

# jul 2014

AGENDA CULTURAL



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**

**SOUZA**  
**ENTRADA GRATUITA**

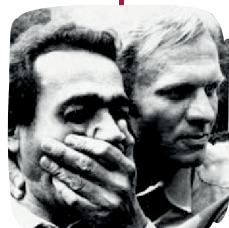
**Dia 01, terça-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

**Dia 02, quarta-feira****CINEMA**

Série: As Reinvenções do Cinema de  
Glauber Rocha

19h Terra em Transe. 107min.

**Dia 03, quinta-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

**Dia 04, sexta-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

**Dia 05, sábado****ATIVIDADES INFANTIS**

14h30 Oficina de Arte - Ventríloqua Infantil (PB). 90min.

16h Passeio Cultural. 90min.

**Dia 06, domingo**

Centro Cultural Fechado

**Dia 07, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

**Dia 08, terça-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

**Dia 09, quarta-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

**Dia 10, quinta-feira**

Centro Cultural Fechado - Feriado Municipal

### **Dia 11, sexta-feira**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

---

### **Dia 12, sábado**

Centro Cultural Aberto para Visitação às Exposições e Bibliotecas

---

### **Dia 13, domingo**

Centro Cultural Fechado

---

### **Dia 14, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

### **Dia 15, terça-feira**

#### **Artes Visuais - ESCOLA DE CULTURA**

13h Oficina - Formação em Arte Educação (CE). 240min.

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da Fundação Ernani Sátiro (FUNES) - Patos/PB.

18h Oficina - Jogo, Tensão e Improviso - Iniciação Teatral (CE). 240min.

#### **Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Web 2.0: Pesquisa e Produção de Conteúdo Através de Aplicativos Online (PB). 180min.

---

### **Dia 16, quarta-feira**

#### **Artes Visuais - ESCOLA DE CULTURA**

13h Oficina - Formação em Arte Educação (CE). 240min.

#### **Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da Fundação Ernani Sátiro (FUNES) - Patos/PB.

18h Oficina - Jogo, Tensão e Improviso - Iniciação Teatral (CE). 240min.

#### **Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Web 2.0: Pesquisa e Produção de Conteúdo Através de Aplicativos Online (PB). 180min.

**Dia 16, quarta-feira (cont...)**

**CINEMA**

*Série: As Reinvenções do Cinema de Glauber Rocha*

19h Deus e o Diabo na Terra do Sol. 125min.



**Dia 17, quinta-feira**

**Artes Visuais - ESCOLA DE CULTURA**

13h Oficina - Formação em Arte Educação (CE). 240min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da Fundação Ernani Sátiro (FUNES) - Patos/PB.

18h Oficina - Jogo, Tensão e Improviso - Iniciação Teatral (CE). 240min.

**Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Web 2.0: Pesquisa e Produção de Conteúdo Através de Aplicativos Online (PB). 180min.

**Dia 18, sexta-feira**

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira, Sousa/PB.

9h30 Contação de Histórias - Caixote Encantado (SP). 60min.

**Artes Visuais - ESCOLA DE CULTURA**

13h Oficina - Formação em Arte Educação (CE). 240min.

**ATIVIDADES INFANTIS**

15h Contação de Histórias - Caixote Encantado (SP). 60min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da Fundação Ernani Sátiro (FUNES) - Patos/PB.

18h Oficina - Jogo, Tensão e Improviso - Iniciação Teatral (CE). 240min.

**Literatura/Biblioteca- BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Web 2.0: Pesquisa e Produção de Conteúdo Através de Aplicativos Online (PB). 180min.

**Dia 18, sexta-feira (cont...)**

**ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - Um Sonho de Rabeca no Reino da Bicharada (RN). 60min.



**Dia 19, sábado**

**ATIVIDADES INFANTIS**

14h Teatro Infantil - Um Sonho de Rabeca no Reino da Bicharada (RN). 60min.

15h Oficina de Arte - Aprendendo a Pintar (SP). 60min.

16h Contação de Histórias - Caixote Encantado (SP). 60min.

16h Teatro Infantil - Um Sonho de Rabeca no Reino da Bicharada (RN). 60min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da Fundação Ernani Sátiro (FUNES) - Patos/PB.

18h Oficina - Jogo, Tensão e Improviso - Iniciação Teatral (CE). 240min.

**MÚSICA**

20h Quarteto Iguaçu (PR). 60min.



**Dia 20, domingo**

Centro Cultural Fechado

**Dia 21, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

**Dia 22, terça-feira**

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola Poli II - Sousa/PB.

8h Oficina - Ambientalismo, Cyb3r@tiv1smØ e Rede Sociais (PB). 240min.

**Dia 22, quinta-feira (cont...)**

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Corpo, Ritmo e Voz (MA). 240min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da UFCG, Centro, Sousa/PB.

19h30 Conversas Filosóficas - Tema: Propedêutica: As Raízes Filosóficas da Atual Crise Ecológica a partir da “Weltanschauung” de Francis Schaeffer (CE). 120min.

**Dia 23, quarta-feira**

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola Poli II - Sousa/PB.

8h Oficina - Ambientalismo, Cyb3r@tiv1smØ e Rede Sociais (PB). 240min.

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Corpo, Ritmo e Voz (MA). 240min.

**CINEMA**

Série: As Reinvenções do Cinema de Glauber Rocha

19h O Dragão da Maldade contra o Santo Guerreiro. 99min.



**Dia 24, quinta-feira**

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Escola Poli II - Sousa/PB.

8h Oficina - Ambientalismo, Cyb3r@tiv1smØ e Rede Sociais (PB). 240min.

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Corpo, Ritmo e Voz (MA). 240min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Auditório da UFCG, Centro, Sousa/PB.

19h30 Conversas Filosóficas - Tema: O Princípio de Responsabilidade em Hans Jonas (PB). 120min.

**Dia 24, quinta-feira (cont...)**

**MÚSICA**

*Especial Rock Cordel*

Local: Teatro Multifuncional do CCBNB.

19h Fita Tape (PB). 45min.

20h Hostile Inc (CE). 60min.



**Dia 25, sexta-feira**

**Artes Integradas - OFICINA DE FORMAÇÃO  
ARTÍSTICA**

14h Corpo, Ritmo e Voz (MA). 240min.

**MÚSICA**

*Especial Rock Cordel*

Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(ao lado do CCBNB).

19h Gisele (PB). 45min.

20h Angel of Metal (PB). 60min.

**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**

Local: Festival Curta Coremas, Centro Pastoral, Centro,  
Coremas/PB.

20h Debate - Tema: Cidade de Deus, 10 Anos Depois (RJ). 60min.



**Dia 26, sábado**

**ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Oficina de Arte - Ventríloqua Infantil (PB). 90min.

16h30 Oficina de Arte - Ventríloqua Infantil (PB). 90min.

**ARTES VISUAIS**

19h Abertura da Exposição - Composições. 15min.

**MÚSICA**

*Especial Rock Cordel*

Local: Calçadão Mundinho Teodoro  
(ao lado do CCBNB).

19h30 Camila Reis (MA). 60min.

21h Warcursed (PB). 60min.



**Dia 27, domingo**  
Centro Cultural Fechado

---

**Dia 28, segunda-feira**  
Centro Cultural Fechado

---

**Dia 29, terça-feira**  
**Especiais - ARTE E TERCEIRA IDADE**  
14h Oficina - Cartões Artísticos (PB). 120min.  
**MÚSICA**  
19h30 DonaLeda (CE). 60min.

---



**Dia 30, quarta-feira**  
**Especiais - ARTE E TERCEIRA IDADE**  
14h Oficina - Cartões Artísticos (PB). 120min.  
**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro, Sousa/PB.  
19h Cinema - Macedo, Um Herói da Educação. 15min.  
**Artes Integradas - ARTE RETIRANTE**  
Local: Praça do Distrito de São Gonçalo, Sousa/PB.  
19h30 DonaLeda (CE). 60min.

---

**Dia 31, quinta-feira**  
**Especiais - ARTE E TERCEIRA IDADE**  
14h Oficina - Cartões Artísticos (PB). 120min.  
**ARTES CÊNICAS**  
19h30 Teatro - Pássaro de Voo Curto (CE). 60min.  
**Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR**  
19h Dias e Noites de Benjamin Tombê na  
Vila Nova de Sousa (PB). 120min.





**Dia 01 de agosto, sexta-feira**

**ARTES CÊNICAS**

19h30 Teatro - Pássaro de Voo Curto (CE). 60min.

**Dia 02 de Agosto, Sábado**

**ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

15h Bibliotequinha Virtual (PB). 50min.

**ARTES CÊNICAS**

20h30 Teatro - Pássaro de Voo Curto (CE). 60min.



**CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE**

## ARTES CÊNICAS

### TEATRO

**Pássaro de Voo Curto** Cia Entremeios de Teatro (Crato/CE)

Dias 31, qui; 01, sex, 19h30; 02, sáb, 20h30

Num cotidiano de muitas dificuldades, um casal de vida simples da zona rural projeta seus sonhos e aspirações na vida do filho caçula, cultivando a cada dia a esperança de felicidade e realização de antigos sonhos que parecem ter ficado para trás. Classificação indicativa: 14 anos. Direção: Mauro Cesar. 60min.

### ARTES INTEGRADAS

**ARTE RETIRANTE (Realização de programas fora do Centro Cultural)**

### CINEMA

**Macedo, Um Herói da Educação**

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro, Sousa/PB. Dia 30, qua, 19h.

Um relato sobre a vida do Professor Macedo, homem que lutou e conquistou seu espaço na área da educação em Sousa/PB e fez sua história como cidadão, estudante e diretor escolar. Direção: Adriana Ana. Livre. 15min.

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

**Caixote Encantado** Aline Alencar (SP)

Local: Escola Maria Estrela de Oliveira, Sousa/PB. Dia 18, sex, 9h30

Imagine se os personagens coadjuvantes das histórias decidissem contar suas próprias versões de como foram parar nas histórias... É isso que acontece no Caixote Encantado! Perdidos, os personagens vão parar no caixote dos Contadores de Histórias que, junto ao público, precisarão adivinhar que história é esta. 60min.

### CONVERSAS FILOSÓFICAS (Debates)

**Propedêutica: As Raízes Filosóficas da Atual Crise Ecológica a partir da "Weltanschauung" de Francis Schaeffer**

Local: Auditório da UFCG, Centro, Sousa/PB. Dia 22, ter, 19h30

Expositor: **Carlos A. Bezerra** (Juazeiro do Norte/CE). *Bacharel em Teologia com ênfase em Exegese Grega pelo Seminário Batista do Cariri. Graduado em Licenciatura Plena em Educação Religiosa pela Faculdade Kurios, Maranguape/CE.*

*Especializando em Ciências da Religião pela Universidade Cândido Mendes/RJ. Atua na docência de línguas clássicas, exegese, hermenêutica e criticismo textual.*

Uma exposição que delinea e conceitua as principais cosmovisões históricas no relacionamento "homem-ecologia". Francis Schaeffer defende que o desequilíbrio atual do ecossistema é resultado de uma concepção antropológica/materialista, do Panteísmo Oriental e Animismo de grupos como Greenpeace. Então, qual a solução viável? 120min.

### O Princípio de Responsabilidade em Hans Jonas

Local: Auditório da UFCG, Centro, Sousa/PB. Dia 24, qui, 19h30

Expositor: **Jadismar de Lima Figueiredo** (Catolé do Rocha-PB). *Graduado em Filosofia pela Faculdade de Filosofia de Cajazeiras - FAFIC (Cajazeiras/PB) e mestrando em Filosofia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB).*

Hans Jonas considera como marco inicial do abuso do homem sobre a terra o choque das bombas de Hiroshima e Nagasaki. Como desdobramentos, tem-se a natureza sendo manipulada pela intervenção tecnológica com incalculáveis consequências futuras para a humanidade. O princípio ético de Hans Jonas explora uma nova relação de responsabilidade e ética, com a capacidade de dialogar com a presente era tecnológica, contemplando homem e natureza. 120min.

### DEBATE

Dia 25, sex, 20h

Local: Festival Curta Coremas, Centro Pastoral, Centro, Coremas/PB.

Tema: Cidade de Deus, 10 Anos Depois

Convidado: Cavi Borges (Rio de Janeiro/RJ)

O ex-lutador de judô Cavi Borges foi convocado para as Olimpíadas, mas acabou se machucando. Neste período, abriu uma locadora que transformou-se na distribuidora e produtora Cavideo. Atualmente, é diretor e roteirista conhecido nacionalmente e vem apresentar neste Festival Curta Coremas seu documentário, que trata da vida dos atores que se tornaram conhecidos mundialmente no filme "Cidade de Deus". Livre. 60min.

### MÚSICA

**DonaLeda** (Fortaleza - CE)

Dia 30, qua, 19h30

Local: Praça do Distrito de São Gonçalo, Sousa/PB. Uma das maiores bandas de reggae autoral do Norte/Nordeste, DonaLeda fez parcerias com grandes nomes da música, como o cantor jamaicano Erick Donaldson e shows marcantes, como no I Festival Internacional de Reggae. Com 4 CD's lançados em 12 anos de carreira, a banda lançará neste ano seu 5º CD. 60min.

#### **OFICINA**

**Jogo, Tensão e Improviso - Iniciação Teatral**  
Henrique Bezerra (Fortaleza/CE)

Dias 15, ter; 16, qua; 17, qui; 18, sex; 19, sáb; 18h. Local: Auditório da Fundação Ernani Sátiro (FUNES) - Patos/PB.

A oficina busca abordar a noção de jogo no trabalho do ator. Por meio de trabalhos práticos, desenvolve-se e amplia-se a sensibilização dos participantes com estratégias de construção de cena e contracenação com outros atores. Nº de vagas: 20. Carga horária: 20 horas-aula. 240min.

**Ambientalismo, Cyb3r@tiv1sm0 e Rede Sociais**  
Livia Portela e Antonio Netto (João Pessoa/PB)  
Dias 22, ter; 23, qua; 24, qui; 8h  
Local: Escola Poli II - Sousa/PB.

O objetivo é apresentar aos participantes as novas formas de comunicação e mobilização social, difundidas principalmente através da internet. Com um enfoque socioambiental, a ideia é pensar, criar e promover uma campanha ligada ao meio ambiente e cidadania, que pode englobar ferramentas de mídias sociais como facebook, twitter, whatsapp e etc. Carga horária: 12 horas-aula. 240min.

#### **OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

Corpo, Ritmo e Voz Camila Reis (São Luís/MA)  
Dias 22, ter; 23, qua; 24, qui; 25, sex; 14h  
Utilizando trabalho e corpo consciente, com movimentos de livres e coreografados, a oficina é tanto um trabalho de treinamento físico quanto uma busca por potencial expressivo. A voz como parte integrante do corpo é trabalhada pelo princípio da inteireza, com aquecimentos, cantos, sons e palavras integrantes do processo expressivo corporal. Nº de vagas: 20. Carga horária: 16h/aula. 240min.

#### **ARTES VISUAIS**

##### **Exposições**

##### **Composições**

Abertura: 26 de julho de 2014 às 19h.

Período da exposição: 26 de julho a 15 de setembro de 2014.

Artistas: Maria de Lurdes Candido, Maria do Socorro Candido, Maria Candido e Fábio Monteiro. (Juazeiro do Norte/CE)

Curadoria: Adriana Botelho (Barbalha/CE)

A exposição "Composições" trata de conjuntos de temas que caracterizam estilisticamente a Família Candido, apresentando novos trabalhos e acervo de instituições culturais para criar um panorama da produção dos artistas.

##### **História do Teatro em Sousa**

Período da exposição: 26 de abril a 30 de agosto de 2014.

Curadoria: Augusto Ferraz (Sousa/PB)

A origem e evolução da arte teatral em Sousa a partir de 1910.

##### **Escola de Cultura**

##### **Formação em Arte Educação II Módulo**

Dias 15, ter; 16, qua; 17, qui; 18, sex; 13h

A oficina de formação em arte educação, metodologias e práticas em mediação cultural pretende auxiliar na formação de educadores em arte e mediação cultural. Nº de vagas: 20. 240min.

#### **ATIVIDADES INFANTIS**

##### **Curso de Internet**

Bibliotequinha Virtual Tássia Regina (Sousa/PB)  
Dias 26, sáb, 14h; 02 de agosto, 14h e 15h. O objetivo é despertar o interesse das crianças pela internet, proporcionando a inclusão digital mediante atividades educativas ao utilizar-se de jogos on-line. Nº de vagas: 18. 50min.

##### **Oficina de Arte**

**Ventriloquia Infantil** Fatima Batista e Amanda Carvalho (Sousa/PB)

Dias 05, sáb, 14h30; 26, sáb, 15h e 16h30

O foco é despertar nas crianças a criatividade com a ideia de transformar o que iria pra o lixo num pequeno teatro de bonecos. Nº de vagas: 20. 90min.

**Aprendendo a Pintar** Aline Alencar (São Pau-

lo/SP) Dias 19, sáb; 15h

Irá explorar diversas técnicas de pintura, como pintura chapada, luz e sombra projetada e pontilhada. Desta forma, o participante poderá aperfeiçoar seu talento na arte da pintura. N° de vagas: 20. 60min.

### **Contação de Histórias**

**Caixote Encantado** Aline Alencar (São Paulo/SP)

Dias 18, sex, 15h, 19, sáb; 20, dom; 16h

Imagine se os personagens coadjuvantes das histórias decidissem contar suas próprias versões de como foram parar nas histórias... É isso que acontece no Caixote Encantado! Perdidos, os personagens vão parar no caixote dos Contadores de Histórias que, junto ao público, precisarão adivinhar que história é esta. 60min.

Teatro Infantil

**Um Sonho de Rabeca no Reino da Bicharada**

(Natal/RN) Dias 18, sex, 19h30; 19, sáb, 14h e 16h

O espetáculo musical/teatral "Um Sonho de Rabeca no Reino da Bicharada" envolve um momento lúdico de contação de histórias e cultura popular, centrado nos temas da fauna nordestina e da música de rabeca. Direção: Caio Padilha. 60min.

### **CINEMA**

#### **Longa Metragem**

*Série: As Reinvenções do Cinema de Glauber Rocha*

**Terra em Transe** Dia 02, qua, 19h

O senador Porfírio Diaz (Paulo Autran) detesta seu povo e pretende tornar-se imperador de Eldorado, um país localizado na América do Sul. Porém, existem diversos homens que querem este poder e resolvem enfrentá-lo. Direção: Glauber Rocha. 14 anos. 107min.

**Deus e o Diabo na Terra do Sol** Dia 16, qua, 19h

O filme que projetou o Brasil para o cinema mundial completou 50 anos do seu lançamento em março do corrente ano. Entre outras premiações de destaque, a história do sertanejo Manoel e sua mulher Rosa foi indicada à Palma de Ouro no Festival de Cinema de Cannes, um dos mais prestigiados do mundo. Direção: Glauber Rocha. 14 anos. 125min.

**O Dragão da Maldade contra o Santo Guerreiro**

Dia 23, qua, 19h

Um cangaceiro se apresenta como a reencarnação

de Lampião. Anos depois de ter matado Corisco, Antônio das Mortes (personagem de Deus e o Diabo na Terra do Sol) vai conhecê-lo. É o encontro dos mitos, o início do duelo entre o dragão da maldade contra o santo guerreiro. Direção: Glauber Rocha. 14 anos. 99min.

### **LITERATURA/BIBLIOTECA**

#### **BIBLIOTECA VIRTUAL**

**Web 2.0: Pesquisa e Produção de Conteúdo**

**Através de Aplicativos Online** Antonio Alves de Sousa Júnior (Sousa/PB)

Dias 15, ter; 16, qua; 17, qui; 18, sex; 18h

O curso tem como objetivo propor a utilização da pesquisa em motores de busca para promover a produção de conteúdo através de aplicativos online e armazenamento de dados, utilizando o conceito de computação em nuvem. Inscrições a partir do dia 1º de julho na recepção do CCBNB. N° de vagas: 18. Carga horária: 12 horas-aula. 180min.

#### **CLUBE DO LEITOR**

**Dias e Noites de Benjamin Tombê na Vila Nova de Sousa** Miguel Wanderley (Sousa-PB)

Dia 31, qui, 19h

A trajetória de um escravo vindo da África para o Brasil que envolveu-se num dos fatos mais lembrados pelos historiadores da cidade de Sousa: o conhecido Milagre Eucarístico. No livro "As minorias de Deus", o autor narra diversos episódios que envolveram Benjamin Tombê neste fato que acaba de completar duzentos anos. 120min.

### **MÚSICA**

#### **Instrumental**

**Quarteto Iguaçu** (Curitiba/PR)

Dia 19, sáb, 20h

O Quarteto Iguaçu toca um repertório que une música erudita e popular de uma forma didática para a plateia, que recebe informações sobre as obras e os compositores interpretados. No repertório estão presentes vários estilos musicais, incluindo clássicos internacionais e brasileiros. 60min.

Vocal

**DonaLeda** (Fortaleza/CE)

Dia 29, ter, 19h30

Uma das maiores bandas de reggae autoral do

Norte/Nordeste, DonaLeda fez parcerias com grandes nomes da música, como o cantor jamaicano Erick Donaldson e shows marcantes, como no I Festival Internacional de Reggae. Com 4 CD's lançados em 12 anos de carreira, a banda lançará neste ano seu 5º CD. 60min.

#### **ESPECIAL ROCK CORDEL**

**Fita Tape** (Cajazeiras/PB)

Dia 24, qui, 19h

Fita Tape é uma banda de Cajazeiras/PB que nasceu em 2013 por iniciativa de um grupo de amigas universitárias que tiveram a ideia de formar um trabalho voltado para o Rock, com releituras de clássicos do gênero, além de um trabalho de músicas autorais marcado pela vertente do Pop Rock. 45min.

**Hostile Inc** (Fortaleza/CE)

Dia 24, qui, 20h

Formada em meados de 1996, o Hostile Inc. teve como influência primária o estilo ainda cru do Thrash e do Death Metal remanescentes dos “metálicos” anos 80. Hoje, a banda é reconhecida pelo trabalho com o Death Metal Melódico Progressivo, cheio de climas que variam do brutal ao sepulcral, com bastante técnica e agressividade. 60min.

**Gisele** (Sousa/PB)

Dia 25, sex, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB).

Nascida em 2013, Gisele é uma banda composta por amigos da cidade de Sousa/PB cujo trabalho possui forte influência do Grunge, Surf e do Punk Rock. Com a integração dos músicos Vinícios Capiroto, Petrúcio Calixto e Gil Baterista, o grupo vem se destacando na região pelo desenvolvimento de um trabalho autoral pautado em crítica social. 45min.

**Angel Of Metal** (Patos/PB)

Dia 25, sex, 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB).

A Banda Angel of Metal surgiu em 2005 no município de Patos/PB com o objetivo de expandir o Metal pela região. O grupo segue a essência do Heavy Metal tradicional, com um repertório

composto por músicas de bandas como: Iron Maiden, Metallica, Megadeath, Motorhead, Ozzy Osbourne, Black Sabbath, Judas Priest, Led Zeppelin, W.A.S.P., dentre outras e composições próprias. 60min.

**Camila Reis** (São Luís/MA)

Dia 26, sáb, 19h30

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB).

Buscando uma mistura entre suas origens e a vasta produção musical da atualidade, o show “Lá vai Maria” da cantora, compositora e musicista Camila Reis tem sua linguagem enraizada na cultura popular maranhense, no reggae, no blues e no funk. O show é formado ainda por músicas autorais da artista e de outros compositores maranhenses e interpretadas com ritmos como o cacuriá, o bumba-meu-boi, toques do divino Espírito Santo, tambor de crioula, entre outros. 60min.

**Warcursed** (Campina Grande/PB)

Dia 26, sáb, às 21h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro (ao lado do CCBNB).

Formada em 2004, a banda Warcursed tem uma temática focada em problemas sociais envolvendo guerra, religião, insanidade e problemas existenciais, tudo isso com um Death/Thrash Metal que trazem uma sonoridade com muita agressividade e destruição não somente para o cenário do metal paraibano, mas também para o cenário mundial. 60min.

#### **ESPECIAIS**

#### **ARTE E TERCEIRA IDADE**

**Oficina Cartões Artísticos** Maricelia Casemiro (Sousa-PB)

Dias 29, ter; 30, qua; 31, qui; 14h

Consiste na técnica de recortar e colar papéis, criando desenhos e composições com uma expressão poética, po

# Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

**Horário de Funcionamento:**

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).

aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

**Utilização da Biblioteca Virtual:** mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

**Entrada:**

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente - Art. 75).

**Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:** na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

**Distribuição dos Ingressos:**

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

**Visitas orientadas às exposições:**

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

**Acesso e Facilidades para**

**Pessoas com Deficiência Física:**

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

**Fotografias e gravações das exposições:**

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

**Guarda-Volumes:**

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

**Sugestões:**

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

**Capa: Cinema - Série: As Reinvenções do cinema de Glauber Rocha - Cena do Filme "Deus e o Diabo na Terra do Sol". Dia 16, quarta-feira as 19h.**

## **BANCO DO NORDESTE DO BRASIL**

**Presidente**

Nelson Antonio de Souza

**Diretores**

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

**Superintendente de Marketing e Comunicação**

Lúcia de Fátima Barbosa

**Gerente do Ambiente de Comunicação Social**

Angélica Paiva

**Gerente do Ambiente de Marketing**

Francisco Céilton

**Gerente da Célula de Cultura**

Isabella Otoch

## **CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA**

**Gerente Executivo**

Lenin Falcão

**Consultor**

Natarajan Rodrigues

**Assessor de Imprensa**

Luciano Sá

**Equipe de Apoio**

Clara Moniegge, Elania Nogueira, Éllida Kaline,

Francinaldo Gonçalves, Francisco das Chagas,

Ismael Lima, Jackson Ferreira, José Natan, Julian

Debson, Maria Irismar, Maurílio Alves, Moisés

Oliveira, Neide Gomes, Ogna Pereira, Senna Xavier,

Wesley Ferreira.

## SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050  
Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 83 3522-2926

## FORTALEZA

Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE / CEP 60055-070  
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

## CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010  
Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

[cultura@bnb.gov.br](mailto:cultura@bnb.gov.br) | [www.bnb.gov.br/cultura](http://www.bnb.gov.br/cultura)  
[www.twitter.com/ccbnb](https://www.twitter.com/ccbnb) | [www.facebook.com/ccbnb](https://www.facebook.com/ccbnb)

[www.facebook.com/ccbnbsousa](https://www.facebook.com/ccbnbsousa)  
[www.twitter.com/ccbnbsousa](https://www.twitter.com/ccbnbsousa)  
[www.skoob.com.br/perfil/bibliotecascbnb](https://www.skoob.com.br/perfil/bibliotecascbnb)

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030  
Ouvidoria: 0800 033 3033  
[relacionamento@bnb.gov.br](mailto:relacionamento@bnb.gov.br) - [www.bnb.gov.br](http://www.bnb.gov.br)



**CENTRO CULTURAL**  
**BANCO DO NORDESTE**