



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

NOV 2023



Sousa
Entrada gratuita

Índice

Programação Diária03

Artes Cênicas10

Circo

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

Banco do Nordeste Cultural - Teatro

Banco do Nordeste Cultural - Tradição Cultural

Criança e Arte - Teatro

Artes Visuais12

Exposições

Oficina de Formação Artística

Audiovisual13

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

Longametragem

Troca de Ideias

Humanidades..........16

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

Crinça e Arte - Oficina

Literatura..........18

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

Criança e Arte - Contação de Histórias

Literatura

Música..........20

Banco do Nordeste Cultural - Música

Música Vocal

Oficina de Formação Artística

Capa: Elon (Pombal-PB)

Show Extraviado | A Costela Mais Brilhante

Música

Foto: Kécia Andrade

Novembro/2023

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

Dia 1º, quarta-feira

Literatura

18h30 - Lançamento: "Orígenes Lessa, o contista da condição masculina"
George Patrick (PB)
Local: Biblioteca CCBNB-Sousa



Dia 2, quinta-feira

Centro Cultural fechado - Feriado - Dia de Finados

Dia 3, sexta-feira

Criança e Arte - Contação de Histórias

9h - As aventuras de Ananse
Cia Beradeiros Em Cena (PB)
Local: Escola Municipal Papa Paulo VI (ESPAVI), Sousa-PB



Cinema - Longametragem

17h - Pantera Negra: Wakanda Para Sempre
Dir. Ryan Coogler
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 4, sábado

Cinema - Longametragem

15h - Cruella
Dir. Craig Gillespie
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez
Ari Coimbra (PB)
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - As aventuras de Ananse
Cia Beradeiros Em Cena (PB)
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Artes Visuais - Exposições

18h - Memórias do chão que piso
Alaído (BA)
Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa



Cinema - Longametragem

18h30 - A Princesa e o Sapo
Dir. John Musker e Ron Clements
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 5, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 6, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

18h - A menina e o boi
Simone da Silva (RN)
Local: Escola Municipal Ariamiro Germano da Silveira, José da Penha-RN



Dia 7, terça-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

14h30 - Oficina de Dança Cigana

Regi Carlos (PB)

Local: Auditório da EMEIF Irmã M. Iraídes Holanda Lavor, Rua Tiburtino Gomes de Sá, Jardim Sorrilândia III, Sousa-PB



Cinema - Longametragem

15h30 - Infiltrado Na Klan

Dir. Spike Lee

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Artes Visuais - Exposições

17h - Exposição "Atelier de Artes: pinturas e desenhos em telas sustentáveis"

Curador: Ferreira Júnior (PB)

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa



Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 8, quarta-feira

Cinema - Longametragem

18h - Cruella

Dir. Craig Gillespie

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 9, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

8h30 - Oficina prática de Capoeira

Mestre Figura CdO (PB)

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor, Jardim Sorrilândia, Sousa-PB



13h - Oficina prática de Capoeira

Mestre Figura CdO (PB)

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor, Jardim Sorrilândia, Sousa-PB

Cinema - Longametragem

18h - Orgulho e Preconceito

Dir. Joe Wright

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 10, sexta-feira

Artes Cênicas - Circo

19h - Lérygou - Princesa do Pitiú

Assucena Pereira (PA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

22h - Amar é ato revolucionário

Sandra Belê (PB)

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)



Dia 11, sábado

Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Oficina de Formação Artística

15h - Workshop - Tranças de Empoderamento

Eri Nogueira (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Contos em fantoche: O vovô Zé

e seu netinho Zezuim

Sandro Regio (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Oficina

17h - Oficina de arte - Máscaras africanas:

estética, ritualísticas e identidade

Polly Calixto (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Cinema - Longametragem

18h30 - A Princesa e o Sapo

Dir. John Musker e Ron Clements

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 12, domingo

Centro Cultural fechado

Banco do Nordeste Cultural - Tradição Cultural

19h30 Grupo Folclórico Cultural Negros dos

Pontões de Pombal (PB)

Local: Praça da Matriz, Centro, Sousa-PB



Banco do Nordeste Cultural - Música

20h30 - Grupo Musical Do-Re-Mi

Pedro, Guilherme, Sérgio e Mariz (PB)

Local: Coreto da Igreja Matriz - Sousa-PB



Dia 13, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Banco do Nordeste Cultural - Teatro

8h - Navio Negreiro

Cia. Josè Andrè de Andrade (CE)

Local: Auditório da Escola Cidadã Integral

Mestre Júlio Sarmento, Rua Bento Freire,

Gato Preto, Sousa-PB



10h30 - Navio Negreiro

Cia. Josè Andrè de Andrade (CE)

Local: Auditório da Escola Cidadã Integral Técnica Chiquinho

Cartaxo, Rua Deputado José de Paiva Gadelha, 123, Gato Preto,

Sousa-PB

Dia 14, terça-feira

Centro Cultural fechado - Feriado

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

14h30 - Oficina de Dança Cigana

Regi Carlos (PB)

Local: Auditório da EMEIF Irmã M. Iraídes

Holanda Lavor, Rua Tiburtino Gomes de Sá,

Jardim Sorrilândia III, Sousa-PB



Dia 15, quarta-feira

Centro Cultural fechado - Feriado - Proclamação da República

Dia 16, quinta-feira

Cinema - Longametragem

18h - Joker

Dir. Todd Phillips

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 17, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis



9h - Oficina de arte - Máscaras africanas: estética, ritualísticas e identidade

Polly Calixto (PB)

Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB

Cinema - Longametragem

15h - Joker

Dir. Todd Phillips

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 18, sábado

Banco do Nordeste Cultural - Oficina



8h - Oficina de Puxada de Rede

Mestre Cabedelo (PB)

Local: Ciclo Operário, Praça da Matriz, Centro, Sousa-PB



Oficina de Formação Artística

15h - Workshop - Em Terra de Crespa quem usa Turbante é Rainha

Rosimere Brito (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)



Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - Cantações, cantar e encantar

Maria Anunciada (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Criança e Arte - Oficina

17h - Oficina de arte - Máscaras africanas: estética, ritualísticas e identidade

Polly Calixto (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Cinema - Longametragem

18h30 - A Princesa e o Sapo

Dir. John Musker e Ron Clements

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

20h30 Robinzband (RN)

Local: Coreto da Igreja Matriz - Sousa-PB

Dia 19, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 20, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 21, terça-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

14h30 - Oficina de Dança Cigana

Regi Carlos (PB)

Local: Auditório da EMEIF Irmã M. Iraídes Holanda Lavor, Rua Tiburtino Gomes de Sá, Jardim SorriLândia III, Sousa-PB

Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Cinema - Longametragem

18h30 - Corra!

Dir. Jordan Peele

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 22, quarta-feira

Cinema - Longametragem

18h30 - Corra!

Dir. Jordan Peele

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 23, quinta-feira

Cinema - Longametragem

18h - Um Limite Entre Nós

Dir. Denzel Washington

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 24, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

14h - Da poesia ao Rapente, de Isabella

Puente de Andrade

Bell Puã (PE)

Local: Escola Cidadã Integral Monsenhor

Manuel Vieira, Patos-PB



Criança e Arte - Teatro

15h30 - O Reizinho Negro

Cia Fuá de Terreiro (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Cinema

16h - Faixa de Gaza. Exibição e debate

com o diretor

Dir. Lúcio César (PB)

Local: Escola Est. Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB



Artes Visuais - Exposições

18h - Retalhos: sentimentos que afloram

Genildo Lisboa e Venâncio Soares (PB/PB)

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Cinema

19h - Faixa de Gaza. Exibição e debate com o diretor

Dir. Lúcio César (PB)

Local: Escola Estadual André Gadelha

Música Vocal

19h30 Giovane Cidreira (BA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

20h Mebiah (PB)

Local: Concha Acústica (Patos-PB)



21h15 Bell Puã (PE)

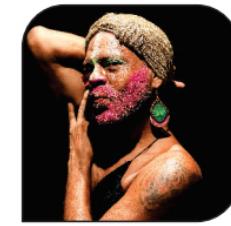
Local: Concha Acústica (Patos-PB)

Dia 25, sábado

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

8h30 - 5º Dançarte - Mostra de Dança
Nêgo Val (PI)

Local: Ginásio da EMEIEF Antônio Tabosa Rodrigues - CAIC, Av. Joca Claudino, Bela Vista, Cajazeiras-PB



Criança e Arte - Oficina

15h - Workshop: Xadrez

Ari Coimbra (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Criança e Arte - Contação de Histórias

16h - A rainha de nome Terezinha

Perpetua Simone (RN)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



Criança e Arte - Oficina

17h - Oficina de arte - Construção de Kabuletê
Rosimere Brito (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

17h - Alumiô com Bianca Costa

Alumiô (PB)

Local: Praça Antonio Guedes - Guarabira-PB.



Criança e Arte - Teatro

19h - O Reizinho Negro

Cia Fuá de Terreiro (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Banco do Nordeste Cultural - Música

20h - Cristiano Oliveira e Davi Mendes

cantam Manoel Ferreira Damião

Cristiano Oliveira e Davi Mendes (PB/PB)

Local: Fazenda Acauã, Aparecida-PB



Dia 26, domingo

Centro Cultural fechado

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

8h30 - 5º Dançarte - Mostra de Dança

Nêgo Val (PI)

Local: Ginásio da EMEIEF Antônio Tabosa Rodrigues - CAIC, Av. Joca Claudino, Bela Vista, Cajazeiras-PB



Banco do Nordeste Cultural - Música

17h - Extraviado | A Costela Mais Brilhante

Elon (PB)

Local: Cineteatro São José, Campina Grande-PB

Dia 27, segunda-feira

Centro Cultural fechado

Dia 28, terça-feira

Banco do Nordeste Cultural - Oficina

14h30 - Oficina de Dança Cigana

Regi Carlos (PB)

Local: Auditório da EMEIF Irmã M. Iraídes Holanda Lavor, Rua Tiburtino Gomes de Sá, Jardim Sorrilândia III, Sousa-PB



Oficina de Formação Artística

18h - Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Dia 29, quarta-feira

Troca de Ideias

15h30 - Lea Garcia: Uma Jornada Inspiradora no Mundo do Cinema e da Arte
Carine Fiuza (PB)
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 30, quinta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

9h - Era apenas um presente para o meu irmão: A Barbárie de Queimadas.
Bruno Ribeiro (PB)



Cinema - Longametragem

18h - Invictus
Dir. Clint Eastwood
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

19h - Conversa sobre Cordel na II Feira de Cordel Leandro Gomes de Barros coletivo (PB)
Local: Praça do Centenário, Centro, Pombal-PB



Dia 01/12/2023, sexta-feira

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

9h - Histórias do Balacobaco
Tropa do Balacobaco (PE)
Local: Escola Municipal Agripino Fernandes das Chagas, Vieirópolis-PB



Criança e Arte - Contação de Histórias

14h - Histórias do Balacobaco
Tropa do Balacobaco (PE)
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Literatura

19h - Horror e raça: um diálogo com Bruno Ribeiro
Bruno Ribeiro (PB)
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



Dia 02/12/2023, sábado

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

10h - Histórias do Balacobaco
Tropa do Balacobaco (PE)
Local: Espaço de Cultura Poeta José Dias Boisleal, Sousa-PB

Criança e Arte - Contação de Histórias

18h - Histórias do Balacobaco
Tropa do Balacobaco (PE)
Local: Auditório CCBNB-Sousa

ARTES CÊNICAS

CIRCO

Lérygou - Princesa do Pitiú

Assucena Pereira (Belém - PA)

Dia 10, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O espetáculo "Lérygou - Princesa do Pitiú" se propõe a discutir temas sérios e atuais com muito bom humor. Através da palhaçaria e da comicidade, a palhaça Açúcar Mascavo convida o público a refletir sobre assuntos como sexualização do corpo negro, preterimento, racismo e dívidas históricas da branquitude. Classificação: 16 anos. Duração: 45min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - OFICINA

Oficina de Dança Cigana

Regi Carlos (Sousa - PB)

Dias 7, 14, 21 e 28; terças-feiras, às 14h30

Local: Auditório da EMEIF Irmã M. Iraídes Holanda Lavor, Rua Tiburtino Gomes de Sá, Jardim Sorrilândia III, Sousa-PB

Através de uma vivência prática, a oficina tem por objetivo trabalhar a preservação da dança cigana, compreendendo sua importância na identidade cultural dos povos ciganos e da necessidade de transmitir esta expressão artística para as novas gerações. A atividade será direcionada para crianças ciganas, estudantes da EMEIF Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor, numa ação de salvaguarda desenvolvida pela escola, nesta ocasião em parceria com o CCBNB-Sousa. Classificação: livre. Duração: 120min.

Oficina de Puxada de Rede

Mestre Cabedelo (Cabedelo - PB)

Dia 18, sábado, às 8h

Local: Ciclo Operário, Praça da Matriz, Centro, Sousa-PB

A oficina propõe uma vivência com o ritual "Puxada de Rede", executado artisticamente por diversos grupos de capoeira no Brasil afora, que retrata e sintetiza a pesca com rede do peixe conhecido como xaréu. A puxada de rede surgiu após o período da escravidão, quando muitos negros que não achavam oportunidades de se encaixar no mercado de trabalho procuraram seu sustento no mar. Público-alvo: jovens e adultos, a partir de 14 anos de idade. Vagas: 40. Classificação: livre. Duração: 240min.

5º Dançarte - Mostra de Dança

Nêgo Val (Amarante - PI)

Dias 25 e 26; sábado e domingo, às 8h30

Local: Ginásio da EMEIEF Antônio Tabosa Rodrigues - CAIC, Av. Joca Claudino, Bela Vista, Cajazeiras-PB

Com base nas danças africana e contemporânea, a oficina provoca um mergulho nos ritmos dos tambores, proporcionando uma vivência de ritmos e movimentos criativos, a partir de múltiplas linguagens. A ação faz parte da programação do 15º FENERD – Festival Nordeste de Dança de Rua, realizado pelo Grupo Dança de Rua da Paraíba. Público-alvo: amadores e profissionais da dança, a partir de 14 anos de idade. Classificação: livre. Duração: 120min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - TEATRO

Navio Negreiro

Cia. José Andrè de Andrade (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 13, segunda-feira, às 8h

Local: Auditório da Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmento, Rua Bento Freire, Gato Preto, Sousa-PB

Dia 13, segunda-feira, às 10h30

Local: Auditório da Escola Cidadã Integral Técnica Chiquinho Cartaxo, Rua Deputado José de Paiva Gadelha, 123, Gato Preto, Sousa-PB

O monólogo parte da obra 'Navio Negreiro', poema do escritor Castro Alves, e 'O bicho', poema de Manoel Bandeira, com músicas 'Funeral de um lavrador', de João Cabral de Melo Neto e Chico Buarque, 'Meu Guri', de Chico Buarque, e 'A alma não tem cor', de André Abujamra. Logo após a apresentação, haverá uma roda de conversa sobre combate ao racismo estrutural. Classificação: livre. Duração: 60min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - TRADIÇÃO CULTURAL

Grupo Folclórico Cultural Negros dos Pontões de Pombal

(Pombal - PB)

Dia 12, domingo, às 19h30

Local: Praça da Matriz, Centro, Sousa-PB

Com quase 200 anos de história, o grupo é formado, majoritariamente, por membros de duas comunidades quilombolas remanescentes do município de Pombal-PB (Quilombos Os Rufinos e Os Daniel), sendo um importante agente na promoção e fortalecimento da identidade cultural negra quilombola da região. Através de apresentações e oficinas, preservam e valorizam suas tradições e ancestralidade, difundindo sua expressão artística, patrimônio que se manifesta na diversidade cultural do estado. A apresentação acontece na programação do Projeto Matriz das Artes, realizado pela Fundação Municipal de Cultura da cidade de Sousa-PB, nesta ocasião em parceria com o CCBNB-Sousa. Classificação: livre. Duração: 20min.

CRIANÇA E ARTE - TEATRO

O Reizinho Negro

Cia Fuá de Terreiro (João Pessoa - PB)

Dia 24, sexta-feira, às 15h30

Dia 25, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Três crianças brincam na rua, pés descalços, chão de terra, bola de gude, fuá. Um belo fuá no terreiro! O Reizinho Negro é um enredo contado e encenado por estas crianças que, inspiradas pelo "O Pequeno Príncipe", do escritor Antoine de Saint-Exupéry, transformam a história de um príncipe loiro e de olhos azuis na história de um Rei negro, belo e sábio, que viaja por vários mundos conhecendo culturas. Brincadeiras e danças populares nordestinas se entrelaçam com personagens clássicos, como a raposa e o rei, mas também com figuras encantadas e criadas para este espetáculo. Cheio de batuques e com uma trilha sonora cantada e tocada ao vivo, o espetáculo é uma obra cênica afrocentrada e cheia de referências. Classificação: livre. Duração: 45min.

ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÕES

Memórias do chão que piso

Alaido (Andaraí - BA)

Dia 4, sábado, às 18h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

"Memórias do chão que piso" retrata a riqueza dos momentos cotidianos e as nuances dos territórios por onde o artista transita. O trabalho traz como referência a beleza sutil que existe no encontro entre diferentes culturas, paisagens e contextos sócio geográficos, nos quais a expressividade do monocromático é traduzida em pinturas que eternizam fragmentos das mais corriqueiras experiências humanas. Alaido é artista visual e ilustrador baiano por vocação e tem como referências em seu trabalho momentos do cotidiano, a essência da cultura nordestina e a sua ligação com elementos da natureza. Dialoga com o imaginário popular, provocando reflexões e reações que alimentam a criatividade dentro de suas pinturas ilustradas. Participou de exposições coletivas e individuais, bem como projetos e festivais de arte urbana na Bahia, São Paulo, Espírito Santo e Paraíba. Vive e atua na Bahia. Período da exposição: 04/11 até 12/12/2023. Classificação: livre. Duração: 30min.

Atelier de Artes: pinturas e desenhos em telas sustentáveis

Curador: Ferreira Júnior (Cajazeiras - PB)

Dia 7, terça-feira, às 17h

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

A exposição é resultado de um trabalho promovido pela Escola Técnica de Saúde de Cajazeiras (ETSC) - UFCG. As telas são oriundas dos resíduos sólidos gerados pela ETSC, os quais são processados e (trans)formados em materiais diversos, inclusive telas, as quais foram utilizadas para expressão artística (desenhos e pinturas) de alunos de escolas públicas de Cajazeiras – PB. A exposição trata de um convite à relação harmoniosa entre artes, sustentabilidade e preservação ambiental. Período da exposição: 07/11 até 18/11/2023. Classificação: livre. Duração: 30min.

Retalhos: sentimentos que afloram

Genildo Lisboa e Venâncio Soares (PB/PB)

Dia 24, sexta-feira, às 18h

Local: Corredor galeria CCBNB-Sousa

A exposição surgiu a partir do livro homônimo, sendo o resultado do trabalho de dois artistas que embarcaram em sentimentos para dar vida a estas obras. Cada história (retratada no livro e na exposição) puxa um sentimento que leva para dentro do seu "eu", fazendo o expectador olhar para a vida de uma maneira diferente e mais valente. Um enredo é construído através da interligação entre as obras e ao final transforma-se em uma grande colcha. Genildo Lisboa é natural de Triunfo-PB, técnico em enfermagem e possui habilidades artísticas do desenho e pintura, desde o colorido até o grafite. Na sua cidade deixa marcas nas paredes, aos olhos de quem ver. Venâncio Soares é sousense, professor e envereda por diversos caminhos que se propõe em trilhar, como escrever, desenhar, pintar, projetar roupas e dançar. Seus desenhos de roupas em 2015 e 2018 ajudaram a dar vida aos temas de quadrilha de sua cidade levando a ganhar títulos e em 2021 escreveu o livro Retalhos, lançado em 2022. Período da exposição: 24/11 até 30/12/2023. Classificação: livre. Duração: 30min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Workshop - Tranças de Empoderamento

Eri Nogueira (Cajazeiras - PB)

Dia 11, sábado, às 15h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Com um olhar atento para as tendências contemporâneas e uma habilidade técnica, Eri desenvolveu um estilo único que combina tradição e inovação. Suas tranças são verdadeiras obras de arte, refletindo não apenas habilidade manual, mas também sensibilidade estética, compreendendo profundamente o significado cultural das tranças na comunidade negra. Para ele, as tranças são símbolos de empoderamento, autenticidade e resistência. Elas representam uma forma de celebrar a beleza natural do cabelo afro e promover a autoaceitação. A metodologia utilizada inicia-se com uma contextualização histórica da estética negra, ensinando aos alunos a fazerem tranças Nagô, partindo da sua importância e valorização de sua identidade. Vagas: 15. Classificação: 12 anos. Duração: 240min.

Workshop - Em Terra de Crespa quem usa Turbante é Rainha

Rosimere Brito (Cajazeiras - PB)

Dia 18, sábado, às 15h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

O turbante é muito mais do que um pedaço de pano amarrado na cabeça. Para milhares de mulheres em todo o mundo o turbante é uma afirmação de suas origens. O uso do acessório significa representatividade e conexão com a ancestralidade. Carregado de história, o turbante possui muitos significados para diversos povos. Dito isso, iremos abordar as diversas formas de amarração deste acessório e suas infinitas possibilidades de uso e combinações de cores. Rosimere Brito é natural de Sousa - PB. Tem bacharelado em Serviço Social e licenciatura em Letras Libras. Atriz, artesã e produtora cultural, ingressou no teatro aos 14 anos de idade, sendo uma das fundadoras do grupo Teatro EmCena. De 2007 a 2019 atuou à frente da coordenação de artes cênicas do CCBNB - Sousa. Vagas: 15. Classificação: 12 anos. Duração: 240min.

AUDIOVISUAL

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CINEMA

Faixa de Gaza. Exibição e debate com o diretor

Dir. Lúcio César (João Pessoa - PB)

Dia 24, sexta-feira, às 16h

Local: Escola Estadual Dr. Thomaz Pires, Sousa-PB

Dia 24, sexta-feira, às 19h

Local: Escola Estadual André Gadelha. Sousa-PB.

Em um conjunto habitacional de periferia, Mago cheia um bando de jovens aliciando, cometendo crimes em meio a uma guerra de facções noticiadas pelas ondas do rádio. Nazaré e Naldin se deparam com a violência desse conflito, pois ambos estão no lugar errado: a Faixa de Gaza. Classificação: 16 anos. Duração: 60min.

CINEMA - LONGAMETRAGEM

Pantera Negra: Wakanda Para Sempre

Dir. Ryan Coogler (EUA)

Dia 3, sexta-feira, às 17h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A Rainha Ramonda, Shuri, M'Baku, Okoye e as Dora Milage lutam para proteger a nação fragilizada de outros países após a morte de T'Challa. Enquanto o povo de Wakanda se esforça

para continuar em frente, a família e amigos do falecido rei precisam se unir com a ajuda de Nakia (Lupita Nyong'o), integrante dos Cães de Guerra, e Everett Ross (Martin Freeman). Em meio a isso tudo, Wakanda ainda terá que aprender a conviver com a nação debaixo d'água, Talokan, e seu rei Namor. Drama/Ação. Classificação: 12 anos. Duração: 161min.

Cruella

Dir. Craig Gillespie (EUA)

Dia 4, sábado, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 8, quarta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Inteligente, criativa e determinada, Estella quer fazer um nome para si através de seus designs e acaba chamando a atenção da Baronesa Von Hellman. Entretanto, o relacionamento delas desencadeia um curso de eventos e revelações que fazem com que Estella abrace seu lado rebelde e se torne a Cruella, uma pessoa má, elegante e voltada para a vingança. Comédia/Aventura. Classificação: 12 anos. Duração: 134min.

A Princesa e o Sapo

Dir. John Musker e Ron Clements

Dias 4, 11 e 18, aos sábados, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Tiana é uma bela jovem que vive em Nova Orleans. Desde criança ela sonha em ter um restaurante próprio, o que faz com que tenha dois empregos e junte o máximo de dinheiro possível. Para conseguir a quantia necessária para que possa enfim alugar o imóvel de seus sonhos, ela aceita trabalhar na festa realizada por Charlotte LaBouff, sua amiga de infância. Charlotte deseja conquistar o príncipe Naveen, que acaba de chegar à cidade. Entretanto, um incidente faz com que Tiana troque de roupa e, no quarto de Charlotte, use um de seus vestidos. É quando surge um sapo, anunciando ser um príncipe e pedindo a Tiana que lhe conceda um beijo, para que o feitiço nele aplicado seja quebrado. De início Tiana acha a ideia repugnante, mas aceita ao receber a promessa do príncipe de que conseguirá para ela a quantia necessária para concretizar o aluguel. Só que, ao beijá-lo, ao invés dele se tornar humano novamente, é Tiana quem se transforma em sapo. Classificação: Livre. Duração: 97min.

Infiltrado na Klan

Dir. Spike Lee (EUA)

Dia 7, terça-feira, às 15h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Do visionário cineasta Spike Lee, esta é a incrível história real de um herói americano. Produzido pela equipe por trás do Get Out, o vencedor do Oscar, Infiltrado Na Klan oferece um exame inabalável e verdadeiro das relações raciais dos anos 70, que é tão relevante no mundo tumultuado de hoje. Drama/Crime Classificação: 14 anos. Duração: 135min.

Orgulho e Preconceito

Dir. Joe Wright (EUA/Fra/Ing e Irl)

Dia 9, quinta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Elizabeth Bennet vive com sua mãe, pai e irmãs no campo, na Inglaterra. Por ser uma das filhas mais velhas, ela enfrenta uma crescente pressão de seus pais para se casar. Quando Elizabeth é apresentada ao belo e rico Darcy, faíscas voam.

Embora haja uma química óbvia entre os dois, a natureza excessivamente reservada de Darcy ameaça a relação. Romance/Drama. Classificação: livre. Duração: 127min.

Joker

Dir. Todd Phillips (Estados Unidos da América)

Dia 16, quinta-feira, às 18h

Dia 17, sexta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Isolado, intimidado e desconsiderado pela sociedade, o fracassado comediante Arthur Fleck inicia seu caminho como uma mente criminosa após assassinar três homens em pleno metrô. Sua ação inicia um movimento popular contra a elite de Gotham City, da qual Thomas Wayne é seu maior representante. Suspense Psicológico. Classificação: 16 anos. Duração: 122min.

Corra!

Dir. Jordan Peele (EUA)

Dia 21, terça-feira, às 18h30

Dia 22, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Chris é um jovem afro-americano que visita a propriedade da família de sua namorada. A princípio, Chris vê o comportamento exageradamente hospitalar da família como uma tentativa desajeitada de lidar com a relação inter-racial da filha, mas, no decorrer do fim de semana, ele percebe que a família esconde algo muito perturbador. Suspense/Terror Psicológico. Classificação: 14 anos. Duração: 103min.

Um Limite Entre Nós

Dir. Denzel Washington (EUA)

Dia 23, quinta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Troy Maxson (Denzel Washington) tem 53 anos e mora com a esposa, Rose e o filho mais novo, Cory (Jovan Adepo). Não à toa Denzel Washington dirige e atua nesta produção que chegou estrelando Viola Davis e que nos apresenta a história de um homem que teve sua grande chance de ser jogador de beisebol negada por questões raciais. Drama/filme histórico. Classificação: 12 anos. Duração: 139min.

Invictus

Dir. Clint Eastwood (EUA)

Dia 30, quinta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Eleito presidente da África do Sul, Nelson Mandela sabia que a nação continuava com fortes raízes racistas e continuava dividida, em decorrência do apartheid. Neste filme, considerado um dos melhores já dirigidos por Clint Eastwood, conhecemos a história real e inspiradora de como Nelson Mandela (Morgan Freeman) se uniu ao capitão do time de rúgbi da África do Sul, François Pienaar (Matt Damon) para ajudar a unir seu país. Drama/Esporte. Classificação: livre. Duração: 134min.

TROCA DE IDEIAS

Lea Garcia: Uma Jornada Inspiradora no Mundo do Cinema e da Arte

Carine Fiuza (João Pessoa - PB)

Dia 29, quarta-feira, às 15h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Esta palestra ministrada pela pesquisadora e diretora Carine

Fiúza apresenta a vida e a carreira da renomada atriz brasileira Lea Garcia, abordando sua trajetória no cinema e teatro, com destaque para seu papel na indústria do entretenimento e sua contribuição para a representação da negritude no audiovisual. Léa Garcia foi indicada ao prêmio de melhor interpretação feminina no Festival de Cannes por sua atuação no filme Orfeu Negro, participou de mais de 100 produções artísticas, incluindo cinema, teatro e televisão. No festival de Gramado, onde seria homenageada, quando faleceu aos 90 anos, em agosto de 2023, ela conquistou quatro prêmios com os filmes "Acalanto", "Filhas do Vento" e "Hoje tem Ragu". Classificação: 10 anos. Duração: 50min.

HUMANIDADES

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

Oficina de arte - Máscaras africanas: estética, ritualísticas e identidade

Polly Calixto (João Pessoa - PB)

Dia 17, sexta-feira, às 9h

Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB

A oficina visa apresentar diferentes povos do continente africano e suas histórias, tendo a máscara como um fator de identidade, agregando sentidos estéticos e ritualísticos. Após conhecermos a história de cada povo e as máscaras correspondentes, as crianças irão produzir artesanalmente suas próprias máscaras, partindo de suas histórias individuais, suas imaginações e seus sentidos, usando materiais diversos (papelão, tintas, canetas, sementes, barbantes, colagens, entre outros). Público-alvo: crianças a partir de 06 anos. Vagas: 20. Classificação: livre. Duração: 90min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - OFICINA

Oficina prática de Capoeira

Mestre Figura CdO (Sousa - PB)

Dia 9, quinta-feira, às 8h30

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor, Jardim Sorrilândia, Sousa-PB

Dia 9, quinta-feira, às 13h

Local: EMEI Irmã Maria Iraídes Holanda Lavor, Jardim Sorrilândia, Sousa-PB

A oficina é um momento de formação para introdução ao mundo da capoeira. Através de recursos lúdicos como alongamentos e brincadeiras dinâmicas, o Mestre Figura aborda de conceitos históricos, culturais e musicais à práticas iniciais da capoeira. Mestre Figura é sousense e pratica capoeira há 26 anos, desenvolvendo diversos projetos sócio-culturais. Dá aulas para crianças, adultos e idosos, adaptando técnicas às diferentes gerações. Classificação: livre. Duração: 120min.

CRIANÇA E ARTE - OFICINA

Workshop: Xadrez

Ari Coimbra (Sousa - PB)

Dias 4, 11, 18 e 25; sábados, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

Oficina de arte - Máscaras africanas: estética, ritualísticas e identidade

Polly Calixto (João Pessoa - PB)

Dia 11, sábado, às 17h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 18, sábado, às 17h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

A oficina visa apresentar diferentes povos do continente africano e suas histórias, tendo a máscara como um fator de identidade, agregando sentidos estéticos e ritualísticos. Após conhecermos a história de cada povo e as máscaras correspondentes, as crianças irão produzir artesanalmente suas próprias máscaras, partindo de suas histórias individuais, suas imaginações e seus sentidos, usando materiais diversos (papelão, tintas, canetas, sementes, barbantes, colagens, entre outros). Público-alvo: crianças a partir de 06 anos. Vagas: 20. Classificação: livre. Duração: 90min.

Oficina de arte - Construção de Kabuletê

Rosimere Brito (Cajazeiras - PB)

Dia 25, sábado, às 17h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

O Kabuletê é um instrumento de percussão foi trazido para o Brasil através dos africanos que o utilizavam em suas celebrações religiosas. A oficina propõe a construção de forma lúdica desse pequeno instrumento que é tão cheio de significado. Público-alvo: Crianças a partir de 06 anos. Vagas: 20. Classificação: livre. Duração: 90min.

LITERATURA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

A menina e o boi

Simone da Silva (Major Sales - RN)

Dia 6, segunda-feira, às 18h

Local: Escola Municipal Ariamiro Germano da Silveira, José da Penha-RN

"A menina e o boi" é uma versão inventada da história do Boi-Bumbá do folclore brasileiro: uma história de amizade entre uma menina do laço de fita e seu boi. Trata-se de um convite para viajar no mundo da imaginação, visitando lugares e conhecendo a beleza que a prosa e a música podem apresentar através de canções que contam e encantam. Classificação: livre. Duração: 60min.

Histórias do Balacobaco

Tropa do Balacobaco (Arcoverde - PE)

Dia 1º, sexta-feira, às 9h

Local: Escola Municipal Agripino Fernandes das Chagas, Vieirópolis-PB

Dia 2, sábado, às 10h

Local: Espaço de Cultura Poeta José Dias Boisleal, Sousa-PB

Que tal viajar nas asas de uma pássaro multicolor e depois aterrissar nas savanas d'África no lombo de um amável elefante. Descobrir como as coisas foram criadas e ao fim perceber que o que te faz especial é o que te diferencia dos outros... É nessa viagem pelas infinitas possibilidades da imaginação que as Histórias do Balacobaco te convidam a viver." Classificação: livre. Duração: 30min.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - LITERATURA

Da poesia ao RApente, de Isabella Puente de Andrade

Bell Puã (Recife - PE)

Dia 24, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Cidadã Integral Monsenhor Manuel Vieira, Patos-PB
Nessa conversa a escritora recifense Bell Puã traz versos que reúnem afetos e desejos do coração. Bell Puã é Isabella Puente de Andrade, historiadora e poeta, nascida entre o mangue e o sol do Recife. Vencedora do Campeonato Nacional de Poesia Falada - SLAM BR 2017, representante do Brasil na Poetry Slam World Cup 2018, em Paris, e convidada da FLIP 2018. É autora dos livros “É que dei o perdido na razão” (Castanha Mecânica, 2018) e “Lutar é crime” (Letramento, 2019). Classificação: livre.
Duração: 90min.

Era apenas um presente para o meu irmão: A Barbárie de Queimadas.

Bruno Ribeiro (Campina Grande - PB)

Dia 30, quinta-feira, às 9h

Local: ECIT Dr. José Duarte Filho, Uiraúna-PB

Nesta atividade, o escritor Bruno Ribeiro apresenta aos alunos da rede estadual de ensino o seu livro reportagem sobre a Barbárie de Queimadas (Estupro coletivo seguido do homicídio de Izabella Pajuçara Frazão Monteiro e de Michelle Domingues da Silva ocorrido em 12 de fevereiro de 2012, no município de Queimadas, Estado da Paraíba). Uma pesquisa que ele iniciou em 17 de janeiro de 2019. Classificação: 16 anos. Duração: 90min.

Conversa sobre Cordel na II Feira de Cordel Leandro Gomes de Barros

coletivo (Pombal - PB)

Dia 30, quinta-feira, às 19h

Local: Praça do Centenário, Centro, Pombal-PB

A II Feira de Cordel Leandro Gomes de Barros chega ao CCBNB Sousa, reunindo cordelistas de diversas regiões do Nordeste brasileiro. Nesta ocasião os poetas Neto Ferreira, Klevissom Viana e a poetisa Anne Karoline estarão presentes para uma calorosa conversa sobre literatura de cordel. Este importante evento é realizado anualmente na cidade de Pombal-PB, coordenado pela cordelista Ione Formiga. Classificação: livre.
Duração: 90min.

CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

As aventuras de Ananse

Cia Beradeiros Em Cena (Sousa - PB)

Dia 3, sexta-feira, às 9h

Local: Escola Municipal Papa Paulo VI (ESPAVI), Sousa-PB

Dia 4, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Em “As aventuras de Ananse”, a Cia Beradeiros em Cena apresenta um rei que se acha muito esperto e decide desafiar Ananse (o homem-aranha, figura mítica da cultura africana da região de Gana), pois considera que este está ficando astuto demais. Ananse, esperto e corajoso como é, mergulha nessa aventura muito certo das estratégias que usará para vencer o desafio e ganhar as honrarias do rei. Classificação: livre.
Duração: 30min.

Contos em fantoche: O vovô Zé e seu netinho Zezuitim

Sandro Regio (Vieirópolis - PB)

Dia 11, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

O vovô Zé do Fim fica preocupado ao escutar seu netinho Zezuitim falando para as crianças que não gosta de ir para a escola. Ao questioná-lo, vovô Zé percebe que seu neto sofre "bullying" e decide junto com as crianças mostrar vários fatores importantes para estimular seu neto a voltar para o colégio. Depois de muitas histórias divertidas contadas pelo vô Zé, o netinho fica muito animado, decidindo encarar os desafios e seguir firme nos estudos. Classificação: livre. Duração: 30min.

Cantações, cantar e encantar

Maria Anunciada (Aparecida - PB)

Dia 18, sábado, às 16h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Com o intuito de levar a arte da contação de história para crianças e adolescentes, a contadora de histórias Maria Anunciada e seus filhos músicos apresentam o projeto intitulado "Cantações, cantar e encantar" que leva histórias cantadas para o público, incentivando o prazer ao ouvir e a ludicidade. Classificação: livre. Duração: 45min.

A rainha de nome Terezinha

Perpetua Simone (Major Sales - RN)

Dia 25, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Fazendo uma viagem pela cultura Africana e Afro-brasileira, conhiceremos a história de uma rainha que com sua força cuidou de seu povo e deixou todo um legado de luta, força e resistência. Esta história contada de forma lúdica pela artista potiguar Perpetua Simone da Silva mostra como essa personagem vivenciou sua cultura através das danças, músicas, comidas e brincadeiras que marcaram a trajetória da vida da rainha Terezinha. Essa contação é baseada na história de Tereza de Benguela, uma líder quilombola que viveu em lugar incerto. Classificação: livre. Duração: 40min.

Histórias do Balacobaco

Tropa do Balacobaco (Arcoverde - PE)

Dia 1º, sexta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 2, sábado, às 18h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Que tal viajar nas asas de uma pássaro multicolor e depois aterrissar nas savanas d'África no lombo de um amável elefante. Descobrir como as coisas foram criadas e ao fim perceber que o que te faz especial é o que te diferencia dos outros... É nessa viagem pelas infinitas possibilidades da imaginação que as HISTÓRIAS DO BALACOBACO te convidam a viver." Classificação: livre. Duração: 30min.

LITERATURA

Lançamento: "Orígenes Lessa, o contista da condição masculina"

George Patrick (Sousa - PB)

Dia 1º, quarta-feira, às 18h30

Local: Biblioteca CCBNB-Sousa

Para inaugurar a simbologia do "Novembro Azul", isto é, do mês de conscientização da saúde do homem, o poeta e contista sousense George Patrick do Nascimento realizará o

lançamento do seu mais novo livro, fruto de sua pesquisa de Doutorado sobre a representatividade socialmente masculina percebida pelo olhar crítico, criativo e, muitas vezes, humorístico do literato e imortal da Academia Brasileira de Letras, o escrevedor Orígenes Lessa. O Dr. George Patrick, além de escritor, é professor da rede pública e privada de ensino, ministrando os componentes curriculares de Língua Portuguesa e Literatura. Classificação: livre. Duração: 60min.

Horror e raça: um diálogo com Bruno Ribeiro

Bruno Ribeiro (Campina Grande - PB)

Dia 1º, sexta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Você se perguntou como o gênero do horror se entrelaça com questões de raça? Nesta atividade, o CCBNB Sousa apresenta uma discussão sobre o premiado livro "Porco de Raça" do escritor Bruno Ribeiro. Obra esta que mergulha profundamente no horror, apresentando um protagonista negro refém do sistema capitalista. Esta conversa será mediada por Wellê Gomes, criador de conteúdo literário, que guiará esse papo explorando a construção da obra, a abordagem do corpo negro e reservando espaço para a interações. Vale lembrar que, Porco de Raça é uma distopia humana visceral e repleta de horror, que coloca o dedo na ferida e entrega uma narrativa transgressora que distorce e expande gêneros, unindo entretenimento a uma dura crítica social. Classificação: livre. Duração: 60min.

MÚSICA

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - MÚSICA

Amar é ato revolucionário

Sandra Belê (Zabelê - PB)

Dia 10, sexta-feira, às 22h

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)

Dona de uma voz marcante e presença de palco envolvente, Sandra Belê volta ao sertão com seu novo show intitulado "Amar é ato revolucionário", trazendo o amor romântico em lugar de destaque na apresentação. No repertório, canções que falam amor na sua forma mais poética, exagerada e mais cheia de floreios. E nesse entrelaçar de amores, o público será sempre protagonista com a interação que a cantora propõe construir com a plateia. Classificação: livre. Duração: 60min.

Grupo Musical Do-Re-Mi

Pedro, Guilherme, Sérgio e Mariz (Sousa - PB)

Dia 12, domingo, às 20h30

Local: Coreto da Igreja Matriz - Sousa-PB

O Grupo Musical Do-Re-Mi vem desde 1986 se apresentando em diversos eventos e participações na cidade de Sousa. Formado por Jorge Pedro de Melo, no teclado, Guilherme, na voz e violão, Sérgio Renato Soraio, na voz e Antônio Marques da Silva Mariz, na voz e violão. O grupo já teve diversas participações em festivais de músicas, conseguindo conquistar prêmios com suas músicas autorais. Hoje a banda traz uma diversidade sonora para os palcos que vai desde a seresta ao brega e incluindo a música internacional. Classificação: livre. Duração: 60min.

Robinzband (Mossoró - RN)

Dia 18, sábado, às 20h30

Local: Coreto da Igreja Matriz - Sousa-PB

A banda traz um show interativo, fazendo releituras de clássicos nacionais e internacionais, na busca de alegrar e

divertir o público amante da música Pop, Rock, Dance, Clássicos e Flashback. Influenciados pelas bandas Scorpions, Europe, Bon Jovi, Queen, A-Ha, Bee Gees, Legião Urbana, Titãs, Capital Inicial, etc. Classificação: livre. Duração: 60min.

Mebiah (João Pessoa - PB)

Dia 24, sexta-feira, às 20h

Local: Concha Acústica (Patos-PB)

A rapper recebe destaque pela produção musical diversificada e única. Marcada pelas referências no soul da black music contemporânea, a artista mistura assuntos cotidianos com a realidade do machismo e racismo estrutural, evidenciando sempre sua voz suave, mas com grande presença. Classificação: livre. Duração: 60min.

Bell Puã (Recife - PE)

Dia 24, sexta-feira, às 21h15

Local: Concha Acústica (Patos-PB)

Bell Puã é cantora, compositora, poeta e atriz pernambucana. Foi vencedora do Campeonato Nacional de Poesia Falada – SLAM BR 2017, sendo a representante do Brasil na Poetry Slam World Cup 2018, em Paris – França. Desde 2019, iniciou os caminhos na música com participações nos discos de China “Manuel de Sobrevivência para Dias Mortos; e de Zé Manoel “Do Meu Coração Nu”, álbum indicado ao Grammy Latino em 2021. Foi a partir deste mesmo ano que inaugurou sua carreira solo na música, com dois singles lançados no gênero Hip Hop: Dale e Bloco de Notas. Classificação: livre. Duração: 60min.

Cristiano Oliveira e Davi Mendes

cantam Manoel Ferreira Damião

Cristiano Oliveira e Davi Mendes (PB/PB)

Dia 25, sábado, às 20h

Local: Fazenda Acauã, Aparecida-PB

Cristiano Oliveira é um grande mestre da viola caipira, integrante da banda As Parêa, tendo feito participação e trabalho com diversos artistas na Paraíba, como Cátia de França, para quem faz a direção musical de seus shows no Nordeste. O mestre da Viola se junta a Davi Mendes, jovem músico que vem construindo sua carreira voz e violão em Aparecida e região. Os dois homenageiam o grande poeta aparecidense Manoel Ferreira Damião. Classificação: livre. Duração: 60min.

Alumiô com Bianca Costa

Alumiô (Sapé - PB)

Dia 25, sexta-feira, às 17h

Local: Praça Antonio Guedes - Guarabira

O projeto Alumiô surge em 2020 com o encontro de três mulheres de Sapé-PB que trazem a poética nordestina na sua essência da raiz popular, seus ritmos e cantares, mesclando com a poesia declamada. O grupo propõe o diálogo entre a tradição e a modernização, através de arranjos com instrumentos eletrônicos e virtuais, temáticas de resistência e de vivências pessoais e coletivas. Classificação: livre. Duração: 50min.

Extraviado | A Costela Mais Brilhante

Elon (Pombal - PB)

Dia 26, domingo, às 17h

Local: Cineteatro São José, Campina Grande-PB

A música de ELON tem como ponto de partida o cancioneiro popular do alto sertão paraibano, assim como a poética de uma vivência “queer” sertaneja. Sua singularidade está no diálogo de

suas raízes no sertão com a música do mundo, tendo a partir desse lugar (geográfico e de fala), construído um trabalho representativo. "Extraviado | A Costela Mais Brilhante" intitula um novo experimento no trabalho artístico de Elon, artista natural de Pombal-PB, que após seu primeiro EP ("TATEIA"), desenvolve um repertório inédito de canções abraçando uma poesia pautada por reflexões cotidianas sobre liberdade, amor (ou desamor) e narrativas sobre um 'sertão queer'. O projeto, totalmente autoral, pretende envolver o público com um repertório dançante e seu legado é reconstruir imaginários, ressignificar símbolos e revelar um outro Nordeste ao mundo. Classificação: livre. Duração: 60min.

MÚSICA VOCAL

Giovane Cidreira (Salvador - BA)

Dia 24, sexta-feira, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Giovani Cidreira apresenta neste show as músicas de seu último trabalho, Nebulosa Baby, além de revisitar canções do disco de estreia, Japanese Food (2017), e ainda os singles recém-lançados. Soma ao repertório autoral releituras contemporâneas e clássicas da música brasileira. Este espetáculo celebra as qualidades essenciais de Giovani Cidreira como compositor, intérprete e musicista, e vai do clima intimista ao visceral através de um formato singelo e sofisticado que abraça e traz o público para perto. Classificação: livre. Duração: 60min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação Artística e Prática de Violão

Espedito Lopes (Sousa - PB)

Dias 7, 16, 21 e 28, terças-feiras, às 18h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Trata-se de oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Para isso, pretende-se trabalhar em 5 pontos essenciais que contemplam diferentes aspectos para o desenvolvimento da prática musical: técnica, execução, composição, literatura e apreciação. Classificação: livre. Duração: 120min.

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça-feira à sexta-feira, das 12h às 20h
Sábado, 13h às 21h

ENTRADA GRATUITA

Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, enciclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca:

terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural.

Recomendável agendamento prévio.

ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030



CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tels.: 85 3464.3108 • 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tels.: Recepção: 88 3521.9330 • Administração: 88 3521.9323
Biblioteca: 88 3587.7908

Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tels.: 83 3522.2980 • 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

@ccbnn_sousa
ccbnnbsousa
ccbnnbsousa
cultura@bnb.gov.br
www.bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



BANCO DO NORDESTE CULTURAL

BancodoNordesteCultural
@bancodonordestecultural
bancodonordestecultural

