



# dez 2012

AGENDA CULTURAL



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**

**SOUSA**  
**ENTRADA GRATUITA**

## Dia 01, Sábado

### ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Ponto de Cultura Caminhos da Acauã.

Aparecida - PB

17h Oficina – Edição Cinematográfica. 240min.

Local: III Mostra Acauã do Audiovisual Paraibano.

Fazenda Acauã, Aparecida-PB.

19h30 Cinema - Rock Brasília – Era de Ouro. 111min

Local: Teatro Mur'Arte – Centro, Pombal-PB.

20h30 Música Vocal – Eu, Você e Maria. 60min.

Local: III Mostra Acauã do Audiovisual Paraibano.

Fazenda Acauã, Aparecida-PB.

21h21 Debate - Tema: Rock Brasília – Era de Ouro. 50min.

Local: Local: III Mostra Acauã do Audiovisual Paraibano, Fazenda Acauã, Aparecida-PB.

22h Música Vocal – Escaravelhos. 60min.



## Dia 02, Domingo

Centro Cultural Fechado

### Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Cineclub Walter Carvalho (vizinho a Hora10 Conveniência). Sousa–PB.

19h Cinema - Rock Brasília – Era de Ouro. 111min.

Local: Centro Cultural Raimundo da Costa.

Assentamento Acauã. Aparecida-PB.

20h Dança - Ritmos do Brasil (PB). 60min.



## **Dia 02, Domingo (Cont...)**

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Cineclube Walter Carvalho (vizinho a Hora10 Conveniência).  
Sousa-PB.

21h21 Debate - Tema: Vladimir Carvalho, uma Era de Ouro do Documentário Brasileiro. 60min.

## **Dia 03, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 04, terça-feira**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Arte Pós Modernidade: O Que se Exige do Trabalho de um Artista. 240min.

### **MÚSICA**

19h30 Vocal – Tiago Moura. 60min.



## **Dia 05, quarta-feira**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Arte Pós Modernidade: O Que se Exige do Trabalho de um Artista. 240min.

### **Cinema**

18h30 2012. 158min.

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Praça do Alto do Cruzeiro, Bairro Alto do Cruzeiro, Sousa-PB.

22h Música Vocal – Tiago Moura. 60min.



## **Dia 06, quinta-feira**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Arte Pós Modernidade: O que se exige do trabalho de um artista. 240min.

### **ARTES CÊNICAS**

19h30 Teatro - Heróis do Papelão (CE). 60min.



## **Dia 07, sexta-feira**

### **Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Arte Pós Modernidade: O que se exige do trabalho de um artista. 240min.

### **ARTES CÊNICAS**

19h30 Teatro - Heróis do Papelão (CE). 60min.

## **Dia 08, Sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Oficina de Arte – Som e ação no universo abstrato de Pollock. 60min.

14h30 Cinema Infantil – O Natal de Charlie Brown. 25min.

15h Oficina de Arte – Som e ação no universo abstrato de Pollock. 60min.

16h Oficina de Arte – Som e ação no universo abstrato de Pollock. 60min.

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Teatro ICA. Cajazeiras-PB

19h30 Teatro - Heróis do Papelão (CE). 60min.

### **MÚSICA**

20h30 Instrumental – Andre Baudon. 60min.



## **Dia 09, Domingo**

Centro Cultural Fechado

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Feira Livre, Bairro da Estação. Sousa-PB.

08h Música Instrumental – Andre Baudon. 60min.

---

## **Dia 10, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 11, terça-feira**

**Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL**

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

**ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - O Verdadeiro Presente de Natal (CE). 45min.

---

## **Dia 12, quarta-feira**

**Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL**

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

17h Curta-Metragem em Vídeo Digital. 240min.

**ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - O Verdadeiro Presente de Natal (CE). 45min.

## **Dia 13, quinta-feira**

### **Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL**

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet . 180min.

### **Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR**

17h30 Arnaldo Antunes e sua poética pós moderna. 90min.

### **Especial – HOMENAGEM AO CENTENÁRIO DE LUIZ GONZAGA**

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Centro, Sousa-PB.

19h Música Instrumental – Orquestra Sanfônica Trupé do Sertão. 60min.

20h15 Música Vocal – Zabumbeiros Cariris. 60min.

### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Semana de Pedagogia 2012 - Centro de Formação de Professores, Auditório Central, UFCG Campus. Cajazeiras-PB.

22h Música Instrumental – Orquestra Sanfônica Trupé do Sertão. 60min.



## **Dia 14, sexta-feira**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

13h Bibliotequinha Virtual. 50min.

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

### **Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL**

15h Recursos Avançados de Utilização da Internet . 180min

### **Especiais – VIRADA CULTURAL**

Local: Complexo que compreende a Praça da Matriz e espaços ao seu redor, Centro, Sousa-PB.

17h Abertura da Exposição “Sons do Ponto”.

## **Dia 14, sexta-feira (Cont...)**

### **Especiais – VIRADA CULTURAL**

17h Tenda Cigana.

17h Rodas de Capoeira.

17h Cinema.

17h30 Contação de Histórias.

18h30 Tradição - Lapinha de Natal Mãe Celina de Muriti. 40min.

19h Música Instrumental – Orquestra de Câmara Acorde. 60min.

20h Teatro - Por Que Não Servem Pizzas no Natal?. 60min.

21h Dança – Balé Popular de Sousa. 50min.

22h Música Vocal – Coiteiros. 60min.

23h Música – DJ ChicoCorrea (Pocket Band). 30min.

23h30 Música Vocal – Cabruêra. 60min.

00h30 Boemia Poética. 120min.



## **Dia 15, Sábado**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 16, Domingo**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 17, segunda-feira**

### **MÚSICA**

19h Coral Conterrâneo. 120min.

## AVISO:

No período de 17 a 31 dezembro a biblioteca estará fechada para a realização do inventário anual bem como também, a Biblioteca Virtual estará passando por manutenção no mesmo período.

As exposições, no térreo e no corredor galeria do 1º andar, estarão abertas a visitação normalmente.



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**



## ARTES CÊNICAS

### Teatro

#### Heróis do Papelão

Grupo Formosura (CE)

Dias 06, qui; 07, sex; 19h30

O espetáculo é uma reflexão poética acerca do universo dos recicladores autônomos de lixo. Dividido em quadros independentes entre si, cerzidos por canções e cenas aparentemente desprovidas de caráter dramático, o espetáculo expõe situações inspiradas em relatos e depoimentos colhidos ao longo de dois anos. Classificação indicativa: Livre. 60min.

## ARTES INTEGRADAS

### ARTE RETIRANTE

Realização de programas dos Centros Culturais Banco do Nordeste, fora de suas sedes, de forma contínua, em parceria com instituições já atuantes nos bairros/municípios das suas áreas de abrangência. Tem o objetivo de dar oportunidade para que novos públicos tenham acesso às manifestações da arte e da cultura, ampliando a área de atuação cultural do Banco do Nordeste.

### Cinema

#### Rock Brasília – Era de Ouro

Dia 01, sáb, 19h30

Local: III Mostra Acauã do audiovisual paraibano, Fazenda Acauã. Aparecida-PB.

Dia 02, dom, 19h

Local: Cineclube Walter Carvalho (vizinho a Hora10 Conveniência) Sousa-PB.

A trajetória de jovens de Brasília liderados por Renato Russo que venceram os obstáculos e realizaram o sonho de fazer sucesso com suas bandas: Legião Urbana, Capital Inicial, Os Paralamas do Sucesso e Plebe Rude. Após a exibição, haverá bate-papo com o diretor Vladimir Carvalho. 12 anos. 111 min.

### Debate

Tema: **Vladimir Carvalho, uma era de ouro do documentário brasileiro.**

Convidado: **Vladimir Carvalho** (Brasília-DF)

Dia 02, dom, 21h

Local: Cineclube Walter Carvalho (vizinho a Hora10 Conveniência) Sousa-PB.

O diretor d'O País de São Saruê, volta a Sousa para lançar seu mais recente documentário "Rock Brasília – Era de Ouro" que encerra a sua trilogia dedicada a abordar as questões sociais, econômicas e culturais da capital federal. 90min.

### Dança

#### Ritmos do Brasil

Balé Popular de Sousa (Sousa-PB)

Local: Centro Cultural Raimundo da Costa. Assentamento Acauã. Aparecida-PB.

Dia 02, dom, 20h

Trazendo um misto de ritmos que vão desde os mais tradicionais até os mais modernos mostrando a força da cultura brasileira através da dança. De fato, o Brasil é um País muito rico em ritmos musicais, a alegria e ginga do Brasil contagia qualquer um em qualquer lugar do mundo. 45min.

### Música

**Eu, Você e Maria** (Curitiba-PR)

Local: Teatro Mur'Arte, Centro. Pombal-PB.

Dia 01, sáb, 20h30

Levam cenicamente ao palco ritmos como samba, maracatu e ciranda, com batidas e timbres eletrônicos. De forma cantada, revelam o processo de pesquisa e construção do show, aproximando o

público do universo criativo musical.  
60min.

### **Escaravelhos** (Cajazeiras-PB)

Local: III Mostra Acauã do Audiovisual  
Paraibano, Fazenda Acauã. Aparecida-  
PB.

Dia 01, sáb, 22h

Já conhecida da cena por abordar  
fortemente o rock produzido na década  
de 80, a banda encerrará a programação  
com um repertório referenciando o  
documentário "Rock Brasília – Era de  
Ouro" do cineasta paraibano Vladimir  
Carvalho que será exibido antes do  
show. 60min.

### **Tiago Moura** (João Pessoa-PB)

"Cantos pra se dançar de azul"

Dia 05, qua, 20h

Local: Praça do Alto do Cruzeiro, Bairro  
Alto do Cruzeiro. Sousa-PB.

O conceito do show desenvolveu-se na  
tradição das canções de singeleza, por  
assim dizer, na herança cultural das  
cantigas, das toadas, dos acalantos. Não  
propriamente nas formas, mas nos  
sentimentos que permeiam estas  
experiências musicais. 60min.

### **Andre Baudon** (Getigné - França)

"Surbahar e a Música Meditativa  
Inspirada na Música do Norte da Índia"

Dia 09, dom, 8h

Local: Feira Livre, Bairro da Estação.  
Sousa-PB.

O concerto do musicista francês  
apresenta pela primeira vez no Nordeste  
do Brasil o instrumento de origem  
indiana "surbahar" a partir de obras  
inspiradas no folclore do norte da Índia

e executadas pelos mais importantes  
mestres deste instrumento que segue  
toda a tradição de uma música  
espiritual, religiosa. 60min.

### **Orquestra Sanfônica Trupé do Sertão**

(Major Sales-RN)

Dia 14, sex, 21h

Local: Semana de Pedagogia 2012 -  
Centro de Formação de Professores,  
Auditório Central, UFCG Campus.  
Cajazeiras-PB.

Em homenagem ao centenário de  
Luiz Gonzaga, a Orquestra montada  
por nove sanfonas trará um seu  
repertório obras que foram imortaliza-  
das pelo Mestre do Baião. 60min.

### **Teatro**

#### **Heróis do Papelão** (CE)

Grupo Formosura

Local: Teatro ICA. Cajazeiras-PB

Dias 08, sáb, 19h30

O espetáculo é uma reflexão poética  
acerca do universo dos recicladores  
autônomos de lixo. Dividido em  
quadros independentes entre si,  
cerzidos por canções e cenas aparen-  
temente desprovidas de caráter  
dramático, o espetáculo expõe  
situações inspiradas em relatos e  
depoimentos colhidos ao longo de  
dois anos. Classificação indicativa:  
Livre. 60min.

#### **Lainha Lapinha de Natal Mãe Celina de Muriti** (Crato-CE)

Local: Praça da Matriz. Sousa-PB.

Dia 14, sex, 18h30

De procedência portuguesa, a  
Lapinha foi sendo modificada e

enriquecida pelo contato com outras tradições e culturas. A Lapinha Viva de Mãe Celina representa os personagens do presépio, que são vividos por jovens da comunidade do Crato. Livre. 40min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

**Arte Pós Modernidade: o Que se Exige do Trabalho de um Artista** Mateus Sarmento (PB)

Dias 04, ter, 05, qua; 06 qui; 07 sex; 17h.  
Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

A oficina procura orientar o artista a planejar um trabalho artístico, desenvolvendo, selecionando e trabalhando os conceitos que podem estar presentes no trabalho, enriquecê-lo e adequá-lo às exigências da estética da arte contemporânea. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. 240min.

## **ARTES VISUAIS**

### **Exposições**

#### **Deslocamentos/Cruzamentos**

Período da exposição: 10 de novembro a 30 de dezembro de 2012.

Artistas: Dyógenes Chaves (Brasil), Fábila Livia de Carvalho (Brasil), Dadi Wirz (Suíça), Krassimira Drenska (Bulgária) e Lucas Kunz (Alemanha).

A exposição tem a participação de artistas internacionais, abordando temas atuais da arte contemporânea, mediante apresentação de obras em diferentes formatos e técnicas.

#### **Ateliê**

Período da exposição: 10 de novembro a 30 de dezembro de 2012.

Artista: Carlos Nunes

A exposição vem propor uma interação e desconstrução dos paradigmas entre a arte e a população através da exposição e da instalação de um ateliê meio a mostra.

## **ATIVIDADES INFANTIS**

### **Curso de Internet**

#### **Bibliotequinha Virtual**

Mariana Fernandes e Erijohnson Ferreira

Dias 01, Sáb, 14h e 15h; 14, Sex, 13h e 14h

O objetivo é despertar o interesse das crianças pela internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas por meio de jogos on-line. 20 vagas. 50min.

### **Cinema Infantil**

#### **O Natal de Charlie Brown**

Dia 08, sáb, 14h30

Em tempos de Natal este clássico filme de animação nos apresenta o Charlie Brown dirigindo uma peça teatral de Natal. O maior desafio de Charlie foi vencer as piadas sobre a sua retorcida árvore natalina – até que o verdadeiro espírito do Natal prevalece. Direção: Bill Melendez. 25min

### **Teatro Infantil**

#### **O Verdadeiro Presente de Natal**

Inquieta Cia. de Teatros (CE)

Dias 11, ter; 12, qua, 19h30

Dois irmãos, na noite de véspera de Natal, estão conversando sobre os presentes que pediram ao bom velhinho quando são transportados

para o Pólo Norte e descobrem que Papai Noel está muito doente e que não poderá entregar os presentes deste ano. Assim, para manter viva a tradição do Natal, os dois irmãos irão assumir todas as funções e fazer de tudo para entregar os presentes, mas ao se depararem com a diversidade de pedidos compreendem que o verdadeiro presente de Natal está em ajudar o próximo, em amar uns aos outros, em um mundo de paz e harmonia; e será este o presente que o mundo irá receber. Direção: Silvero Pereira. 45min.

### Oficina de Arte

#### Som e Ação no Universo Abstrato de Pollock

Álexandra Isabel (CE)

Dias 08, sáb; 14h, 15h e 16h.

A oficina instiga as crianças a perceberem o modo peculiar do artista Pollock, onde cada uma receberá uma tela, experimentando a técnica utilizada pelo artista, ou seja, coloquem as telas no chão e a partir de gestos e respingos construirão a sua própria obra artística.

Nº de vagas: 15. 60min.

### CINEMA

#### LONGAS

2012 Dia 05, qua, 18h30

O filme trata do mito Maia em que essa civilização previa que o mundo acabaria no dia 20/12/2012. Mostra como se daria a preparação da humanidade para o "último dia de vida na Terra" e como ela sobreviveria às adversidades.

Direção: Roland Emerich. 12anos. 158 min.

### LITERATURA/BIBLIOTECA

#### BIBLIOTECA VIRTUAL

#### Recursos Avançados de Utilização da Internet

Dias 11, ter; 12, qua; 13, qui; 14, sex às 15h

Inscrições: 01/12/2012.

Participantes: até 20 – turma formada por pessoas que desejam conhecer os recursos básicos oferecidos pela Internet.

Professora: Aparecida Moura

Discutir e apresentar diversas possibilidades de utilização dos recursos avançados da Internet, tais como: busca e pesquisa da internet, através de atividades educativas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Carga horária: 12 horas-aula.

#### CLUBE DO LEITOR

Dia 13, qui, 17h30

#### Tema: Arnaldo Antunes e sua poética pós moderna

Convidado(a): Bruno Galdencio (Campina Grande-PB)

Poucos conhecem o que é poesia visual, poesia práxis, poesia concreta. Em diálogo permanente com estas vanguardas brasileiras, ninguém melhor do que Arnaldo Antunes para mergulharmos nas diferenças e similitudes destas expressões. 90min.

### MÚSICA

#### Música Vocal

Tiago Moura (João Pessoa-PB)

"Cantos pra se dançar de azul"

Dia 04, ter, 19h30

O conceito do show desenvolveu-se na tradição das canções de singeleza, por assim dizer, na herança cultural das cantigas, das toadas, dos acalantos. Não propriamente nas formas, mas nos sentimentos que permeiam estas experiências musicais. 60min.

### **Coral Conterrâneo** (Fortaleza-CE)

Dia 17, seg, 19h

O Coral Conterrâneo incentiva o fazer cultural, artístico e social dos colaboradores do BNB e a conseqüente divulgação institucional da empresa. O Coral desenvolve aspectos de caráter educativo, social e terapêutico nos seus participantes e apresenta como característica marcante a qualidade artística e a alegria com que interpreta cantos populares e eruditos. 120min

### **Música Instrumental**

**Andre Baudon** (Getigné -França)

"Surbahar e a Música Meditativa

Inspirada na Música do Norte da Índia"

Dia 08, sáb, 20h30

O concerto do musicista francês apresenta pela primeira vez no Nordeste do Brasil o instrumento de origem indiana "surbahar" a partir de obras inspiradas no folclore do norte da Índia e executadas pelos mais importantes mestres deste instrumento que segue toda a tradição de uma música espiritual, religiosa. 60min.

## **ESPECIAIS**

### **HOMENAGEM AO CENTENÁRIO DE LUIZ GONZAGA**

Olha pro céu, meu amor / Verás como  
ele estará lindo / Olha praquele  
Gonzagão multicolor / Que na homena-

gem vai surgindo / Será numa noite,  
100 anos de festa / Que te daremos  
várias canções / O céu estará, assim  
em festa / Pois será noite do Gonza-  
gão / Haverá balões no ar / Xóte,  
baião no salão / E no terreiro do  
CCBNB / Incendiar seu coração.

Dia 13, qui, a partir das 18h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(ao lado do CCBNB), Centro. Sousa-PB.

### **19h Orquestra Sanfônica Trupé do Sertão** (Major Sales-RN)

Os sanfoneiros abrirão a noite de homenagem. A Orquestra montada por nove sanfonas trará um seu repertório obras que foram imortalizadas per Luiz Gonzaga. 60min.  
Produção: Leonardo Alves.

20h15 **Zabumbeiros Cariris** (Juazeiro do Norte-CE) - "Luís Gonzaga de Cabo a Rabo"

Em reverência ao mestre e a sua importância para a música brasileira, mostram a trajetória do filho de sertanejos simples que se tornou um ícone de nossa cultura. 60min.

### **VIrada CULTURAL**

Dia 14, sex, a partir das 17h

Local: Complexo que compreende a Praça da Matriz e espaços ao seu redor, Centro. Sousa-PB.

Brasil, país do Carnaval, tem se tornado também o país da Virada. A ideia de uma programação cultural ao longo de 24 horas seguidas, nascida em 2002 na França, com a Nuit Blanche, e adotada em São Paulo em 2005, hoje tem versões nas principais

capitais do país. Seguindo nessa corrente, o município de Sousa (PB) realiza em dezembro a I Virada Cultural, promovida pelo Centro Cultural BNB Sousa, Sesc, Sesi, Ponto de Cultura e Coletivo Estação, com apoio da Prefeitura Municipal e Paróquia da Igreja Nossa Senhora dos Remédios.

Entretanto o projeto da Virada Cultural no Alto Sertão da Paraíba se adequa a uma realidade bem diferente dos grandes centros. Nessa primeira edição contaremos com 08 (oito) horas ininterruptas de teatro, dança, música, cinema, artes visuais e atividades infantis, investindo fortemente na produção artística local e dando oportunidade à população de apreciar eventos de qualidade.

### **Artes Visuais**

#### **Exposição fotográfica Sons do Ponto**

Local: Virada Cultural - Praça da Matriz. Sousa-PB.

Período da exposição: 14 de dezembro de 2012.

Artistas: Ênio Marques, Mateus Sarmiento, Saullo Dannylck e Sidney Alves.

Exposição fotográfica, produzida durante os ensaios das bandas, Anarquia Organizada, Coiteiros, Fuck the System e Ponto Base, que utilizavam o espaço do Ponto Estação Cultura.

### **Teatro**

#### **Por Que Não Servem Pizzas no Natal?**

Trupe Arlequin (João Pessoa-PB)

Local: Virada Cultural - Praça da Matriz. Sousa-PB.

Dia 14, sex, 20h

Eu sou Xulé, esse é Farofa e o outro

Ximbongão. Imaginem como se estivéssemos no picadeiro de um Circo para contar a história de um Peru de Natal. Essa história se passa em um galinheiro e nós três iremos vivê-la. Eu faço o Peru, Farofa a Galinha e Ximbongão o Galo. O Peru não compreendia por que viviam lhe engordando. Sofre muito com isso, está sempre perguntando por que aquela mulher lhe empurra comida bico adentro, até que um dia, a Galinha resolve lhe dizer do que se tratava: Bem! É melhor vocês assistirem. Direção: Fernando Teixeira. Classificação Indicativa: 60min.

### **Boemia Poética**

Dia 14, sex, 0h30

Local: Virada Cultural - Praça da Matriz. Sousa-PB.

Um encontro pela vida noturna da Cidade Sorriso comungando música e poesia, promovendo encontros-surpresa entre poetas, músicos, declamadores, ou simplesmente amantes da palavra. 120min.

# Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

## **Horário de Funcionamento:**

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).  
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

## **Entrada:**

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

## **Inscrições para Cursos, Oficinas,**

### **Seminários e Percursos Urbanos:**

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

## **Distribuição dos Ingressos:**

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

## **Visitas orientadas às exposições:**

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## **Acesso e Facilidades para**

### **Pessoas com Deficiência Física:**

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

## **Fotografias e gravações das exposições:**

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## **Guarda-Volumes:**

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## **Sugestões:**

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

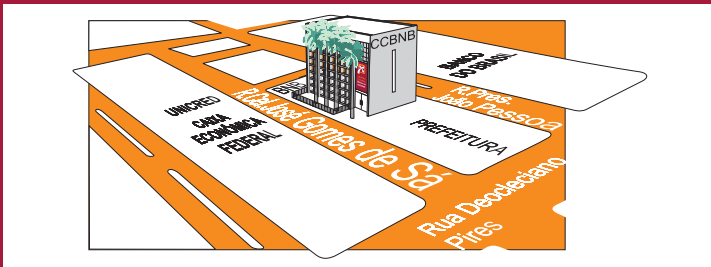
**0800-728-3030**

[www.bnb.gov.br/faleconosco](http://www.bnb.gov.br/faleconosco)

Capa: Foto: Luciana Gomes. Divulgação “Quem tem Medo do Escuro”. Espetáculo de teatro Infantil (Dias 24, sáb e 25, dom)

# SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050  
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



# FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro  
Fortaleza-CE / CEP 60025-130  
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

## CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010  
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

**cultura@bnb.gov.br | [www.bnb.gov.br/cultura](http://www.bnb.gov.br/cultura)  
[www.twitter.com/ccbnbsousa](https://www.twitter.com/ccbnbsousa)  
[www.facebook.com/centroculturalbnbsousa](https://www.facebook.com/centroculturalbnbsousa)**

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 • Ouvidoria: 0800 033 3033  
relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br

