



dez
2014

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Sousa
ENTRADA GRATUITA

Dia 01, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Centro de Treinamento de Professores, Sousa/PB.

09h Módulo: Prática de Set de Filmagem (RJ).

Dia 02, terça-feira

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Centro de Treinamento de Professores, Sousa/PB.

09h Módulo: Prática de Set de Filmagem (RJ).

Dia 03, quarta-feira

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Centro de Treinamento de

Professores, Sousa/PB.

09h Módulo: Prática de Set de
Filmagem (RJ).

CINEMA

19h Raul - O Início, o Fim e o Meio. 128min.



Dia 04, quinta-feira

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Locações em Sousa-PB.

09h Módulo: Prática de Set de Filmagem (RJ).

CINEMA

15h Frozen: Uma Aventura Congelante. 133min.

19h Frozen: Uma Aventura Congelante.

133min.

Artes integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Bar do Pelé, Bairro Alto

Capanema, Sousa-PB.

20h Artes Cênicas - Boemia Poética (PB). 120min.



Dia 05, sexta-feira

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Locações em Cajazeiras-PB.

09h Módulo: Prática de Set de Filmagem (RJ).

Cinema - CURTA NO CALÇADÃO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Sousa-PB.

19h30 O Antônio que foi Mariz. 15min.

ATIVIDADES INFANTIS

19h30 Teatro Infantil - Trueque (PE). 60min.

Dia 06, sábado

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Locações em Cajazeiras-PB.

09h Módulo: Prática de Set de Filmagem (RJ).

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

16h Teatro Infantil - Trueque (PE). 60min.

19h30 Teatro Infantil - Trueque (PE). 60min.



Dia 07, domingo

Centro Cultural Fechado

Especiais - CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Local: Locações em Uiraúna-PB.

09h Módulo: Prática de Set de Filmagem (RJ).

Dia 08, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 09, terça-feira

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual
Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

14h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet (PB). 180min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Iniciação Teatral (PB). 240min.

LITERATURA - ESPECIAL FIM DE ANO

19h Palestra - Um Panorama da Literatura Fantástica no Brasil (RJ). 90min.

20h30 Lançamento do Livro “Detetives do Sobrenatural”, seguido de Sessão de Autógrafos. 30min.



Dia 10, quarta-feira

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual
Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL

14h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet (PB). 180min.

Especiais - WORKSHOP

14h Diálogos sobre Artes Visuais (PB).
180min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Iniciação Teatral (PB). 240min.
ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Noite Cigana (PB). 55min.



Dia 11, quinta-feira

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL

14h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet (PB). 180min.

Especiais - WORKSHOP

14h Diálogos sobre Artes Visuais (PB). 180min.

Artes Integradas - OFICINA DE

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Iniciação Teatral (PB). 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Mambem-bê-a-bá: Sem

Rir, Sem Chorar (PB). 75min.

Dia 12, sexta-feira

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL

14h Curso - Noções Básicas de Utilização da Internet (PB). 180min.

Especiais - WORKSHOP

14h Diálogos sobre Artes Visuais (PB). 180min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Iniciação Teatral (PB). 240min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Sousa-PB.

17h A Comédia da Maldição (CE). 60min.

MÚSICA

19h30 Vocal/Rock - Meus Momentos (PB). 60min.

Dia 13, sábado

Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Oficina de Arte - Medindo o Tempo (CE). 90min.

16h30 Oficina de Arte - Medindo o Tempo (CE). 90min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Praça do Alto do Cruzeiro, Sousa-PB.

17h A Comédia da Maldição (CE). 60min.

ARTES VISUAIS

19h Abertura da Exposição - “Modo” (PB). 15min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Rua Cel. José Gomes de Sá

(ao lado do CCBNB), Sousa-PB.

19h20 Teatro - O Boteco do Seu Noel (CE). 60min.

20h30 Vocal - Varal de Cabaré (PB). 60min.

22h Vocal - Tocaia da Paraíba (PB). 60min.

Local: Praça do Conjunto Dr. Zezé, Sousa-PB.

20h30 A Comédia da Maldição (CE). 60min.



Dia 14, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 15, segunda-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 16, terça-feira
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 17, quarta-feira
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 18, quinta-feira
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 19, sexta-feira
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 20, sábado
Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 21, domingo
Centro Cultural Fechado

Dia 22, segunda-feira
Centro Cultural Fechado

Dia 23, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 24, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 25, quinta-feira

Centro Cultural Fechado - Feriado Nacional

Dia 26, sexta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 27, sábado

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual
Artes Integradas - ARTE RETIRANTE
Local: Rock'n'Rio do Peixe - Praça Mundinho Teodoro,
Centro, Sousa-PB.
22h Música Vocal - Sertão Sangrento (RN). 60min.

Dia 28, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 29, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 30, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual

Dia 31, quarta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições
Bibliotecas Fechadas para Inventário Anual



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

ARTES CÊNICAS

TEATRO

Mambem-bê-a-bá: Sem Rir, Sem Chorar

(Campina Grande-PB)

Dia 11, qui, 19h30

Através de texto escrito em 1904, muito representativo do teatro produzido no Brasil, o grupo encontrou as bases para construir uma ponte no tempo, pela qual se permite falar do teatro de ontem e de hoje, de modo que a peça se passa nos dias de hoje e aquelas apresentações realizadas pelos artistas mambembes, que compõem algumas cenas do espetáculo, funcionam como possibilidade de passar em revista algumas montagens dos textos da dramaturga Lourdes Ramalho, realizadas nos últimos anos. 14 anos.

Direção: Duílio Cunha. 75min.

DANÇA

Noite Cigana Dirachin Calin (Sousa-PB)

Dia 10, qua, 19h30

O espetáculo surgiu do anseio do grupo em difundir sua cultura e amenizar um pouco do preconceito ainda existente contra essa minoria. A história do povo cigano será contada através da dança, música e poesia tão presentes em seu cotidiano. Direção: Marcilânia Alcântara. Livre. 55min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE

(Realização de programas fora do Centro Cultural)

ARTES CÊNICAS - LITERATURA

Boemia Poética

Suzy Lopes (João Pessoa-PB)

Dia 04, qui, 20h

Local: Bar do Pelé, Bairro Alto Capanema, Sousa-PB.

O bar do Pelé será palco de mais uma noite boêmia e poética, que contará com os versos recitados pela atriz Suzy Lopes, artista que tem longa experiência em recitais itinerantes em João Pessoa, onde realiza o projeto “Café em Verso e Prosa”, com mais de 97 edições. Após a apresentação, o público presente será convidado a recitar poemas de sua autoria ou de seus poetas preferidos. 120min.

MÚSICA

Varal de Cabaré (Campina Grande - PB)

Dia 13, sáb, 20h30

Banda de Campina Grande que conquistou espaço midiático recentemente com o hit “Mototáxi do amor”. A proposta da “Varal de Cabaré” é fazer releituras de músicas bregas com uma pegada rock n' roll, numa espécie de brega 'n roll. É como misturar Reginaldo Rossi com Black Sabbath ou Evaldo Braga com Rolling Stones. Nessa mistura também entra Surf Music e Guitarradas do Pará e Dick Dale tocando “Lambada Complicada”. O repertório é composto desde grandes clássicos do brega, como “Sorria”, de Evaldo Braga; “Lua de mel”, de Reginaldo Rossi e também composições contemporâneas, a exemplo de “Você tá doida pra me dar”, de Totonho, Xirley, Zé Cafofinho e suas correntes, entre muitas outras. 60min.

Tocaia da Paraíba (Cajazeiras-PB)

Dia 13, sáb, 22h

Uma das bandas mais importantes dos últimos 20 anos da Paraíba. Em seu segun-

do CD, o “Tocaia da Paraíba” encontrou a simbiose muito bem orquestrada da música de raiz brasileira - especialmente nordestina - com o som funkeado e rockeado da globalização que se infiltrou na música dos anos 90, que gerou filhos em Belém, no Recife, em Fortaleza e em Cajazeiras com o “Tocaia”, representante paraibano dessa vertente junto com “As Parêa” e “Cabruêra”. 60min.

Sertão Sangrento (Caicó - RN)

Dia 27, sáb, 22h

Local: Rock'n'Rio do Peixe - Praça Mundinho Teodoro, Centro, Sousa-PB.

O Sertão Sangrento é uma banda de Horror Punk/HC surgida no final de 2004 no Rio Grande do Norte que tem como temática filmes e contos de terror, assombrações, possessões, morte, miséria e destruição, sem deixar de lado a diversão e a divulgação da cultura underground. A base da banda é o Punk Rock cru, sem frescuras, seguindo a tradição de três acordes, com músicas rápidas e diretas, além dos traços de HC e do cenário extremo. 50min.

TEATRO

O Boteco do Seu Noel Coletivo Os Pícaros Incorrigíveis (Fortaleza-CE)

Local: Rua Cel. José Gomes de Sá (ao lado do CCBNB), Sousa-PB.

Dia 13, sáb, 19h20

O espetáculo “Boteco do Seu Noel” se desenvolve em torno de um boteco improvisado em praça pública, na ocasião em que os atores e músicos formam

uma roda de samba composta de improvisação e comunicação direta com o público. Durante a encenação, o grupo conta e canta através do teatro de rua a vida boêmia do compositor, embalado por sambas de Adoniran Barbosa, Bezerra da Silva, Zeca Pagodinho, entre outros bambas de nosso país. Direção: Murilo Ramos. 60min.

A Comédia da Maldição Sociedade Cariri das Artes (Juazeiro do Norte-CE)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Sousa-PB.

Dia 12, sex, 17h

Local: Praça do Alto do Cruzeiro, Sousa-PB.

Dia 13, sáb, 17h

Local: Praça do Conjunto Dr. Zezé, Sousa-PB.

Dia 13, sáb, 20h30

Num pequeno povoado do interior nordestino, a linda jovem Ana Expedita, louca de paixão pelo vigário Felizberto, vale-se de uma infalível simpatia para conquistar o coração do amado: serve-lhe café coado no fundo da calcinha. Amancebada com ele, é condenada à terrível maldição de virar mula-sem-cabeça. Livre. 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Iniciação Teatral

Chico Oliveira (Campina Grande-PB)

Dias 09, ter; 10, qua; 11, qui; 12, sex; 17h

A oficina irá proporcionar aos alunos um primeiro contato com o teatro, bem como com improvisações e atua-

Programas

ções em situações de jogos, explorando a capacidade do corpo e da voz. Nº de vagas: 20. 240min.

ARTES VISUAIS

Exposições

Exposição coletiva "Modo"

Data de Abertura: 13 de dezembro de 2014 às 19h.

Período da exposição: 13 de dezembro de 2014 a 13 de janeiro de 2015.

Artistas: Luciana Urtiga, Vito Quintans e Ri Maia (PB)

A exposição coletiva trata de modos de aproximações entre observador e obra, discutindo acerca do fazer sob a "estética" do observador. Até que ponto a interpretação é influenciada ou autêntica, até onde esta segue um roteiro predefinido. Diálogo entre artista e público mediado pelas obras.

Domingo no Parque

Período da exposição: 10 de outubro a 30 de dezembro de 2014.

Artista: Gigabrow (João Pessoa-PB)

O artista retrata no painel "Domingo no Parque" todo o colorido que nos leva a um passeio dentro do universo das festas de rua e seus parques de diversões, com seus sons, cheiros e objetos peculiares. Uma releitura do universo lúdico que encontramos nos parques da nossa infância.

ATIVIDADES INFANTIS

Curso de Internet

Bibliotequinha Virtual Nieda Silva (Sousa-PB) Dias 06 e 13, sáb, 14h

O objetivo é despertar o interesse das crianças pela Internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas através de jogos online. Nº de vagas: 18. 50min.

Oficina de Arte

Medindo o Tempo Ana Beatriz e Jânia Leite (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 13, sáb; 15h e 16h30

A oficina tem como objetivo proporcionar o conhecimento sobre as formas criadas pelo homem para medir o tempo, desde o uso do sol, lua e estrelas, até unidades menores de tempo, através do uso de ampulhetas confeccionadas com garrafas pet. Nº de vagas: 20. 90min.

Teatro Infantil

Trueque Cia. Animée (Recife-PE)

Dias 05, sex, 19h30; 06, sáb, 16h e 19h30

O que você imagina de um encontro entre duas palhaças e crianças? Quando Tan Tan e Mary En chegam para o "Trueque", palavra em espanhol que quer dizer troca em português, muita coisa acontece. Trata-se de um espetáculo estruturado a partir de um feliz encontro entre palhaços e crianças. Ambas as atrizes/palhaças atuam em hospitais e daí nasceu o desejo de trazer para o teatro um pouco do que a memória corporal e afetiva guardam. Com momentos de graça e beleza

como suporte dramatúrgico, música tocada e cantada ao vivo, mágica, palhaçada, troca... Eis a mistura do "Trueque"! Direção: Fernando Escrich. 60min.

CINEMA

CURTA NO CALÇADÃO

O Antônio que foi Mariz

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro, Sousa-PB.

Dia 05, sex, 19h30

O documentário "O Antônio que foi Mariz" conta a trajetória do ex -governador paraibano na perspectiva de familiares e amigos. Deixando em segundo plano os seus feitos políticos, o filme retrata o Antônio Mariz no seu cotidiano, na condição de amigo, patrão e parente. Desconstruindo o mito criando, os depoimentos evidenciam as fragilidades e angústias de um dos homens mais importantes da política paraibana e nacional.

Direção: Gil Trazinasso e Gisele Quixabera. Duração: 26 min.

LONGA METRAGEM

Raul - O Início, o Meio e o Fim

Dia 03, qua, 19h

Este documentário nos apresenta a trajetória do cantor e compositor consagrado como ícone do rock brasileiro que continua mobilizando fãs - novos e antigos - 20 anos depois de sua morte: Raul Seixas. O filme desvenda diversas facetas de Raul, como as parcerias com Paulo Coelho, seus casamentos, a fase do sucesso e o efeito causado por suas composições na legião de fãs que sempre o

acompanhou. Para compor o filme, foram reunidos documentos, imagens de arquivos e depoimentos, entre eles de Zé Ramalho, Tom Zé, Pedro Bial, Caetano Veloso e Paulo Coelho. Direção: Walter Carvalho. 12 anos. 128min.

Frozen: Uma Aventura Congelante

Dia 04, qui, 15h e 19h

A destemida e otimista Anna parte em uma épica jornada ao lado do radical alpinista Kristoff e da sua leal rena Sven para encontrar sua irmã Elsa, cujos poderes gelados condenaram o reino de Arendelle a enfrentar um inverno sem fim. Numa corrida contra o tempo para impedir que o reino seja destruído, Anna e Kristoff encontrarão trolls místicos, um divertido boneco de neve chamado Olaf, baixíssimas temperaturas e muita magia em todos os lugares. 133min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

BIBLIOTECA VIRTUAL

Noções Básicas de Utilização da Internet Edson Fernandes (Sousa-PB)

Dias 09, ter; 10, qua; 11, qui; 12, sex; 14h

Discutir e apresentar diversas possibilidades de utilização dos recursos da Internet, tais como: navegação, busca, correio eletrônico, atividades educativas, teóricas e práticas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Inscrições a partir do dia 02 de dezembro na recepção do CCBNB. Carga horária: 12 horas-aula. 180min.

Programas

LITERATURA

Um Panorama da Literatura Fantástica no Brasil Dia 09, ter, 19h

Convidado especial: **Braulio Tavares** (Rio de Janeiro-RJ)

Mediação: **Bartolomeu Pereira** (Malta-PB)

Além de compositor e colunista no Jornal da Tarde e Jornal da Paraíba, o campinense Braulio Tavares é uma das maiores referências em se tratando de literatura fantástica no Brasil. Entre suas publicações recentes estão “Páginas de sombra: contos fantásticos brasileiros”, “Contos fantásticos no labirinto de Borges”, “Contos obscuros de Edgar Allan Poe” e “Páginas do futuro: contos brasileiros de ficção científica”. Neste encontro, o artista fará um panorama da produção literária fantástica brasileira enfocando seus dois últimos livros lançados (“Sete monstros” e “Detetives do sobrenatural”), seguido de sessão de autógrafos. 90min.

MÚSICA

MÚSICA VOCAL

Meus Momentos (Sousa-PB)

Dia 12, sex, 19h30

Fundada em 2010, a banda “Meus Momentos” traz em suas canções sentimentos de amor e ódio, fazendo jus ao seu nome. A banda aborda temas melancólicos em suas letras, com um som marcado por um rock progressivo melódico. Passando por várias formações, fixou-se em 2014 com Petrucio Calixto (bateria), Washington Benicio (guitarra), Anderson Carlos (contrabaixo) e

Emanuella Monik (vocal). Lançaram neste ano 2 CDs - “Novos planos” e “Abordo”, e o primeiro videoclipe oficial. As influências do grupo incluem bandas de rock que marcaram os anos 90, de Engenheiros do Hawaii a Nightwish. 60min.

ESPECIAIS

CURSO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Módulo: Prática de Set de Filmagem

Marcelo Paes de Carvalho (Rio de Janeiro-RJ). Dias 01, 02, 03, 04, 05, 06 e 07, seg a dom, 09h - Locais: Centro de Treinamento de Professores, Sousa-PB, além de Locações em Sousa, Cajazeiras e Uiraúna-PB.

Neste módulo do Curso de Extensão “Produção Audiovisual” da UFCG, em parceria com o CCBNB-Sousa, será mostrada in loco a prática de um set de filmagem. Carga horária: 20 horas/aula. Mais informações: contato com a Professora Janeide (UFCG): (83) 9357-2066 ou janeide@gmail.com.

WORKSHOP

Diálogos sobre Artes Visuais Edilson Parra e Maurise Quaresma - FUNESC (João Pessoa-PB)

Dias 10, qua; 11, qui; e 12, sex; 14h
É uma ação desenvolvida pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba, através da Coordenação de Artes Visuais e da Galeria de Arte Archidy Picado, em parceria com outras instituições públicas, artistas e agentes que atuam no desenvolvimento cultural do nosso estado. 180min.

Programas

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente

Nelson Antonio de Souza

Diretoria

Francisco das Chagas Soares
Isaias Matos Dantas
Luiz Carlos Everton de Farias
Manoel Lucena dos Santos
Paulo Sérgio Rebouças Ferraro
Romildo Carneiro Rolim

Superintendência de Marketing e Comunicação

Lúcia de Fátima Barbosa da Silva

Gerente do Ambiente de Marketing

Luíza Cristina de Alencar Rodrigues

Gerente do Ambiente de Comunicação Social

Kelvia Carneiro de Linhares Fernandes Passos

Gerente da Célula Gestão da Cultura

Isabella Oliveira e Silva Otoch

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo

Natarajan Rodrigues

Assessor de Imprensa

Luciano Sá

Equipe de Apoio

Clara Moniegge, Elania Nogueira, Éllida Kaline,
Francinaldo Gonçalves, Francisco das Chagas,
Ismael Lima, Jackson Ferreira, José Natan, Julian
Debson, Maria Irismar, Maurílio Alves, Moisés
Oliveira, Neide Gomes, Ogna Pereira, Senna Xavier,
Wesley Ferreira.

Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

Horário de Funcionamento:
terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual:
mediante senha distribuída ao público.
Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de uma hora por dia.

Entrada gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente - art. 75, parágrafo único, ECA).

Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:
na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

Visitas orientadas às exposições:

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para Pessoas com Deficiência Física:

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições:
são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes:

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Capa: Arte Retirante - Boemia Poética

Com Suzy Lopes (João Pessoa/PB)

Dia 04, quarta-feira às 20h

Local: Bar do Pelé, Alto Capanema. Sousa/PB.

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE / CEP 60055-070
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.facebook.com/ccbnbsousa

www.twitter.com/ccbnbsousa

www.skoob.com.br/perfil/bibliotecasccbn

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030

Ouvidoria: 0800 033 3033

relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**