

feV2013

AGENDA CULTURAL



SOUSA ENTRADA GRATUITA

Dia 01, sexta-feira

ATIVIDADES INFANTIS

19h30 Teatro Infantil – Brincadeiras perdidas. 60min.

Dia 02, sábado

14h Pibliotoquinha Virtus

14h Bibliotequinha Virtual. 50min. 15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

ARTES VISUAIS

15h Arte em Família. 60min.

ATIVIDADES INFANTIS

16h Teatro Infantil – Brincadeiras perdidas. 60min. 19h30 Teatro Infantil – Brincadeiras perdidas. 60min.



Dia 03, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 04, segunda-feira

Centro Cultural Fechado Carnaval

Dia 05, terça-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Confecção de Máscaras. 240min.

Dia 06, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Confecção de Máscaras. 240min.

Música

18h Instrumental - Choro - Hilo Barata. 60min.

Cinema

Série: Contos carnavalescos 19h15 Madame Satã 105min



Dia 07, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Confecção de Máscaras. 240min.

Dia 08, sexta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Confecção de Máscaras. 240min.

História/Patrimônio - TRADIÇÃO CULTURAL

Especial de Carnaval

18h20 Dança – Folias. 40min.

19h Dança - Dança Brasil. 40min.

19h40 Música Instrumental – Frevo e Marcha - Orquestra Sertão Veredas 60min

Dia 09, sábado

Centro Cultural Fechado

Dia 10, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 11, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Concentração do Bloco Cafucú do Sertão - Travessa da Rua Joaquim Sousa com a Epífânio Sobreira, Centro. Cajazeiras-PB. 15h Orquetra Santa Cicília.

Dia 12, terça-feira

Centro Cultural Fechado - Carnaval

Dia 13, quarta-feira

História/Patrimônio - TRADIÇÃO CULTURAL

Especial de Carnaval

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

19h30 Apresentação da Escola de Samba Campeã da cidade de Sousa.

Dia 14, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Manifestações do Desenho na Arte Contemporânea. 240min.

Dia 15, sexta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Manifestações do Desenho na Arte Contemporânea. 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Mosaico: 5 anos de História. 45min.



Dia 16, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Contação de Histórias – Contando se conta um conto. 60min. 16h Oficina de Arte – Mãos na massa: modelando para imaginar. 60min

17h Oficina de Arte – Mãos na massa: modelando para imaginar. 60min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Manifestações do Desenho na Arte Contemporânea. 240min.

ARTES CÊNICAS

20h30 Dança - Mosaico: 5 anos de História. 45min.

Dia 17, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 18, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 19, terça-feira

Exposições e Bibliotecas abertas à visitação.

Dia 20, quarta-feira

Cinema

19h llê Aiyê/Angola. 16min.

19h20 Barbarella, 98min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Grito Rock Patos - Praça Getúlio Vargas (Coreto 01), Centro, Patos-PB.

20h - Rock – Lacryma Sanguine: Amongst These Walls. 60min.

Dia 21, quinta-feira

Literatura/Biblioteca - LITERATURA EM REVISTA

19h Contar Histórias Para Saber o Mundo. 50min.

MÚSICA

19h30 Vocal - Rock – Lacryma Sanguine:

Amongst These Walls. 60min.

Dia 22, sexta-feira

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

9h Oficina: Harmonia Moderna e Improvisação

na Música Popular. 180min.

13h Oficina: Harmonia Moderna e Improvisação

na Música Popular. 180min.

Artes Visuais - ESCOLA DE CULTURA

15h Encontro com Educadores. 180min.

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

18h30 Concertos Musicais. 120min.

ARTES VISUAIS

19h Abertura da Exposição – Vasto Mundo. 15min.



Dia 23, sábado

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

9h Oficina: Harmonia e Improvisação na Música Popular. 180min.

13h Debate: Música nas Escolas. 180min.

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Contação de Histórias – Contando se conta um conto. 60min.

16h Oficina de Arte – Mãos na massa: modelando para imaginar. 60min.

17h Oficina de Arte – Mãos na massa: modelando para imaginar. 60min.

Dia 23, Sábado (Cont...)

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

18h30 Concertos Musicais. 120min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Bar do Pelé. Bairro Alto Capanema – Sousa-PB 20h Literatura - Boemia Poética, 120min

Dia 24, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 25, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 26, terça-feira

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso – Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Música - ÁUDIO CLUBE

19h30 – O Inusitado no Mundo da Música – com Dr. Titi. 60min.

Dia 27, quarta-feira

Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso – Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

CINEMA

19h Jorjão. 18min.

Literatura/Biblioteca – CONVERSAS FILOSÓFICAS

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB-Sousa.

19h Conversas Filosóficas: Aprendendo a filosofar filosofando (Parte II da Séria Aprendendo a ler os filósofos). 120min.

Dia 28, quinta-feira

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso – Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR

19h Tema: Orlando Tejo na limeira do absurdo. 90min.

Dia 01 de março, sexta-feira

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

Local: Espaço Cultural Zé do Norte - Auditório da SECULT – Cajazeiras-PB.

9h Oficina: Harmonia Moderna e Improvisação na Música Popular. 180min.

14h Oficina: Harmonia Moderna e Improvisação na Música Popular. 180min.

Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso – Recursos Avançados de Utilização da Internet. 180min.

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

Local: Praça Dom Adauto (Praça da Prefeitura), Centro, Cajazeiras-PB.

20h Concertos Musicais. 120min.

Dia 02 de março, sábado

Especial – CONCERTOS DO NORDESTE

Local: Espaço Cultural Zé do Norte - Auditório da SECULT. Cajazeiras-PB.

9h Oficina: Harmonia Moderna e Improvisação na Música Popular. 180min.

20h Concertos Musicais. 120min.

Local: Praça Dom Adauto (Praça da Prefeitura), Centro, Cajazeiras-PB.

ARTES CÊNICAS

Danca

Mosaico: 5 anos de História Cia de Dança New Show (Cajazeiras-PB) Dias 15, sex; 02, Sáb, 19h30. O espetáculo MOSAICO traduz os 5 anos de história da Cia. de Danca New Show, expressa as dificuldades e conquistas alcançadas. O espetáculo apresenta um pouco da dança contemporânea, afro, danca de salão, jazz dance, street sazz e ballet clássico. Direção: Marcelo Fiúza, 45min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE

(Realização de programas fora do Centro Cultural) Literatura - Boemia Poética

Dia 23, sáb, 20h

Local: Bar do Pelé. Bairro Alto Capanema –

Sousa-PB.

Facilitador: Geraldo Bernardo (Sousa-PB) Depois de encontrarem-se no Bar da Rodoviária, no Bar Encontro dos amigos e no Alto Capanema os poetas, músicos, declamadores, ou simplesmente amantes da palavra se reencontrarão pela vida noturna da Cidade Sorriso comungando poesia, promovendo encontros-surpresa. 120min.

Música

Lacryma Sanguine: Amongst These Walls (Fortaleza-CE)

Dia 20, qua, 20h

Local: Grito Rock Patos. Praça Getúlio Vargas (Coreto 01), Centro. Patos-PB.

Banda de doom metal que vem ganhando destaque não só no estado mas também na cena heavy metal nacional e mundial, participa da primeira edição do festival na cidade de Patos, realizado por artistas e produtores locais junto a Rede Fora do Eixo, em parceria com a Fundação Ernani Sátyro e Centro Cultural Banco do Nordeste – Sousa. 60min.

Orquetra Santa Cicília (Cajazeiras-PB) Dia 11, seg, 15h

Local: Concentração do Bloco Cafucú do Sertão - Travessa da Rua Joaquim Sousa com a Epífânio Sobreira, Centro, Cajazeiras-PB. A única que restou das grandes orquestras da cidade, irá conduzir a alegria dos foliões do Cafucú do Sertão num arrastão que sai do local da concentração e percorre a Praça João Pessoa, Rua Pe. José Tomáz, Juvêncio Carneiro, Tenente Arsênio, Engenheiro Carlos Pires de Sá, ladeira do Cemitério Velho, passando pela Praça do Espinho e retornado ao lugar de origem, onde será servido o tradicional caldo de Dona Salete. Vem junto!

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Confecção de Máscaras Maricélia Casimiro (PB)

Dias 05, ter; 06, qua; 07, qui; 08, sex; 14h. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. A oficina tem o objetivo de resgatar um pouco da cultura carnavalesca, confeccionando máscaras com papel machê. 240min.

Manifestações do Desenho na Arte Contemporânea Lin Lima (RJ)

Dias 14, qui; 15, sex; 16, sáb; 17h. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16 horas-aula. Os desenhos serão apresentados via projeção, onde será discutido tendências e idéias, solicitando a apresentação de trabalhos já realizados, e a serem realizados durante a oficina, por parte dos participantes. 240min.

ARTES VISUAIS

Exposições Vasto Mundo

Data da abertura: 22 de fevereiro de 2013 às

Período da exposição: 22 de fevereiro a 08 de abril de 2013.

Artistas: Lin Lima (RJ) e Sidney Alves (PB) Com uma visão puramente analítica e outras vezes conceitual a exposição coloca lado a lado recortes das realidades urbana e rural. sob a ótica da migração e de suas conseqüências na cultura regional.

Programas

Lucy in the Sky

Período da exposição: 12 de janeiro a 05 de marco de 2013.

Artista: Mateus Sarmento (PB)

A exposição foi desenvolvida a partir da tradução para imagens da música "Lucy in the Sky With Diamons" de Jonh Lennon, ex vocalista da banda "The Beatles".

Encontro com Educadores

Dia 22, sex, 16h.

Diálogos e reflexões com educadores interessados no ensino da arte, que propõem discussões entre os participantes, a partir das exposições de artes visuais em cartaz no CCBNB. 180min.

Arte em Família

Dia 02, sáb 15h

Uma experiência artística com jogos e brincadeiras educativas, a partir das exposições em cartaz, para as crianças e seus acompanhantes. 20 vagas. 60min.

ATIVIDADES INFANTIS

Contação de Histórias

Contando se Conta um Conto Rebeka Lúcio

Dias 16, sáb e 23, sáb, às 15h É uma contação interativa e divertida em que a contadora Bombom abre as portas da imaginação e brinca com as crianças adentrando no universo lúdico da palavra. Serão utilizados os contos "A Menina Bonita do Laço de Fita" e "A Roupa Nova do Rei" são as narrativas que acontecem em lugares nem tão distantes. 60min.

Curso de Internet

Bibliotequinha Virtual

Emidia da Costa e Tássia Gomes Dias 02, Sáb, 14h e 15h; 16, Sáb,14h e 23, Sáb 14h

O objetivo é despertar o interesse das crianças pela internet, utilizando a internet como ferramenta de auxilio a pesquisa consequentemente leitura, interpretação e organização de poemas. 18 vagas. 50min.

Teatro Infantil

Brincadeiras Perdidas

Enny Produções Artísticas (Crato-CE) Dias 01, sex, 19h30; 02, sáb, 16h e 19h30 Através de dois brinquedos/personagens este espetáculo traz ao palco os nossos jogos tradicionais como: amarelinha, quebra-cabeças, pular corda, e tantos outros, mesclado com projeções e imagens ampliadas em um gigante computador montado no palco. Um espetáculo para toda a família onde os pais resgatarão memórias esquecidas e a nova geração terá oportunidade de vivenciar esse encantador universo de jogos e brincadeiras. Direção: Kelyenne Maia. 60min.

Oficina de Arte

Mãos na Massa: modelando para

imaginar

Rebeka Lúcio (CE) Dias 16, sáb; 23, sáb; 16h e 17h. As crianças produzirão sua própria massinha de modelar e criarão modelos divertidos utilizando livremente a imaginação. Nº de vagas: 20. 60min.

CINEMA

Longas

Série: Contos Carnavelescos Madame Sată Dia 06, qua, 19h15
A figura de Madame Sată surgiu no Carnaval de 1938 quando João Francisco venceu um concurso de fantasias vestido de "Médan a satan". Este filme destacou-se na história atual do cinema brasileiro sobretudo pela premiadíssima atuação de Lázaro Ramos aliada a fotografia de Walter Carvalho. Direção: Karim Ainouz. 16 anos. 105min.

Barbarella Dia 20, qua, 19h20 Neste clássico de Roger Vadim, Barbarella (Jane Fonda) é como uma James Bond feminina, enfrentando o mal, na forma de robôs e monstros em pleno ano 40.000. Ela também recompensa, com seu jeito desinibido, os homens bonitos que a ajudam em suas aventuras. 14 anos. 98min.

Curtas

Série: Contos carnavalescos Ilê Aiyê / Angola Dia 20, qua, 19h O Carnaval do grupo Ilê Aiyê, organização do bairro Curuzu, Salvador (BA). A música, a religião, a política e a influência desta comunidade negra, 120 anos depois do fim do tráfico de escravos. Direção: Orlando Senna. 12 anos. 16min

Jorjão Dia 27, qua, 19h Um perfil do diretor de bateria de escolas de samba, Mestre Jorjão. Ele fala da sua relação com os ritmistas, da sua criatividade na hora de criar as famosas "Paradinhas", da polêmica que causou ao introduzir uma batida funk na bateria. O filme traz também o depoimento da sua esposa que esperou vinte anos para se casar. Direção de Paulo Tiefenthaler. Livre. 18min.

HISTÓRIA / PATRIMÔNIO

Tradição Cultural - Especial de Carnaval Folias CAISCA (Riacho de Santo Antônio-PB) Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

Dia 08, sex, 18h20

O espétáculo faz um resgate de danças e folguedos do norte e do nordeste, através de movimentos e manifestações da cultura popular que traça um caminho nostálgico das festas religiosa e profana mostrando o simbolismo de um povo, mas sempre buscando transmitir o sonho e a alegria. Direção: Alexandre Felizardo. 40min.

Dança Brasil

Cia de Dança ORIGINIS (Campina Grande-PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

Dia 08, sex, 19h

O espetáculo retrata a cultura de nosso País através das danças e folguedos populares, mostrando os costumes de todas as regiões do Brasil, desde o Sul, com suas músicas e danças com grande influência europeia, até o Norte, onde se destacam os ritmos e cores dos índios da Amazônia. Direção Geral: Alexandre Felizardo, Kelte Albino e Goreth Leitão. 40min.

Orquestra Sertão Veredas (Sousa-PB) Dia 08, sex. 19h40

Reunindo os mais tradicionais estilos dos bailes de carnaval, a Orquestra vai pra rua puxando um cordão de alegrias, junto com o Bloco 1.000 Caretas, formado pelos funcionários e usuários do CCBNB-Sousa, foliões, Arlequins, Colombinas e quem mais trouxer sua máscara. 60min.

Apresentação da Escola de Samba Campeã da cidade de Sousa.

Dia 13, qua, 19h30 Local: Calcadão Mundinho Teodoro. País multicultural que é o Brasil, o carnaval é a manifestação popular que define melhor esse adjetivo. A mistura do entrudo (festa portuguesa onde pessoas jogavam uma nas outras, água, ovos e farinha num período anterior a quaresma), dos carnavais franceses e italianos com desfiles urbanos, onde os carnavalescos usavam máscaras e fantasias, incorporado mais tarde com cultura negra e indígena transformou a festa brasileira na mais animada e bonita do mundo. Homenageado o carnaval brasileiro e mais específico o carnaval do Alto Sertão Paraibano que o Centro Cultural Banco do Nordeste de Sousa promoverá em fevereiro atividades especiais para todos os públicos. Oficinas de máscaras, filmes,

Programas

apresentações de dança, bloco de rua com marchinhas carnavalescas e apresentação da escola de samba campeã do carnaval tradição de Sousa. Uma festa multicultural, como nossa gente!

LITERATURA/BIBLIOTECA

Biblioteca Virtual

Recursos Avançados de Utilização da Internet

Dias 26, ter; 27, qua; 28, qui; 01 de Março sex ás 18h Participantes: até 20 – turma formada por pessoas que desejam conhecer os Recursos Avançados oferecidos pela Internet.

Professor: Antônio Alves

Discutir e apresentar diversas possibilidades de utilização dos recursos avançados da Internet, tais como: busca e pesquisa da internet, através de atividades educativas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Carga horária: 12 horas-aula.

Clube do Leitor

Dia 28, qui, 19h

Tema: **Orlando Tejo na limeira do absurdo** Convidado(a): Geraldo Bernardo e Gaudêncio

Pela primeira vez o clube do leitor traz ao universo de leitores sertanejos a poesia advinda das pesquisas do jornalista, ensaísta, boêmio e poeta Orlando Tejo que ofereceu ao Brasil a maior fonte de conhecimento da obra do poeta popular paraibano Zé Limeira, poeta do absurdo. 90min

Conversas Filosóficas

Dia 27, qua,19h30

Tema: **Aprendendo a filosofar filosofando** (Parte II da Série "Aprendendo a ler os filósofos")

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB-Sousa

Convidado: Marcelo Garcia (Sousa - PB) Discutiremos como podemos entender a filosofia de forma prática e simples, partindo dos problemas filosóficos para avaliar as teorias, analisar, argumentar, discutir, criticar e propor novas ideias filosóficas. 90 min.

Literatura em Revista

Dia 21, qui, 19h

Tema: Contar histórias para saber o mundo

Convidado: Carlos Gildemar Pontes

A solidão, a violência e as angústias presentes nos contos de um dos maiores contistas do Brasil – Moreira Campos – se encontrará com a produção do também contista Gildemar Pontes que mediará esta apresentação. 50min.

MÚSICA

Lacryma Sanguine: Amongst These Walls (Fortaleza-CE)

Dia 21, qui, 19h30

Lacryma Sánguine é uma banda de doom metal cearense que vem ganhando destaque não só no estado mas também na cena heavy metal nacional e mundial. O show é uma verdadeira viagem musical através dos diversos subgêneros do doom metal. 60min.

Áudio Clube

Dia 26, ter, 19h30

Tema: O Incomum no Mundo da Música. Com Dr. Titi (Sousa-PB)

Viajando pelos sons de toda parte do planeta, nesta edição do Áudio Clube, Dr Titi traz uma amostra do que há de mais incomum e estranho na música. Sonoplastia e execução de vídeo por Emanuel Sarmento. 60min.

ESPECIAIS

Concertos do Nordeste

Mostrar que a música erudita precisa ir além dos ouvidos estudados, levar essa música a população e consequentemente aproximar o público nordestino a um estilo pouco difundido. Esse é o objetivo do Concertos do Nordeste, projeto que vai levar música erudita para as cidades de Fortaleza, Juazeiro do Norte e Crato no estado do Ceará, e Cajazeiras e Sousa, na Paraíba. Além dos shows, atividades de formação na área da música também integram a programação.

SOUSA

Concertos Musicais

Dias 22 e 23, das 18h30 às 20h30 Dois concertos por dia, sendo um grupo erudito e um grupo de raiz.

Atividades de Formação

Oficina

Harmonia Moderna e Improvisação na

Música Popular

Dias 22, das 09 às 12h e 13 às 16h; 23, das 09 às 12h

Aborda a Música Popular em seu desenvolvimento harmônico, rítmico e melódico apontando os caminhos para a improvisação e composição.

Público alvo: Músicos profissionais, estudantes de música.

Pré-requisito: Conhecer o modo maior e saber montar acordes maiores e menores.

Debate: Música nas Escolas

Dia 23, das 14 às 17h O Debate sobre põe em pauta a necessidade da formação de professores na área musical, tendo em vista a Lei nº 11.769, que determina que a música deve ser conteúdo obrigatório em toda a Educação Básica, tanto na grade curricular de escolas públicas como particulares.

CAJAZEIRAS

Concertos Musicais

Dias 01 e 02 de março das 20h às 22h Local: Praça Dom Adauto (Praça da Prefeitura), Centro, Cajazeiras-PB. Dois concertos por dia, sendo um grupo erudito e um grupo de raiz.

Atividades de Formação

Oficina

Harmonia Moderna e Improvisação na Música Popular

Dias 01 de março das 09 às 12h e 14 às 17h; 02 de março das 09 às 12h.
Local: Espaço Cultural Zé do Norte Auditório da SECULT – Cajazeiras-PB.
Aborda a Música Popular em seu desenvolvimento harmônico, rítmico e melódico apontando os caminhos para a improvisação e composição.

Público alvo: Músicos profissionais,

estudantes de música. Pré-requisito: Conhecer o modo maior e saber montar acordes maiores e menores.

Maiores informações:

Blog: www.concertosnordeste.wordpress-.com

Tel.: (85) 3262-5011

Email: producao@prodisc.org.br

Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

Horário de Funcionamento:

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h). aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

Entrada:

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas. Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

Visitas orientadas às exposições:

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para Pessoas com Deficiência Física:

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições:

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes:

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria: 0800-728-3030 www.bnb.gov.br/faleconosco

Capa - Foto: Sidney Alves. Exposição Vasto Mundo. (Lin Lima e Sidney Alves)

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050 Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro Fortaleza-CE / CEP 60025-130

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010 Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura www.twitter.com/ccbnbsousa www.facebook.com.br/centroculturalbnbsousa

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 • Ouvidoria: 0800 033 3033 relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br

