



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

**FEV**  
**2024**

**Sousa**  
Entrada gratuita

BLOCO

Distribuição gratuita  
**MIL**  
**CARETAS**



# Índice

**Programação Diária .....**.....03

**Artes Cênicas .....**.....10

Dança

Banco do Nordeste Cultural - Teatro

Criança e Arte - Teatro

Oficina de Formação Artística

**Artes Visuais .....**.....11

Exposições

Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais

Criança e Arte - Oficina

**Audiovisual .....**.....12

Banco do Nordeste Cultural - Cinema

Cinema - Curtas

Cinema - Longametragem

**Humanidades.....**.....16

Criança e Arte - Oficina

Oficina de Formação Artística

Tradição Cultural

**Literatura.....**.....17

Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis

Banco do Nordeste Cultural - Literatura

Criança e Arte - Contação de Histórias

Literatura

**Música.....**.....20

Banco do Nordeste Cultural - Música

Música Audio Clube

Música Vocal

Oficina de Formação Artística

Capa: Bloco MilCaretas

**Tradição cultural - Música**

Composição: Gildivan Martins

# Fevereiro/2024

## PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

### Dia 1º, quinta-feira

#### Música Vocal

**19h** Felipe Pereira e André Santos (RN)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Dia 2, sexta-feira

#### Banco do Nordeste Cultural - Literatura

**9h30** - Lançamento: Falar dos Meus Amores

Invisíveis

Socorro Lira (PB)

Local: Auditório Central Monsenhor Luiz Gualberto de Andrade - UFCG Campus Cajazeiras-PB



#### Criança e Arte - Contação de Histórias

**16h** - Fabulações da mãe dos peixes

Elisabete Pacheco (CE)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



#### Criança e Arte - Oficina

**17h** - Confecção de máscara de carnaval

Rosimere Brito (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



#### Cinema - Longametragem

**17h30** - A Origem (2010)

Dir. Christopher Nolan (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



#### Música Vocal

**22h** Socorro Lira (PB)

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)



#### Banco do Nordeste Cultural - Música

**23h20** Marcos Fernandes (PB)

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural -

UFCG - Cajazeiras/PB)



### Dia 3, sábado

#### Cinema - Longametragem

**14h** - Wifi Ralph - quebrando a internet (2018)

Dir. Rich Moore e Phil Johnston (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



#### Oficina de Formação Artística

**15h** - Workshop de Xadrez

Ari Coimbra (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina



#### Criança e Arte - Contação de Histórias

**16h** - Fabulações da mãe dos peixes

Elisabete Pacheco (CE)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

#### Criança e Arte - Oficina

**17h** - Oficina de arte - Confecção de máscara de carnaval

Rosimere Brito (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## Literatura

**18h30** - Lançamento: Antologia Cordel do Encanto Feminino  
Coletivo (PB)



Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa  
**19h30** - Sarau Literário Cordel do Encanto Feminino  
Coletivo (PB)



Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## Música Vocal

**20h30** - Noites Belchianas  
Davi Mendes (PB)  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(ao lado do CCBNB-Sousa)



## Dia 4, domingo

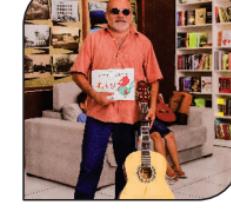
Centro Cultural fechado

## Dia 5, segunda-feira

Centro Cultural fechado

### Banco do Nordeste Cultural - Literatura

**10h** - Cada um de nós, gente ou animal,  
tem as suas aparições  
Naldinho Braga (PB)  
Local: Secretaria Municipal de Educação de  
Sousa-PB



## Dia 6, terça-feira

### Oficina de Formação Artística

**15h30** - Oficina de Frevo  
Cassio Cassimiro (PB)  
Local: Auditório CCBNB-Sousa



**18h** - Oficina de Violão - Nova Turma Iniciante  
Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

### Cinema - Curtas

**18h30** - Especial Mostra SESC de Cinema -  
Tecendo histórias  
Dir. Diego Pontes (PB)



Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### Cinema - Longametragem

**18h38** - Estou Me Guardando Para Quando  
o Carnaval Chegar  
Dir. Marcelo Gomes (PE)



Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### Tradição Cultural

**19h** - Bloco Mil Caretas  
Orquestra Frevança, Orquestra Banjob, Tome  
Frevo! e Cia de Danças Populares  
Pisada do Sertão (PB/PB/PB)  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(ao lado do CCBNB-Sousa)



### Oficina de Formação Artística

**19h05** - Oficina de Violão - Nível Intermediário  
Espedito Lopes (PB)  
Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## Música Vocal

**20h** Gilson Mania (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(ao lado do CCBNB-Sousa)



## Dia 7, quarta-feira

### Banco do Nordeste Cultural - Artes Cênicas

**9h** - Torturas de um coração

Grupo Teatro Oficina (PB)

Local: IFPB - São Gonçalo, Sousa-PB



### Cinema - Curtas

**18h30** - Jacu

Dir. Ramon Batista (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## Dia 8, quinta-feira

### Criança e Arte - Oficina

**16h** - Oficina de arte - Confecção de máscara de carnaval

Rosimere Brito (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



### Cinema - Longametragem

**18h** - Diário de uma paixão (2004)

Dir. Nick Cassavetes (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### Artes Visuais - Exposições

**18h** - Mirabeau e seu Tempo

Mirabeau Menezes (PB)

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB

## Dia 9, sexta-feira

### Cinema - Longametragem

**15h** - The Flash (2023)

Dir. Andy Muschietti (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## Dia 10, sábado

Centro Cultural fechado

## Dia 11, domingo

Centro Cultural fechado

## Dia 12, segunda-feira

Centro Cultural fechado - Feriado - Carnaval

## Dia 13, terça-feira

Centro Cultural fechado - Feriado - Carnaval

## Dia 14, quarta-feira

### Cinema - Longametragem

**18h** - Sorria (2022)

Dir. Parker Finn (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## Dia 15, quinta-feira

### Cinema - Longametragem

**17h30** - Nasce uma estrela (2018)

Dir. Bradley Cooper (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 16, sexta-feira**

Banco do Nordeste Cultural - Atividades

Infantis

**9h30** - A história de "Frevolina"

Mauricio Camilo (PB)

Local: Escola Integral Irmã Maria Iraides

Holanda Lavour, Sousa-PB

**14h** - A história de "Frevolina"

Mauricio Camilo (PB)

Local: escola Maria Estrela de Oliveira,

Lagoa dos Estrelas, Sousa/PB.



**Banco do Nordeste Cultural - Teatro**

**19h** - Babauzinha

Ana Gomide / Carroça de Mamulengos (CE)

Local: Fundação Lica Claudino, Uiraúna-PB



## **Dia 17, sábado**

Cinema - Longametragem

**14h30** - Wifi Ralph - quebrando a internet

(2018)

Dir. Rich Moore e Phil Johnston (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



**Oficina de Formação Artística**

**15h** - Workshop de Xadrez

Ari Coimbra (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

**Criança e Arte - Contação de Histórias**

**16h** - A história de "Frevolina"

Mauricio Camilo (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

**Artes Cênicas - Dança**



**16h30** - Tio Gui - Danças e Brincadeiras

Guillerme Santana (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

(ao lado do CCBNB-Sousa)

**Criança e Arte - Teatro**

**19h** - Babauzinha

Ana Gomide / Carroça de Mamulengos (CE)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 18, domingo**

Centro Cultural fechado

## **Dia 19, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

## **Dia 20, terça-feira**

**Oficina de Formação Artística**

**18h** - Oficina de Violão - Nova Turma Iniciante

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



**Cinema - Longametragem**

**18h20** - Laranja Mecânica (1971)

Dir. Stanley Kubrick (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

**Oficina de Formação Artística**

**19h05** - Oficina de Violão - Nível Intermediário

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## **Dia 21, quarta-feira**

### **Cinema - Longametragem**

**17h30** - The Flash (2023)

Dir. Andy Muschietti (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### **Banco do Nordeste Cultural - Cinema**

**19h** - Jacu

Dir. Ramon Batista (PB)

Local: Escola Estadual André Gadelha,  
Sousa-PB



**19h15** - Na cabeça do Povo

Dir. Helena Maria Pereira (PB)

Local: Escola Estadual André Gadelha,  
Sousa-PB



## **Dia 22, quinta-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural - Cinema**

**15h** - Na cabeça do Povo

Dir. Helena Maria Pereira (PB)

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado,  
Nazarezinho-PB

**15h20** - Jacu

Dir. Ramon Batista (PB)

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado,  
Nazarezinho-PB

### **Cinema - Longametragem**

**17h30** - Nasce uma estrela (2018)

Dir. Bradley Cooper (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 23, sexta-feira**

### **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**8h** - Graffiti na UFCG Sousa: Paulo Freire

Coletivo Graffiti Nois Tudin (PB)

Local: UFCG - campus Sousa (BR 230)



### **Criança e Arte - Contação de Histórias**

**14h** - 1,2,3 Contação: O carnaval do Jabuti

Melquisedec Abrantes (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa



### **Música Vocal**

**20h** Nonato Neto Poeta (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

(ao lado do CCBNB-Sousa)



## **Dia 24, sábado**

### **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**8h** - Graffiti na UFCG Sousa: Paulo Freire

Coletivo Graffiti Nois Tudin (PB)

Local: UFCG - campus Sousa (BR 230)



### **Cinema - Longametragem**

**14h30** - Mulan (1998)

Dirs. Tony Bancroft e Barry Cook (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### **Oficina de Formação Artística**

**15h** - Workshop de Xadrez

Ari Coimbra (PB)

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

## **Criança e Arte - Contação de Histórias**

**16h - 1,2,3 Contação: O carnaval do Jabuti**

Melquisedec Abrantes (PB)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

## **Artes Cênicas - Dança**

**16h30 - Tio Gui - Danças e Brincadeiras**

Guillerme Santana (PB)

Local: Calçadão Mundinho Teodoro

(ao lado do CCBNB-Sousa)



## **Música Vocal**

**19h30 - Amor Abstrato**

Edilberto Abrantes (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **Dia 25, domingo**

Centro Cultural fechado

## **Banco do Nordeste Cultural - Artes Visuais**

**8h - Graffiti na UFCG Sousa: Paulo Freire**

Coletivo Graffiti Nois Tudin (PB)

Local: UFCG - campus Sousa (BR 230)

## **Dia 26, segunda-feira**

Centro Cultural fechado

## **Dia 27, terça-feira**

### **Oficina de Formação Artística**

**18h - Oficina de Violão - Nova Turma Iniciante**

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa



### **Cinema - Longametragem**

**18h15 - Especial Oscar: Entre Mulheres (2022)**

Dir. Sarah Polley (EUA)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

### **Oficina de Formação Artística**

**19h05 - Oficina de Violão - Nível Intermediário**

Espedito Lopes (PB)

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

## **Dia 28, quarta-feira**

### **Cinema - Longametragem**



**19h - Especial Mostra SESC de Cinema -**

Cordelina

Dir. Jaime Guimarães (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## **Dia 29, quinta-feira**

### **Literatura**



**15h - O Impacto da Literatura e da Educação**

como fatores de transformação no Sertão

Academia Sousense de Letras (PB)

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

## **Dia 01 de Março, sexta-feira**

### **Criança e Arte - Contação de Histórias**



**14h - Lua**

Elisabete Pacheco (CE)

Local: Auditório CCBNB-Sousa

### **Criança e Arte - Oficina**

**14h** - Oficina de arte "Criatividade em tirinhas de papel"  
Isabel Pacheco (CE)  
Local: EMEIEF Antônio Pereira da Silva,  
Bairro Mutirão, Sousa-PB



### **Cinema - Longametragem**

**17h30** - The Flash (2023)  
Dir. Andy Muschietti (EUA)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



### **Banco do Nordeste Cultural - Atividades Infantis**

**17h30** - Lua  
Elisabete Pacheco (CE)  
Local: Fundação Lica Claudino, Uiraúna-PB

### **Dia 02 de Março, sábado**

#### **Cinema - Longametragem**

**14h30** - Mulan (1998)  
Dirs. Tony Bancroft e Barry Cook (EUA)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



#### **Criança e Arte - Contação de Histórias**

**16h** - Lua  
Elisabete Pacheco (CE)  
Local: Auditório CCBNB-Sousa

**Criança e Arte - Oficina**

**17h** - Oficina de arte "Criatividade em tirinhas de papel"  
Isabel Pacheco (CE)  
Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

#### **Música**

**19h** - Áudio Clube - "Abraçando-te!"  
Dr. Titi (PB)  
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa



## **ARTES CÊNICAS**

### **DANÇA**

#### **Tio Gui - Danças e Brincadeiras**

Guillerme Santana (Sousa - PB)

Dia 17, sábado, às 16h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

Dia 24, sábado, às 16h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

O "Tio Gui" é um personagem criado pelo ator, dançarino e professor de dança Guillerme Santana. Com músicas do universo das crianças e brincadeiras populares como morto-vivo, estoura balão, dança da corda, entre outras, esta atividade promete ser um momento de muita descontração e divertimento pra meninada. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ARTES CÊNICAS**

#### **Torturas de um coração**

Grupo Teatro Oficina (Sousa - PB)

Dia 7, quarta-feira, às 9h

Local: IFPB - São Gonçalo, Sousa-PB

Baseada na peça homônima de Ariano Suassuna, o espetáculo é uma comédia popular, montada pelo GTO com linguagem e elementos regionais nordestinos, e narra as traquinagens de Benedito em suas tentativas de conquistar o amor de Marieta, sua paixão declarada. Para isso, ele precisa arriscar o seu pescoço ao enfrentar seus rivais Cabo Setenta e Vicentão. A comédia se apresenta na forma dos antigos dramas circenses, resgatando a tradição dos circos mambembes em que palhaços representavam histórias da cultura e do anedotário popular. O espetáculo também tem referência na Comédia dell'Arte do século XVI, em sua comicidade e espontaneidade. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - TEATRO**

#### **Babauzinha**

Ana Gomide / Carroça de Mamulengos (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 16, sexta-feira, às 19h

Local: Fundação Lica Claudino, Uiraúna-PB

Cassimiro Coco é uma criança esperta e que está iniciando a sua vida escolar. Manézinho é outra criança que gosta de jogar futebol. Dona Joaninha é a mãe do Cassimiro Coco e criou uma confeitoria e está indo tudo bem até a Dona Manuela encomendar os docinhos e o bolo de aniversário do Manezinho. "Babauzinha" é o primeiro espetáculo solo de Ana Gomide, atriz, bonequeira e brincante da terceira geração da Carroça de Mamulengos. O espetáculo é uma homenagem a tradição do Babau, do Cassimiro Coco e do Mamulengo - teatro de bonecos popular na Paraíba, no Pernambuco e no Ceará. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **CRÍTICA E ARTE - TEATRO**

#### **Babauzinha**

Ana Gomide / Carroça de Mamulengos (Juazeiro do Norte-CE)

Dia 17, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Cassimiro Coco é uma criança esperta e que está iniciando a sua vida escolar. Manézinho é outra criança que gosta de

jogar futebol. Dona Joaninha é a mãe do Cassimiro Coco e criou uma confeitoria e está indo tudo bem até a Dona Manuela encomendar os docinhos e o bolo de aniversário do Manezinho. "Babauzinha" é o primeiro espetáculo solo de Ana Gomide, atriz, bonequeira e brincante da terceira geração da Carroça de Mamulengos. O espetáculo é uma homenagem a tradição do Babau, do Cassimiro Coco e do Mamulengo - teatro de bonecos popular na Paraíba, no Pernambuco e no Ceará. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

### **Oficina de Frevo**

Cassio Cassimiro (Poço de José de Moura - PB)

Dia 6, terça-feira, às 15h30

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Uma das manifestações culturais mais conhecidas do Nordeste, o frevo surgiu influenciado pelos movimentos do gingado da capoeira. Reconhecida pelo IPHAN como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade, é uma das principais danças tradicionais brasileiras, típica do carnaval de rua do país. A Oficina de Frevo é um convite para conhecer melhor esta expressão da cultura popular e uma oportunidade de experimentar, através dos passos e coreografias, a alegria coletiva que esta arte pode proporcionar. Público-alvo: pessoas com idade a partir de 13 anos. 20 vagas. Classificação: livre. Duração: 180min.

## **ARTES VISUAIS**

### **EXPOSIÇÕES**

#### **Mirabeau e seu Tempo**

Mirabeau Menezes (João Pessoa - PB)

Dia 8, quinta-feira, às 18h

Local: Salão de Exposição - térreo do CCBNB-Sousa

Com seus tons fortes e cores vibrantes, Mirabeau prima por traços abstratos e imagens figurativas que dão vida ao universo criativo do artista, que nasceu em João Pessoa num ambiente mesclado por música e poesia. Filho do saxofonista Joaquim Ferreira, desde cedo foi estimulado para as artes. A inspiração vem da infância, da vida e também de famosos como Van Gogh a Picasso. Nome consagrado na arte e na cultura paraibana, Mirabeau Menezes, é natural de João Pessoa, iniciou a carreira na década de 1980 e, desde então, realizou diversas mostras e exposições no Brasil e no exterior. Classificação: livre. Duração: 30min.

## **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ARTES VISUAIS**

### **Graffiti na UFCG Sousa: Paulo Freire**

Coletivo Graffiti Nois Tudin (João Pessoa - PB)

Dias 23 a 25/02, sexta-feira a domingo

Local: UFCG - campus Sousa (BR 230)

O campus de Sousa da Universidade Federal de Campina Grande abre as portas para a arte e cultura! Nesta intervenção visual, o coletivo artístico "nóis tudin" cria um mural em grafite em homenagem ao patrono da Educação Brasileira, Paulo Freire. Classificação: livre. Duração: 360min.

## **CRIANÇA E ARTE - OFICINA**

### **Criatividade em tirinhas de papel**

Isabel Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 01 de Março, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Antônio Pereira da Silva, Mutirão, Sousa-PB

Dia 02 de Março, sábado, às 17h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Muita criatividade e tirinhas de papel são os componentes para realizar belos trabalhos em 3D utilizando a técnica do Quilling. A oficineira Isabel Pacheco expressa seu fazer artístico através do trabalho manual, construindo de bonecas até origamis. O seu fazer põe beleza no mundo através das suas mãos, que modificam materiais diversos, dando-os novos significados. Classificação: livre. Duração: 60min.

## **AUDIOVISUAL**

### **BANCO DO NORDESTE CULTURAL - CINEMA**

#### **Jacu**

Dir. Ramon Batista (Nazarezinho - PB)

Dia 21, quarta-feira, às 19h

Local: Escola Estadual André Gadelha, Sousa-PB

Dia 22, quinta-feira, às 15h20

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado, Nazarezinho-PB

Vida, morte, cangaço e resistência. Ambientado no velho casarão da fazenda Jacu, em Nazarezinho-PB, o mais novo filme de Ramon Batista reflete sobre o fenômeno do Cangaço no interior do sertão paraibano, através de um olhar cinematográfico que se movimenta pelo casarão da fazenda onde residiu Chico Pereira. O filme lança luz sobre a vida deste personagem icônico, figura central na invasão do bando de Lampião à cidade de Sousa em 1924. "Jacu" convida o público a refletir sobre a resistência que ecoa em cada parede, testemunha silenciosa de uma época marcante. Classificação: livre. Duração: 11min.

#### **Na cabeça do Povo**

Dir. Helena Maria Pereira (Nazarezinho - PB)

Dia 21, quarta-feira, às 19h15

Local: Escola Estadual André Gadelha, Sousa-PB

Chico Pereira tem o pai assassinado numa rixa em Nazarezinho, em meados da década de 20. Antes de morrer, o pai pede ao filho que evite a vingança. Ele encontra o assassino do pai e entrega à polícia, que o solta por influência política. Revoltado e sem acreditar mais na justiça, Chico Pereira quebra a jura feita ao pai, alia-se a grupos de cangaceiros e arma-se para a vingança. Classificação: livre. Duração: 15min.

#### **Na cabeça do Povo**

Dir. Helena Maria Pereira (Nazarezinho - PB)

Dia 22, quinta-feira, às 15h

Local: Biblioteca Municipal João Sarmento Furtado, Nazarezinho-PB

Chico Pereira tem o pai assassinado numa rixa em Nazarezinho, em meados da década de 20. Antes de morrer, o pai pede ao filho que evite a vingança. Ele encontra o assassino do pai e entrega à polícia, que o solta por influência política. Revoltado e sem acreditar mais na justiça, Chico Pereira quebra a jura feita ao

pai, alia-se a grupos de cangaceiros e arma-se para a vingança.  
Classificação: livre. Duração: 15min.

## CINEMA - CURTAS

### Especial Mostra SESC de Cinema - Tecendo histórias

Dir. Diego Pontes (Boqueirão - PB)

Dia 6, terça-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Pela primeira vez, a Mostra Sesc de Cinema desembarca em Sousa, trazendo consigo o que há de mais cativante no cenário cinematográfico paraibano. Iniciando a programação, conheceremos a história de seu Geronaldo Vieira, morador do Sítio Taboado de Cima, na cidade de Boqueirão, interior da Paraíba. Seu Geronaldo é um tecelão de 54 anos que ainda mantém viva a tradição da utilização do tear manual para a confecção de redes e tapetes. Há alguns anos, havia mais de 50 famílias da região que trabalhavam nesse segmento e hoje não passam de 6. Algumas mudaram para os teares elétricos, mas a grande maioria não deu continuidade a essa tradição. Classificação: livre. Duração: 7min.

### Jacu

Dir. Ramon Batista (Nazarezinho - PB)

Dia 7, quarta-feira, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Vida. Morte. Cangaço e resistência. O fenômeno sob o olhar do velho casarão da fazenda Jacu, em Nazarezinho-PB. O mais novo filme de Ramon Batista, reflete o fenômeno do Cangaço no interior do sertão paraibano através desse olhar que movimenta-se pelo casarão da fazenda Jacu, onde residiu Chico Pereira. O filme lança luz sobre a vida deste personagem icônico, figura central na invasão do bando de Lampião à cidade de Sousa em 1924. "Jacu" convida o público a refletir sobre a resistência que ecoa em cada parede, testemunha silenciosa de uma época marcante. Classificação: livre. Duração: 11min.

## CINEMA - LONGAMETRAGEM

### A Origem (2010)

Dir. Christopher Nolan (Estados Unidos da América)

Dia 02/02, sexta-feira, às 17h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dom Cobb é um ladrão com a rara habilidade de roubar segredos do inconsciente, obtidos durante o estado de sono. Impedido de retornar para sua família, ele recebe a oportunidade de se redimir ao realizar uma tarefa aparentemente impossível: plantar uma ideia na mente do herdeiro de um império. Para realizar o crime perfeito, ele conta com a ajuda do parceiro Arthur, o discreto Eames e a arquiteta de sonhos Ariadne. Juntos, eles correm para que o inimigo não antecipe seus passos. Ficção científica/Ação. Classificação: 14 anos. Duração: 148min.

### Wifi Ralph - quebrando a internet (2018)

Dir. Rich Moore e Phil Johnston (Estados Unidos da América)

Dia 3, sábado, às 14h

Dia 17, sábado, às 14h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Ralph, o mais famoso vilão dos videogames, e Vanellope, sua companheira atrapalhada, iniciam mais uma arriscada

aventura. Após a gloriosa vitória no Fliperama Litwak, a dupla viaja para a World Wide Web, no universo expansivo e desconhecido da internet. Dessa vez, a missão é achar uma peça reserva para salvar o videogame Corrida Doce, de Vanellope. Para isso, eles contam com a ajuda dos "cidadãos da Internet" e de Yess, a alma por trás do "Buzzztube", um famoso website que dita tendências. Comédia/Fantasia. Classificação: livre. Duração: 116min.

### **Estou Me Guardando Para Quando o Carnaval Chegar**

Dir. Marcelo Gomes (Recife - PE)

Dia 6, terça-feira, às 18h38

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Na cidade de Toritama, interior de Pernambuco, todo ano, são produzidos mais de 20 milhões de peças de jeans em fábricas de fundo de quintal. Os moradores trabalham sem parar, orgulhosos de serem os donos do seu próprio tempo. O único momento de lazer do ano acontece durante o Carnaval quando eles vendem seus pertences sem arrependimentos e fogem para as praias. Quando chega a Quarta-feira de Cinzas, um novo ciclo de trabalho começa. Classificação: 10 anos. Duração: 86min.

### **Diário de uma paixão (2004)**

Dir. Nick Cassavetes (Estados Unidos da América)

Dia 8, quinta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Na década de 1940, na Carolina do Sul, o operário Noah Calhoun e a rica Allie se apaixonam desesperadamente, mas os pais da jovem não aprovam o namoro. Noah é enviado para lutar na Segunda Guerra Mundial, e parece ser o fim do romance. Enquanto isso, Allie se envolve com outro homem. No entanto, a paixão deles ainda não acabou quando Noah retorna para a pequena cidade anos mais tarde, próximo ao casamento de Allie. Romance/Comédia. Classificação: 14 anos. Duração: 121min.

### **Sorria (2022)**

Dir. Parker Finn (Estados Unidos da América)

Dia 14, quarta-feira, às 18h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Após um paciente cometer um suicídio brutal em sua frente, a psiquiatra Rose é perseguida por uma entidade maligna que muda de forma. Enquanto tenta escapar desse pesadelo, Rose também precisa enfrentar seu passado conturbado para sobreviver. Terror/Mistério. Classificação: 14 anos. Duração: 115min.

### **Nasce uma estrela (2018)**

Dir. Bradley Cooper (Estados Unidos da América)

Dia 15, quinta-feira, às 17h30

Dia 22, quinta-feira, às 17h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Jackson Maine é um cantor no auge da fama. Um dia, após deixar uma apresentação, ele para em um bar para beber. Lá, Jackson conhece Ally, uma insegura cantora que ganha a vida trabalhando em um restaurante. Ele se encanta por ela e seu talento. Mais tarde, os dois acabam se casando. Ao mesmo tempo em que Ally desponta para o estrelato, Jackson vive

uma crise pessoal e profissional devido aos problemas com o álcool. Os momentos opostos acabam por minar o relacionamento amoroso do casal. Romance/Musical Classificação: 16 anos. Duração: 135min.

### **Laranja Mecânica (1971)**

Dir. Stanley Kubrick (Estados Unidos da América)

Dia 20, terça-feira, às 18h20

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O jovem Alex passa as noites com uma gangue de amigos briguentos. Depois que é preso, se submete a uma técnica de modificação de comportamento para poder ganhar sua liberdade. Crime/Ficção científica. Classificação: 16 anos. Duração: 96min.

### **The Flash (2023)**

Dir. Andy Muschietti (Estados Unidos da América)

Dia 09/02, sexta-feira, às 15h

Dia 21/02, quarta-feira, às 17h30

Dia 01/03, sexta-feira, às 17h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Os mundos colidem quando Flash viaja no tempo para mudar os eventos do passado. No entanto, quando sua tentativa de salvar sua família altera o futuro, ele fica preso em uma realidade na qual o General Zod voltou, ameaçando a aniquilação. Ação/Fantasia. Classificação: 14 anos. Duração: 144min.

### **Mulan (1998)**

Dirs. Tony Bancroft e Barry Cook (Estados Unidos da América)

Dia 24/02, sábado, às 14h30

Dia 02/03, sábado, às 14h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Mulan, uma jovem chinesa que não se encaixa na sociedade, teme que seu pai, um homem doente, seja convocado para lutar na guerra que se aproxima. A garota então se disfarça de homem e assume o posto de seu pai no exército chinês. Acompanhada por seu dragão Mushu, Mulan parte para a linha de batalha, faz amizade com os outros soldados e usa sua inteligência para ajudar a combater a invasão dos hunos enquanto luta para esconder sua verdadeira identidade. Musical/Aventura. Classificação: livre. Duração: 88min.

### **Especial Oscar: Entre Mulheres (2022)**

Dir. Sarah Polley (Estados Unidos da América)

Dia 27, terça-feira, às 18h15

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Baseado no livro homônimo de Miriam Toews e inspirado em fatos reais, o filme segue um grupo de mulheres de uma comunidade religiosa que luta para conciliar sua fé com a realidade. Cansadas dos casos de violência a elas impostos pelos homens da região, elas acabam descobrindo um segredo sobre aqueles que controlaram suas vidas durante muitos anos e precisam resolver se calam, lutam ou fogem. Thriller/Drama. Classificação: 14 anos. Duração: 104min.

## **Especial Mostra SESC de Cinema - Cordelina**

Dir. Jaime Guimarães (Campina Grande - PB)

Dia 28, quarta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

A Mostra Sesc de Cinema já começou em Sousa, trazendo consigo o que há de mais cativante no cenário cinematográfico paraibano. Na segunda sessão dessa mostra, conheceremos a história de uma mulher que viaja por estradas do interior de Pernambuco e Paraíba, carregando consigo um tesouro contido em uma misteriosa caixa. A cada parada, ela se depara com indivíduos que se deixam envolver pela magia da arte, da vida e da simplicidade. Em seu íntimo, ela reflete sobre a terra que a viu nascer, compartilhando memórias e contando histórias. "Cordelina" é mais que um filme de viagens; é uma festa de encantamento com a possibilidade de sempre poder renascer. Classificação: 10 anos. Duração: 70min.

## **HUMANIDADES**

### **CRIANÇA E ARTE - OFICINA**

#### **Oficina de arte - Confecção de máscara de carnaval**

Rosimere Brito (Cajazeiras - PB)

Dia 02/02, sexta-feira, às 17h

Dia 03/02, sábado, às 17h

Dia 08/02, quinta-feira, às 16h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

A máscara é um acessório versátil que pode ser utilizado em diversas ocasiões. No teatro, por exemplo, os atores as utilizam para caracterizar personagens em suas encenações. Há relatos que a máscara foi introduzida no carnaval por volta do século XV na Itália em seus bailes e hoje é símbolo de vários personagens carnavalescos. Elemento de fácil manuseio para trabalhar na educação infantil estimulando a criatividade e imaginação, podendo utilizar diversos materiais como: papelão, cartolina, EVA entre outros. A oficina propõe a confecção de máscaras carnavalescas para que os pequenos foliões possam se divertir no carnaval. Público-alvo: crianças a partir de 06 anos. 20 vagas. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

#### **Workshop de Xadrez**

Ari Coimbra (Sousa - PB)

Dias 3, 7 e 24, sábados, às 15h

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Proporcionar aos frequentadores da Biblioteca a oportunidade de conhecer e aprender o jogo de xadrez e utilizá-lo para desenvolver a sua capacidade de percepção, o raciocínio abstrato e espacial, estratégias por meio da organização do pensamento e democratizar este jogo-arte-ciência. Classificação: livre. Duração: 120min.

## **TRADIÇÃO CULTURAL**

### **Bloco Mil Caretas**

Orquestra Frevança, Orquestra Banjob, Tome Frevo! e Cia de Danças Populares Pisada do Sertão (PB/PB/PB)

Dia 6, terça-feira, às 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

O Mil Caretas é um bloco mobilizado pelo Centro Cultural Banco do Nordeste-Sousa, formado por colaboradores,

usuários do CCBNB e por todos os brincantes de rua que caem no passo das tradições populares. Em seu décimo segundo ano, traz em sua programação de abertura duas orquestras, Frevança (Uiraúna-PB) e Banjob, Tome Frevo! (São Francisco - PB), além da Cia de Danças Populares Pisada do Sertão (Poço de José de Moura-PB). Orquestras e dançarinos, juntos, dão as boas-vindas ao carnaval com muito frevo no ar e na ponta do pé! Classificação: livre. Duração: 59min.

## LITERATURA

### BANCO DO NORDESTE CULTURAL - ATIVIDADES INFANTIS

#### A história de “Frevolina”

Mauricio Camilo (São João do Rio do Peixe - PB)

Dia 16, sexta-feira, às 9h30

Local: Escola Integral Irmã Maria Iraides Holanda Lavour, Sousa-PB

Dia 16, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira, Lagoa dos Estrelas, Sousa/PB.

Inspirada no livro infantil “Frevolina”, da autora pernambucana Jeane Siqueira, o artista Maurício Camilo apresenta ao público a história do frevo e como essa rica manifestação cultural nascida no Pernambuco nos atravessa em pleno sertão paraibano. Na história, uma bonita sombrinha de frevo chamada Frevolina ficou esquecida no fundo de uma gaveta, no carnaval. Como pode isso? Esquecida em pleno carnaval? Venha conferir como no final da contação, ela consegue mudar o rumo da sua história e ainda aprende alguns passos de frevo. Classificação: livre. Duração: 50min.

#### Lua

Elisabete Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 01/03, sexta-feira, às 17h30

Local: Fundação Lica Claudino, Uiraúna-PB

“Lua” apresenta uma sessão de contos onde as protagonistas são mulheres cada uma delas com suas fases, apresentando conflitos distintos e durante a narrativa podemos perceber suas lutas e combates na busca de percorrer um caminho atravessado pela luz até seu êxito, os contos dessa sessão, são unguedos para os machucados da vida de diversas mulheres. Classificação: livre. Duração: 40min.

### BANCO DO NORDESTE CULTURAL - LITERATURA

#### Cada um de nós, gente ou animal, tem as suas aparições

Naldinho Braga (Cajazeiras - PB)

Dia 5, segunda-feira, às 10h

Local: Secretaria Municipal de Educação de Sousa-PB

Nesta atividade, Naldinho Braga fala sobre seu fazer literário e a ideia da educação como um processo que parte da realidade que cerca os atores e atrizes envolvidos. Tomando como ponto de partida o livro “O Galo que Queria Ser Cantor”, o mediador troca ideias sobre a zona rural do sertão da Paraíba e a diversidade vegetal e animal da região. Na história, Raimundinho é um pintinho que cresceu com crise de identidade, alimentando a esperança de se tornar cantor, imitando as outras aves do Sítio Cacimbas. O livro tem ilustrações do também cajazeirense Délio Jackson e apresentação do poeta e escritor cearense Carlos Gildemar Pontes. Foi publicado em março de 2022, pelo Coletivo Poesia de Quarta.

Elinaldo Menezes Braga (Naldinho Braga) é professor da Unidade Acadêmica de Letras do Centro de Formação de Professores da UFCG e lançou outras obras literárias publicadas como "O mistério no galinheiro". Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Lançamento: Falar dos Meus Amores Invisíveis**

Socorro Lira (Brejo do Cruz - PB)

Dia 02/02, sexta-feira, às 9h30

Local: Auditório Central Monsenhor Luiz Gualberto de Andrade - UFCG Campus Cajazeiras-PB

A compositora, cantora e escritora Socorro Lira se lança em seu mais novo desafio literário, a publicação do romance "Falar dos Meus Amores Invisíveis". Nesta ocasião, haverá uma roda de conversa com a autora, Socorro Lira, com leitura de trechos do livro pelo público presente, seguida de discussão acerca dos temas que atravessam a obra ou que são por ela atravessados. Classificação: livre. Duração: 90min.

### **CRIANÇA E ARTE - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

#### **Fabulações da mãe dos peixes**

Elisabete Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 02/02, sexta-feira, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 03/02, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Fabulações da mãe dos peixes atravessa o Sertão e deságua no mar, junto com as histórias de homens, pescarias e oferendas, homens estes que quebram a barra do dia até encontrar o entardecer da terra. Nesta sessão encontramos histórias que vêm da embocadura do povo escravizados que depois de libertos, aventuraram-se na morada da mãe do mar, na busca do pão e no embalado dos cânticos marítimos que vêm e batem com as ondas espumantes do narrar. São contos de pescadores e da Rainha soberana do mar. Classificação: livre. Duração: 40min.

#### **A história de "Frevolina"**

Mauricio Camilo (São João do Rio do Peixe - PB)

Dia 17, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Inspirada no livro infantil "Frevolina", da autora pernambucana Jeane Siqueira, o artista Maurício Camilo apresenta ao público a história do frevo e como essa rica manifestação cultural nascida no Pernambuco nos atravessa em pleno sertão paraibano. Na história, uma bonita sombrinha de frevo chamada Frevolina ficou esquecida no fundo de uma gaveta, no carnaval. Como pode isso? Esquecida em pleno carnaval? Venha conferir como no final da contação, ela consegue mudar o rumo da sua história e ainda aprende alguns passos de frevo. Classificação: livre. Duração: 50min.

#### **1,2,3 Contação: O carnaval do Jabuti**

Melquisedec Abrantes (João Pessoa - PB)

Dia 23, sexta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 24, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

1,2,3 Contação... Era uma vez uma linda floresta onde

moravam lindos animais. Um dia a raposa deu a ideia de realizar um grande baile de carnaval. Todos ficaram animados e concordaram com a ideia. A raposa disse que a condição para entrar na festa seria se fantasiar de outros bichos. Mas o jabuti não concordou com essa ideia... E aí? Será que a raposa vai gostar disso? Classificação: livre. Duração: 35min.

### **Lua**

Elisabete Pacheco (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 1º de Março, sexta-feira, às 14h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Dia 2 de Março, sábado, às 16h

Local: Auditório CCBNB-Sousa

"Lua" apresenta uma sessão de contos onde as protagonistas são mulheres cada uma delas com suas fases, apresentando conflitos distintos e durante a narrativa podemos perceber suas lutas e combates na busca de percorrer um caminho atravessado pela luz até seu êxito, os contos dessa sessão, são unguedos para os machucados da vida de diversas mulheres. Classificação: livre. Duração: 40min.

## **LITERATURA**

### **Lançamento: Antologia Cordel do Encanto Feminino**

Coletivo (Sousa - PB)

Dia 3, sábado, às 18h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Organizada pela escritora sousense Porcina Furtado, a Antologia Cordel do Encanto Feminino é um marco histórico para o cordel de escrita de mulheres da região Nordeste, reunindo 30 poetas cordelistas que se utilizam da forma de manifestação popular e deixam fluir sua poeticidade em cada verso. A atividade conta com mediação de Porcina Furtado e de escritoras convidadas, como Anilda Figueiredo (Crato-CE) e Ione Severo (Pombal-PB), abordando o processo de organização da Coletânea e a escrita de cordel por mulheres nordestinas. Classificação: livre. Duração: 50min.

### **Sarau Literário Cordel do Encanto Feminino**

Coletivo (Sousa - PB)

Dia 3, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O Sarau Literário Cordel do Encanto Feminino é composto por cordelistas da região Nordeste, como Ione Formiga, Annecy Venâncio, Maria de Fátima Sarmento e Porcina Furtado. Através do verso declamado, elas promovem o fortalecimento da escrita feminina de cordel. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **O Impacto da Literatura e da Educação como fatores de transformação no Sertão**

Academia Sousense de Letras (Sousa - PB)

Dia 29, quinta-feira, às 15h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Trata-se de apresentação voltada aos estudantes sertanejos, na qual os integrantes da Academia Sousense de Letras mergulham nas suas experiências inspiradoras como escritores e professores para colegas, leitores e estudantes. Bárbara Daniane, vinda de Marizópolis, apaixonada pela palavra escrita, e Romero Sá, vindo de São José da Lagoa Tapada, trazem na bagagem a experiência no ensino em

escolas públicas. Guiando os estudantes pelo mundo da leitura, Bárbara Daniane destaca passagens de sua obra sobre o Letramento Literário a partir de poemas de Arnaldo Antunes. Já Romero Sá, com sua produção literária e sua própria formação desde os tempos em que residia na cidade de São José da Lagoa Tapada, faz conexões entre a tradição local e o vasto universo literário, estimulando mentes dos estudantes e público leitor do CCBNB Sousa. Classificação: livre. Duração: 90min.

## MÚSICA

### BANCO DO NORDESTE CULTURAL - MÚSICA

**Marcos Fernandes** (São João do Rio do Peixe - PB)

Dia 02/02, sexta-feira, às 23h20

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)

Natural de São João do Rio do Peixe, alto sertão paraibano, Marcos Fernandes é radicado em Cajazeiras. Músico autodidata, inicia no universo da música aos 15 anos, desde então passou por diversos projetos sonoros que fortaleceram seu desejo de carreira solo. Em 2020, iniciou seu som autoral sob forte influência do folk americano, blues, MPB, rock e indie. Classificação: livre. Duração: 60min.

## MÚSICA

### Áudio Clube - "Abraçando-te!"

Dr. Titi (Sousa - PB)

Dia 02 de Março, sábado, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Neste aguardado retorno do Áudio Clube depois da pandemia, o público retoma o calor e o afeto humano que neste momento serão representados pelo abraço! É um reencontro, um movimento e uma celebração, envolvendo música de toda parte do mundo. O Áudio Clube é encontro para compartilhar canções e descobrir grandes nomes da música (de vários países) a partir de temas propostos pelo apresentador do projeto, Dr Titi - um exímio catalogador de referências e excentricidades musicais. No Áudio Clube, as pessoas podem conhecer histórias e curiosidades sobre a música clássica, jazz, blues e músicas populares de diversos confins da terra, sempre apresentados com comentários valiosos de Francisco Nóbrega Gadelha - Titi. Classificação: livre. Duração: 120min.

## MÚSICA VOCAL

**Felipe Pereira e André Santos** (Natal - RN)

Dia 01/02, quinta-feira, às 19h

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Felipe Pereira e André Santos, dois dos mais jovens repentistas da arte da cantoria trazem ao público do Centro Cultural a força da nova geração do repente. Felipe Pereira encara o mundo do repente como profissão desde 2013, inspirado e motivado por grandes nomes da viola como Ivanildo Vila Nova, Os Nonatos e Raimundo Caetano. Em 2014, gravou o primeiro CD e DVD, no Teatro Patativa do Assaré em Juazeiro do Norte-CE. André Santos também conta com um CD de canções autorais, gravado em 2014. De lá para cá viaja por diversos estados mostrando seu trabalho, sempre inspirado nos grandes nomes da cantoria. Classificação: livre. Duração: 80min.

### **Socorro Lira** (Brejo do Cruz - PB)

Dia 02/02, sexta-feira, às 22h

Local: NEC (Núcleo de Extensão Cultural - UFCG - Cajazeiras/PB)

A compositora paraibana Socorro Lira prepara Cantos à Beira-Mar, décimo segundo álbum de carreira, com dez composições suas sobre poemas da escritora e poeta maranhense Maria Firmina dos Reis, cujo centenário de morte se deu em 2017 (11/03/1822-11/11/1917). Nascida em São Luís, Firmina viveu e morreu em Guimarães, Maranhão, aos 95 anos. É considerada a primeira romancista brasileira, tendo antecedido Castro Alves e seu livro Navio Negreiro em dez anos, com o romance Úrsula (1859), sobre a temática abolicionista. Era negra e foi também professora. Sua obra ganha cada vez mais visibilidade, agora, no Brasil. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Noites Belchianas**

Davi Mendes (Aparecida - PB)

Dia 3, sábado, às 20h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

Davi Mendes é músico de Aparecida-PB. Desde a infância estuda teclado e canto. Já na adolescência se aperfeiçoou no violão e hoje toca profissionalmente na noite. Nesta apresentação, ele homenageia o grande cantor Belchior, trazendo as canções que fizeram e fazem sucesso e se eternizaram na música popular brasileira. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Gilson Mania** (Sousa - PB)

Dia 6, terça-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

O precursor e vocalista da banda, Gilson Abrantes, há 19 anos está inserido no universo musical. Começou aos 16 anos, formando uma dupla com um amigo. Em seguida Gilson tocou em outras bandas da cidade de Sousa, até resolver seguir carreira solo como Gilson e Mania de Pagodear, que hoje se resume a Gilson Mania. Classificação: livre. Duração: 80min.

### **Nonato Neto Poeta** (Cajazeiras - PB)

Dia 23, sexta-feira, às 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB-Sousa)

Cantor, músico, compositor e poeta. Natural de Cachoeira dos Índios, na Paraíba, Nonato Neto Poeta domina a arte do repente e a arte de compor. Durante 27 anos, fez parte da dupla Os Nonatos e em parceria nos palcos e nas composições tornou-se conhecido no meio musical e se destacou pela qualidade das suas composições. Sucessos como "Ponto Final", "Ponto G", "Mudar Pra Quê?", "Coração de Pedra", "Difícil Demais", entre outras, foram regravadas por artistas e bandas do Brasil inteiro. Classificação: livre. Duração: 90min.

### **Amor Abstrato**

Edilberto Abrantes (Sousa - PB)

Dia 24, sábado, às 19h30

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

O cantor e compositor Edilberto Abrantes apresenta um

show de poesia e musicalidade, unindo em sua música à versatilidade dos acordes sonoros da música brasileira, numa viagem de sons e ritmos, batuques e aboios ancestrais. O show "Amor Abstrato" é um convite do artista para o público conhecer a sua obra e enveredar pelos ritmos nordestinos, com a trajetória do compositor sendo impressa a cada batida de seu violão, mostrando sua evolução na criação de canções que vão mudando de acordo com o advento das tecnologias e o surgimento das novas tendências no cenário artístico e cultural. Classificação: livre. Duração: 80min.

## **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

### **Oficina de Violão - Nova Turma Iniciante**

Espedito Lopes (Sousa - PB)

Dias 6, 20 e 27, terças-feiras, às 18h

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Trata-se do nível inicial da oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Inscrições abertas para novos alunos devem ser realizadas na recepção do CCBNB-Sousa. Público-alvo: pessoas a partir de 6 anos, de crianças a adultos de todas as idades, de preferência que já tenham um violão. 30 vagas. Classificação: livre. Duração: 60min.

### **Oficina de Violão - Nível Intermediário**

Espedito Lopes (Sousa - PB)

Dias 6, 20 e 27, terças-feiras, às 19h05

Local: Sala de Oficinas - CCBNB Sousa

Trata-se do nível inicial da oficina de formação artística aliada à prática musical com o violão. Inscrições abertas para novos alunos devem ser realizadas na recepção do CCBNB-Sousa. Público-alvo: pessoas a partir de 6 anos, de crianças a adultos de todas as idades, de preferência que já tenham um violão. 30 vagas. Classificação: livre. Duração: 60min.

# Informações Gerais

## HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça-feira à sexta-feira, das 12h às 20h  
Sábado, 13h às 21h

## ENTRADA GRATUITA

Não é permitida a permanência, nas dependências do Centro Cultural, de crianças menores de 10 anos que estejam desacompanhadas de seus responsáveis.

## INSCRIÇÕES PARA CURSOS, OFICINAS E SEMINÁRIOS

Na recepção do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não serão aceitas inscrições por telefone ou via Internet.

## DISTRIBUIÇÃO DOS INGRESSOS

A partir de 1 (uma) hora antes do previsto para a realização de todos os programas.

## BIBLIOTECA

Acervo de livros, revistas e jornais voltados para as áreas de Desenvolvimento Regional, Economia, Arte e Cultura, além de mapas, CD's, DVD's, dicionários, encyclopédias gerais e específicas. A biblioteca está instalada em espaço moderno e funcional, com salas de leitura, DVD e espaço de inclusão digital, denominado Biblioteca Virtual, com vários computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à Internet gratuito e ágil.

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Horário de funcionamento da biblioteca:

terça a sexta, das 13h às 20h; sábado, das 14h às 21h.

## UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA VIRTUAL

Mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação de documento de identidade. Permanência máxima por usuário será de 1 (uma) hora por dia.

## VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Monitores à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## ESCOLA DE CULTURA - VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES

Um programa dirigido aos jovens estudantes, visando o despertar do interesse pela cultura da Região, ao mesmo tempo em que a contextualiza no cenário universal. Os estudantes, acompanhados por monitores, movimentam-se pelos espaços do Centro Cultural.

Recomendável agendamento prévio.

## ACESSO E FACILIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Rampa na entrada do prédio e no salão de exposição. Sanitário especial no 1º andar.

## FOTOGRAFIAS E GRAVAÇÕES DAS EXPOSIÇÕES

São permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## GUARDA-VOLUMES

Disponível no andar térreo. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## SUGESTÕES

Caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta: 0800 728 3030



## CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

### FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070  
Tels.: 85 3464.3108 • 85 3464.3177

### CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010  
Tels.: Recepção: 88 3521.9330 • Administração: 88 3521.9323  
Biblioteca: 88 3587.7908

### Sousa

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050  
Tels.: 83 3522.2980 • 83 3522.2926

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030  
Ouvidoria: 0800 033 3033

@ccbnn\_sousa  
ccbnnbsousa  
ccbnnbsousa  
cultura@bnb.gov.br  
www.bnb.gov.br/centro-cultural-sousa



## BANCO DO NORDESTE CULTURAL

BancodoNordesteCultural  
@bancodonordestecultural  
bancodonordestecultural

