



**nov
2013**

AGENDA CULTURAL



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

**Sousa
ENTRADA GRATUITA**

Dia 01, sexta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Praça Prefeito Antônio Rolim. Bom Jesus-PB

19h30 Torturas de um Coração (PB). 60min.

Dia 02, Sábado

Centro Cultural Fechado

Dia 03, Domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 04, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 05, terça-feira

Centro Cultural Fechado



Dia 06, quarta-feira

Cinema

Série: Conterrâneos.doc

19h Edifício Master. 110min.

Dia 07, quinta-feira

ESPECIAL

14h Palestra sobre o Sistema Nacional de Informações e Indicadores Sociais. Palestrante: Rosildo Oliveira. 120min.

Dia 07, quinta-feira (Cont...)

Literatura/Biblioteca – CONVERSAS FILOSÓFICAS

Local: Teatro Multifuncional do CCBNB-Sousa.

19h Elementos de Ser e Tempo em Heidegger e o Projeto Ditirambos.

Convidado: Edilson Parra. 120min.

Dia 08, sexta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

ATIVIDADES INFANTIS

19h30 Teatro Infantil - Festa (CE). 60min.

Dia 09, Sábado

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Produção Cultural. 180min.

ATIVIDADES INFANTIS

15h Teatro Infantil – Festa (CE). 60min.

16h Construindo Histórias - Meu livro, minhas histórias. 60min.

17h Teatro Infantil – Festa (CE). 60min.



Dia 10, Domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 11, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 12, terça-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

Artes Integradas – TROCA DE IDEIAS

19h Lançamento do Livro: "Que País é Este?",
com Delzymar Dias (PB).



Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Marizópolis-PB.

19h30 Teatro - A Farsa do Cuviteiro (CE). 60min.

Dia 13, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Clube Recreativo, Passagem-PB

19h30 Teatro - A Farsa do Cuviteiro (CE). 60min.

MÚSICA

19h30 Vocal - Madian e o Escarcéu – Sinfonia de Baticum (MA). 60min.

Dia 14, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

ARTES VISUAIS

19h Abertura da Exposição: Maneira
simplérrima de esquecer o que não deve
ser lembrado. 15min.



Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Vieirópolis -PB

19h30 Teatro - A Farsa do Cuviteiro (CE). 60min.

Dia 15, sexta-feira

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Conjunto Histórico da Fazenda Acauã, Aparecida-PB

16h Debate - Tema: Trajetória Luiz Carlos Vasconcelos. 60min.

Dia 16, Sábado

Local: Poço de José de Moura-PB.

17h Teatro Infantil - Palhaço sem Lona (PB). 60min.

Música

20h30 Forró - Agenor e seu Regional (PB). 60min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Vieiroculta, Centro, Vieirópolis-PB.

21h Música Vocal - Madian e o Escarcéu –

Sinfonia de Baticum (MA). 60min.



Dia 17, Domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 18, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 19, terça-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Produção Cultural. 180min.

Dia 20, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

Cinema

Série: Conterrâneos.doc

18h Conterrâneos Velhos de Guerra. 168min.



Dia 21, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

18h Produção Cultural. 180min.

Artes Integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Telecentro, Centro, Lastro-PB

19h Cinema - 300. 140min.

Literatura/Biblioteca – CONVERSAS FILOSÓFICAS

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina do CCBNB-Sousa.

19h Num ser humano predomina a razão ou a natureza? Convidado: Antunes Ferreira da Silva (PB). 120min.

Dia 22, sexta-feira

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Praça Getúlio Vargas, Centro, Patos-PB

(em parceria com SINDICULTURA).

20h Música Vocal - Rafael Castro – Lembra? (SP). 60min.



Dia 23, Sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Oficina de Arte – Percussão e Percussão Corporal. 60min.

16h Oficina de Arte – Percussão e Percussão Corporal. 60min.

MÚSICA

20h30 Vocal - Rafael Castro – Lembra? (SP). 60min.

Dia 24, Domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 25, Segunda

Centro Cultural Fechado

Dia 26, terça-feira

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Audiovisual Acessível. 180min.

Dia 27, quarta-feira

Arte Retirante - ARTE TERCEIRA IDADE

Local: Santa Helena-PB.

15h Dança de Salão. 120min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Audiovisual Acessível. 180min.

Cinema

Série: Conterrâneos.doc

19h Estamira. 116min.

Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR

19h Clarice, escritora fantasma.

Convidado: Edson Martins (CE). 120min.

Artes Integradas – ARTE RETIRANTE

Local: Fundação Francisca Fernandes Claudino, Luís Gomes-RN.

19h30 Música Vocal - Lorena Nunes – Ai de mim (CE). 60min.



Dia 28, quinta-feira

Arte Retirante - ARTE TERCEIRA IDADE

Local: Santa Helena -PB.

15h Dança de Salão. 120min.

Dia 28, quinta-feira (Cont...)

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Audiovisual Acessível. 180min.

Cinema - CURTA NO CALÇADÃO

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. (ao lado do CCBNB). Sousa-PB.

18h A Musa do Cangaço. 17min.

MÚSICA

19h30 Vocal - Lorena Nunes –

Ai de mim (CE). 60min.



Dia 29 , sexta-feira

Arte Retirante - ARTE TERCEIRA IDADE

Local: Santa Helena-PB.

15h Dança de Salão. 120min.

ATIVIDADES INFANTIS

15h Contação de Histórias - Recontando Histórias (CE). 60min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Audiovisual Acessível. 180min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Dança - Bailando Nordeste (RS). 50min.



Dia 30, Sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual. 50min.

15h Bibliotequinha Virtual. 50min.

16h Contação de Histórias - Recontando Histórias (CE). 60min.

ARTES CÊNICAS

20h30 Dança - Bailando Nordeste (RS). 50min.

ARTES CÊNICAS

Dança

Bailando Nordeste Cia de Dança Raízes da Paz e Bailado Gaúcho (Nova Prata e Ivoiti – RS)
Dias 29, sex, 19h30; 30, sáb, 20h30
O espetáculo traz diversas representações artísticas do folclore do Rio Grande do Sul com um olhar renovado e dinâmico, como a valsa, sarraballo, rancheira, xote carreirinha, chula, entre outras. Direção: Denize Azeredo. 50min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE

Arte Terceira Idade

Dança de Salão - Vicente Mesquita (CE)
Dias 27, qua; 28, qui; 29, sex; 15h
Local: Santa Helena-PB.
A oficina "Dança de Salão para a Terceira Idade", além de divulgar uma melhor qualidade de vida, tem como objetivo proporcionar momentos de aprendizado, lazer e integração através de fundamentos das danças coletivas. 120min.

Debate

Dia 15, sex, 16h

Tema: Trajetória Luiz Carlos Vasconcelos
Local: Conjunto Histórico da Fazenda Acauã, Aparecida-PB
Dentro da 4ª Mostra Acauã do Audiovisual Paraibano teremos uma palestra sobre a trajetória do ator Luiz Carlos Vasconcelos no cinema e na TV. A Mostra tem o objetivo de divulgar a produção audiovisual paraibana e abrir espaço para sua discussão. 60min.

Cinema

Dia 21, qui, 19h

Local: Telecentro, Centro, Lastro-PB

300

Um relato sangrento da Batalha das Termópilas, na qual o Rei Leônidas (Gerard Butler) e 300 espartanos lutaram até a morte contra Xerxes (Rodrigo Santoro) e seu numeroso exército persa. Após a exibição haverá debate

com os integrantes do Cineclube Walter Carvalho. Diretor: Zack Snyder. 14 anos. 140min.

Música

Madiane o Escarcéu – Sinfonia de Baticum

(São Luís-MA)

Dia 16, sáb, 21h

Local: Vieirocultura, Centro, Vieirópolis-PB.
A banda leva o público a uma viagem transcendental através de uma identidade musical em que os ritmos e movimentos do nosso folclore harmonizam-se com os sons universais, incomuns aos ouvidos mais desavisados. 60min.

Rafael Castro – Lembra? (Lençóis Paulista-SP)

Dia 22, sex, 20h

Local: Praça Getúlio Vargas, Centro, Patos-PB (em parceria com SINDICULTURA).

Criativo, irônico e inteligente, Rafael constrói interessantes crônicas do dia-a-dia. O disco "Lembra?" recebeu diversos elogios e conta com a participação de alguns dos principais nomes da cena paulista, como Tulipa Ruiz, Leo Cavalcanti, Pélico, Chistian Camilo e Maurice Pereira. Sua obra pertence a um universo em que o rock não se separou da MPB. 60min.

Lorena Nunes – Ai de mim (Fortaleza-CE)

Dia 27, qua, 19h30

Local: Fundação Francisca Fernandes Cláudio, Luís Gomes-RN.

O espetáculo "Ai de mim", da artista Lorena Nunes, parte de um eixo temático permeado pelo discurso da mulher independente, apresentando uma diversidade de ritmos e propostas sonoras que transportam da diversidade do jazz à alegria do samba, de ritmos latinos ao chorinho essencialmente brasileiro. 60min.

Teatro

Torturas de um Coração

Grupo Teatro Oficina (Sousa-PB)

Dia 01, sex, 19h30

Programas

Local: Praça Prefeito Antônio Rolim, Bom Jesus-PB.
O espetáculo “Torturas de um Coração” é uma comédia popular com toda uma linguagem e elementos regionais nordestinos, montado pelo GTO. A comédia se dá na forma dos antigos dramas circenses e resgata as tradições dos circos mambembes, em que palhaços representavam histórias da cultura e do anedotário popular. Direção: Chico Oliveira. 60min.

Palhaço sem Lona
Cia. Beradeiros em Cena (Sousa-PB)
Dia, 16, sáb, 17h

Local: Poço de José de Moura-PB
Espectáculo no qual dois palhaços, Cambotinha e Cartolina, por não encontrarem mais lona de circo armada para exercer sua profissão, convertem-se à praça em um circo a céu aberto. O único detalhe é que eles não conseguem fazer nada direito. Direção: Edicarlos Sobreira. 60min.

A Farsa do Cuviteiro
Juká de Teatro (Arneiroz-CE)
Dia 12, ter, 19h30

Local: Marizópolis-PB.
Dia 13, qua, 19h30
Local: Clube Recreativo, Passagem-PB

Dia 14, qui, 19h30
Local: Vieirópolis-PB;

“A Farsa do Cuviteiro” é um espetáculo que “costura” clássicos do teatro ocidental e da cultura popular, engendrando uma narrativa divertida e diferente. Estruturada nos moldes da Commedia dell’arte, a montagem chama atenção pelo colorido do figurino, a versatilidade do cenário e a música bem executada. Direção: Robson Cavalcanti. 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Produção Cultural

Módulos I e II – Abordagens Teóricas e Introdução à Produção Cultural - Paula Izabela e João Dumont (CE)

Dias 01, sex, 18h; 08, sex, 18h; 09, sáb, 17h

Módulo III – Produção da Atividade Cultural

Augusto Ferraz (PB) e George Belisário (CE)
Dias 12, ter; 13, qua; 14, qui; 18h

Módulo IV - Questões jurídicas contratuais e contábeis Felinton Albuquerque (PB)

Dia 19, ter, 17h

Módulo V – Comunicação – Calina Bispo (PB)

Dias 20, qua; 21, qui; 18h.

A criatividade é um dom, uma atitude, um processo e uma estratégia. Como está sua motivação para criar? Podemos despertar e expandir continuamente um produto artístico. É possível estimular o desenvolvimento sustentável a partir da sua diversidade cultural. A Produção Cultural promove inclusão social e um impacto na renda das cidades criativas.

TROCA DE IDEIAS

Lançamento do livro: “Que país é este?”
com Delzymar Dias (PB)

Dia 12, ter, 19h

Professor Delzymar Dias é membro do Instituto Histórico e Geográfico de Patos, cadeira nº 01 e membro da Sociedade Brasileira de História Oral. Na Universidade Estadual Vale do Acaraú (Uva/Unavida) leciona as disciplinas de Educação e Movimentos Sociais, Didática Aplicada à Educação e Metodologia do Ensino de História e Geografia. Também leciona História no Pré-Vestibular Geo Patos, Ação Colégio e Curso, Geo Pombal e cursinhos para vestibulares e concursos públicos. Atua nas cidades de Patos, Sousa e Pombal e ainda é “gente que canta e gente que brinca”, como diz o grande escritor Eduardo Galeano.

Programas

O que acha de ter como companheiros de estudo Chico Buarque, Milton Nascimento, Chico Science, Zé Geraldo, entre outros nomes de nossa música? Utilizando-se de relações de ensino-aprendizagem, o livro "Que país é este?" traz músicas, poesias, curiosidades, caricaturas, filmes e questões que contam um pouco da nossa história. 120min.

ARTES VISUAIS

Exposições

Maneira simplíssima de esquecer o que não deve ser lembrado

Data da abertura: 14 de novembro de 2013 às 19h.

Período da exposição: 14 de novembro a 11 de janeiro de 2014.

Artista: Luciana Urtiga

Curador: Mateus Sarmento

Uma instalação fotográfica. O cenário é uma casa com suas partes básicas: sala, quarto, cozinha, banheiro e jardim, mas os objetos que as definem estão desconstruídos, numa perspectiva explodida.

As Fiandeiras

Período da exposição: 10 de setembro a 13 de janeiro de 2014.

Artista: Gabriela Noujaim

A partir do quadro "As Fiandeiras", do espanhol Diéguez Velásquez (1599-1660), a artista simula uma cena ficcional instalada no salão nobre do Parque Lage.

ATIVIDADES INFANTIS

Oficina de Arte

Percussão e Percussão Corporal Heráclito Dornelles (PB)

Dias 16, sáb; 23, sáb; 15h e 16h.

Têm como objetivo fazer do corpo o primeiro instrumento a ser descoberto, levando às crianças informações de como conseguir diferentes sons e simulando instrumentos demonstrados em sala. Nº de vagas: 20. 60min.

Bibliotequinha Virtual

Bibliotequinha Virtual Edileusa Moura (Sousa-PB)

Dias 23, sáb, 14h30, sáb, 14h e 15h

Vamos "navegar" pela internet em busca de um tesouro especial: a Literatura.

Através de brincadeiras, histórias e leituras on-line as crianças aprenderão a importância e o valor da leitura. Nº de vagas: 20. 50min.

Contação de Histórias

Recontando Histórias Soraia Falcão (Fortaleza- CE)

Dias 29, sex, 15h; 30, sáb, 16h

As crianças conhecerão os diversos gêneros literários da Cultura Popular, como cordéis, contos populares, poesias matutas, lendas, entre outros, visando assim o resgate da nossa cultura e da própria leitura. 60min.

Construindo Histórias

Meu livro, minhas histórias Alisandra Gomes (Sousa-PB)

Dia 09, sáb, 16h

Do contato com uma mala de livros e da observação de imagens que retratam cenas da literatura infantil, as crianças terão oportunidade de recriar histórias de maneira bem particular e espontânea a partir da confecção de seus próprios livros, utilizando como base a pintura em tecido. 60min.

Teatro Infantil

Festa Grupo Pavilhão da Magnólia (Fortaleza-CE)

Dias 08, sex, 19h30; 09, sáb, 15h e 17h

Da maior vontade nasceu a festa que nunca acaba. Ele tem atração pela lua e busca querer alguma coisa. Ela conversa com a lua e anseia conhecer a chuva. O pai procura a mãe que também procura o pai. Coincidências, desencontros, imprevistos, por acasos, mentiras e

Programas

aventuras se sucedem nessa história.
Direção: Nelson Albuquerque. 60min.

CINEMA

Série: Conterrâneos.doc

Edifício Master

Dia 06, qua, 19h

Eduardo Coutinho é um especialista em extrair histórias íntimas e reveladoras, como se os entrevistados não estivessem diante de uma câmera. Neste clássico do documentário brasileiro, ele entrevistou 37 moradores do Edifício Master, onde moram cerca de 500 pessoas. Direção: Eduardo Coutinho. Livre. 110min.

Conterrâneos Velhos de Guerra

Dia 20, qua, 18h

Com depoimentos de todas as partes envolvidas e imagens raras de arquivos, o filme relembra a construção de Brasília, inclusive do ponto de vista dos operários. O testemunho e a memória de episódios como a chacina que vitimou dezenas de pessoas nas construções são contados em depoimentos surpreendentes. Direção: Vladimir Carvalho. Livre. 168 min.

Estamira

Dia 27, qua, 19h

Premiado no Brasil e em mais sete países, "Estamira" foi um dos grandes destaques do cinema brasileiro na década de 2000. A protagonista tem um discurso inflamado contra as desordens do mundo. O filme é resultado de uma convivência de três anos entre o diretor e a entrevistada. Direção: Marcos Prado. 10 anos. 116min.

CURTA NO CALÇADÃO

A Musa do Cangaço

Dia 28, qui, 18h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Visão interna do Cangaço feita por Dadá, mulher de Corisco, subtenente do grupo de

Lampião. Ela presta um depoimento sobre sua vivência entre os cabras de Lampião, destacando sua forma de organização como grupo e revelando o papel da mulher no Cangaço. Direção: José Umberto. 12 anos. 17min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

CONVERSAS FILOSÓFICAS (Debates)

Elementos de Ser e Tempo em Heidegger e o Projeto Ditirambos

Dia 07, qui, 19h

Expositor: Edilson Parra (João Pessoa – PB)
Graduado em Filosofia pela Universidade Federal da Paraíba, artista plástico com diversas exposições individuais e coletivas, coordenações e curadorias em artes visuais. Atua exclusivamente na área artística, desenvolvendo projetos, entre outros, o Ditirambos.

Elementos de Ser e Tempo em Heidegger e o Projeto Ditirambos

Um debate sobre elementos e conceitos trabalhados por Heidegger, que fundamentam a constituição do "Dasein", bem como sua crítica à filosofia pós-socrática. Ditirambos, na condição de projeto de pesquisa em artes visuais, aborda a problemática na qual o homem estabelece relações de poder sobre as demais espécies e sobre si mesmo. 120min.

Num ser humano predomina a razão ou a natureza?

Dia 21, qui, 19h

Expositor: Antunes Ferreira da Silva (São José de Piranhas/PB)

Graduado em Filosofia (Fafic - Cajazeiras), com mestrado em Filosofia na UFPB.

Atualmente leciona na Fafic, em Cajazeiras/PB.

Num ser humano predomina a razão ou a natureza?

Um debate sobre o significado intrínseco do que é ser humano. Considerados como animais racionais, encontramo-nos como que numa dupla face, analogamente a

uma moeda. Se de um lado somos animais instintivos, por outro desenvolvemos uma capacidade de raciocinar que nenhum outro animal conseguiu. Afinal, o que somos predominantemente? Razão ou natureza? 120min.

CURSO BIBLIOTECA VIRTUAL

Audiovisual Acessível

Facilitador: Mateus Sarmento (Sousa-PB)
Dias 26, ter; 27, qua; 28, qui; 29, sex; 18h
Realizado com equipamentos "populares" e de fácil acesso, o curso é centrado nos diversos tipos de estéticas e conceitos da produção audiovisual e videoarte na intenção de direcionar o olhar do participante para que a limitação técnica se transforme em incentivo para as ideias. Nº de vagas: 20. Faixa etária: 12-30 anos. Carga horária: 12 horas/aula.

CLUBE DO LEITOR

Clarice, Escritora Fantasma

Edson Martins (Juazeiro do Norte-CE)
Dia 27, qua, 19h

Vida e obra de Clarice Lispector serão abordadas nesta edição do Clube do Leitor pelo professor Dr.Edson Martins, que enfocará os temas do cotidiano e assombro presentes nas crônicas da autora, sobretudo no livro "A descoberta do mundo", primeiro trabalho de crônicas de Clarice. 120min.

MÚSICA

Música Vocal

Madian e o Escarcéu – Sinfonia de

Baticum (São Luís-MA)

Dia 13, qua, 19h30

A banda leva o público a uma viagem transcendental através de uma identidade musical em que os ritmos e movimentos do nosso folclore harmonizam-se com os sons universais, incomuns aos ouvidos mais desavisados. 60min.

Agenor e seu Regional (Sousa-PB)

Dia 16, sáb, 20h30

Criado em 2005 e já um dos principais grupos de forró tradicional da cidade. Agenor, sanfoneiro desde 1960, mas que esteve distante do instrumento durante 35 anos e retornou a tocá-lo com o início desta formação, e seu Regional, trazem para o Forró de Vera canções de Jackson do Pandeiro, Luiz Gonzaga, Trio Nordestino, entre outros nordestinos. 60min.

Rafael Castro Lembra? (Lençóis Paulista-SP)

Dia 23, sáb, 20h30

Criativo, irônico e inteligente, Rafael constrói interessantes crônicas do dia-a-dia. O disco "Lembra?" recebeu diversos elogios e conta com a participação de alguns dos principais nomes da cena paulista, como Tulipa Ruiz, Leo Cavalcanti, Pélico, Chistian Camilo e Maurice Pereira. Sua obra pertence a um universo em que o rock não se separou da MPB. 60min.

Lorena Nunes Ai de mim (Fortaleza-CE)

Dia 28, qui, 19h30

O espetáculo "Ai de mim", da artista Lorena Nunes, parte de um eixo temático permeado pelo discurso da mulher independente, apresentando uma diversidade de ritmos e propostas sonoras que transportam da diversidade do jazz à alegria do samba, de ritmos latinos ao chorinho essencialmente brasileiro. 60min.

Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

Horário de Funcionamento:

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

Entrada:

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

Visitas orientadas às exposições:

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para

Pessoas com Deficiência Física:

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições:

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes:

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

0800-728-3030

www.bnb.gov.br/faleconosco

Capa: Obra da Exposição “Maneira Simplérrima de esquecer o que não deve ser lembrado” de Luciana Urtiga

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente

Ary Joel de Abreu Lanzarin

Diretores

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Nelson Antonio de Souza

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

Superintendente de Marketing e Comunicação

Lúcia de Fátima Barbosa

Gerente do Ambiente de Comunicação Social

Maurício Lima

Gerente do Ambiente de Marketing

Melina de Carvalho Barbosa

Gerente da Célula de Cultura

Viviane Queiroz

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo

Lenin Falcão

Consultor

Natarajan Rodrigues

Assessor de Imprensa

Luciano Sá

Equipe de Apoio

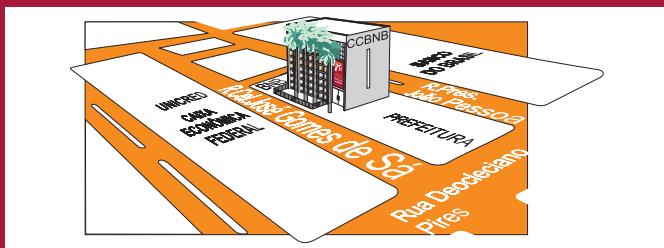
César Nóbrega, Elania Nogueira, Élida Kaline, Fabiana Cordeiro, Francinaldo Gonçalves, Francisco das Chagas, Ismael Lima, Jackson Ferreira, Jofran di Carvalho, José Natan, Julian Debson, Maria Irismar, Maurílio Alves, Moisés Oliveira, Neide Gomes, Ogna Pereira, Rosimere Brito, Samira Cavalcante, Senna Xavier, Sérgio Silveira.

Programas

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 590, Centro

Fortaleza-CE / CEP 60055-070

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.twitter.com/ccbnbsousa | www.facebook.com.br/ccbnb

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria: 0800 728 3030
relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE