



Abr 2014



Abril para
Leitura

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

SOUZA
ENTRADA GRATUITA

Dia 01, terça-feira

Artes Integradas - TROCA DE IDEIAS

50 ANOS DO GOLPE MILITAR

19h Tema: Severino Dantas, o Paraibano que Sobreviveu aos 10 Anos de Exílio (PB).
90min.



Dia 02, quarta-feira

Cinema

Série: 50 Anos do Golpe Militar

19h Fênix. 12min.

19h15 Cidadão Boilesen. 93min.



Dia 03, quinta-feira

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - aH-Mar (PB). 60min.

Dia 04, sexta-feira

ARTES CÊNICAS

19h30 Teatro - aH-Mar. (PB) 60min.

Dia 05, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

ARTES CÊNICAS

20h30 Teatro - aH-Mar (PB). 60min.



Dia 06, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 07, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 08, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas e Exposições

Dia 09, quarta-feira

Artes integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Teatro Mur'Arte - R. Cel. João Carneiro, 196, Centro, Pombal-PB.

20h - Rock/Heavy Metal - Glory Fate (CE). 60min.

CINEMA

Série: 50 anos do Golpe Militar

19h Frei Tito. 16min.

19h20 Vlado, Trinta Anos Depois. 84min.



Dia 10, quinta-feira

Música - ROCK CORDEL

19h30 - Rock/Heavy Metal - Glory Fate (CE). 60min.



Dia 11, sexta-feira

ATIVIDADES INFANTIS

16h Contação de Histórias - Benjamin e o Circo (CE). 60min.

Artes integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Fundação Ernani Satyro (FUNES) – R. Miguel Satyro, 93, Centro, Patos/PB.

20h - Canção Popular Brasileira - Gustavito (MG). 60min.

Dia 12, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Contação de Histórias - Benjamin e o Circo (CE). 60min.

15h Oficina de Arte - João de Barro e o Pé de Feijão (CE). 60min.

16h Oficina de Arte - João de Barro e o Pé de Feijão (CE). 60min.

MÚSICA

20h30 - Canção Popular Brasileira - Gustavito (MG). 60min.



Dia 13, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 14, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 15, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas e Exposições

Dia 16, quarta-feira

CINEMA

19h O Ano em que Meus Pais Saíram de Férias. 103min.

Artes integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Fundação Francisca Fernandes Claudino (FUNFFEC), Luís Gomes/RN.
20h - Música Instrumental Erudita e Popular - Rabecacello (CE). 60min.



Dia 17, quinta-feira

MÚSICA

19h30 - Instrumental Erudita e Popular - Rabecacello (CE). 60min.

Dia 18, sexta-feira

Centro Cultural Fechado (Feriado)

Dia 19, sábado

Centro Cultural Fechado (Feriado)

Dia 20, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 21, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 22, terça-feira

ESPECIAL V ABRIL PARA LEITURA



Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR

15h Lugar de Poesia com Lau Siqueira (PB). 60min.

Artes integradas - TROCA DE IDEIAS

16h Cantando Leituras com Tinto Marques e seus Alunos (PB). 30min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Literatura e Internet (PB). 180min.

Artes integradas - TROCA DE IDEIAS

20h Laércio Ferreira e o FESERP: 18 Anos Difundindo Poesia no Sertão Paraibano (PB). 60min.



Dia 23, quarta-feira

Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Formação em Arte Educação. 240min.



ESPECIAL V ABRIL PARA LEITURA

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Literatura e Internet (PB). 180min.

CINEMA



19h30 Língua - Vidas em Português. 90min.

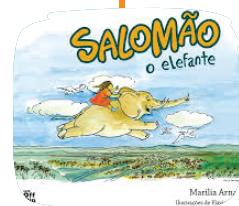
Dia 24, quinta-feira

ESPECIAL V ABRIL PARA LEITURA



Artes integradas - TROCA DE IDEIAS

16h Lançamento do Livro Infantil de Marília Arnaud: "Salomão, o Elefante" (PB). 60min.



Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Formação em Arte Educação. 240min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Literatura e Internet (PB). 180min.

Dia 25, sexta-feira

ESPECIAL V ABRIL PARA LEITURA



Artes integradas - TROCA DE IDEIAS

15h Tema: Lançamento do Livro "Sob o amor", de Antônio Mariano (PB). 60min.



Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

17h Formação em Arte Educação. 240min.

Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL

18h Curso Literatura e Internet (PB). 180min.

Artes integradas - TROCA DE IDEIAS

19h Coletânea de Poesias "V Abril para a Leitura - Edição Edinaldo Lins" (PB). 50min.

ATIVIDADES INFANTIS

19h30 Teatro Infantil - Decripolou Totepou (PE). 60min.

Dia 26, sábado

ATIVIDADES INFANTIS

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Oficina de Arte - João de Barro e o Pé de Feijão (CE). 60min.

16h Oficina de Arte - João de Barro e o Pé de Feijão (CE). 60min.

16h Teatro Infantil - Decripolou

Totepou (PE). 60min.

19h30 Teatro Infantil - Decripolou

Totepou (PE). 60min.



Dia 27, domingo

Centro Cultural Fechado

Dia 28, segunda-feira

Centro Cultural Fechado

Dia 29, terça-feira

Centro Cultural Aberto para Visitação às Bibliotecas e Exposições

Dia 30, quarta-feira

CINEMA

19h30 Nunca Fomos Tão Felizes. 91min.



Dia 02 de maio, sexta-feira

Artes integradas - ARTE RETIRANTE

Local: Escadaria do Açude Grande - Final da Av. Presidente João Pessoa, Centro, Cajazeiras/PB.

20h30 - Música Instrumental - Marcelo M. Leitão (CE). 60min.

Dia 03 de Maio, sábado

MÚSICA

20h30 - Música Instrumental - Marcelo M. Leitão (CE). 60min.



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

ARTES CÊNICAS

TEATRO

aH-Mar Cia Pinel (Campina Grande-PB)
Dia 03, qui; 04, sex; 19h30; 05, sáb, 20h30
Em aH-Mar temos o embate entre dois universos distintos, dois pontos de vista para um mesmo ato, duas formas de amar, tendo o mar como intermédio e principal testemunha dos muitos planos que cercam essa narrativa cênica. O amor ao Estado e o amor à família; o coletivo e o indivíduo; homem e mulher. Faces de uma mesma moeda que se opõe na trajetória da rainha que espera pela volta do marido vitorioso da guerra, na tentativa de vingar a perda da filha sacrificada aos deuses para que as naus pudesssem partir mar adentro, quando da partida rumo à batalha que agora se celebra a vitória. Classificação indicativa: 14 anos. Direção: Duílio Cunha. 60min.

ARTES INTEGRADAS

ARTE RETIRANTE

(Realização de programas fora do Centro Cultural)

MÚSICA

Glory Fate Montanha Russa (Crato-CE)
Dia 09, qua, 20h
Local: Teatro Mur'Arte - R. Cel. João Carneiro, 196, Centro, Pombal/PB.
Com mais de vinte anos de estrada, influenciados pelo heavy metal tradicional oitentista e bandas como Iron Maiden, Running Wild, Deep Purple, Running Wild, entre outras, a banda é pioneira do estilo no interior do Ceará. Suas músicas falam de literatura, sonhos, mitologia, elementos medievais e crítica social. 60min.

Gustavito Só o Amor Constrói (Belo Horizonte-MG)

Dia 11, sex, 20h
Local: Fundação Ernani Satyro (FUNES) – R. Miguel Satyro, 93, Centro, Patos/PB.

Multi-instrumentista, arranjador e compositor, Gustavo demonstra um estilo marcado pelo amor à cultura popular brasileira,

misturado a uma poesia rica e musicalidade instigante. "Só o Amor Constrói", disco que dá nome ao show, está entre os 100 melhores de 2012, na 43ª posição, sendo que a faixa "Juriti" saiu como a 25ª melhor música do ano. 60min.

Rabecacello

(Itapipoca-CE)

Dia 16, qua, 20h
Local: Fundação Francisca Fernandes Cláudio (UNFFEC) - Centro, Luís Gomes/RN.

Unindo rabeca e violoncelo, o projeto busca descobrir novas possibilidades sonoras desse curioso encontro. Um mergulho em culturas musicais, explorando o erudito e o popular, aliados a ritmos brasileiros. Ornamentados com maestria e elegância, produzem um som para todos os ouvidos, com uma musicalidade eclética e festiva. 60min.

Marcelo M. Leitão Fragmentos (Fortaleza-CE)

Dia 02 de maio, sex, 20h30
Local: Escadaria do Açude Grande - Final da Av. Presidente João Pessoa, Centro, Cajazeiras/PB.

Integrante da banda Trem do Futuro desde os anos 80, década quando começou tocando bateria na banda, o músico nos apresenta seu novo projeto, no qual mostra sua vertente clássica ao violão, junto com as influências de sua banda e do velho e bom Rock'n'Roll. 60min.

TROCA DE IDEIAS

50 ANOS DO GOLPE MILITAR

Tema: **Severino Dantas, o Paraibano que Sobreviveu aos 10 Anos de Exílio** (Cajazeiras-PB)

Dia 01, ter, 19h
Severino Dantas é militante de esquerda bastante conhecido no Alto Sertão da Paraíba. No entanto, poucos sabem de seu engajamento em movimentos sociais no

ínicio dos anos 60. Teve ordem de prisão decretada pelo quarto exército e exilou-se no Uruguai e Argentina por quase dez anos. Neste encontro, ele dará testemunhos sobre o enfrentamento à ditadura na Paraíba. 90min.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Formação em Arte Educação

Dias 23, qua; 24, qui; 25, sex; 17h

A oficina de formação em arte e educação, metodologias e práticas em mediação cultural pretende auxiliar na formação de educadores em arte e mediação cultural. Nº de vagas: 20. 240min.

ARTES VISUAIS

Exposições

Silêncio Flutuante - Instalação Sonora

Período da exposição: 22 de março a 22 de maio de 2014.

Artista: **Marcelo Armani** (Canoas - RS)

Uma instalação sonora, constituída por alto-falantes, amplificadores, gavetas provenientes de criados mudos, reprodutores e cabos de áudio cristal transparente. O artista dialoga entre obra, público e espaço expositivo, preocupando-se em utilizar as dimensões do espaço de uma maneira natural durante todos os processos de planejamento, construção e ativação do projeto.

História do Teatro em Sousa

Período da exposição: 22 de março a 22 de maio de 2014.

Curadoria: Augusto Ferraz (Sousa-PB)

A origem e evolução da arte teatral em Sousa a partir de 1910.

ATIVIDADES INFANTIS

Bibliotequinha Virtual

Alissandra Gomes (Sousa-PB)

Dias 05, sáb, às 14h e 15h; 26, sáb, às 14h e 15h

Vamos fazer uma viagem especial, "nave-

gando" pela internet em busca de um tesouro especial: a Literatura. Através de brincadeiras, histórias e leituras on-line aprenderemos a importância e o valor da leitura. 18 vagas. 50min.

Construindo Histórias

Benjamin e o Circo Cia Mais Caras de Teatro (Fortaleza - CE)

Dias 11, sex, 16h; 12, sáb, 14h

Manhota é a típica avó que conta histórias ao neto antes dele dormir. Benjamim, menino curioso, Tomé, seu amigo favorito, Vento Ventania e Zoalinde são só algumas das estrelas que vão abrillantar esse imenso céu que é o grandioso Circo. Para contar essa história fantástica, Chinito, Martino e Manhota, juntamente com as crianças, vão se aventurar por fabulosos horizontes jamais visitados. 60min.

Oficina de Arte

João de Barro e o Pé de Feijão Thiago Feijó (Fortaleza-CE)

Dias 12, sáb; 26, sáb, às 15h e 16h

Tem o objetivo de ensinar de forma lúdica a importância de se plantar árvores e de preservar a Tradição Cerâmica do Nordeste, através da prática do passo-a-passo da modelagem de um jarrinho de argila. Nº de vagas: 20. 90min.

Teatro Infantil

Decripolou Totepou Odilia Nunes (Recife-PE)

Dia 25, sex, 19h30; 26, sáb, 16h e 19h30

Em mais uma de suas paradas, Bandeira encontra-se com uma terrível dor de boneca que a impede de realizar sua função. Eis que surge Sr. Moraes, um velho amigo trazendo consigo uma receita de espantar tristezas. Bandeira, curada, segue sua brincadeira com o público, onde oferece seus dotes circenses de magias e malabares! Direção: Odilia Nunes. 60min.

Programas

CINEMA

Longas

SÉRIE: 50 ANOS DO GOLPE MILITAR

Cidadão Boilesen

Dia 02, qua, 19h15

O apoio dos empresários aos ditadores foi fundamental para a manutenção do regime e, Henning Boilesen, então presidente da Ultragás, foi figura central no financiamento da Operação Bandeirante, uma das mais perversas do regime. Direção: Chaim Litewski. 12 anos. 93min.

Vlado, Trinta Anos Depois

Dia 09, qua, 19h20

Uma das mortes que causaram grande repercussão foi, sem dúvida, a de Vladimir Herzog, editor da TV Cultura. Neste documentário, acompanhamos a trajetória e os fatos que levaram a sua prisão no DOI-CODI e às consequências de sua morte. Direção: João Batista de Andrade. 14 anos. 84min.

O Ano em que Meus Pais Saíram de Férias

Dia 16, qua, 19h

Em 1970, Mauro, com apenas 12 anos, tem sua vida modificada completamente quando os pais "saem" de férias de forma inesperada. Na verdade, os pais, militantes de esquerda, fogem da perseguição dos militares e deixam o garoto com o avô. Mauro aguarda um telefonema dos pais. Direção: Cao Hamburger. 10 anos. 103min.

Nunca Fomos Tão Felizes

Dia 30, qua, 19h30

Um rapaz é retirado de um colégio interno por seu pai e é acomodado num grande apartamento temporariamente. Ele pouco sabe sobre a vida do pai - militante político perseguido pela polícia do regime militar - e começa a investigar o mistério que o cerca. Direção: Murilo Salles. 12 anos. 91min.

Língua - Vidas em Português

Dia 23, qua, 19h30

Com depoimentos de José Saramago,

Mia Couto, João Ubaldo

Ribeiro, entre outros convidados, este documentário mostra vários pontos de vista sobre o uso da Língua Portuguesa na arte e na vida cotidiana, demonstrando a riqueza da língua em uso e lembrando suas diferentes influências culturais, sociais, espaciais e históricas. Direção: Victor Lopes. Livre. 90min.

Curta

SÉRIE: 50 ANOS DO GOLPE MILITAR

Fênix

Dia 02, qua, 19h

O curta mostra o impacto sobre os artistas após o endurecimento do Regime Militar em 1968, quando da promulgação do AI-5, que cerceou de vez as liberdades individuais. Direção: Silvio Da-Rin. 12 anos. 12min.

Frei Tito

Dia 09, qua, 19h

O filme reconstitui a vida do dominicano que ficou preso no DOI-CODI, acusado de participar do movimento liderado por Carlos Marighella. Exilado na França, comete suicídio aos 29 anos e é considerado um mártir da Igreja Católica. Direção: Marlene França. Livre. 16min.

LITERATURA/BIBLIOTECA

BIBLIOTECA VIRTUAL

Curso Literatura e Internet Aparecida

Moura (Sousa-PB)

Dias 22, ter; 23, qua; 24, qui; 25, sex; 18h

Inscrições: 1º de abril de 2014 na

Recepção do CCBNB.

Participantes: até 18 – turma formada por pessoas que desejam conhecer ferramentas de busca e pesquisa da Internet com foco na Literatura.

Este curso tem como objetivo o uso da

Programas

tecnologia virtual: internet. A mesma será utilizada como ferramenta para que os participantes acessem sites de bibliotecas virtuais, revistas e suplementos literários; usem os motores de busca para downloads de obras e e-books gratuitos (livros eletrônicos) na rede; conheçam sítios virtuais de editoras, livrarias on-line e páginas de escritores; aprendam a usar blogs e email para divulgação e disseminação de conteúdos literários e despertem para explorar e utilizar de forma mais ampla a Literatura na rede virtual. Carga horária: 12 horas/aula. 180min.

ESPECIAL V ABRIL PARA LEITURA

CLUBE DO LEITOR

Lugar de Poesia com Lau Siqueira (João Pessoa-PB)

Dia 22, ter, 15h

Segundo Antônio Cândido, "a Literatura deveria ser considerada um dos direitos humanos". A leitura, qualquer que seja, é uma necessidade, mas a leitura de Poesia é, antes de tudo, um direito humano. Ensinar a paixão pela Literatura é uma paixão revolucionária. Apaixonar-se pela Poesia é a própria revolução. 90min.

TROCA DE IDEIAS

Tema: **Cantando Leituras com Tinto Marques e seus Alunos** (Sousa-PB)

Dia 22, ter, 16h

Apresentação de músicas sobre a leitura e sua importância feita pelos alunos do programa "Mais Educação" da Escola Maria Marques de Sousa, juntamente com o Prof. Tinto Marques. 30min.

Tema: **Laércio Ferreira e o FESERP: 18 Anos Difundindo Poesia no Sertão Paraibano**

(Aparecida-PB)

Dia 22, ter, 20h

Imagine um festival de poesia. Imagine

agora ser julgado por nomes como Ariano Suassuna, Bráulio Tavares, Elomar e Xangai. Em 17 edições, poetas de várias cidades brasileiras e algumas estrangeiras se encontraram pelo FESERP, concorrendo ou sendo publicados nas Antologias Poéticas. Este encontro relembraria os melhores momentos do festival. 60min.

Tema: **Lançamento do Livro Infantil de Marília Arnaud: "Salomão, o Elefante"**

(João Pessoa-PB)

Dia 24, qui, 16h

Com ilustrações do artista plástico Flávio Tavares e editado pelo Selo OFF FLIP (Paraty - RJ), este primeiro livro para crianças escrito por Marília Arnaud conta a história de amizade entre um simpático elefante e uma menina que, sem que os pais saibam, vive uma fantástica aventura em companhia de seu novo amigo vindo da selva. 60min.

Tema: **Lançamento do Livro "Sob o Amor", de Antônio Mariano** (João Pessoa-PB)

Dia 25, sex, 15h

Este quarto livro de poemas de Antônio Mariano representa o repertório de temática lírica amorosa escrita por ele até agora e resgata peças de seus três livros anteriores. Além disso, acrescenta poemas não publicados ainda em livros, alguns totalmente desconhecidos do leitor e outros veiculados no Jornal da Paraíba e na revista Correio das Artes. 60min.

Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

Horário de Funcionamento:

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

Entrada:

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

Inscrições para Cursos, Oficinas,

Seminários e Percursos Urbanos:

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

Distribuição dos Ingressos:

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

Visitas orientadas às exposições:

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

Acesso e Facilidades para

Pessoas com Deficiência Física:

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

Fotografias e gravações das exposições:

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

Guarda-Volumes:

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Foto da Capa: Exposição Silêncio Flutuante - Instalação Sonora do Artista Marcelo Armani de Canoas - Rio Grande do Sul.

BANCO DO NORDESTE DO BRASIL

Presidente

Ary Joel de Abreu Lanzarin

Diretores

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Nelson Antonio de Souza

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

Superintendente de Marketing e Comunicação

Lúcia de Fátima Barbosa

Gerente do Ambiente de Comunicação Social

Maurício Lima

Gerente do Ambiente de Marketing

Homero de Oliveira Guedes

Gerente da Célula de Cultura

Isabella Otoch

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA

Gerente Executivo

Lenin Falcão

Equipe de Apoio

Clara Moniegege, Elania Nogueira, Élida Kaline, Francinaldo

Gonçalves, Francisco das Chagas, Ismael Lima, Jackson

Ferreira, José Natan, Julian Debson, Maria Irismar, Maurílio

Alves, Moisés Oliveira, Neide Gomes, Ogna Pereira, Senna

Xavier, Wesley Ferreira.

Consultor

Natarajan Rodrigues

Assessor de Imprensa

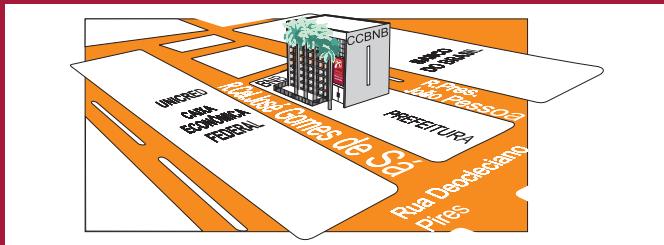
Luciano Sá

Ficha Técnica

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 590, Centro

Fortaleza-CE / CEP 60055-070

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura

www.twitter.com/ccbnbsousa | www.facebook.com.br/ccbnbsousa

SAC Banco do Nordeste: 0800 728 3030

Ouvidoria: 0800 033 3033

relacionamento@bnb.gov.br - www.bnb.gov.br



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE