



Agenda Cultural

AGO 2022



Sousa
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



Índice

Programação Diária 03

Artes Cênicas 08

Teatro
Tradição Cultural

Artes Visuais 08

Exposições
Banco do Nordeste Cultural - Oficinas
Oficina de Formação Artística

Criança e Arte 11

Banco do Nordeste Cultural - Contação de Histórias
Oficina
Contação de Histórias
Teatro Infantil

Audiovisual 12

Banco do Nordeste Cultural - Oficina
Longametragem
Trocada de Ideias

Literatura 14

Banco do Nordeste Cultural
Literatura

Música 16

Banco do Nordeste Cultural
Música Vocal

Capa: **Ciro Fernandes**

Artista desenhista e gravador de xilogravuras

Artes Visuais

Foto: Acervo do artista

Agosto/2022

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

Dia 1º, segunda-feira

Não há programação

Dia 2, terça-feira

Não há programação

Dia 3, quarta-feira

Cinema - Longametragem

18h30 Historietas Assombradas–O Filme

Dir. Victor-Hugo Borges (RJ)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 4, quinta-feira

Não há programação

Dia 5, sexta-feira

Não há programação

Dia 6, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

15h O galinho gripado

Maria Anunciada (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina-Sousa



Artes Cênicas - Teatro

19h30 Pedra no Sapato

Laguz Circo e Teatro Itinerante (CE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 7, domingo

Não há programação

Dia 8, segunda-feira

Não há programação

Dia 9, terça-feira

Não há programação

Dia 10, quarta-feira

Não há programação

Dia 11, quinta-feira

Não há programação

Dia 12, sexta-feira

Literatura - Banco do Nordeste Cultural

19h 200 anos da pioneira Maria Firmina

dos Reis | Socorro Lira (PB)

Local: Escola Integral Júlia Maria de

Carvalho Silva, Marizópolis-PB

Música - Banco do Nordeste Cultural

22h Luana Flores (PB)

Local: Praça do Leblon, Cajazeiras-PB



Dia 13, sábado

Atividades Infantis - Banco do Nordeste Cultural

8h Tio Rafa no Centenário da Semana de Arte Moderna

Rafael Barbosa, o Dramaturgo (CE)

Local: Escola Cidadã Integral Sócio Educativa - CEA, Sousa-PB



Criança e Arte - Contação de Histórias

15h Tio Rafa no Centenário da Semana de Arte Moderna

Rafael Barbosa, o Dramaturgo (CE)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Música Vocal

20h Socorro Lira - EP "Seu Nome"

Socorro Lira (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Foto: Patrícia Ribeiro

Dia 14, domingo

Não há programação

Dia 15, segunda-feira

Não há programação

Dia 16, terça-feira

Não há programação

Dia 17, quarta-feira

Cinema - Longametragem

18h30 O Pergaminho Vermelho

Dir. Nelson Botter Jr. (RJ)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 18, quinta-feira

Literatura - Banco do Nordeste Cultural

8h Oficina quadrinhos de horror

Cristal Moura e Leander Moura (RN)

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho

Cartaxo, Sousa-PB



13h Oficina quadrinhos de horror

Cristal Moura e Leander Moura (RN)

Local: ECIT - Escola Cidadã Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Dia 19, sexta-feira

Literatura - Banco do Nordeste Cultural

8h Oficina quadrinhos de horror

Cristal Moura e Leander Moura (RN)

Local: Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento

13h Oficina quadrinhos de horror

Cristal Moura e Leander Moura (RN)

Local: Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento

Audiovisual - Troca de Ideias

18h30 Cabocolino. Exibição do filme e

conversa com o diretor João Marcelo

Dir. João Marcelo (PE)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Música Vocal

19h30 Cícero Cosme e Raimundo

Caetano (CE/PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Dia 20, sábado

Literatura

17h Lançamentos de HQ's e prosa com Cristal e Leander moura
Cristal e Leander Moura (RN)
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



Artes Cênicas - Tradição Cultural

19h Sertão
TROPA de Danças Regionais (PB)
Local: Calçadão Mundinho Teodoro
20h Elementos
Dirachin Calin (PB)
Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Foto: Emerson Marim

Dia 21, domingo

Não há programação

Dia 22, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Audiovisual - Banco do Nordeste

Cultural - Oficina

13h Oficina de Iniciação ao Audiovisual: do roteiro ao set de filmagem
Valtyenny Pires e Sara Andrade (PB/PB)
Local: Centro Cultural Shaolin, Coremas-PB



Dia 23, terça-feira

Banco do Nordeste Cultural -

Artes Visuais

9h Intervenção Urbana - Pintura mural do "Ariano Suassuna" ao lado do CCBNB
Rafael Limaverde (CE)
Local: Calçadão Mundinho Teodoro.



Audiovisual - Banco do Nordeste Cultural - Oficina

13h Oficina de Iniciação ao Audiovisual: do roteiro ao set de filmagem
Valtyenny Pires e Sara Andrade (PB/PB)
Local: Centro Cultural Shaolin, Coremas-PB

Artes Visuais - Oficina de

Formação Artística

17h Oficina de Xilogravura

Bebel Lélis (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Dia 24, quarta-feira

Artes Visuais - Banco do Nordeste Cultural

9h Intervenção Urbana - Pintura mural do "Ariano Suassuna" ao lado do CCBNB
Rafael Limaverde (CE)
Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Audiovisual - Banco do Nordeste Cultural - Oficina

13h Oficina de Iniciação ao Audiovisual: do roteiro ao set de filmagem

Valtyenny Pires e Sara Andrade (PB/PB)

Local: Centro Cultural Shaolin, Coremas-PB

Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina de Xilogravura

Bebel Lélis (PB)
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 25, quinta-feira

Artes Visuais - Banco do Nordeste Cultural

9h Intervenção Urbana - Pintura mural do "Ariano Suassuna" ao lado do CCBNB
Rafael Limaverde (Fortaleza - CE)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Audiovisual - Banco do Nordeste Cultural - Oficina

13h Oficina de Iniciação ao Audiovisual: do roteiro ao set de filmagem

Valtyenny Pires e Sara Andrade (PB/PB)

Local: Centro Cultural Shaolin, Coremas-PB

Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina de Xilogravura

Bebel Lélis (Campina Grande - PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 26, sexta-feira

Artes Visuais - Banco do Nordeste Cultural

9h Intervenção Urbana - Pintura mural do "Ariano Suassuna" ao lado do CCBNB
Rafael Limaverde (CE)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Banco do Nordeste Cultural - Oficina

9h30 Oficina de Arte - Isogravura

Eliz Patrício (PB)

Local: Escola Municipal Papa Paulo VI (ESPAVI), Sousa-PB

Criança e Arte - Oficina

13h Oficina de Arte - Isogravura

Eliz Patrício (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Artes Visuais - Oficina de Formação Artística

17h Oficina de Xilogravura

Bebel Lélis (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Artes Visuais - Exposições

18h Exposição 70 anos BNB -

Ciro Fernandes: 80 anos

Ciro Fernandes (PB)

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa



18h30 Exposição ayèkojà

Guto Oca (PB)

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Teatro

19h30 O dia em que a Morte sambou

Habib e Valeria (PE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Foto: Paulo de Andrade

Dia 27, sábado

Artes Visuais - Banco do Nordeste

Cultural

9h Intervenção Urbana - Ateliê na rua

Guto Oca (João Pessoa - PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro



Criança e Arte - Oficina

15h Oficina de Arte - Isogravura

Eliz Patrício (João Pessoa - PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Teatro

19h30 O dia em que a Morte sambou

Habib e Valeria (PE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Música - Banco do Nordeste Cultural

20h Emiliano Pordeus (PB)

Local: Murarte, Pombal-PB

21h05 Nathalia Bellar (PB)

Local: Murarte, Pombal-PB



Dia 28, domingo

Não há programação

Dia 29, segunda-feira

Não há programação

Dia 30, terça-feira

Cinema - Longametragem

18h Os Under-Undergrounds –

O Começo

Dir. Nelson Botter Junior (RJ)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 31, quarta-feira

Cinema - Longametragem

17h30 Para Minha Amada Morta

Dir. Aly Muritiba (Curitiba - PR)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



ARTES CÊNICAS

TEATRO

Pedra no Sapato

Laguz Circo e Teatro Itinerante (Fortaleza - CE)

Dia 6, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

"Pedra no Sapato" significa problema. Mesmo em uma caminhada curta, estar com uma pedra no sapato é uma tarefa ruim. Esta expressão popular ilustra a relação entre o grande artista, o palhaço Suspiro, com a palhaça Burbuja, responsável pela faxina do teatro - situação onde um acaba sendo a pedra no sapato do outro. Inspirados pelos antigos filmes do cinema mudo, na palhaçaria clássica e explorando a comédia física, Felipe e Romina trazem uma obra repleta de antigos truques que prometem divertir e surpreender o público em cada cena. Classificação: livre

TRADIÇÃO CULTURAL

Sertão

Tropa de Danças Regionais (Joca Claudino - PB)

Dia 20, sábado, às 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

No ritmo do xote, do baião, e inspirado nas toadas e na lida de trabalho dos tropeiros, boiadeiros e lavadeiras de roupa, o espetáculo "Sertão" traz para cena a simplicidade e beleza de movimentos contidos na labuta destes trabalhadores e trabalhadoras. É um mergulho num tempo passado, mas que permanece na memória e nos traços da tradição cultural da região. Classificação: livre

Elementos

Dirachin Calin (Sousa - PB)

Dia 20, sábado, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O espetáculo traz aos palcos uma demonstração (em forma de dança) dos quatro elementos da natureza: terra, fogo, água e ar. Com coreografias utilizando além do corpo, leques, lenços, punhais e elementos da cultura cigana que exaltam os da natureza, o trabalho apresenta a beleza da cultura cigana através da música, canto e poesia, propondo a desconstrução de preconceitos através da arte. Classificação: livre

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Exposição 70 anos BNB - Ciro Fernandes: 80 anos

Ciro Fernandes (Uiraúna - PB)

Dia 26, sexta-feira, às 18h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Nascido em 31 de janeiro de 1942 em Uiraúna, cidade do alto sertão da Paraíba, Ciro Fernandes é proeminente desenhista e gravador. Como muitos nordestinos da

época, mudou para São Paulo aos 17 anos de idade, onde foi operário e desenhista de bois nos açougues da zona leste da cidade. Depois para o Rio de Janeiro e, na feira de São Cristóvão, importante reduto da cultura nordestina na capital fluminense, começou a fazer xilos gratuitas para os poetas de cordel. A exposição será composta por xilogravuras de sua trajetória aliada às gravuras do acervo do Banco de autoria seu parceiro de ateliê em João Pessoa, José Altino, com que aperfeiçoou sua técnica da xilogravura. Classificação: livre

Exposição ayèkojà

Guto Oca (João Pessoa - PB)

Dia 26, sexta-feira, às 18h30

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

AYÈKOJÀ, em lorubá, quer dizer mundo, terra, território (ayè), e travessia, transgressão, passar (kojà) atravessamento. O projeto de exposição parte de trabalhos de foto-performance no mar até chegar à pintura com terra. A matéria do cabelo surge em seu processo artístico enquanto fio condutor entre os trabalhos e o sagrado, a água salgada e a terra. Assim, também utiliza os cabelos de sua mãe e da mãe do seu filho em composições com terra e em vídeo-performance e objetos de madeira. Os suportes usados na poética de Ayèkojá foram coletados nas ruas de João Pessoa: pedaços de móveis de madeira, placas de mdf e chinelos de borracha, assim como também tecidos e cabelos. As pinturas feitas com terra e carvão simbolizam a sua identificação com o solo considerado sagrado, na região sul do litoral paraibano (Tambaba – PB). Assim, procura reunir elementos que compõem o seu imaginário acerca de seus deslocamentos, suas intuições, percepções e travessias. Ayèkojá é além de sua possível travessia; transformações e reencontros ancestrais ao passar, pisar pela terra. Guto Oca reside em João Pessoa, graduado em pedagogia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e mestre em Artes Visuais na mesma instituição. Classificação: livre

BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Intervenção Urbana - Pintura mural do "Ariano

Suassuna" ao lado do CCBNB

Rafael Limaverde (Fortaleza - CE)

De 23 a 26, terça-feira a sexta-feira, às 9h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Produção de uma pintura artística na fachada lateral do CCBNB - Sousa. A temática será uma composição que agrega elementos do nordeste e o imaginário poético do mestre Ariano Suassuna. A Obra terá inspiração nas figuras fantásticas presentes nas iluminuras de Ariano Suassuna, que muito representam a influência Medieval na sua obra, bem como os seres oníricos

presentes na tradição literária nordestina. Será uma obra-homenagem ao grande ícone da nossa literatura que tão bem soube condensar em sua obra esse verdadeiro universo fantástico do mais profundo da cultura nordestina. Rafael Limaverde, Nascido em Belém/PA, 1976, naturalizado cearense, formado em Artes visuais pelo Instituto Federal do Ceará (IFCE). Xilogravurista, grafiteiro, design e ilustrador. Teve sua primeira exposição de pinturas e infogravuras intitulada "Caos" - Fortaleza (2000) e segunda como "Xilofagia" com 14 xilogravuras homenageando personalidades e manifestações importantes da cultura nordestina - Fortaleza (2002). Ex-integrante do grupo Acidum, expondo nas Funartes SP e RJ, Salão de Abril - Fortaleza/CE e Mostra Sesc Cariri - Crato/CE. Realizou a exposição individual "Gabinete Místico" com 13 aquarelas na Galeria Estoril - Fortaleza/CE (2015). Classificação: livre

Intervenção Urbana - Ateliê na rua

Guto Oca (João Pessoa - PB)

Dia 27, sábado, às 9h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

Guto Oca monta um ateliê na rua, com a participação da comunidade local e adjacências, em processo criativo através de pinturas coletivas usando suportes encontrados nas ruas que seriam placas de madeira, gavetas, portas de guarda roupa, entre outros. A participação efetiva de transeuntes através de pintura e escrita ajuda a contar experiências e memórias através da arte. Guto Oca reside em João Pessoa, graduado em pedagogia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e mestre em Artes Visuais na mesma instituição.

Classificação: livre

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - OFICINA

Oficina de Arte - Isogravura

Eliz Patrício (João Pessoa - PB)

Dia 26, sexta-feira, às 9h30

Local: Esc. Municipal Papa Paulo VI (ESPAVI), Sousa-PB
A partir de uma visita guiada com apreciação das obras do artista Ciro Fernandes, as crianças apreendem aspectos gerais sobre xilogravuras, e realizam um exercício prático utilizando bandejinha de isopor (isogravura) de uma forma super fácil e com resultados incríveis. Eliz Patrício, reside em João Pessoa PB é pedagoga, e pós graduanda em arte educação.

Classificação: livre

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Xilogravura

Bebel Lélis (Campina Grande - PB)

De 23 a 26, terça-feira a sexta-feira, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Trata-se de uma oficina básica de formação em artes visuais com ênfase na gravura, focada mais especificamente na técnica de xilogravura, passando por outros materiais de entalhe e matriz, culminando na produção e impressão manual de peças. Bebel Lélis é uma artista Caririzeira criada em Taperoá, na Paraíba, Natural de João Pessoa, em 2018 cursou Arte e Mídia na UFCG iniciando assim sua trajetória profissional. Como xilogravurista e diretora em audiovisual, Bebel exprime sua assinatura marcada pelo regionalismo em animações e montagens audiovisuais. Classificação: 14 anos

CRIANÇA E ARTE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL – CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Tio Rafa no Centenário da Semana de Arte Moderna

Rafael Barbosa, o Dramaturgo (Fortaleza - CE)

Dia 13, sábado, às 8h

Local: Escola Cidadã Integral Sócio Educativa - CEA, Sousa-PB

No centenário da Semana de Arte Moderna, Tio Rafa, um contador de histórias, torna-se pintor, conseguindo, portanto, pintar e contar ao mesmo tempo a história da Semana de Arte Moderna de 1922. Ele coloca o público diante de um mundo lúdico, cheio de cores de tintas, pincéis, quadros e molduras. Juntamente com o público, ele viaja para esse grande momento histórico e cultural do Brasil, contando histórias sobre os quadros, os pintores e curiosidades do evento que mudou para sempre a história da arte brasileira. Classificação: livre.

OFICINA

Oficina de Arte - Isogravura

Eliz Patrício (João Pessoa - PB)

Dia 26, sexta-feira, às 13h e 27, sábado, às 15h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

A partir de uma visita guiada com apreciação das obras do artista Ciro Fernandes, as crianças apreendem aspectos gerais sobre xilogravuras, e realizam um exercício prático utilizando bandejinha de isopor (isogravura) de uma forma super fácil e com resultados incríveis. Eliz Patrício, reside em João Pessoa PB é pedagoga, e pós graduanda em arte educação. Classificação: livre

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

O galinho gripado

Maria Anunciada (Aparecida - PB)

Dia 6, sábado, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Entendendo a contação de histórias como metodologia interativa e dinâmica que desperta a curiosidade, estimula a imaginação, desenvolve a autonomia e o

pensamento, a Professora Maria Anunciada apresenta de forma lúdica, a história do galo Galizé, um galo muito danado que pegou um resfriado por não obedecer os cuidados da sua mãe Dona Galinha. A história do galinho gripado traz em sua moral orientações básicas de como se cuidar diante dos quadros de viroses que têm assolado nossa região. No desenrolar da história contamos o lúdico por meio de imagens, personagens e a música ao vivo com a participação de voz e violão. Classificação: livre

Tio Rafa no Centenário da Semana de Arte Moderna

Rafael Barbosa, o Dramaturgo (Fortaleza - CE)

Dia 13, sábado, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)
No centenário da Semana de Arte Moderna, Tio Rafa, um contador de histórias, torna-se pintor, conseguindo, portanto, pintar e contar ao mesmo tempo a história da Semana de Arte Moderna de 1922. Ele coloca o público diante de um mundo lúdico, cheio de cores de tintas, pincéis, quadros e molduras. Juntamente com o público, ele viaja para esse grande momento histórico e cultural do Brasil, contando histórias sobre os quadros, os pintores e curiosidades do evento que mudou para sempre a história da arte brasileira. Classificação: livre

TEATRO

O dia em que a Morte sambou

Habib e Valeria (Olinda - PE)

Dias 26, sexta-feira, às 19h30 e 27, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Seu Biu é um velho brincante que não deixa sua idade acabar com seu regozijo de viver. Apesar de morar sozinho e ser alvo de muita crítica e inveja, vive sorrindo e dançando, alegre e despreocupado. Um dia a Morte resolve buscá-lo, mas ao chegar à casa do ancião, ela é recebida de uma forma totalmente inesperada. Inspirada pela vivência com os brincantes da Zona da Mata de Pernambuco, a obra busca desconstruir as concepções negativas contemporâneas da velhice e da morte, compartilhando um pouco da sabedoria que os artistas encontraram na cultura popular. Classificação: livre

AUDIOVISUAL

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - OFICINA

Oficina de Iniciação ao Audiovisual: do roteiro ao set de filmagem

Valtyenny Pires e Sara Andrade (PB/PB)

De 22 a 25, segunda-feira a quinta-feira, às 13h

Local: Centro Cultural Shaolin, Coremas-PB

Nesta oficina de cinema e audiovisual apresentada durante a programação do Festival Curta Coremas, as artistas audiovisuais Valtyenny Pires (Serra Redonda-

PB, diretora e roteirista) e Sara Andrade (Patos-PB, fotógrafa) abordam as diversas etapas de produção de um filme, desde a construção de um argumento, passando pela elaboração e desenvolvimento de roteiro até a captação de imagens e experimentações de uma diretora num set de filmagens. A oficina tem duração de 16 horas-aulas. Classificação: 12 anos

LONGAMETRAGEM

Historietas Assombradas – O Filme

Dir. Victor-Hugo Borges (Rio de Janeiro - RJ)

Dia 3, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Pepe é um menino de 12 anos que mora com sua avó, uma bruxa-empresária. Após descobrir que é adotado e que seus pais estão vivos, ele decide sair em busca deles, mas assim acaba atraindo a atenção de Edmundo, um vilão bio-mecânico que precisa de Pepe para concretizar seu enorme plano maléfico: usar a energia das crianças de sua espécie para atingir a imortalidade. Edmundo rapta a avó de Pepe, forçando o menino e seus amigos à resgata-la em uma aventura pelo universo fantástico. 90min. Classificação: livre

O Pergaminho Vermelho

Dir. Nelson Botter Jr. (Rio de Janeiro - RJ)

Dia 17, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Nina é uma menina comum de 13 anos, cheia de conflitos pessoais. Certo dia, é transportada para o universo fantástico de Telurian. Neste mundo misterioso e análogo à Terra, habitado por diversas criaturas fantásticas, ela terá de superar diversos desafios em busca de um misteriosos artefato para voltar ao seu lar. 90min. Classificação: 10 anos

Os Under-Undergrounds – O Começo

Dir. Nelson Botter Junior (Rio de Janeiro - RJ)

Dia 30, terça-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Heitor Villa-Lobos acaba de ser expulso de sua banda por conta do tamanho das suas orelhas quando ele cai em um bueiro em manutenção e vai parar no mundo "Underground". Nessa nova terra completamente diferente da que estava acostumado ele conhece os "mutantes", criaturas humanóides muito peculiares, e encontra amigos leais e uma nova banda para tocar. 106min. Classificação: livre

Para Minha Amada Morta

Dir. Aly Muritiba (Curitiba - PR)

Dia 31, quarta-feira, às 17h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Após a morte de sua mulher, Ana, Fernando se torna um homem calado e introspectivo, que cuida sozinho

do filho Daniel. Todas as noites, enquanto o menino dorme, ele recorda o seu amor arrumando as coisas de Ana. Um dia, encontra uma fita VHS e, ao assisti-la, descobre que a esposa foi infiel. Fernando, então, decide ir à procura do homem que arruinou a imagem que ele tinha de sua amada morta. 140min. Classificação: 14 anos

TROCA DE IDEIAS

Cabocolino. Exibição do filme e conversa com o diretor João Marcelo

Dir. João Marcelo (João Alfredo - PE)

Dia 19, sexta-feira, às 18h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

O filme nos apresenta Seu João de Cordeira, um artista popular que luta para manter viva a tradição do Bloco de Caboclinhos no agreste pernambucano. A tradição do bloco vem passando por várias gerações desde o seu avô que migrou para Juazeiro do Norte CE e conviveu muito próximo ao Padre Cícero. Ao falecer, o Padre Cícero o enterrou em um solo sagrado. Nossa personagem tinha um sonho de prestar uma homenagem ao seu avô. O documentário traz essa jornada de fé, de lutas, de cultura e traz a simplicidade de um guerreiro. Após a exibição, teremos um bate papo com o diretor. 46min. Classificação: livre

LITERATURA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - LITERATURA

200 anos da pioneira Maria Firmina dos Reis

Socorro Lira (Belém do Brejo do Cruz-PB)

Dia 12, sexta-feira, às 19h

Local: Escola Integral Júlia Maria de Carvalho Silva, Marizópolis-PB

A cantora e compositora Socorro Lira fala sobre a vida e a obra da primeira romancista brasileira, Maria Firmina dos Reis, a partir do seu álbum 'cantos à beira-mar'. Maria Firmina dos Reis (1822–1917) mulher negra e nordestina, é considerada a primeira romancista brasileira, pioneira na crítica antiescravista e afro-brasileira da nossa literatura. Lutou incansavelmente pela educação irrestrita e gratuita no Brasil além de ter contribuído para o surgimento do movimento abolicionista, quebrando os principais paradigmas e estereótipos de uma mulher negra do séc XIX. Apesar de ter-se tornado uma grande escritora romancista, destacando-se na história da literatura como precursora na escrita antiescravista, teve que enfrentar o silenciamento da sua obra, como muitas outras mulheres negras tiveram que enfrentar o silenciamento da sua voz diante de uma sociedade elitista e escravocrata. Classificação: livre

Oficina quadrinhos de horror

Cristal Moura e Leander Moura (Natal - RN)

Dia 18, quinta-feira, às 8h e 13h

Local: ECIT - Esc. Cidadã Chiquinho Cartaxo, Sousa-PB

Dia 19, sexta-feira, às 8h e 13h

Local: Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento

Nesta oficina em dose dupla, o casal de artistas potiguares Cristal Moura e Leander Moura apresenta técnicas para criar histórias de horror/terror assustadoras e também técnicas de pintura para HQs. Cristal Moura é quadrinista, ilustradora, tatuadora, toy maker, artista visual (UFRN), e leciona Artes na rede pública. Leander Moura é quadrinista, ilustrador e graduado em Artes Visuais (UFRN). Suas obras em conjunto podem ser vista em Maldito Sertão - baseado no livro do autor Márcio Benjamin (Editora Escribas, 2016), VHS – Vídeo Horror Show (Selo Independente Belzebooks, 2019), Universo Zero (Coletivo Quadro 9, 2020), Horas Escuras (Editora Escribas, 2018) e Insonho (Independente, 2019). Classificação: livre

LITERATURA

Lançamentos de HQs e prosa com Cristal e Leander Moura

Cristal e Leander Moura (Natal - RN)

Dia 20, sábado, às 17h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)
Com a volta dos eventos presenciais Cristal e Leander Moura, casal potiguar com uma constante produção no cenário de HQs, trazem ao CCBNB-Sousa suas produções (re)organizadas durante o período de confinamento da pandemia. Dentre as obras estão Os Gatos de Ulthar, Universo Zero, Maldito Sertão e Horas Escuras. “Os gatos de Ulthar” é a adaptação para quadrinhos da clássica história de H. P. Lovecraft, publicada em 2020, através de financiamento coletivo na plataforma Catarse em parceria com a Editora Diário Macabro. Já “Universo Zero” foi realizado pelo coletivo de quadrinistas Quadro 9 e consiste em oito histórias independentes de autores potiguares com temas como morte, nascimento, medo, solidão e esperança. “Maldito Sertão” foi lançada em 2016 pela Editora Escribas, é uma adaptação livre do livro homônimo do escritor Márcio Benjamin que, na sua terceira edição, aborda o universo folclórico das lendas nordestinas numa literatura de horror. E “Horas Escuras” foi lançada em 2018 pela Editora Escribas. A obra traz o tema possessão, mas tratada de forma sutil, com uma atmosfera semelhante à de filmes como O Bebê de Rosemary (1968), A Bruxa (2015) e Hereditário (2018). Classificação: livre

MÚSICA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Luana Flores (João Pessoa - PB)

Dia 12, sexta-feira, às 22h

Local: Praça do Leblon, Cajazeiras-PB

Luana Flores é beatmaker, dj, percussionista, cantora e compositora e vem se destacando na cena musical por desenvolver um trabalho apresentando temáticas como gênero, sexualidade e território. A paraibana é uma das fundadoras do grupo Coco das Manas (coco feminista paraibano), que nasceu em 2016, e que serviu de pontapé em sua pesquisa sobre a fusão entre o eletrônico e os ritmos da cultura popular nordestina. Em 2021 foi a vencedora do prêmio SIM SP na categoria Novo Talento e acaba de lançar seu primeiro disco "Nordeste Futurista", nome dado também ao conceito da sua estética sonora e visual misturando eletrônico com ritmos da cultura popular nordestina.
Classificação: livre

Emiliano Pordeus (Sousa - PB)

Dia 27, sábado, às 20h

Local: Murarte, Pombal-PB

Emiliano Pordeus é poeta, cantor, compositor e musicista paraibano da cidade de Sousa, no alto sertão. Iniciou sua carreira musical no final dos anos 90, como vocalista e instrumentista em uma banda de rock, depois migrou pra outros projetos musicais, onde foi aperfeiçoando e buscando cada vez mais o seu amadurecimento artístico. Participou de importantes festivais e mostras culturais, como: Troféu Gonzagão, Forró Fest, Lampejo, Rock Cordel, Mostra Sesc De Música Paraibana, Fempop, Dom Forró, Musisesc. Têm trabalhos autorais com Nando Cordel, Tato Falamansa, Beto Sousa (Ex-Trio Nordestino), Adelson Viana, Targino Gondim, Santanna o cantador, Marcos Farias, Symara Tâmara, Fábio Carneirinho, Grazi Vilanueva, Chambinho do Acordeon. Classificação: livre

Nathalia Bellar (João Pessoa - PB)

Dia 27, sábado, às 21h05

Local: Murarte, Pombal-PB

Nathalia Bellar iniciou sua trajetória nos palcos do teatro, atuando em espetáculos por cinco anos.

Posteriormente, adentrou no universo da música e consolidou sua trajetória com diversas parcerias.

Marcando seus mais de 15 anos de trajetória artística, a cantora lançou em 2020, o álbum "Catavento". Um trabalho que dialoga com o Pop e faz um passeio sonoro por diversas influências brasileiras. Nathalia Bellar vem se afirmando como um dos principais nomes da cena musical paraibana. Classificação: livre

MÚSICA VOCAL

Socorro Lira - EP "Seu Nome"

Socorro Lira (Brejo do Cruz - PB)

Dia 13, sábado, às 20h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Socorro Lira foi premiada em 2012 e indicada em 2016 e 2017 ao Prêmio da Música Brasileira. Maria do Socorro Pereira, em artes, Socorro Lira. Nasceu na zona rural de Brejo do Cruz, sertão da Paraíba, Nordeste, Brasil, no ano de 1974. Poeta, compositora, intérprete, instrumentista e produtora cultural. A paraibana apresenta o EP "Seu Nome" com composições sobre poemas da escritora maranhense Maria Firmina dos Reis, considerada a primeira romancista brasileira. Classificação: livre

Cícero Cosme e Raimundo Caetano (CE/PB)

Dia 19, sexta-feira, às 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

Raimundo Caetano, que é conhecido por transformar a "construção" do seu improviso em obra-prima, esmerando-se no acabamento dos versos, refinando e polindo as estrofes, dando-lhes um toque de classe e beleza de tal forma que teve o seu trabalho comparado ao de um arquiteto, sendo apelidado de "Arquiteto do Repente". Já Cícero Cosme é um jovem talento do repente. Graduado em Letras pela Universidade Estadual do Ceará (UECE) e Mestrando em História e Letras pela UECE, o jovem poeta repentista e cordelista começou a cantar profissionalmente aos 16 anos de idade, já tendo se apresentado em cantorias com vários poetas renomados de todo o Nordeste. A dupla apresenta mais uma edição do programa "Embola Viola" do CCBNB-Sousa. Classificação: livre



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE
PROGRAMAÇÃO 2022



Exposição 70 anos BNB Ciro Fernandes: 80 anos

Artista: Ciro Fernandes (Uiraúna - PB)
Abertura: dia 26, sexta-feira, às 18h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Segunda a sexta, das 13h às 18h

ENTRADA

Gratuita. Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca:

terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições.

Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural.

Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel.: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tels.: Recepção: (88) 3521-9330 • Administração: (88) 3521-9323
Biblioteca: (88) 3587-7908

Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel.: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

@ccbpb_sousa

ccbnbsousa

ccbnbsousa

cultura@bnb.gov.br

bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



**BANCO DO NORDESTE
CULTURAL**

BancodoNordesteCultural

@bancodonordestecultural

bancodonordestecultural