feira, às 21h15

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

A Zimbra é uma banda de Santos, litoral de São Paulo, formada em 2007 pelo vocalista Rafael Costa e pelo guitarrista Vitor Fernandes. Pedro Furtado e Guilherme Goes foram convidados para assumir a bateria e o baixo, respectivamente. Através do formato clássico das bandas de rock, com músicos convidados tocando trompete e trombone, a música da Zimbra pode ser definida, em nome da praticidade, como o autêntico Pop Rock Nacional. Porém, fica claro logo no primeiro contato que o gênero não faz jus à originalidade e à contemporaneidade do grupo. Tem como as maiores referências grandes nomes da música brasileira como Caetano Veloso, Tim Maia, Djavan e, Barão Vermelho; misturando com ídolos da música estrangeira como os Beatles, o Foo Fighters, Jamiroquai e muitos outros. A música da banda é revigorante e inovadora, sem perder o “apelo popular”. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Cátia de França**

Dia 13, sexta-feira, às 21h15

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Cátia de França é cantora, compositora, multi-instrumentista e escritora. Ao longo de quase cinco décadas de trabalho, gravou seis álbuns com participação de Lulu Santos, Chico César, Xangai, Clementina de Jesus, Sivuca, Zé Ramalho, Elba Ramalho e Dominginhos. Divulga atualmente seu mais recente trabalho, “Hóspede da Natureza”, lançado em 2016. Cátia traz canções do disco “20 Palavras Ao Redor do Sol”, disco que completa 40 anos. O álbum contou com Zé Ramalho na direção

musical, arranjos e violas; Dominginhos e Sivuca nas sanfonas, Amelinha e Elba Ramalho nos vocais de apoio, Lulu Santos na guitarra e Bezerra da Silva, tocando berimbau. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

### **Oficina de Formação Artística e Prática de Violão**

Leonardo Casarin Kaminski

Dia 4, quarta-feira, às 18h

Local: Sala de ensaios (antiga Bib. Virtual CCBNB-Sousa)

Dia 11, quarta-feira, às 18h

Local: Sala de ensaios (antiga Bib. Virtual CCBNB-Sousa)

Dia 17, terça-feira, às 18h

Local: Sala de ensaios (antiga Bib. Virtual CCBNB-Sousa)

Oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Iniciado no mês de março, este trabalho de formação pretende atender cinco pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos no desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. O primeiro módulo (março-maio de 2019) abordou conteúdos que incluíam a prática com o violão, teoria da música, ensaio orquestral, apreciação e a introdução à poética musical. Pretende-se formar músicos e entusiastas com apurado senso crítico, sensibilidade e habilidade musical. O produto final das oficinas será uma apresentação musical com os participantes, envolvendo diversas formações musicais, incluindo a orquestra de violões formada no decorrer das oficinas. Classificação: livre. Duração: 240min.

# Informações Gerais

## **HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO**

Terça a sexta e domingo: das 13h às 21h

Sábado: das 14h às 22h

## **ENTRADA**

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

## **INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS**

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

## **DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS**

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

## **BIBLIOTECA**

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

## **UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL**

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

## **VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES**

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## **ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES**

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

## **ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA**

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

## **FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES**

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## **GUARDA-VOLUMES**

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## **SUGESTÕES**

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba

Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

#### FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070  
Tel: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177

#### CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010  
Tel: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

#### SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050  
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030  
Ouvidoria: 0800 033 3033

-  ccbnbsousa
-  ccbnbsousa
-  ccbnbsousa
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**