

SET 2019

Sousa
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

Agenda Cultural

Índice

| | |
|--------------------------------------|--|
| Programação Diária | 03 |
| Artes Cênicas | 08 |
| | Teatro |
| | Criança e Arte - Teatro |
| Audiovisual | 09 |
| | Cinema - Curtas |
| | Cinema - Longametragem |
| | Troca de Ideias |
| Humanidades | 11 |
| | Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis |
| | Criança e Arte - Contação de Histórias |
| | Criança e Arte - Recreação |
| | Literatura |
| | Oficina de Formação Artística |
| | Troca de Ideias |
| Música | 14 |
| | Banco do Nordeste Cultural - Música |
| | Música Instrumental |
| | Música Vocal |
| Oficina de Formação Artística | 15 |
| Troca de Ideias | 15 |
| Informações Gerais | 19 |

SETEMBRO/2019

Dia 1º, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 2, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 3, terça-feira

Troca de Ideias

14h - Quem roubou as crianças da rua?

E outras prosas poéticas. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 4, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

19h - Guardiões da Galáxia. 121min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 5, quinta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 6, sexta-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 7, sábado

Centro Cultural fechado - Feriado Dia da Independência

Dia 8, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 9, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 10, terça-feira

Cinema - Longametragem

19h - Thor - Ragnarok. 130min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 11, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Troca de Ideias

19h - Áudio Clube - Caleidoscópio. 90min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 12, quinta-feira

Criança e Arte - Teatro

16h - A turma de João Redondo. 30min

Local: E.E.E.F Ernani Satyro

Cinema - Longametragem

18h30 - Vingadores - Era de Ultron.

141min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 13, sexta-feira

Artes Cênicas - Teatro

19h30 - Cuia. 70min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado

Oficina de Formação Artística

14h30 - Workshop Xadrez. 120min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Teatro

16h - A turma de João Redondo. 30min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

18h - O palhaço do Planeta Verde.

60min

Local: Cine Paroquial, São José de Piranhas-PB



Artes Cênicas - Teatro

20h30 - Cuia. 70min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 15, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 16, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 17, terça-feira

CCBNB aberto à visitação das bibliotecas e exposições

Dia 18, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão.

240min

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

19h - Seu amor de volta (mesmo que ele não queira). 110min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 19, quinta-feira**Troca de Ideias**

15h - Seiva. 11min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

15h12 - O grande amor de um lobo. 12min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Cinema - Longametragem

19h - Estrangeiro. 114min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Dia 20, sexta-feira****Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis**

8h - Ybyrá - Uma busca pelo verde. 60min

Local: Biblioteca Municipal de Sousa-PB

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h - Ybyrá - Uma busca pelo verde. 60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

**Cinema - Curtas**

15h - Eu Sou o Servo. 22min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Troca de Ideias**

15h25 - Rasga Mortalha. 15min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

16h - Paraíba cinematográfica - A presença dos atores paraibanos no cinema e na TV. 45min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Música Vocal**

20h35 - Toninho Borbo. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

21h45 - Quadrilha. 60min

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

**Dia 21, sábado****Criança e Arte - Contação de Histórias**

15h - Ybyrá - Uma busca pelo verde. 60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

**Criança e Arte - Recreação**

16h - Brincarolando. 90min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Música Instrumental

20h - Recital "O Violão Brasileiro". 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 22, domingo
Centro Cultural fechado

.....

Dia 23, segunda-feira
Centro Cultural fechado

.....

Dia 24, terça-feira
Cinema - Longametragem
19h - EcoCine: filme "Os Sem Floresta" e debate sobre ecologia. 90min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 25, quarta-feira
Troca de Ideias
14h30 - Conversa com a autora: Maria Valéria Rezende e o público infanto-juvenil. 90min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Oficina de Formação Artística
18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão. 240min
Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Literatura
19h30 - Lançamento: Carta à rainha louca, de Maria Valéria Rezende. 60min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 26, quinta-feira
Criança e Arte - Teatro
15h - Os Palhaços. 30min
Local: Escola Antônio Pereira da Silva



Música Vocal
19h - Embola Viola: Jonas Bezerra e Felipe Pereira. 80min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

.....

Dia 27, sexta-feira
Criança e Arte - Teatro
19h30 - Os Palhaços. 30min
Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Dia 28, sábado
Oficina de Formação Artística
14h30 - Workshop Xadrez. 120min
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Teatro
16h - A Bela e o Lobisomem. 60min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Troca de Ideias
16h - Palestras Michael Faraday de Ciências - O Mundo Elétrico. 90min
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Teatro

19h30 - A Bela e o Lobisomem. 60min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

19h55 - The Outcast. 60min

Local: Concha Acústica, Patos - PB

21h - Conspiração Apocalipse. 60min

Local: Concha Acústica, Patos - PB



Dia 29, domingo

Centro Cultural fechado



Dia 30, segunda-feira

Centro Cultural fechado

TEATRO

Cuia

Oficarte Teatro & Cia

Dia 13, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 14, sábado, às 20h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O espetáculo é uma síntese do trabalho de pesquisa sobre as danças e rituais afro-brasileiros tendo como fontes o Candomblé, a Umbanda, Caixeiros da Casa Fanti-Ashanti e o samba de véio da Ilha de Massangano. A obra se estrutura com quatro blocos cênicos denominados de Cuias que se interligam, narrando a origem do mundo, a criação e saga do homem pela ótica da cultura afro-brasileira e a relação do ser ancestral com os orixás, tendo a cuia como elo entre o terreno e o sagrado. Classificação: 16 anos. Duração: 70min.

CRIANÇA E ARTE - TEATRO

A turma de João Redondo

Cia Beradeiros Em Cena

Dia 12, quinta-feira, às 16h

Local: E.E.E.F Ernani Satyro

Dia 14, sábado, às 16h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

No espetáculo A turma de João Redondo, da Cia Beradeiros Em cena, mergulha no universo da cultura popular, através da articulação de bonecos, fala das artimanhas de Benedito, gaiato e cheio de prosas, leva todo mundo na lãbia, se metendo sempre em confusão, colocando toda sua turma no meio da baderna, turma essa que têm como anfitrião João Redondo, mugangas, enganações, marmota, adivinhações, causos e literatura de cordel, faz esse universo da Turma de João Redondo. Classificação: livre. Duração: 30min.

O palhaço do Planeta Verde

Acate

Dia 14, sábado, às 18h

Local: Cine Paroquial, São José de Piranhas-PB

O espetáculo conta a história de um palhaço que vem de um planeta distante da Terra em busca de novas brincadeiras e ao chegar neste planeta se depara com duas crianças que moram em uma fazenda e que estão a caminho da escola. O encontro acontece na roça de uma mulher solitária que mantém um roçado vigiado por um espantalho. A troca de informações e brincadeiras entre as crianças e o palhaço transforma o encontro em um verdadeiro momento de reflexão e otimismo no tocante a vivências de costumes e intercâmbios de conhecimentos. Classificação: livre. Duração: 60min.

Os Palhaços

Grupo Teatro Oficina

Dia 26, quinta-feira, às 15h

Local: Escola Antônio Pereira da Silva

Dia 27, sexta-feira, às 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O espetáculo utiliza-se da técnica de jogos circenses, buscando resgatar os palhaços mambembes, o Grupo Oficina vai mostrar a todas as crianças que com palhaço não se brinca não... Quer dizer, brinca sim senhor, contra todo e qualquer mau humor. Classificação: livre. Duração: 30min.

A Bela e o Lobisomem

Cia Luna (Cajazeiras-PB)

Dia 28, sábado, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 28, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Toda história tem um final feliz. Toda princesa encontra o seu príncipe encantado. Toda fada tem uma varinha de condão. Então, o que há de novo em “A Bela e o Lobisomem”? Esse é um espetáculo no qual alguns enredos dos contos de fadas se misturam aos elementos da cultura e sabedoria popular, dinamizando e fazendo o público se encontrar com as adivinhações, lendas, cantigas populares, crendices e costumes do povo nordestino sertanejo. Classificação: livre. Duração: 60min.

AUDIOVISUAL

CINEMA - CURTAS

Eu Sou o Servo

Dir. Eliezer Rolim

Dia 20, sexta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Em novembro de 1875, um cortejo de beatos carrega sobre uma cama Padre Ibiapina, o apóstolo do Nordeste. Após trinta anos de peregrinação, está paralisado, com fortes crises de asma e tem constantes delírios. A história de sua vida é contada aqui por Inácio, seu beato mais fervoroso. Este curta integra a programação da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano - Edição Buda Lira. Classificação: 12 anos. Duração: 22min.

CINEMA - LONGAMETRAGEM

Guardiões da Galáxia

Dir. James Gunn

Dia 4, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Da Marvel, o estúdio que trouxe franquias globais campeãs de bilheteria como “Homem de Ferro”, “Thor”, “Capitão América” e “Os Vingadores - The Avengers”, chega uma nova equipe, “Os Guardiões da Galáxia”. Uma aventura espacial com muita ação, Guardiões da Galáxia da Marvel expande o Universo Cinemático Marvel para o cosmo, onde o impetuoso aventureiro Peter Quill se vê como objeto de uma caçada implacável após roubar uma misteriosa esfera cobiçada por Ronan, um vilão poderoso com ambição que ameaça todo o universo. Para fugir do determinado Ronan, Quill é forçado a fazer uma complicada aliança com um quarteto de desajustados – Rocket, um guaxinim atirador, Groot, uma árvore mutante humanoide, a mortal e enigmática Gamora e o vingador Drax, o Destruidor. Mas quando Quill descobre o verdadeiro poder da esfera e o perigo que ela representa para o cosmo, ele deve fazer seu melhor para reunir seu grupo desorganizado para uma última e desesperada resistência com o destino da galáxia em jogo. Classificação: 12 anos. Duração: 121min.

Thor - Ragnarok

Dir. Taika Waititi

Dia 10, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Aprisionado, o todo-poderoso Thor encontra-se em uma disputa letal de gladiadores contra o Hulk, seu antigo aliado. Thor deve lutar pela sobrevivência e correr contra o tempo para evitar que a poderosa Hela destrua sua terra natal e a civilização Asgardiana. Thor está preso do outro lado do universo e encontra-se em uma corrida contra o tempo para voltar a Asgard e impedir o Ragnarok, a destruição de seu mundo natal e o fim da civilização Asgardiana, nas mãos de uma nova e poderosa ameaça, a implacável Hela. Classificação: 12 anos. Duração: 130min.

Vingadores - Era de Ultron

Dir. Joss Whedon

Dia 12, quinta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Estúdio Marvel apresenta o fenômeno global Vingadores: Era de Ultron, da Marvel. Boas intenções causam estragos quando Tony Stark (Robert Downey Jr.) inadvertidamente cria Ultron (James Spader), um aterrorizante monstro de inteligência artificial que quer aniquilar a humanidade. Agora, Homem de Ferro, Capitão América (Chris Evans), Thor (Chris Hemsworth) e Hulk (Mark Ruffalo) - ao lado da Viúva Negra (Scarlett Johansson), do Gavião Arqueiro (Jeremy Renner) e de Nick Fury (Samuel L. Jackson) - precisam se reunir outra vez para derrotar Ultron e salvar a humanidade... se puderem! Classificação: 12 anos. Duração: 141min.

Seu amor de volta (mesmo que ele não queira)

Dir. Bertrand Lira

Dia 18, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O amor perdido e a crença no poder da magia, das cartas e dos búzios para trazê-lo de volta compõem o quadro de histórias deste documentário. Para abordar esse universo, quatro personagens relatam suas desventuras amorosas e são colocados frente a frente com cartomantes e videntes que poderão apontar uma saída para suas vidas. Este longa integra a programação da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano - Edição Buda Lira. Após a exibição, haverá debate com participação de representantes da equipe de produção do filme. Classificação: 14 anos. Duração: 110min.

Estrangeiro

Dir. Edson Lemos Akatoy

Dia 19, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Elisabete (Cecilia Retamoza) viveu sua infância com seus pais na paradisíaca praia de Tabatinga, no nordeste do Brasil. Distante do contato com outras crianças, tinha em Daniela (Bruna Belmont) sua única amiga. Devido a um misterioso trauma, Elisabete abandona o seu lar e nunca mais permanece em um só lugar. Aos trinta anos, Elisabete anseia por uma identidade. Ela não se sente confortável em sua própria pele, uma estrangeira em seu mundo. Este longa integra a programação da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano - Edição Buda Lira. Após a exibição, haverá debate com participação de representantes da equipe de produção do filme. Classificação: 12 anos. Duração: 114min.

EcoCine: filme "Os Sem Floresta" e debate sobre ecologia

Grupo EcoCine – IFPB-Sousa

Dia 24, terça-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Através de parceria entre o Centro Cultural Banco do Nordeste-Sousa e o Instituto Federal de Ciência e Tecnologia da Paraíba, IFPB campus Sousa, o teatro do CCBNB-Sousa vira palco de debate sobre ecologia e preservação ambiental através da exibição de filmes dentro da referida temática. Neste primeiro encontro, será exibido "Os Sem Floresta". A primavera chegou, o que faz com que os animais da floresta despertem da hibernação. Ao acordar, percebem que ao redor de seu habitat natural surgiu uma grande cerca. Eles temem o que há detrás da cerca, até que RJ (Bruce Willis) revela que foi construída uma cidade ao redor da floresta em que vivem. RJ convence os demais a atravessarem a cerca dizendo que o mundo dos humanos é repleto de guloseimas. Somente o cauteloso Verne (Garry Shandling) achava melhor permanecer onde estavam inicialmente. Classificação: livre. Duração: 90min.

TROCA DE IDEIAS

Seiva

Dir. Ramon Batista

Dia 19, quinta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Quarto filme e segunda ficção do cineasta sertanejo Ramon Batista, “Seiva” constrói sua narrativa apresentando ao espectador um fio condutor sutil. A água como seiva, e sua importância para a vida. Nele, a personagem principal, uma mulher, estabelece um vínculo de harmonia com a natureza, representada pelo jardim da sua casa, cheio de vida, notado no canto dos pássaros e das outras aves. Aqui a vida se mescla, de forma harmoniosa, com a existência dessas plantas que ela cuida, fazendo resistir o sentido do quão abundante é a própria existência, mesmo em um ambiente, por vezes hostil, como o sertão. Este curta integra a programação da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano - Edição Buda Lira. Após a exibição, haverá debate com participação de representantes da equipe de produção do filme. Classificação: livre. Duração: 11min.

O grande amor de um lobo

Dir. Kennel Rógis

Dia 19, quinta-feira, às 15h12

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Na busca pelo verdadeiro amor um jovem faz da realidade seu próprio filme. Este curta integra a programação da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano - Edição Buda Lira. Após a exibição, haverá debate com participação de representantes da equipe de produção do filme. Classificação: 12 anos. Duração: 12min.

Rasga Mortalha

Dir. Patrícia de Aquino

Dia 20, sexta-feira, às 15h25

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Baseado na lenda da Rasga Mortalha, o filme conta a história de Seu Arlindo, um senhor que vive no interior do Brasil e que passa a ouvir os rumores da vizinhança e os barulhos da coruja agourenta. Preocupado com a situação, Seu Arlindo passa a acreditar que a coruja está matando as pessoas da região; sendo assim, ele planeja a captura da ave, a fim de acabar de uma vez por todas com a tristeza da população local. Este curta integra a programação da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano - Edição Buda Lira. Após a exibição, haverá debate com participação de representantes da equipe de produção do filme. Classificação: livre. Duração: 15min.

Paraíba cinematográfica - A presença dos atores paraibanos no cinema e na TV

Buda Lira

Dia 20, sexta-feira, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O ator cajazeirense Buda Lira, homenageado da V Mostra CCBNB do Cinema Paraibano volta ao sertão para falar sobre sua trajetória no audiovisual brasileiro a partir de sua atuação em filmes de repercussão internacional como “Aquarius” e “Bacurau”, e em séries de TV como “Aruanas” e “Onde nascem os fortes”. Neste encontro, o ator e produtor cultural, que mudou de Cajazeiras para João Pessoa na década de 70, também conversará com o público sobre as novas perspectivas de se fazer audiovisual no Nordeste e as novas oportunidades para os atores e atrizes locais. Classificação: livre. Duração: 45min.

HUMANIDADES

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

Ybyrá - Uma busca pelo verde

Beto Menêis

Dia 20, sexta-feira, às 8h

Local: Biblioteca Municipal de Sousa-PB

O ano é 3018, a terra está quase destruída pela poluição da água e do ar, agoniza sua natureza em meio aos escombros do lixo eletrônico gerado pela civilização de um passado distante. Restam apenas poucos sobreviventes de uma tribo que ainda resiste, Gaya é um indiozinho dessa tribo que sonha em um dia conhecer uma Ybyrá (árvore) verde. Na sua busca pela Ybyrá

verde ele encontra um viajante do tempo que lhe entrega uma caixa misteriosa e nela esta contida uma grande surpresa para sua tribo. Classificação: livre. Duração: 60min.

CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Ybyrá - Uma busca pelo verde

Beto Menêis

Dia 20, sexta-feira, às 14h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 21, sábado, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

O ano é 3018, a terra está quase destruída pela poluição da água e do ar, agoniza sua natureza em meio aos escombros do lixo eletrônico gerado pela civilização de um passado distante. Restam apenas poucos sobreviventes de uma tribo que ainda resiste, Gaya é um indiozinho dessa tribo que sonha em um dia conhecer uma Ybyrá (árvore) verde. Na sua busca pela Ybyrá verde ele encontra um viajante do tempo que lhe entrega uma caixa misteriosa e nela esta contida uma grande surpresa para sua tribo. Classificação: livre. Duração: 60min.

CRIANÇA E ARTE - RECREAÇÃO

Brincarolando

Alisandra Gomes e Denilza Batista (Sousa-PB)

Dia 21, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (Ao lado do CCBNB-Sousa).

O “Brincarolando” busca oferecer momentos de muita diversão, cultura, lazer e aprendizado para as crianças por meio de jogos e brincadeiras, proporcionando interação entre os participantes e tendo como base as ações de coletividade e cooperação. 90min. Classificação: Livre. Duração: 90min.

LITERATURA

Lançamento: Carta à rainha louca, de Maria Valéria Rezende

Maria Valéria Rezende

Dia 25, quarta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Mesclando linguagem histórica e uma crítica profundamente atual, Maria Valéria Rezende cria um romance sem par na literatura contemporânea, no qual mulheres mostram sua força frente às mais impensáveis repressões. Olinda, 1789. Isabel das Santas Virgens, presa no convento do Recolhimento da Conceição, escreve à rainha Maria I, conhecida como a Rainha Louca. Em suas cartas, ela, tida por muitos como também lunática, conta os destemperos cometidos pelos homens da Coroa – e por aqueles que galgaram tal posto – contra mulheres, escravizados e todos os que se encontravam mais vulneráveis. Por meio dos tormentos passados por ela e por sua senhora Blandina, nossa narradora expõe o pano de fundo da colonização brasileira e da situação da mulher que ousava desafiar. Com uma pesquisa histórica ímpar e usando o vocabulário próprio do setecentos mesclado a uma linguagem moderna, Maria Valéria Rezende recria com maestria a história de duas mulheres em um período conturbado do passado brasileiro. Como promete à rainha, Isabel conta “toda a verdade sobre o que em Vosso nome se faz nestas terras e a mim me fizeram”. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Workshop Xadrez

Ari Coimbra

Dia 14, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Dia 28, sábado, às 14h30

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

TROCA DE IDEIAS

Quem roubou as crianças da rua? E outras prosas poéticas

Carlos Alves Vieira

Dia 3, terça-feira, às 14h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O livro *Quem roubou as crianças da rua? E outras prosas poéticas* é do escritor paraibano Carlos Alves Vieira, natural da cidade de Uiraúna-PB. A obra é uma coletânea de crônicas para todos os gostos, que povoa o íntimo, o imaginário e o real. Nele, o leitor tem a oportunidade de refletir sobre as inquietudes da alma e do mundo, além de reviver a infância e poder enxergar com outro olhar as cenas diárias que passam despercebidas. É um livro para se ler debaixo de um pé de juazeiro, comendo um pedaço de rapadura. Dividido em cinco capítulos, as crônicas que preenchem as 137 páginas do livro tem tons diferentes, capazes de fazer o leitor, rir, chorar, refletir e opinar. Carlos é professor de português e literatura, formado em Letras pela UFCG, é especialista em Literatura e Ensino pelo IFRN e Mestre em Letras pela UERN. Classificação: livre. Duração: 60min.

Conversa com a autora: Maria Valéria Rezende e o público infanto-juvenil

Maria Valéria Rezende

Dia 25, quarta-feira, às 14h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A escritora Maria Valéria Rezende nasceu em 1942, em Santos, SP, onde viveu até os 18 anos. Formada em Língua e Literatura Francesa, Pedagogia e mestre em Sociologia. Dedicou-se, desde os anos 1960, à Educação Popular, em diferentes regiões do Brasil e no exterior, passando a trabalhar por todos os continentes. Vive na Paraíba desde 1976. Com uma vasta obra direcionada ao público infanto-juvenil, foi nessa categoria que ganhou seu primeiro prêmio Jabuti, em 2009, com a obra *“No risco do caracol”* (Ed. Autêntica, 2008), repetindo a premiação, em 2013, com o romance *“Ouro dentro da cabeça”* (Ed. Autêntica, 2012). Nesta atividade, serão realizadas breves leituras de trechos destas obras, permitindo ao público interagir com a autora sobre seu processo criativo, escrita e a leitura de suas obras pelo público jovem. Trata-se de um momento ímpar para entendimento e discussão sobre como Maria Valéria Rezende cria histórias e as torna em narrações. Classificação: livre. Duração: 90min.

Palestras Michael Faraday de Ciências - O Mundo Elétrico

Prof. Higo Cavalcanti

Dia 28, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A 3ª Palestra Michael Faraday de Ciências traz como tema *“O Mundo Elétrico”*. Na atividade, o palestrante Higo Cavalcanti refaz um percurso desde os antigos gregos e a descoberta dos fenômenos elétricos, passando pelas máquinas eletrostáticas até os equipamentos elétricos modernos como capacitores, resistores, pilhas, entre outros. No decorrer do processo, conceitos como campo elétrico e diferença de Potencial serão abordados por meio de diversos experimentos instigantes. Classificação: livre. Duração: 90min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - MÚSICA

The Outcast

Dia 28, sábado, às 19h55

Local: Concha Acústica, Patos - PB

Formada em 2018, na cidade de Patos-PB, a banda The Outcast, apresenta o show do seu primeiro EP Entropy part. I, lançado no início deste ano. O rock alternativo da banda traz uma mistura de versos com acordes densos e dissonantes, refrãos fortes e uma euforia harmônica e melódica. Classificação: livre. Duração: 60min.

Conspiração Apocalipse

Dia 28, sábado, às 21h

Local: Concha Acústica, Patos - PB

Movida pela cena do rock nacional nos anos 80, a "Conspiração Apocalipse" revela em suas letras um engajamento ideológico em torno de questões sociais e filosóficas. Com vinte e sete anos de existência, e um álbum antológico, o "Trágica Lógica do Absurdo", gravado em 2003 e que traz ilustrações de Gilberto Alves, a banda cajazeirense continua produzindo o seu próprio repertório e inspirando o surgimento de novas bandas na sua cidade de origem, além de ocupar um espaço importante na história do rock na Paraíba. Classificação: livre. Duração: 60min.

MÚSICA INSTRUMENTAL

Recital "O Violão Brasileiro"

Renato Mendes

Dia 21, sábado, às 20h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O recital "O Violão Brasileiro" apresentará um panorama dos principais compositores brasileiros para o violão solista, como João Pernambuco, Dilermando Reis e Heitor Villa-Lobos. Renato Mendes é violonista, pesquisador e professor de música. Possui graduação em Música (licenciatura e bacharelado) e Mestrado em Artes pela Universidade Federal de Uberlândia (MG). É professor do Instituto Federal do Ceará, Campus de Tauá. Classificação: livre. Duração: 60min.

MÚSICA VOCAL

Toninho Borbo

Dia 20, sexta-feira, às 20h35

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Toninho Borbo traz o som do seu novo disco, o Biplano, trabalho que usa grooves, beats eletrônicos mesclados com ritmos tradicionais nordestinos e participações como Chico César, Seu Pereira e Sandra Belê. O novo álbum foi lançado em inúmeras plataformas digitais mundo afora pela distribuidora espanhola Creanauta. O campinense com 15 anos de carreira amadurece seu som e lança para o mundo a "world music" feito na Paraíba. Classificação: livre. Duração: 60min.

Quadrilha

Dia 20, sexta-feira, às 21h45

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Quarteto vocal formado pelos músicos Amorim, Guga Limeira, Elon e Pedro Índio Negro, que juntam suas vozes e instrumentos em prol de desaguar no palco suas vivências artísticas, apresentadas em forma de canções que falam de amor e de batalhas diárias, tudo calcado na poesia paraibana e em diálogo com as mais diversas vertentes culturais. Os arranjos vocais criados de forma coletiva exploram toda a extensão que as gargantas dos quatro cantores têm a oferecer, e durante a apresentação há momentos contemplativos e dançantes, conduzidos pela percussão que traz ritmos afronordestinos para o som. O repertório do show traz em sua maioria canções

autorais dos quatro integrantes, com espaços para versões de compositores consagrados da MPB, como Gilberto Gil, Cátia de França, Totonho e outros. Classificação: livre. Duração: 60min.

Embola Viola: Jonas Bezerra e Felipe Pereira

Jonas Bezerra e Felipe Pereira

Dia 26, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Jonas Bezerra pertence a uma família de tradição poética, sendo filho do repentista profissional Chico Alves, que conta com mais de 30 anos de carreira. Jonas foi campeão em 87 festivais de repentistas por todo o Nordeste, tendo participado de mais de 300 competições. Felipe, encarou o mundo do repente como profissão em 2013, inspirado e motivado por grandes nomes da viola como Ivanildo Vila Nova, Os nonatos e Raimundo Caetano. Gravou o primeiro CD e DVD, no Teatro Patativa do Assaré, em Juazeiro do Norte-CE, em 2014. André, já com um CD de canções autoral gravado circula desde 2014, em diversos estados mostrando seu trabalho, sempre inspirado nos grandes nomes da cantoria. Classificação: livre. Duração: 80min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Leonardo Casarin Kaminski

Dia 4, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 11, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 18, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Dia 25, quarta-feira, às 18h

Local: Biblioteca Virtual CCBNB-Sousa

Oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Iniciado no mês de março, este trabalho de formação pretende atender cinco pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. O primeiro módulo (março-maio de 2019) vem abordando conteúdos que incluem a prática com o violão, teoria da música, ensaio orquestral, apreciação e a introdução à poética musical. Pretende-se formar músicos e entusiastas com apurado senso crítico, sensibilidade e habilidade musical. O produto final das oficinas será uma apresentação musical com os participantes, envolvendo diversas formações musicais, incluindo a orquestra de violões formada no decorrer das oficinas. Classificação: livre. Duração: 240min.

TROCA DE IDEIAS

Áudio Clube - Caleidoscópio

Dr Titi

Dia 11, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Áudio Clube é o encontro para compartilhar canções e descobrir grandes nomes da música (de vários países) a partir de temas propostos pelo apresentador do projeto, Dr Titi. No encontro que o Áudio Clube proporciona, as pessoas podem conhecer histórias, os principais representantes e até curiosidades sobre música clássica, jazz, blues e músicas populares de diversos confins da terra, sempre apresentados mediante bastante pesquisa. Como forma de orientar o expectador, Dr Titi seleciona diversos vídeos que exploram o tema proposto pelo encontro e intercala a exibição destes com comentários sobre a expressão musical apresentada. Trata-se, portanto, de um momento ímpar para aqueles que desejam expandir conhecimentos sobre a música de todo o mundo! Classificação: livre. Duração: 90min.

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting or typing. There are no margins, text, or other markings on the page.

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça a sexta e domingo: das 13h às 21h

Sábado: das 14h às 22h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca: terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural. Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030

Centro Cultural Banco do Nordeste - Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, CEP: 58800-050 - Sousa - Paraíba

Fone: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel.: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177




CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel.: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel.: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

-  ccbnbsousa
-  ccbnbsousa
-  ccbnbsousa
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE