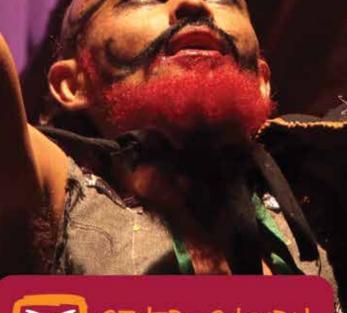
MAI 2017

Sousa Entrada gratuita





CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

Índice

Programação Diária

Artes Cênicas	08
	Teatr
Artes Integrais	09
	Artes Cênica
	Contação de Históri
	Oficina de Arte
	Pintura Facia
Musica	09
	Oficin
	Oficina de Formação Artística
Artes Visuais	1
	Exposiçõe
	Atividades Infanti
	Contação de História
	Oficina de Arte
	Sessão Curumir
Cinema	1
	Longa-Metrager
Literatura	1
Curso de Apreciação de Arte	1
Música	1
Musica	Embola Viola
Informações Gerais	11

03

MAIO 2017

Dia 1º, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Artes Integradas - BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Festival de Aboiadores e Repentistas de Nazarezinho, Sítio Malhada da Areia, Nazarezinho-PB. 11h Música - Zé Paulino (PB) e Helena Fernandes (RN). 40min.

Dia 02, terça-feira

.

Centro Cultural Aberto para Visitação à Exposição e Bibliotecas

Dia 03, quarta-feira CINEMA

18h30 Transformers. 150min.

Dia 04, quinta-feira MÚSICA

20h MeioFree (PB). 60min.



Dia 05, sexta-feira EMBOLA VIOLA

19h30 Zé Viola (PI) e Hipólito Moura (PE). 80min.

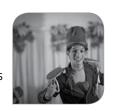
Artes Integradas - BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Vieiródromo, Centro, Marizópolis-PB. 20h Música - MeioFree (PB). 60min.



Dia 06, sábado ATIVIDADES INFANTIS

15h Contação de Histórias - A Velhinha que Dava Nome às Coisas (PB). 40min. 16h Oficina de Arte - Harry Potter e seus Objetos Mágicos (PB). 60min.



Dia 07, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 08, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 09, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação à Exposição e Bibliotecas

Dia 10, quarta-feira MÚSICA

19h30 Banda Zimbra (SP). 60min.



Dia 11, quinta-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação à Exposição e Bibliotecas

Dia 12, sexta-feira Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB. 15h Contação de Histórias - A Velhinha que Dava Nome às Coisas (PB). 40min.



Dia 13, sábado ATIVIDADES INFANTIS

15h Contação de Histórias - A Velhinha que Dava Nome às Coisas (PB). 40min.

16h Oficina de Arte - Harry Potter e seus Objetos Mágicos (PB). 60min.

MÚSICA INSTRUMENTAL

20h Orquestra FUNFFEC de Cordas (RN). 60min.



Dia 14, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 15, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 16, terça-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 14h Sensibilização Corporal e Convivência por Intermédio da Dança Teatro (RN). 180min.

••••••

Dia 17, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 14h Sensibilização Corporal e Convivência por Intermédio da Dança Teatro (RN). 180min.

Dia 18, quinta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA 14h Sensibilização Corporal e Convivência por Intermédio da Dança Teatro (RN). 180min. Dia 19, sexta-feira Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO

ARTÍSTICA

14h Forma Animada e Montagem de Cenário (BA). 240min.

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - Um Tempo da Chuva (RN).



Dia 20, sábado ATIVIDADES INFANTIS

15h Pintura Facial (PB). 90min.

17h Pintura Facial (PB). 90min.

ARTES CÊNICAS

18h Teatro - Quaderna, o Encantado em Busca de Dom Sebastião no Sertão Nordestino (BA). 60min. 20h30 Teatro - Quaderna, o Encantado

em Busca de Dom Sebastião no Sertão Nordestino (BA). 60min.



Dia 21, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 22, segunda-feira Centro Cultural Fechado Artes Integradas – BANCO DO **NORDESTE CULTURAL**

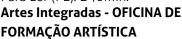
Local: UERN, Pau dos Ferros-RN. 14h Oficina - Ler Para Contar, Contar Para Ler (PE). 240min.

......



Dia 23, terça-feira Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: UERN, Pau dos Ferros-RN. 14h Oficina - Ler Para Contar, Contar Para Ler (PE). 240min.



14h Criação de Personagens (PB). 240min.



19h30 Cênico/Musical - Uma Toada para João e Maria, o Amor segundo Chico Buarque (SP). 60min.





Dia 24, quarta-feira

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

•••••

Local: UERN, Pau dos Ferros - RN

14h Oficina - Ler Para Contar, Contar Para Ler (PE).

240min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Criação de Personagens (PB). 240min.

CINEMA

18h30 X-Men Primeira Classe. 131min.

Dia 25, quinta-feira

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: Escola Estadual José Guedes, Pau dos Ferros-RN.

9h Contação de Histórias- De Conto a Canto (PE). 60min.

Local: UERN, Pau dos Ferros-RN. 14h Oficina - Ler Para Contar, Contar

Para Ler (PE). 240min.



Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Criação de Personagens (PB). 240min.

•••••

Dia 26, sexta-feira

Artes Integradas – BANCO DO NORDESTE CULTURAL

Local: SESC, Sousa-PB.

9h Oficina de Arte - Dedoches (PB). 60min.

15h Oficina de Arte - Dedoches (PB). 60min.

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

14h Criação de Personagens (PB). 240min.

LITERATURA

19h Lançamento da HQ Matrioska (PB). 60min.

Dia 27, sábado ARTES INTEGRADAS

14h30 Concurso Street Fighter 4. 60min.

LITERATURA

17h Reino do Amanhã (PB). 60min.

ARTES VISUAIS

19h Abertura da Exposição - Gameline (PB). 15min.

19h15 Abertura da Exposição - Super-Heróis (PB). 15min.

MÚSICA

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa–PB.

20h30 Banda Kame Rider (CE). 60min.





Dia 28, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 29, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 30, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

Dia 31, quarta-feira

CURSO DE APRECIAÇÃO DE ARTE

17h O Ofício da Escrita Criativa (PB). 240min.

CINEMA

18h30 Superman - O Retorno. 154min.



Dia 1º de junho, quinta-feira **CURSO DE APRECIAÇÃO DE ARTE**

17h O Ofício da Escrita Criativa (PB). 240min.

Dia 02 de junho, sexta -feira **CURSO DE APRECIAÇÃO DE ARTE**

17h O Ofício da Escrita Criativa (PB). 240min.

Dia 03 de junho, sábado **CINEMA**

14h30 Quarteto Fantástico. 105min.

MÚSICA

20h Pepysho Neto (PB) e Zeca Tocantins (MA). 60min.



Teatro

Um Tempo da Chuva - Grupo Anizia Marques Dança (Natal-RN) Dia 19, sex, 19h30

O encontro entre duas pessoas debaixo de uma parada em um dia de chuva e a construção da amizade pelo caminho do desvelamento dos medos e desejos de cada uma delas. Esta é a trama de "Um Tempo da Chuva", adaptação da obra "O Tempo da Chuva", de texto original de Henrique Fontes e que foi inicialmente apresentado pelo grupo Beira de Teatro (RN), no ano de 2005. Em cena, as bailarinas Anízia Marques (Anízia Marques Cia de Dança) e Ana Cláudia Viana (Grupo Nammu) atuam no espaço urbano tomado pela chuva, explorando sensações e sentimentos oriundos do encontro. A dança-teatro surge neste espetáculo como um catalisador do subjetivo humano, integrando expressões artísticas e proporcionando envolvimento do público junto ao espaço cênico.

Quaderna, o Encantado em Busca de Dom Sebastião no Sertão Nordestino - Coletivo Canduras e Artes (Salvador-BA) Dia 20, sáb, 18h e 20h30

"Quaderna, o Encantado" é uma montagem teatral de cunho sertanejo, medieval e armorial com base nos fatos que marcaram o movimento sebastianista. A trama do espetáculo está ligada aos acontecimentos históricos ocorridos no Sertão de Pernambuco que resultaram no massacre de mais de 50 fiéis ligados a um líder messiânico. Durante três anos, de 1835 a 1838, uma comunidade com cerca de mil pessoas se estabeleceu na localidade chamada de Pedra Bonita, em São José do Belmonte, em Pernambuco, próxima a duas pedras de cerca de 30 metros que diziam que eram mágicas. O povo era comandado por um beato chamado José Ferreira que dizia que o mitológico rei português Dom Sebastião (morto no século XVI em batalha contra os mouros) ressuscitaria ali naquelas pedras encantadas trazendo riqueza e prosperidade para os mais pobres e necessitados. Classificação indicativa: 14 anos. Texto e Direção: Edinilson Motta Pará. 60min.

Uma Toada para João e Maria, o Amor segundo Chico Buarque -Núcleo Toada (São Paulo-SP)

Dia 23, ter, 19h30

"Uma toada para João e Maria, o amor segundo Chico Buarque" canta e conta a história de um casal desde a primeira troca de olhares, passando pela paixão, pelo ciúme e separação, pela saudade e pelo recomeço. O show tem como fio condutor as músicas de Chico Buarque e citações de grandes poetas e pensadores especialistas no assunto como Carlos Drummond de Andrade, Roland Barthes, Adélia Prado, Nelson Rodrigues, Oscar Wilde e Bernard Shaw. O show comemora 10 anos de trajetória. Classificação indicativa: Livre. Direção Musical: William Guedes. Direção Geral: Milton Morales Filho. 60min.

ARTES CÊNICAS

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

A Velhinha que Dava Nome às Coisas - Melquisedec Abrantes (Sousa-PB)

Dia 12, sáb, 15h

Local: Escola Sinhá Gadelha, Sousa-PB.

Uma história com um final feliz e que envolve o espectador diretamente com o enredo, pois o público é convidado a participar da contação, dando assim mais vida e deixando a narrativa mais legal e bem mais criativa. 40min.

De Conto a Canto - Luciano Pontes - Cia Meias Palavras (Recife-PE) Dia 25, qui, 9h

Local: Escola Estadual José Guedes, Pau dos Ferros-RN.

A sessão de histórias "De Conto a Canto" propõe de forma lúdica, divertida e poética um convite para ouvir. Reúne o repertório de histórias autorais criadas, recolhidas e recontadas pelo escritor, ator e contador de histórias Luciano Pontes, acompanhadas pelo músico Phillippi Oliveira. Todas entremeadas por canções originais e recolhidas em pesquisas e adaptações feitas pelo próprio autor em suas pesquisas na tradição oral. 60min.

OFICINA DE ARTE

Dedoches - Alisandra Gomes (Sousa-PB)

Dia 26, sex, 9h e 15h

Local: SESC, Sousa-PB.

Tem por objetivo proporcionar a criação e manipulação de personagens do mundo literário infantil, despertando a imaginação e a criatividade das crianças. 60min.

PINTURA FACIAL

Pintura Facial - Luciana Miranda (Sousa-PB) Dia 20, sáb, 15h e 17h

O contato com as diversas modalidades artísticas é de grande importância para o ser humano desde a infância. Por meio da produção artística, compartilhamos a história universal e a cultura produzida pela humanidade ao longo do tempo. A pintura facial é uma tentativa de educação estética através da apreciação das cores, formas e combinações que deixam as crianças empolgadas para embarcarem nas viagens da imaginação e da criatividade. 12 vagas. 90min.

MÚSICA

Zé Paulino (Sousa-PB) e Helena Fernandes (Paraná-RN) Dia 1º de maio, seg, 11h

Local: Festival de Aboiadores e Repentistas de Nazarezinho, Sítio Malhada da Areia, Nazarezinho-PB.

O aboiador Zé Paulino e a aboiadora Helena Fernandes fazem parte do encontro de aboiadores na Malhada da Areia, município de Nazarezinho. O Festival de Aboiadores e Repentistas está na sua oitava edição e a dupla traz os seus cantos guturais e suas toadas de improviso ao mesmo tempo que conta causos do cotidiano da vida rural. 40min.

MeioFree (João Pessoa-PB)

Dia 05, sex, 20h

Local: Vieiródromo, Centro, Marizópolis-PB.

Versando sobre o sujeito metade livre dos tempos atuais, em um rock'n roll influenciado por samba e regionalidade nordestina, além de envolver outros gêneros musicais, a banda faz um rápido circuito pelo Sertão paraibano, levando o que vive e o que viveu - experiências registradas em seus quatro álbuns. O último, "Half Livre" (2015), traz novas composições e reinterpretações de canções de discos anteriores. 60min.

OFICINA

Ler Para Contar, Contar Para Ler - Luciano Pontes - Cia Meias Palavras (Recife-PE)

Dias 22, seg; 23, ter; 24, qua; 25, qui; 14h

Local: UERN, Pau dos Ferros-RN.

A oficina pretende, de forma prática e reflexiva, construir a partir de um processo colaborativo caminhos na pesquisa individual e coletiva do ler para contar e contar para entende-se que a oralidade, a memória, a leitura oral e a narração de histórias, conduzidas em uma mediação e intervenção poética, lúdica e crítica contribuem para o fortalecimento do imaginário e para a formação afetiva e consciente da leitura em espaços educativos e culturais. 240min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Sensibilização Corporal e Convivência por Intermédio da Dança--Teatro – Ana Cláudia Viana (Natal-RN)

Dias 16, ter; 17, qua; 18, qui; 14h

Objetivando o processo de sensibilização corporal e convivência por intermédio da dança-teatro, a oficina é instrumento do compartilhamento, articulação e multiplicação de ideias, experiências e conhecimentos entre os agentes atuantes na obra, artistas da região e comunidade em geral. Nº de vagas: 20. 180min.

Forma Animada e Montagem de Cenário - Ricardo Stewart (Salvador-BA)

Dia 19, sex, 14h

Teatro de formas animadas é uma técnica teatral que se utiliza de atores não humanos como bonecos, máscaras, objetos, sombras e o próprio ator/manipulador, que pode usar partes do seu corpo para criar personagens.

Nesta oficina, os participantes praticarão estes conceitos usando objetos, tecidos, bonecos e o próprio corpo, tendo como intuito transformar estes elementos em personagens completos, ou seja, com características próprias, autonomia, vontades e desejos. Nº de vagas: 20. 240min.

Criação de Personagens - Ricardo Jaime (João Pessoa-PB) Dias 23, ter; 24, qua; 25, qui; 26, sex; 14h

Consiste na concepção e desenvolvimento de personagens para mídias diversas como quadrinhos, literatura infantil, desenhos animados e outros segmentos de entretenimento, abrangendo o design, o conceito e as características do personagem, tornando-o único e de acordo com a obra que ele se apresenta. Nº de vagas: 20. 240min.

EXPOSIÇÕES

Gameline

Abertura da exposição: 27 de maio, sáb, 19h

Período da exposição: 27 de maio a 29 de julho de 2017.

Curadoria: Rodrigo Leôncio Motta (Campina Grande-PB)
Os videogames são considerados um dos principais suportes
para a manifestação artística no século XXI. Já são de longe o
maior mercado do entretenimento do mundo, superando a TV, o
Cinema e a Música. A exposição "Gameline" vai exibir uma linha
do tempo dos aparelhos e jogos que deram origem e expandiram
esse universo de diversão e interatividade. Serão vários consoles
portáteis, além de cartuchos e discos que irão relembrar os 40
anos deste mercado fascinante.

Super-Heróis

Abertura da exposição: 27 de maio, sáb, 19h15

Período da exposição: 27 de maio a 29 de julho de 2017.

Curadoria: Rodrigo Leôncio Motta (Campina Grande-PB)
Desde os contos mitológicos, personagens que realizavam
proezas sobre-humanas eram adorados e serviam de modelo e
inspiração para muitas gerações. Em 1938, o Superman estreou
nos quadrinhos e deu início a uma nova era de fascínio e adoração
por estes personagens fictícios que trazem mensagens reais de
coragem, bondade e superação. Dez jovens artistas brasileiros irão
expor vinte trabalhos de desenho e pintura tradicional e digital em
homenagem e releituras a este universo fascinante dos superheróis... e supervilões.

ATIVIDADES INFANTIS

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

A Velhinha que Dava Nome às Coisas - Melquisedec Abrantes (Sousa-PB)

Dias 06 e 13, sáb, 15h

Uma história com um final feliz e que envolve o espectador diretamente com o enredo, pois o público é convidado a participar da contação, dando assim mais vida e deixando a narrativa mais legal e bem mais criativa. 40min.

OFICINA DE ARTE

Harry Potter e seus Objetos Mágicos - Venâncio Soares (Sousa-PB) Dias 06 e 13, sáb, 16h

A partir da obra "Harry Potter e a Pedra Filosofal", as crianças irão confeccionar objetos relacionados à história, como o pombo de ouro e a varinha mágica. 60min.

SESSÃO CURUMIM

Quarteto Fantástico Dia 03 de junho, sáb, 14h30

Jessica Alba, Chris Evans e Michael Chiklis encabeçam o charmoso elenco desta explosiva aventura sobre um quarteto de seres humanos imperfeitos e comuns que repentinamente se veem dotados de habilidades extraordinárias. Após serem expostos à radiação cósmica, quatro astronautas se tornam os mais incríveis, apesar de desajustados, super-heróis de todos os tempos. Infelizmente, o financiador da missão também se transformou no mais letal dos su-

pervilões - o que levará a um confronto de proporções épicas. Ação ininterrupta, gargalhadas e efeitos especiais incríveis. Direção: Tim Story. 10 anos. 105min.

CINEMA

LONGA-METRAGEM

Transformers

Dia 03, qua, 18h30

A batalha pela Terra continua neste super sucesso de ação do diretor Michael Bay e do produtor executivo Steven Spielberg. Quando Sam Witwicky (Shia LaBeouf) descobre a verdade sobre as antigas origens dos Transformers, ele tem que aceitar seu destino e unir-se a Optimus Prime® e Bumblebee®, em seu épico combate contra os Decepticons®, que retornaram mais fortes do que nunca com um plano para destruir nosso mundo. Direção: Michael Bay. 10 anos. 150min.

X-Men Primeira Classe

Dia 24, qua, 18h30

Veja como tudo começou neste emocionante primeiro capítulo da saga dos X-Men. Antes de Charles Xavier e Eric Lehnsherr passarem a ser conhecidos como professor X e Magneto, eles eram dois rapazes que ainda descobriam seus poderes. Antes de eles serem inimigos, eles eram amigos íntimos e reuniram uma elite de mutantes para formar os X-Men em uma tentativa de impedir a 3ª Guerra Mundial. Direção: Matthew Vaughn. 12 anos. 131min.

Superman - O Retorno

Dia 31, qua, 18h30

Ele está de volta! Um herói para o nosso milênio e para a posteridade, embora durante os longos cinco anos (tempo demais para a memória dos fãs) em que Superman quis saber mais sobre seu planeta natal, as coisas mudaram um bocado em seu planeta adotivo. As nações aprenderam a viver sem ele; Lois Lane agora tem um filho, um noivo e ganhará um Pulitzer por conta de sua matéria "Por que o mundo não precisa do Superman"; e Lex Luthor tem um plano para destruir milhões - não, bilhões! - de vidas inocentes. Direção: Bryan Singer. 10 anos. 154min.

LITERATURA

Lançamento da HQ Matrioska - Gabriel Jardim (João Pessoa-PB) Dia 26, sex, 19h

A história trata de Olga, uma fotógrafa que procura figurar entre as maiores galerias da cidade. Quando a oportunidade surge na sua frente, ela tem receio do que pode significar se tornar uma artista "profissional". Dimitri é a sua ponte para o mundo da fama, mas esse caminho é cheio de navalhas e sacrifícios, fazendo com que as coisas não aconteçam exatamente da forma planejada. 60min.

Reino do Amanhã - Willy Marques (João Pessoa-PB) Dia 27, sáb, 17h

Em um futuro distópico, Superman e a Liga da Justiça precisam voltar à ativa contra os atos de uma nova e amoral geração de heróis e, assim, restaurar a confiança da humanidade nos metahumanos. 60min.

O Ofício da Escrita Criativa - Bruno Ribeiro (Campina Grande-PB) Dias 31, qua; 1º de junho, qui; 02 de junho, sex; 17h

"O Ofício da Escrita Criativa" trabalhará com procedimentos literários e criativos, buscando também ultrapassar essas estratégias técnicas e estimular inúmeras variedades da experiência com o texto, auxiliando escritores e interessados em geral a lerem melhor e desenvolverem uma escrita potente e autêntica, considerando sempre os recursos e as possibilidades da escritura contemporânea. 240min.

MÚSICA

EMBOLA VIOLA

Zé Viola (Bocaina-PI) e Hipólito Moura (Caruaru-PE) Dia 05, sex, 19h30

Hipólito de Moura e Zé Viola são piauienses e se dedicam à poesia do repente desde a década de 1980. Hipólito de Moura já participou dos maiores festivais de repentistas do Brasil e já fez parcerias com renomados repentistas como Ivanildo Vilanova e Raimundo Caetano. Por sua vez, Zé Viola também é compositor e tem na sua bagagem mais de quinhentos troféus, que guarda com muito esmero. Em resumo, a dupla é fomentadora da arte da viola com atuações em festivais e cantorias de todo Brasil. 80min.

MeioFree (João Pessoa-PB)

Dia 04, qua, 20h

Versando sobre o sujeito metade livre dos tempos atuais, em um rock'n roll influenciado por samba e regionalidade nordestina, além de envolver outros gêneros musicais, a banda faz um rápido circuito pelo Sertão paraibano, levando o que vive e o que viveu - experiências registradas em seus quatro álbuns. O último, "Half Livre" (2015), traz novas composições e reinterpretações de canções de discos anteriores. 60min.

Banda Zimbra (Santos-SP)

Dia 10, qua, 19h30

A Zimbra é uma banda de Santos-SP, formada em 2007, por Rafael Costa (vocal e guitarra), Vitor Fernandes (guitarra), Guilherme Goes (baixo) e Pedro Furtado (bateria). O grupo lançou seu primeiro disco em 2013 com o nome "O Tudo, O Nada e O Mundo", recebendo boas críticas pelo álbum. Já em 2015, lançou o segundo disco, intitulado "Azul", afirmando o som da banda que surpreende pela maturidade, versatilidade e reforça a busca do grupo por uma personalidade musical própria. 60min.

Orquestra FUNFFEC de Cordas (Luís Gomes - RN) Dia 13, sáb, 20h

A Orquestra Funffec de Cordas – OFC foi criada no ano de 2013, a partir do Curso de Cordas Friccionadas da Fundação Francisca Fernandes Claudino (FUNFFEC), de Luís Gomes-RN. Formada por adolescentes e jovens da comunidade luís-gomense, desenvolve um importante trabalho de educação musical na formação de plateias e músicos. Com concertos originais e toda a riqueza da música erudita e armorial, como também clássicos da música popular, mostrando um repertório diferenciado que abrange Rock, Forró e MPB, a OFC já passou por Natal-RN, Mossoró-RN, Sousa-PB, Cajazeiras-PB, Teresina-PI, Pau dos Ferros-RN, entre outras cidades. Em agosto de 2016, realizou uma turnê internacional

representando a América do Sul no Festival Internacional Eurochestries. Na ocasião, apresentou-se em cinco cidades da província de Quebec, no Canadá. Atualmente, a OFC tem um projeto de formação musical com 80 alunos, dentre crianças e jovens que encontram na música uma nova perspectiva de vida. Neste projeto, é trabalhada a valorização da cultura local e das diferentes culturas. 60min.

Banda Kame Rider (Fortaleza-CE) Dia 27, sáb, 20h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB), Sousa–PB. A Kame Rider faz releituras de trilhas sonoras de seriados japoneses a partir de suas versões originais e de suas adaptações para o português. Criado em 2006, é o mais antigo grupo de rock japonês em atividade no Ceará, e fez diversas apresentações no Nordeste. Com ênfase em tokusatsus (séries com atores reais e efeitos especiais) e em animes (desenhos animados) clássicos, o grupo apresenta faixas-tema de obras consagradas como Jaspion, Kamen Rider Black RX, Jiraiya e Changeman, além de animações como Cavaleiros do Zodíaco, Dragon Ball Z, Shurato, Yu Yu Hakusho, entre outros. 60min.

Pepysho Neto (Campina Grande-PB) e Zeca Tocantins (Imperatriz-MA) Dia 03 de junho, sáb, 20h

O paraibano Pepysho Neto, compositor, violonista e cantor faz uma parceria com Zeca Tocantins, poeta, contista, cantor e compositor tocantinense, radicado no Maranhão. Os dois trazem um show com o cheiro das raízes regionais brasileiras e com a força já conhecida do cancioneiro nordestino, mas com uma sutileza e atmosfera singelas em letras telúricas e arranjos criativos. 60min.

Informações Gerais

Horário de Funcionamento:

De terça a sábado: 13h às 21h

Entrada:

Gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art.75).

Distribuição de ingressos:

Visando maior conforto para o público, os ingressos serão distribuídos antecipadamente, no dia do evento, entregues na recepção a partir do horário de abertura do Centro Cultural.

Inscrições para cursos, oficinas e visitas de escolas:

Serão feitas na recepção do Centro Cultural mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela internet.

Biblioteca:

Acervo de livros, revistas e jornais para as áreas de desenvolvimento regional, economia, arte e cultura, além de mapas, CDs, DVDs, dicionários, enciclopédias gerais e específicas.

Obs: Não é permitido acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas. O horário de acesso à biblioteca é de terça a sábado das 13h as 20h.

Utilização da Biblioteca Virtual:

A Biblioteca Virtual está estruturada com terminais de computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à internet gratuitamente.

O acesso se dá mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação do documento de identidade. A permanência máxima do usuário será de uma hora. O horário de atendimento na biblioteca virtual é de terça a sábado, de 13h às 21h.

Acesso e Facilidades para Pessoas Portadoras de Deficiência:

O Centro Cultural disponibiliza ao público dois elevadores de acesso a todos os andares. Sanitários especiais no 6º e 7º pisos.

Fotografias e Gravações nas Exposições:

São permitidas somente com autorização prévia da administração do Centro Cultural.

Guarda-volumes:

Disponível no andar térreo (Recepção). O Centro Cultural não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

Caixa de sugestões, à disposição do público, na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta

Sac. Banco do Nordeste: 0800 728 3030. Ouvidoria: 0800 0333033

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070 Tel: 85 3464 3108 • Fax: 85 3464 3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE - CEP 63010-010 Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá. 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050 Tel.: 83 3522 2980 • Fax: 83 3522 2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 Ouvidoria: 0800 033 3033

- f ccbnb
- 🕑 ccbnb
- 🗷 cultura@bnb.gov.br
- bnb.gov.br/cultura

