0 L’Acropole

Situé en Athènes, Grèce.

L'Acropole était construite sur un haut colin pour qu'ils pouvaient se protéger contre des attaques et pour surveiller le reste de la civilisation.

# 1 Histoire

|  |  |
| --- | --- |
| Construit | Il y a 6 000 ans |
| Des larges structures étaient construites pour le déesse Athéna par Périclès. | Il y a 3 200 ans |
| Sous les Romains | Le Parthénon est devenu une église chrétienne et l'acropole, un centre de dévouement de christianisme |
| Sous l’empire Byzantine | Une mosquée et l'acropole, un lieu de religion musulman. |
| Sous les Turques | Une garnison |
| Après la guerre d’indépendance de 1821 | Les grecques ont réclamé l'acropole et réparer le Parthénon. |
|  |  |

C'était le lieu de la citadelle.

Tous les cités-états en Grèce avait un Acropole mais l'Acropole d'Athènes était la plus accomplie.

# 2 Les bâtiments

Il avait quatre bâtiments primaires, le Propylée, le Parthénon, le Érechthéion et le temple de Athéna Nike.

|  |  |
| --- | --- |
| Le Propylée | Portail d’entrée d’acropole. |
| Le Parthénon | Construite pour loger la statue d’Athéna |
| Le Érechthéion | Construite pour loger la statue en bois d’Athéna. |
| Temple de Athéna Nike | Construite pour célébrer le déesse de victoire, Nike |

## 2.1 Le Parthénon

|  |  |
| --- | --- |
| Construit | Pendant 447 et 432 av J.-C. |
| Pour | La déesse Athéna, après les grecques ont défieraient les Persans quand ils envahissaient la Grèce |
| Le mot Parthénon | « Maison de Parthenos |
| Matériel | Marbre pentélique |
| Mesuréments | 30.88m par 69.5m et 14m haute |

### 2.1.1 Rôles du Parthénon

Pendant les années, le rôle du Parthénon a changé beaucoup. Les pratiques du Parthénon influençaient toute la civilisation.

Avec les différents chefs d'états le rôle du Parthénon changeait toujours.

# 2 L’importance

Sa représentait que la Grèce était une civilisation très avancée.

C'était le lieu de la naissance de la démocratie et étais un des cité-états la plus influent, Grèce, de l'antiquité.

Sa représente la couture et l'art de Grèce avec magnifiques sculptures et architecture qui ne prouvent pas être répliqué.