

# Índice

i rogramação Diaria	
Artes Visuais	07
	Ехроsições
Banco do Nordeste Cultural	07
	Cinema
	Teatro
Cinema	08
	Longa Metragem
Criança e Arte	08
	Contação De Histórias
	Oficina
	Recreação
	Sessão Curumim Teatro
Humanidades	10
Hullianidades	Literatura
Música	10
	Rock Cordel
Troca De Ideias	12
Formação	13
T Ormação	Oficinas de Formação
Informações Gerais	15

# JULHO/2018

Dia 01, domingo Centro Cultural fechado

Dia 02, segunda-feira Centro Cultural fechado

# Dia 03, terça-feira Música Vocal

20h Anarquia Organizada. 50min Local: Calçadão Mundinho Teodoro 21h Revolta Civil. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro



#### Dia 04, quarta-feira Rock Cordel

19h Corpse Paint. 90min Local: Calçadão Mundinho Teodoro **Música Vocal** 

20h OnFire. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

21h10 Vieira. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



#### Dia 05, quinta-feira Música Vocal

20h Vinil Vagabundo. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro 21h10 Selvagens à Procura De Lei. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro



# Dia 06, sexta-feira Rock Cordel

19h Corpse Paint. 90min Local: Calçadão Mundinho Teodoro **Música Vocal** 

.....

20h Baião de doido. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

21h10 Cabruêra. 60min Local: Calçadão Mundinho Teodoro



# Dia 07, sábado

Criança e Arte - Recreação

14h Pintura Facial. 90min Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Oficina de Formação Artística

14h30 Workshop de Hip Hop. 120min

Local: Auditório CCBNB-Sousa **Criança e Arte - Recreação** 

16h Pintura Facial. 90min Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Música Vocal

20h30 Mara Hope. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

21h40 Criolina. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro







# Dia 08, domingo

Centro Cultural fechado

#### Dia 09, segunda-feira

Centro Cultural fechado

#### Dia 10, terça-feira

Centro Cultural fechado - Feriado Emancipação Política de Sousa-PB (Dia da Cidade)

# Dia 11, quarta-feira

#### Cinema - Longa metragem

15h O País de São Saruê. 80min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa 19h Zé Ramalho, o Herdeiro de Avôhai. 128min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Dia 12, quinta-feira

#### Cinema - Longa metragem

19h Rock Brasília - Era de Ouro. 120min Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa **Banco do Nordeste Cultural - Cinema** 19h30 O país de São Saruê. 80min

Local: Escola E. Mestre Júlio Sarmento

# Dia 13, sexta-feira

## Oficina de Formação Artística

14h Workshop - Desafios do teatro infantil para educadores e artistas. 120min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

# Criança e Arte - Teatro

19h30 Ogroleto. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa

#### Dia 14, sábado

#### Oficina de Formação Artística

14h30 Workshop de Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

#### Criança e Arte - Contação de Histórias

14h30 Cantos e acalantos. 60min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

# Criança e Arte - Teatro

16h Ogroleto. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Criança e Arte - Oficina

17h Fantoches de colher de pau. 90min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

# Criança e Arte - Teatro

19h30 Ogroleto. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa



#### Dia 15, domingo

Centro Cultural fechado

# Dia 16, segunda-feira

Centro Cultural fechado

#### Dia 17, terça-feira

CCBNB aberto para visitação de exposições e bibliotecas

#### Dia 18, quarta-feira Cinema - Longa metragem

19h Logan. 137min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Dia 19, quinta-feira

#### Literatura

19h30 Jamili e o especialista em milagres. 90min Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

#### Dia 20, sexta-feira

#### Criança e Arte - Sessão Curumim

19h O poderoso chefinho. 97min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Banco do Nordeste Cultural - Teatro

19h Torturas de um coração. 60min

Local: Largo da Academia da Saúde Clarice Abrantes

Cavalcante. Guanabara. Sousa-PB

#### Dia 21, sábado

#### Oficina de Formação Artística

14h30 Workshop de Hip Hop. 120min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

## Criança e Arte - Recreação

16h Brincarolando. 90min

# Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Banco do Nordeste Cultural - Teatro 19h Torturas de um coração. 60min

Local: Clube Popular Enéas Preto. Alto do Cruzeiro.

Sousa-PB

#### Dia 22, domingo

Centro Cultural fechado

#### Dia 23, segunda-feira

Centro Cultural fechado

#### Dia 24, terça-feira

#### Oficina de Formação Artística

17h Oficina para profissionais de Produção Cultural. 240min

.....

Local: Auditório CCBNB-Sousa

#### Dia 25, quarta-feira

#### Oficina de Formação Artística

17h Oficina para profissionais de Produção Cultural. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

# Criança e Arte - Sessão Curumim

19h Meu malvado favorito 3. 90min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Dia 26, quinta-feira Oficina de Formação Artística

17h Oficina para profissionais de Produção Cultural. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

# Dia 27, sexta-feira Oficina de Formação Artística

17h Oficina para profissionais de Produção Cultural. 240min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Troca de Ideias

19h Áudio Clube – "Paisagem na neblina". 90min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

#### Dia 28, sábado

## Criança e Arte - Contação de Histórias

14h30 Cantos e Acalantos. 60min Local: Auditório CCBNB-Sousa **Oficina de Formação Artística** 

14h30 Workshop de Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa) 17h Oficina para profissionais de Produção Cultural. 240min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Oficina

17h Fantoches de colher de pau. 90min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

# Dia 29, domingo

Centro Cultural fechado

# Dia 30, segunda-feira

Centro Cultural fechado

#### Dia 31, terça-feira

CCBNB aberto para visitação de exposições e bibliotecas

# **EXPOSIÇÕES**

#### "Do Sujeito. Do Poder. Da Arte."

Fabiano Gonper (São Paulo/SP)

Local: Salão de exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Período da exposição: 25 de maio a 30 de julho de 2018

Fabiano Gonper apresenta uma seleção de obras e projetos desenvolvidos entre 1997 e 2017. Desde o início de sua produção em 1989, o artista expressa (através de desenhos, esculturas, fotografias, vídeos e instalações) questões sobre o indivíduo, o poder, a arte – suas categorias, linguagens e sistema, a política e a sociedade. Classificação indicativa: livre.

#### Ritu

Paulo Winz (Fortaleza/CE)

Período da Exposição: 14 de abril a 30 de julho de 2018

Local: Corredor Galeria do CCBNB-Sousa

Composta por um acervo de imagens, envolvendo povos indígenas, além de grupos e indivíduos que atuam na cura através de cerimônias, "Ritus" trata de rezas e outras práticas que recorrem ao mundo espiritual para proporcionar cuidado de enfermidades às pessoas que necessitam e buscam. Classificação indicativa: livre.

#### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL**

#### **CINEMA**

#### O País de São Saruê

Vladimir Carvalho

Dia 12, quinta-feira, às 19h30

Local: Escola E. Mestre Júlio Sarmento

Com filmagens feitas no Sertão paraibano, inclusive na região de Sousa durante o mandato de Antônio Mariz como prefeito, este documentário retrata a ação do homem nas terras secas e expõe o latifúndio na exploração da terra que gerou um sistema carregado de injustiça social, responsável por grande parte da miséria e do atraso da região. Esse quadro é visto e poetizado através dos três reinos da natureza: animal, vegetal e mineral, com a criação de gado, a lavoura do algodão e a exploração do ouro. Direção: Vladimir Carvalho. Classificação: Livre. Duração: 80min

#### **TEATRO**

#### Torturas de um coração

Grupo Teatro Oficina

Dia 20, sexta-feira, às 19h

Local: Largo da Academia da Saúde Clarice Abrantes Cavalcante.

Guanabara. Sousa-PB

Dia 21, sábado, às 19h

Local: Clube Popular Enéas Preto. Alto do Cruzeiro. Sousa-PB O menino traquina Benedito, lá nos confins da cidade de Taperoá pelos idos da década de 1950, arrisca o pescoço pelo amor da donzela solitária Marieta, sua paixão declarada. Para conquistála, Benedito engana seus rivais (Cabo Setenta e Vicentão) na disputa pela sua amada. Baseada na peça homônima de Ariano Suassuna, o espetáculo "Torturas de um Coração" é uma comédia popular montada pelo GTO, com linguagem e elementos regionais nordestinos. A comédia se apresenta na forma dos antigos dramas circenses e resgata a tradição dos circos mambembes, em que palhaços representavam histórias da cultura e do anedotário popular. O espetáculo também nos remete às lembranças da Comédia dell'Arte do século XVI, em sua comicidade e espontaneidade. Classificação: 12 anos. Duração: 60min.

#### **LONGA METRAGEM**

#### O País de São Saruê

Dir. Vladimir Carvalho

Dia 11, quarta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Com filmagens feitas no Sertão paraibano, inclusive na região de Sousa durante o mandato de Antônio Mariz como prefeito, este documentário retrata a ação do homem nas terras secas e expõe o latifúndio na exploração da terra que gerou um sistema carregado de injustiça social, responsável por grande parte da miséria e do atraso da região. Esse quadro é visto e poetizado através dos três reinos da natureza: animal, vegetal e mineral, com a criação de gado, a lavoura do algodão e a exploração do ouro. Direção: Vladimir Carvalho. 12 anos. Classificação: 10 anos. Duração: 80min

#### Zé Ramalho, o Herdeiro de Avôhai

Dir. Elinaldo Rodrigues

Dia 11, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Zé Ramalho é fã e ídolo de várias bandas de rock. Já tocou no Rock in Rio e gravou com bandas como Sepultura, por exemplo. O rock está na história de Zé Ramalho desde o princípio! Agora é a hora da gente conhecer a saga de um dos mais originais expoentes da música brasileira dos últimos tempos, em um filme documentário definitivo sobre o artista. Acompanhe Zé Ramalho pelos ambientes que marcaram sua trajetória e compartilhe as fantásticas canções ouvidas desde as primeiras experiências autorais. Das paisagens e inspirações vividas desde que saiu do sertão nordestino para ganhar o mundo, este filme visualiza a ligação do artista com suas raízes e reafirma sua visão universal. Direção de Elinaldo Rodrigues. Classificação: livre. Duração: 128min.

# Rock Brasília - Era de Ouro

Dir. Vladimir Carvalho

Dia 12, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O documentário do diretor Vladimir Carvalho, "Rock Brasília" mostra a trajetória do cenário musical de Brasília nos anos 80, desde os primórdios, das bandas embrionárias até o estouro nacional de Legião Urbana, Capital Inicial e Plebe Rude. Um filme fundamental para conhecer esta parte da história musical brasileira – principalmente, no que diz respeito ao rock oitentista. Classificação: livre. Duração: 120min.

#### Logan

Dir. James Mangold

Dia 18, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em um futuro próximo, Logan (Hugh Jackman) encontrase cansado e cuidando do doente Professor Xavier (Patrick Stewart) em um esconderijo na fronteira com o México. Mas suas tentativas de se esconder do mundo e de seu legado são viradas de cabeça para baixo com a chegada de uma jovem mutante que está fugindo de forças do mal. Direção de James Mangold. Classificação: 16 anos. Duração: 137min.

#### CRIANÇA E ARTE

#### **CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

#### Cantos e acalantos

Cris Leandro (Cia Pé de Baobá) Dia 14, sábado, às 14h30 Local: Auditório CCBNB-Sousa Dia 28, sábado, às 14h30 Local: Auditório CCBNB-Sousa A contação apresenta contos cantados e brincadeiras de roda do cancioneiro popular nordestino. As parlendas e adivinhações também estão presentes, criando elementos de interatividade com público ouvinte, além de fortalecer o conhecimento em nossas raízes identitárias nordestinas. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### **OFICINA**

#### Fantoches de colher de pau

Cris Leandro e Rafael Augusto (Companhia Pé de Baobá)

Dia 14, sábado, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 28, sábado, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Nesta oficina, os participantes brincam com palavras, criando personagens ao confeccionarem fantoches com colheres de pau, um dos artigos mais antigos encontrados nas feiras populares e nas cozinhas das contadoras de histórias do nordeste. A oficina compõe ainda uma roda de histórias contadas pelos participantes, com a manipulação dos personagens para o público participante. Classificação: livre. Duração: 90min.

# **RECREAÇÃO**

#### Pintura facial

Luciana Miranda (Sousa/PB)

Dia 07, sábado, às 14h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 07, sábado, às 16h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

O corpo foi umas das primeiras telas usadas pelo homem. Dos tempos antigos até os dias atuais, pintar o corpo é parte de manifestações culturais de povos diversos através do tempo, bem como expressão artística rica de significados. As pinturas faciais são consideradas uma forma de maquiagem e podem ser utilizadas em crianças e adultos. Este gênero de pintura é capaz de tornar qualquer evento muito mais divertido, pois o encanto vem do fato de poder, como num passe de mágica, transformarse em um super-herói, em uma bela borboleta ou em um bichinho felpudo. O objetivo da pintura facial infantil é fazer com que a criança assuma papéis, desenvolva a imaginação de uma forma lúdica, seja criativa e divirta-se bastante. Público-alvo: crianças até 12 anos. Classificação: livre. Duração: 90min.

# Brincarolando

Wandenilza Batista e Alisandra Gomes (Sousa-PB)

Dia 21, sábado, às 16h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O "Brincarolando" busca proporcionar momentos de diversão, cultura e aprendizado para as crianças. Por meio de jogos e brincadeiras, o público interage em atividades que têm como base as ações de coletividade e cooperação! Nossa maior alegria será ver você brincando e aprendendo nesse fabuloso mundo da imaginação que as brincadeiras podem proporcionar. Classificação: livre. Duração: 90min.

#### **SESSÃO CURUMIM**

#### O poderoso chefinho

Tom Mcgrath

Dia 20, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Tim Templeton, de sete anos de idade, se encontra obrigado a dividir o amor de sua família com o irmãozinho recémchegado (Alec Baldwin). Sem perder tempo, vestindo um terno e portando uma maleta executiva, o Poderoso Chefinho quer deixar claro quem é que dará as cartas dali para frente. Quando Tim descobre que seu irmão está em uma missão secreta, eles se unem e juntos viverão uma aventura épica que poderá mudar os rumos do planeta! Direção de Tom Mcgrath. Classificação: livre. Duração: 97min.

#### Meu malvado favorito 3

Pierre Coffin e Kyle Balda

Dia 25, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Depois de ser excluído da Liga Antivilões, por não conseguir derrotar o mais recente malvado que ameaçou a humanidade, Gru se vê no meio de uma grande crise de identidade. Mas quando aparece um misterioso estranho contando que Gru tem um irmão gêmeo, que deseja desesperadamente seguir os passos de seu malvado irmão, o ex-supervilão vai redescobrir como é bom ser mau. Direção de Pierre Coffin e Kyle Balda. Classificação: livre. Duração: 90min.

#### **TEATRO**

#### **Ogroleto**

Grupo Pavilhão da Magnólia (Fortaleza-CE)

Dia 13, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado, às 16h Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado, às 19h30 Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Uma criança que descobre que não é igual às outras, e tem que aprender a aceitar e a lidar com essa diferença, com a dificuldade de adaptação, o sentimento de inadequação e a frustração que envolvem esta descoberta. Esse é o contexto de "Ogroleto" de Suzane Lebeau, uma obra que dialoga com questões contemporâneas do mundo das crianças e adultos, possibilitando novas discussões acerca da cultura da infância, sua subjetividade, estética e poesia. Direção: Miguel Vellinho. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### **HUMANIDADES**

#### **LITERATURA**

#### Jamili e o especialista em milagres

Geraldo Bernardo

Dia 19, quinta-feira, às 19h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Este livro de contos do sousense Geraldo Bernardo, reúne uma série de histórias, através das quais refletem vivências em vários lugares, abordando temas como: família, sexo, dores e delícias de um convívio, a sabedoria do mistério, tradições sertanejas, a virtude da dúvida, morte, encontro e reencontro, amor e desamor, visões, o enigma do mal e o paradoxo das dores. Classificação: 12 anos. Duração: 90min.

# MÚSICA

#### **ROCK CORDEL**

## Anarquia Organizada

Dia 03, terça-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Formada em maio de 2012, partindo da filosofia do "faça você mesmo", a banda expõe através do punk rock as suas críticas aos sistemas político-sociais que censuram, repreendem e oprimem as minorias. Ao longo dos seis anos de atuação, a "Anarquia Organizada" tem consolidado tanto uma identidade própria, unindo outros gêneros musicais como o brega e o reggae ao punk rock, quanto sua trajetória na cena independente da região. Classificação: 16 anos. Duração: 50min.

#### **Revolta Civil**

Dia 03, terça-feira, às 21h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Com músicas rápidas, pesadas e agressivas, vocais extremos, composições adernadas e refrões marcantes, o grupo mescla a

sonoridade da velha escola do HC e o Thrash Metal moderno. Esse é o som da banda pernambucana Revolta Civil, que tem nas suas referências: Ratos de Porão, Sepultura, Napalm Death, Pantera, The Red Chords, entre outras. Classificação: 16 anos. Duração: 60min.

#### **Corpse Paint**

Corpse Paint - Luciana Miranda Maquiagens Artísticas

Dia 04, quarta-feira, às 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Dia 06, sexta-feira, às 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Pintar o rosto para apresentações em público é parte do figurino de alguns grupos musicais. O Brasil é um dos precursores na utilização de um estilo de pintura facial, que posteriormente ficou conhecida como corpse paint. Esta arte é tradicionalmente "marca registrada" de bandas de gêneros extremos de metal, principalmente do Black Metal. Arthur Brown é provavelmente o registro mais antigo que se tem notícia de músicos, roqueiros, utilizando corpse paint. Nos anos 70, ao lado de Secos & Molhados, Kiss, Alice Cooper e alguns grupos de punk rock, como The Misfits e The Damned, são pioneiros na utilização de pinturas faciais. Classificação: livre. Duração: 90min.

#### **OnFire**

Dia 04, quarta-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Com uma performance contagiante e explosiva, inspirados na essência do Heavy Metal, a banda sousense lança seu trabalho autoral, depois de um período cantando couvers do Metallica. Agora maduros e com um repertório próprio, a banda traz uma qualidade sonora, técnica e uma forte interação com o público, afirmando a força do seu trabalho autoral. Classificação: 12 anos. Duração: 60min.

#### **Vieira**

Dia 04, quarta-feira, às 21h10

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Com uma música que fala sobre o fictício e o real do cotidiano da cidade de João Pessoa. Vieira traz uma sonoridade que espelha timbres oitentistas em letras criativas. A banda venceu o concurso Red Bull Break Time Sessions com mais de 100 bandas brasileiras, passando por etapas de curadoria interna e também de votação do público na internet em 2017, cujo prêmio lhes deu a oportunidade de gravar seu segundo EP no Red Bull Studios em São Paulo. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### Vinil Vagabundo

Dia 05, quinta-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Criada em 2013, a banda de jovens cajazeirenses que tocavam covers lança seu primeiro EP intitulado "Limbo Circular", um trabalho que reflete a noção de tempo e espaço de forma atemporal por parte de quem se vê perdido em um meio desconhecido, cheio de dúvidas e incertezas, e revela o caminho para se encontrar entre as adversidades impostas pelo meio. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### Selvagens à Procura De Lei

Dia 05, quinta-feira, às 21h10

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Formado em Fortaleza, o Selvagens à procura de lei também é conhecido pela abreviatura SAPDL. Está na ativa desde 2009 e possui uma base de fãs sólida por todos os lugares do país devido às suas canções mergulhadas em declarações de amor e alertas sobre as desigualdades sociais do país ao som do pop rock. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### Baião de doido

Dia 06, sexta-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Banda cajazeirense que desde 2013 mistura o hardcore com o

baião, estilo criado por Luiz Gonzaga, dando uma liga ao seu rock hardcore e acrescentando às letras a expressão crua da realidade política-cultural-religiosa do povo do nordeste, principalmente o do sertão. Classificação: 16 anos. Duração: 60min.

#### Cabruêra

Dia 06, sexta-feira, às 21h10

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Nascida na cidade de Campina Grande, a Cabruêra está há 20 anos na estrada, com passagens por importantes festivais no Brasil e mais de 60 shows pela Europa, além de turnês pela África e EUA. Com os discos Cabruêra (2000), Samba da Minha Terra (2004), Sons da Paraíba (2005), Visagem (2010) e Nordeste Oculto (2012), a banda é referencia no Brasil pela sonoridade particular e sua capacidade de animar multidões por onde passa. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### Mara Hope

Dia 07, sábado, às 20h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Formado pela espanhola Laura Monte (violino), pelo cearense Jan Angelim (voz, cavaquinho e violão) e o pelo mineiro Rapha Evangelista (violoncelo e eletrônicos), o Mara Hope é um encontro sonoro entre a música nordestina, clássica, espanhola, eletrônica e rock. O navio espanhol Mara Hope, encalhado na Praia de Iracema desde 1985, serviu de inspiração para o nome do trio e marca o início de uma aventura musical entre os músicos de origens distintas. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### Criolina

Dia 07, sábado, às 21h40

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

A dupla maranhense formada por Luciana Simões e Alê Muniz tem trilhado um caminho de conquistas e reconhecimento com Criolina. Com uma sonoridade que permite o uso de samplers e programações eletrônicas, uma mistura de ritmos globalizados como rock, funk, coco, sóca, merengue, boleros e afrobeat; trazendo um clima caliente e bom humor para as performances; onde mantém Criolina uma das bandas independentes mais sólidas do país. Classificação: livre. Duração: 60min.

#### TROCA DE IDEIAS

#### Áudio Clube - "Paisagem na neblina"

Dr. Titi

Dia 27, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Áudio Clube é encontro para compartilhar canções e descobrir grandes nomes da música (de vários países) a partir de temas propostos pelo apresentador do projeto, Dr. Titi – um exímio catalogador de referências e excentricidades musicais. No encontro que o Áudio Clube proporciona, as pessoas podem conhecer histórias, principais representantes e até curiosidades sobre a música clássica, jazz, blues e músicas populares de diversos confins da terra, sempre apresentados com perspicácia e mediante bastante pesquisa. Como forma de orientar o expectador, Dr. Titi seleciona diversos vídeos que exploram o tema proposto pelo encontro e intercala a exibição destes com comentários sobre a expressão musical apresentada. Trata-se, portanto, de um momento ímpar para aqueles que desejam expandir conhecimentos sobre a música de todo o mundo! Classificação: livre. Duração: 90min.

# OFICINAS DE FORMAÇÃO

#### Workshop de Hip Hop

Anderson Yoko

Dia 07, sábado, às 14h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 21, sábado, às 14h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Tem o objetivo de afirmar e multiplicar a cultura negra, trazendo as raízes da dança que nasceu como um movimento de resistência negra norte-americana. Classificação: 12 anos. Duração: 120min.

# Workshop - Desafios do teatro infantil para educadores e artistas

Grupo Pavilhão da Magnólia

Dia 13, sexta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Propõe uma discussão a partir do texto de Ogroleto sobre a mediação cultural para crianças, colocando a criança como ser protagonista na escola e atividades culturais. Classificação: 16 anos. Duração: 120min.

#### Workshop de Xadrez

Ari Coimbra

Dia 14, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 28, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

## Oficina para profissionais de Produção Cultural

**Diversos Facilitadores** 

Dia 24, terça-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 25, quarta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa Dia 26, quinta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

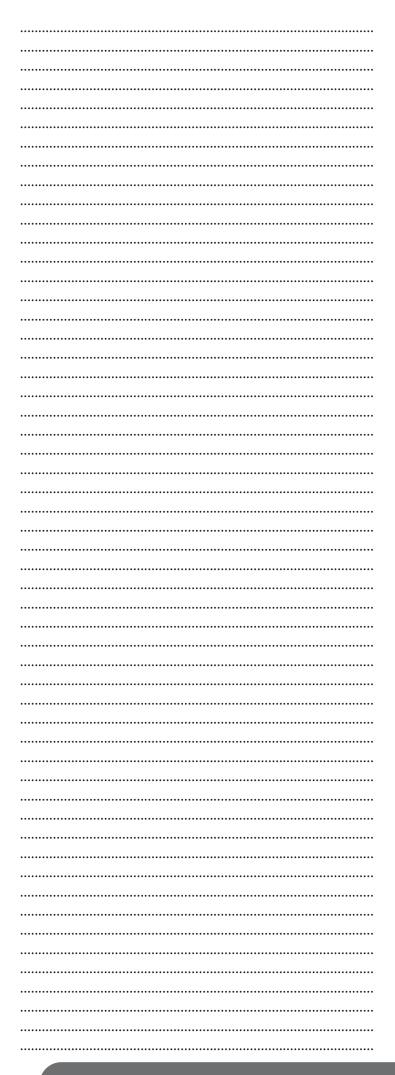
Dia 27, sexta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 28, sábado, às 17h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A oficina tem por finalidade a formação de novos produtores culturais para realização das atividades do Centro Cultural Banco do Nordeste-Sousa. Serão abordadas temáticas de interação com artista e com o público, preparação para execução de atividades, estrutura de equipamentos culturais, conhecimentos gerais sobre contratos de serviço artístico culturais, bem como outras atividades e características que se almejam no perfil de atuação de um produtor cultural. Classificação: 16 anos. Duração: 240min.



# Informações Gerais

#### HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a sexta e domingo: das 13h às 21h Sábado: das 14h às 22h

#### **FNTRADA**

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

#### INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

#### DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

#### **BIBLIOTECA**

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

#### UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

#### VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

# ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

#### ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

# FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

#### **GUARDA-VOLUMES**

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

#### **SUGESTÕES**

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção. Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030 Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

#### FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE \* CEP 60055-070 Tel.: 85 3464.3108 \* Fax: 85 3464.3177

#### CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010 Tel.: 88 3512.2855 • Fax; 88 3511.4582

#### SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB · CEP 58800-050 Tel.: 83 3522.2980 · Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 Ouvidoria: 0800 033 3033

- f ccbnbsousa
- ccbnbsousa
- ccbnbsousa 🗑
- cultura@bnb.gov.br
- bnb.gov.br/centro-cultural-sousa

