



# ago 2013

AGENDA CULTURAL



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

SOUZA  
ENTRADA GRATUITA

## **Dia 01, quinta-feira**

Bibliotecas Abertas à visitação

---

## **Dia 02, sexta-feira**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

19h30 Teatro Infantil - Cantos de Assombração (SP). 60min.

---



## **Dia 03, sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual.50min.

14h30 Oficina de Arte – Origami Folclórico. 60min.

16h Teatro Infantil - Cantos de Assombração (SP). 60min.

19h30 Teatro Infantil - Cantos de Assombração (SP). 60min.

---

## **Dia 04, domingo**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 05, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 06, terça-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – João Naccarato (SP)

9h Intervenção Urbana – Vito Quintans (PB)

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina - Expressão Gráfica – com usuários do CAPS III. 120min.

17h Fundamentos básicos da linguagem visual. 120min.

---

## **Dia 07, quarta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – João Naccarato (SP)

9h Intervenção Urbana – Vito Quintans (PB)

## **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina - Expressão Gráfica – com usuários do CAPS III. 120min.

17h Fundamentos básicos da linguagem visual. 120min.

### **Cinema**

18h30 Na natureza selvagem. 148min.



## **Dia 08, quinta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – João Naccarato (SP)

9h Intervenção Urbana – Vito Quintans (PB)

## **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina - Expressão Gráfica – com usuários do CAPS III. 120min.

17h Fundamentos básicos da linguagem visual. 120min.

## **Dia 09, sexta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – João Naccarato (SP)

9h Intervenção Urbana – Vito Quintans (PB)

## **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

14h Oficina - Expressão Gráfica – com usuários do CAPS III. 120min.

17h Fundamentos básicos da linguagem visual. 120min.

### **MÚSICA**

19h30 Instrumental – Kaoll - The Dark Side of the Moon, 40 Anos (São Paulo-SP). 60min.



## **Dia 10, sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual.50min.

15h Bibliotequinha Virtual.50min.

16h Construindo Histórias - Construção de Zines – Desenvolvendo um Imaginário Independente. 60min.

## **VI AGOSTO DA ARTE**

19h Abertura da Exposição – Street Art - Reinventando a Paisagem Urbana.

15min.

19h Abertura da Exposição – Formas. 15min.

---

## **Dia 11, Domingo**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 12, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

---

## **Dia 13, terça-feira**

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Escola Zé Reis, Alto do Cruzeiro. Sousa-PB.

09h Literatura/Cinema - Contos cinematográficos. 120min.

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Alex Brito (PB)

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Xilogravura, o básico do básico, e sua aplicação na arte urbana. 120min.

### **Artes Integradas – TROCA DE IDEIAS**

19h Tema: Lançamento do livro: “Ruas de Sal e outros poemas”. 90min



---

## **Dia 14, quarta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Alex Brito (PB)

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Xilogravura, o básico do básico, e sua aplicação na arte urbana. 120min.

### **Cinema**

19h O Bem amado. 108min.

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Teatro Murart. Pombal-PB.

19h30 Teatro - Mãe d'Água (CE). 40min.

## **Dia 14, quarta-feira**

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: NEC – Núcleo de Extensão Cultural da UFCG

Rua Valdenez de Sousa, s/n, Centro, Cajazeiras-PB.

20h30 Babilak Bah (João Pessoa-PB). 60min.

## **Dia 15, quinta-feira**

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Mestre Júlio Sarmento, Gato Preto, Sousa-PB

09h Literatura/Cinema - Contos cinematográficos. 120 min

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Alex Brito (PB)

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: São João do Rio do Peixe-PB.

16h Teatro - Mãe d'Água (CE). 40min.

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Xilogravura, o básico do básico, e sua a

plicação na arte urbana. 120min.

### **MUSICA**

19h30 Vocal - Babilak Bah (João Pessoa-PB). 60min.



## **Dia 16, sexta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Alex Brito (PB)

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Centro de Arte e Cultura Maria Antonieta, São Francisco-PB

13hCurso - Para compreender música popular: um passeio pela história.  
240min.

Local: Espaço Nordeste. São Bento-PB.

15h Teatro - Mãe d'Água (CE). 40min.

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Xilogravura, o básico do básico, e sua aplicação na arte urbana. 120min.

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Fundação Francisca Claudino, Luís Gomes-RN.

20h30 Música Instrumental - Rogério Pitomba - Até o Caroço (Natal-RN).  
60min.

## **Dia 17, sábado**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Alex Brito (PB)

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Centro de Arte e Cultura Maria Antonieta, São Francisco-PB

13h Curso - Para compreender música popular: um passeio pela história. 240min

### **ATIVIDADES INFANTIS**

15h Oficina de Arte – Bonecos do Folclore Brasileiro. 60min.

16h Oficina de Arte – Bonecos do Folclore

Brasileiro. 60min.

17h Construindo Histórias - Construção de Zines – Desenvolvendo um Imaginário Independente. 60min.

### **MÚSICA**

20h30 Instrumental - Rogério Pitomba -

Até o Caroço (Natal-RN). 60min.



## **Dia 18, domingo**

Centro Cultural Fechado

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Centro de Arte e Cultura Maria Antonieta, São Francisco-PB

13h Curso - Para compreender música popular: um passeio pela história. 240min.

## **Dia 19, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 20, terça-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Ri Maia (PB)

### **Artes Cênicas**

16h Dança - Grupo Renascer. 30min.

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Produção e confecção de zine. 120min.

## **Dia 21, quarta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Ri Maia (PB)

### **ARTES CÊNICAS**

16h Dança - Grupo Renascer (PB). 30min.

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Produção e confecção de zine. 120min.

### **Cinema**

19h Ray. 153min.



---

## **Dia 22, quinta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Ri Maia (PB)

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Produção e confecção de zine. 120min.

### **Especial- TRADIÇÃO CULTURAL**

Local: calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

19h Música Vocal - Fulô da Auróra (Fortaleza-CE). 60min.

20h Noite Cigana (PB). 45min.

---

## **Dia 23, sexta-feira**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Ri Maia (PB)

### **Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

18h Produção e confecção de zine. 120min.

### **Especial- TRADIÇÃO CULTURAL**

Local: calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

19h Coco Mazuca da Quixaba (PE). 45min.

Local: calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

20h Maracatu Nação Porto Rico (PE). 50min.

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Comunidade São Francisco, Zona Rural, São João do Rio do Peixe-PB.

20h Orquestra Sanfônica Trupé do Sertão (Major Sales-RN). 60min.

## **Dia 24, sábado**

### **VI AGOSTO DA ARTE**

9h Intervenção Urbana – Ri Maia (PB)

### **ATIVIDADES INFANTIS**

15h Oficina de Arte – Bonecos do Folclore Brasileiro. 60min.

16h Oficina de Arte – Bonecos do Folclore Brasileiro. 60min.

17h Contação de Histórias - O Paiol de lendas e contos populares.60min.

### **Especial- TRADIÇÃO CULTURAL**

Local: calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

19h Coco de Dedé de Luna (CE). 60min.

Local: calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

20h30 Reisado Mestre Dede de Luna (CE). 50min.



## **Dia 25, domingo**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 26, segunda-feira**

Centro Cultural Fechado

## **Dia 27, terça-feira**

### **Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Curso Audiovisual acessível. 180min.

## **Dia 28, quarta-feira**

### **Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Curso Audiovisual acessível.180min.

### **Cinema**

Especial: Noite do Cinema Pernambucano

18h30 Maracatu, maracatus. 14min.

18h45 That's a lero lero. 16 min.

19h O som da luz do trovão. 20 min.

19h20 Noite de sexta, manhã de sábado. 15 min.

19h35 Décimo segundo. 21min.

20h Debate – Tema: A consolidação do cinema pernambucano no cenário nacional. 60min.



## **Dia 29, quinta-feira**

### **Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Curso Audiovisual acessível.180min.

### **Literatura/Biblioteca - CLUBE DO LEITOR**

19h Leminski: O Guerreiro da Linguagem. 120min.

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Festival de Música Popular em Pombal -  
Largo da Praça do Centenário, Centro, Pombal-PB.

22h Luciano Brayner - Casa Badzé  
(Barbalha-CE). 60min.



## **Dia 30, sexta-feira**

### **Literatura/Biblioteca - BIBLIOTECA VIRTUAL**

18h Curso Audiovisual acessível.180min.

### **Cinema - CURTA NO CALÇADÃO**

Série: Pernambuco Mostra Cinema

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro,  
Sousa-PB

19h Maracatu, maracatus. 14min.

### **MÚSICA**

19h30 Vocal - Zefirina Bomba -  
noisecoregroovecocoenvenenado.  
(João Pessoa-PB). 60min.



## **Dia 31, sábado**

### **ATIVIDADES INFANTIS**

14h Bibliotequinha Virtual.50min.

15h Oficina de Arte – Origami Folclórico. 60min.

16h Oficina de Arte – Origami Folclórico. 60min.

17h Contação de Histórias - O Paiol de lendas e contos populares.60min.

### **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**

Local: Praça Francisco Marques, Centro, Malta-PB.

20h30 Zefirina Bomba - noisecoregroovecocoenvenenado. (João Pessoa-PB).  
60min.

# ARTES CÊNICAS

## Dança

### Grupo Renascer (PB)

Dia 20, ter, 16h

O Grupo Renascer (com sede na cidade de Olivedos, no estado da Paraíba) formado há cinco anos por pessoas de 20 a 50 anos, portadores de necessidades especiais que se reúnem e desenvolvem aulas de dança de projeção folclórica de um novo conceito. Enfatizam a propriocepção (auto conhecimento corporal), condicionamento físico, ritmo, noção espacial, criatividade, improvisação e interpretação. Coreografia: Alexandre Felizardo. Direção: Maria da Graças Lima. Duração: 30min

# ARTES INTEGRADAS

## ARTE RETIRANTE

(Realização de programas fora do Centro Cultural)

### Curso

Para compreender música popular: um passeio pela história Alessandro Broa (PB)

Dias 16, sex; 17, sáb; 18, dom, 13h

Local: Centro de Arte e Cultura Maria Antonieta, São Francisco-PB

Este curso pretende ampliar o conhecimento musical, com enfoque na música popular brasileira, de crianças e jovens músicos compreendendo os aspectos teóricos e práticos, inclusive com experimentações práticas.

Nº de vagas: 25. 240min.

### Debate

## Literatura/Cinema

### Contos Cinematográficos Cineclube Walter Carvalho

Dia 13, ter, 09h

Local: Escola Zé Reis, Alto do Cruzeiro, Sousa-PB

Dia 15, qui, 09h

Local: Escola Mestre Júlio Sarmento, Gato Preto, Sousa-PB

Você gosta mais do filme ou do livro? O que difere uma história contada num livro da mesma história contada num filme? Neste encontro, com leituras de textos e exibição de filmes, discutiremos as diferenças entre as duas linguagens, identificando os novos rumos dos personagens quando 'pulam' dos livros para as telas. 120min

## Música

### Babilak Bah (João Pessoa-PB)

Dia 14, qua, 20h30

Local: NEC – Núcleo de Extensão Cultural da UFCG –

Rua Valdenez de Sousa, s/n, Centro, Cajazeiras-PB.

Artista autodidata, percussionista, compositor e poeta com exuberante performance no palco, destacam-se neste show as composições inéditas e sua inclinação para o universo da palavra, criando uma interlocução entre o experimentalismo e a canção. O criador compulsivo com 20 anos de carreira se autodenomina mais um "propositor" e um "artista do ruido" do que um compositor. 60min.

## Rogério Pitomba - Até o Caroço (Natal-RN)

Dia 16, sex, 20h30

Local: Fundação Francisca Claudino, Luís Gomes-RN. Atualmente um dos bateristas mais requisitados de seu estado, e vencedor do prêmio Batuka Brasil 2013, lança seu primeiro CD "Até o Caroço". Este projeto original busca divulgar a música instrumental nordestina, mostrando os diferentes ritmos da região como o afoxé, baile, frevo, de uma forma inovadora, apresentando a importância e influência dessa cultura no cenário musical. 60min.

## Orquestra Sanfônica Trupé do Sertão (Major Sales-RN)

Dia 23, sex, 20h

Local: Comunidade São Francisco, Zona Rural, São João do Rio do Peixe-PB.

Por ocasião do VI FESMUZA - Festival de Músicas Gonzaguianas & II COMPOZAGÃO - Concurso de Poesia em Homenagem a Luiz Gonzaga - Prêmio Dominguinhas, a Orquestra formada por nove sanfonas apresentará em seu repertório obras que foram imortalizadas pelo Mestre do Baião. 60min.

## Luciano Brayner - Casa de Badzé (Barbalha-CE)

Dia 29, qui, 22h

Local: Festival de Música Popular em Pombal - Largo da Praça do Centenário, Centro, Pombal-PB. Cantor, compositor, arranjador, instrumentista, Luciano Brayner traz na bagagem 20 anos de uma atuação musical diversificada. Neste espetáculo apresenta o disco "Casa de Badzé", CD composto de canções vigorosas, arranjos arrojados e uma sonoridade forjada por influências de vários gêneros e estilos. 60min.

## Zefirina Bomba - noisecoregroovecocoenvenenado

(João Pessoa-PB) Dia 31, sáb, 20h30

Local: Praça Francisco Marques, Centro, Malta-PB. No ano em que completa dez anos de estrada, a banda relança seu primeiro álbum "noisecoregroovecocoenvenenado", aclamado pela Folha de São Paulo como um dos melhores discos de rock de 2006 e colocado como um dos dez discos nacionais mais importantes da década passada, pela MTV. 60min.

## Teatro

### Mãe d'Água Grupo Ânima de Bonecos (CE)

Dia 14, qua, 16h

Local: Teatro Murart. Pombal-PB

Dia 15, qui, 16h

Local: São João do Rio do Peixe.

Dia 16, sex, 16h

Local: Espaço Nordeste. São Bento-PB.

Um menino, curioso, gostava de brincar no rio. Sempre que podia, e quando não podia também. Numa noite ele vai, porém aquela não é uma noite comum. É noite da mãe d'água subir a superfície. Inspirada em contos, causos e lendas do imaginário popular tradicional, "Mãe d'Água" apresenta o mistério delineado pela ingenuidade e imaginação; uma metáfora da busca humana por conhecer e explicar. Criar e recriar universos e paisagens. Povoá-los de seres e espécies. Direção Coletiva. 40 min.

# Programas

## ARTES VISUAIS

### Exposições

#### Street Art - Reinventando a Paisagem Urbana

Data da abertura: 10 de agosto de 2013 às 19h.

Período da exposição: 10 de agosto a 03 de setembro de 2013.

Artista: João Naccarato

Através de fotografias, pinturas, objetos e instalações as obras do artista mostram ao público o que a arte pode ser e fazer em nosso cotidiano.

### Formas

Data da abertura: 10 de agosto de 2013 às 19h.

Período da exposição: 10 de agosto a 03 de setembro de 2013.

Artista: Vito Quintans

Na série de desenhos "Estaticidade", as formas são moldadas pelos traços. O artista se inspira em Fernando Botero que representa através da forma, alguns vícios e a estaticidade do homem.

## ATIVIDADES INFANTIS

### Oficina de Arte

#### Bonecos do Folclore Brasileiro José Romildo (CE)

Dias 17, sáb e 24, sáb; 15 e 16h.

As crianças irão escolher um dos personagens folclóricos e com criatividade construir o boneco com materiais recicláveis. Nº de vagas: 20. Classificação indicativa: a partir de 06 anos. 60min.

#### Origami Folclórico Nieuda Silva (PB)

Dias 03, Sab, 14h30 e 31, sáb; 15 e 16h.

Através das dobraduras as crianças aprendem conceitos geométricos que podem apresentar um tema de uma música ou poesia, bichos, móveis, inclusive temas folclóricos, e assim as crianças podem criar e enriquecer seus trabalhos de Artes. Nº de vagas: 20. Classificação indicativa: a partir de 06 anos. 60min.

### Bibliotequinha Virtual

Edileusa Moura (Sousa-PB)

Dias 03 às 14h; 10 às 14h e 15h; 31 às 14h, aos sábados.

Vamos fazer uma viagem especial "navegando" pela internet em busca de um tesouro especial: A Literatura. Através de brincadeiras, histórias e leituras on-line, aprende-se a importância e o valor da leitura.

20 vagas. 50min.

### Contação de Histórias

#### O Paio de Lendas e Contos Populares Desterro

Formiga (Sousa-PB) Dias 24, sáb; 31, sáb às 17h

O Paio de lendas e contos estará repleto de personagens e ações fictícias expressando a riqueza do Folclore brasileiro e resgatando a cultura popular por meio de belas histórias que encantarão o público infantil. 60min.

### Construindo Histórias

#### Construindo Histórias Projeto de Zines – Desenvolvendo um Imaginário Independente Lívia Portela (João Pessoa- PB)

Dias 10, sáb, 16h; 17, sáb, 17h;

Este Construindo se propõe a apresentar a literatura independente como forma de expressão artística às crianças e adolescentes. Incentivando a criação literária em seus aspectos mais diversificados, cada participante produz o seu zine sobre uma temática escolhida livremente, dominando ao final todo o processo de construção da revista, desde sua diagramação até a reprodução. 60min. Nº de vagas: 20. Classificação indicativa: a partir de 11 anos. 60min.

### Teatro Infantil

Cantos de Assombração Cia. Tempo de Brincar (SP)

Dias 02, sex, 19h30; 03, sáb, 16h e 19h30

As histórias de assombrado e mistério fazem parte do imaginário popular e aparecem nos contos e cantigas tradicionais na forma de criaturas mitológicas e personagens lendários incríveis. Esses mitos nos ajudam refletir sobre a condição humana e a enfrentar a vida com mais coragem e sabedoria. Classificação Indicativa: Livre. Direção: Walter Silva. 60 min.

## CINEMA

### Curta no Calçadão

Série: Pernambuco Mostra Cinema

Maracatu, maracatus Dia 30, sex, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Centro, Sousa-PB

Com Jofre Soares, Meia Noite, Mestre Salu, Ailton Guerra e Dona Neta. As diferenças culturais entre as várias gerações de integrantes do maracatu rural, um ritual afro-indígena que tem suas origens nos engenhos de açúcar de Pernambuco. Direção: Marcelo Gomes. Livre. 14 min

### Curtas

#### Especial: Noite do Cinema Pernambucano

Nesta noite de curtas, assistiremos algumas das primeiras experiências de um cinema que viria a se tornar um celeiro de grandes cineastas brasileiros: o cinema pernambucano, de onde vieram diretores como Lírio Ferreira, Marcelo Gomes, Kleber Medonça Filho e atores como Irandhir Santos e Aramis Trindade. Entre um curta e outro, haverá debate com integrantes do Cineclube Walter Carvalho.

#### Maracatu, maracatus Dia 28, qua, 18h30

Com Jofre Soares, Meia Noite, Mestre Salu, Ailton Guerra e Dona Neta. Mostra as diferenças culturais entre as várias gerações de integrantes do maracatu rural, um ritual afro-indígena que tem suas origens nos engenhos de açúcar de Pernambuco. 1995. Direção: Marcelo Gomes. livre. 14 min

# Programas

### **That's a lero lero** Dia 28, qua, 18h45

Reconstituição da histórica passagem do cineasta Orson Welles pelo Recife durante a Segunda Guerra Mundial. Elenco: Aramis Trindade, Chico Accioly e Jones Melo. 1994. Direção de Amin Stepple Hiluey e Lírio Ferreira. 12 anos. 16 min

### **O som da luz do trovão** Dia 28, qua, 19h

Evangelista Ignácio de Oliveira, natural de Serra Talhada, Pernambuco, cria objetos a partir do seu cotidiano (asa-delta, armas, câmeras de filmar, bonecas metálicas) e discorda das teorias vigentes da astrofísica. 2005. Direção: Petrônio de Lorena e Tiago Scorz. Livre. 20 min.

### **Noite de sexta, manhã de sábado** Dia 28, qua, 19h20

Com Bohdâna Smyrnova e Pedro Sotero. Um casal tenta manter um relacionamento à distância. Um oceano e uma noite os separam. 2006. 12 anos. Direção: Kleber Mendonça Filho. 15 min.

### **Décimo segundo** Dia 28, qua, 19h35

Com Irandhir Santos e Rita Carelli. No décimo segundo o silêncio passa a ser surdecedor. 2007. 12 anos. Direção: Leonardo Laccá. 21 min

### **Longas**

#### **Na Natureza Selvagem** Dia 07, qua, 18h30

Quarta investida de Sean Penn na direção, este filme (com trilha sonora composta e cantada por Eddie Vedder, do Pearl Jam) é inspirado na história real do jovem Christopher McCandless, norte-americano de classe média alta que embarca em uma aventura por caminhos imprevisíveis, longe de sua família. 12 anos. 148min.

#### **O Bem amado** Dia 14, qua, 19h

Nesta comédia com Márcio Nanini e Matheus Nachtergaele, o prefeito Odorico Paraguaçu tem como meta prioritária em sua administração, na cidade de Sucupira, a inauguração de um cemitério. De um lado, é apoiado pelas irmãs Cajazeiras. Do outro, tem que lutá-la contra a forte oposição liderada por Vladimir, dono do jornaleco da cidade. 12 anos. Direção de Guel Araujo. 108min.

#### **Ray** Dia 21, qua, 19h

O cantor Ray Charles é um personagem maior que a própria vida, e que ganha as dimensões merecidas nesta impecável cinebiografia. Um músico brilhante que conheceu sucesso e a riqueza graças ao seu talento, Ray teve uma infância pobre, sem pai, ao lado da mãe e do irmão pequeno. Direção de Taylor Hackford. 16 anos. 153 min

### **Troca de Ideias**

#### **Tema: A consolidação do cinema pernambucano no cenário nacional**

Convidado: Breno César (Recife-PE)

Mediação: Integrantes do Cineclube Walter Carvalho

Dia 28, qua, 20h

Após a exibição de cinco curtas pernambucanos (que

registram algumas das primeiras experiências de um cinema que viria a se tornar um celeiro de cineastas conhecidos em todo o Brasil como Lírio Ferreira, Kleber Mendonça Filho, entre outros), teremos um bate papo com o diretor de fotografia pernambucano Breno César, que falará sobre o cenário audiovisual dos nossos vizinhos. 60min

## **HISTÓRIA / PATRIMÔNIO**

### **Tradição Cultural (Especial)**

#### **Fulô da Aurora** (Fortaleza-CE)

Dia 22, qui, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

A forte relação da Fulô da Aurora com os caminhos melódicos dos Reisados de Congo carrienses, com as métricas e rimas da Cantoria de Viola e Literatura de Cordel, com as variantes rítmicas do Forró e com a musicalidade ancestral das Bandas Cabaçais. Tudo isso aliado à influência universal da música popular brasileira, resulta na poesia lúdica e de arremate preciso, uma música estreitamente ligada a tudo aquilo que os identifica. 60min.

#### **Noite Cigana** (PB)

Dia qui, 22, 20h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

O espetáculo Noite Cigana é carregado de cores e encantos, contando a história de uma cultura pouco conhecida pelo nosso país, no entanto rica em costumes, crenças e tradições. Surgiu do anseio do Grupo de Dança em difundir seus conhecimentos e amenizar um pouco do preconceito ainda existente contra essa minoria. A história do povo cigano será contada através da dança, música e poesia tão presentes em seu cotidiano - todas as vivências e histórias desse povo nômade que por muitos anos caminham pelo universo levando experiência e sábios conhecimentos. 45min.

#### **Coco Mazuca da Quixaba** (PB)

Dia 23, sex, 19h

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

Com uma vibração intensa o Grupo Coco Mazuca da Quixaba vivencia as várias células rítmicas da mazuca e a pisada do coco de Pretos Velhos. Interpretada por descendentes, filhos e netos da nação Nagô, todos dançam e cantam, lembrando os grandes e velhos tempos dos senhores mestres mazuceiros da Jurema. 45min.

#### **Maracatu Nação Porto Rico** (PE)

Dia 23, sex, 20h10

Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.

O maracatu Nação Porto Rico é hoje uma das importantes nações do maracatu de baque virado e atualmente consagrado campeão do Carnaval do Recife. O Porto Rico é um Maracatu tradicional que se diferencia das outras nações de baque virado por sua forte ligação religiosa e por seu compasso mais cadenciado. Liderado pelo Mestre Shacon Viana, o Maracatu vem chegando no baque das ondas, com

a força de Ogum para levar com brilho a sua nação.  
50min.

#### Coco de Dedé de Luna (CE)

Dia 24, sáb, 19h  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.  
O Coco Dédé de Luna é uma dança que alia as brincadeiras de rodas com bastões de madeira, que tilintam em um majestoso encontro de ritmos e entoadas de cantos, que revelam a expressão da tradição de um povo muito bem representada pelos brincantes. 60min.

#### Reisado Mestre Dede de Luna (CE)

Dia 24, sáb, 20h30  
Local: Calçadão Mundinho Teodoro. Sousa-PB.  
Tradição e inovação são características do Reisado Dede de Luna, no Bairro Muriti da cidade do Crato-CE. O grupo inicialmente era denominado de Decolores, após a morte do Mestre em 2002, a filhas prestaram uma homenagem mudando o nome do Reisado para Dede de Luna. Atualmente constituído por 30 brincantes a maioria mulheres, o reisado se destaca pela inovação das roupas que recebem detalhes minuciosos de lantejoulas, espelhos e tecidos brilhosos. 50min.

### LITERATURA/BIBLIOTECA

#### Curso Biblioteca Virtual - Audiovisual acessível

Facilitador: Mateus Sarmento (Sousa –PB)  
Dias 27, ter; 28, qua; 29, qui; 30, sex, 18h  
O Curso será realizado com equipamentos “populares” e de fácil acesso, com celulares e câmera digitais compactas. A oficina é centrada nos diversos tipos de estéticas e conceitos na produção audiovisual e vídeo arte, na intenção de direcionar o olhar do participante para que a limitação técnica venha a se tornar incentivo para ideias. Participantes: 20. Faixa etária: 12-30 anos. Carga horária: 12 horas/aula.

#### Clube do Leitor

Leminski: O Guerreiro da Linguagem  
Facilitador: Bruno Gaudêncio (Campina Grande-PB)

Dia 29, qui, 19h

Uma incursão sobre a poesia de Paulo Leminski. “Escritor das margens” que conseguiu, como nenhum outro, condensar as principais expressões vanguardistas e experimentais da poesia brasileira nos anos 1970 e 1980. 120 min

#### Troca de Ideias

Tema: Lançamento do livro: “Ruas de Sal e outros poemas”.

Convidado: Bartolomeu Pereira

Dia 13, ter, 19h

Natural de Malta-PB, o poeta Bartolomeu Pereira, autor do blog de poesias “gavetadecego”, lançará em Sousa seu livro de 42 poemas, apresentando sua poesia influenciada por nomes como Leminski e Chacal. 60min

### MÚSICA

#### Instrumental

##### Kaoll – The Dark Side of the Moon, 40 Anos (São Paulo-SP)

Dia 09, sex, 19h30  
Uma homenagem aos 40 anos do disco “The Dark Side of the Moon”, oitavo álbum da banda de rock progressivo Pink Floyd. Nesse álbum foi apresentada uma nova fase no som do grupo britânico, contendo alguns dos mais complicados usos dos instrumentos e efeitos sonoros existentes na época. No show, a banda traz versões inéditas, através de novos arranjos e medleys que fundem elementos do rock progressivo, do jazz e da música brasileira. 60min.

##### Rogério Pitomba “Até o Caroço” (Natal-RN)

Dia 17, sáb, 20h30  
Atualmente um dos bateristas mais requisitados de seu estado, e vencedor do prêmio Batuka Brasil 2013, lança seu primeiro CD “Até o Caroço”. Este projeto original busca divulgar a música instrumental nordestina, mostrando os diferentes ritmos da região como o afoxé, baião, frevo, de uma forma inovadora, apresentando a importância e influência dessa cultura no cenário musical. 60min.

#### Música Vocal

##### Babilak Bah (João Pessoa-PB)

Dia 15, qui, 19h30  
Artista autodidata, percussionista, compositor e poeta com exuberante performance no palco, destacam-se neste show as composições inéditas e sua inclinação para o universo da palavra, criando uma interlocução entre o experimentalismo e a canção. O criador compulsivo com 20 anos de carreira se autodenomina mais um “propositor” e um “artista do ruído” do que um compositor. 60min.

##### Zefirina Bomba – noisecoregroovecocoenvenenado (João Pessoa-PB)

Dia 30, sex, 19h30  
No ano em que completa dez anos de estrada, a banda relança seu primeiro álbum “noisecoregroovecocoenvenenado”, aclamado pela Folha de São Paulo como um dos melhores discos de rock de 2006 e colocado como um dos dez discos nacionais mais importantes da década passada, pela MTV. 60min.

# Programas

# Informações Gerais

Desde a sua criação, em 1998, o Centro Cultural Banco do Nordeste já se firmou no cenário cultural da Região, como um centro formador de platéias e espaço de difusão e promoção da cultura nordestina e universal.

## **Horário de Funcionamento:**

terça-feira a sexta-feira e domingo: das 13h às 21h (Biblioteca das 13h às 20h).  
aos sábados: das 14h às 22h (Biblioteca das 14 às 21h).

Obs.: não é permitido o acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas.

Utilização da Biblioteca Virtual: mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastr e apresentação de documento de identidade. Permanência máxim por usuário será de uma hora por dia.

## **Entrada:**

gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art. 75).

## **Inscrições para Cursos, Oficinas, Seminários e Percursos Urbanos:**

na sede do Centro Cultural, mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela Internet.

## **Distribuição dos Ingressos:**

A partir de 1 hora antes do início previsto para realização dos programas.

Obs.: Os ingressos distribuídos perdem sua validade a partir de 5 (cinco) minutos antes

do início dos eventos, e os lugares ainda existentes serão ocupados por ordem de chegada.

## **Visitas orientadas às exposições:**

monitoras à disposição para realizar visitas orientadas às exposições. Grupos devem solicitar agendamento prévio.

## **Acesso e Facilidades para**

### **Pessoas com Deficiência Física:**

rampas de acesso a todos os andares. 2 lugares reservados no teatro multifuncional e sanitário especial no 1º andar.

## **Fotografias e gravações das exposições:**

são permitidas com a prévia autorização da Administração do CCBNB.

## **Guarda-Volumes:**

disponível no andar térreo de 13h às 21h. O CCBNB não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

## **Sugestões:**

caixa de sugestões à disposição do público na recepção.

SAC Banco do Nordeste • Ouvidoria:

**0800-728-3030**

[www.bnb.gov.br/faleconosco](http://www.bnb.gov.br/faleconosco)

**Capa** - Reisado Dedé de Luna. Especial  
Tradição Cultural

## **BANCO DO NORDESTE DO BRASIL**

### **Presidente**

Ary Joel de Abreu Lanzarin

### **Diretores**

Fernando Passos

Luiz Carlos Everton de Farias

Manoel Lucena dos Santos

Nelson Antonio de Souza

Paulo Sérgio Rebouças Ferraro

Stélio Gama Lyra Junior

### **Superintendente de Marketing e Comunicação**

Melina de Carvalho Barbosa

### **Gerente do Ambiente de Comunicação Social**

Maurício Lima

### **Gerente do Ambiente de Marketing**

Gláucia Furtado Brasil de Almeida

### **Gerente da Célula de Cultura**

Cybele Correia Bandeira

## **CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - SOUSA**

### **Gerente Executivo**

Lenin Falcão

### **Consultor**

Natarajan Rodrigues

### **Assessor de Imprensa**

Luciano Sá

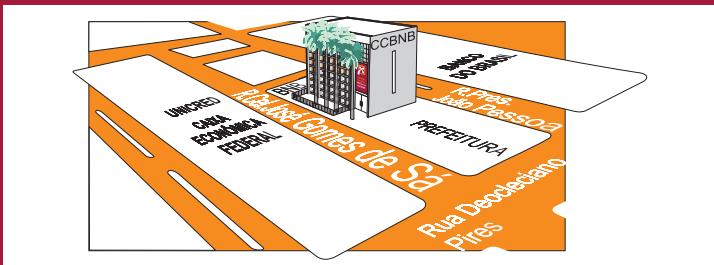
### **Equipe de Apoio**

Ademar Jácome, César Nóbrega, Daniel Fonseca, Elania Nogueira, Éllida Kaline, Fabiana Cordeiro, Genésio Bezerra, Jackson Ferreira, Jofran di Carvalho, José Nascimento, José Natan, Julian Debson, Maria Irismar, Neide Gomes, Ogna Pereira, Rogério Galvão, Rosimere Brito, Samira Cavalcante, Senna Xavier, Sérgio Silveira.

## SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB / CEP 58800-050

Tel.: 83 3522-2980 - Fax: 3522-2926



## FORTALEZA

Rua Floriano Peixoto, 941, Centro

Fortaleza-CE / CEP 60025-130

Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177

## CARIRI

Rua São Pedro 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE / CEP 63010-010

Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

[cultura@bnb.gov.br](mailto:cultura@bnb.gov.br) | [www.bnb.gov.br/cultura](http://www.bnb.gov.br/cultura)

[www.twitter.com/ccbnbsousa](http://www.twitter.com/ccbnbsousa)

[www.facebook.com/centroculturalbnbsousa](http://www.facebook.com/centroculturalbnbsousa)

SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030 • Ouvidoria: 0800 033 3033

[relacionamento@bnb.gov.br](mailto:relacionamento@bnb.gov.br) - [www.bnb.gov.br](http://www.bnb.gov.br)



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE